

# मध्यएसिया का इतिहास

खण्ड १

राहुल सांकृत्यायन

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्  
पटना

प्रथम सम्करण, वि० स० २०१३, सन् १९५६ ई०  
सर्वाधिकार सुरक्षित  
मूल्य १०५५ अजिल्द १२॥ ८

मुद्रक  
सम्पत्तन मुद्रणालय  
प्रयाग

## समर्पण

परगत डा० काशीप्रसाद जायसवालको  
जिनकी स्मृति अठारह वर्षोंके अनन्त वियोगके बाद भी  
मेरे जीवनकी प्रिय निधि है

## वक्तव्य

### “विद्वानेव विजानाति विद्वज्जनपरिश्रमम्”

बिहार-राज्य के शिक्षा-विभाग के अन्तर्गत यह परिषद् एक साहित्यिक संस्था है।

अबतक इसके द्वारा दो दर्जन महत्वपूर्ण पुस्तकों का प्रकाशन हो चुका है। उन्हें समस्त हिन्दी-संसार ने पसंद भी किया है।

सन् १९५४ ई० में, बिहार के तत्कालीन शिक्षासचिव श्री जगदीशचन्द्र माथुर आई० सी० एस० के अनुरोध से, परिषद् ने इस पुस्तक का प्रकाशन स्वीकृत किया था। किन्तु परिषद् की स्वीकृति से पूर्व ही इसके दूसरे खण्ड के कई फार्म लखनऊ में छप चुके थे। तब भी, हिन्दी में ऐसी पुस्तक का अभाव और एक अधिकारी विद्वान् द्वारा उस अभाव की पूर्ति का सत्प्रयास देखकर, परिषद् ने अपने नियमों के अपवाद-स्वरूप, विशेष परिस्थिति में, वह स्वीकृति दी थी।

इसलिए कि लेखक ने इस पुस्तक के दूसरे खण्ड की छपाई पहले ही शुरू करा दी थी, इस पहले खण्ड की पाण्डुलिपि भी—दोनों खण्डों की एक-सी छपाई कराने के विचार से—लखनऊ भेज दी गई। परन्तु कुछ अनिवाय कारणों से जब दूसरे खण्ड की ही छपाई में विलम्ब होने लगा, तब प्रस्तुत खण्ड को पहले ही प्रकाशित करना आवश्यक समझा, प्रयाग में इसकी छपाई का प्रबन्ध करना पड़ा, क्योंकि इसके लिए लखनऊ में खरीदा हुआ कागज भी प्रयाग भेजना था।

हम चाहते थे कि दोनों खण्ड एक साथ ही प्रकाशित हो। पर दूसरा खण्ड इससे कुछ बड़ा है। फिर भी हम उसे अविलम्ब प्रकाशित करने में प्रयत्नशील हैं। आशा है कि वह भी शीघ्र ही पाठकों की सेवा में पहुँचेगा। तबतक इस खण्ड का पहले निकल जाना उचित ही हुआ।

इस पुस्तक में विभक्तियों के चिह्न सर्वत्र शब्दों के साथ लगे हुए हैं। परिषद् की अन्य पुस्तकों में ऐसा नहीं है। किन्तु इस पुस्तक के दूसरे खण्ड के कई फार्म जैसे पहले छप चुके थे वैसे ही इस खण्ड के भी छपवाने पड़े। कारण, दोनों खण्डों की छपाई में समता रखना आवश्यक प्रतीत हुआ। विभक्तियों को शब्दों से हटाकर या सटाकर लिखने-छापने की परिपाटी आज भी हिन्दी-जगत् में प्रचलित है। अतः पहले के छपे हुए पृष्ठों को नष्ट करके परिषद् की परम्परा के अनुसार पुनः नये मिररे में छपाई शुरू कराना हमने अनावश्यक समझा, क्योंकि पुस्तक के महत्त्व में इसमें कोई बाधा नहीं पड़ी है।



अस्तु । भारत का इतिहास पढ़ने पर प्रायः ऐसा अनुभव होता है कि मध्य एशिया के इतिहास से भारत के इतिहास की कितनी ही घटनाएँ सम्बद्ध हैं । परन्तु हिन्दी में मध्य एशिया के कुछ देशों के भौगोलिक एवं ऐतिहासिक विवरण तो मिलते हैं, सम्पूर्ण मध्य एशिया का क्रम-बद्ध इतिहास नहीं मिलता । इसलिए अनेक ऐतिहासिक जिज्ञासुओं का समाधान नहीं हो पाता था । आशा है कि अब यह पुस्तक भारत और उसके पड़ोसी देशों के इतिहास की शृंखला को अटूट सिद्ध करके पाठकों को सन्तुष्ट करेगी ।

इस पुस्तक के समर्थ लेखक महापण्डित श्री राहुल सांकृत्यायनजी अन्तरराष्ट्रीय ख्याति के विद्वान् हैं । इस युग के आप एक धुरन्वर साहित्यकार हैं । साहित्यिक शोध का क्षेत्र आपके अनवरत अनुसन्धानात्मक परिश्रम एवं लेखनी-मंचालन में बहुत उबर चुका है । आपकी अथक लेखनी ने कितने ही ऐसे विषयों को सनाथ किया है, जिनकी ओर हिन्दी-संसार के विद्वज्जनों का ध्यान आकृष्ट नहीं हुआ था । अतः हिन्दी-साहित्य आपकी खोज की लगन और देन में बहुत लाभान्वित हो रहा है । विश्वास है कि यह पुस्तक भी हिन्दी-साहित्य के एक चिर-अनुभूत अभाव की पूर्ति करेगी तथा ऐतिहासिक शोध के कामों में भी सहायक होगी ।

**शिवपूजन सहाय**  
(मंचालक)

दीपावली, मवत् २०१३ वि०



लेनिन

## भूमिका

भारतके इतिहास की जगह मध्य एशियाके इतिहासपर मैंने क्यों कलम उठाई, यह प्रश्न हो सकता है। उत्तर आसान है। भारतके इतिहासपर लिखनेवाले बहुत हैं। जिनका अभाव है, उसकी पूर्ति करना जरूरी था, यही विचार इस प्रयासका कारण हुआ। अपनी यात्राओंमें मैं रूस और मध्य-एशियाके सम्पर्कमें आया, उनके ऊपर कितनी ही पुस्तकें लिखी और अनुवादित की। उसी समय विचार आया, आधुनिक ऐतिहासिक घटनाओंको पिछले इतिहासकी पृष्ठभूमिमें देखना चाहिये। इस तरफ आगे बढ़ा, तो यह भी मालूम हुआ, मध्य-एशियाका इतिहास हमारे देशके इतिहाससे बहुत घनिष्ठ सम्बन्ध रखता है। द्रविड (फिनो-द्रविड) जाति—जिसने मोहनजोदरो और हड़प्पाके मध्य नगर और यशस्वी सिन्धु-सम्यताको प्रदान किया—का सम्बन्ध मध्य-एशियासे भी था। हालके पुरातात्विक अनुसन्धान बतलाते हैं, कि आर्योंका सम्पर्क द्रविड जातिसे सबसे पहले सिन्धु-उपत्यकामें नहीं, बल्कि ख्वारेज़्ममें हुआ था। वहां पराजित करके उनका स्थान ले आये भारतकी ओर बढ़े। उनका बढ़ाव पिछली विजित भूमिको बिना छोड़े आगे की तरफ होता रहा, इनोलिए भारतीय आर्योंकी परम्परा में अपने-पुराने छोड़े हुए स्थानका उल्लेख नहीं पाया जाता। आर्योंकी अनेक लहरोंके बाद ग्रीक लोगोंने भी बाख्त्रिया-से आकर भारतके कुछ भाग पर शासन किया। शक-कुषाण भी वहांसे ही होकर आये। तथाकथित हूण—हेप्ताल—भी मध्य-एशियासे भारतकी ओर बढ़े। तुर्क और इस्लाम भी वहांसे चलकर भारत आया। इन शासकों और उनकी जातियोंके इतिहासका एक भाग मध्य-एशिया-में पड़ा रहा, जिसे जान बिना हम अपने इतिहासको समझनेमें गलती कर बैठते हैं। इस दृष्टि से भी मुझे इस पुस्तकके लिखनेकी प्रेरणा मिली।

यद्यपि मैं अपने इतिहासको मध्य-एशिया—अर्थात् मुख्य चीन, भारत-अफगानिस्तान, ईरान, कास्पियन समुद्र और रूस द्वारा घिरी हुई भूमि—तक ही सीमित रखना चाहता था, लेकिन इतिहासकी नदी बहुत ढेढ़ी-मेढ़ी बहती है, जिसके कारण मुझे इन सीमांत देशोंके इतिहास में भी कहीं-कहीं भटकना पड़ा। वैसा न करनेसे विषयके समझनेमें कठिनाई होती।

नामोंके उच्चारणमें हिन्दीमें अभी हमारी कोई परम्परा नहीं बनी है, विशेषकर उन नामोंके बारेमें, जो कि पहली बार इस पुस्तकमें आ रहे हैं। अंग्रेजों और अश्वजीका उच्चारण सबसे भ्रष्ट होता है, इसलिये मैंने उससे बचनेकी कोशिश की है। जमन इसके बारेमें ज्यादा अच्छे रहते हैं, और अपनी अधिक उच्चारणानुरूप लिपिके कारण रूमी सबसे अच्छे हैं। पर, मूल भाषाओंकी लिपियोंमें जो दोष हैं, उसे वह कैसे दूर कर सकते हैं? मंगोल लिपिमें मुद्रिकलसे ढ़क दजन अक्षर हैं। वहां क, ग, और ह में कोई अन्तर नहीं है। कमान, खगान, हगान, हकान चाहे जिस तरह एक ही लिखे ग द को पढ़ लीजिये। चीनी नामोंके उच्चारणमें भी ऐसी कठिनाई है। इससे अतिरिक्त पुस्तककी छपाई जिस निराशाजनक परिस्थितियोंमें वर्षों तक रुक

कर होती रही, उसके कारण मैं नामों के एक समान उच्चारण का बराबर इस्तमाल नहीं कर सका। इस तथा दूसरी बातों में भी विषय-सूचि में दिये गये रूपको अन्तिम मानना चाहिये।

पुस्तक की सामग्री का बहुत बड़ा भाग मैंने रूस में अपने दो साल के प्रवास (१९४५-४७ ई०) में जमा किया। इसमें शक नहीं, मध्य-एशिया के इतिहास की जितनी सामग्री रूस और रूसी भाषा में है, उतनी अत्र नहीं मिल सकती। जिस तत्परता से वहाँ ऐतिहासिक और पुरातात्विक अनुसन्धान हो रहे हैं, उनके कारण हर साल नई-नई सामग्री प्राप्त हो रही है। अफ़सोस है १९४७ के बाद की उपलब्ध सामग्री में बहुत कम ही का इस्तमाल मैं कर सका। प्रो० तात्स्नोफ़ कई वर्षों से पुरातात्विक अभियानों के नेता होते रहे हैं। इस विषय में—विशेषकर खारेज़म, कराकुम और किजिलकुम की भूमिके सम्बन्ध में—उनका ज्ञान अद्भुत है। सप्तनद के बारे में डा० वेन्सतामका अध्ययन गंभीर है। इन दोनों विद्वानों से जब-जब मुझे मिलने का मिला, उन्होंने समय और धन का कुछ भी न खयाल करके दिल खोल कर अपने ज्ञान से लाभ उठाने का मुझे अवसर दिया। इसका उल्लेख मैं अपनी यात्रा-पुस्तक “रूस में पच्चीस मास” में कर चुका हूँ। मैं अपनी कुछ कल्पनाओं में उतना आग्रहवान् न होता, यदि उनके साथ विचार-विनिमय के बाद उनमें सार न रता। मध्य-एशिया का इतिहास लिखने के अधिकारी मोवियत् विद्वान् ही हो सकते हैं, लेकिन अभी वह भिन्न-भिन्न कालों और अशोषण ही अनुशीलन कर रहे हैं। न मालूम कब तक वह इस अनुशीलन को क्रमवद्ध इतिहास के महाग्रन्थ के रूप में परिणत करेंगे। उस ग्रन्थ के तैयार होने तक मेरे इस प्रयास का मूल्य रहेगा ही।

दो साल के बाद रूस से भारत चले आने का एक बड़ा कारण सगृहीत सामग्री और अध्ययन की पुस्तक के रूप में लाने का खयाल था। मैंने वहाँ चार-पाँच मन पुस्तकें जमा की थीं। इनके अतिरिक्त दो वर्ष में पढ़ी पुस्तकों से बहुत से नोट लिये थे। वहाँ रहते पुस्तक लिखने पर वह प्रेस का मुह देख सकती, इसमें पीछे के तर्जों ने भी सन्देह पैदा कर दिया। इन्हीं पुस्तकों को सुरक्षित लाने के खयाल से मैं अफ़गानिस्तान के छोटे रास्ते को छोड़ इंग्लैण्ड होते भारत लौटा। यदि सीधे रास्ते लौटा होता, तो अगस्त १९४७ में पश्चिमी पाकिस्तान में आता, फिर न मालूम सामग्री और सग्राहक पर क्या बीतती?

इतनी बड़ी पुस्तक को छापनवाले मिलने मुश्किल थे। एक प्रकाशक ने पहिली जिल्द के बीस-पच्चीस पृष्ठ कम्पोज कर लिये, और दूसरी जिल्द को नेशनल हेरल्ड प्रेस में छापने के लिये दिलवा दिया, पर अन्त में यह भार उनको अपनी शक्ति से बाहर मालूम हुआ। नेशनल हेरल्ड प्रेस ने मेरी जिम्मेवारी पर उस जिल्द को छापना शुरू किया, जिसके लिये कागज भी मैं दे चुका था। पहले वाले प्रकाशक के हाथ डीला करने पर यह सारा बोझ मुझे बढ़ा दिया—और वह यह था नहीं दूसरा खंड था। श्री जगदीशचन्द्र मायूर ने पुस्तक की पाण्डुलिपि को देखकर इसे विहार राष्ट्रभाषा परिषद् का देने के लिये कहा। पर पहिले तो पहले वाले प्रकाशक का तैयार करना था, जिन्हें मैं वचन दे चुका था। वह राजी हुये। विहार राष्ट्रभाषा परिषद् ने प्रकाशित करने की इच्छा प्रकट की, जिसमें श्री जगदीशचन्द्र मायूर और परिषद् के मंचालक-मण्डल ने जा प्रयत्न किया, वह न होना, तो पुस्तक की सद्गति कीड़े-मकाड़े ही बरने।

पुस्तक का पहला जिल्द सम्मेलन मुद्रणालय प्रयाग में छपा है, और दूसरा नेशनल हेरल्ड प्रेस लखनऊ में। सम्मेलन मुद्रणालय के अध्यक्ष श्री मीनागम गुटे अपनी चुप्पा और काप-

क्षमताके लिये प्रसिद्ध है। उन्होंने इसको जिस तत्परतासे छापा, उसके लिये मैं उनका हृदयसे कृतज्ञ हूँ। पहले नेशनल हेरल्डने फुर्निसि छापना शुरू किया था, फिर उसने वर्षों तक चुप्पी साध ली। हब है, नये प्रबन्धकने अब तत्परता दिखलाई है। आशा है, दूसरा खंड भी जल्दी निकल जायगा।

लिखावट खराब होने और अभ्यास छूट जानेके कारण, मैं पुस्तक को टाइपराइटर-पर बोल कर लिखाता हूँ। मुझे परिश्रमका अभ्यास है, और बाहरी बाधा उपस्थित न हो, तो सारा समय लिखने-पढ़नेमें बिता सकता हूँ। मेरे साथ चलनेवाले सहायक बहुत कम मिल सकते हैं। श्री मंगलदेव परियार इस विषयमें मेरी ही तरह निरलस हैं। उनकी सहायता और द्रुतगतिने इस पुस्तकमें बड़ी सहायता की है।

त्रुटियोंके बारेमें विषय-सूचीके हेडिंगो और उच्चारणोको अन्तिम मानना चाहिय।

मसूरी,

४-६-५६

राहुल सांकृत्यायन

# मध्य-एशियाका इतिहास (१)

## विषय-सूची

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
भाग १		५ नवपाषाण-युग, (५००० ई० पू०)	
(प्रागैतिहासिक मानव १ लाख—		अ-नवपाषाण-युग (३००० ई० पू०)	३७
३००० वर्ष पूर्व)	१	५१ न-पाषाण-युग	३७
०११ पुराकल्प	३	(१) कृषि	३७
०११ पृथिवी पर प्राणी	३	(२) पशुपालन	३९
०१२ प्राकृतिक भूगोल	५	(३) मृत्पाद	४०
०१३ जलवायु-परिवर्तन	७	(४) पाषाणास्त्र	४१
०१४ वनस्पति क्षेत्र में परिवर्तन	८	(५) जलवायु	४१
०१५ हिमयुग	९	(६) अनौमें नवपाषाण-युग	४२
२ पुरापाषाणयुग (—२६०००—		५२ अनवपाषाण-युग	८४
१३००० वर्ष पूर्व)	११	५३ मानव-जाति	४५
०११ मानव-जातियाँ	११	भाग २	
०१२ निम्न-पुरापाषाण युग	१४	(घातु-युग ३०००—७०० ई० पू०)	
(१) जावा मानव	१४	१ ताम्र-युग (२५००—१५०० ई०	
(२) पेंकिंग-मानव	१६	पू०)	५१
(३) हैडलबर्ग-मानव	१७	१ युगकी विशेषता	५१
(४) मुस्नेर-मानव	२०	२ ताम्र-उद्योग	५२
३ उपरि-पुरापाषाणयुग और मध्य-		३ व्यापार	५३
पाषाणयुग	२०	४ हथियार	५४
५१ ओरल्यक (१५००० वर्ष पूर्व)	२०	५ राज-व्यवस्था	५४
(१) कोमेबो	२०	६ अनौमें ताम्रयुग	५७
(२) प्रिमाल्दी	२०	७ ख्वारेज्ममें ताम्रयुग	५८
(३) सोलुत्रे	२२	८ लिपि आदि	५८
(४) मदलन	२२	२ पित्तल-युग (१५००—७०० ई० पू०)	६०
५२ मध्यपाषाण (१२००० वर्ष)	२३	१ युगकी विशेषता	६०
५३ मानव शरीर-लक्षण	२४	२ ख्वारेज्ममें पित्तल-युग	६१
(१) शरीर-लक्षण	२४	३ मप्तनदमें पित्तल-युग	६१
(२) जातियों का सम्मिश्रण	२५	४ अनौमें पित्तल-युग	६२
(३) रक्त-मैद	२६	५ जातियाँ	६२
४ मध्य-एशिया के आदिम मानव		३ लौहयुग (७०० ई० पू०)	६४
(—२५००० ई० पू०)	२८	१ शकद्वीप	६४
५१ मध्यपाषाण-युग	२८	२ शक लोग	६७
(१) नैशिकताश मानव	२८	भाग ३	
(२) जीवनचर्या	३१	उत्तरापय (ई० पू० ६००—७२० ई०)	
(३) भाषा	३३	१ शक (६००—१७४ ई० पू०)	७३
५२ मध्यपाषाण-युग	३५	१ शक-जातियाँ	७३

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
२ अलतार्द के शक	७५	७ सि शे-खू	१३४
२ हण (ई० पू० ३००—३०० ई०)	७९	८ निश दुलु-खान	१३४
१ प्राचीन हण	७९	९ अबोलो खिलिश खान	१३
२ हण परामव	८१	१० इवी दुलु-खान	१३
३ पीछे के हण शासक	८७	११ इवी अबोलो शे-खू	१३४
(१) वूनी और हण	८८	१२ अशिना शिन्	१३४
(२) हण परामव	८९	१३ मोगे	१३५
(३) उत्तरी और दक्षिणी शान्यू	९२	१४ सुल्	१३५
३ वू-सुन, अवार		(तुक जा तिया)	१३७
१ वू-सुन् (३००—१०० ई० पू०)	९७	भाग ४	
(१) सस्कृति	९८	(दक्षिणापय ई० पू० ५५०—६७३ ई०)	
(२) इतिहास	९८	१ अक्षमनी (५५०—३२६)	
(३) वू-सुनो के पड़ोसी	१००	१ कुरव (कौरोग)	१४६
(४) वू-सुन् राजा (सेन्-वू)	१०२	२ दारयवहु	१४७
२ अवार ४००—५८२ ई० पू०)	१०४	(१) शासन-व्यवस्था	१४८
(१) अवार	१०४	(२) धर्म	१५१
४ तुक (५४६—७०४ ई०)		(३) क्षमाश	१५१
१ तुक साम्राज्यकी स्थापना	१०६	(४) दारयवहु	१५४
२ शव-क्रिया	१०८	(५) अलिकमुदर	१५४
३ तुक-राजावलि	१०९	२ कग ई० पू० ५००—१०० ई०)	
(१) इल-खान तू-मिन	११०	१ केलतमीनार सस्कृति	१५८
(२) इसि-गी	११०	२ ताजावागायव	१५९
(३) मू-यू खान	११०	३ ताजामीरावाद	१६०
(४) तोबा खान	१११	४ आदिम कग	१
(बौद्ध धर्मका प्रवेश)	१११	५ कग	१
(५) शतू शबोलियो	११२	(कग-कुपाण)	
(६) दूलन खान	११४	६ कुपाण-अफोग	१६२
(७) दा-तू बुगा खान	११५	७ अफोग सस्कृति	१
(८) खे-ली खान	११५	३ ग्रीक-वास्तु (३३०—१३० ई० पू०)	
(९) तु-ली खान	११७	३ ग्रीक-वास्तु (२६०—१३० ई० पू०)	१६४
(१०) मि-बू-जी खान	११८	१ अलिकमुदर	१
(११) चे-ब्री खान	११९	२ सेल्युक (१)	१६७
४ अशोना-निशो		३ ग्रीको-वास्तुरी	१६८
(१२) गु-दु-लु कगान	१२०	(तुलनात्मक वास्तुरी ग्रीक-वास्तु)	१६९
(१) मोचो	१२१	(१) दिवोदात (१)	१७०
(२) मो-गि-ल्यान्	१२४	(२) दिवोदात (२)	१७०
५ पश्चिमी तुर्क (५८०—७०४ ई०)		(३) एउथुदिम	१७१
१ दालोव्यान	१२८	(४) दियिमि	१७३
२ नोली	१२०	(भारत-विजय)	१७४
३ चुओ कगान	१	(५) एउकतिद	१७८
४ शे-नुइ	१३०	(६) डेलियोकर	१७९
५ तुन्-शे-खू	१३०	(७) अन्तिलियकिद	१८०
६ क्यू-जी सि-वि खान	१३३	५८ मार्गमे	

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
(१) मेनान्दर	१८१	३ तुमेत	२३६
(२) स्वात (१)	१८१	४ बोरन,	२३६
(३) स्वात (२)	१८१	५ बोरन पीली	"
६५ राजव्यवस्था	१८२	६ तु-खे-ली	"
६६ कला	१८५	७ वखतेवर	"
४ शक (ई० पू० १३०—४२५ ई०)		८ पुत्र	२३७
१ यूचो	१८७	९ कुतुलिग बिगा	"
६१ क्षह्रात वश	१९०	१० मोइनचुरा	"
२ मोग	१९०	११ यितिकिन	२४०
३ पहलव	१९१	१३ दुर्मांगो	"
(तुलनात्मक शक-गह्वर वश)		१५ आचो	२८२
६२ कुपाग	१९५	१६ कुतुलग	"
१ कुजुल कदफिम्	१९६	१७ काज-माळ	"
२ थिम कदफिम्	१९८	१८ गुदुलग जिगिन	"
३ कनिष्क (१)	१९९	१९ भाई	२४३
४ वशिष्क	२०७	२० मतीजा	"
५ कनिष्क (२)	"	२१	"
६ हविष्क	"	२२ ओको	२४४
७ वासुदेव	२०९	२३ ओन्नेयन	"
पिरो	२१०	२४ अन्तिम उडगुर	"
५ हेफताल (४२५—५५७ ई०)		आतुर्युक	२४५
१ राजा	"	२ करलुक (७३९—९४० ई०)	
२ तुलनात्मक हेफताल-अवार वश	"	१ करलुक (करलोग) जानि	२४८
३ ईरानी और हेफताल	२१३	२ धम	२४९
६ तुक (५५७—७०४ ई०)		३ करलुकोक नगर	२५०
१ दाओवियन	"	भाग ६	
२ चुलो कगान	"	(दक्षिणापय ६७३—९०० ई०)	
३ तुलनात्मक तुक-वश	२१७	१ अरब (—६७३—८१२ ई०)	
४ शंगुइ और ५ तुन-शे-खू	२१८	६१ पंगम्बर मुहम्मद	
५ स्वेन्-ब्राह का देश-वर्णन	२१९	(नई आधिक व्याख्या)	२५७
६ अन्तिम तुक	२२६	६२ आरमिक खलीफा	२५८
(१) शेरेकिश्वर, सेकेजकेत	"	१ अबू-बकर	२५९
(२) वेन्दून	"	२ उमर	२५९
(३) तगशादे	२२७	३ उस्मान	२६१
भाग ५		४ अली	२६२
(उत्तरापय ७६६—९४० ई०)		२ उमैय, वश (खलीफा ६६१—७४९ ई०)	
१ आगूज, उडगुर (६२९—९२६ ई०)		१ स्वाविया मेरवान (१)	२६४
६१ आगूज	२३१	(१) (तुलनात्मक अरब वश)	२६६
६० उडगुर	२३३	(२) (अरब-विजय के समय)	२६८
६३ उडगुर-साकान	२३४	२ यज्जिद मेरवान-युश	२७१
१ जिवेन्	"	३ स्वाविया (२)	२७२
उडगुर-राजावली		४ अब्दुल-मलिक	"
२ मोसत	२३५	५ वलीद	२७३



अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
कुतैव मुस्लिम-पुत्र वाहिली	२७३	७ बोगरा खान	"
स्वतंत्रताका अंतिम प्रयास	२७९	८ इब्राहीम	३३१
६ सुलेमान	२८२	९ तुगरल कराखान युमुफ	"
७ उमर (२)	२८५	१० तुगरल तैमन	३३२
८ यज़ीद (२)	२८६	११ बोगरा खान हारून	"
९ हिशाम	२८७	१२ कादिर खान जिवराईल	३३३
शिया-आदोलन	२८९	२ कराखिताई (१११५—१२१९ ई०)	"
अबू-मस्लिम	२९४	६१ उद्गम	"
३ अब्बासी (खलीफा ७४९—८१८ ई०)	"	६२ खित्तन मम्राट	३३५
१ मफ्काह अबुल्-अब्बास	२९७	१ अयोकी	"
२ मसूर	३०१	२ ताई-चुङ्क	३३८
३ मंहदी	३०४	३ शी-चुङ्क	३३९
(मुकन्ना-विद्रोह)	३०५	४ मू-चुङ्क	३४०
४ हादी	३०६	५ चिङ्क-चुङ्क मिग्वी	"
५ हारून रशीद	३०७	६ शङ्क-चुङ्क	३४१
६ अमीन	३०८	७ शिङ्क-चुङ्क	३४२
७ मामून	३०९	८ ताउ-चुङ्क	३४३
(अरबी साहित्य)	"	९ ताउ चू-ति	३४४
(मिक्को)	३११	१० तै-चुङ्क	३४५
४ ताहिरो (८१८—७२ ई०)	"	६३ कराखिताई	३४७
१ ताहिर (१)	३१३	१ येलू दैशी	"
(तुलनात्मक वश)	"	२ गुरखान-पुत्री	३५०
२ तलहा	३१४	३ येलू-इ-ले	"
३ अली	३१५	४ चै-लु-गू	"
४ अब्दुल्ला	"	५ गुरखान	३५१
५ ताहिर (२)	३१६	(१) मुस्लिम विद्रोह	"
(शासन-व्यवस्था)	"	रुवाग्जमे अगडा	३५२
६ महम्मद	"	(१) परपरा	"
५ सफ्फारी (८६१—९३० ई०)	"	(२) परपरा	३५३
१ याकूब	"	६ कुचुलूक	३५५
२ अन्न सफ्फार	३१९	(१) उस्मान खाते अगडा	३५६
		(२) मगोलोसे अगप	३५७
भाग ६		भाग ७	
(उत्तरापथ ९४०—१२१२ ई०)		(दक्षिणापथ ८९२—१२२९ ई०)	
१ कराखानी (९४०—११२५ ई०)	"	१ सामानी (८९२—९९९ ई०)	३६१
६१ उद्गम	३२६	उद्गम	"
६२ राजावलि	३२८	१ नख (१)	३६२
६३ राजा	"	२ इस्माईल	"
१ शातुक कराखान	"	३. अहमद	३६४
२ बोगराखान	"	(फारावी)	"
३ इलिक नख	३२९	४ नख (२)	३६६
४ तुगान	"	५ नूह (१)	"
५ कादिरखान युमुफ	"	६ अब्दुलमलिक (१)	"
६ अरमलन खान सुलेमान	३३०		

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
८ मन्सूर (१)	३६७	५२ उद्भव	४१७
९ नूह (२)	"	५३ सुल्तान	४१८
बू-अली सीता	१६८	१ तुगलक मिकाईल-पुत्र	"
१० मन्सूर (२)	३७०	२ अल्प अरसलन	४२१
११ अब्दुलमलिक (२)	३७१	३ मलिकशाह (१)	४२२
१२ मुत्तसिर	"	(गजाली)	४२३
(१) सामानों शासन-व्यवस्था	३६३	४ महमूद (१)	४२४
(२) शिल्प और व्यवसाय	३७६	५ बरकियास्क	"
२ कराखानी (९९३—११३१ ई०)	"	६ मलिकशाह (२)	४२५
उद्गम	"	७ मुहम्मद	"
१ इलिक नल	३८०	८ महमूद (२)	"
२ इब्राहीम (१)	३८२	९ सिजर	"
३ इब्राहीम (२)	३८३	५ गोरी (११५६—१२०७ ई०)	४३२
४ शम्शुल्मलक	३८४	५१ कराखिताई	"
५ खिष् खान	३८६	५२ गोरी	४३३
६ अहमद	"	१ गयासुद्दीन मुहम्मद (१)	४३४
९ महमूद तगिन	३८८	२ शाहाबुद्दीन	४३६
१० तमगाव बोगरा खान	३८९	३ गयासुद्दीन (२) महमूद	४३८
११ किलिच तमगाव खान	"	६ ख्वारेज्मी (१०७७—१२३१ ई०)	४३९
१२ कुतुबुद्दीन मुहम्मद	३९०	५१ प्रवेशक	"
१३ सिकके	"	तुलनात्मक वशावलि	"
३ गजनवी (९९८—१०५९ ई०)	"	५२ सुल्तान	"
५१ उद्गम	"	१ अनाश तगिन	"
१ अल्प तगिन	३९३	२ कुतुबुद्दीन मुहम्मद	४४०
२ सुबुक तगिन	३९४	३ अत्सिज	"
३ तुलनात्मक वशावलि	३९७	४ इल्-अरसलन	४४२
५२ राजावलि	३९८	६ तकाश	४४४
१ सुबुक तगिन	"	(नौद-ईसाई-जर्बुस्ती)	४४८
२ महमूद	"	७ मुहम्मद (अलाउद्दीन)	४५०
३ महमूद और ख्वारेज्मशाह	४००	(१) शासन-व्यवस्था	४५५
(१) मामून (१)	"	(२) मासे झगडा	४५६
(२) मामून (२)	"	७ चिंगिसखान (१२१९—२९ ई०)	४५८
(३) अबुल हारिस	४०२	५१ तैयारी	४५९
(१) अलतुनताश	४०३	१ शासन, शिक्षा	४६१
३ मसऊद	४०९	२ ख्वारेज्मशाह में वैमनस्य	४६३
(२) हाकन ख्वारेज्मशाह	४१०	५२ अभियान	४६६
(मलूकी तुर्कमान)	४११	१ अन्तर्वेद-विजय	४६७
(वूरोतगिन)	४१३	२ जूचीकी सफलता	४७०
४ मुहम्मद	४१५	३ मुहम्मद का अन्त	४७२
५ मोद्द	"	४ जलालुद्दीन ख्वारेज्मी	४७५
६ इब्राहीम	"	५ विद्या-कदर ख्वारेज्म	४७६
४ सल्जूकी (१०३६—११५७ ई०)	"	६ ख्वारेज्मका पतन	४७७
५१ राजावलि	४१६	७ जलालुद्दीन भगोडा	४७९

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
८ गजनीका झगडा	४८१	८ " हथियार	३०
९ एक सफलता	"	९, १० शक	६५, ६८
१० पराजय	४८२	११ उत्तरापथ, दक्षिणपथ	५७
११ खुरासान-विद्रोह-दमन	४८४	१२ माउदुन-साम्राज्य	८३
१३ पश्चिमकी विजय-यात्रा	४८५	१३ वूसुन-भूमि	९७
१४ मंगोल युद्ध-साधन	४८६	१४ अवार-साम्राज्य	१०५
१५ चिंगिस सम्राट्	४८८	१५ तोबा-साम्राज्य	३९१
१ चाङ्चुन की यात्रा	"	१६ पूर्वी-पश्चिमी तुक	३९१
२ चिंगिस मंगोलिया लौटा	४९०	१७ वारयवहु-साम्राज्य	१५३
३ जुचीकी मृत्यु	४९२	१८ ख्वारेज्मी संस्कृतिया	१५९
४ चिंगिसकी मृत्यु	"	१९ "	१६३
५ चिंगिसकी समाधि	४९३	२० अलिकतुदर-साम्राज्य	१६६
६ जलालुद्दीनका अवसान	"	२१ देमियि "	१७८
७ परिणाम	"	२२ कनिष्क "	२००
८ याम्सा	४९४	२३ कनिष्क-मूर्ति	२०२
परिशिष्ट		२४ हेफ्ताल-साम्राज्य	२१५
१ पुस्तक-सूची	४९९	२५ उद्दगुर राज्य	२४१
२ नामानुक्रमण	५०४	२६ अरब-साम्राज्य	२६०
३ ग्राक-वास्तरी मुद्राये		२७ उमैया "	२६४
मानचित्र-चित्र-सूची		२८ अब्बासी "	३०६
१ जलनिगम-रहित भूमि	७	२९ कराखिताई "	३४८
२ पुरापापाण मानव	१४	३० कराखानी "	३८१
३ जावा मानव	१५	३१ सलजूकी "	४३०
४ पेकिंग मानव	१६	३२ गोरी "	४३५
५ मुस्तेर (नियडथल) मानव	१८	३३ चिंगिसखान	४
६ क्रोमेओ मानव	१९	३४ चिंगिसी साम्राज्य	४
७ तेषिक ताश गुहा	२९	३५-३७ ग्रीक-वास्तरी मुद्राये	अन्त में

# मध्यएशिया का इतिहास

खण्ड १

## भाग १

प्रागैतिहासिक मानव (१ लाख वर्ष—३००० ई० पू०)

## अध्याय १

### पुराकल्प

#### §१ पृथ्वीपर प्राणी

वैज्ञानिक खोजों से पता लगता है, कि हमारी पृथिवी का जन्म आज से दो या चार अरब वर्ष पहले हुआ था। लेकिन, उस समय अपनी उष्णता के अधिक होने और दूसरे साधनों के अभाव से कोई वनस्पति या प्राणी न पैदा हो सकता और न जी सकता था। मनुष्य तो पृथिवी के आयु से मिलाने पर बिल्कुल हाल में आया हुआ प्राणी है। पन्द्रह लाख वर्ष पहले भी उसका बहुत मुश्किल से पता लगता है। एक तरह हम कह सकते हैं, कि उसकी सत्ता का भान दस लाख वर्ष से पहले नहीं जाता। आगे हम देखेंगे, कि इस दस लाख वर्ष में भी साढ़े नौ लाख वर्ष तक वह मनुष्य कहलाने का पूरी तौर से अधिकारी नहीं हो सका था और जिसे हम मानवता कहते हैं, उसका आरम्भ तो आज से पन्द्रह हजार वर्ष से भी पीछे नहीं होता।

मध्य-एशिया में मानव का इतिहास लिखते समय मानव की पूछभूमि पर भी एक सरसरी दृष्टि डाल देना अनावश्यक नहीं होगा। दो (या चार) अरब वर्ष की पृथिवी की आयु में तीन चौथाई अथवा १४२ ५ करोड़ वर्ष तो अजीव-कल्प के हैं। इस सारे समय में पृथिवी पर किसी तरह का कोई जीवधारी नहीं था। ५७ ५ करोड़ वर्ष पहल ही सर्वप्रथम हमें प्राणी के फोसिल (पथराये शरीर) का पता लगता है। इसी समय से जीव-कल्प आरम्भ होता है—अर्थात् पृथिवी पर प्रथम जीवधारी को आये अभी साढ़े सत्तावन करोड़ वर्ष हुए हैं। जीवकल्प के पहले प्राक्-कैम्ब्रियन चट्टानें एक लाख अस्सी हजार तथा २५ हजार फुट मोटी मिलती हैं। जीवकल्प भी पुराजीवक (पेलियोजोइक), मध्य-जीवक (मेसो-जोइक) और नव-जीवक (किनोजोइक) तीन कल्पों में विभक्त हैं। पुरा-जीवक कल्प के छ भेद हैं, जिनके नाम फलक (१) से मालूम होंगे। पुराजीवक कल्प में हम अत्यारम्भिक तथा मीन जैसे प्राणी तक को ही देख पाते हैं, प्रथम मीन का अस्तित्व ३२ करोड़ वर्ष से पहले नहीं मिलता। पुराजीवक को आदिकल्प भी कह सकते हैं।

मध्य-जीवक (द्वितीय-कल्प) में विशालकाय शरटो (छिपकली-भगर की जातियों), दन्त-धारी पक्षियों तथा प्रथम शुद्ध पक्षी तक जीवन का विकास हो जाता है। शरट-युग को प्रियासिक युग कहते हैं और दन्तधारी पक्षी जुरासिक युग में हुए थे। जहाँ पुराजीव कल्प ३० करोड़ वर्ष तक रहा, वहाँ मध्य-जीवक कल्प साढ़े १४ करोड़ वर्ष में समाप्त हो गया। इसके बाद नवजीवक (किनोजोइक) कल्प आज से ६ करोड़ वर्ष पहले आरम्भ हुआ, जो अब तक चला जाता है। नवजीवक कल्प के तृतीयक और चतुर्थक दो युग-भेद हैं। यदि जीवकल्प के आरम्भ से इस तरह

के विभाजन को स्वीकार करें, तो पुराजीवक आदि युग हुआ, मध्य-जीवक द्वितीयक युग, नवजीवक तृतीयक और चतुर्थक दो युगों में विभक्त हुआ। नवजीवक के तृतीयक और चतुर्थक युग भी अनेक भागों में विभक्त हैं। इसी युग में प्रायः ५ करोड़ वर्ष पूर्व प्रथम स्तनधारी प्राणी का प्रादुर्भाव हुआ। इससे पहले के प्राणी (शुद्ध पक्षी, दन्तधारी पक्षी) अण्डज थे। अण्डज प्राणी का उत्पादन उतना सुरक्षित नहीं होता, क्योंकि माता को अण्डे बाहर कहीं रख देने होते हैं, जहाँ पर उनके खानेवालों की सख्या कम नहीं होती। उनकी रक्षा में मीन और शरट जैसे जल-थल उभयजीवी प्राणियों को, विशेषकर अंडे से बाहर निकलने के बाद पानी और भोज्य पत्तियों के लिए वृक्ष सहायक होता है। स्तनधारी प्राणियों को सबसे बड़ी सुविधा यह है, कि उनका अंडा बाहर नहीं, बल्कि माँ के पेट के भीतर परिपुष्ट होता है और काफी शक्ति-संचय के बाद बाहर आता है। उस वक्त भी तुरन्त वह अपने पैर पर खड़ा होकर स्वावलम्बी नहीं हो जाता, किन्तु, उसकी रक्षा के लिये जहाँ माँ की बच्चे के प्रति ममता सहायक होती है, वहाँ माता के स्तन से दूध निकलकर भोजन से उसे निश्चिन्त कर देता है। नवजीवक कल्प एक तरह स्तनधारियों का कल्प था।

जैसा कि अभी कहा, नवजीवक कल्प तृतीयक और चतुर्थक दो युगों में विभक्त हैं। इस सारे नवजीवक को जीवन की उपा मान कर पाँच भागों में विभक्त किया गया है, जिनमें उपा (एओसेन), लघुउपा (ओलिगोसेन), मध्यउपा (मिओसेन) और अतिउपा (प्लिओसेन) के चार युगों को तृतीय युग कहा जाता है। मध्यउपा-युग आज से साढ़े तीन करोड़ वर्ष पहले था और अतिउपा पन्द्रह लाख वर्ष पहले। मियोसेन (मध्यउपा) युगके अन्त के करीब प्राग्मानव का आरम्भ माना जाता है। इसे स्पष्ट करने के लिए यह समझ लेना आवश्यक है, कि उपायुग में ही लेमूर और नर-वानर वंश का अलग विभाजन हुआ था। लघुउपा-युग में अभी नर-वानर वंश अलग नहीं हुआ था। यह मध्य उपा युग ही था, जिसमें नर और वानर दोनों वंश अलग होने लगे। अतिउपा युग के सारे समय तक हम कल्पना ही से कह सकते हैं, कि मानव का पूर्वज किसी रूप में अवस्थित था। हमारे यहाँ सिवालिक में इस जन्तु की फोसील हड्डियाँ मिली हैं। तो भी इसमें भारी सन्देह है, कि मनुष्य बनने की ओर बढ़ने में यह सफल हुआ था, उधर बढ़ रहा था, इसमें तो सन्देह नहीं, क्योंकि वनमानुषों की अपेक्षा उसके शरीर और कपाल का विकास अधिक मानवोचित था।

तृतीय कल्प के अन्त में चाहे मानव का प्रथम पूर्वज किसी रूप में अस्तित्व में आया हो, किन्तु उसका स्पष्ट पता हमें चतुर्थयुग या अतिउपा युग में ही मिलता है, जब कि उसे हम जावा-मानव, पेकिंग-मानव, हैडलवर्ग-मानव, नियडथल (मुस्तेर)-मानव आदि के रूप में पाते हैं। तो भी हमारे नृवश (सपियन-मानव) का पता बहुत पीछे लगता है।

मानव और उससे सम्बन्ध रखनेवाले प्राणियों के विकास का परिचय यहाँ दिये फलकों से अच्छी तरह हो जायगा। लेकिन, मध्य-एशिया में मानव विकास को यहाँ प्राप्त सामग्री के आधार पर बतलाने के लिए यह जरूरी होगा, कि वहाँ के प्राकृतिक भूगोल और जलवायु के इतिहास पर भी कुछ कहा जाय, क्योंकि मानव विकास में इनका भारी हाथ रहा है।

फलक १—भूतत्वीय कल्प<sup>१</sup>

युग		स्तर की मोटाई (फुट)	काल (वर्ष) शरीर विशेष
जिनकाल	गोलीय	अविच्छा	१० लाख मानव
		अविच्छा	१३००० १५ " मानव
		नव्यच्छा	२१००० ३५ करोड
		नव्यच्छा	१२००० स्तनधारो
		छा	२३००० ६ करोड
	गोलीय	अन्तान्	४६००० शुद्ध पक्षी
		जुरासिक	२०००० दन्तधारी पक्षी
		त्रियासिक	२२००० शरट
		पैमियन	१३०००
		कर्वनमक्षीय	४०००० ३० करोड
अजिनकाल	पुराणीय	प्राचीन रक्त	३७००० प्रथम मीन
		मिलूरियन	१५०००
		और्दाविचियन्	४००००
		केम्ब्रियन्	४०००० ५७५ करोड प्रथम फोसील
		प्राक्-केम्ब्रियन	१८०००
		२५०००	२ या ४ अरब

## १२ प्राकृतिक भूगोल

तृतीय कल्प ऐसा समय था, जबकि पृथिवी लगातार कँप रही थी, भूकम्पों का ताँता लगा हुआ था। पृथिवी की ऊपरी पपड़ी सिकुड़ रही थी, जिसके कारण एक विशाल पवत-श्रेणी पृथिवी के भीतर में ऊपर की ओर उठने लगी। यह उठी पर्वत-श्रेणी युरोप और एशिया (युरेशिया महा-द्वीप) को दो भागों में विभक्त करती आज भी मौजूद है। इसी सुदीर्घ पर्वत-श्रेणी के अलग-अलग भाग हैं पेरिनेस, काकेशस, हिमालय और उसके आगे मध्य-चीन के पवत। युरेशिया द्वीप का रूप आज की तरह पहिले नहीं था। इसके भीतर एक बड़ा समुद्र लहरें मार रहा था, जो कि अतला-न्तिक को भूमध्य सागर और काला सागर से मिलाने कास्पियन, अराल समुद्र तथा बल्यनश को लेते तियेनशान पवतमाला तक फैला हुआ था। उत्तर से दक्षिण की ओर फैली अल्ताई और तियेनशान पवतमाला इस महासमुद्र को और पूर्व बढ़ने में बाधक थी। इससे यह भी मालूम होगा, कि मध्य-एशिया का पूर्वी और पश्चिमी भागों में विभाजन कृत्रिम और राजनीतिक नहीं, बल्कि प्राकृतिक है। तियेनशान और पामीर की पवतमालाएँ दक्षिण में हिमालय-श्रेणी से मिलाने पर पश्चिमी मध्य-एशिया को पूर्वी मध्य-एशिया से अलग करती हैं।

<sup>१</sup> Geology in the Life of Man (Duncan Leith 1945) p 39

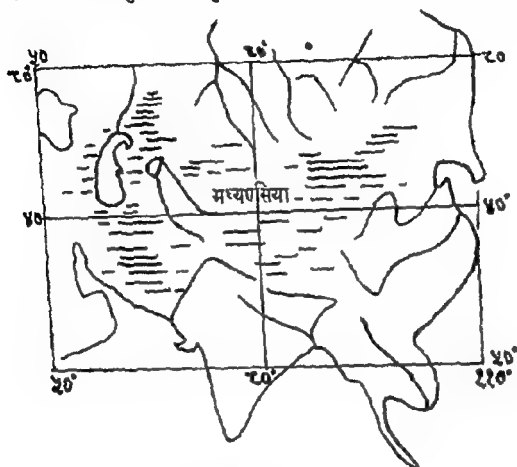


यह अवस्था तृतीय कल्प के आरम्भ में थी। तृतीय कल्प के मध्य में पहुँचने तक युरेसियन महासागर कई स्थानों में छिन्न-भिन्न हो गया और उसके स्थान पर आस्ट्रिया से बलकाश सागर तक एक महासागर दिखाई पड़ने लगा। बल्कान से काला सागर, कास्पियन सागर, अराल और बलकाश तक को अपने पेट में रखनेवाले इस जलिनिधि को भूतत्व-विशारद् सरमातिक सागर कहते हैं। लेकिन, भूपरिवर्तन का काम अभी समाप्त नहीं हुआ था, तृतीय कल्प के अन्त में सरमातिक सागर भी कई स्थानों से विलुप्त हो गया और उसके स्थान पर काला सागर, कास्पियन सागर तथा अराल और बलकाश के महासरोवर बच रहे।

तृतीय कल्प का अन्त हो रहा था और चतुर्थ का आरम्भ, जबकि एक और प्राकृतिक परिस्थिति उपस्थित हुई। तियेनशान् के पश्चिमवाले मध्य-एशिया में महासमुद्र के बहुत सूख जाने के कारण जलवायु में सूखापन होना जरूरी था, उधर भूमध्य-रेखाके ऊपर जमी महाजलराशि से आशा हो सकती थी, कि वह इस सूखी प्यासी भूमि के लिए बादल भेजकर सहायता करेगी। लेकिन, बादलों के रास्तेमें हिमालयसे काकेशस तक फैली अति उच्च पर्वतमाला बैसा करने नहीं देती थी। वह बल्कि, समय-समय पर उचककर अभी और भी ऊपर उठती जा रही थी। आकाशमें सिर उठाकर बादलोंका रास्ता रोकनेके लिए तैयार इस महापर्वत-श्रेणीने पश्चिमी मध्य-एशियाकी वर्षा को बहुत कम कर दिया। इसका परिणाम मध्य-एशियाकी भूमिपर यही हुआ, कि वहाँके वचे-खुचे समुद्र या महासरोवर और क्षीण होने लगे, नदियोंकी धाराएँ पतली हो चली, भूमि और शुष्क होने लगी। पानी और नमीके अभावमें वनस्पतियों और उनपर अवलम्बित प्राणियोंकी स्थितिमें क्रान्ति होना आवश्यक था। कजाकस्तानकी प्यासी भूमि, उज्बेकिस्तान तथा तुर्कमानिस्तानके कराकुम (कालामरु) एवं किजिलकुम (लालमरु) उसीके परिणाम हैं। चतुर्थ कल्पके आरम्भसे आज तक मध्य-एशियाकी यह सूखी प्यासी भूमि इसी अवस्थामें चली आई हैं, बीचमें कभी-कभी सूखा और नमीके कारण जलवायुमें थोड़ा-सा अन्तर देखनेमें आया। आज भी इस भूमिमें जाड़ों थोड़ी-सी हिमवर्षा हो जाती है और वर्षाके नामपर गर्मियोंमें कभी-कभी कुछ छोटे पड़ जाते हैं। अत्यन्त ऊँचे पर्वत-शिखरों या पर्वत-मृत्तोंको छोड़कर मध्य-एशियाकी सारी भूमि सालभर प्यासी ही रहती है।

पूर्वी और पश्चिमी दोनों मध्य-एशियाको लेकर देखें, तो मालूम होगा, कि मचूरियाकी पश्चिमी सीमासे लेकर कालासागर या अजोफ सागरके पूर्वी छोर तकके दक्खिन की भूमि ऊँची धरती या पर्वतोसे घिरी एक विशाल खलार है। यहाँका पानी वासफोरस (तुर्की) के एक मँबरे से मागको छोड़कर महासागरोंसे कोई सम्बन्ध नहीं रखता। बल्कि कालासागर मध्य-एशियासे बाहर होनेके कारण हम कह सकते हैं, कि उसके वर्षा या समुद्रके पानीका पृथिवीके महासागरोंमें कोई सम्बन्ध नहीं है। वासफोरसका जलमार्ग भी बहुत समय तक बन्द था और वह अन्तिम हिमयुग (प्रायः १००००० वर्ष पूर्व) के बलके कम होनेपर पिघली अपार जलराशिके फूट निकलनेके कारण ही खुला। मध्य-एशियाकी यह जलनिर्गमहीन खलार अल्ताई-नियेन्शान्की पर्वत-श्रेणियों द्वारा दो भागोंमें विभक्त है, जिनमें (१) पूर्वी मध्य-एशिया गोबीमें लेकर तरिम-उपत्यका तक पश्चिममें तियेनशान् और दक्षिणमें क्वेलुन पर्वतमालामें घिरा है। (२) पश्चिमी मध्य-एशियाके पूर्वमें तियेनशान् और पामीर दक्षिणमें अफगानिस्तान और ईरानकी पर्वतमाला तथा पश्चिममें काकेशस गिर्मिखलासे घिरा है। इसका पश्चिमी भाग अर्थात् कास्पियन समुद्रके पायकी

भूमि समुद्रतलसे ६०० फुट नीची है। यदि कालासागरसे कास्पियन सागरके बीचकी पार्वत्य भूमिको तोड़कर जलमार्ग बना दिया जाय, तो कालासागरका पानी बड़े वेगसे कास्पियनमें गिरने लगेगा और कास्पियन तथा अराल समुद्र मिलकर एक बहुत बड़े सागरके रूपमें परिणत हो जायेगे, जिसका प्रभाव मध्य-एशियाके जलवायु पर भी बहुत भारी पड़ेगा। दूसरी ओर यदि तियेनशान्-पामीरके



### १ अलनिर्गमरहित

हिमाच्छादित पहाड़ोंसे निकलनेवाली इली, जू, सिर, जरफशा और वक्षु (आमू) नदियाँ दक्षिणसे मुर्गाब आदि, और पश्चिमी (काकेशस) गिरिमालासे किरा आदि छोटी-बड़ी नदियाँ पानी लाना बन्द कर दें, तो सारा पश्चिमी मध्य-एशिया पूर्णतया रेगिस्तान हो जायगा।<sup>१</sup>

### ५३ जलवायु-परिवर्तन

मद्यपि मध्य-एशियाके तीन तरफ खड़े इन विशाल पर्वतोंने वर्षाको रोक उसका बहुत अहित किया है, किन्तु साथ ही इस भूमिको बिल्कुल प्यासा भरने भी नहीं दिया। इनसे निकलनेवाली नदियाँ कम या अधिक परिमाणमें हिमगलित पानी बराबर लाती रही। मानवका प्रादुर्भाव तृतीयकल्पके अन्तमें उपाषापाण-युगमें हुआ। उस समय मध्य-एशियामें मानवके अस्तित्वका कोई पता नहीं लगता और जैसा कि हम आगे बतलायेंगे, जावा नर-वानरकी विचरण-भूमि मध्य-एशियासे तीस डिग्रीसे भी अधिक दक्षिणमें है। मध्य-एशियामें बीस हजार वर्ष पहले चतुर्थ हिमयुगके समय मानव अवश्य मौजूद था। निर्मानव कालसे मानवकाल लेते आज तक मध्य-एशियाकी भूमि प्रकृतिके निष्ठुर हाथोंमें खेल रही थी,<sup>२</sup> जिसके साथ मनुष्य भी अपनी बेवसी दिखलानेके सिवा कोई चारा नहीं रखता था। आज वहाँ मानव अपने भव्य सामाजिक उत्कर्षमें पहुँचकर प्रकृतिके

<sup>१</sup> Exploration in Turkistan, (R Pumpelly, 1903) vol I pp 1-4

<sup>२</sup> वही, I pp 2,8

वाधाको हटानेके लिए कटिबद्ध हुआ है। कास्पियन सागरका अजोफ-कालासागरसे मिलानेके लिए बोलूगा-दोनकी विशाल नहर तैयार हो गई है, जिसके द्वारा बम्बईसे चला जहाज वाकूके तैलक्षेत्रमें आसानीसे पहुँच सकता है। लेकिन, यह परिवर्तन उससे बहुत कम है, जो कि मध्य-एशियाकी तीन विशाल मरुभूमियों (प्यासी भूमि, कराकुम और किजिलकुम) को सस्यश्यामला भूमिमें परिणत करनेके लिए किया जा रहा है। वक्षु (आमूदरिया) को एक विशाल नहर द्वारा किजिलकुम-मरुभूमिके भीतर हो कास्पियन समुद्रसे मिलानेका काम बड़े जोर-शोरसे चल रहा है। इससे किजिलकुमकी करोड़ों एकड़ बालुका-भूमि मेवेके बागों और गेहूँ के खेतोंके रूपमें परिणत हो जायगी। इस नहरके कारण बम्बईका कपड़ा लालसागर, भूमध्यसागर, कालासागर, अजोफ-सागर, दोन नदी, दोन-बोलूगा नहर, बोलूगा नदी और कास्पियन सागर होते वक्षु नहर और वक्षु नदी द्वारा अफगानिस्तान पहुँच जायेगा। लेकिन, इतनेसे हम पश्चिमी मध्य-एशियाकी जल-समस्याको पूरी हल हुई नहीं देखते। सिर, जरफगाँ और आमू दरियाके पानीसे बनी अनेक महान् जलनिधियों तथा उनसे निकलनेवाली नहरों द्वारा सिंचित करोड़ों एकड़ भूमि रेगिस्तानके पेटसे निकालकर जो हरे-भरे खेतोंके रूपमें परिणत की जायगी, उसके कारण सूय-किरणें इस भूमिके जलको मनमानी तीरसे सोखने नहीं पायेगी और उससे जलवायुमें भी अनुकूल परिवर्तन होगा। लेकिन सोवियत विज्ञानवेत्ता इतने ही से सतोष नहीं करना चाहते। वह सोच रहे हैं, कि कैसे जिब्राल्टर और वासफोरसकी जलप्रणालियों द्वारा सम्बन्धित पृथिवीके महासागरोंको अजोफ और कास्पियनके कृत्रिम माग द्वारा मिलाकर मध्य-एशियाकी जलराशिको बढ़ाया जा सकता है। परमाणु-शक्ति और परमाणु-बमका आविष्कार कर मनुष्यका मस्तिष्क बैठ नहीं सकता, वह उस दिनकी आशा रख रहा है, कि मध्य-एशियाके जलाभावको वह दूर करके छोड़ेगा। सोवियत राष्ट्र ओब नद के पानी के बहुत से भाग को मध्य-एशियाके रेगिस्तान की ओर मोड़ कर इसे करना चाहत है। प्रसंगवश यह कह देना आवश्यक है, कि हमारे यहाँ भी, जहाँ कि वर्षा करनेमें प्रकृति बहुत उदार है, अपने प्राकृतिक जलमार्गोंमें अनुकूल परिवर्तन करनेकी बहुत सम्भावना है। कटक या उबीसासे हमें समुद्र द्वारा बम्बई या सूरत जानेकी अनिवार्यता नहीं होगी, यदि महानदी और नर्मदाके ऊपरी भागोंको कुछ ही मील लम्बी नहर द्वारा मिला दिया जाय।

### ९४ वनस्पति-क्षेत्र में परिवर्तन

तृतीय कल्पका अति-उपा युग आया, जब कि जावामें प्रथम मनुष्यका दशन होने लगा। उस समय पश्चिमी मध्य-एशियामें समुद्रके पाम जहाँ-तहाँ थोड़ा-सा रेगिस्तान था, अर्थात् प्यासी भूमि, कराकुम और किजिलकुमका अभी मिलान्यास ही भ्रर ही पाया था, बाकी भूमि या ता तृण-वनस्पतिसे आच्छादित मैदान अथवा भारी जंगलोंमें ढके पहाड़ और उनकी तराईयों थी। भूकम्प समय-समयपर आए जिनमें ये पर्वत उचककर और ऊपर उठ गये, बादलका रास्ता और रुका, वर्षाकी और कमी हुई, जिससे वनस्पति-क्षेत्र समुद्रोंके तटमें पहाड़ोंकी ओर सिकुडने लगा।

मध्यउपायुग (साढ़े तीन करोड़ वर्ष पूर्व) के बाद महासागरोंमें भूमानिक मागम्बा सम्बन्ध टूट गया। उसका जल भाप बनकर उड़ता गया, समुद्र सूखना और उमका जन अधिक

खारा होता गया। इसके अवशेषों के रूप में जिप्सम और लवण की राशि जमा होती गई, जो आज भी वहाँ मिलती है। प्रकृति ने सूर्य-किरणों द्वारा ही जल सुखाकर अपना काम समाप्त नहीं कर दिया, बल्कि यह युग भीषण आँधियों का भी था। आज वैसी प्रचण्ड आँधियों को न होने पर भी वायु देवता अपने पूर्व पौरुष को रेगिस्तानों में किसी जगह बालू के पहाड़ों को बना और किसी जगह बिगाड़कर दिखाते हैं। उस समय जब कि वनस्पति-हीन होते मैदान में अभी बालू नहीं, साधारण मिट्टी की प्रधानता थी, इन प्रलयकर क्षावावातों ने मिट्टी के अतिसूक्ष्म रेणुओं (अमरेणुओं) को आकाश में बहुत ऊपर उठाकर ले जाके ऊँचे पर्वतों के मस्तक पर जमा करना शुरू किया। इन अमरेणुओं की भारी मोटी तह वनस्पतियों के लिए बड़ी ही उर्वर है, जिससे वायु ने मैदानों को वंचित कर पहाड़ों का घर बना।

### §५ हिमयुग'

सूर्य-किरणों और क्षावावातों का प्रभाव मध्य-एशिया की भूमि में बहुत पड़ा, किन्तु उससे कम प्रभाव चारों हिमयुगों का इस भूमि पर नहीं पड़ा। तृतीय कल्प के अन्ति-उपायुग के बाद ये हिमयुग आने शुरू हुए। एक-एक हिमयुग हजारों नहीं लाखों वर्षों तक रहा। इनके समय में मनुष्य पृथिवी पर आ चुका था, यद्यपि अभी वह उसका एक दुर्लभ प्राणी था और पृथिवी के कुछ ही स्थानों में देखा जाता था। यह हिमयुग आज के परमाणु-युग से भी अधिक भयानक साबित हुए थे। मानव प्रकृतिमाता पर बहुत विश्वास करके बहुत-कुछ आलसी की जिन्दगी बिताने लगा था, न उसे तन ढाँकने की फिकर थी, न छत ढूँढ़ने की। हिमयुग उनसे कहने लगा—या तो हमारे प्रहार-को सहन करने लायक बनो, नहीं तो पृथिवी से लुप्त होने के लिए तैयार हो जाओ। आज भी यदि यूरोप का वार्षिक माध्यम तापमान पाँच ही डिग्री सेंटीग्रेड नीचे गिर जाये, तो हिमयुग की अवस्था पैदा हो जायगी। सारे अतिउष्णकाल में तापमान गिरता गया, सर्दियाँ बढ़ती गईं, जिसके परिणाम-स्वरूप हिमयुगों का आरम्भ हुआ। चारों हिमयुगों में यूरोप की भूमि पर इगलैण्ड से उराल पर्वत तक हजारों फुट मोटी बर्फ की तह जम गई थी। लेकिन, उराल से पूर्व अर्थात् मध्य-एशिया में वैसा नहीं हुआ। बर्फ की तह मोटी न होने पर भी जलवायु अत्यन्त भीषण रूप से शीतल हो गया था। हिम-युगों की उग्र सर्दियों का कारण पशु-वनस्पतियों के क्षेत्र क्षीण होते गये। हर दो हिमयुगों के बीच के सन्धिकाल (हिमसन्धि) में जलवायु की अवस्था कुछ नरम जरूर हो जाती और प्राणी-वनस्पति फिर अपनी खोई हुई भूमि को प्राप्त करने की कोशिश करते। यह स्मरण रखना चाहिए, कि यह सन्धिकाल भी हजारों वर्षों के थे।

मान लो, हम आज से लाखों वर्ष पूर्व के प्रथम हिमयुग में जाकर मध्य-एशिया को देख रहे हैं। उस समय इसके पश्चिमोत्तर में उराल से परे हजारों फुट मोटी बर्फ से ढँकी रूस की भूमि है। मध्य-एशिया की भूमि में एक अति विशाल समुद्र (सरमातिक) लहरें मार रहा है, जिसमें पूरब, दक्षिण और पश्चिम के हिम-पर्वतों की हिमानियों से निकलकर बड़ी-बड़ी नदियाँ गिर रही हैं, जो अपने सागर-सगमों पर डेल्टा और कछारों में मिट्टी के स्तर जमा करती जा रही हैं। हजारों

'General Anthropology (Franz Boas and others, New York 1938)  
p 116, Expl Turk pp 1-4।

वप बाद प्रथम हिमयुग समाप्त हो गया। अब हिमसन्धि-काल आ गया। पश्चिमोत्तर-भागमें दुरन्तव्यापी हिममालिका रूससे लुप्त हो गई। पूव, दक्षिण और पश्चिमके हिम-पर्वतोंकी दूर तक विस्तृत हिमानियाँ भी सकुचित होने लगी, इसके कारण नदियोंकी धाराएँ क्षीण होती गई। सर-मातिक समुद्रमें जलकी आय कम और व्यय अधिक होने लगा—नदियोंसे जितना जल आता था, उससे कहीं अधिक धूपमें भाप होकर उड़ता जा रहा था। विशाल सरमातिक समुद्र और भी छिन्न-भिन्न होने लगा। सहस्राब्दियाँ बीतती गईं, नदियोंकी धाराएँ और भी कृश हो गईं। पानीकी कमी और रेगिस्तानकी वृद्धिके कारण चू, तलस, जरफशाँ और मुर्गावकी भाँति कितनी ही समुद्रमें पहुँचनेसे पूव ही अपनेको मरुभूमिमें खोने लगी। क्षमावात नदियोंकी लाई मिट्टीके साथ खेलवाड करने लगा। मोटे कण अर्थात् बालू एक जगहसे दूसरी जगह टीलोंके रूपमें वनते बिगड़ते रहे और सूक्ष्म कण (त्रसरेणु) टिड्डी दलकी भाँति उड़ते-सुस्ताते, घासके मैदानों, तराई और पहाड़ोंके जगलोंको पड कर ढाँकते जा रहे थे।

इस प्रकार हिमयुगो और हिमसन्धियोंने मध्य-एशियाके भूतलको बड़ी निदयतापूर्वक दलित-मर्दित कर दूसरा ही रूप दे दिया। प्रकृतिकी इस निष्ठुर श्रीडाने केवल घरातलके ही आकार-प्रकारमें परिवर्तन नहीं किये, बल्कि वनस्पतियों और प्राणियोंकी अवस्थामें भीपण उथल-पुथल मचाई।

स्रोत ग्रन्थ

- १ पेर्रोवित्स्कोये ओवश्चेस्को (प० प० येफिमैको) लेनिनग्राद १९३८
- २ *Geology in the Life of Man* (Duncan Leith, London 1945)
- ३ *Exploration in Turkistan* (R. Pumpelly, 1903) vols I, II
- ४ *General Anthropology* (Frunz Boas and others, New York 1938)
- ५ *Everyday Life in the Old Stone Age* (Marjorie and C H B Quennell, London 1945)

## अध्याय २

### पुरा-पाषाणयुग<sup>१</sup>

#### §१ मानव-जातियाँ

चतुर्थयुग अधिउषा (प्लेस्तोसेन) और अतिउषा (होलोसेन) के दो उपयुगोंमें विभक्त है। अधिउषायुग हमारी सपियन-मानव-जातिकी प्रधानताका है, जिसमें नवपाषाण युग प्रथम है, जो आजसे ७००० हजार वर्ष पहले शुरू हुआ था—यद्यपि उसका यह अर्थ नहीं, कि वह पृथिवी पर सभी जगह एक ही समय आरम्भ हुआ। तस्मानियाके मूल निवासी, जो युरोपीय लोभी नर-राक्षसोंके कारण अब ससारसे लुप्त हो चुके हैं, उन्नीसवीं सदी तक अभी पुरापाषाण-युगमें विचरण कर रहे थे। चतुर्थ युगके आदिम भाग पुरापाषाण-युगके आदिम या निम्न पुरापाषाण-युगमें और भी कितनी ही मानव-जातियाँ अस्तित्वमें आई थी, जिनमेंसे नियड्यल (मुस्तेर) मानवका ही अभी तक मध्य-एशियामें पता लगा है। हो सकता है, इससे पहलेकी हैडलबर्ग और पेकिंग मानव जैसी जातियोंके भी अवशेष आगे मिलें। मानव-इतिहासको क्रमबद्ध करनेके लिए यह आवश्यक है, कि उज्बेकिस्तानमें मिले मुस्तर मानवकी कडीको पीछेसे मिलानेके लिए दूसरे मानवोंका भी कुछ वर्णन कर दिया जाय।

सभी मानव-जातियाँ उसी समय विद्यमान थी, जब कि पृथिवीपर चार महान् हिमयुग आये थे। ये हिमयुग निम्न प्रकार थे—

		मानव-जाति
पश्च-हिमयुग	१३००० वर्ष	ओरिन्त्यक
चतुर्थ हिमयुग (उमं)	५०००० "	मुस्तेर
तृतीय हिमसंधि	१ ५० लाख	अड्योल
तृतीय (रिस्)	२ "	प्राग्-अड्योल
द्वितीय हिमसंधि	३ "	शैल (हैडलबर्ग)
द्वितीय ० (मिदेल)	४ "	पेकिंग
प्रथम हिमसंधि	५ "	
प्रथम ० (गुज)	६ "	

अपरी-पुरापाषाण-युग चारो हिमयुगोंके समाप्त होनेके साथ आजसे प्राय १५ हजार वर्ष पूर्व आरम्भ होता है। कुछ विद्वान् पुरापाषाण-युगमें एक मध्य-पुरापाषाण-युग को भी मानते

<sup>१</sup> Our Early Ancesters (M C Burkitt 1929) pp 3-6, Prehistoric India (P Mitra Calcutta 1928)

<sup>२</sup> पेंवोवित्नीये ओव्श्चेस्वो (प० प० येफिमैको) पृष्ठ ३०, Everyday Life in the Old Stone Age (Marjorie and C H B Quennell (1945) p 11, Progress and Archaeology (V Gordon Childe) p 9



फलक ३—चतुर्थ युग<sup>१</sup>

युग	हिमयुग	पुरातत्वीय युग	मानव-जाति	समाज
चतुर्थ युग	इद-उषा		लौह पित्तल ताम्र	
	अधि-उषा	पा० मध्य	नवपाषाण अजिल	
		पा० पुरा	मदलेन सपियन क्रोमत्रो ग्रिमालूदी	मातृसत्ताक
		उपरि	सोलूत्र ओरिन्स्क मुस्तेर	सर्गोत्र विवाह
	रिस	पा० निम्न पुरा	अश्योल शेल	
	मिन्देल प्राग्हिम		हैडलवर्ग	आदिम साम्यवाद

—प० प० एफिमैन्को ('पेर्वोबिलोये ओब्श्चेस्त्वो') पृष्ठ ६६

फलक ४—मानव-जातियाँ<sup>१</sup>

मानव-जातियाँ	वर्ष	हिमयुग	उद्योग	आविष्कार (मिश्र)
	१५०० ई० पू०			लौह
	२००० "			पित्तल
	३००० ई० पू०			इतिहासारम्भ
	४००० "			लोह उपयोग
	५५०० "			ताम्र
	६५०० "			
पुरापाषाण	क्रोमत्रो	८५०० "		
	ग्रिमालूदी	१३५०० "		
	मुस्तेर	७५०० "	रिस उतार प्राचीन मुस्तेर, आग, धनुष	
	हैडलवर्ग		मिन्देल, अश्येल	
	पेकिङ्ग		गुज सधि, शेल	
	जावा	५०००० "		
	१० लाख		अधिरुपा	

<sup>१</sup>प० ओब्० पृ० ११२।<sup>१</sup>वही पृ० ६६ General Anthropology (Frunz Boas and others 1938)  
pp 174-75



## फलक ५--भारत में इद-उषा युग

काल	वर्ष
इस्लाम	१००० ई०
गुप्त	४०० "
शक	"
मौर्य	३०० ई० पूर्व
बुद्ध	५०० "
उपनिषद्	७०० "
ऋग्वेद	१२०० "
मिथु सभ्यता	३००० "

६२ निम्न-पुरापाषाण युग<sup>१</sup>१ जावा मानव<sup>२</sup>

अभी तक जितने मानव-अवशेषों का पता लगा है, उनमें जावा-मानव 'सबसे पुराना है। इसे त्रिनील मानव या पिथक-अध्याप भी कहते हैं। १८६१ ई० में डच विद्वान् प्रोफेसर ई० दुव्वाको मध्य-जावा की सोलो नदी के किनारे त्रिनील स्थान में इस मानव-खोपड़ी का ऊपरी भाग, दाढ़ के दो



## २ पुरापाषाणयुग का मानव

दाँतो और जाँघ की एक हड्डी के साथ प्राप्त हुआ। यह फोसील जिस स्तर में मिली थी, उसमें वह अतिउषाकाल की मालूम होती थी। इसी स्तर में सूअर, जलीय अश्व, हरिन तथा विलुप्त स्टेगोडन

<sup>१</sup> काल एक लाख वर्षों से पूर्व Gen Anth p 227 'पेर्वो वित्नोये ओव्श्चेत्स्वो (प० प० पेफिमैको १६३८, पृष्ठ २७)

<sup>२</sup> Pithecanthropus, इसके समकालीन मानव नवदा उपत्यका (होशंगाबाद और जबलपुर के जिले) में मिले हैं—Prehistoric India (Stuart Pigget, 1950) p 29

गज जैसे प्राणियोंकी फोसीलायित हड्डियाँ मिली थी, जिससे मालूम होता है, कि जावा मानवको भोजनके लिए इन जानवरोंको मारना पड़ता था। जावा मानवका कपाल-क्षेत्र १४० घन सेन्टीमीटर है, जो सभी वन-मानुषोंसे अधिक है, क्योंकि उनका कपाल-क्षेत्र ६५५ घन सेन्टीमीटरसे अधिक नहीं होता। लेकिन यह आधुनिक मानवके कपाल-क्षेत्र १६०० घन सेन्टीमीटरका दो-तिहाई है, अथवा उतना ही, जितना कि आधुनिक मानवके अत्यल्प विकसित वेदा (सका) लोगोका कपाल-क्षेत्र होता है। जावा मानव बाहरसे दीर्घ कपाल (७१२) किन्तु खोपड़ीके भीतर आयत-कपाल (८०) था। इलियट स्मिथके मतसे वह निसन्देह मानव-वशका था और कुछ थोड़ी-सी वाणी (भाषा) की शक्ति भी रखता था, किन्तु वह खाँसने जैसी ध्वनिसे अधिक विकसित नहीं थी। खड़ा होके चलनेमें वह बहुत-कुछ मनुष्य जैसा था, किन्तु दात वनमानुषसे अधिक समानता रखते थे। ऊँचाईमें वह ५ फुट ६ या ७ इंच था अर्थात् बहुत-कुछ आजकलके साधारण मनुष्य जितना लम्बा था। भय उपस्थित होनेपर वह आसानीसे वृक्षोपर चढ़ जाता था।



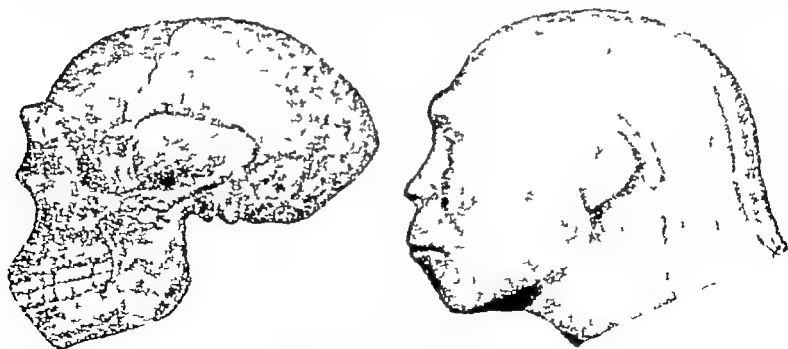
३ जावा मानव

और शायद रहनेके लिए वही घास-फूसकी नोड जैसी क्षोपड़ी भी बना लेता था। जावा-मानव उन्नी समय जावाके सदाहरित जंगलोंमें निवास करता था, जब कि युरोप प्रथम-हिमयुगसे गुजर रहा था। उस समय सुमात्रा और मलायासे मिला हुआ जावा, एसियाका एक अभिन्न अंग था। जावा मानवके कालके विषयमें मतभेद होना स्वाभाविक है। कोई-कोई उसे हैबलवर्गीय मानवका समकालीन मानते हैं और कोई उसे पैकिंग मानवसे पीछेका।<sup>१</sup>

<sup>१</sup> विशेष के लिए पठनीय General Anthropology, History of Anthropology (A C Haddon) 56-57 Man the verdict of science (G N Ridley 1946) p 41, Progress and Archaeology <sup>२</sup> History of Anthropology (A C Haddon)p 53

## २ पेंकिंग-मानव

प्रोफेसर ओसबोन तथा दूसरे कितने ही नृतत्व-विशारदोंका मत है, कि मानव-जातिका उद्गम एशिया हीमें कही होना चाहिए। जावा मानव एशियामें मिला। पेंकिंग मानव भी एशियामें ही प्राप्त हुआ। चीन और मंगोलियामें पुरा-पाषाण युगके बहुतसे पुराने पाषाण हथियार मिले हैं, किन्तु उनके साथ मानव-अवशेष नहीं मिले, अतः मानवकी आकृति आदिके बारेमें कुछ कहना मुश्किल है। वर्तमान शताब्दीके आरम्भमें कुछ फोसील हुए मानव-दन्त भी मिले थे। लेकिन सबसे महत्वपूर्ण प्राप्ति १९२६ में हुई जब कि चीनकी राजधानी पेंकिंगसे ३७ मील दक्षिण-पश्चिम चूकूतीयानकी एक गुहामें अधिरूपा (प्लैस्तोमेन) के दो मानव-दन्त प्राप्त हुए। १९२७ में एक और दाँत तथा निचली दाढ़ का फोसील मिला, जो कि किसी तरुणका बिना घिसा हुआ दाँत था। यह जावा-मानव से अधिक विकसित रहा होगा। २ दिसम्बर १९२९ को सभी सन्देहोंको दूर करनेवाली प्राप्ति एक तरुण चीनी विद्वान्को मिली। यह खोपड़ी प्रायः पूरी है और इसका कपाल-क्षेत्र जावा मानवसे कुछ अधिक है। इसका काल प्रायः ५ लाख वर्ष पूर्व वतलाया जाता है। बड़ा होनेपर भी पेंकिंग मानवका कपाल जावा-मानवसे बहुत समानता रखता है। खोपड़ी अधिक चिपटी, सँकरी और पीछेकी ओर नीचा होती, ललाट तथा आँखोंके ऊपर उभड़ी हुई हड्डी दोनोंमें एक-सी है। किन्तु पेंकिंग मानवकी अपेक्षा जावा मानवका ललाट अधिक ऊँचा है, इसलिए कितने ही विद्वान् उसे नेयण्डथल (मुस्तेर) के पास खींच लाना चाहते हैं। इसका कपाल-क्षेत्र ६०० घन सेंटीमीटर तक अथात् जावा-मानवसे ४० ही सेंटीमीटर कम है। जून १९३० ई० में उसी गुहासे एक और खोपड़ी मिली, जिसका कपाल-क्षेत्र प्रथमसे अधिक तथा आकृति मुस्तेर-मानवसे बहुत समानता रखती है। नवम्बर १९३६ में उसी गुफामेंसे तीन और खोपड़ियाँ मिली, जिनमेंसे दो १२०० और ११०० घन सेंटीमीटरवाली दो पुरुषोंकी थी और तीसरी १०५० घन सेंटीमीटरकी



८ पेंकिङ मानव (खोपड़ी और मानव)

एक स्त्रीकी थी। स्टाइहाइमको मिली नियण्डथल स्त्रीकी खोपड़ी ११०० घन-सेंटीमीटरकी थी। इन पिछली खोपड़ियोंके साथ गालकी हड्डियाँ भी मिली, जिनसे पता लगता है कि पेंकिंग-मानव गाल और नाककी हड्डियामें आधुनिक मंगोलायित जातियोंमें समानता रखता था, यह

समानता उसके दाँतोंमें भी थी। इस प्रकार यह कहा जा सकता है, कि यह मंगोलीय जातियोंका पूर्वज था। प्रोफेसर ब्लैंकका कहना है—पेकिङ्ग-मानवके दाँतोंकी विशेषता बतलाती है, कि वह उस मानवित (होमोनिद) से बहुत अन्तर नहीं रखता था, जिससे कि पीछे नियडर्थल (मुस्तेर) और सपियन मानव-जातियोंका विकास हुआ।<sup>१</sup>

पेकिंग मानव अग्निका उपयोग करता था, यद्यपि यह नहीं कहा जा सकता कि वह अग्नि बना भी सकता था। इसके हथियार लकड़ी पत्थर और हरिनकी सींगके होते थे।

### ३ हैडलवर्ग मानव<sup>१</sup>

आजसे डेढ़ लाख वर्ष पहले प्रथम या द्वितीय हिमसंधिमें एक मानव रहता था, जिसे हैडलवर्ग मानव कहा जाता है। १६०७ ई० में जर्मनीके हैडलवर्ग नगरके समीप मावरमें इस मानवका सबसे पहले जबड़ा मिला था। स्थानके कारण इस मानव-जातिका नाम हैडलवर्ग पड़ गया। इससे पहले जावा और पेकिङ्ग मानव यद्यपि मौजूद थे, किन्तु उनपर अब भी नर या वन-मानुषके बीचमें होनेका सन्देह हो सकता था। हैडलवर्ग मानव पहला असदिग्ध मानव है। इसका वह जबड़ा आजके धरातलसे ७६ फुट नीचे एक प्राचीन नदीकी बालुकामें चिपका हुआ मिला था। उसी स्तरमें अधि-उपा युगके स्तनधारियोंकी हड्डियाँ भी मिली थी, जिनमें सरलदन्त गज, सिंह और लोमघारी गेढा भी थे। हैडलवर्ग मानवके ये ही खाद्य थे और इन्हींसे उसका सधर्ष था। उस समय हिमसंधिके कारण जलवायु अधिक ठंडा नहीं था, जिससे उसे गुहामें रहनेकी आवश्यकता नहीं थी। इस मानवका जबड़ा बहुत बड़ा और भारी था, ठुड़ीका एक तरह अभाव था। वह आजकलके कितने ही आधुनिक मानवोंसे अधिक बड़ा नहीं था। कितने ही शरीर-शास्त्रियों का कहना है, कि जबड़ा यद्यपि वनमानुष जैसा भारी है, किन्तु कुछ दूम्मे शरीर-लक्षण आगे आनेवाली मुस्तेर जाति जैसे हैं। इसीलिए कितने ही विद्वान् इसे मुस्तेर (नियडर्थल) का पूर्वज मानते हैं। शायद इसके हथियार खेल-कालीन हथियारों जैसे थे। यह भी अनुमान किया जाता है, कि अपने सांस्कृतिक विकासमें हैडलवर्ग-मानव पेकिंग-मानव जैसा ही था।

### ४ मुस्तेर (नियडर्थल)<sup>१</sup>

वर्तमान सपियन मानव-वंशसे मिन जिन पुरातन मानव-वंशोंके चिह्न प्राप्त हुए हैं, उनमें सबसे अधिक इसी मानवके हैं। सर्वप्रथम १८४५ ई० में जिब्राल्टरमें इसकी एक खोपड़ी मिली थी, किन्तु उस समय विद्वानोंका ध्यान उसकी ओर नहीं गया। उससे आठ वर्ष बाद डुसेल्डोफ (जर्मनी) के पास नियडर्थलकी घाटीकी एक गुहामें खुदाई करते समय मजूरोंको एक खडित कंकाल मिला, जिसमें ऊपरी कपाल, बाँह और पैर एक कंधे और कूल्हेकी हड्डियाँ थी। खोपड़ी अधिक चिपटी तथा बाँहोंकी हड्डी अधिक उभड़ी हुई थी, जो कि आगे चलकर इस जातिका विशेष शरीर-लक्षण मानी गई, इसी कारण इसका नाम नियडर्थल-मानव पड़ा। लेकिन, नियडर्थलके

<sup>१</sup> Man the Verdict of Science (G N Ridley) p 41

<sup>२</sup> काल ५०००० वर्ष (V Gordon Childe Progress and Archaeology, p 79 ५००००-३०००० वर्ष (Gen Anth)

अतिरिक्त इसका दूसरा अधिक प्रसिद्ध नाम मुस्तेर है। १६०८ ई० में फ्रांसके दोरदोएँ इलाकेके मुस्तेर स्थानमें एक नियण्डर्थल कंकाल प्राप्त हुआ था, जिसके नामपर यह मानव और उसकी सस्कृति मुस्तेरके नामसे प्रसिद्ध हुई। इस मानवकी हड्डियाँ बेल्जियम, इंग्लिशचेनलके द्वीप-समूह (१८४८ ई०), युगोस्लाविया (१८६६ ई०), क्रिमिया (१९२३ ई०), फिलिस्तीन (१९२५ ई०), इताली (१९२६ ई०), क्रिमिया, दोनेत्स उपत्यका,<sup>१</sup> उज्बेकिस्तान (१९३८ ई०) आदि बहुत जगहों पर मिली हैं। यह मानव तृतीय हिमयुग (रिस्) के बादकी तृतीय हिमसंधिमें मौजूद था, जिसका काल एक लाखसे २५ हजार वर्ष पूर्व तक आँका गया है। मुस्तेरीय सस्कृतिके हथियार मंगोलिया और चीन (शेनसी) तक मिले हैं, किन्तु शरीर-अवशेष न मिलनेसे यह कहना मुश्किल है, कि वह मुस्तेर मानवके हैं।

मुस्तेरकी गुहामें प्राप्त हड्डी १५ वर्षके एक बालककी थी, जो ५ फुटसे कम लम्बी थी। आमतौरसे यह जाति छोटे कदके लोगोकी थी, जिनकी लम्बाई ५ फुट २ इंचसे ५ फुट ४ इंच तक पाई जाती है। जिब्राल्टरकी स्त्री-खोपड़ीका कपालक-क्षेत्र १२८० घन-सेन्टीमीटर था और शापेल-ओ-सेन्तकी खोपड़ी १६०० घन-सेन्टीमीटर। मुस्तेर मानव दीघ-कपाल (७० और ७६ के



५ मुस्तेर (नियण्डर्थल मानव)

बीच) था। बाँहोकी हड्डीका उमड़ा होना इसकी अपनी विशेषता थी, यह बतला आये है। इसका चेहरा बहुत लवोतरा और नाक अधिक चौड़ी होती थी। चौड़ी होने का यह अर्थ नहीं, कि वह चिपटी होती थी। इसकी ठुड्डी नहीके बराबर थी। नियण्डर्थल-मानवके पैर आजवन्तके बच्चों

<sup>१</sup> पेर्वो-ओव् ० पृष्ठ २६०, २६६, और २२०, ३०० म भी।

जैसे थे, जिससे जान पड़ता है, कि उसकी घुट्टीके जोड़ ऐसे थे, कि वह पैरोपर अधिक चक्कर काट सकता था। कंधेपर सिर कुछ आगेकी निकला रहता था।<sup>१</sup>

मुस्तेर-मानव तेशिकताश (मध्य-एसिया) में भी मिला है, इसे हम आगे बतलायेंगे। इसका मूलस्थान एसिया माना जाता है।<sup>२</sup>

चतुर्थ हिमयुगके उत्तर आरम्भ होनेके बाद कुछ सहस्राब्दियों (२५ हजार वर्ष पूर्व) तक मुस्तेर मौजूद रहा। आजसे २५-३० हजार वर्ष पूर्व सपियन (उत्तम) मानवकी पुरातन शाखा क्रोमेयों आ मौजूद हुई। कितने ही नृतत्त्व-विशारद् मानते हैं, कि विशेष परिस्थितियोंके कारण मुस्तेर मानव का ही सपियन-मानवके रूपमें जाति-परिवर्तन हुआ।<sup>३</sup> दूसरोका कहना है, कि सपियन विजेताओंने मुस्तेरको पराजित कर उन्हें अपनेमें हजम कर लिया। अन्तिम उपरि-पुरापाषाण युगके क्रोमेयों, ग्रिमाल्दी और मद्लेन मानव सपियन जातिके थे। आजसे २५-३० हजार वर्ष पहले मुस्तेर मानव जाति लुप्त हो गई। सबसे पुरातन अवशेष मुस्तेर जातिका ही मध्य-एसियामें मिला है, इसलिए उसके बारेमें और विस्तारके साथ हम आगे लिखेंगे। यहाँ मानव-विकासकी कड़ीको स्पष्ट करनेके लिए सपियन मानवकी कुछ पुरानी जातियोंका वर्णन कर देना उचित है।

<sup>१</sup> आग का उपयोग यह जानता था (General Anthropology p 239 विशेष के लिए L, Humanite Prehistorique (G) Jacques de Morgan, Paris (1924)

<sup>२</sup> 10 Hist of Anth p 58

<sup>३</sup> Gen Anth p 78

#### स्रोत ग्रन्थ

- 1 पर्वो० ओव्०
- 2 Our Early Ancesters (M H Burkitt, Cambridge, 1929)
- 3 Prehistoric India (Paggot),
- 4 Prehistoric India, (P Mitra, Cal 1924)
- 5 General Anthropology
- 6 History of Anthropology (A C Haddon, London, 1945)
- 7 7 Man the Verdict of Science (G N Ridley, London 1946)
- 8 Progress and Archaeology (V G Childe, London 1944)
- 9 Stone Age in India (P T S Ayyangar)

## अध्याय ३

# उपरि-पुरापाषाण और मध्यपाषाण-युग

### §१ ओरन्यक (१५००० वर्ष पूर्व)

तूलून् (फ्रांस) से ४० मील दक्षिण-पश्चिम ओरन्यक नामक स्थान है। यही पर इस मानव के शरीर-अवशेष मिले थे, जिसके कारण इस जाति तथा इसकी शाखाओं का नाम ओरन्यक पड़ा। इसी जाति के अन्तर्गत क्रोमेओन्, सोलूत्रे, मड्लेन और अज़िल जातियाँ हैं, जो आज से १५ हजार वर्ष पूर्व तक मौजूद थीं। मुस्तेर मानव के साथ पुरापाषाण युग का निम्न स्तर खतम हो जाता है और ओरन्यक से हम उपरिपुरापाषाण युग में पहुँचते हैं।

#### १. क्रोमेओन्<sup>१</sup>

फ्रांस की वेजेर नदी की उपत्यका में, जहाँ पर कि पूर्वोक्त मुस्तेर-गुहा है, एक दूसरी लटकी हुई चट्टान है, जिसे क्रोमेओन् कहते हैं। १८६८ ई० में क्रोमेओन् की शैल-गुहा में पाँच मानव-कंकाल मिले, जिनका नाम प्राप्ति-स्थान के कारण क्रोमेओन् पड़ा गया। उपरि-पुरापाषाण युग में यूरोप का सब से अधिक प्रसिद्ध मानव यही था। मुस्तेर मानव जहाँ खवकाय था, वहाँ क्रोमेओन् कितनी ही बार ६ फुट का कढ़ावर मनुष्य था। यह दीर्घ कपाल था और इसका कपाल-क्षेत्र १५६० से १७१५ घन सेंटीमीटर तक होता था। चेहरा शरीर की अपेक्षा छोटा और चौड़ा था। क्रोमेओन् स्त्रियाँ पुरुषों की अपेक्षा अधिक नाटकीय होती थीं। इस मानव का शरीर-लक्षण कितनी ही बातों में आधुनिक एस्किमो—विशेष कर ग्रीनलैण्डवालों—से इतनी समानता रखता है, कि कितने ही विद्वान् मानते हैं, कि मध्य-एशिया से नवपाषाण-युग के मानव के आने पर क्रोमेओन् उत्तर की ओर हटते दूर चले गये, जो ही आजकल एस्किमो हैं। इस बात में तो सभी सहमत हैं, कि यह मानव-वंश मुस्तेर की भाँति उच्छिन्न नहीं हो गया, बल्कि उसकी सतान या रक्त आधुनिक मानव में मौजूद है।<sup>२</sup>

#### २. ग्रिमाल्दी<sup>३</sup>

भूमध्यसागर के तट पर फ्रांस के माने प्रदेश में ग्रिमाल्दी नाम की नौ गुफाएँ हैं, जिनमें अधिकांश ध्वस्त हो चुकी हैं। इन्हीं में से एक शिशु-गुहा में १६०१ में माँ और बेटे के दो सम्पूर्ण

<sup>१</sup> पेर्बो० ओव्० पृ० ४३, Gen Anth pp 78-82

<sup>२</sup> Gen Anth pp 76, 78,

<sup>३</sup> Every day Life in the old Stone Age p 23

ककाल मिले। स्त्री प्रौढ़ा रही होगी और पुत्र १४ वर्ष के करीब का। स्त्री का कद ५ फुट ३ इंच था और लहके का ५ फुट से थोड़ा ही अधिक। दोनों ककाल ओरन्यूक काल के हैं, यद्यपि इनका सम्बन्ध उनसे नहीं है। नृत्स्व-विशारद् इसे निम्नोचित जाति का बतलाते हैं। इसकी खोपड़ी दीर्घ कपाल, ठुठ्ठी थोड़ी सी विकसित, दाँत बहुत बड़े, नाक की हड्डियाँ चिपटी थी। बड़े नयुने विशेष तौर से निम्नो जैसे थे। इसके निम्नो-सम्बन्ध को अपेक्षाकृत लम्बी टाँगें तथा बाहु के ऊपरी भाग भी बतलाते हैं। ग्रिमाल्दी ककाल अफ्रीका के इमेस लोगों से अधिक समानता रखते हैं। यद्यपि यह प्रश्न जटिल है, कि निम्नोचित आकार के ये लोग युरोप में कैसे पहुँचे। कुछ विद्वानों का कहना है, कि ग्रिमाल्दी-मानव क्रोमेओ मानव का पूर्वज था। प्रोफेसर इलियट-स्मिथ का मत है, कि ग्रिमाल्दी जाति का शरीर-लक्षण, निम्नो की अपेक्षा आस्ट्रेलायित मानव से ज्यादा मिलता है।



६ क्रोमर्गो मानव

ग्रिमाल्दी मानव यद्यपि ओरन्यूक कालमें था, तो भी उस जातिमें इसे सम्मिलित करनेके लिए अधिकांश विद्वान् तैयार नहीं हैं।

ओरन्यूक मानव सांस्कृतिक विकासमें मुस्तेर मानवसे आगे बढ़ा था। उसके चकमक-पत्थरके हथियार अधिक सुधरे तथा कार्यकारी थे। उसके हथियारोंके भेद भी अधिक थे। यद्यपि हथियार पत्थरके अतिरिक्त कुछ हड्डीके भी थे, लेकिन इसमें सन्देह नहीं उसके हथियारोंमें लकड़ीके भी बहुतसे रहे होंगे, जो १०-१५ हजार वर्षों तक सुरक्षित नहीं रह सकते थे। अपने पत्थरके हथियारोंसे वह बारहसिंगेकी सींगोंको काटकर वाण और भालेके फल बनाता था। हड्डीके हथियारोंका बनाना शायद इसी मानवने पहले-पहल आरम्भ किया। हड्डीकी सूइयोंसे वह चमड़ेकी सिलाई भी करने लगा था, यद्यपि इस सुईसे मोची की सुईकी तरह सूत खींचा जाता था। ओरन्यूक मानव धनुष और बाणका इस्तेमाल जानता था। इसने हड्डीपर अपनी कनामिरुचिका प्रदर्शन



किया है, साथ ही गुफाओंमें उसके हाथके चित्र भी मिलते हैं। स्पेनके अलतमीरा गुफाकी छत और दीवारोंपर उसके हाथके बनाये हुए कितने ही बैल, बिसोन, हरिन और घोड़ेके अत्यन्त सजीव चित्र हैं। अलतमीराकी गुफा बहुत अँधेरी—२८० मीटर लम्बी है, (एक मीटर ३ फुट पाँचे ४ इंचका होता है)। गुफाके भीतर रोशनी बिल्कुल नहीं जा सकती और चित्र भीतरकी दीवारमें सब जगह बने हुए हैं। आज भी प्रकाशके बिना उन्हें देखा नहीं जा सकता, इसलिए चित्रकारोंने अवश्य दिये की सहायता ली होगी। ओरन्यक मानव ४-५ इंचकी मिट्टीकी मूर्तियाँ भी बना लेता था, जो काफी अच्छी थी।

### ३ सोलूत्रे<sup>१</sup> (१४००० वर्ष पूर्व)

फ्रांसमें मासोके पास सोलूत्रे नामक स्थान है, जहाँ ऊपरी पुरापाषाण युगके मानवके शरीरावशेष मिले हैं, जिसके कारण उसका नाम सोलूत्रे पड़ा। इस मानवके अवशेष इंगलैण्ड, उत्तरी स्पेन और मध्य युरोप तक मिले हैं। वह घोड़ोंका शिकारी था और हिमयुगके समाप्त होनेके बाद युरोपमें जो घासके मैदान मौजूद हुए थे, उनमें घूमा करता था। चकमक-पत्थरके बने हुए सुन्दर फल वह अपने भालों और बाणोंमें लगाता था, जो शिकारके लिए ही भयकर हथियार नहीं थे, बल्कि उनके बनानेमें कला और सुश्रुति भी भारी परिचय दिया गया था। सोलूत्रे मानवकी दस्तकारीके रूपमें चकमक पत्थरकी छिललाई और सफाई अपने जिस उच्चतम विकासपर पहुँची थी, उसका मुकाबिला नवपाषाण युगके पहलेवालोंने नहीं कर पाया। इसने हड्डीकी सच्ची सूई बनाई, इससे पहले मोचियोंकी तरह ही सिलाई होती थी। इस मानवकी सूईके लिए सूतका काम अँटडियोके रेशे या नसें करती रही होगी। इस समय मानवने अपने चमड़ेके परिधान और जूता आदिके बनानेमें बहुत तरक्की की होगी, इसमें सन्देह नहीं। इस मानवके रहनेके समय युरोपका जलवायु वैसा गरम नहीं था, जैसा ओरन्यक मानवके समय। वह कुछ अधिक सर्द था। इस समय युरोपमें सम्मय गज अब भी मौजूद थे।

### ४ मद्लेन<sup>२</sup> (१३००० वर्ष पूर्व)

सोलूत्रे मानवके दो सहस्राब्दियों बाद मद्लेन मानवका पता लगता है। फ्रांसकी वेजेर नदीकी उपत्यकामें मद्लेन कैसल (गढ़) के करीब ही इस मानवका अवशेष मिला था। अपने पत्थरके हथियारोंमें यह सोलूत्रे मानवका मुकाबिला नहीं कर सकता था। हड्डी और हाथी-दाँतके हथियारोंको यह ज्यादा पसन्द करता था और चकमकको बहुत कठोर हथियारोंके तीर पर ही इस्तेमाल करता था। औरन्यक-वंशका इसे नालायक उत्तराधिकारी कह सकते हैं। यह फ्रांस ही नहीं स्पेन, जर्मनी, बेल्जियम और इंगलैण्डमें भी रहता था। इसके समय शायद हिमयुग की स्मृति भी लुप्त हो चुकी थी। मद्लेन मानव अपने मानों और बाणोंके फल हाथी-दाँत तथा हरिनकी

<sup>१</sup> पेर्वो० ओव्० पृ० ३५०-६३।

<sup>२</sup> Gen Anth p 242

<sup>३</sup> पेर्वो० ओव्० पृ० ४६६-८३, Gen Anth pp, 77, 143.

सींगोंका बनाता था। इन फलोंमें कुछ कौटेदार भी होते थे, जिनसे आगे मस्सली मारनेकी वशीका विकास हुआ। अपने हड्डीके हथियारोंपर यह चित्रकारी भी करना जाता था। मस्लेन मानव के चित्रों में सील और सामान्य मस्सलीकी आकृतियाँ जल्दी मिलती हैं। इसकेमोसे इसके शरीर-लक्षणों में भारी समानता है। एस्किमो लोग भी हड्डी और लकड़ी पर पत्थरकाय करनेमें बहुत दक्ष होते हैं। हो सकता है, मस्लेन मानव लकड़ीके बोटोंको जगहसे बाँधकर एक तरफकी नाव बनाता था। वह घनुहीके सहारे बर्मा द्वारा लकड़ी और हड्डीमें गोल छेद कर सकता था। वह जाड़ेके दिनोंमें गुफाओं या चट्टानोंकी छायाके नीचे शरण लेता और गर्मियोंमें पृथ्वी या जगहोंकी छोपड़ी में। आधुनिक एस्किमो लोगोंसे आकृति और हस्त-शिल्पमें हो रही वह भारी समानता रखता था, बल्कि दीपकसे प्रकाश और रातों पालनेका भी साधन काम लेता था। चित्रकारीके विकासमें, प्रागैतिहासिक मानवोंमें इसे सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। इसके चित्रोंमें मम्मथ गजका सजीव चित्रण यदि कहीं देखा जाता है, तो कहीं बिसौन और सिंहका आकार, कहीं सात और दूसरे हरिनोका शिकार अंकित मिलता है। वह लाल, भूरे, काले और पीले रंगोंको इतनी सुन्दरताके साथ इस्तेमाल करता था, कि चित्र बहुत सजीव और भावपूर्ण हो जाता था। इसके चित्रोंमें कितने ही पूर्ण आकार के हैं। वह ब्रुशका अवयव इस्तेमाल करता था। रंगोंको साधन हरिनकी सींगोंकी बनी नलियों में रखा था।<sup>१</sup>

## १२ मध्यपाषाण

अजिल, अल्बोर्न\* (११००० वर्ष पूर्व)

मस्लेनसे दो सहस्राब्दी बाद इस मानवका पता लगता है, जो कि पुराण मानवजातियोंका अन्तिम प्रतिनिधि था, और अपनी विशेषताओं के कारण इसे पुरापाषाण और नवपाषाणके बीचवाले मध्यपाषाण युगका माना कहते हैं। दक्षिणी फ्रांसमें एडोके समीप मानव-अजिलकी गुफामें इसके हाथकी पीजे मिली थी। दंगलैण्ड और स्कॉटलैण्डमें भी इसका पता लगता है। अजिल मानवकी एक विशेषता यह थी, कि वह गुदोंकी बहुत सी खोपड़ियोंको अलग करके अण्डेकी तरह एक जगह गाँठ करता था। बवेरियामें नोर्डलिंगेन के पास ओफनेन गुहामें एक ही जगह १७ खोपड़ियाँ गाँधी मिली थी, जिनके साथ गेरुके टुकड़े भी थे, जिससे मालूम होता है, कि वह गेरुके रंगकर शरीरका श्रृङ्खलार किया करता था। उन खोपड़ियोंमें एक छोटे बच्चेकी भी थी, जिसके पास बहुतसे घोड़े आदि राखे हुए थे, जो मरनेपर भी लकड़ोंको खेलनेके लिए थे। जान पड़ता है, शरीरके बाकी भागको ये लोग जला दिया करते थे। पीछे जब शरीरका जलाना आम हो गया, तो अस्सको मिट्टीके बर्तनोंमें रखाकर गाँठ दिया जाता था, लेकिन यह नव-पाषाण युगकी बात है। हिमयुगके नीचे बहुत दिन हो गये थे, युरोपका जलवायु इस बात गरम था। मस्लेनके समय घासवाले मैदानों का स्थान पत्ते जंगलोंने ले लिया था। अजिल माना अच्छे मछुए थे, साथ ही शिकार भी उनकी जीविकाका बड़ा साधन था। पालतू

<sup>१</sup> दक्षिण-भारत में कुन्नल के पास एक गुहा में इस जैसे हथियार १८८१ ई० में मिले थे, Prehistoric India (Paggot, page १५)

<sup>२</sup> (पेबो० ओय् पृ० ३० १६०, Gen Anth p १५)

किया है, साथ ही गुफाओमें उसके हाथके चित्र भी मिलते हैं। स्पेनके अलूतमीरा गुफाकी छत और दीवारोंपर उसके हाथके बनाये हुए कितने ही बैल, बिसोन, हरिन और घोड़ेके अत्यन्त सजीव चित्र हैं। अलूतमीराकी गुफा बहुत अँधेरी—२८० मीटर लम्बी है, (एक मीटर ३ फुट पीने ४ इंचका होता है)। गुफाके भीतर रोशनी बिल्कुल नहीं जा सकती और चित्र भीतरकी दीवारमें सब जगह बने हुए हैं। आज भी प्रकाशके बिना उन्हें देखा नहीं जा सकता, इसलिए चित्रकारोंने अवश्य दिये की सहायता ली होगी। ओरन्यूक् मानव ४-५ इंचकी मिट्टीकी मूर्तियाँ भी बना लेता था, जो काफी अच्छी थी।

### ३ सोलूत्रे<sup>१</sup> (१४००० वर्ष पूर्व)

फ्रासमें मासोंके पास सोलूत्रे नामक स्थान है, जहाँ ऊपरी पुरापाषाण युगके मानवके शरीरावशेष मिले हैं, जिसके कारण उसका नाम सोलूत्रे पड़ा। इस मानवके अवशेष इंग्लैण्ड, उत्तरी स्पेन और मध्य युरोप तक मिले हैं। वह घोड़ेका शिकारी था और हिमयुगके समाप्त होनेके बाद युरोपमें जो घासके मैदान मौजूद हुए थे, उनमें घूमा करता था। चकमक-पत्थरके बने हुए सुन्दर फल वह अपने भालो और वाणोंमें लगाता था, जो शिकारके लिए ही भयकर हथियार नहीं थे, बल्कि उनके बनानेमें कला और सुश्रुतिका भी भारी परिचय दिया गया था। सोलूत्रे मानवकी दस्तकारीके रूपमें चकमक पत्थरकी छिलाई और सफाई अपने जिस उच्चतम विकासपर पहुँची थी, उसका मुकाबिला नवपाषाण युगके पहलेवालोंने नहीं कर पाया। इसने हड्डीकी सच्ची सूई बनाई, इससे पहले मोचियोंकी तरह ही सिलाई होती थी। इस मानवकी सूईके लिए सूतका काम अँतड़ियोंके रेशे या नसों करती रही होगी। इस समय मानवने अपने चमड़ेके परिधान और जूता आदिके बनानेमें बहुत तरक्की की होगी, इसमें सन्देह नहीं। इस मानवके रहनेके समय युरोपका जलवायु बैसा गरम नहीं था, जैसा ओरन्यूक् मानवके समय। वह कुछ अधिक सर्द था। इस समय युरोपमें मम्मथ गज अब भी मौजूद थे।

### ४ मद्लेन<sup>१</sup> (१३००० वर्ष पूर्व)

सोलूत्रे मानवके दो सहस्राब्दियों बाद मद्लेन मानवका पता लगता है। फ्रासकी वेंजेर नदीकी उपत्यकामें मद्लेन कैसल (गढ़) के करीब ही इस मानवका अवशेष मिला था। अपने पत्थरके हथियारोंमें यह सोलूत्रे मानवका मुकाबिला नहीं कर सकता था। हड्डी और हाथी-दाँतके हथियारोंको यह ज्यादा पसन्द करता था और चकमकको बहुत कठोर हथियारोंके<sup>१</sup> तौर पर ही इस्तेमाल करता था। ओरन्यूक-वशका इसे नानायक उत्तराधिकारी कह सकते हैं। यह फ्रास ही नहीं स्पेन, जर्मनी, बेल्जियम और इंग्लैण्डमें भी रहता था। इसके समय शायद हिमयुग की स्मृति भी लुप्त हो चुकी थी। मद्लेन मानव अपने भालो और वाणोंके फल हाथी-दाँत तथा हरिनकी

<sup>१</sup> पेर्वो० ओब्० पृ० ३५०-६३।

<sup>१</sup> Gen Anth p 242

<sup>१</sup> पेर्वो० ओब्० पृ० ४६६-८३, Gen Anth pp. 77, 143

सींगीका बनाता था। इन फलोमें कुछ कटिदार भी होते थे, जिनसे आगे मछली मारनेकी वशीता विकास हुआ। अपने हड्डीके हथियानेपर यह चित्रकारी भी करना जानता था। मदलेन मानव के चित्रों में सील और सामोन मछलीकी आकृतियाँ काफी मिलती हैं। इसकेमामें इसके गरीर-लक्षणों में भारी समानता है। एस्किमो लोग भी हड्डी और लकड़ी पर कारुकाय करनेमें बहुत दक्ष होते हैं। हो सकता है, मदलेन मानव लकड़ीके बोटोको चमड़ेमें बाँधकर एक तरहकी नाव बनाता था। वह घनुहीके सहारे वर्मा द्वारा लकड़ी और हड्डीम गोल छेद कर सकता था। वह जाड़ेके दिनमें गुफाओं या चट्टानोंकी छायाके नीचे शरण लेता और गर्मियोंम फूस या चमड़ेकी खोपड़ीमें। आधुनिक एस्किमो लोगोंसे आकृति और हस्त-शिल्पमें ही नहीं वह भारी ममानता रखता था, बल्कि दीपकसे प्रकाश और खाना पकानेका भी धायद काम लेता था। चित्रकलाके विकासमें, प्रागैतिहासिक मानवोंमें इसे सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। इसके चित्रोंमें मम्मथ गजका सजीव चित्रण यदि कही देखा जाता है, तो कही विमान और सिंहका आकार, कही लाल और दूसरे हरिनोका शिकार अंकित मिलता है। वह लाल, भूरे, काले और पीले रंगोंका इतनी सुन्दरताके साथ इस्तेमाल करता था, कि चित्र बहुत सजीव और भावपूर्ण हा जाता था। इसके चित्रोंमें कितने ही पूर्ण आकार के हैं। वह ब्रुशका अवयव इस्तेमाल करता था। रंगोंको शायद हरिनकी सींगोंकी वनी नलियों में रखता था।<sup>१</sup>

## §२ मध्यपाषाण

अञ्जिल, अश्वोल<sup>१</sup> (११००० वर्ष पूर्व)

मदलेनसे दो सहस्राब्दी बाद इस मानवका पता लगता है, जो कि पुराण मानवजातियोंका अन्तिम प्रतिनिधि था, और अपनी विशेषताओं के कारण इसे पुरापाषाण और नवपाषाणके बीचवाले मध्यपाषाण युगका मानव कहते हैं। दक्षिणी फ्रांसमें लूदके समीप मान्द-अञ्जिलकी गुफामें इसके हाथकी चीजें मिली थी। इंग्लैण्ड और स्काटलैण्डमें भी इसका पता लगता है। अञ्जिल मानवकी एक विशेषता यह थी, कि वह मुर्देकी बहुत सी खोपड़ियोंको अलग करके अण्डेकी तरह एक जगह गाढ़ा करता था। वेवरियामें नोर्देलिंगेन के पास ओफनेत गुहामें एक ही जगह १७ खोपड़ियाँ गाड़ी मिली थी, जिनके साथ गेरुके टुकड़े भी थे, जिससे मानूम होता है, कि वह गेरुसे रंगकर शरीरका शृङ्गार किया करता था। उन खोपड़ियोंमें एक छोटे बच्चेकी भी थी, जिसके पास बहुतसे घोंघे बाँधे रखे हुए थे, जो मरनेपर भी लडकीको खेलनेके लिए थे। जान पड़ता है, शरीरके बाकी भागको ये लोग जला दिया करते थे। पीछे जब शरीरका जलाना आम हो गया, तो भस्मको मिट्टीके बर्तनमें रखकर गाढ़ दिया जाता था, लेकिन यह नव-पाषाण युगकी बात है। हिमयुगके बीते बहुत दिन हो गये थे, युरोपका जलवायु इस वक्त नरम था। मदलेनके समय घासवाले मैदानों का स्थान घने जंगलोंने ले लिया था। अञ्जिल मानव अच्छे मछुए थे, साथ ही शिकार भी उनकी जीविकाका बड़ा साधन था। पालतू

<sup>१</sup> दक्षिण-भारत में कुर्नूल के पास एक गुहा में इस जैसे हथियार १८८१ ई० में मिले थे, Prehistoric India (Paggot, page 35)

<sup>२</sup> (पेर्वी० ओषू पू० बि० १६०, Gen. Anth p 45)

पशुका पहले-पहल इन्हीके समय पता लगता है, जो कि कुत्ता था। अभी कृपिका कही पता नहीं था। अजिल मानवको मछली या जानवरके शिकारपर गुजारा करना पड़ता था। कुत्तेकी घ्राणशक्तिका उपयोग करके वह शिकारके जानवरको अच्छी तरह पीछा कर सकता था और शायद कुत्ते जानवरके घेरनेमें भी सहायता करते थे। अभी फल जमा करने और शिकारसे प्राप्त मासके मिवाय आहारका कोई दूसरा साधन मानवको प्राप्त नहीं हुआ था।

### §३ मानव शरीर-लक्षण

प्राचीन मानवका फोसील-भूत हड्डियोंके सिवा और कोई शरीरावशेष नहीं मिला, इसलिए उनके केशकी बनावट कैसी थी, चमड़े, आँख और केशका रंग कैसा था, नखिर किस वर्गका था इत्यादि बातोंके जाननेका हमारे पास साधन नहीं है। आजकलकी मानव-जातिके मुख्यतः चार भेद हैं आस्ट्रेलायित, निग्रोयित, मगोलायित और श्वेतांग। रंगोका अन्तर दिखलाई पड़ते भी मगोलायित और श्वेतांग जातियोंके शिशुओंकी नासाकृतिमें पहले अन्तर नहीं रहता, नासा-सेतु (वाँसा) का विकास वयस्कताके साथ होता है।

#### १ शरीर-लक्षण<sup>१</sup>

केशकी बनावट चमड़ेका वर्ण और नासाकृतिको देखकर आज हम मानव-जातियोंके भिन्न-भिन्न भेदको समझ लेते हैं। निग्रोयित जातियोंके चमड़ेका रंग काला, बाल काले तथा ऊन जैसे फूले होते हैं। आस्ट्रेलायित लोगोका चमड़ा काला और बाल काले तथा लहरदार होते हैं। मगोलायित, जिसमें अमेरिकन इंडियन भी शामिल हैं, हल्का रंग, सीधे बाल तथा उन्नत-नासा-सेतुके होते हैं। श्वेतांग बहुत हल्का रंग, पतली नाक तथा भिन्न-भिन्न वर्ण और बनावटके केशवाले होते हैं। नेत्रकी आकृतिमें भी भेद देखा जाता है, किन्तु वह अधिक स्थिर लक्षण नहीं है। श्वेतांगो और निग्रोयितोंकी आँखें अधिक विस्फारित होती हैं, जब कि मगोलायितोंकी ऊपरी पपनीमें एक भारी परत पड़ी रहती है, जिसके कारण वह पूरी तौर से खुल नहीं सकती। निग्रोयितों और आस्ट्रेलायितोंके ओठ बहुत मोटे होते हैं, मगोलायितोंके उनसे कम और श्वेतांगोंके ओठ बहुत पतले होते हैं। कभी-कभी शरीराकृतिमें भिन्न प्रकारके विकास भी देखे जाते हैं। अमेरिकन इंडियन नियमितरूपेण काले बालों और आँखों तथा हल्के रंगवाले होते हैं, किन्तु अलास्का और ब्रिटिश कोलम्बियाके विशालतम मस्तिष्क और अल्पतम रोमवाले लिगित और हँदा एस्किमो इसके अपवाद हैं। इनका चमड़ा बहुत सफेद, केश लाल और आँखें हल्की भूरी होती हैं, जिनके कारण इन्हे कपिल (ब्लॉन्ड) एस्किमो कहा जाता है। आजकल भी देखा जाता है, भिन्न-भिन्न जातिके लोग प्रायः अपनी ही जातिमें विवाह या सन्तानोत्पत्ति करते हैं, जिसके कारण उनकी शरीराकृतिमें आनुवंशिकता कायम हो जाती है अर्थात् एक जातिमें एक ही रूपरंगके

व्यक्ति पैदा होते रहते हैं। मानव-आकृति और रंगके परिवर्तनम जलवायु भी कारण होता है। अधिक गरम देशोंमें रहनेवाले लोगोका रंग श्याम होने लगता है, चाहे उनके माता-पिता श्वेतांग ही हों, तो भी जलवायु का प्रभाव उतना अधिक और शीघ्रतामें नहीं देखा जाता, जितना कि जोड़ा-निर्वाचन या एस्किमोकी भाँति अज्ञात कारणों द्वारा देखा जाता है।

भिन्न-भिन्न मानव-जातियोंमें वण-भेद और रूप-भेद किस तरह हुआ, इसके बारेमें विद्वानोंने बहुत सी कल्पनाएँ दौड़ाई हैं। अथर कीथके मतानुसार वण-भेदका कारण मनुष्य-अंगीरके भीतरकी निष्प्रणालिक ग्रंथियोंके हारमोन (जीवन-रस) है। मस्तिष्कके ललाटकी बगलमें अवस्थित पिटुइटरी ग्रंथि अधिक बढी हो, तो उससे हारमोनका भी अधिक स्राव होगा, जिसके कारण नाक,<sup>१</sup> चिबुक (ठुड़ी), हाथ और पैर अधिक लम्बे हो जायेंगे। शरीरकी वृद्धिपर थाइराइड ग्रंथि नियंत्रण करती है। यदि इसका हारमोन कम निकले, तो नासा और केश बहुत कम विकसित हो पाते हैं और चेहरा चिपटा हो जाता है। इस हारमोनकी कमी से निम्नो जातिके लोगो के शरीरपर बालकी कमी है। जलमें आइडिनका अभाव होनेसे थाइराइड ग्रंथि हारमोन स्राव के लिए अधिक प्रयत्न करके स्वयं बढ़कर घेघेका रूप धारण कर लेती है। वचपनसे वैसा होना बकलोल भी बना देता है। इसका अर्थ यह हुआ, कि बाहरी प्रकृति (जलमें आइडिनका अभाव) भी मनुष्यकी भीतरी निष्प्रणालिक ग्रंथियोंपर प्रभाव डालती है और उसके द्वारा (अर्थात् प्राकृतिक वातावरणके कारण) शरीर-लक्षणोंमें परिवर्तन होता है। केवल रंग आदि हीमें नहीं, बल्कि शरीरके ढाँचे पर भी इस तरहके प्रभाव देखे जाते हैं, जिससे मालूम होता है कि शरीर-लक्षण कोई स्थिर चीज नहीं है। पूर्वी युरोपसे अमेरिका आये हुए यहूदियोंकी कपाल-भित्ति ८३ होती है, किन्तु उनके पुत्र-पुत्रियोंकी ८१ ४ और पौत्र-पौत्रियोंकी ७८ ७ बन जाती है। शरीर-दीर्घताकी बात तो यह है, कि हावड-विश्वविद्यालयके छात्र अपने माता-पितासे ३ ४ सेंटीमीटर अधिक ऊँचे हो जाते हैं।

## २ जातियों का सम्मिश्रण<sup>१</sup>

प्राचीन मानव-जातियों में भी जाति-सम्मिश्रण हुआ, क्योंकि मानव सदासे घुमन्तू रहा है—कृषियुगसे पहले तो वह घुमन्तू छोड़कर और कुछ था ही नहीं। हम आजकी मानव-जातिके इतिहास में भी ऐसे बहुत से उदाहरण पाते हैं, जिसमें दो-बार व्यक्त नहीं, बल्कि जातियोंका सम्मिश्रण हुआ। ईसापूर्व द्वितीय शताब्दीके अन्तमें ग्रीक लोग आक्रमण कर भूमध्यसागरके तट पर बस गये। थ्रेस (बल्कान) वासी थ्रैस-एसिया में चले गये, इसी तरह केल्ट भी इताली तक फैलते थ्रैस-एसिया में पहुँच गये। रोमन उपनिवेशिक युरोपके बहुत से भागों में जा बसे। जर्मन कबीले कालासागर के उत्तरी तट से चलकर पश्चिम और दक्षिणी युरोप तथा उत्तरी अफ्रीका में जा बसे। स्लावोंने फिनोकी हटाकर रूसमें उनका स्थान ले लिया। बुल्गार कालासागर-

<sup>१</sup> Gen Anth p 102 शैशवके बाद नाक स्पष्ट होती है, Gen Anth p 101, वहीं और p 106

तट छोड़ बल्कानमें चले गये। कितने ही हूण कबीले वतमान मगोलियासे चलकर हूंगरीमें जा मगियार के रूप में बस गये। युरोप-निवासी तब तक बराबर चलते-फिरते ही दिखाई देते रहे, जब तक कि खेतों में वैयक्तिक संपत्ति का अधिकार स्थापित नहीं हो गया। जो बात युरोपके लिये हुई, एशिया उसका अपवाद नहीं रहा। इन्दोनेसिया के निवासी मलयू लोग पश्चिम की ओर प्रयाण करते-करते युरोपियन तुर्की तक चले गये। इस प्रकार किसी भी जाति का शुद्धताका दावा बिल्कुल झूठा है। हाँ, कभी-कभी आदिम मानव ऐसे स्थान पर भी पहुँच गया, जहाँ प्राकृतिक बाधाओं के कारण वह बाहरसे सम्बन्ध स्थापित नहीं कर सका। उदाहरणार्थ, ग्रीनलैण्ड के स्मिथ-सोड इलाके के एस्किमो और तस्मानिया के मूल निवासी। सहस्राब्दियोंसे दूसरी जातियोंके सम्पर्कसे वंचित होनेके कारण इन जातियों ने अपने विशेष शरीर-लक्षण विकसित कर लिये। एक समयकी संकरित या मिश्रित जातियाँ भी अधिक समय तक एक जगह अलग-अलग रहकर विशेष लक्षण विकसित करने में समर्थ होती हैं। अधिक देशोंमें बिखरी होनेपर भी प्रायः अपनी जातिमें ही सन्तानोत्पत्ति करनेके कारण युरोपीय यहूदी लोगों की शुकाकृति नाक उनका साफ परिचय देती है।

### ३ रक्त-भेद<sup>१</sup>

वतमान शताब्दीमें चिकित्सा शास्त्रकी खोजोंमें रक्त-परीक्षाका भी एक स्थान है। मानव जातिके रक्तका ओ० ए० बी० और एबी इन चार समूहोंमें वर्गीकरण हुआ है। रक्तको किसी बीमारके शरीरमें डालते वक्त इस वर्गीकरणका ध्यान रखना आवश्यक होता है, क्योंकि जहाँ ओ रक्त किसी भी आदमीको दिया जा सकता है, वहाँ ए रक्तको बी में डालनेसे हानि होती है। शुद्ध अमेरिकन-इंडियन लोगोंमें शुद्ध ओ रक्त पाया जाता है। आस्ट्रेलियन मूलनिवासियोंमें भी ओ रक्त ही अधिक मिलता है और बाकीके ए रक्तवाले होते हैं। सारे एशियाको लेनेपर २० से ३५ सैकड़ा ही ओ रक्त मिलता है। पश्चिमी युरोपमें बीकी अपेक्षा ए रक्तवाले ज्यादा मिलते हैं, किन्तु पूर्वी और दक्षिणी युरोपमें बी की प्रधानता देखी जाती है। सीमान्त पर रहनेवाले कितने ही लोगोंमें ए बहुत कम मिलते हैं और बी रक्तवाले ही अधिक होते हैं। विद्वानोंका कहना है, कि ओ रक्त, चूँकि सर्वत्र मिलता है, इसलिए शायद यही मूल और सबसे प्राचीन रक्त हो। बीकी अपेक्षा ए रक्तको आदिम जातियोंमें ज्यादा पाया जाता है, इसलिये ए अधिक पुराना है। इस प्रकार रक्तकी आनुवंशिकतासे हम पीछेकी ओर बढ़ते-बढ़ते पुरा-पाषाणके मानवों तक पहुँच सकते हैं किन्तु तुलनात्मक परीक्षाके लिए हमारे पास साधन नहीं है। एक विद्वान्का कहना है, कि यूरेसियाई जातियोंका चौड़े सिरवाला होना बी रक्तकी उत्पत्ति और प्रसारके कारण हुआ। राइन-लैण्डकी अपेक्षा बर्लिन और लाइपजिगमें एकी अपेक्षा बी रक्त अधिक पाया जाता है। एल्वे नदीके पूरब पश्चिमकी अपेक्षा और भी अधिक बी मिलता है। बी रक्तकी अधिकताका कारण वहाँके लोगोंका यूरेसियाई (स्लाव) लोगोंके साथ अधिक सम्मिश्रण है। रक्तका वर्गीकरण का चिकित्सा-शास्त्रसे बाहर नृत्त्वीय अनुसन्धानमें भी उपयोगी हो चला है, किन्तु उसमें हम

<sup>१</sup> वेर्वोवित्तोये ओबश्चेत्स्वो (५५ एफिमेंको)

प्राचीनतम मानव-जातियोंके बारे में बहुत अधिक नहीं बतला सकते । हाँ, मुस्तेर, क्रोमैज़ो आदि कितनी ही प्राचीन जातियोंकी मगोलायित आकृति शायद उन्हें ए वर्गका बतलाती है ।

स्रोत ग्रन्थ

- 1 History of Anthropology, pp 36-37
- 2 L' Humnité Préhistorique (J de Morgan)
- 3 General Anthropology (Boas)
- 4 Our Early Ancestors, (M C Burkitt)
- 5 Progress and Archaeology (V G Childe)
- 6 Anthropology I, II (E B Taylor, London 1946)
- 7 In the Beginning (G Elliot Smith, London 1946)
- 8 Geology in the life of man (Duncan Leith, London 1945)
- 9 Man the verdict of Science (G N Ridley, London 1946)
- 10 History of Anthrpology (A C Haddon)



## अध्याय ४

### मध्य-एसिया के आदिम मानव

मध्य-एसियाकी अपार बालुकाराशि (प्यासी भूमि, कराकुम, किजिलकुम, तकलामकान और गोबी) का पूरी तौरसे अनुसंधान अभी ही शुरू हुआ है, जब कि ये रेगिस्तान कम्युनिस्त शासनमें आये। नृतत्व-विशारदोको बहुत आशा है, कि मानवके आरम्भिक इतिहासकी कुजी शायद इन्ही रेगिस्तानोसे मिले, जो कि किसी समय हरे-भरे घासके मैदान अथवा वृक्ष-वनस्पतिते आच्छादित वनखड थे। पश्चिमी मध्य-एसियामें सबसे प्राचीन मानव मुस्तेरके अवशेष दो जगह मिले हैं। इरतिसके तटपर कुरदाइ में मध्य-पुरापाण युगका मानव रहता था, लेकिन सबसे अधिक महत्वपूर्ण है दक्षिणी उज्बेकिस्तान में तेशिकताशका गुहा-मानव।

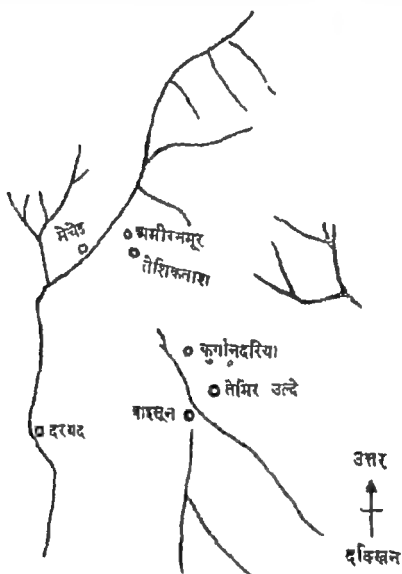
#### §१ मध्य-पुरापाण-युग

##### १ तेशिकताश मानव

पामीर का ही पश्चिमकी ओर बढ़ा हुआ पर्वतीय भाग उज्बेकिस्तान गणराज्यमें समरकन्दसे लेकर तिरमिजके उत्तर तक फैला हुआ है। इसी पर्वतमालाके दक्षिणी भागमें दरबदका प्रसिद्ध गिरिद्वार है, जो स्वेन-न्वागकी यात्राके समय (६३० ई०) देशकी प्रतिरक्षाका बहुत जवर्दस्त साधन समझा जाता था। इस सँकरे गलियारेमें लोहेका फाटक लगा हुआ था। अब उसका वह सैनिक महत्व नहीं रह गया है, और न समरकन्द बुखारासे आनेवाले यात्रीके लिए दरबदसे गुजरना आवश्यक है। लेकिन दरबद होकर जानेवाली शीरावादकी छोटी नदी अपना एक दूसरा महत्व रखती है। दरबदसे कुछ मील उत्तर इसी नदीके दाहिने किनारेपर कत्ताकुगनका विशाल गाँव है, जिससे कुछ और ऊपर जानेपर नदीके बाँये तटपर अमीर-तैमूर स्थान है। शायद अमीर-तैमूर यहाँ आया हो, किंतु अमीर-तैमूरके आनेसे पचासो हजार वर्ष पहले एक दूसरी ही मानव-जातिका यहाँ डेरा था, जो तैमूरसे कहीं ज्यादा खूनखार थी। अमीरतैमूरके बिल्कुल पास की पहाडीमें तेशिकताशकी गुहा है। यही मुस्तेर मानवके अवशेष जून १९३८में मिले।<sup>१</sup> यह स्थान उज्बेकिस्तानके बाइसून जिलेमें है। अमीर-तैमूरमें भी मध्य-पुरापाण युगके अस्त्र मिले हैं, किंतु वहाँ मानव-शीरावशेष नहीं मिले। एसियामें यहाँसे पूरब मुस्तेर मानवका अवशेष और कहीं नहीं मिला है। यह गुफा १५-१६ सौ मीटर लंबी और १५ से २० मीटर चौड़ी है। सोवियत पुरातत्ववेत्ताओंने इसकी सुव्यवस्थित रीतिसे खुदाई करके बहुत सी ऐतिहासिक सामग्री प्राप्त की है, जिनमें पापाण-अस्त्र (नुकलेयस, छुरे) तथा बहुत प्रकारके जानवरोंकी हड्डियाँ हैं। जंगली वकरियोंकी विशाल सींगें काफी परिमाण में प्राप्त हुई हैं। इस गुफाके वर्तमान घरातलके नीचे दस स्तरोंका पता लगा है। ऊपर से तीसरे

<sup>१</sup> नदी उज्बेकिस्तान्कओ अकदमी नाउक (ताशकद १९४०, पृष्ठ ५४२-४)

तलम ५० मीटर लंबा एक चबूतरा-सा मिला, जिसपर बहुतेरे बड़े-बड़े पत्थर पड़े हुए थे। यहाँ बकरीकी सींगों तथा पत्थरके हथियार बनानेके साधन प्राप्त हुए। नवे स्तरके तीसरे चौथे तथा दसवें स्तरके भी तीसरे चौथे चतुष्कोणोमे सबसे अधिक सामग्री मिली, जिनमें पाषाण-अस्त्रोंके साथ दो बकरीकी सींगें तथा बहुतसे जंगली जानवरोंकी हड्डियाँ मिली। मालूम होता है, पत्थरके हथियारोंका मिस्त्रीखाना यहीं पर था। सबसे महत्त्वकी चीज जो यहाँ मिली, वह थी आदमीकी

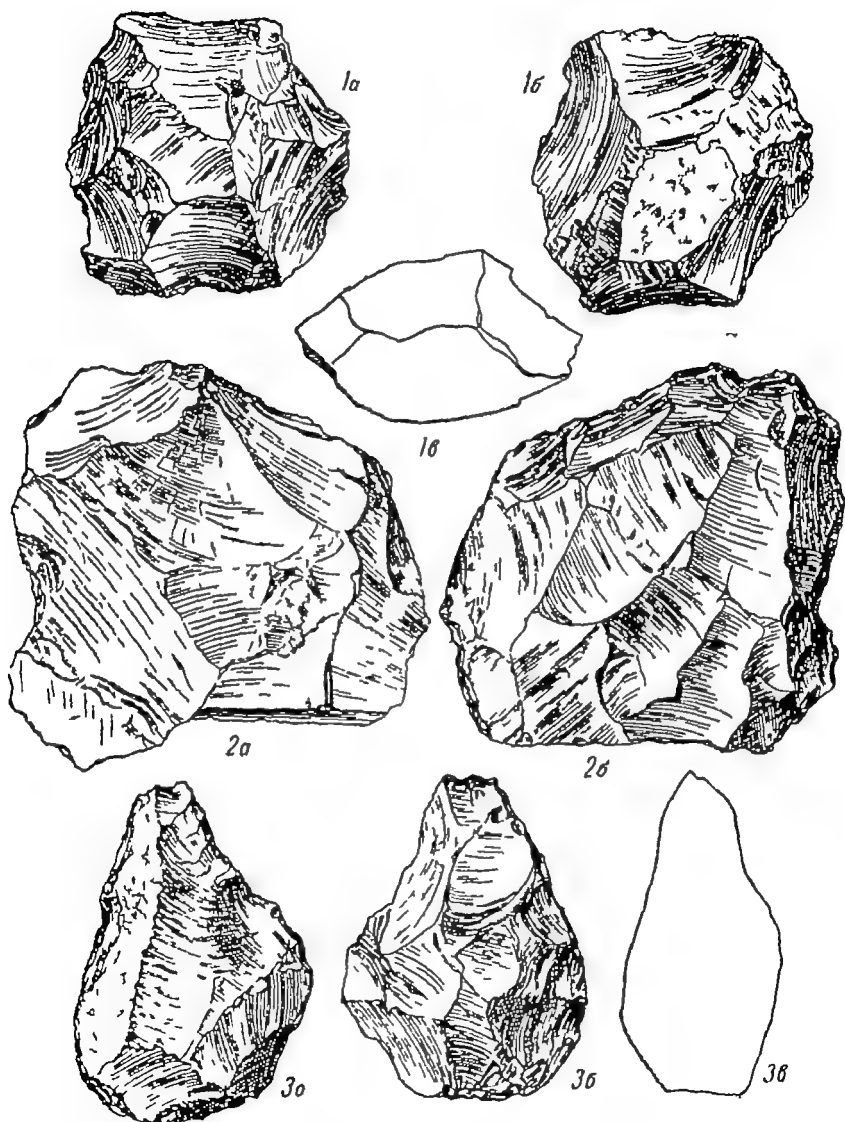


### ७ तेशिकताश गुहा

हड्डी, खोपड़ी, जिसमें नैयण्डर्थल या मुस्तेर मानवके शरीर-लक्षण स्पष्ट दिखाई पड़ते हैं। खोपड़ी बहुत मोटी थी, इसका तलाट नीचा था, नौकी हड्डी उभड़ी हुई थी, दाँतोंमें कुकुरदंत छोटा था यद्यपि और दाँत बहुत बड़े थे। मुँह बहुत बड़ा था, पर ठुँहीका अभाव था।

तेशिकताश गुफामें मिली हड्डियोंके देखनेसे पता लगता है, कि वहाँ सबसे ज्यादा सिबेरीय बकरीका इस्तेमाल होता था, जिसकी ६४६ सख्याका पता लगा है। इसके अतिरिक्त ५ पक्षी, २ घोड़े, २ सूअर, १ पार्सिंग तथा ५, ७ और जानवरोंका पता लगा है। हड्डियोंमें मालूम होता है, कि तेशिकताश मानवका सबसे प्रधान खाद्य सिबेरीय बकरी थी, उसीका शिकार उसकी प्रधान जीविका थी।

इस खोपड़ीका कपालक-क्षेत्र १४६० घन-सेंटीमीटर था, जबकि आजकलके शिशुका ११५० से १५०५ घन-सेंटीमीटर होता है (चिम्पाजीका कपालक-क्षेत्र ३५०, ओराङ्गुतानका ३०० और गुरिल्लाका ४०० घन-सेंटीमीटर होता है)। यह खोपड़ी १५-१६ सालके लड़केकी थी। गुहामें से बहुत सारे पाषाणास्त्र और हड्डियाँ मिली, इसलिए आशा हो सकती थी,



८ तेशिकताश मानवके पापाणास्य p १८,

कि वहाँ और भी खोपडियाँ या शरीरावशेष होंगे। किंतु मुस्तेर मानवके अवशेष उतने मुलभ कही भी नहीं हैं। नृतत्व-विशारदोंका कहना है, कि तैशिकताश मानव पेकिंग मानव और आधुनिक मानवके बीचका था।

## (१) जीवनचर्या

आजसे २५-३० हजार वर्ष पहले चतुर्थ हिमयुगके अंतिम लुप्त इम मुस्तेर मानवकी जीवन-यात्रा कैसी थी, इसका कुछ पता उसकी गुफामें मिली हड्डियाँ बतलाती हैं और कुछ का अनुमान हम तस्मानिया के मूल-निवासियोंकी जीवन-यात्रासे कर सकते हैं। तस्मानियाके लोग दक्षिणी उज्बेकिस्तानके बराबर ही शीतोष्ण (प्रायः ४० डिग्री अक्षांश) में रहते थे, यद्यपि एक दूसरेसे भिन्न (दक्षिणी और उत्तरी गोलाध) में होनेके कारण उनकी ऋतु एक दूसरेमें उलटे कालमें पड़ती थी। तैशिकताश मानवको जहाँ हिमयुगकी कठोर सर्दियोंमें जीवन-संघर्ष करना पड़ रहा था, वहाँ पिछली शताब्दीमें अंगरेजोंकी कृपासे जीवनसे मुक्त हो जानेवाले तस्मानियन लोगोंको उतनी सर्दीका मुकाबिला नहीं करना पड़ता था, तो भी वह ऐसी जगह पर थे, जहाँ कभी कभी जाड़ोंमें वर्ष पड़ जाती थी। आवेल तस्मानने १६४२ ई० में आस्ट्रेलियाके दक्षिणमें अवस्थित इस द्वीपका पता लगाया था, जिसके ही नाम पर उसका नाम तस्मानिया<sup>१</sup> पड़ा। १७७७ ई० में कप्तान कूक जब तस्मानिया पहुँचा, तो उसने वहाँके लोगोंको पुरापापाण-युगमें पाया। जान पड़ता है, तस्मानियन लोग एसियासे मलाया-जावा होते आस्ट्रेलिया पहुँचे थे। उस समय आस्ट्रेलिया शायद एसियासे स्थल द्वारा मिला हुआ था। प्रबल मानव-शत्रुओंके भयके मारे तस्मानियन लोग भागते भागते इस द्वीपमें पहुँच हजारों वर्षोंसे अपना सरल जीवन बिता रहे थे। दूसरे ववर मानव-शत्रुओंने उन्हें भागकर जान बचानेका अवसर दिया था, किंतु सभ्य अंगरेज उतनी दया दिखलानेके लिए तैयार नहीं थे। अस्तु, तस्मानिया द्वीपमें पहुँचकर ये मानव सपकसे वंचित हो अपना पुराना जीवन बिता रहे थे, जबकि श्वेतांग नई भूमियोंकी खोज करते उनके पास पहुँचे। उस समय वह लोहा या किसी धातुका हथियार इस्तेमाल नहीं करते थे। पुरापापाणयुगीन मानवकी तरह उनके हथियार छिले चक्रमक पत्थरके होते थे। पापाण कुठारको भी बनाना नहीं जानते थे, जिसे कि शेल मानव बना सकता था। वे आमतौरसे नंगे रह जाते थे, किंतु कभी-कभी चमड़े भी पहनते थे। कागलूके चमड़ेसे विद्वानोंका काम लेते थे। वर्षा और गर्मीसे उनके स्वास्थ्य पर कोई बुरा प्रभाव नहीं पड़ता था। उनका घर खाली शाखाओं और घासोंका बनाया हुआ आब होता था, जिसके ऊपर छत डालनेकी आवश्यकता नहीं समझी जाती थी। अंगरेजोंने धीरे धीरे तस्मानियाके सुन्दर द्वीपको निगलकर अधिकांश निवासियोंको अकाल ही काल-कवलित करा दिया। वच्चे हुए निवासियोंको १८३१ ई० में पासके फिल्लिण्डर द्वीपमें निर्वासित कर दिया दिखते हुए भोपडियों में रख दिया गया। खुली जगहमें वर्षा में भीगते और जाड़ेमें काँपते उन्हें कोई रोग नहीं हुआ था, किंतु अब उन्हें सर्दी और जुकाम होने लगा। अपनी प्राकृतिक अवस्थामें यह लोग शरीर पर चर्बी और गेरू पीता करते थे, जिससे शायद सर्दी-गर्मीका बुरा प्रभाव नहीं पड़ता था।

<sup>१</sup> Everyday Life in the Old Stone Age, pp 40-44

तस्मानियन लोगोके जीवनसे हमें पता लग सकता है, कि आजसे ५० हजार वर्ष पहले मध्य-एशियाके प्राचीन निवासी कैसे रहते थे। तस्मानिय लोग घोघे-कोडी आदिकी मालाके बड़े शौकीन थे और तेज चकमक पत्थरसे काट कर गोदना भी गोदाते थे। आहारकी खोजमें वह बराबर एक जगहसे दूसरी जगह घूमते रहते थे। कितनी ही बार बच्चोको भी आहारकी कमीके कारण भूखे मरनेके लिए छोड़ दिया जाता था, वही बात विकलांगो और अधिक बूढ़े आदमियोकी भी थी। कडी लकडीके बने हुए सीधे-सादे भालेसे वह कागरूका शिकार करते थे। लकडीको काटकर उसे चकमक से छील लेते थे। यदि लकडी टेढ़ी होती तो उसे आगमें गमकिय मीघा करते थे। एक छोरको आगसे जला लेते थे, फिर उसे छीलकर तेज बना लेते। यह छोर उसी ओर होता था, जिधर लकडी ज्यादा मोटी अतएव भारी होती थी। उनके भाले ११-१२ फुट लंबे होते थे। एक ओर भारी होनेकी वजहसे उस ओर सामने करके फेंका हुआ भाला लक्ष्यपर सीधे जाता था। तस्मानिय शिकारी ४०-५० गजके फासलेसे काँगरूको मार सकता था। वह जिस तरह चिर-अभ्यासके कारण भालेका ठीक निशाना लगा सकता था, वैसे ही ढाई फुट लंबे मोटे ढंढे या पत्थरोको भी फेंककर शिकार कर सकता था। उनकी आँख, कान और घ्राणकी शक्ति बड़ी तीव्र थी, जिससे अपने शिकारका अच्छी तरह पीछाकर सकते थे। जो भी पशु-पक्षी उनके हाथमें आता, उसे लकडीकी आगमें डाल अवषका करके वालो और पक्षोको झुलसा कर चकमकके चाकूसे काटकर टुकड़े-टुकड़े कर देते। नमकका काम थोड़ी-सी लकडीकी सफेद राख देती थी। वह केवल भुना हुआ मांस खाते थे, उबालनेके लिए उनके पास कोई बर्तन नहीं था।

भोजनके बारेमें तेशिकताश मानवकी भी यही अवस्था रही होगी। तेशिकताश मानव गमियोमें अपनी गुफासे बहुत दूर-दूर तक भटकता रहा होगा। उसको ऐसी नदी, जलाशय भी मिलते होंगे, जिनमें मछलियाँ रहती थी। शायद इनकी स्त्रियाँ भी तस्मानिय स्त्रियोकी भाँति पानीमें गोता लगाकर या वैसे ही मछलिया पकड़ती रही होगी। बसी या जालका पता तस्मानिय लोगोको नहीं था। पुरुषोका काम शिकार खेलना था। तस्मानिय स्त्रियाँ दूसरा काम करती थी। वह अपने पुरुषोके पास खाते वक्त बैठ जाती, वह अपनी आज्ञाकारिणी स्त्रियो को अपने माममेसे काटकर एक टुकड़ा थमा दिया करते थे। तस्मानिय पुरुष लकडीके बोटोको नावकी तरह इस्तेमाल करते थे, तीन चार आदमी उस पर बैठ कर लकडीके भालोसे मछली मारते थे। यही भाले नावकी लग्गीका भी काम देते थे।

वह व्यापार या चीजोकी बदला-बदलीका ज्ञान नहीं रखते थे, न कृषि जानते थे और न पशुओका पालन ही। उनके यहाँ न कोई सामन्त-राजा था, न कानून और नहीं कोई नियमित सरकार। अगर बीमारी होती, तो थोड़ा-सा खून निकालकर चिकित्सा कर लेते थे। मुर्दोको कभी-कभी वह गाढ़ देते थे और कभी-कभी किमी पेड़के कोटरमें रख देते थे। यदि जलाते तो अवशेष को गाढ़ देते, लेकिन खोपडीको या तो मम्मारकके तीरपर रख लिया जाता या पीछेसे कही अलग गाढ़ दिया जाता था। उनका विद्वान था, कि मनुष्य मरनेके बाद अपने पितरोके साथ एक आनन्दमय द्वीप में रहता है। झगडा खडा होने पर उनके न्याय तरीका बड़ा विचित्र था "दोनों पक्ष वाले पास आकर आमने सामने से ध्वाँके ऊपर अपने दोनों हाथोको रखे अपने मिरको एक दूसरेके चेहरेपर हिलाते बहुत धायपूण चीखनेकी आवाज तब तक करने रहते, जब तक कि उनमेंमे एव थक नहीं जाता या

उसका क्रोध शांत नहीं हो जाता था ।" शायद सहस्राब्दियों के तजर्जों के बाद उन्हें युद्ध की जगह यह तरीका पसंद आया । तस्मानीय जातिका अंतिम पुरुष थूगनिनि १८७७ ई० में मरा, जिसके साथ पुरापापाण युग की इस प्राचीन जातिका ख़ातमा हो गया ।

## (२) भाषा

प्राचीन मानव ने अपने पत्थर के हथियारों या हड्डियों के रूप में जो अवशेष छोड़े हैं, उनमें उनके इतिहास पर सबसे अधिक प्रकाश पड़ा है । पर, भाषा द्वारा मानव के प्रारंभिक इतिहासिक काल पर उससे भी अधिक प्रकाश पड़ा है, जितना कि शरीर के ढाँचे या हथियारों के अध्ययन में । शरीर के ढाँचे में भिन्न भिन्न जातियों के सभी व्यक्तियों में वह भिन्नता नहीं देखी जाती, जो कि भाषा के अध्ययन से स्पष्ट दिखाई पड़ती है । भाषा ने एक दूसरे से बहुत दूर निवास करने वाली जातियों के पुराने सवधका पता दिया । अफ्रीका के पास के मदागास्कर द्वीप के निवासियों का सबध मलय लोगों से है, इसका किसको पता लगता, यदि भाषा ने इसकी सूचना न दी होती । भारतीय आर्यों का, अंगरेजों, जर्मनों, और रूसियों से सबध है, इसका पता नहीं लग सकता था, यदि भाषा ने इसका संकेत न किया होता । लेकिन जिह्वा, तालु, ओठ के अतिरिक्त स्वर-यंत्र के काफी विकास होने पर ही मानव ठीक से वण-उच्चारण कर सकता है । स्वर-यंत्र के विकास का पता मस्तिष्क के भीतर के उस क्षेत्र के विकास से लगता है, जहाँ से भाषण-यंत्र पर नियंत्रण होता है । निम्न-पुरापापाण युग के मानव—जावा, पेकिंग और हैडलबर्ग—के स्वर-यंत्र का विकास इतना नहीं हुआ था, कि वह वर्णों का अच्छी तरह उच्चारण कर सकते । मुस्तेर मानव इस विषय में कुछ आगे बढ़ा हुआ था, किंतु वर्तमान भाषा-वर्षों में से किसी का उसके साथ सबध जोड़ना बहुत कठिन है । भाषा भावों के संकेत का साधन है । शब्द, स्वर, और गति (अंग-परिचालन) द्वारा प्राणी एक दूसरे को अपने भावों से अवगत कराते हैं । कुत्ता अपने स्पर्श और भिन्न-भिन्न प्रकार की अंग-गति से ही अपने भावों को नहीं व्यक्त करता, बल्कि उसके शब्दों में भी दुःख, रुचि होने, प्रार्थना, आग्रह, खतरा या आक्रमण के भावों को प्रकट करने वाले भिन्न-भिन्न स्वर होते हैं । तो भी वनमानुष जैसे बहुत ही विकसित प्राणियों में भी किसी प्रकार की भाषा का पता नहीं लगता । मनुष्य अन्य प्राणियों की तरह संकेत द्वारा भी अपने भावों को व्यक्त करता है और वचन द्वारा भी । यह कहना कठिन है, कि इन दोनों में पहले किसका विकास हुआ । आज भी एक दूसरे की भाषा से अपरिचित व्यक्ति अथवा गूँगे-बहरे संकेत द्वारा अपने भावों को प्रकट करते हैं । भाषा के विकास के लिए स्वर-यंत्रों का अधिक विकसित होना आवश्यक है । लेकिन स्वर-यंत्र के भी विकसित होने पर भाषा का विकास तब तक नहीं हो सकता, या भाषा तब तक नहीं फूट निकल सकती, जब तक कि मस्तिष्क में उसका नियंत्रक-यंत्र भी विकसित न हो चुका होता । तोता-मैना इसके उदाहरण हैं । अपने स्वर-यंत्रों के विकास के कारण वह मनुष्य-जैसी भाषा बोल तो सकते हैं, किंतु नियंत्रक स्थान के अभाव के कारण केवल मनुष्य के स्वरों की नकल भर है । धीरे-धीरे बोलता आदमी ०.०७ (७%) सेकण्ड में एक स्वर बोल सकता है, जल्दी बोलने में और भी कम

समय लगता है। इतनी जल्दी और बारीकी से शब्द को निकालना मनुष्य के उपर्युक्त यंत्र की करामात है।<sup>१</sup>

भाषा का लिपिवद्ध होना बहुत पीछे हुआ। मिस्र और असीरिया की भाषाएँ आज से ४-५ हजार वर्ष पहले लिपिवद्ध हुईं। मिस्र में अक्षर-सकेत न हो अथ-सकेत रहने के कारण उच्चारण का पता नहीं लग सकता। उच्चारण का पता तो आज की हमारी लिपिवद्ध भाषाओं की पुस्तकों द्वारा न भी पूरा ही हो सकता। एक-एक स्वर के उच्चारण में जहाँ व्यक्ति में अन्तर देखा जाता है, वहाँ स्वरों के उतार-चढ़ाव आदि के सबब में तो आज भी हमारी लिपियों में कोई विशेष संकेत नहीं है। देश और काल में दूरस्थ एक वंश की भाषाओं के तुलनात्मक अध्ययन से हमें उनका सबब मालूम होता है, तथा यह भी कि उनमें कितना परिवर्तन हुआ है। भाषाओं का इतिहास यह स्पष्ट बतलाता है, कि उनका उच्चारण, अर्थ और व्याकरण-नियम सभी परिवर्तनशील हैं। सांस्कृतिक स्तर में जब भारी परिवर्तन आता है, तो इस परिवर्तन की गति भी तीव्र हो जाती है। सांस्कृतिक विकास जब एक तल पर रुक सा जाता है, तो भाषा में परिवर्तन भी बहुत कम होता है। हिन्दी-यूरोपीय भाषा-वंश की स्लाव-जैसी भाषाओं का सश्लिष्ट (सेन्थेटिक) रूप अब तक मौजूद रहना यही बतलाता है, कि काफी समय तक वह उसी सांस्कृतिक स्तर पर रह गई। हम जानते हैं कि स्लाव जातियों के पूर्वज (शक) बहुत पीछे तक घुमन्तू पशुपाल रहे और अपने दक्षिण के पड़ोसियों के लौह-युग में चले जाने के बाद भी कुछ शताब्दियों तक पिस्तल-युग में ही रहे। मिस्र-मिस्र भाषा बोलनेवाले लोगों के साथ घनिष्ठ संपर्क होने पर भी भाषा में तेजी से परिवर्तन होता है। यह गलत धारणा है कि लिपिवद्ध भाषा ही में परिवर्तन की गति मंद होती है। ग्रीनलैंड और मेकेंजी नदी के एस्किमो लोग अत्यन्त प्राचीन समय से एक दूसरे से अलग हो गये, किंतु उनकी आजकल की बोलियों में बहुत कम अन्तर पाया जाता है। अफ्रीका की वन्तू बोलियाँ भी देश और काल के भारी अन्तर के बाद भी बहुत कम परिवर्तित हुईं। यह भी इसी तत्त्व को बतलाती है, कि सांस्कृतिक विकास की गति मंद होने पर भाषा में परिवर्तन की गति भी धीमी हो जाती है। दूसरी तरफ हम हिन्दी-यूरोपीय भाषाओं को देखते हैं, कि यूरोप में लेकर एशिया तक की उनकी भिन्न-भिन्न भाषाओं और बोलियों में कितनी तेजी के साथ परिवर्तन हुआ।

परिवर्तन में स्वर सबसे आगे रहती है, लेकिन व्यंजन भी कम परिवर्तित नहीं होते। भाषा के यह बाहरी कलेवर ही तेजी से परिवर्तित नहीं होते, बल्कि उनके अर्थों में भी भेद हो जाता है और कभी-कभी तो वह बिल्कुल उल्टा अर्थ देने लगते हैं। हिन्दी और बँगला में उपन्यास में हम कथाग्रय का अर्थ लेते हैं, किंतु दक्षिण भारत की बोलियों में उसका अर्थ है भाषण।

जिस तरह यह कल्पना अवैज्ञानिक है, कि एक ही जोड़े में दुनिया की सभी मानव जातियाँ पैदा हुईं, उसी तरह एक भाषा से दुनिया की भाषाओं का विकास मानना भी गलत है। यद्यपि आज चार पाँच भाषा-वंश ही पृथ्वी के अधिकांश देशों और भागों में बोल जाते हैं—यूरोप, अमेरिका और एशिया के भी बड़े भाग में हिन्दी-यूरोपीय भाषा-वंश की बोलियाँ चलती हैं। तुर्की चीनी तुर्किस्तान से लेकर तुर्की तक में बोली जाती है। चीनी भाषा भी एशिया के बहुत बड़े भू-भाग में बोली जाती है। मलय भाषा-वंश फिलिपाइन में मदगास्कर तक फैला हुआ है। अफ्रीका के

<sup>१</sup> Language its Nature, Development and origin (O. Jespersen, 1923)

बहुत बड़े भाग में बतू भाषा-वंश का राज्य है। लेकिन एक-एक भाषा का इतना विस्तार नव-पाषाण युग ही नहीं, बल्कि और पीछे की घटना है। यूरोप के बहुत से भागों तथा भूमध्यसागर के निकटवर्ती देशों में बहुत पीछे तक अ-हिन्दूयुरोपीय भाषाएँ बोली जाती थी। दक्षिणी अफ्रीका में बतू भाषा का प्रचार हाल के समय में हुआ है। तुर्की भाषा-वंश पाचवी सदी ई० में पश्चिमी मध्य-एशिया में जरा-जरा फैलने लगा और आधुनिक तुर्की विशेषकर उसके युरोपीय भाग में तो, पंद्रहवीं सदी में उसका प्रवेश हुआ। अरबी का मिस्र और मराको की भाषा होना पैगंबर मुहम्मद (मृत्यु ६२२) के बाद की बात है। अनुसन्धान से पता लगता है, कि प्राचीन काल में भाषाओं का बहुत अधिक विकेंद्रीकरण था और आज से कहीं अधिक भाषाएँ उस समय बोली जाती थी। उनमें से कुछ सदा के लिए लुप्त हो किसी एक भाषा के अधिक फैलने में सहायक हुईं। सांस्कृतिक इतिहास हमें बतलाता है, कि उच्च संस्कृतियाँ अल्प-विकसित संस्कृतियों को अपने जैसा बनाने में सफल होती हैं। उच्च संस्कृति पर जल्दी पहुँचने के लिए अल्प-विकसित लोगों को जो परिवर्तन करना पड़ता है, उसमें पराई भाषा का स्वीकार भी शामिल है। भाषा वस्तुतः सांस्कृतिक अवस्था के विकास का दषण है। सांस्कृतिक विकास के साथ भाषा का विकास अनिवार्य है, और इसी परिवर्तन में जातियों की तरह कितनी ही भाषाओं का नाम शेष हो जाना भी आवश्यक है। भाषा-वंश बतलाता है, कि उनकी भाषाओं को बोलनेवाले खास मानव-वंश रहे होंगे अर्थात् एक मानव-वंश की एक भाषा रही होगी, किंतु भाषा रक्त के सवध को सवदा निश्चित नहीं बतलाती। कितनी ही जातियाँ अपनी भाषा छोड़ दूसरी भाषा स्वीकृत कर लेती हैं। अमेरिका के निग्रो अपनी भाषा भूल गये हैं, और वह अब अंगरेजी बोलते हैं। पूर्वी जर्मनी के अधिकांश निवासी स्लाव-जाति के हैं, लेकिन अब वह जर्मन भाषा बोलते हैं।

L

## ६२ मध्यपाषाण-युग (१२००० वर्षपूर्व)

पहले युगों की अपेक्षा इस युग के मानव के अवशेष पश्चिमी मध्य-एशिया में बहुत जगहों पर मिले हैं। निम्न सिरदरिया में तुर्किस्तान-शहर में इसका पता लगा है। कराताउ, और म्पूकम (जबुलिजिला), बेत्पक् दला (अल्माअता) भी मध्य-पाषाण युग के अवशेषों के लिए मशहूर हैं। अराल समुद्र के पास भी इस युग के मानव के अवशेष पाये गये हैं। किजिलकुम और कराकुमकी विशाल मरुभूमियाँ आज सोवियत पुरातत्ववेत्ताओं की आखेट-भूमि बन गई हैं। कोई आश्चर्य नहीं, यदि वहाँ ऐसे मध्यपाषाण युगीन मानव के अवशेष और भी मिल जायें, जिनसे उस युग के इतिहास पर काफी प्रकाश पड़े। यह तो हमें मालूम है, कि आज से १०-१२ हजार वर्ष पहले से ही, जब मध्यपाषाण-युग का मानव मध्य-एशिया में रहता था, उस समय का जलवायु वहाँ के मानव के लिए अत्यन्त प्रतिकूल सिद्ध हो रहा था। हिमयुग के पश्चात् समुद्र और नदियों के सूखते जाने से यहाँ की भूमि अत्यन्त सूखी होती। जंगलों और घास के मैदानों को विकराल रेगिस्तान अपने पैर में हजम करते गये। मध्य-एशिया के मानवों के लिए यह सत्यानाश की घड़ी थी। उसके लिए दो ही रास्ता था, या तो वहाँ रहकर लुप्त हो जायें अथवा अन्यत्र चले जायें। यूरोप की अवस्था इस वक्त बड़ी अनुकूल थी, इसलिए



उनका उधर जाना स्वामाविक था। भारत में इस युग के अवशेष ऊपरी गंगा से कच्छ तक मिले हैं।<sup>१</sup>

जैसा कि नाम से ही पता लगता है, मध्यपाषाण युग पुरा पाषाण और नव-पाषाण के बीच का समय है। यह मानव-प्रगति में बहुत शिथिल सा समय था। इस समय प्रवाह रुक सा गया था, उसका खुलना नव पाषाण युग ही में देखा जाता है (यह वही समय था, जबकि यूरोप में अज़िल मानव रहता था)। मध्यपाषाण-युगीन मानव की जीविका का साधन फल-सचय तथा पशु और मछली का शिकार था। अभी केवल कुत्ता मनुष्य का पालतू साथी बन सका था। ग्राम्य पशुओं में यही वह जानवर था, जो मनुष्य के घनिष्ठ संपर्क में सबसे पहले आया और आज भी उसकी स्वामि-भक्ति वैसी ही देखी जाती है।

मध्यपाषाण-युगीन मानव उस समय के प्रतिकूल वातावरण में वेत्पक्ष्दला (अल्पावृता) से अराल और कास्पियन तट तक किसी तरह अपना जीवन व्यतीत करता रहा। प्रकृति की निष्ठुरता के कारण उसके लिए जीवन-संघर्ष बहुत कठिन था, जिसी के कारण वह यूरोप की अनुकूल भूमि की ओर गया। हिमयुग के अवसान हुए देर होने के कारण बहुत से पहाड़ हिममुक्त हो गये थे, जिसके कारण यातायात का बहुत सुभीता था। मध्यपाषाण-युग के बाद मध्य-एशिया के अनौ जैसे कितने भागों में, हम जिस मानव को पाते हैं, उसका सबध यदि खोपड़ी में से अल्पाइन जाति से मिलता है, तो सस्कृति में उसकी मसोपोतामिया और सिंध-उपत्यका से अधिक घनिष्ठता दिखाई पड़ती है। ऐसी अवस्था में यह कहना कठिन है, कि यहाँ रहनेवाली जाति मध्यपाषाण-युगीन मानवों की सतान थी, अथवा पश्चिमी मध्य-एशिया के दक्षिणी भाग को अधिक अनुकूल पाकर भूमध्य जातीय मसोपोतामिया और सिंध-उपत्यकाके लोगों का यहाँ स्थायी प्रवेश हो गया। सिंधु-उपत्यका या मसोपोतामिया से अनौ या अराल तट तक भूमध्य-जातीय लोगों और उनकी सस्कृति के अवशेष मिलते हैं। हो सकता है, मध्यपाषाण युग में पश्चिमी मध्य-एशिया के पुराने निवासी यूरोप की ओर प्रवास कर गये हों और पीछे उनकी जगह भूमध्यीय लोग अपनी नवीन सस्कृति के साथ आ गये हों। यदि पहले के निवासियों में कुछ रह गये हों, तो वह भी धीरे धीरे भूमध्यीय जाति के भीतर मिल गये।

<sup>१</sup> Gen Anth p 252 L' Humerite' Prehistorique p 594 Our Early Ancesters pp 10, 75 Prehistoric India (S Paggot), p 36  
स्रोत ग्रन्थ :

1 ब्रुडी उज्बेकिस्तान्स्काओ अकदमी नाउक (ताशकद १९४०)

2 Everyday Life in the Old Stone Age (Quinnell)

3 General Anthropology (Boas)

4 Language its Nature, Development and Origin (O Japerson, 1923)

5 Le' Humerite' Prehistorique (J De Morgan)

6 Prehistoric India (S Paggot)

7 Prehistoric India (P Mitra)

8 Language (L Bloomfield, 1933)

9 Les Langues du Monde (A Meillet and M Cohen, Paris 1924)

10 Researches to the Early History of Mankind (E B Taylor, London, 1878)

## अध्याय ५

### नवपाषाण-युग, अ-नवपाषाण-युग

मध्य-एशिया में मानव पाषाण-युग से नवपाषाण युग में ईसा पूर्व १००० अर्थात् आज से ७००० वर्ष पूर्व आया। सिरदरिया की उपत्यका, सोगद (जरफशा-उपत्यका), तुपार (मध्यवक्षु-उपत्यका), ह्वारेज्म (निम्न वक्षु-उपत्यका) और अराल, मय (मुर्गाव, उपत्यका) आदि बंहुत से स्थानों में नव पाषाण युग के अवशेष मिले हैं।

#### §१ नवपाषाण-युग (५००० ई० पू०)

मध्यपाषाण युग में जलवायु के अत्यन्त सूखे होने के कारण यहाँ के मानव को बहुत कष्ट हुआ। नवपाषाण युग में उसमें थोड़ा परिवर्तन अवश्य हुआ था, जिसके कारण प्रगति का अवरुद्ध भाग फिरसे खुला। नवपाषाण-युग की विशेषता है—१ कृषि, २ पशुपालन, ३ मृत्पात्र-निर्माण और ४ पीत-विस कर बने पाषाणास्त्र। कृषि और पशुरक्षा के कारण अब मानव निरा घुमन्तू नहीं रह सकता था। उसे अब एक जगह बसने की आवश्यकता हुई—इसी समय पहले-पहल ग्राम आबाद हुए। मनुष्य सामाजिक जीवन की उस अवस्था में पहुँचा, जब कि वह एक जगह रहते हुए सामूहिक काम कर सकता था और सामूहिक तौर से अपने शत्रुओं से रक्षा भी कर सकता था। अब शिकार और फल-संचय ही जीविका के साधन नहीं रह गये थे। कृषि और पशुपालन में स्त्री का अब प्रधान भाग नहीं रह गया था, इसलिए सारे पुरापाषाण-युग में चली आई मातृसत्ता का लोप हुआ और उसकी जगह पुरुष-प्रधानता या पितृसत्ता की स्थापना हुई। शिकार (चाहे मछली का हो या प्राणियों का) ही मध्य-एशिया के मानव की पिछले युग में प्रधान जीविका थी। पहाड़ों में जंगल था और वहाँ आज जैसे तब भी जंगली सेब, नास्पाती, अगूर आदि फल होते थे। मानव को फल-संचय का भी अधिक सुभीता था, किंतु जिन जगहों पर नवपाषाण युग के मानव के अवशेष मिले हैं, वहाँ फल-संचय का सुभीता कम ही रहा।

#### १ कृषि

गेहूँ और जौ मध्य-एशिया के पहाड़ों में जंगली अवस्था में मौजूद थे। आज भी लाहुल की सीमा के पार लद्दाख के रास्ते में नदी की कछारों के पास जंगली गेहूँ और जने मिलते हैं और लद्दाख जानेवाले अपने घोड़े-खच्चरों को वहाँ दो-चार दिन ठहरकर चराना आवश्यक समझते हैं। गद्दी लोग तो हर साल वहाँ अपनी भेड़ों को मोटी करने के लिए ले जाते हैं। कोई आश्चर्य नहीं, यदि

वृष्टि के लिए तम्रपाषाण-युग के माता ने गेहूँ और जौ का म्याँतार किया। आरंभिक गेहूँ-जौ जंगली गेहूँ जौ की तरह ही पाया जाता था। जंगली अवस्था में पशु, जनवास्य अनुपलब्ध होने पर भक्षित होता था, किंतु पातल राने के मांस उतारी दस्तियाँ पतनी, तथा उनके कण ग्राम हो गए। तम्रपाषाण और फल मनुष्य के शयाम पट्टार अधिष्ठ वडे और म्यादु रने।

तम्र पाषाणपाषाण युग हुआ इससे पहले में विद्वान् कहते हैं शिवाजी आदमी ने घान त अभा म पित्तार क पशुआ का दमरी जगत जाने म रोहने के लिए पत्तने घाम के तोर पर अनाज का बाता पत्त किया, जिससे पातल हान ता गरियाय उगे पीछे मिला। मूले फल यद्यपि देर तक गुर्गी ता रगे जा माते हैं, किंतु जमा पि पत्तने बाया, मध्य-मगिया म उगकी मुलभता बहुत कम जगत। पर गाँ। पित्तार के मांस का गाना म भग्ने ही पुष्ट महीना ता रक्या जा गये, नहीं ता जल्दी न मत्त पत्त पर उमगे मटार रागय हा जान का उर रहता है। उम समय के मानव का माम तो दुग्धन दाज की जितनी पापगन्ध नहीं थी, ता भी माम मटार खाना स्वास्थ के लिए हानिकार है, इसका पाता ता उगाया था ही। अनाज रगी चीज थी, जिसको बहुत समय तक राखा जा माता था। पत्तन भिक्षा तम्रतल-याम बिलुल अनिश्चितताका जीवन है। कृषि ने माता ता इससे पहले म बहुत-मुष्ट निश्चित कर दिया। चाहे मास के बराबर स्वाद और शक्ति आगम म न भी हा, किंतु उमगे द्वारा महीनो के लिए आहार की चिंता का दूर हो जाना मानव-प्रगति के लिए दुर्घट बहुत उपयोगी सिद्ध हुआ। शिवारी मानव को प्राय रोज शिकार की चिंता म दोड़ते रहना पड़ता था। अपने पत्थर के हथियारों द्वारा शिकार करने में सफल होना रोज-रोज नहीं हो माता था। तितनी ही बार उमे सपरिवार भूखे रहना पड़ता था।

गेती तरने के लिए अब उमे विशेष हथियारों की अवस्यता हुई, जो सभी हथियार पत्थर के होने थे। पुरापाषाण-युग के मानव अपने पत्थर के हथियारों से पेड़ों को काट लेते थे, उलियों को बाट छीलकर लाठी के भाले या डंडे बना लेते थे। मई १९५१ में (परमाणु-युग के भीतर) मुझे निम्न-पुरापाषाण युग के शिल्पका परिचय मिला। कैदारनाथ ६ मील के करीब रह गया था। मेरे भार-वाहक तहण नेपाली बलबहादुर ने पहिले डंडा रखने की अवस्यकता नहीं समझा था, लेकिन जब ६००० फुट से ऊपर की चढ़ाई में साँस फूलने लगी, तो उसे डंडे की अवस्यकता मालूम हुई। वृक्षों के क्षेत्र में हम लोग ऊपर थे, किंतु झाड़ियाँ अभी खत्म नहीं हुई थी। झाड़ियों में डेढ़-दो इंच मोटे डंडे मिलने आसान थे, किंतु हमारे पास फल खाने के छोटे से चाकू के अतिरिक्त यदि कोई दूसरा हथियार था, तो रिवाल्वर, जिससे डंडा नहीं काटा जा सकता था। बलबहादुर अपने पूवजों की तरह चौबीस घण्टे खुकुरी बाँधना धम नहीं समझता था। लेकिन, डंडे की भारी अवस्यकता थी। पुरापाषाण-मानव का चकमक का पाम में किसी तरह का छिला हथियार भी नहीं था। उसने नाले में पड़े बहुत से पाषाण-खंडों में से एक धारदार पत्थर उठा लिया, और कुछ ही मिनटों में झाड़ी में से एक अच्छा खासा मोटा डंडा काट लाया। उसी पाषाणस्त्र से उसने डंडे की कमचियाँ काटकर गाँठों को भी चिकना कर दिया, फिर छाल को छीलने लगा। मुझे डर लगा, कहीं वह इसमें अपनी कला न दिखाने लगे। मैं कैदारनाथ जल्दी पहुँचना चाहता था। आकाश का कोई ठिकाना नहीं था, न जाने कब धूप छिप जाय और मैं फोटो लेने से वंचित हो जाऊँ। उसने ऊपर के ढोबे से भाग को छीलकर अपना काम खत्म कर दिया और हम वहाँ से चल पड़े। मैं अपने पूर्वजों के इस युग से परिचित था,

किंतु बलवहादुर को इतिहास से क्या काम था, उसे तो काला अक्षर भैंस बराबर था। अवश्यकता आविष्कारकी मा होती है, इसका ही यहाँ पता नहीं लगा, बल्कि यह भी मालूम हुआ, कि पाषाण-युग के सिद्धहस्त मानव ने और भी अच्छी तरह से काटने, फाड़ने, छीलने आदि कामों को अपने पत्थर के हथियारों से किया होगा। कृषि-युग के लिए आवश्यक हल को उसने पहले ही बना लिया होगा, इसमें सन्देह है, किंतु वर्षा से भीगी धरती को पत्थर की कुदाल से वह खोद सकता था। आगे चलकर उसने लकड़ी के किसी तरह के हल में चकमक पत्थर का फाल लगाया होगा। फमल काटने के लिए उसका पत्थर का हसिया मध्य-एसिया और दूसरी जगहों में बहुत मिला है। टेढ़ी लकड़ी में दाँत की तरह तेज धारवाले छोटे छोटे पत्थरों को जड़ दिया जाता था, यही उस समय का हसिया था। ठठल काटने के कारण पत्थर के दाँत धीरे-धीरे अधिक चिकने हो जाते हैं, ऐसे दाँत बहुत से मिले हैं। कृषि के साथ तीसरा आवश्यक हथियार था आटा पीसने का ओखल-मूसल। आजकल ओखल-मूसल अधिकतर चावल कूटने या अनाज के छिलके को छुड़ाने के लिए इस्तेमाल किया जाता है। मैदान में लकड़ी और पत्थर दोनों के ओखल होते हैं, किंतु मूसल लकड़ी का ही होता है। पहाड़ में पत्थर की ही ओखल होती है, जो प्रायः किसी चट्टान में गढ़ा खोदकर बनाई जाती है। आटा पीसने का साधन उस समय ओखल-मूसल नहीं, बल्कि खरल से अधिक समानता रखता था। ११वीं शताब्दी में भी तिब्बत के घुमन्तु लोग किसानों से बदल के लाये अपने अनाज को पत्थर की बड़ी कुड़ी में मोटे लोड़े से पीसा करते थे। भारतीय विद्वान् स्मृतिज्ञान-कीर्ति (१०४० ई०) भैंस बदल कर किसी पशुपाल के यहाँ चाकरी करते थे। एक दिन बड़ी रात तक मालकिन के हुक्म से आटा पीसते हुए उनको क्षपकी लग गई, और शिर लोड़े से जाकर टकरा गया। सत्तू के लिए भूना जी कुछ बिखर गया, जिसके लिए मालकिन ने गालियाँ देना जितना आवश्यक समझा, उतना बेचारे स्मृति के शिर में लगी चोट के लिए सान्त्वना देना जरूरी नहीं समझा। नवपाषाण-युग में अभी न हाथ की चक्की का पता था न पतचक्की का। उस समय यही पत्थर की कुड़ी-लोढ़ा या ओखल-मूसल काम देता था। आज भी तिब्बत आदि देशों में सत्तू छाने का रवाज है। इससे आदमी रोटी बनाने के श्रष्ट से ही नहीं बच जाता, बल्कि जहाँ रोटी बनाने के लिए रोज-रोज लकड़ी जमा करने और चूल्हा फूँकने की तरद्दुद है, वहाँ एक दिन भूतकर सत्तू पीस लेने पर महीनों के लिए छुट्टी हो जाती है। भारतीय आर्य ईसा से षेढ़ हजार वर्ष पहले भारत पहुँचे। उनके प्राचीनतम ग्रन्थ ऋग्वेद में ही नहीं, बल्कि पीछे के भी पुराने संस्कृत-ग्रन्थों में रोटी का पता बहुत कम लगता है। सत्तू (सक्तु) और छालनी तो वैदिक काल में दृष्टान्त रूप में मशहूर हो गये थे। अनौ की खोदाई में<sup>१</sup> तदूर का भी पता लगा है, जिससे मालूम होता है, कि मध्य-एसिया के नवपाषाण-युगीन मानव तदूरी रोटी से अपरिचित नहीं थे। शायद मिट्टी या पत्थर के तबो पर भी वह रोटी बना लेते थे।

## २ पशुपालन

तिब्बत के ऊँची पथारों में गधे की जाति का एक जानवर (क्याङ्ग) पाया जाता है, जो खच्चर के जितना बड़ा होता है। तिब्बती लोगों ने क्याङ्ग को पातल बनाने की बहुत कोशिश

<sup>१</sup> Exploration in Turkestan pp 16-27

गो, चित्तु का उमम मकन की दृष्टि । गावतू बनान का गावतू तब गाव रगना ही नहीं, बल्कि जातर में काम नेता भी है । गाणा का नामा का गाणा का गाव मन एक बगल का देखा था । गाणा का गाणा उच्छा बगल म भित गया था, जिम अपा गाणा का गाव लामा ने पाल लिया और अत का बगल जाने पर ही गाणा का गाव रगना था । भेतिन, उम पर भला कौन बाज लाना मकन था ? तब प्राण दान का विषय गाणा का जाता यदि कोई पीठ पर कुछ राघने की गाणिन करता । तब-गाणाण युग ही म तबो बन्ति उमम पढ़ने भी मनुष्य के पाम तिमि जगली जानवरा के बन्ने का गा जाना मन्ति न तबो या आग म हग्नि, गुत्ते, भेद या दूसरी जाति के छोटे बन्ने का गाभी तिमि का पाल लिया था, ता कोई आगम तबो । नकिन अगली पदुपालन तब करते हैं, जत्र तिमि मनुष्य अपन घर म नर-मारा गाणा का गावतू उनही गतान बढ़ाता है । मध्य गाणाण युग म गुत्ता पालतू हा गया था, यह हम प्रतीता आये है । विस्तार के साथ पालतू का व्याप्ति प्रथम नवपापाण-युग म ही हुआ । यह बतला चुके हैं, कि पालतू जानवरा की दृष्टि का पतनी और मूत्रम हाती है जब तिमि उमी जाति के जगली प्राणिमा म उससे उल्टा पाने है । यदि नमि अत्यन्त हरी भरी हो, ता, जगली जानवर बड़े कड़ावर हाते हैं । बारह-मिगे ता वनस्पति तिमि बमी के कारण जहा क्षीर म छाटे हाते जाते हैं, वहाँ उनकी सीमे छोटी तथा गागाये कम हाती जाती है, तो भी उनकी हड्डियों की बनावट पालतू जानवरा जैसी नहीं हाती । भद, गाव और मूत्र मध्य-एशिया म इस समय पालतू बनाये गये । घोड़े के पालतू बनने म कुछ मदद है । मध्य-एशिया में ही पालतू बनाई गई भेड़ें, यहाँ से गये लोगो के साथ युरोप गई । यद्यपि जगली गदहा मध्य-एशिया में भी रहा होगा, चित्तु गदहे और बिल्ली को सबसे पहले पालतू बनाया मिशिया ने । मध्य-एशिया का ऊँट का कोहानो का होता है, जब कि अरब और दूसरी जगह के ऊँटों के पीठ पर एक ही कोहान होता है । ऊँट नवपापाण-युग के पीछे मध्य-एशिया म पालतू बनाया गया ।

### ३ मृत्पात्र

मिट्टी के बतन बनाना भी नवपापाण-युग की एक विशेषता है । आग का पता निम्न-पुरापापाण युग में ही लग गया था । उसी समय (युग के पिछले भाग में) लकड़ी या पत्थर से घिस कर आग पैदा करना भी आदमी को मालूम हो गया था । वह अपने मांस को आग पर भूनकर खाना जानता था । अनाज की उत्पत्ति से उसे मिट्टी के बतन की अधिक आवश्यकता मालूम हुई, इसीलिए इस समय मृत्पात्रों के बनने और उनके उपयोग का विशेष प्रचार हुआ । कई-कई प्रकार और रंग के मिट्टी के बतन बनने लगे—पानी रखने के बतन, पानी पीने के बतन, पकाने के बतन आदि नाना प्रकार के भेद इसी समय प्रकट हुए । अभी कुम्हार का चक्का नहीं बन पाया था । श्रम का विभाजन भी उत्तना नहीं हुआ था और एक ही आदमी या परिवार पीर-बवरची-भिक्षी-खर सबका काम देता था । तिब्बत में आज भी कुम्हार की अलग जाति या पेशा नहीं है, लोग स्वयं मिट्टी के बतन बना लेते हैं । कितने ही बतन बहा आज भी कुम्हार के चक्के की सहायता से नहीं बनते । चाय रखने की छोटी (टोटीदार हैण्डलदार सेंकी) तो बहुधा हाथ से बनाई जाती, और कितने ही हाथ उसमें अद्भुत कला का चमत्कार दिखलाते हैं । नवपापाण-युग के मानव भी अपने हाथों में ही मिट्टी के बतन बनाया करते थे । गोलाई लाने के

लिए वह मिट्टी की गोल-गोल मेखलाएँ बना कर एक के उपर एक रख देते और फिर गीले हाथों से भीतर-बाहर उसमें चिकना देते। यदि मिट्टी के बतनो को खुले आवे में पकाया जाय, तो हवा का प्रवेश निर्वाध हो जाता है। मिट्टी में लौह-कण मौजूद रहते ह, पकते वन हवा के साथ इनके सीधे सम्पर्क से बर्तन लाल हो जाते हैं। यदि वन्द हवा के साथ भट्ठी के भीतर बर्तन को पकाया जाय, तो हवा के सम्पर्क से बहुत-कुछ वचित रहने के कारण बर्तन लाल न हो, भूरा या राखके रंग का हो जाता है। यदि मिट्टी में कुछ कोयला पीसकर मिला दिया जाय, तो बर्तन का रंग काला हो जाता है। यह बातें नव पाषाण-युग के मानव को मालूम थी ?

#### ४-पाषाणास्त्र<sup>१</sup>

पुरापाषाण-युग के मानव के हथियार बहुत कुछ फ्लिन्ट (चकमक) पत्थर के होते थे, जो मामूली पत्थर से ज्यादा कड़ा होता है, इमीलिए उसकी भांग बहुत अधिक थी, और वह हर जगह सुलभ नहीं था। खडिया की खानों के खडिया के स्तर में हड्डी की तरह यह मिला करते हैं। नवपाषाण-युग का मानव अपने पत्थर के हथियार से खोदकर कुर्आ सा बनाते हुए चकमक के स्तर पर पहुँचता था। कभी-कभी इसके लिए उसे २०-२० फुट गहरी खुदाई करनी पड़ती थी। चकमक को निकाल लेने के बाद कुर्आ फिर उसी गड्ढे में कभी-कभी ढह जाते थे। बेल्जियम में स्पीनेस की चकमक खान में पुरापाषाण-युग के दो पिता-पुत्र खनक खान के नीचे उतरकर अपना काम कर रहे थे, इसी समय उनपर से छत गिर गई और दोनों दबकर मर गये। आज भी उनका शरीर ब्रुसेल्स के राष्ट्रीय म्यूजियम में रखा हुआ है। चकमक पत्थर की दुर्लभता ही कारण थी, जिसमें कि नयी तरहके हथियारों के बनाने का दिशा-निर्देश किया। खतरा शायद कभी ही कभी होता था। खडिया की खानों में चकमक की रीढ़ ढूँढ़ना और निकालना इतना समय और श्रमसाध्य था, कि आदमी ने उसकी जगह साधारण पत्थरों को भी इस्तेमाल किया। उसने देखा कि रगड़कर पालिश करने में दूसरे पत्थरों में भी धार आ जाती है। रगड़कर पालिश करके पत्थर के हथियार बनाना नवपाषाण-युग के मानव के हथियार को सबसे बड़ी विशेषता थी। १८६६ ई० में डेनमार्क के कुछ प्रागैतिहासिकों ने नवपाषाण युग की कुल्हाड़ी की परीक्षा ली। उन्हें मालूम हुआ, कि केवल इन्हीं हथियारों से जंगल के कैल और दयार जैसे दरख्तों को काटा जा सकता है और इनके सहारे पेड़ के तने को खोदकर नाव बनाई जा सकती। नवपाषाण-युग के मानव ने घिसे पालिश किये हथियारों के बनाने के साथ-साथ पुराने ढंग के चकमकवाले पाषाण-अस्त्रों को, जो कि छांट और चैत्ती निकालकर बनाये जाते थे, छोड़ा नहीं। पाषाण-अस्त्रों के अतिरिक्त उस समय लकड़ी और सींग के हथियार भी इस्तेमाल किये जाते थे।

#### ५ जलवायु

पुरापाषाण-युग के मानव के लिए तापमान की अनुकूलता-प्रतिकूलता सब से अधिक ध्यान देने की बात थी। तापमान गिरने से सरदी बढ़ती, जिसके कारण शिकारके जानवर दक्षिण

<sup>१</sup> Gen Anth pp 152-62

की, किंतु वह उसमें सफल नहीं हुए। पालतू बनाने का मतलब केवल साथ रखना ही नहीं, बल्कि जानवर से काम लेना भी है। साव्या के लामा के खच्चरो के साथ मने एक क्याङ् को देखा था। क्याङ् का छोटा बच्चा कहीं से मिल गया था, जिसे अपने खच्चरो के साथ लामा ने पाल लिया और अब वह बड़ा होने पर भी खच्चरो के साथ रहता था। लेकिन, उस पर भला कौन धोखा लाद सकता था? वह प्राण देने के लिए तैयार हो जाता, यदि कोई पीठ पर कुछ बाँधने की कोशिश करता। नव-पापाण युग ही में नहीं, बल्कि उससे पहले भी मनुष्य के पास किसी जगली जानवरो के बच्चे का पल जाना मुश्किल नहीं था, और ऐसे हरिन, कुत्ते, भेड़ या दूसरी जाति के छोटे बच्चे को कभी किसी ने पाल लिया हो, तो कोई आश्चर्य नहीं। लेकिन असली पशुपालन तब कहते हैं, जब कि मनुष्य अपने घर में नर-मादा पशुओं को रखकर उनकी सतान बढ़ाता है। मध्य-पापाण युग में कुत्ता पालतू हो गया था, यह हम बतला आये हैं। विस्तार के साथ पशुपालन का व्यवस्थित प्रबंध नवपापाण-युग में ही हुआ। यह बतला चुके हैं, कि पालतू जानवरो की हड्डियाँ पतली और सूक्ष्म होती हैं, जब कि उसी जाति के जगली प्राणियों में उसमें उल्टा पाते हैं। यदि भूमि अत्यन्त हरी-भरी हो, तो, जगली जानवर बड़े कड़ावर होते हैं। बारह-सिंगे तो वनस्पति की कमी के कारण जहाँ शरीर में छोटे होते जाते हैं, वहाँ उनकी सींगें छोटी तथा शाखायें कम होती जाती हैं, तो भी उनकी हड्डियों की बनावट पालतू जानवरो जैसी नहीं होती। भेड़, गाय और सूअर मध्य-एशिया में इस समय पालतू बनाये गये। घोड़े के पालतू बनने में कुछ सदेह है। मध्य-एशिया में ही पालतू बनाई गई भेड़ें, यहाँ से गये लोगों के साथ यूरोप गईं। यद्यपि जगली गदहा मध्य-एशिया में भी रहा होगा, किंतु गदहे और विल्ली को सबसे पहले पालतू बनाया मिस्रियों ने। मध्य-एशिया का ऊँट दो कोहानों का होता है, जब कि अरब और दूसरी जगह के ऊँटों के पीठ पर एक ही कोहाना होता है। ऊँट नवपापाण-युग के पीछे मध्य-एशिया में पालतू बनाया गया।

### ३ मृत्पात्र

मिट्टी के बतन बनाना भी नवपापाण-युग की एक विशेषता है। आग का पता निम्न-पुरापापाण युग में ही लग गया था। उसी समय (युग के पिछले भाग में) लकड़ी या पत्थर से घिस कर आग पैदा करना भी आदमी को मालूम हो गया था। वह अपने मांस का आग पर भूनकर खाना जानता था। अनाज की उत्पत्ति से उसे मिट्टी के बतनों की अधिक आवश्यकता मालूम हुई, इसीलिए इस समय मृत्पात्रों के बनने और उनके उपयोग का विशेष प्रचार हुआ। कई-कई प्रकार और रंग के मिट्टी के बतन बनने लगे—पानी रखने के बतन, पानी पीने के बतन, पकाने के बतन आदि नाना प्रकार के भेद इसी समय प्रकट हुए। अभी कुम्हार का चक्का नहीं बन पाया था। श्रम का विभाजन भी उतना नहीं हुआ था और एक ही आदमी या परिवार पीर-बदरची-भिस्ती-खर सबका काम देता था। तिब्बत में आज भी कुम्हार की अलग जाति या पेशा नहीं है, लोग स्वयं मिट्टी के बतन बना लेते हैं। कितने ही बतन बड़े आज भी कुम्हार के चक्के की सहायता में नहीं बनते। चाय रखने की खोटी (टोटीदार हैण्डलदार मकी) तो बहुधा हाथ से बनाई जाती, और कितने ही हाथ उसमें अद्भुत कला का चमत्कार दिखलाते हैं। नवपापाण-युग के मानव भी अपने हाथों में ही मिट्टी के बतनों बनाया करते थे। गोलाई लाने के

लिए वह मिट्टी की गोल-गोल मेखलाएँ बना कर एक के उपर एक रख देते और फिर गीले हाथों से भीतर-बाहर उसमें चिकना देते। यदि मिट्टी के बतनों को खुले आवे में पकाया जाय, तो हवा का प्रवेश निर्विघ्न हो जाता है। मिट्टी में लौह-कण मौजूद रहते हैं, पकते वयन हवा के साथ इनके सीधे सवध से वर्तन लाल हो जाते हैं। यदि वन्द हवा के साथ भट्ठी के भीतर वर्तन को पकाया जाय, तो हवा के सम्पर्क से बहुत-कुछ वञ्चित रहने के कारण बतन लाल न हो, भूरा या राखके रंग का हो जाता है। यदि मिट्टी में कुछ कोयला पीसकर मिला दिया जाय, तो वर्तन का रंग काला हो जाता है। यह बातें नव पाषाण-युग के मानव को मालूम थी ?

#### ४-पाषाणास्त्र'

पुरापाषाण-युग के मानव के हथियार बहुत कुछ फिलिन्ट (चकमक) पत्थर के होते थे, जो मायूली पत्थर से ज्यादा कड़ा होता है, इसीलिए उसकी मांग बहुत अधिक थी, और वह हर जगह सुलभ नहीं था। खडिया की खानों के खडिया के स्तर में हड्डी की तरह यह मिला करते हैं। नवपाषाण-युग का मानव अपने पत्थर के हथियार से खोदकर कुआँ सा बनाते हुए चकमक के स्तर पर पहुँचता था। कभी-कभी इसके लिए उसे २०-२० फुट गहरी खुदाई करनी पड़ती थी। चकमक को निकाल लेने के बाद कुएँ फिर उसी गड्ढे में कभी-कभी ढह जाते थे। बेल्जियम में स्पीनेस की चकमक खान में पुरापाषाण-युग के दो पिता-पुत्र खनक खान के नीचे उतरकर अपना काम कर रहे थे, इसी समय उनपर से छत गिर गई और दोनों दबकर मर गये। आज भी उनका शरीर घुसेल्स के राष्ट्रीय म्यूजियम में रखा हुआ है। चकमक पत्थर की दुर्लभता ही कारण थी, जिसमें कि नयी तरहके हथियारों के बनानेका दिशा-निर्देश किया। खतरा शायद कभी ही कभी होता था। खडिया की खानों में चकमक की रीढ़ ढूँढना और निकालना इतना समय और श्रमसाध्य था, कि आदमी ने उसकी जगह साधारण पत्थरों को भी इस्तेमाल किया। उसने देखा कि रगड़कर पालिश करने से ठूसे पत्थरों में भी धार आ जाती है। रगड़कर पालिश करके पत्थर के हथियार बनाना नवपाषाण-युग के मानव के हथियार की सबसे बड़ी विशेषता थी। १८६६ ई० में डेनमार्क के कुछ प्रागैतिहासिकों ने नवपाषाण युग की कुल्हाड़ी की परीक्षा ली। उन्हें मालूम हुआ, कि केवल इन्हीं हथियारों से जंगल के कैन और द्यार जैसे दरस्तों को काटा जा सकता है और इनके सहारे पेड़ के तने को खोदकर नाव बनाई जा सकती। नवपाषाण-युग के मानव ने घिसे पालिश किये हथियारों के बनाने के साथ-साथ पुराने ढग के चकमकवाले पाषाण-अस्त्रों को, जो कि छाँट और चैली निकालकर बनाये जाते थे, छोड़ा नहीं। पाषाण-अस्त्रों के अतिरिक्त उस समय लकड़ी और सींग के हथियार भी इस्तेमाल किये जाते थे।

#### ५ जलवायु

पुरापाषाण-युग के मानव के लिए तापमान की अनुकूलता-अतिकूलता सब से अधिक ध्यान देने की बात थी। तापमान गिरने से सरदी बढ़ती, जिसके कारण शिकारके जानवर दक्षिण

<sup>1</sup> Gen Anth pp 152-62



की ओर अधिक गरम जगहों में चले जाते। इसलिए शिकारी को भी दक्षिणाभिमुख यात्रा करनी पड़नी। इसके अतिरिक्त अपने शरीर के लिए भी उसे अधिक चमड़ा पहनने की आवश्यकता होती। नवपाषाण-युग का मानव अब कृपि-जीवी भी था। कृपि में तापमान से भी अधिक नमी अथवा वर्षा के न्यूनाधिक होने पर ध्यान देना पड़ता। मध्य-एशिया में जहाँ मध्य-पाषाण-युग वर्षा और जल के अभाव का समय था, वहाँ नवपाषाण-युग अपेक्षाकृत अधिक आद्र था। इसके कारण मानव वहाँ वर्षा के भरोसे खेती कर सकता था। अभी नहरों द्वारा सिंचाई करने का समय नहीं आया था। इस नमी के कारण मनुष्य के स्वास्थ्य पर बुरा असर पड़ता था, जहाँ यह वनस्पति के लिए अधिक लाभदायक सिद्ध होती थी, वहाँ उसके कारण मक्खियाँ और मच्छरों को भी बहुत सुभीता था, जिनकी भरमार से तरह-तरह की बीमारियाँ होती थी। मृत्यु का तुलनात्मक अध्ययन भी हमें इसी परिणाम पर पहुँचाता है। भिन्न-भिन्न युगों के भिन्न-भिन्न आयु के लोगों में प्रतिशत मृत्यु-संख्या निम्न प्रकार थी—

युग	आयु ०-१४	१५-२०	२१-४०	४१-६०	६० से ऊपर
मध्य-पुरापाषाण	४०	१५	४०	४	
उपरिपुरापाषाण	२४ ५	६ ८	५३ ६	११ ८	
मध्य-पाषाण	३० ८	६ २	५८ ५	३	१ ५
नवपाषाण	"	"	"	"	"
प्राचीनपित्तल	७ ६	१७ २	३६ ६	२८ ६	७ ३
(आस्ट्रिया)					
१६वीं सदी (,,)	५० ७	३ ३	१२ १	१२ ८	२१
२०वीं सदी (,,)	१५ ४	२ ७	११ ६	२२ ६	४७ ४

यद्यपि यह विवरण मध्य-एशिया नहीं मध्य-यूरोप (अस्ट्रिया) का है, तो भी हम मध्य-एशिया के नवपाषाण युग के बारे में भी कह सकते हैं, कि उसके अविकाश मानव २१ से ४४ वर्ष की उमर में मर जाते थे, उसके बाद १४ वर्ष से नीचे के लड़के ज्यादा मरते थे। ४० वर्ष से ऊपर जीनेवाले बहुत थोड़े ही आदमी होते थे।

### ६ अनीमें नवपाषाण-युग<sup>१</sup>

पश्चिमी मध्य-एशिया के दक्षिण-पश्चिम कोण पर तुक्मानिया सोवियत गणराज्य की राजधानी अश्काबाद से थोड़ी दूर पश्चिम अनी के प्राचीन ध्वसावशेष हैं, जिनकी खुदाई १९०३ में अमेरिकन पुरातत्त्ववेत्ता राफेल पम्पेलीने की थी। यह स्थान इरान और सोवियत की सीमा पर अवस्थित कोपेत दाग पर्वतमाला से थोड़ा उत्तर में है। पम्पेलीने यहाँ ध्वसावशेषों की खुदाई के अतिरिक्त अश्काबाद के एक पाताल-कूप के भिन्न-भिन्न स्तरों की भूमितिक्रिया भी परिचय दिया है। इस कुएँ में २२ सौ फुट तक नल धँसाया गया था, तो भी चट्टान का पता नहीं लगा

<sup>१</sup> Progress and Archaeology p 111

<sup>१</sup> Exploration in Turkistan vol I p 16

था। २१सौ फुट पर भूरे रंग की चिकनी मिट्टी मिली थी। उसके ऊपर कभी पत्थर के ढोके, कभी भूरी मिट्टी, १८ सौ फुट पर बालू, १७ सौ फुट पर गोल-गोल पत्थर इसी तरह आगे इन्हीं चीजों को पाया गया। ६०० से ८०० फुट की गहराई में हिमयुग का प्रभाव दिखाई पड़ा। इन स्तरों से पता लगा, कि मध्य-एशिया के जलवायु में समय-समय पर परिवर्तन होता रहा। अनी में खुदाई तीन जगहों पर हुई थी, जिसमें उत्तरी कुर्गान (उत्तरी डीह) की खुदाई वनमान तलसे २० फुट नीचे तक की गई। यह कुर्गान आस-पास के घरातल से २० फुट ऊंचा है। उत्तरी कुर्गान में नवपाषाण-युग और अनव-पाषाण युग के अवशेष मिले थे। अनी के नवपाषाण-युगीन लोग कच्ची ईंटों के आयताकार मकानों में रहते थे। घरों की छतें आज की तरह मिट्टी की नहीं, बल्कि फूस की होती थी। आजकल वर्षा के अत्यन्त कम होने के कारण सारे मध्य-एशिया में मिट्टी की छतें होती हैं। यह मिट्टी की छतें कौशाबी और रायवरेली से पच्छिम उराल पर्वतमाला तक चली जाती हैं। पूरब में मिट्टी की छतों का स्थान फूस की झोपड़ियाँ या खपड़लके मकान लेते हैं। यही अवस्था प्रागैतिहासिक काल में चली आ रही है। पूरब में मिट्टी की छतों का रखा नहीं है, उसका कारण मिट्टी का कमजोर होना नहीं, बल्कि वर्षा का अधिक है। अनी में फूस की झोपड़ियाँ यही बतलाती हैं, कि ६ हजार वर्ष पूर्व वहाँ आजकी अपेक्षा वर्षा अधिक होती थी। तो भी वह बहुत अधिक नहीं होती थी, नहीं तो कच्ची ईंटों का स्थान मिट्टी की रदेवाली दीवारें लेती। पक्की ईंटों का बनाना तभी सुकर था, जब कि आस-पास में जंगल काफी होता। कर्गि-करीव उसी समयसे थोड़ा पीछे मोहनजोदड़ों में पक्की ईंटों का उपयोग होता था।

अनी के मानव हाथसे मिट्टी के बरतन भी बनाते थे, जो पतले किंतु देखने में भड़े होते थे। अपने बर्तनों पर वह भिन्न-भिन्न ज्यामितीय आकृतियाँ बनाते थे। मिट्टी की तकली पर वह उन कातते थे, लोढ़े और कुडीसे अनाज पीसते थे। उनकी खेती गेहूँ और जौ की थी, जिसकी भूसी को मोटे बर्तनों के बनाने की मिट्टी में सान लेते थे। उनके शिकार के जानवरों में सूअर, लोमड़ी, भेड़िया, हरित आदि थे। सीने के लिये हड्डी का सूआ इस्तेमाल करते थे। इनके हथियार छिले हुए चकमक पत्थर के होते थे। लकड़ी के बड़े और पत्थर की मुड़ी की गदा इनका युद्ध का हथियार था। तीर और भाले के फल या गोफन (डेलवास) के पत्थर का भी उपयोग इन्हें मालूम नहीं था। इनके शिकार किये हुए पशु ऐसी आयु और आकार के थे, जिन्हें आसानी से मारा जा सकता। घर के भीतर मिट्टी के फश के नीचे यह अपने बच्चों को दफना देते थे, साधारण मुर्दों को बाहर फश के नीचे दबाते थे। शव के साथ गुरिया अन्य उपभोग की चीजें और खान-पान की वस्तुएँ भी दफनाते थे। शायद बच्चे देवता को प्रसन्न करने के लिए घर की फश के भीतर बलि रूप में दबाये जाते हों। अन्धमन के आदि-निवासी भी बच्चों को घर के भीतर और बड़ों को बाहर दफनाते हैं। दाँत न निकले बच्चे रोम में भी दफनाये जाते थे, जबकि सयानो को आग में जलाना होता था। भारत के हिंदुओं में यह प्रथा आज भी देखी जाती है। सबसे नीचे १० फुट मोटाई वाले प्राचीनतम स्तर में पालतू पशुओं का पता नहीं लगता, बल्कि हँ, शिकार किये हुए जंगली पशुओं की हड्डियाँ मिलती हैं। पम्पेलीन नवपाषाण-युगीन स्तर में निम्न चीजों का भाव और अभाव उल्लिखित किया है—

## भाव

हस्तनिर्मित रेखा-रजित मृत्पात्र  
 गेहूँ-जौकी खेती  
 कच्ची ईंटके आयताकार गृह  
 हड्डीका सूआ  
 चकमकके सीधी धारवाले हथियार  
 मिट्टीकी तकली  
 तावे-सीसेका हलका-सा ज्ञान  
 पीसनेका पत्थर  
 फीरोजेकी मणियाँ  
 दीर्घशृंग गाय, सूअर, घोड़े  
 घरमें सिकुड़े शिशुकी समाधि  
 गौ, भेड़, हरिज, बारहसिंगा, घोड़ा,  
 भेड़िया और सूअरका शिकार

## अभाव

पालिश किया पात्र या गुरिया  
 पक्की ईंटें  
 बर्तनकी मुठिया  
 उत्कीर्ण पात्र  
 सोना-रूपा  
 रांगा  
 लोहा  
 धातुके फल  
 पशु, मनुष्य या वृक्षके चित्र  
 कुत्ता  
 ऊँट  
 बकरी

इस स्तरमें जिन चीजोंका अभाव था, उनमेंसे कितनी ही ऊपरके स्तरोंमें मिली ।

### ५२ अनवपाषाण-युग (३००० ई० पू०)

जैसा कि नामसे प्रकट है, यह एक अवान्तर युग था, जब कि पाषाण-युगका अन्त हुआ, किंतु धातु-युगका आरम्भ नहीं हो पाया । अनौ की खुदाई में हम देख आये हैं, कि इससे पहलेके युगमें भी तावे-सीसेका हलका-सा परिचय था, किंतु असली धातु-युगके आरम्भ होनेके लिये आवश्यक है, कि आदमी धून (धातुपाषाण) को गलाकर धातु बना सके । यह भी याद रखना चाहिए, कि पाषाण-युगका अन्त दुनिया के सभी देशोंमें एक समय नहीं हुआ । जहाँ मेसोपोतामियामें पाषाण-युगका अन्त ३५०० ई० पू० में होता है, वहाँ हेन्माकमें १६०० ई० पू० में और न्यूजीलैण्डमें उसका अन्त सन् १८०० ई० में ही जाकर होता है, जबकि वहाँके आदिम निवासियोंका युरोपियन जातिसे सम्पर्क होना है । अनौमें इस स्तरको पम्पेलीने द्वितीय संस्कृति कहा है, जो कि ऊपरके तलमें २५ फुट नीचे है । पम्पेलीने इसका काल ६०००-५००० ई० पू० माना है, लेकिन अधिकांश विद्वानोंके मतसे यह समय ४००० ई० पू० से अधिक पुराना नहीं हो सकता । उस कालमें निम्न वस्तुओंका भाव और अभाव देखा जाता है—

## भाव

मृत्पात्र पूर्ववत्  
 तन्दूर पात्र  
 घर पूर्ववत्  
 चकमक का हँसिया, सूआ, गदा और गोपन

## अभाव

कुम्हारका चक्का  
 पक्की ईंटें  
 बर्तनकी मुठिया  
 उत्कीर्ण पात्र

मानव	अमानव
मिट्टीकी तकली	भोना-रूपा
तावे और मोसेका थोडा-भा जान	रांगा-गीतन
पीसनेका पत्थर	लोहा
छोटी-बड़ी सींगवाली गाये, भ्रूवर, घोड़े,	घातुके फल
बकरी, ऊँट, कुत्ता और मुड़िया भेड	पशु और मनुष्यके चित्र
धरमें शिशु-समाधि	

अनवपाषाण-युगमें खेतीके अतिरिक्त पशुओंको पालतू बनानेका भी प्रयास देखा जाता है, यद्यपि हथियारोंमें अभी कोई परिवर्तन नहीं हुआ था। हत्येके बिना मिट्टीके बतन अब भी बनते थे, लेकिन उनको लाल और दूसरे रंगकी रेखाओंसे अलंकृत किया जाता था। ताम्रके छुरे का होना मदिग्ध-सा मालूम होता है। कुत्ता, बकरी, ऊँट और बिना सींगकी भेडको इस समय पालतू बना लिया गया था। अनौमें इससे पहलेके स्तरमें भी फीरोजेकी मणियाँ मिली हैं। तरह-तरहके आभूषणोंसे शरीरको सजाना और पहलेसे चला आता था। फीरोजाकी खाने अनौ में थोडा ही दक्खिन ईरानके भीतर मिलती है। ऊँट शायद पूरबसे लाकर पालतू किये गये।

### ५३ मानव-जाति

मुस्तेर मानव आजके सपियन मानवसे बहुत भेद रखता था। उसको आजकी किसी जातिसे मिलाना सम्व नहीं है। यद्यपि प्रकृतिके और स्थानोकी तरह प्राणियोंमें भी विकास सपकी गतिमें ही नहीं होता, बल्कि कभी-कभी मेडैक-कुदानकी तरह एकाएक जाति-परिवर्तन भी हो जाता है। इस नियमके अनुसार हजारों वर्षोंमें एक मानव-जातिसे विलक्षण शरीर-लक्षणवाली दूसरी मानव-जाति पैदा हो सकती है। इस प्रकार तेशिकताश-मानव ३०-३५ हजार वर्ष बाद मध्यपाषाण-युगके मानवके रूपमें परिणत हो सकता है, किंतु तो भी इसका कोई ठोस प्रमाण नहीं मिलता। मध्यपाषाण-युगके अन्तमें जो मानव अपने पालतू कुत्तोंके साथ मध्य-एशियासे पहले-पहल युरोपकी ओर गया, वह हिंदू-युरोपीय जातियोंका पूर्वज था। इसका यह अर्थ नहीं समझना चाहिए, कि हिंदू-युरोपीय जातियोंके निर्माणमें किसी और रक्तका समिश्रण नहीं हुआ है। अनौमें मिली नवपाषाणयुगकी खोपडियाँ दीघकपाल थी। विशेषज्ञ बतलाते हैं, कि इन खोपडियोंमें वही सारे लक्षण मिलते हैं, जिन्हें कि भूमध्यीय जातिकी विशेषता माना जाता है। उनमें मंगोलायित खोपडीसे कोई समानता नहीं है। यह खोपडियाँ बतलाती हैं, 'भूमध्यीय मानव-जातिकी एक शाखा मध्य-एशियाके भीतर घुस गई थी।'

मध्य-एशियाके मिश्र-मिश्र भागोंमें जिन जातियोंके अवशेष मिले हैं, उनपर एक विहगम दृष्टि डालनेसे मालूम होगा, कि अन्तिम हिमयुगके बीच तथा उसके कई सहस्राब्दियों पीछे तक मुस्तेर (नेपथर्यल) मानव यहाँ रहता था। जीवन-निर्वाहका जब तक स्थायी साधन नहीं प्राप्त हो, और जब तक प्रकृति और प्राणि शत्रुओंसे अपनी रक्षा करनेमें सफल नहीं हो जायें, तब तब प्रजननकी अपार क्षमता रहने पर भी मानव-वर्ग तेजीसे नहीं बढ़ सकता। अपने घातक शत्रुओं पर कुछ हद तक विजय करके ही मानव फल-फूल सकता है। गुहाओंमें रहनेवाला मुस्तेर-मानव मध्य-एशियामें बहुत ही कम संख्यामें रहा होगा, यद्यपि, इसका यह अर्थ नहीं कि उसके अवशेष

अभी जिन दो-चार जगहोंमें मिले ह, उन्हें छात्र और म्यानोंमें वह नहीं मिल सकते । मध्यपाषाण युगीन मानव भी बहुगम्यता नहीं हो पाया हागा, ता भी मुस्लेरमे उसकी मस्या अवश्य बड़ी होगी । मध्यपाषाण-युगवा मानव आधुनिक मपियन-मानव-वर्गमें मगध ग्वता था और वही शायद हिंदू-यूरोपीय जातियोंका पूवज था । यह भी बतलाया जा चुका है, कि इसी मानवने नवपाषाण-युगीन मस्मृतिका अपने साथले जाकर यूरोपम टगरी नीच डानी । युगपम जो ग्योजे हुईह,उनमें यह बात मान ली गई है, कि मध्य-एशियामे आया यही मानव यूरोपकी पुरानी जातियोंको अपनी सस्कृति और शास्त्रसे पराजित करनेम सफल हुआ, जिसके परिणामस्वरूप पुराने निवामियोंमें कितने ही या तो मर-हूँ गये, या अपने पुराने निवामस्थानको छोडकर एस्किमो लोगोंके रूपमें दूर विनारो पर भाग गये, अथवा विजेताआम घुल-मिल गये । मध्य-एशियामें मध्यपाषाण-युगीन मानवों (हिंदू-यूरोपीय जातियोंके पूवजों)के कुछ भाग रह गये या नहीं ? अभी तब जो अनुसंधान हुआ है, उससे यही पता लगता है, कि अगले नवपाषाण-युगमें अनौ या स्वारेज्मके नवपाषाण-युगीन ध्वसावशेषोंमें जिन मानवका पता लगता है, वह भूमध्यीय जातिका था । साथ ही यह भी स्वीकार किया जाता है, कि मध्य-एशियासे जानेवाले हिंदू-यूरोपीय जातिके पूवज यूरोपमें जाकर नवपाषाण-युगीन मस्कृतिका प्रचार करते ह, अर्थात् नवपाषाणास्थोंके साथ जौ-नेहूँकी खेती और गाय-भेडके पालन करनेका काम इन्ही के द्वारा वहाँ आरभ होता है, इससे सिद्ध होता है, कि नवपाषाण-युगमें पुरातन हिंदू-यूरोपीय मानवका सबध मध्य-एशियासे था । भूमध्यीय जातिका स्वारेज्म तक घुम जाना क्या यह नहीं बतलाता, कि पुरातन हिंदू-यूरोपीय लोग केवल जलवायुकी प्रतिकूलताके कारण ही पश्चिमकी ओर भागनेके लिए मजबूर नहीं हुए, बल्कि भूमध्यीय जातिके यह मानव-शत्रु भी उनके पीछे पडे हुए थे ?

मुस्लेर, प्राग्-हिंदू-यूरोपीय और दीधकपाल भूमध्यीय इन्ही तीन जातियोंका इस समय तक मध्य-एशियामें होना सिद्ध होता है । इन तीनोंका सबध किस तरहका रहा, यह अभी अधिकारमें है । नवपाषाण-युगमें भी पहलेसे मध्य-एशियाकी भूमि की अपनी विशेषता चली आती है, जिसके कारण उसके गभमें ऐसे प्रकाशके निकलनेकी सम्भावना है, जो मानवके भूले हुए इतिहास-को अँधेरे से उजाले में लादे । अतीतकालमें प्यासी-भूमि, किजिलकुम और कराकुमके विशाल रेगिस्तान मानवके लिए सबसे बडे शत्रु रहे । इन रेगिस्तानोंके भीतर भूलकर हजारेने अपने प्राण गँवाये । इतना ही नहीं रेगिस्तान हमेशा मानवकी भूमि पर आक्रमण करता रहा, साल-साल वह खेतीकी भूमि ही नहीं, गाँव और नगरोंको उदरसात् करता रहा । आज केवल स्वारेज्मके रेगिस्तानोंमें ही २०० नगरो और वस्तिथोंके ध्वसावशेषोंका पता लगा है । सोवियत इतिहासज्ञ और पुरातत्त्ववेत्ता इन ध्वसावशेषोंके महत्वको समझते हैं । वह जानते हैं, कि जिस तरह बालूने अपनी ध्वस-लीला दिखलानेमें कोई कसर उठा नहीं रखी, उसी तरह उसने बहुत सी अ मोल ऐतिहासिक सामग्रीको अपने नीचे सुरक्षित रक्खा है । सोवियत सरकार दूसरे सांस्कृतिक कार्योंकी तरह पुरातत्त्वके अनुसंधानो पर भी बड़ी उदारतासे पैसे खर्च करती है । पिछले १४-१५ वर्षोंसे स्वारेज्मके रेगिस्तानमें यह अनुसंधान जारी है । १९४९ ई० मे इसके लिए हवाई जहाजों १० हजार मीलकी उड़ान की । मोटरो, लारियोंका बडे व्यापक रूपमें उपयोग किया गया । उस साल ७ दजनके करीब चमपत्र पर लिखे अभिलेख इस मरुभूमिने दिये । यह अभिलेख उस भाषामें लिखे हुए हैं, जो लुप्त हो चुकी है । १७०० वष पुरानी भाषाका नमूना प्राप्त करना पुरातत्त्ववेत्ताओंके

लिए कम प्रसन्नताकी बात नहीं है। पुरातात्विक अभियानोंके अतिरिक्त रेगिस्तानकी भूमिमेंसे करोड़ों एकड़ जमीनको खेत और बगीचोंके रूपमें परिणत करनेके लिए वक्षु नदीको वास्पियन सागरसे मिलानेवाली महानहरकी खुदाई हो रही है। इसमें जहाँ निजन मरुभूमि पर मानव वस्तियाँ बसेंगी, वहाँ पुराने ध्वसावशेषोंके भीतरमें मानव-इतिहासके रहस्यको ढूँढ निकालना आसान होगा।

अनव पाषाण-युगके बाद हम धातु-युगमें प्रवेश करते हैं। कृषि और धातुशिल्प मिलकर ग्रामों और नगरोंको स्थायित्व प्रदान करते हैं, किंतु मध्य-एशियामें धुमन्तू जीवनका सवथा उच्छेद हाल तक नहीं हो पाया था। नवपाषाण-युगमें भी धुमन्तू और स्थायी निवासियोंका सघर्ष रहा, जो सघर्ष सौवियत क्रान्तिके बाद ही खत्म हुआ। चीचका सारा मध्य-एशियाका इतिहास धुमन्तूओं और अधुमन्तूओंके सघर्षका इतिहास है। अधुमन्तू दामता, अवदासतामें होते समान्तवाद तक पहुँच गये थे, जबकि धुमन्तू जातियाँ बहुते-कुछ जनयुग अथवा जन-सामन्त युग तक ही अपने जीवनको सीमित रखती रही।

### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 General Anthropology (Boas)
- 2 Exploration in Turkistan (R. Pumpelly) vols I, II
- 3 Progress and Archaeology (V G Childe)
- 4 Le' Humanité' Prehistorique (J de Morgan)
- 5 Our Early Ancesters (M C Burkitt)
- 6 Geology in the Life of Man (Duncan Leith)
- 7 The Evolution of Man (G Elliot Smith, London 1927)
- 8 The Skeletal Remains of Early Man (G E Smith)
- 9 Antiquity of Man, 2 vols (Arthur Keith 1925)
- 10 New Discovery relating to the Antiquity of Man (A Keith, 1931)

## भाग २

धातु-युग (३०००-७०० ई० पू०)

## अध्याय १

### ताम्र-युग (२५००-१५०० ई० पू०)

#### १ युगकी विशेषता

पाषाण-युग मानवका प्रथम युग है, जो भिन्न-भिन्न विद्वानोंके मतानुसार ३ लाख या १ लाख वर्ष तक रहा। ताम्र-युगके साथ मानव धातु-युगमें प्रवेश करता है, जो आजसे पहिले ७००० से ४५०० वर्ष तक भिन्न-भिन्न देशोंमें चला आया। सभी देशोंमें ताम्रयुग एक साथ नहीं शुरू हुआ। भिन्न और मेसोपोतामियामें उसका आरम्भ सबसे पहले (३५०० ई० पू०) हुआ। हो सकता है, भूमध्यीय जाति से मध्य-एशियामें घुस आनेके समय हिंदी-यूरोपीय-पूर्वजोंने धातुकी कला सीखी। किसी देशमें ताम्रयुग और पित्तलयुगमें अन्तर रहा है, जैसा कि मध्य-एशियामें २५०० से १५०० ई० पू० तक ताम्रयुग रहा और १५०० से ७०० ई० पू० तक पित्तलयुग, परन्तु कई देशोंमें दोनोंका अन्तर इतना कम रहा, कि पाषाणयुगसे सीधे पित्तलयुगमें मानवका प्रवेश माना जा सकता है।<sup>१</sup> पाषाणयुगके अन्तमें भी कहीं-कहीं प्राकृतिक रूपमें तांबेके कठोर इले (ओहायो भाँति) आदमीको मिल जाते थे, जिन्हें बिना आगमें गरम किये वह ठोंक-पीटकर तेज बना लेता था, किंतु ऐसे बनाये हुए हथियारोंके कारण इसे हम ताम्रयुग नहीं मानते। ताम्रयुग तब शुरू होता है, जब कि आदमी तांबेकी धून (धातु-पाषाण) को लेकर उसे कोयलेकी आगमें पिघले द्रव्यको अपने भिन्न-भिन्न उपयोगके हथियारोंके रूपमें ढालने लगा। यह विद्या आदमीको बहुत पीछे मालूम हुई। प्राचीन मानव धधकते लकड़ीके कोयलेको एक गढ़ेकी पेंदीमें रख देता, और उसके ऊपर एकतह धून और एक तह कोयलेको रखता ऊपर तक भर देता। फिर फूँकनेकी फोफियाँ लगाकर कई आदमी हवा देने लगते, जैसा कि आज भी कहीं-कहीं सोनार करते देखे जाते हैं। पीछे आदमीको मालूम हुआ, कि मुँहसे फूँकने की जगह चमड़ेकी भाथीसे हवा देना ज्यादा अच्छा है। इस प्रक्रियासे वह धूनसे धातु अलग करने लगा। १६ वीं शताब्दीके मध्य तक कुमाऊँ-गढ़वालमें और मध्य-प्रदेशमें आज भी कहीं-कहीं जनजातियोंने धूनसे धातु निकालनेकी यही विधि अपना रखी है। भाथीमें अवश्य इन लोगोंने कुछ विकास किया, और कहीं-कहीं आदमी हाथकी जगह पैरसे चलनेवाली बड़ी-बड़ी भाथियोंका इस्तेमाल करने लगे।<sup>२</sup>

<sup>१</sup> किसी-किसीका कहना है कि भारतमें नवपाषाणके बाद सीधे लौहयुग आया (Gen Anth pp 199, 201) पर तांबेके हथियार मोहनजोदरो और बहादुरगढ़ (हरद्वार) में मिले हैं।

<sup>२</sup> Our Early Ancestors, pp 185-94



## २ ताम्र-उद्योग

ताँवा बनाना पत्थर, हड्डी या लकड़ीको छीलकर हथियार बनाने जैसा नहीं था। ताँवेकी धूनमें ओपिद्, सलफिद् और मिलिकेत (कार्बोनेत) मिला रहता है। उनसे बहुत तेज तापमानमें पिघला कर ही ताँवेको अलग किया जा सकता है। ताँवा पिघलानेके लिए भारी गर्मीकी अवश्यकता होती है। १०८३° सेंटीग्रेडके तापमानमें ताँवा पिघलकर पानीहो जाता है और अपने अन्य साथियोंकी अपेक्षा अधिक भारी होनेके कारण उसका पानी नीचे चला जाता है, जिसे नीचेके छेद से अलग करते हुए भिन्न-भिन्न प्रकार के माचो म ढाल लिया जाता है। ताँवे के इस प्रकार के निर्माण के साथ-साथ मानव पापण-युग से धातु-युग में ही नहीं आया, बल्कि वह अब वैज्ञानिक युग का मानव बन गया। ताँवा बनाना रसायन-शास्त्र का वाकायदा प्रयोग है। इसके साथ मानव के शिल्प में विशेष परिवर्तन हुआ। संस्कृत और पाली के पुराने ग्रंथों में लोह का अर्थ ताँवा होता है सिंहलद्वीप (लंका) में अशोक के पुत्र भिक्षु महेन्द्र के लिये जो महाविहार बनाया गया था, उसमें एक निवास का लोह-महाप्रसाद (लोहे का महल) नाम इसलिए पड़ा था, कि उसकी छतें ताँवे की थीं। इससे पता लगता है, कि आज से २१-२२ सौ वर्ष पहले भी ताँवे के लिए लोह शब्द प्रयुक्त होता था। आजकल लोहार लोहे के काम करनेवाले को कहा जाता है। पहाड़ में ताँवे के बतन बनानेवालों को तमोटा या टमटा कहते हैं। नीचे मैदान में ताम्रकार नाम की कोई जाति नहीं मिलती, उनके स्थान पर वहाँ कसेरे हैं, जो काँसे, पीतल के बर्तनों को बनाते हैं। ताम्र-युग में लोहार या लोहकार जैसे शब्द का प्रयोग ताम्रकार के लिए होता था।<sup>१</sup>

इस प्राचीनतम धातु के लिए भारतीय आर्यों की भाषा में अयस् शब्द का भी प्रयोग होता था, जो कि पीछे केवल लोहे के लिए बर्ता जाने लगा। फिर ताँवे और लोहे में भेद करने के लिए ताँवे को लोह-अयस् और ताम्र-अयस् तथा लोहे के लिए कृष्णायस् (काला-अयस्) शब्द का प्रयोग होने लगा। भारत में आने के कई शताब्दियों बाद हिंदी-आय असली लोहे से परिचित हुए।

ताम्र के आविष्कार के साथ साथ हम एक नये उद्योग को स्वतंत्र रूप से स्थापित होते देखते हैं। पत्थर, लकड़ी या हड्डी के हथियार के लिए कच्चे माल को विशेष प्रयत्न से तैयार करने की आवश्यकता नहीं होती, उनको छील-घिसकर किसी हथियार का रूप देना, उस युग का हर एक आदमी थोड़ा-बहुत कर सकता था। हाँ, अधिक कुशल और अम्यस्त शिल्पी की बनाई चीजें अधिक सुन्दर और उपयोगी होती थीं। इसके कारण भले ही लोग उसकी खुशामद करते रहे हों। लेकिन, वह ऐसी स्थिति में नहीं था, कि शिकार और पीछे कृषि और पशुपालन की जीविका को छोड़कर पत्थर छीलने का ही व्यवसाय करने लगता। यह भी स्मरण रखने की बात है, कि जिस तक्ष (छेदने, छीलने) धातु का प्रयोग संस्कृत में केवल लकड़ी के छीलने-छेदने के लिये ही होता है, वह रूसी भाषा में केवल पत्थर छीलने-छेदने के लिए इस्तेमाल होता है। आरंभिक ताम्रयुग में हिंदी-यूरोपीय जाति की वह शाखा पूर्वी-यूरोप से मध्य-एशिया में लौट आई थी, जिसके वंशज

<sup>१</sup> ४००० और ३००० ई० पू० के बीच नियरएसिया में ताँवा पिघलाकर ढालने का आविष्कार हुआ। *Progress and Archaeology* p 32)

आज आर्य और शक के नाम से प्रसिद्ध हुए, यह मदिग्ध-सा है। किंतु, ताम्रयुग के मध्य या पित्तल-युग के आरम्भ में (२००० ई० पू० के करीब) वह अवश्य वहाँ पहुँच गये थे।

### ३ व्यापार

ताम्रयुग के साथ लोहारों का स्वतंत्र पेशा स्थापित हुआ। गाँवों में अलग लोहारशाला कायम हुई और कुछ आदमी नियमित रूप में ताम्र-उत्पादन के व्यवसाय में लग गये। इनके साथ ही ताँबे की माँग बहुत बढ़ गई। पत्थर के हथियारों के मामले में ताँबे के हथियार उतने ही शक्तिशाली थे, जितने तलवार के सामने वारुद से चलनेवाले हथियार। ताँबे के हथियार केवल युद्ध और शिकार के लिए ही उपयोगी नहीं थे, वल्कि कृषि में भी उनका अधिक और अधिक उपयोग होने लगा। जंगलों और झाड़ियों को साफ करने के लिए बरतना पाषाण-युग में मुश्किल काम था, लेकिन ताँबे के कुल्हाड़े उनको बहुत आसानी से कर सकते थे। यदि मनुष्य को आवश्यकता होती, तो जंगलों और झाड़ियों के लिए उस समय खैरियत नहीं थी। हलके फाल और हँसिया में भी ताँबे का उपयोग अधिक होने लगा। इतनी माँग होने के कारण अगर ताँबे ने व्यापार का स्यायी रास्ता निकाला, तो इसमें आश्चर्य करने की आवश्यकता नहीं। ताँबा उस वक्त की बहुत दुर्लभ चीज थी, और उसके बनाने की विद्या तथा आवश्यक कच्चे माल सब जगह सुलभ नहीं थे। ऐसे में हथियारों का सब जगह जल्दी फैलना आसान काम नहीं था। इसीलिए दुनिया के भिन्न-भिन्न भागों में ताम्रयुग के फैलने में २५०० ई० पू० से १८०० ई० तक का समय लगा। इससे पहले खाने-पीने की चीजों का आदान-प्रदान भले ही होता रहा हो, किंतु वह वाकायदा व्यापार नहीं था। शिकारी अवस्था में जहाँ आदमी को कभी-कभी शिकार के न प्राप्त होने के कारण मखे रहना पड़ता, वहाँ शिकार मिल जाने पर मांस को खतम करने की जल्दी भी पड़ जाती थी, जिसमें कि वह सड़ने न पाये। कनौर (कन्नर) तथा कितने ही दूसरे प्रदेशों में आज भी यह प्रथा देखी जाती है शिकार को मार लेने पर शिकारी जोर से चिल्लाकर पुकारता है—'है कोई यहाँ है तो आके अपना हिस्सा ले।' आज यद्यपि शिकारी अपनी पत्नी-बच्चा को इस्तेमाल करते हुए वैयक्तिक रूप से शिकार करता है, लेकिन तब भी उसके पुराने संस्कार उसे सामूहिक शिकार के युग का स्मरण दिलाते हैं, इसलिए वह आसपास में खड़े किसी आदमी को भी उसमें भागीदार बनाना चाहता। शिकारी समझता था, कि यदि उसका शिकार बड़ा जानवर है, तो वह और उसका परिवार अकेले जल्दी मांस को खा नहीं सकता, वह सब जायगा। ऐसे मांस के साथ क्रय-विक्रय वप्रा बदला-वदली करने का भी कहीं सुझाव हो सकता था? इसीलिए व्यापार करने की जगह पर, हमारी पुरानी विवाह आदि प्रथाओं के अवसरों पर न्यूता के रूप में चीजों के भेजने जैसा रवाज था, जिसका यही अर्थ था, कि इस वक्त आपके कार्य-प्रयोजन में हम सहायता करते हैं, हमारे कार्य-प्रयोजन में यदि समता हो, तो आप भी इसी तरह सहायता करें।

कृषियुग और पशुपालन के साथ वैयक्तिक सम्पत्ति की स्थापना हुई। सम्पत्ति भी रोज-रोज के खर्च से अधिक जमा होने लगी, इसीलिये उधार देने या बदला-वदली करने का रवाज

चला। लेकिन, अदला-बदली से, विशेषकर जब कि उतनी ही चीजें मिलती हो, वाकायदा व्यापार-प्रथा स्थापित नहीं हो सकती और न सारे समय व्यापार करनेवाला वणिग्वग स्थापित हो सकता था। ताम्रयुगने व्यापारके लिए सत्रमे अधिक सुभीता प्रदान किया, क्योंकि ताँबेके हथियार केवल चिलास की चीज नहीं थे। वह युद्ध और जीविका दोनों के सबसे उपयोगी साधन थे, उनकी हर जगह माग थी और माँगके अनुसारही उनका मूल्य भी अधिक था। अब अनाज, मास या पशुओं का मूल्यांकन ताँबे के टुकड़ों या हथियारों में लिया जाने लगा और बराबर के भार के साथ को ढोने की जगह छोटे से ताँबे के टुकड़े को ले जा बहुत सी खाद्य-सामग्री लाई जा सकती थी। ताम्रयुग ने देशों की छोटी-छोटी सीमाओं को व्यापार के लिए तोड़ दिया। व्यापार के लिए अब यातायात का सुभीता बूँदा जाने लगा। मानव-दिमाग सोचने लगा, कि कैसे थोड़े समय में अधिक से अधिक चीजों को दूर से दूर जगहों में पहुँचाया जा सकता है। इसीका परिणाम हुआ, नदियों और समुद्रों का में नौका संचालन और घरती पर गाड़ी या रथ का संचार।

## ४ हथियार

ताँबे के हथियारों के बनने के पहले पाषाण-युग में भी बहुत तरह के पत्थर, हड्डी या लकड़ी के हथियार बनने लगे थे। काटने के लिए जहाँ कुल्हाड़े बनते थे, वहाँ मांस काटने या छीलने आदि के लिये पत्थर की छुरियाँ भी बनती थी। तीर और भाले के फल भी बहुत बना करते थे। ताँबे के हाथ में आने पर आदमी पाषाण-युग के हथियारों की नकल करने लगा। ताँबे के कुठारों की शक्ल वही थी, जो कि पत्थर के कुल्हाड़ों की। हाँ, समय बीतने के साथ उसमें और कितने ही भेद शुरू किये गये। भाले और तीर के फल भी पाषाण-युग की नकल पर ही बने। पत्थर का हथियार छुरे या कटागी बनाने के लिए नमूना हो सकता था, लेकिन ताँबेके हथियार को काफी लम्बा बनाया जा सकता था, इसलिए इसी युग में पहले-पहल लम्बी सीधी तलवारें बनने लगीं। पाषाण-युग के मानव को अस्तुरे की अवश्यकता नहीं थी। उसको अपनी दाढ़ी-भूँछ बढ़ानेमें कोई शौक का खयाल नहीं था, बल्कि वह उसे सहजान समझकर बुरा नहीं समझता था। लेकिन, ताम्रयुग में आकर अब इच्छानुसार दाढ़ी-भूँछ बनाने के लिये अस्तुरा भी आन उपस्थित हुआ। हँसिया, फरसा, दोहरा फरसा, वसूला आदि बहुत तरह के हथियार बनने लगे।

मानव को आदिकाल से ही शरीर को सजाने का शौक था। वह पहले फूलों-पत्तों, दौंतों, कौड़ियों, हड्डियों आदि से शृंगार किया करता था। नवपाषाण-युग में मध्य-एशिया का मानव फीरोजा और दूसरे कितनी ही तरह के रंग-बिरंगे पत्थरों के आभूषण बनाता था। ताम्रयुग में अब ताँबे के बहुत तरह के आभूषण बनने लगे। लौहयुग में लोह के आभूषण उत्पन्न नहीं बने, जितने कि ताम्रयुग में ताँबे और पित्तनयुग में काँसे-पीतल के। इसमें एक कारण यह भी था, कि ताँबा लोहे की तरह मोर्चा खानेवाली धातु नहीं थी। ताम्रयुग के बहुत तरह के कवच, कुडल, हँसली आदि आभूषण मिले हैं।

## ५ राज-व्यवस्था

लाखों वर्षों से मनुष्य प्रकृति का स्वतंत्र पुत्र था। उसका सामाजिक संगठन पहले परिवार के रूप में हुआ। परिवार जहाँ अपने व्यक्तियों के आहार को एकत्रित करने के लिए मिलकर

प्रयत्न करता रहा, वहाँ उनके झगड़ों को भी शांत करता था, साथ ही बाहर में आक्रमण होने पर सारे नर-नारी अपनी रक्षा के लिए लड़ने जाते थे। उसी युग में मानव मातृमत्ता के आदिम साम्यवाद से निकल कर जन-युग में पहुँचा, जबकि सामाजिक संगठन कई परिवारों से मिलकर बने जन के रूप में हुआ। नवपापाण-युग में कृषि और पशुपालन ने मातृ-सत्ता हटाकर पुरुष-सत्ता स्थापित करते हुए जन के प्रधान नेता महापितर की सृष्टि हुई। यद्यपि वह आगे आने-वाले राजा का अकुर था, तो भी वह अभी उनसे ऊपर नहीं समझा जाता था, और उसकी प्रतिष्ठा इसीलिए अधिक थी, कि वह योग्य सैनिक नेता और जन के भीतर शांति रखनेवाला योग्य पच था। ताम्र-युग में अब महत्वाकांक्षी व्यक्तियों को आगे बढ़कर सर्वेसर्वा बनने का अच्छा मौका मिला। कृषि और पशुपालन द्वारा कुछ व्यक्तियों के पास अधिक सम्पत्ति जमा होने लगी। इसी व्यक्तियों ने आरम्भिक जनयुग के दासताहीन समाज में दासता का आरम्भ किया। पहले यदि जनो में युद्ध होता, तो वह बहुत क्रूर होता था (क्रूरता तो आज भी पूर्णवादी युद्ध की एक विशेषता है, कोरिया में सैनिकों से अधिक गाँव के निरीह नर नारी वच्चे-बूढ़े अमेरिकन बमों के शिकार हो रहे हैं)। आदिम जनो के युद्ध में हारे हुए जन को या तो निशेपनष्ट हो जाना पड़ता, या अपनी शिकार-भूमि को छोड़ बच्चे-बुढ़े आदिमियों को लेकर दूर भाग जाना पड़ता था। उस वक्त पराजित को दास बनाने की प्रथा नहीं थी, बहुत हुआ तो उनकी कितनी ही स्त्रियों को पकड़कर अपनी स्त्री बना लिया। मातृ-सत्ता-युग में विवाह की प्रथा नहीं थी, इसलिए पिता का पता लगना आसान नहीं था, प माता को पहचानने में कोई कठिनाई नहीं थी, इससे भी माता का नाम और शासन चल पड़ा, यद्यपि शरीर में उस वक्त की स्त्री पुत्र से अधिक बलवान नहीं होती थी। आदिम जनयुग में भी विवाह की प्रथा यही तक पहुँच सकी थी, कि पुरुषों का एक झुंड पति माना जाय और स्त्रियों का एक झुंड पत्नी। कृषि और पशुपालन के साथ सम्पत्ति का उत्पादन बढ़ चला अधिक हाथों के हाथ होने पर अधिक काम तथा उससे अधिक सम्पत्ति के उत्पादन का रास्ता निकल आया था, इसलिए वैयक्तिक सम्पत्ति के उत्पादन और स्वामित्व के बलपर जहाँ पुरुष समाज का नेता बन गया, वहाँ इस पितृसत्तायुग के युद्धों में पकड़े गये शत्रुओं को मारने की जगह दाम बनाकर जीवित रहने का अधिकार दिया गया। युद्ध की पहले की क्रूरता में इसके द्वारा कुछ कमी हुई, इसमें सदेह नहीं। दासों का अम अधिक धन उत्पादन करने लगा।

ताम्रयुग में दासता-प्रथा ज्यादा बढ़ चली—दासों की संख्या अधिक बढ़ने लगी, क्योंकि खेती और दूसरे व्यवसायों में उनके अम की बड़ी माँग थी। दास वही लोग रख सकते थे, जिनके पास काफी सम्पत्ति थी, जिनके पास काफी काम था। युद्ध रोज-रोज नहीं हुआ करता, कि दास बिना मूल्य के मिलते रहे। इसलिए फुसला-बहुका, डरा-धमका, प्रलोभन देकर दास-दासियाँ बनाई जाने लगी। दासों के अमने धनिकों के हाथ में और भी सम्पत्ति एकत्रित कर दी, वह धन के बलपर और भी लोगों को हाथ में करने लगे। इस प्रकार ताम्र-युग के साथ एक और बड़ी सामाजिक क्रान्ति यह हुई, कि जनयुग के स्वतन्त्र मानव-समाज के स्थान पर सामन्तयुग की घोर विषमता का समाज स्थापित हुआ। तब के हथियार, उस समय ऐसे ही महँगे थे, जैसे कि आजकल के लड़ाई के बारूदी हथियार। जहाँ सामन्त अपनी सम्पत्ति से महँगे हथियारों को खरीद पा बनवाकर, उनके चलानेवाले आदिमियों को माँड़े पर रखकर शक्तिशाली हो सकता था, वहाँ

साधारण आदमी इसकी क्षमता नहीं रखता था। ताम्रयुग के सामन्तो के सामने उनके पिछड़े हुए स्वच्छन्द जन (कबीले) टिक नहीं सकते थे, क्योंकि उनके हथियार निकम्मे थे, चाहे लड़ने में वह अधिक वीर थे। शास्त्र-बल के अतिरिक्त सल्या-बल भी सामन्तो के पक्ष में था, क्योंकि उनके पाम सम्पत्ति-बल अधिक था।

ताम्रयुग ने व्यापार के लिए छोटी-छोटी जन-सीमाओं को तोड़ फेंका और अपने क्षेत्र को व्यापक बनाया। मिस्र कहाँ, मेसोपोतामिया कहाँ, सिन्धु-उपत्यका कहाँ, अनौ और स्त्राज्म कहाँ? आजकल नक्शे में देखने से भले ही वह नजदीक-नजदीक मालूम हो, और विमान द्वारा पहुँचने में भी दूर न मालूम होते हो, लेकिन आज से साढ़े चार हजार बर पहले वह दुनिया के छोर पर अवस्थित थे। लेकिन, ताम्रयुग में हम एक जगह की बनी हुई चीजों को समुद्रों, पहाड़ों और रेगिस्तानों को पारकर दूसरी जगह पहुँचते देखते हैं। व्यापारिक एकता की तरह देशों के एकीकरण में भी इस युग ने बड़ा काम किया। अपने ताम्र के हथियारों के बलपर सामन्त दूसरों को अपने अधीन करते जन-सीमाओं को मिटा राज्यों और महाराज्यों की स्थापना करने में सफल हुए। ताम्रयुग ने मनुष्य को बतला दिया, कि अब छोटे-छोटे जन अपनी रक्षा नहीं कर सकते। मध्य-एशिया का दक्षिणपथ इस समय नवपापण युग से ताम्रयुग में आकर ग्राम-नगरों में बसे स्थायी निवासियों का देश था, किंतु इसका उत्तरपथ वर्तमान (कजाकस्तान) अब भी पूर्णतया घुमन्तुओं की निवास-भूमि था। जैसे पिछली शताब्दियों में हम उत्तरपथिक घुमन्तुओं का दक्षिणपथिक निवासियों के साथ बराबर सघप देखेंगे, वही अवस्था ताम्रयुग में भी थी। उत्तर के घुमन्तू जन (कबीले) अपने सरदारों के नेतृत्व में दक्षिण के समृद्ध नगरों और ग्रामों को लूटने के लिए आते, और पीछे उनमें से कितने ही वहाँ बसकर शासन करते, जातियों के सम्मिश्रण और संस्कृतियों के दानादान का काम करते थे।

## ६ अनौमें

ऐतिहासिक काल में पश्चिमी मध्य-एशिया को दक्षिणपथ और उत्तरपथ इन दो भागों में विभक्त देखा जाता है। दक्षिणपथ से हमारा मतलब है, सिरदरिया और अराल समुद्र से दक्षिण का भाग, जिसमें आजकल तुर्कमानिस्तान, उज्बेकिस्तान और ताजिकिस्तान के गणराज्य मौजूद हैं। उत्तरपथ में किरगिजिस्तान का कुछ भाग और कजाकस्तान सम्मिलित हैं। दक्षिणपथ में कराकुम और किजिलकुम जैसे दो महान् रेगिस्तान हैं, जिनमें किजिलकुम पुरानी संस्कृतियों की सुरक्षित समाधि-सा है। उत्तरपथ में प्यासी-भूमिका भाग रेगिस्तान है। यही पश्चिम में तलस नदी से पूरव में इली नदी तक, फैला मृत्तनद भूभाग है। जो उत्तरपथ का सबसे अधिक आबाद तथा ऐतिहासिक महत्त्व की भूमि है। इसिककुल और बलकाश के दो महासरोवर भी इसी में हैं। त्यानशान् तथा अल्ताई की पर्वतमालाएँ इसके दक्षिण-पूर्वी तथा पूर्वी छोर पर हैं। सप्तनद उत्तरपथ का एक छोटा भाग है। त्यानशान् पर्वतमाला ही इली नदी से दूटकर उत्तर में अल्ताई का रूप ले लेती है, जो कि अपने ताँबे और सोने की खानों के लिए सदा से प्रसिद्ध है। एक समय सारा एशिया इसी के सोने के ऊपर निर्भर करता था—तुर्की और मंगोल भाषा का अल्ताई (सुवर्णगिरि) नाम यथार्थ ही है।



भाव	अभाव
कुम्हार का चक्का	कलई वाला मृत्पात्र
ताजा और मामूली चित्र	पक्की ईंटें
घर (पूववत्)	वतन की मुठिया
किवाड की चूल के नीचे पथरी (पूववत्)	धातु या पापाण का कुल्हाड़ा
गाय, बैल, देवी की मिट्टी की मूर्तियाँ	लोहा
हड्डी के शर-फल	धातु में सीसा का मिश्रण
ताँबे का हँसिया, माला और वाण के फल	लेख
जानकर ताँबे में सीमे की मिलावट	
करवट शव-समाधि	

## ७ स्वारेज्म में ताम्रयुग

स्वारेज्म की किजिलकुम की मरुभूमि में नवपापाण युग से लेकर १२वी-१३वी सदी ईस्वी तक के बहुत से ध्वसावशेष मिलते हैं, जिनमें ई० पू० चौथी सहस्राब्दी से तीसरी सहस्राब्दी के आरम्भ तक केल्त मीनार संस्कृति का अस्तित्व पाया जाता है। यह संस्कृति मुख्यतया मत्स्यजीवी तथा शिकारी मानवों की थी। इसके अतिरिक्त यह लोग खेती भी किया करते थे। कई बातों में यह अनौके नवपापाण-युग में समानता रखते थे। ईसापूर्व तृतीय सहस्राब्दी के मध्य में स्वारेज्म ताम्रयुग में अथवा स्थानीय पित्तलयुग में चला गया। वस्तुतः मारे मध्य-एशिया में ताम्रयुग और पित्तलयुग का भेद स्पष्ट नहीं पाया जाता।

स्वारेज्म में पित्तलयुग का परिचय ताजावागयाव (ई० पू० दूसरी सहस्राब्दी) और अमीराबाद (१०००-६००० ई० पू०) की संस्कृतियों में मिलता है।<sup>१</sup>

अनौ और स्वारेज्म के रहनेवाले एक ही जाति के मालूम होते हैं, जो उस समय अराल से लेकर सिङ्कियाङ्ग (पूर्वी तुर्किस्तान) तक फैले हुए थे। इसी विद्वान् स प ताल्सतोफ्का मत है, कि यह जाति मुण्डा-द्रविड जाति से संबंध रखती थी। स्वारेज्म की इस संस्कृति का सिन्धु-उपत्यका (मोहनजोदरो) की संस्कृति से इतना सादृश्य है, कि दोनों को आकस्मिक न समझ एक मानना ही अधिक युक्तियुक्त है।

## ८ लिपि आदि

ताम्रयुग सभी देशों में लिपि के प्रचार का युग है। व्यापार और राज्य के बिना तार के कारण लिखित संकेतों द्वारा सूचना देना अत्यावश्यक था। हम मोहनजोदरो में इस युग में लिपि का उपयोग देखते हैं, यद्यपि वह अभी तक पढ़ी नहीं जा सकी है। मेसोपोतामिया और मिस्र में तो हजारों अभिलेख मिले हैं। स्वारेज्म में भी कुछ चिह्न मिले हैं, लेकिन कहा नहीं जा सकता, कि

<sup>१</sup> क्रकिये सोओबुश्चेनिया vol 13 pp 46-50, देखो आगे ४१२

वह लिपि है या शिल्पियों के सकेत मात्र । कुछ भी हो, धातु-युग में प्रवेश करने के बाद किसी तरह की लिपिका होना आवश्यक हो जाता है । उसके साथ ही गणित और नाप-तौल भी राज्य और व्यापार के संचालन के लिए आवश्यक होते हैं, इसीलिए यह कल्पना करना गलत नहीं होगा, कि ताम्र-पित्तलयुग में मध्य-एशिया में इन चीजों का उपयोग होने लगा था ।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 General Anthropology (Franz Boas)
- 2 Our Early Ancesters (M C Burkitt)
- 3 Exploration in Turkistan 2 vols (R Pumpell)
- 4 कल्किये सोओव्श्चेनिया vol XIII (लेनिनग्रद)
- 5 अर्खैओलोगिचेस्किये रस्कोप्कि व् त्रिअलोति (गुर्जी, त्विर्लिस १९४१)
- 6 The Most Ancient East (V G Childe, London 1928)
- 7 The Primitive Society (R H Lowie, 1920)



## अध्याय २

### पित्तल-युग (७०० ई० पू०)

#### १ युग की विशेषता

ताँबे में दशाश राँगा (टिन) मिला देने से पीतल बन जाता है। ईसा पूर्व २००० ई० पू० में मानव को यह सूत्र मालूम हो गया था। राँगा मिला देने से जहाँ धातु का रंग बदल जाता है, वहाँ वह अधिक कड़ी भी हो जाती है। ताँबे में राँगा सम्भवतः अकस्मात् ही मिला। आजकल टिन पैदा करनेवाले देश मलाया, दक्षिणी अफ्रीका, खुरासान (ईरान), टस्कनी (जर्मनी), चेकोस्लोवाकिया, स्पेन, दक्षिणी-फ्रान्स, कानवाल (इंग्लैंड) आदि हैं। काकेशस, शाम में भी राँगा मिलता है। काकेशस, चेकोस्लोवाकिया, स्पेन और कानवाल में पास ही पास राँगे और ताँबे दोनों की खानें हैं। जान पड़ता है, ताम्रकारों ने कभी गलती से राँगे की धून भी ताम्र-धून के साथ मिला दी, जिससे चमत्कारपूर्ण एक नई धातु तैयार हो गई और फिर काफी तज्ज्वे के बाद मालूम हुआ, कि दशाश राँगा मिलने से अच्छा पीतल बनता है। शायद राँगे का सुलभ न होना ही मिस्र और मसोपोतामिया में ताम्र युग के देर तक रहने का कारण हुआ। सिन्धु-उपत्यका और सुमेरिया (मसोपोतामिया) में जो ताँबे की चीजें मिली हैं, उनमें निकल का भी अंश है। उसे जान-बूझकर मिलाया नहीं कह सकते, बल्कि उसका कारण इन देशों में उम्मा की ताम्र-धूनो का उपयोग होना था, जिनमें कि काफी निकल होता है।

पीतल के आविष्कार के साथ धातु-विज्ञान और आगे बढ़ा। यह उस महान् धातु-युग का आरम्भ था, जिसका विकास आधुनिक धातु-युग में हजारों तरह के मिश्रित धातुओं के रूप में देखा जा रहा है। काकेशस दक्षिणापथ से कास्पियन समुद्र के परलं पार है, जहाँ पहुँचने के लिए उसके दक्षिण से सुगम स्थल-मार्ग भी था। काकेशस में पीतल बनाने के लिये राँगे की जगह सुर्मे का इस्तेमाल होता था। सुमेरियन लोग सीसा मिलाकर पीतल बनाते थे। यह स्मरण खना चाहिए, कि जस्ता (ज़िंक) और ताँबे के मिश्रण से तैयार हुआ काँसा बहुत पीछे बनने लगा, जब कि मानव लीह-युगमें पहुँच चुका था। नवपाषाण-युग और ताम्र-पित्तल-युगकी वस्तुधोमे एक और महत्वपूर्ण भेद देखा जाता था नवपाषाण-युगीन वस्तुयाँ हर वात में स्वावलंबी देखी जाती थीं, किंतु ताम्र-पित्तल-युग के आरम्भ होते ही वह स्वावलंब खतम हो गया, क्योंकि अब धातुओं के हथियारों या उसके कच्चे माल के लिए दूसरे देशों पर निर्भर रहना पड़ता था।

---

<sup>1</sup> The Bronze Age (V G Childe) p 2 (मिस्र, मेसोपोतामिया और सिन्धु-उपत्यकाएँ ३६००-६००० ई० पू० तक)

## २ ख्वारेज्ममे पित्तल-युग<sup>१</sup>

ताजावागयाव-संस्कृति पित्तलयुग की संस्कृति मानी जाती है, जो कि ईसापूर्व दूसरी सहस्राब्दी में मौजूद थी। अस्त्रकाला, तेशिककला आदि के ध्वसावशेष इस संस्कृति में सवध रखते हैं। इस युग का मानव कृपक और पशुपाल था। उसका समाज मातृसत्ताक जन था। गाँव किस तरह के होते थे, इसका अच्छी तरह पता नहीं लगा, जिसका कारण निर्माण-सामग्री का स्यायित्व-हीन होना हो सकता है। इस समय के मृत्पात्र बिना मुठिया के होते थे, लेकिन काले-लाल रंगों के सजाने के अतिरिक्त कच्चे बर्तन पर खोदकर भी उन्हें अलंकृत किया जाता था।

इसी युग में अमीराबाद की संस्कृति (ई० पू० प्रथम सहस्राब्दी का पूर्वार्ध) भी है, जिसे प्राग्लौह संस्कृति भी कहा जाता है। यह मानव भी मातृसत्ताक जन-समाज में पहुँचा था। कृषि, पशुपालन इसकी मुख्य जीविका थी। जानवासकला आदि के ध्वसावशेष इसीके हैं।

## ३ सप्तनदमें

ईसा-पूर्व द्वितीय सहस्राब्दीके अन्तमें उत्तरापथका सप्तनद प्रदेश भी पित्तल-युगमें पहुँचा। तलस, चू, इली आदि सात नदियोंके कारण इस प्रदेश का यह नाम पड़ा। हो सकता है सप्त-सिन्धु जैसा ही कोई इसका मूल नाम रहा हो, जिसे कि तुर्की और मँगोल भाषाओं से रूसी में अनुवादित होकर आजकल सेमी-रेच्ये (सात नदी) कहा जाता है। इस प्रदेशको यह भी बड़ा लाभ था, कि अल्ताईकी ताबेके खानों इसके पास थी। आजकल भी बल्काश सरोवरके उत्तरमें अवस्थित करागदा के कारखाने सोवियत रूसके ताँबा बनानेके सबसे बड़े कारखाने हैं। हालमें सप्तनदके किनारे ही पुराने नगरोंके ध्वसावशेषोंकी खोदाई हुई है, जिनमें तरख (जम्बूल), सरिग तथा बालासगून (दोनों किर्गिजस्तान की चू उपत्यकामें), कोइलूक (इली-उपत्यका) खास महत्त्व रखते हैं। १९४१ में महा-चू-नहर तैयार हुई, जो प्राचीनकालकी परित्यक्त वस्तियोंके भीतर होकर गुजरी। यहाँ खोदते समय हजारों पुरातत्त्व-सामग्री प्राप्त हुई। चू और इलीके द्वाबे में पित्तलयुग का केन्द्र था। यहाँके लोग कृषि, मछुवाई और शिकारीका जीवन बिताते थे।

१ अद्रोनीय—पित्तलयुगमें उत्तरापथमें अद्रोनी, करासुक और मिनूसून लोगोंकी जिन संस्कृतियोंका पता लगा है, वह भी शिकारी, मछुवाई और कृषिसे जीविका करते थे। अद्रोनीय संस्कृति का समय १७००-१२०० ई० पू० माना जाता है। यह उत्तरापथके उत्तरी भागमें येनेसेइ नदीसे उराल तक फैली थी। उस्त-एरवाके पास अद्रोनीय संस्कृतिसे सबध रखनेवाली कितनी ही चीजें मिली हैं। इसके मृत्पात्रोंमें ज्यामितीय आकृतियोंका अलकरण देखा जाता है।

२ करासुक—१२००-८०० ई० पू० में उत्तरापथमें हम करासुक संस्कृतिका पता पाते हैं। अल्ताई पर्वतमालाके पश्चिमोत्तरमें इसकी कितनी ही कन्नें मिली हैं, जिनकी चीजें अद्रोनीय जैसी हैं।

३ मिनूसून—पित्तलयुगमें उत्तरापथमें एक और संस्कृतिका पता लगा है, जिसे मीनूसून कहते हैं। इसकी भी बहुत सी कन्नें मिली हैं, जिनमें मुर्दोंके साथ पीतलके आभूषण, छुरे,

<sup>१</sup> 'नक्तिये सोओबूचेनिया, XIII, 110-18

तलवार, कुल्हाड़े आदि रखे प्राप्त हुए हैं। येनेसेइ नदीके किनारे तक इसका पता लगता है। शायद इस जाति का केन्द्र उत्तरापथके पूर्वोत्तर था और बेकालके पास तक फले खकासी लोगोंके साथ इसका सवध था।<sup>१</sup>

उत्तरापथकी उपरोक्त तीन सम्कृतियां जिस समय समाप्त होती हैं, उनके अनंतर ही शक लोगोका उत्तरापथमें स्पष्ट पता लगता है। इससे अनुमान होता है, कि यही शकोके पूर्वज थे। नवपापाण-युग और नववपापाण-युगमें दक्षिणापथ ही नहीं उत्तरापथ और सिङ्कयाङ्ग (तिरिम-उपत्यका) तकमें हम मुडा-द्रविड जातिका पता पाते हैं। ईसा-पूर्व ७वीं वीं शताब्दीसे देखते हैं, कि सारे मध्य-एशियामें हिन्दू-यूरोपीय वंशकी शक-आय शाखाका ही पर प्राधाय है। कोई आश्चर्य नहीं, यदि मुडा-द्रविड और हिन्दू-यूरोपीय कालके बीचमें उत्तरापथमें रहनेवाली पित्तलयुगकी उक्त तीनों जातियां वही हों, जिन्होंने मध्य-एशियासे मुडा-द्रविड-वंशके प्राधान्यको खतम किया, और स्वयं उनका स्थान लेकर आगे उत्तरापथ और सिङ्कयाङ्गमें शक और दक्षिणापथमें आयके रूपमें अपनेको प्रकट किया। इसमें यह भी मालूम होता है, कि मध्य-एशियामें हिन्दू यूरोपीय जन ईसा पूर्व तीसरी सहस्राब्दीके मध्यसे पहले नहीं थे। ऐसा होने पर उनकी एक शाखा हिंदू-आर्योंका भारतमें पहुँचना ईसा-पूर्व दूसरी सहस्राब्दी के मध्यमें अधिक युक्तियुक्त मालूम होता है।

#### ४ अनौमें

अनौमें दक्षिणी कुर्गन ताम्र-पित्तल-युगका अवशेष है, तो भी इस स्तरमें हम पित्तलकी जगह ताम्रकी ही प्रधानता देखते हैं। लोगोंने वारेमें भी हम निश्चित नहीं बतला सकते, कि वह नवपापाण-युगकी तरह मुडा-द्रविड जातिके थे अथवा हिंदू-यूरोपीय आय।

#### ५ जातियाँ

मध्यपापाण-युगमें पित्तल-युगके अन्त तक हमें मध्य-एशियामें चार मानव जातियोंका पता लगता है। मध्य-पुरापापाण युगमें उत्तरापथकी प्यासी-भूमि, और अल्ताईमें मुस्तेर मानवके अवशेष मिले हैं, इसी तरह दक्षिणापथमें सोगद और तुखार (मध्य-वक्षु उपत्यका) में भी मुस्तेर मानवका पता लगता है। १२ हजार वर्ष पूर्व मध्य-पापाण युगीन मानवके अवशेष उत्तरापथमें किपचक (प्यासी-भूमि) और सप्तनदमें तथा दक्षिणापथमें सिर उपत्यका, सोगद और ख्वारेज्ममें मिलते हैं।

ताम्रयुगमें अनौ, ख्वारेज्मसे सप्तनद तक मुडा-द्रविड जातिकी प्रधानता थी। पित्तल युगमें आर्यों और शकोके पूर्वज सारे उत्तरापथ और दक्षिणापथमें फैले। मुस्तेर और मध्य-पापाण युगीन मानवके अवधमें हम निश्चयपूर्वक कुछ नहीं कह सकते। मध्य-पापाण युगीन मानव, हो सकता है, नवपापाण युगके मुडा-द्रविडका ही पूर्वज हो, और यह भी हो सकता है, कि

<sup>१</sup> "नेकतोरिये इतगी आखेंआलोगिचेस्किख खोत् व् सेमिरेच्चे" (अन० वेनदतम) "क्रत्किये मोओव्" XIII, 110-18

<sup>२</sup> Expl in Turk. p 18-19

वे ही, उन हिंदू-यूरोपीयोंके पूर्वज हो, जो कि नवपाषाण-युगके आरम्भमें यूरोपकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। ऐसी अवस्थामें मुंडा-द्रविड-वंशके लोग भूमध्यीय वंशके होनेके कारण दक्षिण या दक्षिणपूर्वसे मध्य-एशियामें घुसे होंगे। पित्तलयुगमें मध्य-एशिया खाली करके जानेवाले हिंदू-यूरोपीय वंशकी एक शाखाको फिर हम उनके पूर्वजोंकी भूमिमें लौटते देखते हैं। ये ही शको और आर्योंके जनक थे। इनके आनेके बाद मुण्डा-द्रविड लोगोका क्या हुआ, शायद वहां भी वही इतिहास पहिले ही दोहरा दिया गया, जो कि भारतमें पीछे हुआ—अर्थात् कुछ मुण्डा-द्रविड पराधीन होकर वहीं रह गये और धीरे-धीरे विजेताओंने उन्हें आत्मसात् कर लिया, कुछ लोग पराधीनता न स्वीकार कर खाली पड़ी हुई भूमिमें आगे खिसक गये। अल्ताईसे सिद्ध क्याइ तक फैले मुण्डा-द्रविड जातियोंके इन्ही भागे हुए अवशेषोंको हम आज वोल्गाके उत्तरके वनखंडोंमें रहनेवाली कोमी, बाल्टिकके पूर्वी तट पर बसनेवाली एस्तोनी और फिनलैण्डमें बसनेवाली फिन जातिके रूपमें पाते हैं। किसी समय मास्को और लेनिनग्रादका सारा भूभाग उसी जातिका था, जिसकी शाखायें वतमान कोमी, एस्तोनी और फिन हैं। फिन भाषाका द्रविड भाषासे संबंध भी इसी बातकी पुष्टि करता है, कि शकायों और द्रविडोंके संघर्षके ही परिणामस्वरूप उनका एक भाग जो उत्तरकी ओर भागा, वही फिन जाति है। इस प्रकार मुण्डा-द्रविड कहनेकी जगह हम नवपाषाण-युगकी मध्य-एशियायी प्राचीन जातिको फिनो-द्रविड कह सकते हैं। उत्तरकी उक्त तीन जातियोंमें कोमी दूसरोंके सम्पर्कमें सबसे कम आईं। यद्यपि आज इन फिनो-द्रविड जातियोंका रंग यूरोपियनो जैसा गेरा ही नहीं होता, बल्कि इनके बाल पिगल होते हैं—काले केशोंका तो उनमें कहीं पता नहीं लगता। लेकिन, यदि कौमी नर-नारियोंका फोटो देखें, तो मालूम होता है, कि हम दक्षिणके किसी शुद्ध द्रविड व्यक्तिका फोटो देख रहे हैं। कदमें भी यह लोग नाटे और शरीरमें एकहरे होते हैं।

फिनो-द्रविड नृत्वके अध्ययनके लिये उपयोगी सामग्री भारतमें ही नहीं सोवियत रूसमें भी बहुत है, जिसकी ओर हमारे देशके विद्वानोंका ध्यान ना चाहिये।

### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 The Bronze Age (V G Childe, Cambridge 1930)
- 2 कल्किये सोओवश्चेनिया Vol XIII (लेनिनग्राद) 1946
- 3 Exploration in Turkistan (R. Pumpelly)
- 4 General Anthropology (F. Boas)
- 5 In the Beginning (G. Elliot Smith) (London 1946)
- 6 Le 'Humanite' Prehistorique (J. de Morgan)

## अध्याय ३

### लौहयुग (७०० ई० पू०)

ईसापूर्व द्वितीय सहस्राब्दीमें पित्तलयुगम पहुचने पर भौगोलिक तौरसे हमें शको और आर्योंका भेद स्पष्ट दिखाई पड़ता है। इस समय शक यक्सत नदी (सिर-दरिया), अरालसमुद्रसे, उत्तर रहते थे, उनके दक्षिणमें आर्योंका निवास था। सुग्घ (जरफशा-उपत्यका), ह्वारज्म (ख्वारज्म) से लेकर पहले हिंदूकुश और खुरासानके पर्वतों तक और थोड़े ही समय बाद फारसकी खाड़ी और सिन्धु तथा गंगाकी कछारों तक आय पहुच गये। ग्रीक इतिहासकारोंके अनुसार हम यह भी जानते हैं कि दुनाई (डेन्यूब) से त्यानशान तक फैली घुमन्तू जातिको शक, स्कुथ अथवा सिथ कहते थे।<sup>१</sup> ग्रीक और उसका अनुसरण करनेवाली अग्रेजी भाषामें उसका चाहे कितना ही बुरा अर्थ हो, किन्तु शक शब्दमें ऐसा कोई बुरा भाव नहीं है। ग्रीक लेखकोंके अनुसार शक लोग अपनेको स्कोल या सकोल कहते थे। दार्योशने अपने वहिस्तूतनके अभिलेखमें उन्हें शक नामसे पुकारा है। भारत भी ईरानकी इस रायसे सहमत है। बहुतसे लेखक कालासागरके उत्तरमें रहनेवाले सिथियो और सिरदरियाके उत्तरमें घूमनेवाले शकोंमें अन्तर करना चाहते हैं। इतने दूर तक फले हुये घुमन्तू जनमें कुछ स्थनीय भेद हो सकता है, लेकिन इससे उन्हें हम अलग नहीं मान सकते। ग्रीक इतिहासकार ई० पू० ५वीं शताब्दीमें भी यह माननेके लिये तैयार थे, कि कालासागरसे सिरदरिया तकके घुमन्तूओंमें रीति-रिवाज, खान-पान और वस्त्र-भूषा में अन्तर नहीं था। उनके हथियार भी एक तरहके होते थे। दोन नदीको पूर्वी और पश्चिमी शकोंकी सीमा माना जाता था।

### १ शकद्वीप

युरेमिया द्वीपमें एक समय दुनाइ (डेन्यूब) से त्यानशान-अल्ताई (पर्वत-श्रेणी) तक फैली शक जातिकी भूमिको हम पित्तलयुगके आरम्भमें भारतीय परिभाषाके अनुसार शक द्वीप कह सकते हैं, पुराने ईरानी शब्दानुसार शकानवेशजा या पीछेकी भाषाके अनुसार शकस्तान भी कह सकते हैं। लेकिन ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें शकोंके बस जानेके कारण ईरानके पूर्वी भागको शकस्तान या सीस्तान कहा जाने लगा। इस भागको हम आदि-शकस्तान कह सकते हैं, इसी परिभाषाके अनुसार हम अराल और सिरदरियाके दक्षिणकी भूमिको आयद्वीप, आर्यान्-

<sup>१</sup> "अल्ताइ व् स्किफ़्स्कोये ब्रेमिया" (स० व० किसेलेफ), वेस्सिक ड्रेन्ड इस्तोरिड १९४७ पृ० १५७-७२, क्रकये सोमोवश्चेनिया XIII, p 112 में वेनश्ताम का लेख भी इसी विषय पर। इसका समर्थन पुन वेनश्तामने किया है "इस्तोरिको-कुल्युनोये प्रोश्लोये सेवेनोइ किर्गिजिड पो मतेरिलियाम् वोल्शवो चुइस्कओ कनाला" में (फ्रुन्जे १९४३)

न होनेसे हम उसे पश्चिमी हिंदू-यूरोपीय जनगण कहते हैं। मध्य-एशियासे हिंदू-यूरोपीय जनोका यूरोपमें जाना समी स्वीकार करते हैं, और इसमें भी सहमत हैं, कि वह नवपापाण-युगमें हुआ। नवपापाण-युगकी एक विशेषता है कृपि, लेकिन कृपिके हथियारों और घावोंके लिये एक प्रकारकी शब्दावली हम केन्तम् और शतम् भाषाओंमें नहीं पाते। केन्तम् की बात तो दूर शतम् भाषाओंमें भी कृपि-सवधी एक तरहके शब्द नहीं मिलते, इससे यह कहना उचित नहीं ज्ञात, कि नवपापाण-युगमें हिंदू-यूरोपीय मध्य-एशियामें पश्चिममें गये, शतम् और केन्तम् का भेद हुआ, शक और आर्य दो स्वतन्त्र जनोमें विभक्त हुए। यदि हम नव पापाण-युगसे पहले इन विभाजनोको मानें तो भाषाशास्त्रके अनुसार इसमें कोई हरज नहीं पड़ता, किन्तु कालके अनुसार बहुत लम्बा समय भाषाओंके परिवर्तनके लिये देना पड़ता है। इस शतम्-केन्तम् और शक-आर्य भेदके समयको निर्धारित करनेके लिये शायद मध्य-एशियाकी मरुभूमि इतिहास वेत्ताओंकी सहायता करे।

ऊपर कहे आर्यद्वीपमें भूमध्यीय जाति चली आई, यह अनौ (दक्षिणी तुर्कमानिया) और ख्वारेज्मकी पुरातान्विक खोजोंसे सिद्ध है, किन्तु शकद्वीपमें भूमध्यीय जातिका कोई इस तरहका हस्तक्षेप दिखाई नहीं पड़ता। मध्यपापाण युग हो या नवपापाण-युग, इसी समय पश्चिमकी ओर भागे हिंदू-यूरोपीय जनगणकी शाखा शकायें मध्य-एशियामें पहुँचकर फिरसे अपना द्वीप कायम करनेमें मफल हुई। यहाँ आर्योंका सम्पर्क उसी भूमध्यीय जातिमें हुआ, जिसकी समुन्नत सस्कृतिके अवशेष सिन्धु-उपत्यका और मसोपोतामियामें मिलते हैं। इस सम्पर्कके कारण आगे बढ़नेमें बहुत सहायता मिली और आर्य जल्दी जल्दी पित्तलयुगको पार हो लौहयुगमें पहुँच गये। ऐंम् सम्पर्क के अभावके कारण शकद्वीपके शक सामाजिक विकासमें उतने नहीं बढ़ सके। ई० पू० ६वीं शताब्दीमें, जब कि आर्योंके स्थानोंमें लोहेका खूब प्रचार था, शकलोग अभी पीतलकी ही तलवारों, बाण और भालेके फलोंको इस्तेमाल करते थे। दार्योशकी सेनामें सम्मिलित ग्रीक लोगोसे लड़ते इन शक सैनिकोंके बारेमें लिखते हुए ग्रीक इतिहासकार कहते हैं, कि उनके देशमें चादी और लोहा नहीं होता, इसीलिए इन धातुओंका प्रचार उनमें नहीं है, साथ ही सोने और ताँबेकी बहुतायत है, इसीलिए वह हथियारोंके लिये पीतल और सौंदर्यके लिये मोनेका मुक्तहस्त हो उपयोग करते हैं। इस समयके पीछे तथा हूणोंके प्रहारसे पहले ही काला सागरके तट पर रहनेवाले शक भी पशुपाल-धूमन्तू-जीवनको पूणतया या अशत छोड़कर कृषिजीवी ग्रामवासी बन गये। शकद्वीपका सारा पूर्वी भाग तब तक अपने पशुपाल-धूमन्तू-जीवनको छोड़नेके लिये तैयार नहीं हुआ, जब तक कि हूण उनको इस भूमिसे भगानेमें समय नहीं हुये। १२८ ई० पू० में चीनी सैनिक-पयटक चाङ्कयान् जब उनके केन्द्र वास्तूरमें पहुँचता, तो एक विशाल वैभवशाली राज्यके स्वामी होनेके बाद भी अभी शकाको उनमें तन्मुखोंमें रहते अपने घोड़ों और भेड़ोंको जगह जगह चराते-धूमते देखा—अर्थात् अब भी वह अपने पुराने जीवनसे चिपके रहना चाहते थे। स्थायी निवासियोंको लडाकू धूमन्तू जातियाँ आमतौरमें डरपोक कह कर घृणाकी दृष्टिसे देखती हैं। डरपोक न होने देनेके लिये तैमूर विश्वविजेता बननेके बाद तथा नवीन समरकन्द जैसी बड़े बड़े प्रासादोंकी नगरीका संस्थापक होते हुए भी धूमन्तू जीवनका अभिनय करता था। यह अभिनय विल्कुल बेकारकी चीज नहीं थी। वस्तुतः धूमन्तू जीवन युद्धके लिये सदा तैयार सैनिक जीवन जैसा है। अन्तर इतना ही है, कि सैनिक जहाँ धूमनेके लिये स्वतन्त्र

होने पर भी स्त्री और बाल-बच्चोंके सवधसे वक्षित रहता है, वहाँ घुमन्तूका सारा परिवार (नर-नारियों और बच्चे-बूढ़ों सहित सारा जन) सेनाका अभिन्न अंग होता है। वह जैमे आक्रमणके लिये एक क्षणकी सूचनामें तैयार हो सकता है, वैसे ही सैनिक अवश्यकता पडने पर भागनेके लिये भी तैयार हो सकता है। घुमन्तू विजेताको जहाँ शत्रुके समस्त नगर और गाँव लूटपाटके लिये खुले मिलते हैं, वहाँ उनपर विजय प्राप्त करनेवाले नागरिकोंको कुछ भी हाथ नहीं आता। यही कारण है, जो घुमन्तू लोग सहस्राब्दियों तक अजेय सावित हुए। चीनने हूणोंको बार बार मार मगाते जब सफलता नहीं पाई, तो अपनी प्रतिरक्षाके लिये महा दीवार खड़ी की। कुरव महान् मसागेत घुमन्तूओंके साथ लड़ते लड़ते मारा गया। उसके उत्तराधिकारी दारयोशको भी ५१३ ई० पू० में पश्चिमी शकों पर आक्रमण करके पछताना पडा। ग्रीक लोगोका तजर्वा इससे बेहतर नहीं था।

## २ शक लोग

घुमन्तू जीवनमें जहाँ सैनिक और राजनीतिक दृष्टिसे कितने ही सुभीते हैं, वहाँ सामाजिक और सांस्कृतिक दृष्टिसे यह घाटेका सौदा है। दूसरी जातियोंके लौहयुगमें चले जानेके बाद भी शकोका पित्तलयुगमें पडा रहता सामाजिक गतिगोच ही था। हम जानते हैं, सामाजिक विकासके अनुसार भाषाका विकास होता है। शक भाषाके बहुत कम ही नमूने हमारे पास तक पहुँचे हैं, और जो पहुँचे भी हैं, वह इसवी सन्के आरम्भ होनेके बादके हैं। लेकिन शकोके उत्तराधिकारियोंकी भाषा देखनेसे मालूम होता है, कि उनकी भाषा जो विश्लेषात्मक न हो, सश्लेषात्मक ही रह गयी, उसका कारण पूवजोंका यही सामाजिक गतिगोच था। भारतीय आर्योंकी भाषामें परिवर्तन भारतमें आते ही होने लगा, जब कि अपने सारे शतम् वशमें अपरिचित टवगका ऋग्वेद तकमें प्रयोग होने लगा। हमारी भाषामें मौलिक परिवर्तन (सश्लेषात्मकसे विश्लेषात्मक होना) जहाँ ईसाकी छठी-सातवीं शताब्दीमें हो चुका, वहाँ शकोंके आधुनिक वंशज स्लावो (रूसी आदि जातियों) की भाषा आज भी सश्लेषात्मक है—उसमें क्रिया तथा शब्दके रूपोंमें प्रत्यय संस्कृत की भाँति अभिन्न अंगके तौर पर प्रयुक्त होते हैं और सहायक क्रियाओंका उपयोग आज भी नहीं देखा जाता। इससे उनमें यह विशेषता देखी जाती है, कि भाषाके ढाँचेकी दृष्टिसे स्लाव भाषायें संस्कृतसे जितनी नजदीक हैं, उतनी हमारे यहाँ की कोई भी जीवित भाषा नहीं है।

दाग्योश एक आर्य राजा था। उसने ५१३ ई० पू० में युरोपके भीतरसे कालासागरके किनारे किनारे उत्तर में बढ़कर शकोंके ऊपर असफल आक्रमण किया था। ग्रीक इतिहासकारों द्वारा उद्धृत शक परम्पराके अनुसार इस आक्रमणसे १००० वर्षपूर्व शकोंका प्रथम राजा हुआ था। इसमें संदेह है, कि जब तक शकोंकी भूमिमें शक रहे, तब तक कोई उनका वास्तविक राजा हुआ होगा। शक घुमन्तूओंके सरदार या नेताओं को भी दूसरीकी देखादेखी राजा माना गया होगा। शकोंमें स्त्रियोंका विशेष स्थान था, बल्कि ई० पू० चौथी-पाचवीं शताब्दीमें दोनसे पूर्व रहनेवाले शक जनगणका नाम सरमात या सर्वमात इसीलिए पडा था, कि उनमें माता (स्त्री) सर्वे-सर्वा होती थीं। स्त्रियाँ मृत जन-पतिका स्थानापन्न ही नहीं होती थी, बल्कि वह सेना-संचालन भी करती थीं।

इतिहासके आरम्भमें शकोंमें जो रीति-रिवाज, वेष-भूषा देखी जाती थी, वह बहुत पुराने कालमें चली आई थी। चीनी और ग्रीक दोनों लेखक इस बातमें सहमत हैं, कि शकोंका मुख्य

भोजन मास और मुख्य पान दूध था। मासको साथ ताजा खून पीना भी उनमें प्रचलित रहा होगा, तभी तो युद्धमें प्रथम गिरे शत्रुका गरम-गरम खून वह पाण्डव भीमकी तरह पीते थे, शत्रु सरदारकी खोपडीका कटोरा बनाकर बड़ी सावधानीसे रखते थे। यह दोनो प्रथाये हूणोंमें भी देखी जाती है, यद्यपि वह मगोलायित थे। चंगेज खानके मंगोल सनिकोके इतने सफल होनेमें एक कारण उनका घोडा था, जिसपर चढ़कर वाण चलाते हुए जहाँ वह युद्ध कर सकते थे, वहाँ अवश्यक्ता पड़ने पर घोडेकी नसमें छेदकर उसके खूनसे भूखको शान्तकर फिर लड़नेकेलिये ताजा हो जाते थे। विवाह-प्रथा शकोंमें बहुत प्रारम्भिक रूपमें थी। कई भाइयोंकी एक स्त्री हो सकती थी और स्त्रियोंके एक समूहका पुरुषोंका एक समूह पति समझा जाता था, अर्थात् ग्रथ-विवाह उनमें प्रचलित था। किसी सरदारके मरने पर उसकी एक पत्नीको अवश्य कब्रमें अपने पतिका साथ देना पड़ता था। मिस्री सामन्तोंकी तरह शकोंमें भी शव-त्रिया बड़ी शानमें सम्पन्न होती थी। मृत सरदारके साथ उन सभी चीजोंको कब्रमें रख दिया जाता था, जिनकी कि उसे जीवनमें जरूरत पड़ती थी। सभी तरहके हथियार, आभूषण, खान-पानकी चीजें और घोडोंको ही कब्रमें नहीं रखा जाता था, बल्कि दास-दासियोंको भी स्वामीके साथ जाना पड़ता था। पुराने शकोंमें मुर्दे (विशेष कर सामन्तके मुर्दे) को दफनानेका रवाज था। उनकी कब्रें काकेशसके उत्तरमें मिली हैं, और अल्ताई भी उनसे खाली नहीं है। साधारण कब्रोंमें भी खान-पान-सहित वतनोका रक्खा जाना आवश्यक समझा जाता था। यह प्रथा शकोंकी एक शाखा खसोमें ईसवी सन्के आरम्भसे पीछे तक भी पाई जाती थी, यह लदाखसे कुमाऊँ तक मिलने वाली खस-समाधियोंमें सिद्ध है। दफनानेके अतिरिक्त शक मुर्दोंको पेडके ऊपर टाँग देते थे, जिसमें पक्षी मास खा जायें। उसके बाद हड्डीको इकट्ठा करके गाड़ दिया जाता था। पारसियों में अब भी इसी प्रथा का अनुसरण किया जाता है, और वृक्ष की जगह दरुमा में शव को गिद्धों द्वारा खाने के लिये छोड़ दिया जाता है। यूनानी लेखकों से यह भी मालूम होता है, कि पक्षियों के लिये छोड़ देने की जगह कभी कभी मनुष्य अपने हाथों से हड्डी से मास को अलग कर देता और इस तरह बिना चिरप्रतीक्षा के ही हड्डी को दफनाने का मौका मिल जाता था। मुर्दा दफनाने के साथ-साथ शकों में मुर्दा जलाने का भी रवाज था। उस समय पत्नी को साथ भेजने के लिये जिंदा जलाने की जरूरत पड़ती। ११वीं शताब्दी में, जब कि रूसी लोग अभी ईसाई नहीं हुये थे, उनमें सती प्रथा मौजूद थी, जिसे एक अरब पर्यटक ने अपनी आखों देखा था। भारत में सती-प्रथा का रवाज शकों के आने के साथ हुआ।

शकों की पोषाक सारे युरेशिया द्वीप में एक सी थी। उनके सिर पर एक नुकीली टोपी होती थी, जो शक-सिक्को से लेकर मथुरा और अमरावती की २री-३री शताब्दियों की मूर्तियों में भी पाई जाती है। पैरों में पायजामा और देह पर लवा चोला, साथ ही धुटने या उसके पाम तक पहुँचनेवाला चमड़े या नन्दे का बूट उनकी विशेष पोशाक थी। कमर में कमरबन्द के साथ सीधी लम्बी तलवार लटका करती थी। उनकी लम्बी नाक और भूरेवालो का चीनी लेखकों ने विशेष तौर से उल्लेख किया है। सस्कृत के लेखकों ने शकों, यवनो, पल्हवो और बाहलिको को गन्तमुख कहा है। शक सुदरिया अपने सौन्दर्य के लिये भारत में अधिक विख्यात थी। हंगारे वैद्यो ने उनके सौंदर्य का कारण प्याज अधिक खाना बतलाया है। बागभट्टने अपने "अष्टागहृदय" (उत्तरतत्र) में लिखा है—

"यस्योपयोगेन शकांगनानां लावण्यसारादि-विनिर्मितानाम्।"



शको के परम देवता सूर्य थे, इसका पता ग्रीक पुस्तकों से ही नहीं मिलता है, बल्कि भारत में शको जैसी बूटधारी सूर्य-प्रतिमाओं का व्यापक प्रसार तथा ईसाई धर्म स्वीकार करने से पहले रूसियों की सूर्य में एकात-भक्ति भी इसी बात को बतलाती है। सूर्य के अतिरिक्त “दिवू” शको का पूज्य देवता था, जो कि वैदिक द्यौ और ग्रीक जेजस है। “अपिया” (आप्या) के नाम से पृथ्वी



माता पूजी जाती थी। सूर्य को वह “स्वलियु” कहते थे, जिसमें रके स्थान में लके साथ शको के अत्यन्त प्रेम को हटा देने पर सूर्य शब्द साफ दिखाई पड़ेगा। स्वलियु देवता दिवू पिता और अपिया माता का (धावापृथिवी) पुत्र था। ‘पक’ भी एक प्रधान देवता था, जो वेद में भग, ईरानी में वग (वगदाद=भगदत्त) और रूसी में वोग के रूप में मौजूद है। राजा या बड़े सरदार को शक लोग पकपूर कहते थे, जो कि भगपूर (भगपुत्र) का ही रूपान्तर है। फारसी और अरबी में चीन के सम्राट् को फगफूर कहा जाता है, जो कि इसी पकपूर से निकला है। चीनी सम्राट् देवपुत्र (स्वगपुत्र) कहे जाते थे, यह हमें मालूम ही है। चन्द्रमा देवता को शक लोग अरतिम्पत (अर्यी-पति) कहते थे। वृन्दू भी उनकी एक देवी थी और थमी-मसद तथा विरोपत (वीरपति) उनके देवता थे। शक भाषा के पुराने नमूने बहुत ही कम मिले हैं। उनमें से कुछ हैं—

तविती=अग्नि

शक=शक

जरिना=हरिना

महकनग=महाराजा

तमूरी=समुद्रीय (रानी)

स्वलियु=सूय

पथ=पृथक्कृत

कनग=राजा (रूसी कयाग)

तवितवरू=जनपाल

स्परोत्र=स्वरएथ्र

## स्रोतग्रन्थ

- 1 Les Scythes (F G Bergmanss, Halles 1860)
- 2 वेस्लिक ब्रेन्नेइ इस्तोरिड 1947
- 3 क्रत्कि० सोवोव० XIII

—

## भाग ३

उत्तरापथ (६०० ई० पू०-७०० ई०)

## अध्याय १

### शक (६००-१७४ ई० पू०)

#### §१ शक-जातियाँ<sup>१</sup>

हम देख चुके हैं, ई० पू० ३री सहस्राब्दी से प्रथम सहस्राब्दी के प्रायः मध्य तक सप्तनद और अल्ताई में क्रमशः अफनास (२५००-१७०० ई० पू०), अन्धोन (१७००-१२०० ई० पू०), करासुक (१७००-८०० ई० पू०) और अन्तिम के समकालीन मिनिमुन जातियाँ रहती थी। कोई प्रमाण नहीं है, कि यह लोग शको के पूर्वज छोड़ किसी दूसरी जातिके थे। ईसा पूर्व ७वीं शताब्दी में हम उत्तरी मध्य-एशिया में शक जातियों का प्रसार निम्न प्रकार पाते हैं। (१) दोन से पूरव कास्पियन के उत्तर होते अराल समुद्र और यक्सर्त (सिरदरिया) के मध्य तक मसागित जाति का विस्तार था, अराल समुद्र के पास यह जाति निम्न वक्षु-उपत्यका में अर्थात् ह्वारेजूम में भी फैली हुई थी। इसके दक्षिण में कास्पियन के किनारे दहा घुमन्तू शक जाति थी, जिसने पीछे पार्थ जातिको जन्म दिया। मसागित् से पूरव यक्सर्त की ऊपरी उपत्यका के उत्तरी भाग, नरिम नदी और इसिकुल तक सकरौका (प्राग्-सइवड) जाति रहती थी। सइवड जन पीछे इसीसे निकला। अल्ताई में उस समय प्राग्-बूसुन जाति थी, जिससे पीछे बूसुन जन पैदा हुआ। इससे पूरव ह्वाब्हो नदी के पास कानसु तक यूची जन के पूर्वज रहते थे। तरिम-उपत्यका या सिङ्कियाङ्ग में शकों की ही एक शाखा खश रहते थे, जो ई० पू० ७ वीं सदी से पहिले ही कराकुरम गिरिमाला को पारकर गिलगित और कश्मीर में फैल गये थे। फिर आगे चलकर उन्होंने नेपाल तक सारे हिमालय को खशभूमि बना दिया। यह सारी शक-खश जाति ई० पू० ५ वीं सदी तक पित्तल-युग में थी। दारयोश के अभिलेख में तिब्राखोदा, हौमवर्क, त्याई नाम के तीन शक जनो का पता लगता है, किन्तु उनके स्थान के बारे में कुछ कहना मुश्किल है। मसागित् के पूरव में शकरोका का विचरण स्थान सप्तनद का पश्चिमी भाग था। यह जातियाँ अभी प्रागैतिहासिक काल में विचर रही थी। इन के बारे में ग्रीक और ईरानी लोगो ने जो कुछ वर्णन किया है, उसके अतिरिक्त और पता नहीं लगता। इनमें से कुछ जातियों के बारे में निम्न बातें मालूम होती हैं—

(१) मसागित्<sup>२</sup>—मसागित् शब्द मसाग या महाशक से निकला है। सचमुच ही उस समय यह शक जनो में सबसे बड़ा जन था। दोन से लेकर यक्सर्त नदी के मध्य तक तथा खारेजूम में फैला यह महाजन महाशक कहे जाने का अधिकारी था। इनका

<sup>१</sup> Les Scythas,

<sup>२</sup> वही p 540

सबसे प्रिय हथियार कुल्हाड़ा था। दूसरे शकोकी तरह यह घोड़े पर चढकर तीरका निशाना लगा सकते थे। तीर और भाले के फल ही नहीं इनके कुल्हाड़े और लम्बी सीधी तलवारें भी पीतलकी होती थी। पशुओं का मांस और दूध इनका मुख्य भोजन था। तम्बू के डेरो को छोड़कर कोई इनका स्थायी निवास नहीं होता था। यह पक्के यायावर थे। इनकी स्त्रिया पुरुषों की भाँति युद्ध में लड़ती थी, और कितनी ही बार सेना का नेतृत्व भी करती थी। यद्यपि महाशक पुरुष अलग अलग व्याह करते थे; किन्तु तो भी दूसरी स्त्रियों के साथ सम्बन्ध रखने की स्वतन्त्रता थी। इससे भालूम होता है, कि अभी यह यूथ-विवाह से आगे नहीं बढ़े थे। वृद्ध-वृद्धाओं को मार डालने की प्रथा इनमें प्रचलित थी। एस्किमो लोगों में अभी हाल तक वृद्धा वस्था में पहुँचने पर बुजुर्गों को मार डालनेका आम रवाज था, जिसका कारण उनका परिवार के ऊपर भारस्वरूप होना था। मसगित् या महाशक जन के साथ अखामनशी (ईरानी) शासका का बराबर सघर्ष रहा, जिसके बारे में हम आगे कहेंगे। मसगित् के पश्चिमी कबीलों को सरमात भी कहते थे। बल्कि कभी कभी इस सारे कबीले का नाम मसगित्-सरमात बतलाया जाता है। यह बतला चुके हैं, कि स्त्रियों की प्रधानता के कारण ही इस कबीले का सर-मात या सब-मात नाम पड़ा। शायद यह यूनानियों का दिया हुआ नाम हो।

(२) सकरौका—महाशक जन से पूरब किन्तु यक्सत नदी के उत्तर-उत्तर सप्तनद भूमि के पश्चिमी भाग में यह घुमन्तू जन पशुचारण करता था। सकरौका वस्तुतः शक-ओक (शकस्थान) का ही परिचायक है। इनकी भूमि सोगद के उत्तर में थी। यह एक समय दार्योश प्रथम की प्रजा थे। इनके दक्षिण में सोगद लोग सोगद (जरफशा) नदी से वक्पु नदी तक रहते थे। इनकी टोपी लम्बी नुकीली होती थी। कुछ विद्वानों का मत है, कि शकरौका और शक-हौमवक एक ही थे। दार्योश के समय यह यक्सत नदी के दाहिने किनारे पर बसते थे, किन्तु ई० पू० द्वितीय सदी में इनके मोर्द्ध खोजन्द की पश्चिमी पहाड़ियों में रहते थे। यह भी सन्देह किया जाता है, कि चीनियों ने जिन्हें सइबाब्द लिखा है, वह वस्तुतः यही सकरौका थे।

(३) दाई—यह संभवतः शकरौका और महाशक के बीच में यक्सत नदी के पहाड़ियों के निवासी थे, जो पीछे कास्पियन के किनारे ईरान की सीमा तक पहुँच गये। चीनियों ने इनका नाम अनसी बतलाया है। यह अच्छे घोड़सवार घनुघर होते थे। इन्हींके एक कबीले पारयी ने २४८-४७ ई० पू० में मामूली राज्य स्थापित करके अन्त में ईरानी-ग्रीकों के सारे राज्य को अपने कब्जे में कर लिया।

(४) खस—इस जनका ग्रीक या ईरानी स्रोतों से पता नहीं लगता। तालमी और दूसरे लेखकों ने हिमालय के खसों का वर्णन किया है, और हमारे लिये जो आज भी यह एक जीवित जाति है। गिलगित-चित्राल में कसकर, कश्मीर में फश, काशगर में खशगिरि, और बदर्मीर से पूरव नेपाल तक खस या खसिया जाति तथा नेपाली भाषा का दूसरा नाम खसकुरा (खम भाषा) यही बतलाते हैं। पित्तल युग में तरिम उपत्यका इनका निवास थी। हूणों से भगाये जाने के बाद जब तक कि लघुयुची इनकी भूमि में छा गये, तब तक मारी तरिम-उपत्यका खमभूमि थी।

(५-६) वसुन्, यूची—यह दोनों शक जातियाँ को आगे हम त्यानशान से ह्वाङ्गहो तक देखेंगे। जिम काल के बारे में हम यहाँ लिख रहे हैं, उस समय चाहे जिम नाम से हो, इन्हीं के पूवज इस भूमि के स्वामी थे।

सारे उत्तरापथ के शक घुमन्तू पशुपाल थे, इसीलिये उनके अवशेषों में गाँवों, गढ़ों और मकानों का पता मिलना सम्भव नहीं है। लेकिन घुमन्तू होने पर भी शक सरदारों की कब्रें बहुत शान-शौकत से बनाई जाती थी, जिनमें उनके उपयोग की कितनी ही सामग्री दफना दी जाती थी। ऐसी कब्रों से उनके बारे में बतलानेवाली कितनी ही सामग्री प्राप्त हो सकती है।

### §२ अल्ताई के शक<sup>१</sup>

सोवियत पुरातत्त्व-वेत्ताओं की खोजों से अल्ताई के शकों के इतिहास पर बड़ी रोशनी पड़ रही है। क. मोइसेवा ने अपने एक लेख में<sup>१</sup> लिखा है —

“साफ-सुथरी और बल खाती हुई सबक अधिकाधिक ऊँचाई पर चढ़ती चली गई है। चट्टानी कगारों को पाकर मोटरों का एक दल इस सबक पर से आगे बढ़ रहा है। सोवियत संघ की विज्ञान अकादमी और देश के एक सबसे बड़ी म्युजियम लेनिनग्राद एर्मितेज ने पाञ्जीरिक घाटी में पुरातत्त्व-सम्बन्धी खोज का संगठन किया है। पश्चिमी साइबेरिया में अल्ताई पहाड़ों के बीच स्थित यह स्तरीय घाटी चालू पथों और वस्तियों से बहुत दूर है।

ऐसा मालूम होता है, मानो अल्ताई पहाड़ों का सारा सौन्दर्य पाञ्जीरिक घाटी के इस रास्ते में केन्द्रित हो गया है। सदा मौजूद रहने वाली बर्फ से ढँकी पहाड़ी चोटियाँ नीले आसमान की पृष्ठ-भूमि में बहुत भली लगती हैं। निस्तब्ध जंगलों के बाद चरागाहों की ताज़ा हरियाली आँखों के सामने आती है। कातूना नदी का हरा पानी घीमी गति से घाटी में से बहता पहाड़ के कगार पर पहुँचता है। वहाँ से वह जब नीचे गिरता है, तो फुहारों के सिवा और कुछ नहीं दिखाई देता। नदी के किनारे भेड़ों के रेवड़, ढोर तथा घोड़ों के दल चरते रहते हैं।

यह एक समृद्ध और सुन्दर प्रदेश है।

मोटरें इस समय चिबित दर्रे से गुजर रही हैं, फिर पाञ्जीरिक घाटी से जानेवाली घूमती हुई सबक पर मुड़ जाती है। शोध-दल के मुखिया प्रोफेसर च्देन्को और उनके सभी साथी खुदाई-स्थल पर पहुँचने और अपना काम शुरू करने के लिए उत्सुक हैं। उन्हें पाँच बड़े पाञ्जीरिक टीलों की खुदाई का काम पूरा करना है। दो की खुदाई और पुरातत्त्वविदों द्वारा उनका अध्ययन हो चुका है। प्राचीन शकों के जीवन और रीति-रिवाजों के बारे में यहाँ से अत्यधिक मत्पवान् सामग्री मिली है।

आखिर महा उलगान नदी के पानी पर सूरज की किरनों की चमक दिखाई देती है। इसके एक बाजू भीमाकार कगारों के समूह से घिरी एक तलहटी है। यही पाञ्जीरिक घाटी है। इसके रहस्यमय दिखाई पड़ने का कारण शायद यह है, कि यहाँ कोई नहीं रहता। महा इस लिए कोई नहीं रहता, कि घाटी में पानी का एकदम अभाव है। यहाँ पानी कई किलोमीटर दूर से लाना पड़ता है।

पुरातत्त्वविदों के कैम्प के साथ निस्तब्ध घाटी में मानवीय आवाज़ों तथा हथौडियों, कुदालों और लट्ठों की ध्वनियाँ गूँजने लगती हैं। टीलों की बगल में तम्बू लग जाते हैं, और अलावों का घुमा उठने लगता है। खनक मुदों के प्राचीन टीलों पर सें पत्थरों को हटाने लगते हैं।

<sup>१</sup> “सोवियत् भूमि” (दिल्ली १९५३)

टीलो पर छाई मिट्टी और लट्ठों के साफ हो जाने पर सामने बड़ी चतुराई से बने लकड़ी के तहखाने का दृश्य आ जाता है। यह तहखाना एक बड़े घर के समान मालूम होता है, सिवा इसके कि उसमें दरवाजे या खिड़कियाँ नहीं हैं।

तहखाने को खोला जाता है, लेकिन कुछ दिखाई नहीं देता। हर चीज पर बर्फ की मोटी तह जमी है। टीले पर से कुछ भी हटाना कठिन है। चिर-आच्छादक बर्फ तहखाने और उसके भीतर की चीजों को हजारों सालों से सुरक्षित रखे हैं।

क्यों टीलो की प्रत्येक चीज बर्फ-बन्द दिखाई देती है? विद्वान् एक मुद्दत से इस सवाल में दिलचस्पी ले रहे हैं। अल्ताई पहाड़ों की भूमि सदा बर्फ से जमी नहीं रहती। फिर भी चट्टानी टीलो के नीचे उसे अक्सर बैसा देखा गया है। पूरी खोजबीन के बाद विद्वान् इस नतीजे पर पहुँचे हैं, कि टीलो में बर्फ का चिर-जमाव कृत्रिम रूप से पैदा किया गया है। उनका कहना है, कि टीलो का पतझड़ में निर्माण किया गया होगा, ताकि नमी और पाला टीलो में प्रवेश कर प्रत्येक चीज को बर्फ से ढँक दे। गर्मी के दिनों में तहखानों पर स्थित चट्टानों के कारण धूप उनमें प्रवेश नहीं कर पाती और बर्फ के पिघलने की नौबत नहीं आती। इस प्रकार बर्फ दीर्घकालीन युगों तक—पुरातत्वविदों द्वारा टीलों की निस्तब्धता के भग होने तक—जैसी-की-तैसी बनी रही।

अब समस्या यह थी, कि टीलों से चीजों को कैसे हटाया जाय। इसका एक ही तरीका था, कि बर्फ को गर्म पानी से धीरे-धीरे पिघलाया जाय। बर्फ के पिघलने पर पुरातत्वविदों की आँखों में चमक दौड़ गई। कितनी अप्रत्याशित निधि यहाँ जमा थी? कारु कार्य युक्त चमड़े की चीजें, रेशम और फर से बने महिलाओं के समूचे कपड़े, और प्राचीन योद्धाओं के सिर पर पहनने के कवच। शोध-दल की कलाकार बेरा सुन्तोवा ने तुरन्त इन चीजों के चित्र बनाने शुरू कर दिए, ताकि चमड़े, फर और फैल्ट से बनी इन चीजों के सजीव रंगों का रिकार्ड रह सके। बर्फ के चिर-जमाव ने अब तक उन्हें अपने असली रूप में पूर्णतया सुरक्षित रखा था। लेकिन कौन जाने अब, प्रकाश में आने के बाद भी, उनकी पहले वाली शोभा बाकी रह सकेगी?

पुरातत्त्व के इतिहास में ऐसी एक भी मिसाल नहीं मिलती, जहाँ हजारों साल पुरानी चमड़े, फर, कपड़े या फैल्ट की चीजें सही-सलामत अवस्था में उपलब्ध हुई हो। मिस्र के शाहों के समाधि-स्थलों में अनेक सुन्दर चीजें मिली थी। लेकिन, वहाँ के महीन कपड़ों और चमड़े तथा लकड़ी की चीजों को जैसे ही बाहर निकाला गया, वे पुरातत्वविदों के हाथ का स्पश पाते ही राख का ढेर हो गईं और उनके चित्र तक नहीं लिए जा सके। लेकिन यहाँ सभी चीजें इतने अच्छे ढंग से सुरक्षित थी, कि वे आज भी उतनी ही मजबूत और सुन्दर दिखती थी, जितनी कि पहले,—लगता था जैसे उन्हें अभी अभी बनाया गया है।

दृढ़ देवदार से बनी शब-पेटिका इतनी भारी थी, कि उसे बिना अलग अलग किए बाहर निकालना असम्भव था। सबसे पहले मजबूती से फिट किए हुए ऊपर के ढक्कन को हटाया गया। पुरातत्वविदों की नजर अल्ताई के प्राचीन निवासियों के शरीरों पर टिक गई। वे इतनी अच्छी हालत में थे, कि लगता था मानो उन्हें अभी कुछ ही दिन पहले शब-पेटिका में रखा गया हो। उनकी सख्या दो थी,—एक शव मंनिक शरीर दूसरा उनकी पत्नी।

सैनिक का रंग सावला था और गालों पर हड्डियां अपेक्षाकृत ऊंची थीं। स्त्री का चेहरा मफेद और छोटा तथा हाथ कमनीय था। दोनों शरीर मसाले से सुरक्षित थे।

पुरुष की छाती और कंधों पर गोदना गुदा हुआ था, इसकी ओर ध्यान गया। विल्ली की भांति मालूम होता परदार गिद्ध, और एक हिरण बाज जैसी चोच वाला और विल्ली की एक लम्बी दुम का चित्र गोदा हुआ था। यह कल्पनातीत पेचीदा डिजाइन सावली चमड़ी पर माफ नजर आता था। प्राचीन शकों का ख्याल था, कि इस तरह के गोदने क्रूर पिशाचों से उनकी रक्षा करते हैं और साहस तथा ऊंचे वंश के सूचक हैं।

उपलब्ध चीजों की पूर्णतया जांच करने, उनका वर्णन करने तथा चित्र बनाने में कई दिन लग गए। इस बीच तहखाने में भी काम होता रहा। प्रतिदिन अधिकाधिक आश्चर्यकर चीजों का पता लगता था। फैंट का एक बहुत बड़ा कालीन मिला। इस पर सम्पन्नता और समृद्धि की देवी का रंगीन चित्र बना था, जो अपने हाथों में जीवन के वृक्ष को लिए थी। उसके सामने काले घुघराले बालों से युक्त एक घोड़सवार खड़ा था। कालीन के चारों ओर तेज रंग के फूलों की किनारी थी। प्राचीन प्रथा के अनुसार घर की सबसे बढ़िया चीजों को भी मृत व्यक्ति के साथ दफना दिया जाता था।

नन्दे के बराबर में ही एक मखमली कालीन भी मिला, जो बहुत ही मूल्यवान कालीन मिद्ध हुआ। इस पर घोड़सवारों, शेर के शरीर और बाज की चोच वाले विचित्र जन्तुओं और हिरण के चित्र बने थे। कालीन के डिजाइन से पुरातत्वविदों को शक योद्धा के दफनाने की तिथि का पता लगाने में मदद मिली। अल्टाई के मखमली कालीन पर अंकित घोड़सवार की छवि ईरान की प्राचीन राजधानी के खण्डहरो में से मिली छवियों और मुहरों के डिजाइन से मिलती है। यह खण्डहर ईसवी सन् से पूर्व छठी या पाचवी शती के हैं, अर्थात् आज से २४०० या २५०० साल पुराने हैं।

टीलों में चीनी कपड़े भी निकले। एक प्राचीन चीनी आईना तथा अन्य कितनी ही चीजें मिली, जिनसे पता चलता है, कि टीलों का निर्माण करने वाले अल्टाई के प्राचीन लोग ईसा से पहिले पाचवी शती के निवासी थे।

अब तक हुई खुदाई से पुरातत्वविदों को यह मालूम हो गया, कि कबर की दीवार के पीछे उन्हें घोड़े मिलेंगे। सचमुच उन्होंने एक लकड़ी की दीवार देखी, जिसके पीछे चौदह सुन्दर घोड़े दफनाए हुए थे। ये सब-के-सब, अपने शानदार साज-सामान के साथ बहुत बढ़िया स्थिति में सुरक्षित थे। लकड़ी पर नक्काशी के काम और सोने के पत्तर से सुसज्जित जूत, विविध रंगों से युक्त घोड़े के लबादे और चीनी रेशम की बनी ओहारें सभी बहुत सुन्दर थीं।

घोड़ों के विशेषज्ञों को ऐसा मौका शायद ही मिलता है, जबकि उन्हें दो हजार साल से भी ज्यादा पहले मारे गए घोड़ों के सुनहरी ताम-क्षाम को अपने हाथ से स्पर्श करने का सौभाग्य प्राप्त हो। हा मारे गए, क्योंकि ये घोड़े युद्ध या किसी दुर्घटना में पड़कर नहीं, बल्कि योद्धा की कब्र में दफनाने के लिए मरे थे।

प्राचीन टीलों की अन्तिम निधियों को बक्सों में पैक करने के बाद शोध-दल घाटी से विदा हो गया। प्राचीन शकों के मृत शरीरों को सेनिनमाद के एमीताज म्युजियम के लिए रवाना कर दिया गया।



सोवियत विज्ञान ने अल्ताई के टीलो के रहस्यों का उद्घाटन कर लिया। सुदूर अतीत को उन्होंने फिर से हमारे लिए मृत कर दिया। पाञ्जीरिक घाटी से मिली चीजें उन लोगों के जीवन, धार्मिक विश्वासों और कला की कहानी हमें बताती हैं, जो किसी जमाने में अल्ताई पहाड़ों में रहते थे। इन्हें देखने से पता चलता है, कि ये लोग चिरकाल से ही सस्कृति में हीन तथा अविकसित नहीं थे। इन चीजों से पता चलता है, कि शक जाति के लोगों की सस्कृति ऊँची थी। ये चीजें प्राचीन शकों के इतिहास में एक नया पृष्ठ जोड़ने में मदद देती हैं।”

### स्रोत-ग्रन्थ

1 Les Scythes (F G Bergmann)

२ आर्खेआलेगिचेस्किइ ओचेर्क सेवेनोइ किर्गिज़िइ (अ न वेर्न्स्ताम्, फ्रुन्जे १९४१ ई०)

३ इस्तोरिको-कुल्युनोये प्रोग्लोये सेवेनोइ किर्गिज़िइ पो मतेरियलाम् वोल्गवो चुइस्वओ कनाला (वेर्न्स्ताम्, फ्रुन्जे १९४३)

४ अल्ताई व् स्किफस्कोये ब्रेमिया (स व किसेलेफ), “वेस्लिक् द्रेव्नेइ इस्तोरिइ” 1947 II pp 157-72

५: ऋत्क० सोओव्० XIII, p112

६ “सोवियत् भूमि” (दिल्ली १९५३ ई०)

## अध्याय २

### हूण (३०० ई० पू०—३०० ई०)

शको के उनके मूलस्थान से निकाल कर उसपर अपना अधिकार जमाना हूणों का काम था। यही नहीं, बल्कि मध्य एसिया के उत्तरापथ और दक्षिणापथ दोनों में जो आज सभी जगह मंगोलायित चेहरे देखे जाते हैं, यह भी हूणों की ही देन है। तुर्क हूणों ही से निकले और मंगोल भी हूणों ही की सन्तान हैं।

#### १ प्राचीन हूण

शको की तरह हूण भी घुमन्तू पशुपाल थे। मध्य-एसिया में दोनों एक दूसरे के पड़ोसी थे। यूची के निकले जाने से पहिले शक-भूमि त्यानशान् और अल्ताई से पूरव हूणों की गोचर-भूमि से मिल जाती थी। इसलिये अन्तिम सघष के पहिले भी इनका कभी कभी आपस में युद्ध या वस्तुविनिमय के लिये सबध हो जाया करता था। चीन के इतिहास से पता लगता है, कि वहा पर भी धातुयुगीन सांस्कृतिक विकास में पश्चिम से जानेवाली जाति का विशेष हाथ रहा। यह जाति शको से सबध रखनेवाली थी, इसमें सन्देह नहीं। चीनियों के उत्तर में रहनेवाले हूणों का भी यदि शको के साथ सबध रहा और उनके द्वारा वह धातुयुग में आये, तो कोई आश्चर्य नहीं है। तातार और तुर्क यह दोनों शब्द हूणों के वंशजों के लिये इस्तेमाल हुये हैं, लेकिन चीनी इतिहास में ईसा की दूसरी सदी के पूर्व तातार शब्द का पता नहीं है, और ५वीं सदी से पहिले तुर्क शब्द भी उनके लिये अज्ञात था। ग्रीक और ईरानी स्रोत जब सूखने लगते हैं, इसी समय से चीनी स्रोत हमारे लिये खुल जाते हैं। शको के बारे में चीनी इतिहासकारों ने बहुत कुछ लिखा है। लेकिन अभी तक उसमें से थोडा ही यूरोप की भाषाओं में आ सका है। रूसी विद्वानों का इस सामग्री को प्रकाश में लाने तथा व्यवस्थित रूप से छानबीन करने का काम बहुत सराहनीय है। किन्तु वह रूसी भाषा में बद्ध होने से हमारे लिये बहुत उपयोगी नहीं हुआ। नवीन चीन और सोवियत-रूस आज सारी शकभूमिका स्वामी है। वहा इतिहास के अनुसन्धान में जितनी दिलचस्पी दिखाई जाती है, उससे आशा है, कि उनके बारे में पुरातत्व-सामग्री तथा लिखित सामग्री से बहुत सी बातें मालूम होगी। त्यानशान् (किरगिजिया) में नरीन् की खुदाई में शको के विशेष तरह के वाण के फल तथा मट्टी के गोल कदोरे और दूसरी चीजें भी मिली हैं। इस्ति कुल सरोवर के किनारे तूप स्थान में भी इस काल की कुछ चीजें मिली हैं, जोकि मास्को के राजकीय ऐतिहासिक म्यूजियम में रखी हुई हैं। कजाक गणराज्य के ब्रेस्करिन स्थान में निकली कन्न में भी कुछ चीजें मिली हैं, जो ५वीं-४वीं सदी ई० पू० की मानी जाती हैं। वही कराचोको (इलीपत्यका) में खुदाई करने पर शको के पीतल के बाणफल मिले।

मिनुगीन और उनके उत्तराधिकारियों से सवध रखनेवाले हैं। चाप-जनों के पीतल के हथियार पूर्वी युरोप (चेरसीम लिव) से बेकाल और मन्चूरिया की सीमा तक हैं, इनकी गोचर भूमि मगम-मगम पर बहुत दूर तक फैली हुयी थी। डाक्टर वेनस्टाम—मप्टनद, अल्ताई और त्यानशान के प्राचीन इतिहास और पुरातत्त्व के बड़े विद्वान—का कहना है, कि ई० पू० ६वीं शताब्दी में इस सारे इलाके में घुमन्तू पाए जाते थे निवास था। यह भी पता लगा है, कि शांग ने गुच्छ गेती का भी नाम मीपा था, तब भी वह प्रधानतया पशुपाल थे<sup>१</sup>।

चीन में भी अपने इतिहास का बहुत अधिक प्राचीन दिखलानेका आग्रह रहा है, किन्तु चीनवा यथाय इतिहास ई० पू० छठीं शदीमें शुरू होता है। उसके पहिलेकी सारी बातें गौराणिक जनश्रुतियाँ अधिक महत्व नहीं रखती। चीनवा प्रथम ऐतिहासिक राजवंश चिन (२५५-२०६ ई० पू०) है। इस वंशके मस्थापक चिन-शी-ह्वाङ्-नी (२५५-२५० ई० पू०) ने बहुत सी छोटी-छोटी सामन्तियोंमें बड़े चीन को एक राज्यमें संगठित किया। इससे पहिले उत्तरके घुमन्तू हूण चीनको अपने लूटपाटका क्षेत्र बनाये हुए थे। यह अश्वारूढ़, मामभक्षक, तमिशपायी लड़ाये बराबर अपने दक्षिणके चीनी गाँवों और नगरोपर आक्रमण किया करते थे। उनकी संपत्ति घोडा, ढोर और भेड़ें थी, और कभी कभी ऊट, गदहे, खच्चर भी इनके पास दोगे जाते थे। यत्मान मंगोलिया, मचूरिया तथा इनके उत्तरके साईबेरियाके भूभाग इनकी चरभूमि थे। हूण गवीलोवो चीनी ह्यूङ्-नू कहते थे। तुक, किरिगिज, मगमार (ह्वगर) आदि पीछे इनके ही उत्तराधिकारी हुए। ह्यूङ्-नूके अतिरिक्त चीनी इतिहास एक और भी घुमन्तू मंगोलायित जनका पता देता है, जिसको तुङ्-हू कहते थे। इन्हीके उत्तराधिकारी पीछे त्तिन (खिताई), मचू आदि हुए। विशाल हूण जनके बहुत छोटे छोटे उपजन थे, जिनके अपने अपने सरदार हुआ करते थे। हमारे यहाँ तथा दूसरे देशोंमें भी ओर्दू (उर्दू) शब्द सेनाका पर्याय माना जाता है। इन घुमन्तुओंमें एक पूरे जन—जिसमें उसके सभी नरनारी बाल-बूढ़ सम्मिलित थे—को ओर्दू कहा जाता था। इनका शासन जनतांत्रिक था, और सरदारको जनके ऊपर अपना स्वतंत्र दर्जा कायम करनेका अधिकार नहीं था। हूण वच्चे जहाँ बचपन हीसे पशुओं का चराना सीखते थे, वहाँ उससे भी पहिले वह छोटी छोटी धनु ही से पहिले चूहेका शिकार करते, फिर सियार और खरगोशका। नगी पीठ पर घोडसवारी करना भी बचपन ही से इन्हें सिखाया जाता था और अधिक क्षमता प्राप्त करनेपर वह घोडे पर बैठे-बैठे धनुष चलाने लगते थे। दूध और मासका भोजन तथा चमडेकी पोशाक इन्हें अपने पशुओंके ऊपर निर्भर करती थी। उनके नम्बे भी यह बना लेते थे। जवानो अर्थात् योद्धाओका इनके यहाँ बहुत मान था, और खानपानमें सबसे पहिले उनकी ओर ध्यान दिया जाता था। बूढ़े और निबल सिर्फ जूठ-काठ पानेके अधिकारी थे। मरे पिताकी रखी या छोटी हुई स्त्रियोंके पति बेटे हुआ करते थे। छोटे भाईकी विधवा भी दूसरे भाईकी पत्नी बनती थी। शको या इनकी स्थितिमें रहनेवाले दूसरे जनोकी तरह लडाईसे पीठ दिखाकर भागना इनके यहाँ बुरा नहीं समझा जाता था, बल्कि वह युद्ध-कौशलका एक अंग था। दया-भायाकी इनके यहाँ कम गुजाइश थी। इनके हथियार धनुष-बाण, तलवार और छुरे थे। सालमें तीन बार इनकी जन-सभा होती थी, जबकि सारा ओर्दू एकत्रित होकर जहाँ

धार्मिक और सामाजिक कृत्योंको पूरा करता, वहा साथ ही राजनीतिक और दूसरे झगड़े भी मिटाता। बहुत से सरदारोंके ऊपर निर्वाचित राजा को शान्यू कहा जाता था।

अन्दाज लगाया जाता है, कि १४००-२०० ई० पू० तक चीनमें उत्तरके इन घुमन्तुओंकी लूटपाट बराबर होती रहती थी। ईसा-पूर्व तीसरी शताब्दीमें सान्-शी, शेन्-शी, ची-ह्वी में इनके ओर्दू विचरा करते थे। इसी समय ह्वाङ्ग-हो नदीके मुहाव पर भी इनका ओर्दू रहा करता था, जिसके कारण आज भी उस प्रदेशको ओर्दुस् कहते हैं। चिन-शी-ह्वाङ्ग ती (२५५-२०६ ई० पू०) ने चीनके बड़े भागको एक राज्यमें परिणत कर सोचा, कि हूणोंकी लूटमारसे कैसे चीनकी रक्षा की जाय। इसके लिये उसने चीनकी महान् दीवारके कितने ही भागको एक रक्षाप्राकारके तौर पर निर्मित कराया, और ओर्दू तथा सान्-शी आदि प्रदेशोंमें घुस आये हूणोंको निकाल कर उत्तरकी ओर भगा दिया। समुद्र तटसे पश्चिममें लन्चाउ तक की इस दीवारको बनानेमें ५ लाख आदमी मर-मर कर वर्षों तक कोढोंके नीचे काम करते रहे। निर्माण-कालसे लेकर हजार वर्षों तक उत्तरके घुमन्तुओं और चीनका जो खूनी सघर्ष होता रहा, उसके प्रमाण स्वरूप लाखों खोपड़िया दीवारके किनारे जमा होती गई। चीनके उत्तरमें जहा हूणोंसे मुकाबिला करना पड़ता था, वहा पश्चिममें यूची-मूवज शक भी कम खून-खराबी नहीं करते थे।

## २ हूण-राजावलि

१	तूमन शान्यू	२५० ई० पू०
२	माउदुन्, तत्पुत्र	१८३ "
३	चीन्गू, तत्पुत्र	१७२ "
४	क्वैन्, तत्पुत्र	१७२-१२७ "
५	इचिसे, तद्भ्रात	१२७-११७ "
६	अच्वी	११७-१०७ "
७	चान्-सीलू	१०७-१०४ "
८	शूलीन्द्	१०४-१०३ "
९	शूतीन्द्	१०३-९८ "
१०	हूल्-हू	९८-८७ "

(१) तूमन शान्यू (२५० ई० पू०)<sup>१</sup>—जिस समय चिन-वंशके नेतृत्वमें चीन एकता बद्ध हो रहा था, उसी समय (२५० ई० पू०) हूणोंमें भी एकता पैदा हुई। चीन सम्राट्की मृत्युके बाद जो अराजकता पैदा हुई, उससे हूणोंके प्रथम शान्यू तूमन ने लाभ उठाया और डेढ़ हजार वरस पीछे होनेवाले अपने योग्य उत्तराधिकारी चिंगिज खान्की तरह ओर्दू तथा दूसरे प्रदेशोंपर लूटमार की, और ओर्दूस्को फिरसे अपने जनकी गोचर-भूमि बना लिया। उ १२से हूण आकर अब फिर पश्चिमी कान्यूके निवासी यूचियोंके पड़ोसी बन गये। तूमन्का प्रभाव अपने जनपर बहुत था, किन्तु हूणोंका सबसे बड़ा शान्यू उसका पुत्र माउदुन् हुआ। बुढ़ापेमें पिताने अपनी

<sup>१</sup> A thousand years of Tatars (E H Parker, Shanghai 1895)

तत्पत्नी पत्नीके फेरमें पट्टर ज्येष्ठ पुत्र माउ-दुनवा वचित करके छोटेको राज देना चाहता। माउ-दुनवा गस्तेमें अन्तर्ग करनेके लिये उठने अपने पश्चिमी पड़ोसी (यूची लोगोंके) पास अमानत रखा और फिर उनपर आक्रमण कर दिया। जिम्मा अय यही था, कि यूची माउदूनको मार डाल। लेकिन, माउ-दून एक तेज घोड़ेपर नटार भाग निकला। पिताने प्रसन्नता प्रकट करनेके लिये उसे दस हजारि सरदार बना दिया, किन्तु माउदून अपने पिताकी बगनीका भूलनेवाला नहीं था। गहते ह, माउदूनने मिद्धनी (गानवान गौण) का आविष्कार किया। वह शब्दवेदी वाणमें अम्पस्त था, एक दिन उसने नूढ पिताको जणवा नक्ष्य बनाकर बदला लिया।

(२) माउदून (१८३ ई० पू०)¹—गान्-यू बनते ही माउदूनने अपने पिताके परिवारको बर्तन कर डाला और केवल पिताकी एक स्त्री का अपने लिये जीवन रहने दिया। इस समय तक चीन और यूची ही नहीं, बल्कि पुराने तुगुस (तुज ह, ह्वान) भी अपने जनका एक बड़ा संगठन कर चुके थे। हूणोंकी उनके साथ भी मट्टाई होने लगी। गोरीकी बालुका भूमिके बीचमें दोनों जनोका एक भीषण घषण हुआ। वह माउदूनका मुकाबला कर युगे तौरमें हारे। बहुतसे तुगुमाको हूणोंने अपना दाभ बनाया। उनमेंसे कुछ भागपर मंगोलियाके उत्तर-पूर्वमें जानेमें सफल हुए, जो आगे घीरे घीरे शक्ति-मचय करके फिर च्वाके प्रतिद्वन्द्वी बन गये। माउदून एक चतुर सेनानायक था। जनके संगठन और शासन भी उसने बर्मा ही प्रतिभा दिखलाई। उसने अपने तीन प्रतिद्वन्द्वी जनाको परास्त कर हूणाकी शक्तिका बढ़ाया। उसे कोरेम, दारयोश, सिकन्दरकी श्रेणीका विजेता माना जा सकता है। तुगुमाको उसने परास्त करके उत्तरसे अपने को सुरक्षित कर पश्चिमी पड़ोसी यूचियाकी खबर लेनेकी ठानी। यूची भी बड़े वीर योद्धा थे, हूणोंकी तरह ही वह घुम-सू पशुपाल तथा घोंडमवारीके साथ घनुष चलाना जानते थे। यह बहुत संभव है, हथियार और युद्धकी शिक्षामें हूणके गुरु इन्हीं शिकोंके पूर्वज थे। यूची माउ-दूनकी सेनामें कितने ही समय तक मुकाबिला करते रहे, किन्तु अतमें (१७६ या १७६ ई० पू०) उन्हें हूणोंके सामने पराजय स्वीकार कर कोकोनोर और लोवनोरकी अपनी पितृभूमिको छोड़नेके लिये मजबूर होना पड़ा। माउदूनने चीन-सम्राट् वेन्-त्ती (१६६-४६ ई० पू०) को लिखा था—“जितनी जातिया (तातार) घोड़ेपर चढ़े घनुषका झुका सती हैं, उन्हें एकतावद्ध कर मैंने एक राज्य कायम कर लिया। यूचियोंको और तरबगताइयोंको भी मैंने नष्ट कर दिया। लोवनोर तथा आसपासके २६ राज्य, अब मेरे हाथमें ह। अगर तुम नहीं चाहते, कि ह्यु-ऊनू महादीवारको पार करें, तो तुम्हें चीनियोंको महादीवारके पाम हगिज नहीं आने देना चाहिये। साथ ही मेरे दूतको नजरबन्द न कर तुरन्त मेरे पाम लौटा देना चाहिये।”

(क) शासन आदि—

माउदूनका राज्य पूरबमें कारियागे लेकर पश्चिममें बल्काश तक और उत्तरमें बैकालसे दक्षिणमें सियनूलन् पर्वतमाला तक फैला हुआ था। उसके पिताके समय हूण राज्य केवल अपने कबीले तक सीमित था और दक्षिणमें चीनके भीतर हूण जब तक लूटमार भर कर लिया करते थे। इतने बड़े राज्यके संचालनके लिये पुरानी व्यवस्था उपयुक्त नहीं हो सकती थी, इसलिये माउदूनको

¹ वहीं p 347, वेनस्ताम् (आखें० ओक्क० पृ० ६२)

नई व्यवस्था कायम करनी पड़ी। यह स्मरण रहना चाहिये, कि हूणोंका समाज पितृमत्ताक था अभी वहा सामन्तशाही नहीं फैली थी। चीनमें किसान अर्धदास और दास जैसे थे। उनके बाल-बच्चे सामन्तोंकी बल सम्पत्ति थे। हूण-शासनयन्त्र निम्न प्रकार था—



२० भाउतुनका हूणसाम्राज्य ( १८३५ )

(१) शान्-यू—राजावाची चीनी शब्द शान्-यूका हूण भापाका रूप जेगी कहा जाता है। शायद इसीका रूपान्तर चगीज हुआ। राजाकी पूरी उपाधि थी तेप्री-कुदू शान्-यू (देव-पुत्र महान्)। आज भी मंगोल और तुर्की भाषामें देवताका वाचक तेंग्रो शब्द मौजूद है। शान्-यू प्रभावशाली योद्धा और नेता होता, लेकिन उसके ऊपर हूण-ओर्दूका नियंत्रण रहता था।

(२) दूगी—इसका अर्थ है धर्मात्मा या न्यायी। शान्-यूके नीचे दो दूगी हुआ करने थे, जिनमें एकको पूर्व-दूगी और दूसरेको पश्चिम-दूगी कहते थे। पूर्व-दूगीका दर्जा ऊंचा समझा जाता था, और आमतौरसे वह युवराज माना जाता था। हूण साम्राज्यके पूर्व भाग पर पूर्व-दूगीका शासन था और पश्चिम पर पश्चिम-दूगीका। राज्यके मध्य-भाग अर्थात् हूण-जनक्षेत्र पर स्वयं शान्-यू सीधे शासन करता था।

(३) दक-ले (कुनलू)—यह भी दक्षिण और वाम दो हाते थे, जिनमें वामका दर्जा ऊंचा था।

(४) इनके नीचे वाम और दक्षिणके दो सेनापति होते थे।

(५) इनके नीचे वाम दक्षिण के दो दीवान होते थे। आगे भी दो वाम दक्षिण कुतलू जैसे दसहजारी और हजारों तकके चौबीस मैनिंग अधिकारी होते थे। हूण-शासनमें सैनिक-असैनिक अधिकारका भेद नहीं था।

इनके अतिरिक्त हूण-शासकों की उपाधि, शृंगोसें समझी जाती थी, जो शायद समय समय पर उनके शृंगार होते हों। दोनो दूगी और दोनो दकले चतु शृंग कहे जाते थे। उनके नीचे पट्-शृंग अधिकारी थे। दोनो कुतलू शासन-प्रबंधकों देखते थे। दूगी आदि २४ श्रेष्ठ अधिकारियों के अपने क्षेत्र थे, जिनके भीतर ही वह अपने ओर्दू तथा पशुओंको लेकर विचरण कर सकते थे। उनको अपने हजामी दक्षिक और दक्षिक आदि अफसरोंके नियुक्त करनेका अधिकार था।

घान्-यूगी रानीकी गदरी घन् ची (येट्-ची) थी। हूणोंके तीन-चार ऊंचे कुल में से उसे लिया जाता था। घान्-यूका अपना कुल बहुत ही सम्मानित समझा जाता था। हूणानें जो श्रेणियाँ और गर्विया स्थापित की थी वह तुर्कों और मंगोलाके समय तक मानी जाती रही। तैमूरने भी हजारों पञ्च-हजारी दस-हजारी दर्जे ग्वाँवार किये थे जो कि उसके वंज वात्रगे माय पीछे भागनेमें आये।

### (ख) नववर्षोत्सव—

यह उत्सव हूणोंका सबसे बड़ा राष्ट्रीय मेला था, जिसे घान्-यू बड़ी ध्यान-क्षोभित मनाना था। पितरों, तिहरी (देव), पृथिवी और भूत-प्रेताके लिये बनि इसी समय दी जाती थी। शरदम दूमरा महोत्सव मनाया जाता था, जिसमें ओर्दूकी जनगणना, सम्पत्ति और पशुओं पर कर लगानेका काम किया जाता था। हूण-जनामें अपराध कम था और उसके दण्ड देनेमें देरी नहीं की जाती थी। बहु दोनो महोत्सवोंके समय किया जाता था। महोत्सवमें घुड-दौड़, अटोकी लड़ाई तथा दूमरे कितने ही सैनिक और नागरिक मनोरंजनके खेल होते थे। उनके अपराध दण्डमें मृत्यु-दण्ड तथा घुटना तोड़ देना भी शामिल था। सम्पत्तिके विरुद्ध अपराधका दण्ड था गारे परिवारका दाम बना दिया जाना।

नववर्षोत्सव और शरदोत्सव दोनो सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक महा-सम्मेलन थे। इनके अतिरिक्त भी घान्-यूको कुछ धार्मिक वृत्त्य रोज करने पड़ते थे। दिनमें घान्-यू सूयको नमस्कार करता और मन्ध्याको चन्द्रमाकी पूजा और नमस्कार। चीनियोंकी भांति हूण भी पूव और वाम दिशाको श्रेष्ठ मानते थे। घान्-यू सभामें उत्तरकी ओर मुह करके बैठता, जब कि चीन सम्राट का बैठना दक्षिणाभिमुख होता था। चांद्रमासकी तिथियोंको प्रधानता दी जाती थी। सेना अभियानके लिये शुक्लपक्ष और वहासे लौटनेके लिये कृष्ण-पक्ष प्रशस्त माना जाता था। लूट में सम्पत्ति और बंदी हुए दासोका स्वामी बंदी होता था, जिसने दुश्मनसे उन्हें छीना। दुश्मन का भिर काट लेना, बहुत वीरता मानी जाती थी।

जान पड़ता है, शकोका प्रभाव हूणों पर भी पड़ा था। शकोकी भांति ही हूणोंमें भी मृत सरदारकी बहुत सी मूल्यवान सम्पत्ति कब्रमें गाढ़ दी जाती थी, समाधिके ऊपर कोई स्तूप या वृक्ष आदि चिन्ह नहीं लगाया जाता और न मरेके लिये बहुत रोना-धोना किया जाता था।

### (ग) युद्ध—

हूण पशुजीवी ही नहीं आयुध-जीवी भी थे। लूटमार उनका पेशा था। उनकी लड़ाईकी एक बड़ी चाल थी, दुश्मनके सामने पराजित होनेका अभिनय करके भाग पड़ना। जब दुश्मन उनका पीछा करते कुछ दूर निकल जाता, तो सुशिक्षित सुसज्जित जहा-तहा छिपे हूण दस्ते शत्रुकी पीठ पर आक्रमण कर देते। माउदूनने चीनके युद्धमें एकवार इस तरह ३ लाख २० हजार चीनी सैनिकोंको अपने जालमें फसा लिया था। चीन सम्राट अपनी सेनाके साथ आधुनिक ता-तुङ्-फू (शेनसी) से एक मील दूर एक दृढ़ दुर्गबद्ध स्थान पर पहुंच चुका था, लेकिन उसकी अधिकांश सेना पीछे रह गई थी। माउदून अपने ३ लाख चुने हुए सैनिकोंके साथ चीनियों पर टूट पड़ा और सम्राट घिर गया। सेना ७ दिन तक घिरी रही। बंदी मुश्किलसे चीनी अपने सम्राट्को घेरसे निकाल पाये। समझौतेमें उन्हें कितनी ही अपमानजनक बातें करनी पड़ी। माउदूनके घेरका

एक कोना डोला था। इस निर्बल कोने में सम्राट् सेना के साथ भागने में समर्थ हुआ। माउदून ने पीछा नहीं किया। चीन को अपनी एक राजकुमारी, रेशम तथा बहुमूल्य धातु, रत्न, चावल, अगूरी शराब तथा बहुत तरह के खाद्य की भेंट देने के लिये मजबूर होना पड़ा। इस तरह चीनी राजकुमारियों का शक्तिशाली धुमन्तू राजाओं से व्याह करने की प्रथा चली। समझा गया, राजकुमारी का लडका मातृकुलका पक्षपाती होगा।

चीन सम्राट् हुइ-त्सी के मरने के बाद उसकी विधवा रानी कौ-टू अपने पुत्र (वेन्-त्सी) को गद्दी पर बैठा बारह साल (१८७-७९ ई० पू०) तक स्वयं राज करती रही। हूणों में पितृ-सत्ता का समाप्त होने के कारण कुछ सुभीता था, जिसके कारण कितने ही चीनी भाग कर उनके राज्य में चले जाते थे। ऐसे ही किसी दरबारी की बात में पड़कर माउदून ने रानी को सदेश-पत्र भेजकर अपने हाथ और हृदय को देने का प्रस्ताव किया। दरबारियों ने युद्ध की आग भड़काने की कोशिश की, लेकिन किसी समझदार ने रानी को समझाया—“अभी भी लडके हमारी सड़कों पर सम्राट् के भागने की गीत गाते फिरते हैं।” रानी ने बहुत नरम भाषा लिखा—“मेरे दात और केश परम-भट्टारक (आप) के प्रेम को प्राप्त करने के योग्य नहीं हैं।” साथ ही उसने दो राजकीय रथ, बहुत से अच्छे अच्छे घोड़े तथा दूसरी भेंटें भेजी। माउदून इन्हें कुछ लज्जित सा हुआ और उसने बहुत से हूणी घोड़े भेजकर क्षमा मांगी। माउदून ने बहुत जल्द काल (३६ साल) तक राज्य किया।

(३) चो-यू<sup>१</sup> (क्रि.पू. १६२ ई० पू०) यह माउदून का पुत्र था, जिसे चीनी लेखक लाऊशान् शान्-यू (महान् वृद्ध जेङ्ग-गी) के नाम से याद करते हैं। सम्राट् ने शान्-यू के लिये नई राजकुमारी भेजी, जिसके साथ वहासे एक हिजड़ा (स्वाजासरा) भी आया, जो जल्दी ही शान्-यू का विश्वासपात्र मंत्री बन गया। चीनी भेटों, राजकुमारियों के प्रभाव में आकर हूण ज्यादा विलासी होते जा रहे थे। स्वाजासरा इसे पसंद नहीं करता था। उसने हूणों को समझाया—“तुम्हारे ओर्दू की मारी जनसंख्या मुश्किल से चीन के कुछ परगनों के बराबर होगी, किन्तु तब भी तुम चीन को दवाने में समर्थ होते रहे। इसका रहस्य है, तुम्हारा अपनी वास्तविक अवश्यकताओं के लिये चीन से स्वतंत्र होना। मैं देखता हूँ, कि तुम दिन पर दिन अधिक और अधिक चीनी चीजों के प्रेमी बनते जा रहे हो। सोच लो, चीनी सम्पत्तिका ५वा भाग तुम्हारे सारे लोगों को पूरी तौर से खरीद लेने के लिये काफी है। तुम्हारी भूमि के कठोर जीवन के लिये रेशम और साटन उतने उपयुक्त नहीं हैं, जितना कि ऊनी नन्दा। चीन के तुरन्त नष्ट हो जाने वाले व्यजन उतने उपयोगी नहीं हो सकते, जितनी तुम्हारी कुमिश और पनीर।” वह बराबर हूणों को इस तरह सजग करता रहा। चीन के जवाब में शान्-यू की ओर से जो चिट्ठी उसने लिखवाई थी, वह चमपत्र की लम्बाई चौड़ाई में ही अधिक बड़ी नहीं थी, बल्कि उसमें शान्-यू की अधिक लम्बी उपाधि भी लिखी गयी थी—“हूणों के महान् शान्-यू जेंगी, और पृथिवी के पुत्र, सूर्य-चन्द्र-समान आदि” आदि।

चीनी राजदूत ने एक बार हूणों में वृद्धों का सम्मान नहीं होता कहकर ताना मारा था, इसपर उसने जवाब दिया—“जब चीनी सेना लड़ाई के लिये निकलती है, तो मैं नहीं देखता, कि उनके सब घी अपनी सेना के लिये कितनी ही अच्छी चीजों से अपने को वचित न करते हो। हूणों का व्यवसाय



है युद्ध। पूरे और निरान पुत्र नहीं तर तबने, शमीलिंग मन्त्रे अच्युत आहार उडनेवालोको दिया जाता है।" "लेकिन पिता जी-पु। मन्त्रे मन्त्रो उम्मेमात करन ह, पुत्र अपनी मोतेनी मामे खात करता है। भाई सारी सा-सुजाते ताप तोई विशेष विचार नहीं रखता।" यह बहने पर उतने कहा—“हृणोता स्याज ह अपनी भेग और दोरति मामको खाना और दूधको पीता। वह शत्रुको अनुमान लाने पगआता नेतर भिन्न-भिन्न चरमगियामें घूमा करते हैं। हर एक हृण पुत्र दक्ष धनुषार होता है शान्तिके समय भी उमगा जीवन करने और मुखी होता है। उनके शासनी नियम विचुन करने ह। सामा और जननाता तब उचित और विगम्यायी है। यद्यपि पुत्र या भाई अपने पिता या भाइयारी स्त्रियोका रख लेते ह, किंतु इसका कारण यही है, कि अपने तानदाको सुरक्षित रख सकें। चीनी विचारानुसार यह पाप हो सकता ह, लेकिन हमने कुल और वंशी रक्षा होती है।” यह कहने हुए यह भी कहा—“लेकिन चीनम दिमावाको लिये चाहे पुत्र या भाई ऐसे पापके भागी न हाने हो, किंतु इसका परिणाम होता है विद्रोह, शत्रुता और परिचारका ब्रह्म। तुम्हारे यहा आचार और अधिवारकी ऐसी गदी व्यवस्था है जिसने एक वगलें दूसरे वगके विलाफ चडा कर दिया है, एक आदमी दूसरे आदमीके विलासके लिए दाग जननेके लिये मजबूर है। आहार और कपडा केवल खेनके जोतने और रेगम-कीट पाननेसे मिलता है। वैयथिक नुम्भाके नियम प्राकार-वद्ध नगर बनाना पडता है। सकटके समय तुम्हारे यहा कोई नहीं जानता, कि कैसे लडना चाहिये, और शान्तिके समय तुम्हारा हर एक आदमी ऐंडीने चोटी तक खून पमीनेको एक करते जीता है। अपने ढकोसलोकी वद्ध-बद्धकर बात मेरे सामने मत करो।” फिर उमने कहा—“चीनी दूत, तुम्हें बोलना कम चाहिये और अपनेको इतने ही तक सीमित रखना चाहिये, जिसमें अच्छे विषम और गच्छे नापका रेगम, चावल, घराव आदि हमारी वार्षिक भेंटें भेजी जायें। यदि भेंटकी चीजें सतोपजनक हो, तो बात करना बेकार है। हम लोग वान विल्कुल नहीं करेंगे। यदि हमें सतुष्ट नहीं करोगे, तो हम तुम्हारी सीमाओं पर आक्रमण करेंगे।”

७ साल राज करनेके बाद चीयूको चीनके ऊपर आक्रमण करनेकी अवश्यता पड़ी। वह १ लाख ४० हजार हृण सेनाके साथ लूटपाट करता वर्तमान सियान्-फू तक चला आया और बड़ी भारी सख्यामें लोगों, पशुओं और धन-सम्पत्तिको अपने साथ ले गया। चीनी बड़ी तैयारी करनेमें लगे थे, किंतु तब तक चीयू अपना काम करके लौट चुका था। कई साल तक यह आतंक छाया रहा, फिर इस बात पर सुलह हुई—“महा-दीवारसे उत्तरकी सारी भूमि धनुषरो (हृणों) की है, और उससे दक्षिणकी भूमि दोपी और कमरबन्द वालोकी।”

यूची-पलायन—चीयूकी सबसे बड़ी विजय थी, कान्सूम यूची शकोको भगाना। साउदुन उन्हें सिर्फ परास्तभरकर पाया था। उस समय लोवनोरसे ह्वाङ्गहोके मुडाव तक यूचियोकी विचरण-भूमि थी। लोवनोरसे उत्तर-पूरव सह्यद्राज (शक) रहते थे। चीयूने अपनी सुसंगठित सेनामें यूचियों पर लगातार ऐसे जबदस्त आक्रमण किये, जिसके कारण यूचियाकी भारी क्षति हुई और १७६ या १७४ ई० पू० में वह अपनी भूमि छोड़कर पश्चिमकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। सह्यद्राजकी भूमिमें थोड़ा जलनेके बाद उनका एक भाग तरिम-उपत्यकाकी ओर चला गया और दूसरा इली-उपत्यकाके रास्ते आगे बढ़ा—पहले भागको लघु-यूची कहते ह और दूसरेको महायूची। लघु यूचियोंके आनेसे पहले तरिम-उपत्यका उन्ही खमो (कशो) की थी, जो कि उस समय भी कश्मीर

और पश्चिमी हिमालय तक फैले हुए थे। अब कुछ शताब्दियोंके लिये तरिम-उपत्यका लघु-यूचियों की हो गई। महायूचियोंने सड्यडको खदेड कर उनकी जगह अपने हाथमें ले ली। सड-वाड अपने पश्चिमी पडोसों तथा त्यानशान और मप्तनद के निवासी खूबन पर पडे। महायूचियोंको हूणोंने यह भी चैनसे नहीं रहने दिया और वह बराबर पश्चिमकी ओर बढ़ते हुए मिर-दरिया और अराल समुद्र तक फैल गये। फिर वहासे दक्षिणकी ओर घूमे। कुछ समय तक उनका केन्द्र वखु नदीके उत्तरमें था। इसी समय ग्रीको-दारानी राजा हेनियोका मरा था। कासियन तटवामी पार्थियों और सोमद-उपत्यकामें पहुंचे यूचियोंने उसके राज्यको आपसमें बाटकर इन यवन-राजवंशको खतम कर दिया। आगे १२८ ई० पू० में, जब चाडक्यान् वास्तरमें पहुंचा, तो उस समय वह यूचियाका केन्द्र बन चुका था। आगे हम बतनायेंगे, कि कैसे यूची अपनी शक्तिको आगे बढ़ाते हुए भारत तक पहुंचे।

### ५३ पीछेके हूण शासक

(४) चूचेन=चीयू (१७२-१२७ ई० पू०)—अपने बापके स्थान पर शान्यू बना। चीनी हिजडा अब भी प्रभावशाली मंत्री था। चीयू के पास भी चीनमें नई राजकुमारी आई। तत्कालीन चीन सम्राट् वूतीने उसे दोखेसे पकड़ना चाहा, भारी युद्ध हुआ, अन्तमें शान्यू जालमें एक बार आकर भी निकल भागनेमें समर्थ हुआ। अब चीन और हूणोंके निरंतर सघर्ष होने लगे और चीनी सीमात हूणोंकी आक्रमण-भूमि बना रहा।

(५) ईचिसे' (१२७-११७ ई० पू०)—यह ५वां शान्यू चीयूका भाई था। इसने भी चीन सीमात पर लूटमार जारी रखी, लेकिन वह बहुत दिनों तक चल नहीं सकी। वूती बड़ा शक्तिशाली सम्राट् था। उसने हूणोंका बल तोड़नेके लिये बहुत भारी तैयारी की। इसकी बड़ी बड़ी सेनाओंने एकके बाद हूण-भूमिपर लगातार आक्रमण किये, लाखों हूणोंको वेददीसे मारा और उनकी भेडोंको बड़ी सख्यामें पकड़ लिया। इस प्रकार हूण उत्तरकी ओर भगाये जाते रहे। यूचियोंकी भूमि (कान्सू) हूणोंसे खाली करा ली गई। कान्सूमें ही एक नगर चाड-ये था, जहा कोई हूण सरदार रहता था। इस नगरके विजयके समय चीनी सेनाको एक सोनेकी मूर्ति मिली, जिसकी हूण पूजा किया करते थे। अंदाज लगाया जाता है, कि यह "सुवर्ण-पुरुष" बुद्धकी प्रतिमा थी। तरिम-उपत्यकामें बुद्ध-धर्म अशोकके समयमें पहुंचा बतलाया जाता है, हो सकता है, वहासे यूचियोंमें होते वह हूणोंमें पहुंचा हो। यूचियोंकी पुरानी भूमिके विजयके बाद चीनको भारतका परिचय वहा प्रचलित बुद्ध-धर्मके कारण ही मिला। लेकिन बुद्ध-धर्मके चीन में पहुंचनेका प्रमाण अभी और पीछे मिलता है।

यद्यपि चीनी सेना हूणोंको उत्तरमें ढकेलने में सफल हुई थी, किंतु वह उसे सदाकी विजय नहीं समझती थी। इसीलिए सम्राट् वूतीने अपने सेनापति चाडक्यान्को अपने राज् हूणोंके शत्रु यूचियोंके पास भेजा, कि पश्चिमसे यूची भी उनके ऊपर आक्रमण करें। सम्राट्ने यूचियोंको उनकी पुरानी भूमिमें आकर बसनेका निमंत्रण दिया। चाडक्यान् १३८ ई० पू० में अपनी यात्रा पर चला। यह चीनका प्रथम महान् यात्री है, जिसका यात्रा-विवरण

का जानबूझकर है। चाङ्ग-यान् दम माल हूणाएँ उदी रहा। जब बू-पूनोंने अपनेको हूणोंसे स्वतंत्र कर लिया, तो यह वह हूणाएँ नजरबंदीते भागकर मून भूमिमें होने हुए व्यापार पहुँचा। यहाँके निवासी घुमत् नहीं, बल्कि नगरों और ग्रामोंके निवासी थे। वहाँमें मगरान्द होने यह पृथिवीके केन्द्र वाष्पनरम पहुँचा। चाङ्ग-याननने पृथिवीको बहुत समझाने की कायिज थी, कि मघाट्-पू-नीने तुम्हांगी जन्मभूमि ग्यानी करा ली है, वह चाहते हैं कि तुम लौटकर उमें मग्हाल जा। लेकिन यूची मली प्रकार जानते थे, कि घुमन्तुओंका जीतना वंसा ही अचिरस्थायी है, जैसा कि उंता फकने पर टाईका फटना। वह वास्तवके विशाल राज्यके स्वामी हा आनन्दने जीवन बिना रहे थे, इसलिये हूणोंमें सगढा माल लेनेके लिये तयार नहीं थे। चाङ्ग यान्को बदरगा, पामीर और मिछ-वियाङ्ग होकर लौटना था, जहाँ वह हूणोंकी पहुँचमें बाहर नहीं रह सकता था। उमें फिर उनकी कंदमें रहना पडा और बारह वर्ष (१३८-१२६ ई० पू०) के बाद चीन लौटनेका मौका मिल। ११५ ई० पू० में फिर उसे बूगुनोंके पास भेजा गया, जो इस्त्रिकुल महासरोवरके पास स्यान्शान्में रहा करते थे। चीन पश्चिम जानेवाले रेशम पथको सुरक्षित तौरसे अपने हाथमें रखना चाहता था, इसलिये चाङ्गयान्को दूसरी बार भेजा गया था। उसने पार्थिया आदि दूसरे देशोंमें पता लगानेके लिये अपने दूत भेजे। लौटकर उसने सम्राट्को पश्चिमी देशोंके बारेमें रिपोर्ट दी। मूल रिपोर्ट प्राप्य नहीं है, लेकिन सूया-च्योङ्गने ६६ ई० पू० में अपनी पुस्तक "शी-की" और पाङ्गकीने ६२ ई०में "ब्यान्-शान्-शूकी" में (अपूर्ण पुस्तक जिसे पीछे उसकी बहिनने पूरा किया) उपयोग किया है। पिछली पुस्तकमें २०६ ई० पू०—७४ ई० तकका वर्णन है। चाङ्ग यान् पश्चिमसे लौटनेके बाद ११४ ई० पू० में मर गया। उसके विवरणके जो अंश मिलते हैं, उनसे बहुत सी बातोंका पता लगता है। पार्थियन लोग चर्मपत्र पर आड़ी लाइनमें लिखते थे। फर्गानासे पार्थिया तक शक-भाषा बोली जाती थी।

इथी-ज्या (१२७-११७ ई० पू०), अच्ची (११७-१०७ ई० पू०), चान्-सी-लू (१०७-१०४ ई० पू०), शूली-हू (१०४-१०३ ई० पू०), शू-सी-हू (१०३-९८ ई० पू०), हू-नू-हू (९८-८७ ई० पू०) ये हूणोंके श्रवणके बादके शान्-यू हैं, जिनका समकालीन हान्-वशी सम्राट् वू-ती (१४०-८६ ई० पू०) था। चिन्-वशने हूणोंकी शक्तिको तोड़नेके लिये जो प्रयत्न किया था, उसकी समाप्ति हान्-वशी ने की।

### (क) वू-ती और हूण

वू-तीका ४४ वर्ष का शासन हूणों के पराजय, चीन के शक्ति के चरम उत्कर्ष और रेशम-पथ को सुरक्षित करने के लिये बहुत महत्त्व रखता है। १२६ ई० पू०, ११६ ई० पू० और ९६ ई० पू० में चीन ने हूणों के ऊपर तीन जवदस्त आक्रमण करके उनके उर्दू को छिन्न-भिन्न कर दिया। जेनरल वेइ-सिन् के आक्रमण १२६ और ११६ ई० पू० में हुये थे। इन आक्रमणों के फलस्वरूप हूणों की सैनिक शक्ति ही नहीं तोड़ दी गई, बल्कि तीन साला के भीतर चीन को १६ हजार, ७० हजार और १० हजार हूण बंदी मिल गये, जिन्होंने दाम बनकर चीन के आर्थिक विकास में भारी काम किया। इसपर फर्गाना तकका वणिक्-मय भी चीन के हाथ में आ गया, इसलिये रोम के साथ ख़ुब व्यापार होने लगा। इससे पहले ही

अल्ताई के उत्तर-पूरब के घुमन्तू तिङ्गली और मप्तन्द तथा त्यानशान के व-सुन हूणो के अधीन थे। वह समय पड़ने पर सैनिक सहायता भी देते थे।

वूती की सफलता का एक कारण यह भी था, कि धीरे धीरे हूण सरदार विलासी होते जा रहे थे और उनमें शक्ति हथियाने के लिये आपस में घोर वैमनस्य था। चीयूने १७६ या १७४ ई० पू० में यूचियो को देश छोड़ने के लिये मजबूर किया। यह हूण-शक्ति के चरम उत्कर्ष का समय था। अब जबकि वूतीकी शक्तिसे मुकाबला करना था, तो इणोका सगठन बहुत खोखला था। चीनके भीतर घुसकर लूटपाट करना हूणो की आजीविका का एक प्रधान साधन था और इसी वजह से कितने ही समय भिन्न-भिन्न सामन्तो के ओर्दू एक हो जाया करते थे। यह एकता स्थायी नहीं होती थी। इसीसे लाभ उठाकर ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी के अन्त तक फार्गाना तक का सारा मध्यएशिया चीन के हाथ में चला गया। १० वें शान्यू-हू-लू-कू (६८-८७ ई० पू०) के समय हस वैमनस्य ने हूणो में गृह-युद्ध का रूप ले लिया। ६० ई० पू० में चीन ने हूणो पर एक बहुत बड़ा सैनिक अभियान भेजा। इस समय सिङ्गियाऊ के कराखोजा और पीजाम् के इलाके चीनियों के हाथ में थे। इतिहास के आरम्भ में ही तरिम-उपत्यका में कराशर से काशगर और काशगर से खोतन तक बहुत से समृद्ध नगर बसे हुये थे, जिनमें खस और शक जातीय लोग रहा करते थे। चीनियों ने हूणो को बहुत दूर उत्तर भगा दिया था, किन्तु इतने पर भी हूणो की शक्ति बिल्कुल खतम नहीं हुई थी। यह उस जवाब से मालूम होता है, जिसे कि सधि करने के लिये भेजे गये दूत को उन्होंने दिया था—“दक्षिण हान के महान् वश का है और उत्तर हूणो का। हूण प्रकृति के स्वच्छन्द पुत्र हैं। वह कठिनाइयो तथा छोटी मोटी बातों की परवाह नहीं करते। चीन के साथ एक बड़े पैमाने पर सीमान्ती व्यापार करने के लिये हमारा प्रस्ताव है, कि एक चीन राजकुमारी व्याह करने के लिये आये, प्रति वर्ष १० हजार समूरी चमड़े, उच्च श्रेणी के रेशम के १० हजार थान और इनके अतिरिक्त पहले सधि-पत्रों से मिलने वाली भेंट भी, हमारे पास भेजी जाय। यदि यह कर दिया जाय, तो हम फिर सीमात पर लूट पाट नहीं करेंगे।”

शान्यू की मा बीमार थी। शकुन-शास्त्रियों ने बतलाया, कि देवता बलि चाहते हैं। सोकन्द के विजेता तथा चीन का सर्वश्रेष्ठ सेनापति स्यन्-बी दरबारी पद्यन्त्र के कारण भाग कर हूणों की शरण में चला आया था, उसी की बलि देवता को दी गई। जान पड़ता है, देवता इससे और रूठ हो गये। कई महीने तक लगातार हिम-वर्षा हुई। पशु और उनके बच्चे मर गये, लोगों में महामारी फैल गई। अन्न की फसल जहा होती थी, वहा पकने नहीं पाई। इसके साथ युद्ध-क्षेत्र में भारी पराजय हुई, जिसमें बड़े-बड़े सेनापति मारे गये। इससे हूणों की कमर क्यों न टूट जाती?

### (ख) हूण-परामव

खूखन, हू-हन्-ये या खू-गन्-जा (५६-३१ ई० पू०) १४ वा शान्यू था। इस समय मचूरिया से लेकर इसीकुल तक की हूण-भूमि में प्रचण्ड गृह-फलह चल रहा था। एक नहीं पाच-पाच शान्यू वन गये थे, जिनमें हू-हन्-ये का अपना बड़ा भाई चीन्-ची उसका जबदस्त प्रतिद्वंद्वी था। आपसी सघर्ष तथा चीन के प्रहार के कारण कितने ही हूण सरदार चीन की अधीनता स्वीकार करने में ही कल्याण समझते थे। कराकोरम (मंगोलिया) प्रदेश में हू-हान्यू-ये ने चीन्-ची को जबदस्त हार दी। हू-हान्यू-ये का दूसरा प्रतिद्वंद्वी बो-यान था, जिस पर उसने ५० हजार सेना के साथ आक्रमण

मण किया। अन्त में वो-यान को निराश होकर आत्महत्या कर लेनी पड़ी। हू-हान्-ये का शासन बहुत मजबूत हो चला। इतने प्रतिद्वन्द्वियों के खिलाफ हू-हान्-ये के विजय का एक कारण यह भी था, कि सरदारों के प्रभाव के बढ़ने के बाद भी हूणों में अभी सामरिक जनतंत्रता का ताप नहीं हुआ था और वह जननिर्वाचित था। किंतु, भोग और सम्पत्ति ने हूणों में भेद अवश्य प्रकट कर दिया था।

हू-हान्-येने परिपक्व सामने चीन की अधीनता स्वीकार करने का प्रस्ताव रखा। बहुत से सरदारों ने असहमति प्रकट की। उनका कहना था—“हमारा प्राकृतिक जीवन है केवल पशुबल और क्रियापरायणता। अपमानपूर्ण अधीनता तथा सुखी जीवन हमारे लिये उपयुक्त नहीं है, बल्कि उनके प्रति हम घृणा करते हैं। घोड़े की पीठ पर बैठकर लड़ना यही हमारी राजनीतिक शक्ति का मूलमंत्र है। यही वह चीज है, जिससे कि हम सदा बबर जातियों में अपनी प्रधानता कायम रखते आये हैं। युद्ध में मरना हमारे हरेक वीर योद्धा की कामना रहती है। चाहे हम आपस में कभी लड़ भी पड़े, तो भी कोई परवाह नहीं, क्योंकि यदि एक भाई सफल नहीं होगा, तो दूसरा सफल होगा और इस प्रकार राज्य सदा अपने वंश में रहेगा। असफल भाई भी कमसे कम बहुत सम्मानजनक मृत्यु को प्राप्त करेगा। चाहे चीनी साम्राज्य बहुत मजबूत है, किंतु वह न हमको जीतने की और न अपने में पचा लेने की शक्ति रखता है। हम लोग क्या अपने पुराने रास्ते को छोड़कर चीनियों के सामने नतमस्तक हो, और अपने पूज्य शान्-युओं के नाम पर बट्टा लगायें, अपने को दास बनाये और दूसरे लोगों के सामने उपहासास्पद बनें। चाहे ऐसा करने से हमें शान्ति मिल जाय, किंतु दूसरों पर प्रभुत्व करने का हमारा हक सदा के लिये खतम हो जायगा।”

समर्पण के पक्षपाती एक राजकुमार ने कहा—“ऐसा नहीं है। सभी जातियों के सामने कुजबसर और सुखबसर आते रहते हैं। चीन की शक्ति इस समय बहुत उत्कर्ष पर है। कुलजा को रोगर उन्होंने दुगबद्ध कर लिया है। उधर के सभी राज्य चीन के विनम्र सेवक हैं। शू-ती-हू (१०३ ई० पू०) के समय से ही हम जो खो रहे हैं, उसे फिर प्राप्त नहीं कर सके। इस सारे समय में हम पिटे हैं। निश्चय ही इस समय हमारे लिये यही इच्छा है, कि थोड़ा सा अपने अभिमान को कम करें, न कि बराबर लड़ने जायें। यदि चीन की अधीनता स्वीकार करते हैं, तो शांतिपूर्वक हम अपने प्राणों की रक्षा कर सकते हैं। यदि हम ऐसा नहीं करते, तो बहुत भयंकर तौर से नष्ट होते जायेंगे। ऐसी अवस्था में हमारे लिये कौन रास्ता अच्छा है यह स्पष्ट है।”

चीन ने मघि की शर्तों में यह भी रखी थी, कि शान्-यू का एक पुत्र प्रतिभूति (अमानत) के तार पर भेजा जाये। हू-हान्-ये ने इसे स्वीकार किया। उसने जेठे भाई ची-ची ने भी वैसा ही किया।

अगले साल (५१ ई० पू० में) हू-हान्-ये ने चीनी दरबार में आने के लिये प्रायना की। हूण पराजित होते भी चीनकी जितनी क्षति कर बैठते थे, उससे यह सौदा मस्ता मानूम हुआ। सम्राट् स्वेन्-नी (७३-८८ ई० पू०) ने उसकी अगवानों के लिये एक मजबूत और बड़ा शानदार दस्ता भेजा, हू-हान्-ये के आने पर स्वयं बड़े सम्मान के साथ उसका स्वागत किया। सम्राट् के सभी राजकुमारों तथा दूसरे सामन्तों के ऊपर शान्-यू को माना गया और उमें धरती में सिर छुवा कर कोरनिश करने को नहीं बह्ना गया। सम्बोधन में भी शान्-यू का नाम लिये बिना “आप मित्र” कहा गया। उमें बहुत मूल्यवान भेंट दी गई, जिसमें एक सोने की माहर, एक राजकीय

खद्ग और कितने ही राजकीय रथ, घोड़े, जीन और दूसरी चीजें थी। सम्राट् से मुलाकात करने के बाद विशेष दूत ने ले जाकर शान्-यू को निवास-स्थान पर पहुंचाया। कुछ समय बाद शान्-यू को लौटने की अनुमति मिली।<sup>१</sup>

ची-ची ने भी अधीनता स्वीकार करते हुये प्रार्थना की थी, कि उसे महादीवार के बाहर ओर्दुस प्रदेश में रहने की आज्ञा दी जाये, जिसमें कि खतरे के समय वह उघर के दुर्गबद्ध नगरों की रक्षा कर सके। ची-ची के दूत की भी सम्राट् ने वही खातिर की। अगले साल फिर दोनों भाई शान्-यूओं के पास दूत आये, जिनमें हू-हान्-ये के दूत की ज्यादा आवश्यकता की गई। उससे अगले साल (४६ ई० पू० में) हू-हान्-ये जब दरबार में गया, तो उसका पहले ही की तरह सम्मान हुआ और ज्यादा मेंट भी प्राप्त हुई। इसमें ची-ची की ईर्ष्या और भडक उठी। उसने हू-हान्-ये को निबल समझा और अपने सारे ओर्दू को लेकर पश्चिम की विजय पर चल पड़ा। कुलजा के घुमन्तू वू-सूनों को अपनी ओर करने के लिये उसने दूत भेजा। वू-सून राजा ने दूत का मिर काटकर युद्ध घोषित कर दिया। वह जानता था, कि चीन उसकी पीठ पर है। ची-ची ने उसे त्राया, फिर उत्तर में तरबगतई, वू-चे, च्याङ्-कुन्, तिङ्-ली आदि घुमन्तूओं को अपनी अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर किया। च्याङ्-कुन् से ७ हजार ली दक्षिण-पूरव इस समय ची-ची के ओर्दू का केन्द्र था। उस समय तक वू-सूनों की प्रमुखता में यहां के घुमन्तू बहुत कुछ स्वायत्त शासन कर रहे थे। ची-ची शान्-यू या उत्तरी हूण-ओर्दू का मुख्य-स्थान कराकोरम (उलान्वातोर) के पास था, जहाँ से किरगिजों का केंद्र २३०० मील और आज का तुर्फान तथा पीजाम २००० मील थे। ४८ ई० पू० में सम्राट् ध्वनती गद्दी पर बैठा। उसने हू-हान्-ये की प्रार्थना पर २० हजार नाप अनाज भेजा। ची-ची इस पर जल मरा। उसका लडका सम्राट् का प्रतिहार था। उसे उसने बुला भेजा और पहुंचाने के लिये आये हुए दूत को भी मार डाला। दरबार की सूचना मिली थी, कि हू-हान्-ये का ओर्दू बहुत शक्तिशाली और समृद्ध है, वह ची-चा का मुकाबला अच्छी तरह कर सकता है।

४८ ई० पू० से हूण ओर्दू दो भागों में बंट गया—हू-हान्-ये का दक्षिणी ओर्दू अब चीन के अधीन था और ची-ची का उत्तरी ओर्दू विलकुल स्वतंत्र था। हू-हान्-ये और चीन में जो संधि हुई थी, उसकी कुछ पक्तियाँ इस प्रकार हैं—“चीन और हूण में सदा के लिये शांति रहेगी। उनमें एक परिवार जैसा मेल रहेगा। दोनों में से कोई पक्ष एक दूसरे पर न आक्रमण करेगा न घेखा देगा। अगर कोई लूटपाट करे, तो उसकी दूसरे पक्ष के सामने शिकायत की जाय। वह दोपियों को दण्ड दे और क्षति-पूर्ति दिलवाये। अगर कोई चढाई हो, तो प्रत्येक पक्ष उसे अच्छी तरह दवाने का प्रयत्न करेगा। जो पक्ष इस संधि को तोड़े, उसके और उत्तराधिकारियों के साथ दैव वैमा ही करे, जैसा कि उसने इस संधि पत्र के साथ किया।”

संधि हो जाने के बाद शान्-यू और चीनी राजदूत एक पहाड़ के ऊपर गये, जहाँ अपनी रत्नजटित तलवार से शान्-यू ने एक सफेद घोड़े की बलि दी, और यूचियों के राजा की खोपड़ी में—जिसे कि विजय के चिन्ह के तौर पर हूणों ने अपने पास रख रखा था—घोड़े के खून में सोना मिला कर चीनी राजदूत के साथ एक एक घूट पिया।

चीनी दरबारी ऐसी शपथ से बहुत नाराज थे। उन्होंने जोर डाला, कि शपथ को लौटा लिया जाय, लेकिन सम्राट् ने इसे पसन्द नहीं किया।

उधर ची-ची चीन के दूत को मार डालने के लिये परेशान था। समरकन्द का (शक) राजा कुलजा के वृषूनों के अत्याचार से उत्पीडित था। उसने किरगिज-प्रान्त में स्थित ची-ची को मदद के लिये बुलाया, और हूणों की अधीनता को फिर से स्वीकार किया। ची-ची उनकी मदद के लिये चला, लेकिन वूसूनों की मदद के लिये चीनी सेना भी आ पहुची। शान्-यू ची-ची तलस् (तुलाई) नदी के किनारे लड़ते हुये मारा गया, जिसके कारण उत्तर की बरबरा जातियां की एकता खतम हो गई।

### ३ उत्तरी और दक्षिणी शान्-यू<sup>१</sup>

ची-ची और हू-हू-हू-हू के द्वारा ईसापूर्व प्रथम शतक की शुरुआत में हूण जन दो भागों में विभक्त हो गया, जिसमें दक्षिणी हूण चीन के साथ रहना चाहते थे। महादीवार से दूर उत्तर गोबी के रेगिस्तान से परे वर्तमान मंगोलिया और बाइकाल के पास घूमने वाले हूण चीन की पहुंच से अपने को दूर समझने पर बाह्य नही करने थे, कि चीन चष्ट होगा, तो हमारी हानि होगी। चीन की अधीनता स्वीकार करने की मनोवृत्ति ५२ ई० पू० में हू-हान्-ये ने जो प्रकट की थी, जान पड़ता है, वह ची-ची के मरने के बाद बिल्कुल लुप्त नहीं हुई। हू-हान्-ये बराबर अपने का चीन का अनन्य-भक्त साबित करना चाहता था, यद्यपि चीन-सम्राट् उसपर पूर्णतया विश्वास नहीं कर सकता था। वह समझता था, ये घुमन्तू हूण—जिनका न किसी खेत से नाता है और न घर से—बै-नकेल के ऊट हैं। लेकिन साथ ही उसको विश्वास था, कि जबतक उनकी अच्छी तरह भेंट-भूजा होती रहेगी, तब तक वह विरोधी नहीं बनेंगे। उसे यह पता लग गया था, कि हूणों को “आदमी” बनाने के लिये सबसे अच्छा तरीका यही है, कि उनके पास सामन्ती भोग की वस्तुयें पहुंचाई जाय और उनके अन्तःपुर में सुन्दर-सुन्दर चीनी राजकुमारियां प्रवेश करें। ३३ ई० पू० में (मरने से दो साल पहले) हू-हान्-ये फिर दरबार में आया। अबकी भी ४६ ई० पू० की तरह ही उसका स्वागत हुआ। शान्-यू को सम्राट् यू-ने-त्ती (४६-३२ ई० पू०) ने अपने अन्तःपुर की सबसे सुन्दरी तृणी चाउ-चुन् (प्रभावती) प्रदान की। सम्राट् के हरम में हजारों सुन्दरियां रहती थी, जिनमें से चाउ-चुन् की तरह किन्ती ही रंगी भी थी, जिन्हें सम्राट् ने कभी देखा भी नहीं था। कायदा था दरबारी चित्रकार सुन्दरियों का चित्र अवित करता। सम्राट् चित्र देखकर उनमें से किसी को पसन्द कर अपने पास बुलाता। चित्रकारों को इसके लिये खूब रिश्वत मिलती थी। उस समय माउ नामक एक दरबारी चित्रकार था, जो इस काम पर नियुक्त था। अन्तःपुरिकायें अपने सौन्दर्य को बढ़ा-चढ़ाकर चित्रित कराने के लिये खूब रसदा देती थीं। चाउ-चुन् सर्व-सुन्दरी थी, किन्तु वह इस बात के लिये राजी नहीं हुई। माउ ने नाराज होकर उसका बहुत बड़ा चित्र बनाया, इनीलिने सम्राट् ने उसे कमी नहीं बुलाया। चीन के विशाल प्रान्तों में एकता कोने में उसका जीवन बीतने लगा। शरद आता, पत्ते पीले होकर गिरने लगते। वह सोचती मेरा तात्पर्य और सौन्दर्य भी इसी तरह खतम हो जायगा। इसी समय हू-हान्-ये ने सम्राट्

से एक राजकुमारी भागी। राजकुमारियाँ अपने प्रासाद को छोड़कर वर्वर हूणों के तन्मू में जाने के लिये तैयार नहीं हो रही थी। लेकिन हूण राजा को एक राजकुमारी अवश्य देनी थी, यदि चीन के जन-धन की रक्षा करनी थी। चाउ-चुन ने जाना पमद किया। सम्राट् ने समझा, कि वह कोई साधारण सी तरुणी होगी, और प्रसन्नतापूर्वक देना स्वीकार किया। लेकिन, जब वह शान्-यू के साथ भोजन के लिये सम्राट् के सामने लायी गई और उसकी दृष्टि इस निमग्न सुन्दरी पर पड़ी, तो वह अपनी बातसे उलट तो नहीं सकता था, लेकिन उसने उसी वक्त चित्रकार माउ को प्राण-दण्ड का हुकुम दिया। चीन के बहुत से कवियों और नाट्यकारों ने चाउ-चुन के स्वदेश छोड़ने के कष्टमय दृश्य और रेगिस्तान तथा जंगली पश्चिमी देश के भयानक चित्र अंकित किये हैं। हूण-प्रतिहारियाँ सितार के साथ मधुर संगीत द्वारा उसके मन को बहलाने का वेकार प्रयत्न करती थी। निर्जन रेगिस्तान में सदाहरित समाधि को खड़ी देख चाउ-चुन सोचती, एक दिन मुझे भी यही दफन कर दिया जायगा। कहते हैं इसी समय हूणों का संगीत यत्र चीन में प्रचलित हुआ।

हू-हान्-ये चीन सम्राट् का बहुत कृतज्ञ हुआ। इसको प्रकट करने के लिये उसने सम्राट् से प्रार्थना की, कि हू बड़ो से लोबनोर तक की सारी सीमा की रक्षा का भार में लेने के लिये तैयार हू, वहाँ छावनी रखकर व्यर्थ धन खर्च करने की आवश्यकता नहीं। लेकिन एक बूढ़े मंत्री ने सम्राट् को सावधान किया—“शासी से कोरिया तक जंगलों से आच्छादित पर्वत-श्रेणियाँ खड़ी थी, तो भी विजेता माउदुन और उसके उत्तराधिकारी भीतर घुसने में सफल होते रहे। वह जहाँ चाहते थे, वहाँ से अपनी इच्छानुसार चीन पर आक्रमण करते थे। वह तब तक ऐसा करते रहे, जब तक कि जू-नी (१४०-८६ ई० पू०) ने उन्हें रेगिस्तान के उत्तर में भगा नहीं दिया और सारी महादीवारको दुर्गबद्ध नहीं कर दिया। सीमात की छावनी इसीलिये है, कि देशद्रोही चीनी भागकर हूणों के देश में न चले जायें, साथ ही यह भी कि हूण चीन के ऊपर आक्रमण न कर सकें। यह कहने की आवश्यकता नहीं, कि हमारे सीमात के निवासियों में भारी सख्या हूण-वशियों की है, जिन्हें कि हम धीरे धीरे हजम कर रहे हैं। हाल में हमने च्याङ्ग (तिब्बत-वशियों) से सबध जोड़ना शुरू किया है, जो कि हमारे अफसरो की लोलुपता और लूट-खसूट से बहुत रुष्ट हैं। यदि च्याङ्ग और हूण दोनों घुमन्तू आपस में मिल गये, तो हमारे लिये भारी खतरा पैदा हो जायगा। एक शताब्दी से योधा अधिक हुआ, जबकि महादीवार बनाई गई। यह केवल मिट्टी का ढूँ नहीं है। पहाड़ के ऊपर और नीचे पृथिवी के स्वाभाविक उतार-चढ़ाव पर यह बनाई गई है। इसमें मधु-छत्र की तरह बहुत से गुप्त मार्ग और तहखाने तैयार किये गये हैं, स्थान-स्थान पर दुग बनाये गये हैं। क्या यह सारा विशाल श्रम नष्ट होने के लिये छोड़ दिया जायगा।”

सम्राट् के दूत ने मीठी मीठी बातें करके शान्-यू को समझाने की कोशिश की। क्या रहस्य है, इसे वह भली भाँति समझता था। इसके एक ही साल बाद सम्राट् यू-नेन्-ती और दूसरे साल शान्-यू हू-हान्-ये भी मर गये।

चाहे उत्तर और दक्षिण का मज्जा भेद भीतर-भीतर रहा हो, लेकिन वह बीसवें शान्-यू हू-तू-एल-शी-त्ताउ-कू (१८-४६ ई०) की मृत्यु तक प्रकट नहीं हो सका। हूणों में यह नियम नहीं था, कि शान्-यू का बड़ा बेटा उसका उत्तराधिकारी हो। कभी कभी बड़े बेटे की तो बात अलग सारे बेटों को छोड़ कोई सगा या चचेरा भाई शान्-यू बना



दिया जाता था। हू-हान्-येये के वाद उममे पाच वेटे एक के वाद एक शान्-यू बने। २०वें शान्-यू का भतीजा द्वितीय हू-हान ये उत्तराधिकारी समझा जाता था, लेकिन सैनिक जनतंत्रता उममे बाधक हुई। बहुत सघप के वाद हू-हान् ये द्वितीय (४८ ५७ ईस्वी) यद्यपि शान्-यू चुन लिया गया, किंतु २०वें शान्-यू के पुत्र ने भी अपने को शान्-यू धांपित कर दिया। वह एव नरह अपने चचा ची-ची के अपूण नाम को पूरा करना चाहता था।

अब दोनों हूण ओर्दुओ म मघप शुरू हो गया। ४९ ईस्वी में दक्षिणी शान्-यू के भाई ने उत्तरी शान्-यू के भाई को हराकर बंदी बनाया। उत्तरी शान्-यू जानता था, कि चीन के कृपा-पात्र अपने प्रतिद्वंद्वी से म सीधे मुकाबला नहीं कर सकता, इसलिये दक्षिण की अपनी चरभूमि से ३०० मील दूर चला गया। भविष्यवाणी थी, कि घुमन्तुओ को अपनी नवी पुस्त में ३०० मील दूर भागना पड़ेगा। थोड़े समय बाद पाँच असन्तुष्ट सरदारों तथा ३० हजार परिवारों को लिये उत्तरी शान्-यू का भाई घागी हो निकल भागा। सारे दल ने उत्तरी हूण-केंद्र में ७५ मील पर डेरा डाला, जहाँ दोनोंमें लड़ाई हुई। पाचों सरदार मारे गये। उनके पुत्रों ने अपने बच्चे-बुच्चे आदमियों के साथ दक्षिणी हूणों के पास जाना चाहा, किंतु उत्तरिया ने उन्हें पकड़ लिया और उनके बचाने के लिये आये दक्षिणियोंको हराकर खदेड़ दिया। सम्राट्ने दक्षिणी शान्-यू को और दक्षिण जानेके लिये कहा और वह लिन्-चाऊ (लू-यूवेन) के इलाके में चला गया। यही के रहने वाले हूणों ने तीन शताब्दी बाद चीन के एक राजवंश की स्थापना की।

उत्तरी शान्-यू चीन से झगडा मोल नहीं लेना चाहता था। उसने बहुत से चीनी युद्ध-बंदियों को लौटा दिया। लूट-पाट करने के लिये उसका वहाना था "हम चीन की भूमि पर लूट पाट नहीं करते, हम तो अपने विश्वासवाती सरदारों का पीछा कर रहे हैं।" ५२ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू ने संधि के लिये अपना दूत भेजा, लेकिन उस समय दरबार में इस पर मतभेद रहा। अगले साल घोड़ों और समूरी खालों की भेंट भेजकर फिर उसने सुलह करने का प्रयत्न किया, और गायकों की एक मंडली मांगी तथा अपने शी-यू (तुर्किस्तान) के अनुगामी राजाओं को साथ ले आकर अधीनता तथा सम्मान प्रदर्शित करने के लिये आज्ञा माँगी। चीन चाहता था, कि दोनों में से कोई नाराज न हो। बहुत नरमी के साथ स्वीकृति देते हुये चीन दरबार ने उसे लिखा " अतीत-काल में हू-हान्-ये और ची-ची गृह-कलह में लगे हुए थे। उस समय देवपुत्र ने अपना कृपापूण संरक्षण दोनों को दिया और उनके पुत्रों को राजसेवा में स्वीकार किया। हाल के वर्षों में दक्षिणी शान्-यू ने दक्षिण की ओर मुँह फेर कर हमारी अधीनता स्वीकार की। चूँकि वह हू-हान्-ये की अविच्छिन्न सतान में सबज्येष्ठ है, इसलिये हमने उसको उचित उत्तराधिकारी माना। लेकिन जब वह अपने अधिकार से बाहर जा हमारी मदद में उत्तरी ओर्दू को नष्ट करना चाहता है, तो हमारे लिये आवश्यक हो जाता है, कि उत्तरी शान्-यू की उचित अभिलाषा पर भी ध्यान रखें, क्योंकि उसने भी कई बार हमारे प्रति अपने कर्तव्य का पालन किया है। इसलिये कोई कारण नहीं है, कि क्यों न उत्तरी शान्-यू सी-यू राजाओं को उनका कर्तव्य-मार्ग दिखलाने के लिये उनके साथ आकर अपनी स्वामि-भक्ति का प्रमाण हमारे सामने दें। "

प्रथम उत्तरी शान्-यू ५२ ईस्वी के बाद किसी समय मर गया। उसका उत्तराधिकारी द्वितीय शान्-यू ५९ ईस्वी में स्वयं महादीवार के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये आया।

तो भी वह ३ साल तक बराबर चीन में लूटपाट करता रहा, जिसको हटाने के लिये दक्षिणी ओर्दू ने बड़ा काम किया। ६३ ईस्वी में उत्तरियो ने चीन से व्यापारिक सुविधा प्राप्त करने के लिये प्रार्थना की। दरबार ने अनुमति दे दी, समझा, लूटपाट बंद हो जायगी। दो साल बाद ६६ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू के पास चीन का दूतमंडल गया। दक्षिण ओर्दू को यह पसंद नहीं आया और उनमें से कुछ उत्तरियो में जा मिले। चीन बराबर भेंट भेजता रहा, लेकिन हूण अतिरिक्त लाभ के बिना सतुष्ट नहीं रह सकते थे, इसलिये उनकी लूटपाट नहीं बंद होती थी। सम्राट् मिङ्-तं (५८-७६ ई०) ने मजबूर होकर उत्तरियो के ऊपर ७३ ईस्वी में बहुत भारी सेना भेजी, लेकिन हूण अपनी सनातन युद्धनीति के अनुसार गोबी रेगिस्तान के पार भाग गये। ८४ ईस्वी में फिर उत्तरी शान्-यू को हम व्यापारी सुविधा पाते देखते हैं, जिस पर दक्षिणियों ने उनके कुछ आदमियों और पशुओं को पकड़ कर अपना असतोष प्रकट किया।

ईस्वी प्रथम शताब्दी का अन्त होते होते उत्तरी हूणों में आपस का वैमनस्य ज्यादा हो गया। साथ ही उनके प्रतिद्वन्द्वियों की शक्ति और सख्या भी बढ़ गई। उनके पूरव (मचूरिया) के घुमन्तू स्यान्-मी (हू-ह्वान्), जो तुगूसो की एक शाखा थे, तेजी से शक्ति संचय कर रहे थे और वह समय दूर नहीं था, जब कि वह चीन को एक राजवंश देनेवाले थे। शक्तिशाली स्यान्-मी पूरव से उत्तरी ओर्दू पर आक्रमण कर रहे थे। दक्षिण में उनके दक्षिणी भाई-बंद जान छोड़ने के लिये तैयार नहीं थे, पश्चिम में सी-यू तुर्कीस्तानी कबीले चोट-पर-चोट कर रहे थे, उत्तर में तिब्ब-लिब्ब (ककाली) भी अपना प्रभुत्व दिखला रहे थे। चारों ओरों के प्रहारों से छिन्न-भिन्न होकर उत्तरी हूण ओर्दू विलुप्त होने लगा। उनमें से कुछ उत्तर की ओर भागे, और कुछ सेलगा के उपरी धार से होते इतिश नदी, इस्तीकुल (सरोवर) की तरफ बढ़कर वसुनों की भूमि को हथियाने लगे। इतने ही तक सतोष न कर वह कंगो की भूमि अराल-समुद्र से उत्तर-उत्तर शक-वर्षीय सरनातों के उत्तराधिकारी अलानों को कास्पियन के उत्तर से हटाते कालासागर और दुनाइ (डैन्यूब) के किनारे पहुँच गये। अतिला (एत्-जेल) बड़े अभिमान से कहता था मैं शान्-युओं का वंशज हूँ। मातृभूमि से भगाने के लिये उत्तरी हूणों पर अन्तिम प्रहार स्यान्-मी ने ७७ ईस्वी में किया। उन्होंने शान्-यू को पकड़ लिया और उसके चमड़े को विजय-स्मारक के तौर पर अपने पास सुरक्षित रखा। उत्तरियो के बचे-खुचे आदमियों में से २ लाख ने कई टुकड़ियों में हो महा-प्राकार के भिन्न-भिन्न स्थानों में आकर चीन की अधीनता स्वीकार की। तब से स्वतन्त्र हूण जाति का नाम समाप्त हो गया।

दक्षिणी शान्-यू ४८-१९० ईस्वी तक चीन के सामन्त के तौर पर चीनी जन-रुमुद्र के कोने में रहे। वह अधिक और अधिक चीनी बनते गये, और अब भी चीन के लिये काफी सैनिक सहायता देते थे। कभी कभी उनमें अपने पूर्वजों का खून जोश मारता, लेकिन उसका परिणाम हज़ारों के प्राणहानि के सिवा और कुछ नहीं होता था। १७७ ईस्वी में तत्कालीन शान्-यू ने चीन के लिये स्यान्-मी विजेता दर्जे-वैसे लड़ाई की। चीनी हारे। मरने वालों में हूणों का शान्-यू भी था। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र हुआ, जिसे मारकर एक चीनी जैनरल शान्-यू बना। पीछे हूण राजवंश का नाम भी लुप्त हो गया। तुङ्ग-हू (सुअरवाले आदमी) स्यान्-मी के रूप में आगे आये और उनके नेता दर्जे-वने १६५ ईस्वी के आसपास स्यान्-मी वंश की स्थापना की। हूणों की तरह ये भी सैनिक जनतन्त्रता और घुमन्तू जीवन के अनुगामी थे। इस वंश ने

दिया जाता था। हू-हान्-येके के बाद उनके पांच बेटे एक के बाद एक शान्-यू बने। २०वें शान्-यू का भतीजा द्वितीय हू-हान् ये उत्तराधिकारी समझा जाता था, लेकिन सनिक जनतंत्रता उममे बाधक हुई। बहुत मधुप के बाद हू-हान् ये द्वितीय (४८ ५७ ईस्वी) यद्यपि शान्-यू चुन लिया गया, किंतु २०वें शान्-यू के पुत्र ने भी अपने को शान्-यू घोषित कर दिया। वह एक तरह अपने चचा ची-ची के अपूण वाम को पूरा करना चाहता था।

अब दोनों हूण ओर्दुओ में मधुप शुरू हो गया। ४६ ईस्वी में दक्षिणी शान्-यू के भाई ने उत्तरी शान्-यू के भाई को हराकर बंदी बनाया। उत्तरी शान्-यू जानता था, कि चीन के ट्टा-पाय अपने प्रतिद्वंद्वी से म भीचे मुकाबला नहीं कर सकता, इसलिये दक्षिण की अपनी नरभूमि से ३०० मील दूर चला गया। भविष्यवाणी थी, कि घुमन्तुओ को अपनी नवी पुस्त में ३०० मील दूर भागना पड़ेगा। थोड़े समय बाद पांच असन्तुष्ट सरदारों तथा ३० हजार परिवारों को लिये उत्तरी शान्-यू का भाई वागी हो निकल भागा। सारे दल ने उत्तरी हूण-केंद्र से ७५ मील पर डेरा डाला, जहाँ दोनोंमें लड़ाई हुई। पांचों सरदार मारे गये। उनके पुत्रों ने अपने बचे-बचूचे आदमियों के साथ दक्षिणी हूणों के पास जाना चाहा, किंतु उत्तरियों ने उन्हें पकड़ लिया और उनके बचाने के लिये आये दक्षिणियोंको हराकर खदेड़ दिया। सम्राट् ने दक्षिणी शान्-यू को और दक्षिण जानेके लिये कहा और वह लिन्-चाऊ (हू-यूवेन) के इलाके में चला गया। यही के रहने वाले हूणों ने तीन शताब्दी बाद चीन के एक राजवश की स्थापना की।

उत्तरी शान्-यू चीन से झगडा मोल नहीं लेना चाहता था। उसने बहुत से चीनी युद्ध-बंदियों को लौटा दिया। लूट-पाट करने के लिये उसका वहाना था "हम चीन की भूमि पर लूट पाट नहीं करते, हम तो अपने विश्वासघाती सरदारों का पीछा कर रहे हैं।" ५२ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू ने संधि के लिये अपना दूत भेजा, लेकिन उस समय दरबार में इस पर मतभेद रहा। अगले साल घोड़ों और समूरी खालों की भेंट भेजकर फिर उसने सुलह करने का प्रयत्न किया, और गायकों की एक मंडली मांगी तथा अपने शी-यू (तुर्किस्तान) के अनुगामी राजाओं को साथ ले आकर अधीनता तथा सम्मान प्रदर्शित करने के लिये आज्ञा मांगी। चीन चाहता था, कि दोनों में से कोई नाराज न हो। बहुत नरमी के साथ स्वीकृति देते हुये चीन दरबार ने उसे लिखा "अतीत-काल में हू-हान्-ये और ची-ची गृह-कलह में लगे हुए थे। उस समय देवपुत्र ने अपना कृपापूर्ण संरक्षण दोनों को दिया और उनके पुत्रों को राजसेवा में स्वीकार किया। हाल के वर्षों में दक्षिणी शान्-यू ने दक्षिण की ओर मुँह फेर कर हमारी अधीनता स्वीकार की। चूँकि वह हू-हान्-ये की अविच्छिन्न सत्ता में सवज्येष्ठ है, इसलिये हमने उसको उचित उत्तराधिकारी माना। लेकिन जब वह अपने अधिकार से बाहर जा हमारी मदद में उत्तरी ओर्दू को नष्ट करना चाहता है, तो हमारे लिये आवश्यक हो जाता है, कि उत्तरी शान्-यू की उचित अभिलाषा पर भी ध्यान रखें, क्योंकि उसने भी कई बार हमारे प्रति अपने कर्त्तव्य का पालन किया है। इसलिये कोई कारण नहीं है, कि क्यों न उत्तरी शान्-यू शी-यू राजाओं को उनका कर्त्तव्य-पथ दिखलाने के लिये उनके साथ आकर अपनी स्वामि-भक्ति का प्रमाण हमारे सामने दें। "

प्रथम उत्तरी शान्-यू ५२ ईस्वी के बाद किसी समय मर गया। उसका उत्तराधिकारी द्वितीय शान्-यू ५६ ईस्वी में स्वयं महादीवार के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये आया।

तो भी वह ३ साल तक बराबर चीन में लूटपाट करता रहा, जिसको हटाने के लिये दक्षिणी ओर्दू ने बड़ा काम किया। ६३ ईस्वी में उत्तरियो ने चीन से व्यापारिक सुविधा प्राप्त करने के लिये प्राथना की। दरबार ने अनुमति दे दी, समझा, लूटपाट बंद हो जायगी। दो साल बाद ६६ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू के पास चीन का दूतमंडल गया। दक्षिण ओर्दू को यह पसंद नहीं आया और उनमें से कुछ उत्तरियो में जा मिले। चीन बराबर भेंट भेजता रहा, लेकिन हूण अतिरिक्त लाभ के बिना सतुष्ट नहीं रह सकते थे, इसलिये उनकी लूटपाट नहीं बंद होती थी। सम्राट् मिङ-ती (५८-७६ ई०) ने मजबूर होकर उत्तरियो के ऊपर ७३ ईस्वी में बहुत भारी सेना भेजी, लेकिन हूण अपनी सनातन युद्ध-नीति के अनुसार गोबी रेगिस्तान के पार भाग गये। ८४ ईस्वी में फिर उत्तरी शान्-यू को हम व्यापारी सुविधा पाते देखते हैं, जिस पर दक्षिणियों ने उनके कुछ आदमियों और पशुओं को पकड़ कर अपना असतोप प्रकट किया।

ईस्वी प्रथम शताब्दी का अन्त होते होते उत्तरी हूणों में आपस का वैमनस्य ज्यादा हा गया। साथ ही उनके प्रतिद्वन्द्वियों की शक्ति और सख्या भी बढ़ गई। उनके पूरव (मचूरिया) के घुमन्तू स्यान्-पी (हू-ह्वान्), जो तुगूसों की एक शाखा थे, तेजी से शक्ति सचय कर रहे थे और वह समय दूर नहीं था, जब कि वह चीन को एक राजवश देनेवाले थे। शक्तिशाली स्यान्-पी पूर्व से उत्तरी ओर्दू पर आक्रमण कर रहे थे। दक्षिण में उनके दक्षिणी भाई-बंद जान छोड़ने के लिये तैयार नहीं थे, पश्चिम में सी-यू तुर्कीस्तानी कबिले चोट-पर-चोट कर रहे थे, उत्तर में तिब्ब-लिब्ब (ककाली) भी अपना प्रभुत्व दिखा रहे थे। चारों ओरों के प्रहारों से छिन्न-भिन्न होकर उत्तरी हूण ओर्दू विलुप्त होने लगा। उनमें से कुछ उत्तर की ओर भागे, और कुछ सेलगा के उपरी धार से होते इतिश नदी, इसीकुल (सगेवर) की तरफ बढ़कर वूसुतो की भूमि को हथियाने लगे। इतने ही तक सतोष न कर वह कगो की भूमि अराल-समुद्र से उत्तर-उत्तर शक-वशीय सर्मातो के उत्तराधिकारी अलानो को कास्पियन के उत्तर से हटाते कालासागर और दुनाइ (डैन्यूब) के किनारे पहुँच गये। अतिला (एन्-जेल) बड़े अभिमान से कहता था मैं शान्-यूओं का वंश हूँ। मातृभूमि से भगाने के लिये उत्तरी हूणों पर अन्तिम प्रहार स्यान्-पी ने ७७ ईस्वी में किया। उन्होंने शान्-यू को पकड़ लिया और उसके चमड़े को विजय-स्मारक के तौर पर अपने पास सुरक्षित रखा। उत्तरियो के बचे-खुचे आदमियों में से २ लाख ने कई टुकड़ियों में हो महा-प्राकार के भिन्न-भिन्न स्थानों में आकर चीन की अधीनता स्वीकार की। तब से स्वतन्त्र हूण जाति का नाम समाप्त हो गया।

दक्षिणी शान्-यू ४८-१६० ईस्वी तक चीन के सामन्त के तौर पर चीनी जन-समुद्र के कोने में रहे। वह अधिक और अधिक चीनी बनते गये, और अब भी चीन के लिये काफी सैनिक सहायता देते थे। कभी कभी उनमें अपने पूर्वजों का खून जोश मारता, लेकिन उसका परिणाम हजारों के प्राणहानि के सिवा और कुछ नहीं होता था। १७७ ईस्वी में तत्कालीन शान्-यू ने चीन के लिये स्यान्-पी विजेता दर्जे-नवेसे लड़ाई की। चीनी हारे। मरने वालों में हूणी का शान्-यू भी था। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र हुआ, जिसे मारकर एक चीनी जेनरल शान्-यू बना। पीछे हूण राजवश का नाम भी लुप्त हो गया। तुरु-तु (सुबरवाले आदमी) स्यान्-पी के रूप में आगे आये और उनके नेता दर्जे-नवेसे १६५ ईस्वी के आसपास स्यान्-पी वंश की स्थापना की। हूणों की तरह ये भी सैनिक जनतन्त्रता और घुमन्तू जीवन के अनुगामी थे। इस वंश ने

उत्तरी चीन पर ४ थी शताब्दी के अन्त तक अपने शासन को कायम रखवा । स्यान्-पी के उत्तराधिकारी उन्हीके वंश के तोवा थे, जिन्का तृतीय राजा ताउ-बू-तो (३८६-४०६ ई०) बहुत बड़ा विजेता तथा उत्तरी वेई वंश का सहस्रपक था । तोवा की एक शाखा उनकुरन ने ज्वेन्-ज्वेन् साम्राज्य को ३५४ ईस्वी के आसपास स्थापित कर उसका विस्तार त्यानशान् से कोरिया तक किया । इन्हींके लोह कमकर तथा उत्तराधिकारी तुकों ने तुर्क-वंश और तुर्क-संसार की स्थापना की, जिसका वर्णन आगे आयेगा ।

### स्रोत ग्रंथ

- 1 A Thousand years of Tatars (E H Parker, Shanghai 1895)
- २ आखेआलोगिचेस्केइ आचेक मेवेनोइ किगिज़िइ (अ न वेर्न्ताम्, फुन्जे १९४१)
- ३ हुम्बु इ गुन्नी (व इनस्यान्त्सेफ, लेनिनग्राद १९२६)
- ४ इज़ इस्तोरिइ गुम्नोफ १ वेका दो नागे एरा (अ न वेर्न्ताम्), सोव्येत् वोस्तोक वेदे-निये II (1941) पृष्ठ ५१-५७
- ५ सिरिडस्किने इस्तोचिन्कि रो इस्तोरिइ नरोसोफ (न पिगुलेम्फ़ा, लेनिनग्राद १९४१)
- 6 Histoire des Huns (Desgugue, Paris 1756)
- ७ पेवोनवाल्निख क्रोफ क वूत इज़ नोइन-उता (लेनिनग्राद १९४७)
- 8 Excavation in Northern Mongolia (C Trever, Leningrad)
- 9 The Story of Chang Kien (J of American Oriental Society, Sep 1917 p 77)
- १० ओवेर्क इस्तोरिइ सेमिरेच्य (वरतोल्द, १८६८)
- 11 Histoire d' Attila et de ses successeurs (Am Thierry, Paris 1856)
- 12 History of the Hing nu in their Relations with China (Wylie, Journal of Anthropological Institute, London, vol III 1892, 3)
- 13 Sur l'origine des Hung-nu (Shurtz, Journal Asiatique CC II no I, 1923)

और पहुँचानेवाला मध्य एशिया का वाणिज्य-भाग वू-सुनो की भूमि में इस्तीकुल के किनारे से जाता था। यही उनका केन्द्र चीन-गू था। हूण और चीन दोनों वू-सुनो को अपनी अपनी ओर खींचना चाहते थे। इली-उपत्यका, चू-उपत्यका और त्यानशान् पर्वतश्रृंखला वू-सुन भूमि थी, जो कि उन्हें अपने शक-पूर्वजों से मिली थी। उनके दक्षिण में पहाड़ों से उतरते ही तरिम-उपत्यका थी, जहाँ बसनेवाली हू-मा जाति से उनका व्यापारिक सम्बन्ध था। पश्चिम में तलम-उपत्यका में कंग जाति का सीमांत उनके साथ आ मिलता था। पश्चिम और दक्षिण में फर्गाना (तावान) की सुन्दर उपत्यका का राज्य उनका पड़ोसी था, जो कि रेशम-मार्ग के कारण बहुत समृद्ध तथा अपनी उत्तम जाति के घोड़ों के लिये अति प्रसिद्ध था। १२६ ई० पू० में चाङ्ग-क्यान् ने लौटकर जब तावान के घोड़ों की प्रशंसा की, तो राजा खुशी से काम न निकलते देख सम्राट् वू-ती को वहाँ सैनिक अभियान भेजना पड़ा, जिसके कारण चीनी साम्राज्य की सीमा वहाँ तक पहुँच गई। वू-सुन लोग घुमन्तू पशुपाल थे। चीनी लेखक उनके बारे में कहते हैं—“वू-सुन् न खेती जानते हैं न वागवानी। वह अपने पशुओं के साथ तृणजल सुलभ एक स्थान से दूसरे स्थान में घूमते रहते हैं। धनी वू-सुनो के पास चार-चार पाच-पाच हजार घोड़े रहते हैं।”

## १ सस्कृति

वू-सुन यद्यपि अपने पूर्वज शकों की तरह अब पीतल नहीं लौह युग में आ गये थे, किन्तु अभी उनकी अवस्था आदिम समाज जैसी थी। १६२६ ईस्वी में किंगिजिस्तान में जो पुरातात्विक खुदाई हुई थी, उससे पता लगता है, कि मृत्पात्र कला में वह बड़े चतुर थे। धातु, काष्ठ, चम और मृत्पात्र का हस्तशिल्प उनके यहाँ अच्छा विकसित था। उनके काष्ठ या मिट्टी के बरतन तीन प्रकार के मिले हैं—अन्न रखने के, खाने के और भोजन पकाने के। सोने का आभूषण भी उनके यहाँ प्रचलित था। हथियारों में भारी वजन का धनुष, बाण, तम्बी तथा सीधी तलवार प्रधान थी। बाण तीन धारा होता था। चाङ्ग-क्यान् अपनी यात्रा (१३८-१२६ ई० पू०) में दो बार आकर वू-सुनों के देश में रहा था। उसीने इस घुमन्तू जाति को चीन की ओर खींचा। आगे बढ़ते से वू-सुन मामन्तो ने चीन की राजकुमारियाँ व्याही। एक चीनी राजकुमारी के मुह से किसी जन-कवि ने घुमन्तुओं के तीरम जीवन का गीत गवाया है—

बन्धुओं ने मुझे दिया, दूर देश में,  
वू-सुन के राजा को देकर, भेजा पराये राज्य में।  
रहते नमदा ढँकी गोल कुटिया में,  
खाते मास और पीते दूध।

## २ इतिहास

वू-सुनो के तीन विभाग थे, जिनके अवशेष निम्न स्थानों में मिले हैं—(१) चू उपत्यका में कराबलती, (२) त्यानशान् में कराकोल, त्युप और कोचकोर तथा (३) इली-उपत्यका में अल्माअता जिले के कई स्थान। २०६ और २०१ ईसा पूर्व में हूणों ने वू-सुनो को बुरी तरह से

ध्वस्त किया था। माउदुन और ची-उचु ने जब (१७४ ई० पू०) यूचियो को बुरी तरह नष्ट-भ्रष्ट करके उन्हें मातृभूमि छोड़ने के लिये मजबूर किया, तो तरिम-उपत्यका में आकर लघु-यूची वसुनो के पड़ोसी बन गये और महा-यूची इली और चू-उपत्यकाओं के वसुनो का भारी नुबमान करते एसिया, वसु-उपत्यकाकी ओर गये। इस समय वसु-सुनोने हूणोकी अधीनता स्वीकार की, जिसका अन्त चाङ्ग-क्यान् के आनेके बाद चीनका पक्षपाती होनेके साथ हुआ।

वसु-सुनके पश्चिममें कक (कग) और फगानिके शासक थे, दक्षिणमें उनके नये पड़ोसी लघु-यूची (तुपार) थे, किंतु इनसे उनको डर नहीं था। इनकी अपेक्षा वसुन् कहः सबल थे। उनके भयका कारण पूव और पूर्वोत्तरमें था। वहा पूरवसे आते अन्तर्गण्ट्रीय वणिक्-पयको हाथमें रखनेके लिये चीन अपनी सारी शक्ति लगा रहा था, और पूर्वोत्तरमें हूणोका शान्-यू यह देखनेके लिये तैयार नहीं था, कि उसकी अधीनता स्वीकार करनेवाले वसुन् चीन को अपना स्वामी माने। वसुन् समझते थे, कि उनकी भलाई चीनके साथ रहनेमें है। हूणोका जीवन वसुनो जैसा ही था। दोनों ही घुमन्तू पशुपाल थे, और कृषि-जीवनसे उनको कोई मतलब नहीं था। हूणोके आनेना मतलब था, उनकी वरभूमियोका छिन जाना और हूणोकी गुलामी स्वीकार करना। चीनकी कृत्नीतिक चालोंमें अपनी राजकुमारियोसे दूसरे शासकोके साथ ब्याह करना भी सम्मिलित था। माउदुन्के समयसे ही हूण शान्-यू राजकुमारिया पाते रहे। तिब्बती शासक ८वी-९वी शताब्दी तक चीन-राजवंशके दामाद होते थे। राजकुमारीका यह मतलब नहीं, कि वह सम्राटकी अपनी लड़की या बहिन हो। मालूम होता है, जैसे मॅट-इनाम देनेके लिये और बहुत सी चीजे राजकीय भंडारमें रखी जाती थी, वैसे ही अन्त पुरमें जहा तहासे जमा की हुई सुन्दरिया भी रहती थीं। चाङ्ग-चुन्की घटना हम कह चुके हैं। इससे कितने ही वर्षों पहले ७३ ई० पू० में चीनी राजकुमारीका वहाना लेकर हूणोंने वसुनोके ऊपर आक्रमण किया। एक चीन राजकुमारी वसुन् सरदारसे ब्याही थी। उत्तरी शान्-यू देख रहा था, कि चीनके साथ मिलकर ये नीली आखो, लाल दाढ़ी वाले बानर हमारे जूयेको उठा फेंकना चाहते हैं। शान्-यूने क्रोधाघ होकर मागकी "अपनी हान-राजकुमारीको हमारे पास भेज दो, नहीं तो हम तुमसे लडाई करेंगे।" वसुनोने हान सम्राट् स्वेन्-त्ती (७३-८८ ई० पू०)से सहायता मागी और तुरन्त एक बड़ी चीनी सेना आ भी गई। चीनियो और वसुनोने मिलकर हूणोको बहुत बुरी तरहसे हराया। कितने ही राजकुमारो और मशहूर सेनापतियोके साथ ४० हजार हूण मारे गये, ७ लाख घोड़े, गाँयें, भेड़ें, खच्चर और ऊट विजेताओंके हाथ लगे। (१वा शान्-यू ह-यन्-त्ती (७७-८८ ई० पू०) उस समय उत्तरी और दक्षिणी ओर्दूका भेद न होनेके कारण सभी हूणोका संयुक्त शासक था। यह सचप ईली-उपत्यकामें हुआ था। चीन की एक लाख सेना ६०० मील पश्चिम चलकर मददके लिये आई थी। कुलजाके वसुन् राजाने ५० हजार सेना लेकर पश्चिमसे आक्रमण किया था। चीनी सेना हामी और बर्कूल तक पहुँची, लेकिन घुमन्तू हूणोंको पहले ही से पता लग गया था, इसलिये उन्होंने अपने परिवारो तथा बहुतसे पशुओंको उत्तरमें दूर भेज दिया था। पराजयके साथ शान्-यूका चचा, दामाद आदि विजेताओंके बंदी बने थे। जैसा कि अभी हमने कहा, उसी जाडेमें हूणोने वसुन्-सुनोंसे बदला लेना चाहा, लेकिन उस साल वर्ष इतनी पड़ी, कि आक्रमण करनेवाली हूण सेनामेंसे दशांश ही मरनेसे बच पाये। इसी समय हूणोके उत्तरी पड़ोसी तिब्ब-लिब्ब (किरगिज या प्राग्-उद्दगुर) ने भी उनकी कमजोरीसे फायदा उठाना चाहा और उन पर घावा बोल दिया। मचूरियाके वसुन् भी चुप नहीं

उत्तरी चीन पर ४ थी शताब्दी के अन्त तक अपने शासन को कायम रक्खा। स्यान्-पी के उत्तराधिकारी उन्हीके वंश के तोवा थे, जिन्का तृतीय राजा ताउ-बू-ती (३८६-४०६ ई०) बहुत बड़ा विजेता तथा उत्तरी वेई वंश का संस्थापक था। तोवा की एक शाखा उनकुरन ने ज्वेन्-ज्वेन् साम्राज्य को ३५६ ईस्वी के आसपास स्थापित कर उसका विस्तार त्यानशान् से कोरिया तक किया। इहीं लौह कमकर तथा उत्तराधिकारी तुर्कों ने तुक-वंश और तुक-संसार की स्थापना की, जिसका वर्णन आगे आयेगा।

### स्रोत ग्रन्थ

- 1 A Thousand years of Tatars (C H Parker, Shanghai 1895)
- २ आर्खैआलोगिचेस्कड ओचेकं मेवेनौड किगिज़िइ (अ न वेर्न्दताम् फुन्जे १९४१)
- ३ हुसु इ गुन्नी (क इनस्थान्त्सेफ, लेनिनग्राद १९२६)
- ४ इज इस्तोरिइ गुन्नोफ १ वेका दो नाशे एरा (अ न वेर्न्दताम्), सोव्येत् वोस्तोक वेदे-निये II (1941) पृष्ठ ५१-५७
- ५ निरिडस्किये इस्तोचिकि गो इस्तोरिइ नरोदोफ (न पिगुलेम्फया, लेनिनग्राद १९४१)
- 6 Histoire des Huns (Desquigue, Paris 1756)
- ७ पेर्वोनचाल्निख क्रोफ कव्ग इज नोइन-उता (लेनिनग्राद १९४७)
- 8 Excavation in Northern Mongolia (C Trever, Leningrad)
- 9 The Story of Chang Kien (J of American Oriental Society, Sep 1917 p 77)
- १० ओवेक इस्तोरिइ सेमिरेव्य (वरतोल्द, १८६८)
- 11 Histoire d' Attila et de ses successeurs (Am Thierry, Paris 1856)
- 12 History of the Hing nu in their Relations with China (Wylie, Journal of Anthropological institute, London, vol III 1892, 3)
- 13 Sur l'origine des Hung-nu (Shuratori, Journal Asiaticus CC II no I, 1923)



## अध्याय ३

### १. वू-सुन (३००-१०० ई० पू०) अवार

#### § १ वू-सुन्

हम शको के इतिहास के बारे में कह चुके हैं। वू-सुनो के इतिहास के विशेषज्ञ डाक्टर अ० न० वेर्नेस्तामका कहना है<sup>१</sup> “वू-सुनो की संस्कृति वही है, जो कि शको की, अन्तर है केवल उसमें पीतल का अभाव”। इससे साफ है, कि कारपेथियन से कोकोनोर तक फैली हुई पित्तल-युग के आरम्भ से चली आती, महान् शक-जाति की बहुत सी शाखाओं में वू-सुन् भी एक थे। वू-सुनो के शरीर-लक्षण के बारे में चीनी कहते हैं “नीली आँखें, लाल दाढ़ी और बानर जैसा साधारण चेहरा।” कू-चा (सिङ्कियाङ्ग) के पीछे के निवासी भी नीली आँखों और लाल बालवाले थे। ओरेल स्टैडन् तथा लेकाक को तरिम उपत्यका में नीली आँखों और लाल बालों वाले नर-नारियों के चित्रपट भी मिले हैं, जिससे मालूम होता है, ईसा की ४थी ५वीं शताब्दी में अब भी तरिम-उपत्यका में इस तरह के लोग निवास करते थे।



११ वू-सुनभूमि (१ ई०)

ईसापूर्व तीसरी और दूसरी शताब्दी में वू-सुन जाति बहुत शक्तिशाली थी, यद्यपि यही समय था, जब कि हूण एक विजेता के तौर पर प्रकट हुये थे, जिनका शिकार कभी कभी वू-सुनो को भी होना पड़ता था। इन शताब्दियों में भी चीन के रेशम की पश्चिम देशों की

<sup>१</sup> आर्से० ओचेर्क० (वेर्नेस्ताम) पृष्ठ ३७

और पहुचानेवाला मध्य-एशिया का वाणिज्य-मार्ग वू-सुनो की भूमि में इस्सीकुल के किनारे से जाता था। यही उनका केन्द्र चीनू था। हूण और चीन दोनों वू-सुनो को अपनी अपनी ओर खींचना चाहते थे। इली-उपत्यका, चू-उपत्यका और त्यानशान् पर्वतस्थली वू-सुन भूमि थी, जो कि उन्हें अपने शक-पूर्वजों से मिली थी। उनके दक्षिण में पहाड़ों से उतरते ही तरिम-उपत्यका थी, जहाँ बसनेवाली हू-मा जाति से उनका व्यापारिक संबंध था। पश्चिम में तलस्-उपत्यका में कंग जाति का सीमांत उनके साथ आ मिलता था। पश्चिम और दक्षिण में फर्गाना (तावान) की सुन्दर उपत्यका का राज्य उनका पड़ोसी था, जो कि रेशम-पथ के कारण बहुत समृद्ध तथा अपनी उत्तम जाति के घोड़ों के लिये अति प्रसिद्ध था। १२६ ई० पू० में चाइ-क्यान् ने लौटकर जब तावान के घोड़ों की प्रशंसा की, तो राजा खुशी से काम न निकलते देख सम्राट् वू-ती को वहाँ सैनिक अभियान भेजना पड़ा, जिसके कारण चीनी साम्राज्य की सीमा वहाँ तक पहुँच गई। वू-सुन लोग घुमन्तू पशुपाल थे। चीनी लेखक उनके बारे में कहते हैं—“वू-सुन् न खेती जानते हैं न वागवानी। वह अपने पशुओं के साथ तृणजल सुलभ एक स्थान से दूसरे स्थान में घूमते रहते हैं। धनी वू-सुनो के पास चार-चार पाँच-पाँच हजार घोड़े रहते हैं।”

## १ सस्कृति

वू-सुन यद्यपि अपने पूर्वज शकों की तरह अब पीतल नहीं लाँह युग में आ गये थे, किंतु अभी उनकी अवस्था आदिम समाज जैसी थी। १६२६ ईस्वी में किर्गिजिस्तान में जो पुरातात्विक खुदाई हुई थी, उससे पता लगता है, कि मृत्पात्र कला में वह बड़े चतुर थे। धातु, काष्ठ, चम और मृत्पात्र का हस्तशिल्प उनके यहाँ अच्छा विकसित था। उनके काष्ठ या मिट्टी के बर्तन तीन प्रकार के मिले हैं—अन्न रखने के, खाने के और भोजन पकाने के। सोने का आभूषण भी उनके यहाँ प्रचलित था। हथियारों में भारी वजन का घनुप, बाण, लम्बी तथा सीधी तलवार प्रधान थी। बाण तीन धारा होता था। चाइ-क्यान् अपनी यात्रा (१३८-१२६ ई० पू०) में दो बार आकर वू-सुनो के देश में रहा था। उसीने इस घुमन्तू जाति को चीन की ओर खींचा। आगे बढ़ते से वू-सुन सामन्तों ने चीन की राजकुमारियाँ व्याही। एक चीनी राजकुमारी के मुँह से किसी जन-कवि ने घुमन्तुओं के नीरस जीवन का गीत गवाया है—

बन्धुओं ने मुझे दिया, दूर देश में,  
वू-सुन के राजा को देकर, भेजा पराये राज्य में।  
रहते नमदा ढँकी गोल कुटिया में,  
खाते मांस और पीते दूध।

## २ इतिहास

वू-सुनो के तीन विभाग थे, जिनके अवशेष निम्न स्थानों में मिले हैं—(१) चू उपत्यका में कराबलती, (२) त्यानशान् में कराकोल, त्युप और कोचकोर तथा (३) इली-उपत्यका में अल्माजता जिले के कई स्थान। २०६ और २०१ ईसा पूर्व में हूणों ने वू-सुनो को बुरी तरह से

पुराने शको का ही वंशज होना चाहिये, किंतु कितने ही ऐतिहासिक इनका सबध सोमदोसे बतलाते हैं। कगोको कङ्कली (गाढीवाले) मगोलायित जातिसे मिला नहीं देना चाहिये। दोनों का एक समय पता लगता है और आगे चलकर कगोका स्थान कङ्कनी और उनके दूसरे हूण-वंशज साथी कबीले लेते हैं, इसलिये इस तरहका भ्रम होना बहुत सम्भव है। कग दक्षिणापथके इतिहासमें काफी पीछे तक पाये जाते हैं और उनका विनाश ५वीं ६ठी सदीमें ही हो पाता है, अथवा यह कहिये, कि अन्तमें वह तुर्कों तथा मोग़दयोमें विलीन हो जाते हैं।

कगोके पश्चिममें शकोकी सरमात् जाति दोनके तट तक फैली हुई थी, यह हम बतला चुके हैं। इन्हींके उत्तराधिकारी आगे आलानके नामसे प्रसिद्ध हुए। डाक्टर वेनादस्कीने अलानो और अन्तोको एक बतलाया है। उन्होंने पुराने इतिहासकारों का मत देते हुए सिद्ध किया है, कि "स्क्लाव (शकलाव या शकराव) और अन्ती पहले एक ही नामधारी थे तथा यह दोनों बबर जातिया प्राचीनकालसे एक ही तरह की जीवन-चर्या और रीतिरिवाज रखती थी। दोनों ही जातियोंकी एक ही भाषा थी, जो एक अत्यन्त बर्बर बोली थी। वह शकल-सूरतमें भी एक दूसरेमें भेद नहीं रखते हैं। बिना किसी अपवादके दोनों ही जातियोंके पुरुष दीर्घकाय और हट्टे-कट्टे होते। उनके शरीर और केश बहुत साफ या पाण्डु-श्वेत नहीं बल्कि वह कुछ कुछ मैले रंगके होते थे। उनका जीवन बड़ा कठोर था, मसागेतो (महाशको) की तरह वह भी शारीरिक आरामकी परवाह नहीं करते।" वेनादस्कीने अन्तोको सरमतियोंसे जोड़ते हुए कहा है, कि सरमात बतमान कजाकस्तानसे पश्चिमकी ओर चलकर दक्षिणी रूसमें ईसा-पूर्व दूसरी या प्रथम शताब्दीमें आये। उधरसे आनेवालोंमें यही आलान सरमाती कबीलोंमें अत्यन्त शक्तिशाली थे। इन्होंने ईसाकी प्रथम शताब्दीमें निम्न दोन-उपत्यका और उत्तरी काकेशसको अपना निवास-स्थान बनाया। अन्तके लिखनेमें चीनी लिपिमें जो सकेत है, उसका उच्चारण अन्-चै होता है। यह भी बतलाते हैं कि अन्तीसे ही अस् या असी शब्द निकला है। १२४६-४८ ई० में पोपके दूत प्लानो कार्पिनीने भी मगोलोके द्वारा पराजितोको "अलानी सिवे अस्सी" बतलाया है, और यह भी कि अलानी और

बैठे रहे। इस प्रकार हूण चीन राजकुमारीको वू-सुनोमे कहा छीनते, स्वयं उनके शक्ति अत्यन्त क्षीण हो गई। चीनी इतिहासकार लिखते हैं, कि इस मानवीय और प्राकृतिक सघर्षमें एक तिहाई हूण जन मारा गया, जिनमें युद्धमें भूखसे मरे भी शामिल थे, उनके पशुओंमेंसे भी आधे खतम हो गये।

१६२६ में वू-सुनोकी भूमिसे एक बड़ा महत्वपूर्ण आविष्कार हुआ था। अल्ताई के घुसा वशोपकी खुदाईमें भी एक वूसुन् राजाकी कब्र निकल आई, जिसको ईसा पूर्व ३री शताब्दीका वतलाया जाता है। हूण सरदारोंकी जैसी कब्रें उत्तरी काकेशसमें मिली है, वैसी ही यह कब्र भी बड़ी वैभवपूर्ण थी। लेकिन जान पड़ता है, कब्र बननेके थोड़े ही समय बाद कवर-चोरोको पता लग गया, इसलिये इसका बहुमूल्य सामान उन्ही समय निकाल लिया गया। यह स्थान अल्ताईके ऐसे भागमें है, जहा नीचे धरती सदा हिमीभूत रहती है। जिस छेदके द्वारा चोर भीतर घुसे, उसी छेदमें पीछे पानी भी भीतर घुस कर बर्फ बन गया। इसलिये २२ शताब्दियों तक हिमके नीचे सभी चीजें दबकर सुरक्षित रह गईं। १० हाथ (४ मीटर) गहरे गड्ढे में पुराने चमड़े, लकड़ी और १० घोड़े सुरक्षित मिले। घोड़े बड़ी जातिके और सुन्दर थे। जान पड़ता है, वह मृत सरदारकी अपनी सवारोंके घोड़े थे। घोड़ोंके सजानेके कुछ जेवर और दूसरी चीजें भी मिली। भरसक चोरोने किसी मृत्यवान् चीजको न छोड़ना चाहा, लेकिन तब भी पुरातत्वकी कितनी ही महत्वपूर्ण चीजें प्राप्त हुईं। उरसुला नदीके किनारे शिवेमें भी दो शव मिले, जिनमें १४ घोड़े, ५०० भिन्न भिन्न प्रकारके सोने और दूसरी तरहके आभूषण, घोड़ों और आदमियोंके ओढ़ने, पहननेकी कितनी ही चीजें मिली। अल्ताईका अथ ही है सुवणगिरि, जिस समयकी यह कब्र है, उस समयका सारा एशिया अल्ताईके सोनेमें सोनेवाला बनता था। पाजिरेक्सकी कब्र के बारे में हम लिख चुके हैं।

### ३. वू-सुनोके पड़ोसी

उत्तरापथमें वू-सुन् अल्ताईसे त्यान्शान और तलस-नदी तकके स्वामी थे, जिनके भीतर धीरे धीरे हूण प्रवेश करने लगे और ईसवी प्रथम सदीमें केवल त्यान्शान (इस्तीकुल) का पहाड़ी इलाका वू-सुनोका रह गया। इली और चूकी उपत्यकाय जब हूणोंकी चरभूमि हो गई, तब भी वहा कोई कोई शक-वशीय कबीला उनकी कृपा से रहने पाता था। ४३६ ई० में वू-सुन राजाने चीनको भेंट भेजी थी, जिससे उस समय तक वू-सुन जातिके बने रहनेका पता लगता है। उत्तरके यह घुमन्तू हिम-कण्डुककी तरह दूसरे कबीलोंको अपनेमें हजम कर बढ़ते जानेकी क्षमता रखते थे। हूणोंकी प्रभुताके दिनोंमें हू-ह्वान्, तिब्ब-लिब्ब, तुब्ब-गुस् आदि कबीले उनमें हजम हो गये। यह सभी मंगोलायित जातिके थे, इसलिये चेहरेमोहरेमें कोई अन्तर नहीं था, हा भाषा भेदको वह भूलते गये। दक्षिणी हूण ओर्दू किस तरह अन्तमें चीनियोंमें हजम हुआ, इसे हम अभी कह चुके हैं। वू-सुन भाषा ही नहीं आकृतिमें भी दूसरी जातिके थे, उनके हजम होने में कुछ अधिक समय जरूर लगा, किन्तु वह अन्तमें हजम होकर ही रहे। आज भी इस भूमिकी निवासी कज्जाकोमें सरी-उद्-शुन् नामका एक वंश मिलता है, जो शायद वूसुन् वंशका परिचायक है।

वू-सुनोके पश्चिम उत्तरापथ (सिरदरिया और अराल समुद्रके उत्तर) में कग जाति रहती थी, जिसका नाम महाभारत और सस्कृतके और कितने ही ग्रंथोंमें मिलता है। इनकी

पुराने शको का ही वंशज होना चाहिये, किंतु कितने ही ऐतिहासिक इनका मवध सोगदोसे बतलाते हैं। कगोको कङ्गली (गाड़ीवाले) मगोलायित जातिसँ मिला नहीं देना चाहिये। दोनों का एक समय पता लगता है और आगे चलकर कगोका स्थान कङ्गली और उनके दूसरे हूण-वगज साथी कबीले लेते हैं, इसलिये इस तरहका भ्रम होना बहुत सम्भव है। कग दक्षिणापथके इतिहासमें काफी पीछे तक पाये जाते हैं और उनका विनाश ५वीं ६वीं सदीमें ही हो पाता है, अथवा यह कहिये, कि अन्तमें वह तुर्कों तथा सोगदियोंमें विलीन हो जाते हैं।

कगोके पश्चिममें शकोकी सरमात् जाति दोनों तट तक फैली हुई थी, यह हम बतला चुके हैं। इन्हींके उत्तराधिकारी आगे आलानके नामसे प्रसिद्ध हुए। डाक्टर वेनादस्कीने अलानो और अन्तोको एक बतलाया है। उन्होंने पुराने इतिहासकारों का मत देते हुए सिद्ध किया है, कि "स्क्लाव (शकलाव या शकराव) और अन्ती पहले एक ही नामधारी थे तथा यह दोनों वबर जातिया प्राचीनकालसे एक ही तरह की जीवन-चर्या और रीतिरवाज रखती थी। दोनों ही जातियोंकी एक ही भाषा थी, जो एक अत्यन्त बर्बर बोली थी। वह शकल-सूरतमें भी एक दूसरेमें भेद नहीं रखते हैं। बिना किसी अपवादके दोनों ही जातियोंके पुष्प दीर्घकाय और हट्टे-कट्टे होते। उनके शरीर और केश बहुत साफ या पाण्डु-श्वेत नहीं बल्कि वह कुछ कुछ मैले रंगके होते थे। उनका जीवन बड़ा कठोर था, मसांगेतो (महाशको) की तरह वह भी शारीरिक आगमकी परवाह नहीं करते।" "बर्नादस्कीने अन्तोको सरमतियोंसे जोड़ते हुए कहा है, कि सरमात बतमान कजाकस्तानसे पश्चिमकी ओर चलकर दक्षिणी रूसमें ईसा-पूर्व दूसरी या प्रथम शताब्दीमें आये। उधरसे आनेवालोंमें यही आलान सरमाती कबीलोंमें अत्यन्त शक्तिशाली थे। इन्होंने ईसाकी प्रथम शताब्दीमें निम्न दोन-उपत्यका और उत्तरी काकेशसको अपना निवास-स्थान बनाया। अन्तके लिखनेमें चीनी लिपिमें जो सकेत है, उसका उच्चारण अन्-व होता है। यह भी बतलाते हैं कि अन्तीसे ही अस् या असी शब्द निकला है। १२४६-४८ ई० में पोपके दूत प्लानो कार्पिनीने भी मगोलोके द्वारा पराजितोको "अलानी सिवे अस्ती" बतलाया है, और यह भी कि अलानी और आस् एक ही जाति थी। १२५३-५४ ई० में फ्रेंच राजाने रुकशको अपना दूत बनाकर मगोल खानके पास भेजा था। वह भी कार्पिनीके शब्दोंको दुहराता है। अन्तमें बर्नादस्की इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं, कि अन्त, अस् या यासु एक ही जाति है, जिसके वंशज काकेशसके आधुनिक ओस्-सेती हैं और पूर्वी स्लावों (आधुनिक रूसियों) के निर्माणमें इस अस् जातिको बहुत हाथ है। धुमन्तू होनेकी वजहसे यदि इनका पता अराल समुद्रसे निम्न दन्यूव (दुनाई) के पास तक मिले, तो कोई आश्चर्य नहीं। कालासागरके उत्तर-पूर्वमें अवस्थित अखरेफ या असोफ सागरका नाम वस्तुतः इन्हीके नामसे पड़ा, जिसका अर्थ है अस-सागर। जान पड़ता है, पूरबसे हूणोंका जैसे-जैसे घका इनपर लगता गया, वैसे वैसे आगे बढ़ते हुए वह या तो काकेशस और रूसमें भगे अथवा उनका बहुत सा भाग हूणों में हजम हो गया।

## वूसुन्-राजा (मेन्-चू)

गुन्-मो

१०५ ई० पू०

ग्युन्-च्युइ-मी-के

नीमी

धवान्-वान्

६० ई० पू०

चुइ-ली-मी

इ-ची-मी

११ ई० पू०-८ ई०

चीनी अभिलेखोंमें उपरोक्त वूसुन् राजाओंका पता लगता है। उनके नामका उच्चारण समान चीनी शब्दोंके उच्चारणमें लिखा गया है, इसलिये मूल उच्चारण क्या था, इसका समझना आसान नहीं है। सप्तनद उनकी मुख्य भूमि थी, यह उसी समयसे चीनी ग्रंथोंमें लिखा जाने लगा, जबकि ईसापूर्व २री शताब्दीके मध्यमें हूणोंके विरुद्ध शकोंको उभाड़नेके लिये चाङ्ग क्वान् दूत बनाकर भेजा गया। हूणों द्वारा जो वूसुन् राजा मारा गया, उसके पुत्रको हूण राजा पकड़कर अपने साथ ले गया। पीछे उसे वूसुन् जनमें लाकर वापकी जगह पर बैठाया। अपनी मूल भूमिसे भागते हुए महायूची वूसुनोंकी सप्तनद भूमिमें गुजरे थे, यह हम बतला आये हैं। हूणोंके प्रहारसे त्यागशानमें अपनेको सिफोड लेनेमें पहले वूसुन् जन सप्तनदकी समतल सी भूमिमें रहा करता था। ईसापूर्व २री शताब्दीमें वूसुन् जनमें १२००० परिवार या ६३०००० व्यक्ति थे। वह युद्धमें १८८८०० सैनिक जमा कर सकता था। इनकी राजधानी चिन्गु इस्सीकुलके दक्षिण-पूर्वी तट पर थी, जो अक्सू (सिङ्ग क्वाङ्ग)में ६१० ली उत्तर-पश्चिम, फर्गाना की राजधानी (खोजन्द) से २००० ली उत्तर-पूर्व और कग-भूमि की सीमासे ५००० ली पूव, कगोकी राजधानी फर्गाना (ताबङ्ग) से २००० ली उत्तर-पश्चिम थी। इसी इतिहासकार अरिस्तोफके अनुसार चिन्गु इस्सीकुलके तट पर नहीं, बल्कि किजिल्-स् (लोहित नदी)के तट पर था। वूसुन राजाओंके बारेमें निम्न बातोंका पता लगा है —

**गुन्-मो**—(१०५ ई० पू०)—उसे ही वह चीनी राजकुमारी मिली थी, जिसके नीरस जीवन-गीतको हम पहले उद्धृत कर चुके हैं। फर्गानाके राजाके श्रेष्ठ घोड़ोंकी बात सुनकर चीन-सम्राट् ने जब माँग की, तो राजाने देना नहीं चाहा, जिसका परिणाम हुआ १०२ ई० पू० में फर्गाना पर चीनकी चढ़ाई। इस चढ़ाईमें गुन्-मो ने २००० सैनिक महायताके लिये दिये थे, लेकिन उन्होंने युद्धमें भाग नहीं लिया।

**ग्युन् च्युइ-मी**—गुन्-मो का पोता था। इसके समय चीनी रानीके कारण चीनी अफसरोंका प्रभाव ज्यादा बढ़ा था।

**उङ्ग-गुइ**—पिछले सेन-चू के बाद हूण राजकुमारोंसे उत्पन्न उसका एक छोटा पुत्र नी-मी बच रहा था, जो थोड़े समय तक ही गद्दी पर बैठ सका, और जल्दी ही उसे हटाकर सीतेले भाई उङ्ग-गुइ-मी ने राज्यको अपने हाथमें कर अपने पूवके राजाकी रानी (चीनी राजकुमारी) को व्याहा। पूव राजाकी पूर्वोक्त विधवा रानी पहले मर गई थी, और यह दूसरी चीन राजकुमारी थी, जिसे उङ्ग-गुइ-मीने अपनी रानी बनाया। उङ्ग-गुइ-मीकी मृत्यु ६० ई० पू० के आसपास हुई थी। वूसुनोंका यह बड़ा शक्तिशाली और प्रतिभाशाली राजा था। देशके भीतर और बाहर सभी

जगह इसने अपने प्रतापका प्रदर्शन किया। ७१ ई० पू० में इसने चीनकी सहमतिसे हूणोंके खिलाफ अभियान किया, और ४० हजार हूणों को मार कर ७० हजार पशुओंको छीना। अपने पूर्वी और पूव-दक्षिणी पड़ोसी तरिम-उपत्यकाके लोगोंके साथ भी इसने छेड़-छाड़ की और अपने द्वितीय पुत्रको यारकन्दका शासक नियुक्त किया। कूचा के राजा पर भी इसका प्रभाव था, जिससे इसने अपनी बड़ी लड़की व्याही थी। इसके मरने पर गद्दीसे उतारा भाई नीमी, क्वान्-वान् की उपाधिके साथ गद्दी पर बैठा।

**क्वान्-वान् (६० ई० पू०)**—अपनी रानी (चीनी राजकुमारी) और प्रजासे इसका विवाद खड़ा हो गया। इसने अपने भाईकी विषया (चीन राजकुमारी) को अपनी रानी बनाया था। चीनी राजदूतने मारनेका पड़्यन्त्र किया। राजा घायल होकर वच गया। इसके लिये जब शिकायत की गई, तो चीनने अपने दूतको बुलाकर उसे दण्ड दिया। अन्तमें हूणोंने बूसुनो पर आक्रमण किया, जिसमें क्वान्-वान् मारा गया और चीन उसकी कुछ मदद नहीं कर सका।

**बुद्ध-ली-मी**—उसकी जगह बू-च्यू-तूने कनिष्ठ गुन-मो की उपाधि धारण करके राज सम्हालना चाहा। उद्ध-गुइ-मीके पुत्र य्वान-गुइ-मी भी महागुन्-मो की उपाधिसे अलग राजा बना। ज्येष्ठ गुन्-मो के हाथमें ७०००० बूसुन परिवार थे, जब कि कनिष्ठ गुन्-मोके पास ४०००० थे। कनिष्ठ गुन्-मो (ऊ-च्यू-तू) ने चीनकी सहायतासे हूणोंके साथ लड़ाई की।

(ज्येष्ठ गुन-मो) य्वान-गुइ-मीका पोता था। इसका समय अपेक्षाकृत शांतिका था। पर यह स्वभाविक मृत्युसे नहीं मरा।

**इ-ची-मी**—(११ ई० पू० और ८ ई०) —यह पिछले राजाका पोता तथा एक चीन राजकुन्या का पुत्र था। ज्येष्ठ और कनिष्ठ गुन्-मो के सघर्षके समय चीनियोंने ज्येष्ठ गुन्-मोका पक्ष लिया था। कनिष्ठ गुन्-मो अन्-लि-मी चीनकी सहसे गद्दीसे उतार दिया गया। हूणोंने जब उसे मार डाला, तो उसकी जगह इ-ची-मी को चीनने राजा बनाया। ११ ई० पू० में इसका चचा बी-क्वान्-ची ८०००० आदिमियोंके साथ उत्तरकी ओर चला गया और वहाँसे दोनों ही गुन्-मोके ऊपर आक्रमण करने लगा। १ ई० पू० में इसने चीनके साथ अच्छा सबबस्थापित किया। इ-ची-मी चीन दरबारमें गया, राजधानीमें उसका अच्छा स्वागत हुआ। अन्तमें बी-क्वान्-ची चीनियों द्वारा मारा गया।

प्राय ८ ई० में तरिम-उपत्यका हूणोंके हाथमें चली गई और चीनसे बूसुनोका सबब विछिन्न हो गया, जो ७३ ई० में ही पुन स्थापित किया जा सका। इस समय भारत और मध्य-एशियामें कुषाण राजा कनिष्क का शासन था। तरिम-उपत्यका भी कनिष्कके हाथमें थी, लेकिन उसने चीनको अपना अधिराज मान लिया था। ६७ ई० में पश्चिमी वणिक्पथको पूरी तौरसे अपने हाथमें करनेके लिये बाइकाऊके नेतृत्वमें एक बड़ी सेना पश्चिमकी ओर चली, जो विजय करती कास्पियन समुद्र तक पहुँच गई। इस समय बूसुन राजा, फर्गानाके राजा और कगोने भी चीनको अधीनता स्वीकार की थी, यह स्पष्ट ही है। ईसाकी २री शताब्दीके चतुर्थ पादमें उत्तरी चीनमें स्पान्-मी वंशका दृढ़ शासन था। स्पान्-मी नुगुस् जातिके थे, यह कह आये हैं। १८१ ई० में स्पान्-मी राजा ता-शी-हुईने पश्चिममें बूसुन भूमि तक अपने राज्यका विस्तार किया। ४थी

शताब्दीके आरम्भमें एक दूसरे स्यान्-पी वशने पुरानी वू-सुन भूमिके कुछ भागको अपने हाथमें किया। ४थी शताब्दीके अन्तमें से ६ठी शताब्दीके मध्य तक मध्य-एशिया पर तू-तान् वंशकी प्रभुता थी, जिन्हें भी तुगुस् जातिका वतलाया जाता है। इन्हींके आक्रमणके समय वू-सुनोका सप्तनदकी समतल भूमि परसे अविकार उठ गया और वह त्यान्-शान्के पहाड़ोंमें ही रह गये। ४२५ ई० में पश्चिमक बहुतेसे शासकोंने अपने अपने दूत स्यान्-पी सम्राट्के दरबार (उत्तरी चीन) में भेजे थे, इस वक्त उत्तर चीनमें य्वान्-वेई और वेई-वेई (उत्तरी वेई और पश्चिमी वेई) दो राज्य थे। इन दूतोंमें एक वू-सुनो का भी था। ४३६ ई० में वू-सुनोके पास चीनका दूत आया। अवतक वू-सुन प्रतिवप भेंट भेजते रहे। इसके बादमें वू-सुनोका नाम चीनी अभिलेखोंमें नहीं मिलता। आज केवल किर्गिज-कजाक महा-ओर्दूमें ही उइ-नुन् नामका एक कबीला मिलता है।

## ६ २ अवार (४००-५८२ ई०)

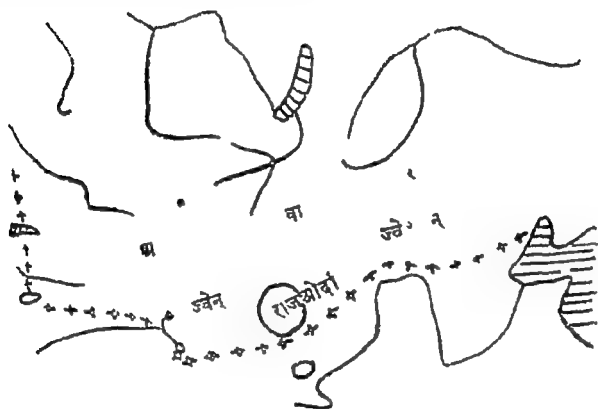
हूण फैलते फैलते एक युरेसियाई जाति के रूप में परिणत हो गये। इनके वंशधर हूणरीके मग्यार आज भी मौजूद हैं। प्रागैतिहासिक कालमें हिंदी-युरोपीय जाति भी इसी तरहकी एक युरेसियाई जाति बनी थी। ऐतिहासिक कालमें हूणोंके बाद तुर्क युरेसियाई जातिके रूपमें परिणत होकर, एक समय मचुरियासे काकेशस और क्रिमिया तक फैले, बादमें यद्यपि उनके पूर्वी भूभागको दूसरी मंगोलायित जातियोने ले लिया, किंतु तब भी वह पूर्वी युरोप तक छाये रहे। आज भी पूर्वी मध्य-एशिया, पश्चिमी मध्य-एशिया, आजुबाईजान और तुर्कीमें किसी न किसी रूपमें तुर्की-भाषी जाति ही निवास करती है।

## १ अवार (जू-जुन्, ज्वान-ज्वान)

तुर्कोंके इतिहासमें पदापण करनेसे पहिले अवार हूण देशके अधिकारी थे, जिनका ही स्थान तुर्कों ने लिया है। पहले हमने सकेत किया था कि हूणोंके जब्सके बाद स्यान्-पी (तुङ्ग हू कबीले) ने मचुरिया, मंगोलिया और चीनके कुछ भागों पर अपना साम्राज्य स्थापित किया। इन्हींका एक प्रभुताशाली राजवंश तो-वा था, जिसका स्थापना ३१५ ई० के आसपास और समाप्ति ५वीं सदीमें हुई। इसी तो-वा वंशमें अवारीका सबध था, जिन्हें मुकुर-तो-वा भी कहते हैं। इस हूण-जनका निवासस्थान तिङ्ग-लिङ्ग (ककाली) के निवास बैकाल सरोवरके नजदीक तथा गोबीके रेगिस्तानसे उत्तर था। तातुङ्गके तो-वा राजकुमार इलू को एक बच्चा दास मिला, जो अपना नाम भूल गया था और उसके स्वामीने उसे मुकुर नाम दे दिया। युद्धमें वहादुरीका काम करनेके लिये मुकुर को दासता से मुक्त हो स्वतंत्र सैनिकका अधिकार प्राप्त हुआ। पर, किसी सैनिक सेवाके समय उपस्थित न हो सकने के कारण उसे मृत्यु दण्ड मिलनेवाला था, इसलिये वह गोबी के उत्तरकी ओर भाग गया। वहाँ धीरे धीरे लोगोंको जमा करके वह लुटेरोंका सरदार बन गया। इसके पुत्र शरकने अपने पिताकी जमातको और बढ़ाकर एक छोटा-मोटा ओर्दू कायम कर लिया, जिसका नाम अवार पड़ा। पहले चीनीमें अवार कबीलेका नाम जू-जुन् था, जिये तो-वा सम्राट् ताई-हू-ती (४२४-४५२ ई०) ने ४५५ ई० में बदल कर ज्वान-ज्वान कर दिया। मुकुल्की ७वीं पीढ़ीमें शक्तिशाली नेता शे-नून् हुआ। इसने काउ-शे (ककाली) कबीलेको जीता और अपनी सैनिक शक्तको मजबूत और सुसंगठित करके कगान (खान) की उपाधि धारण की।



कोरियासे अल्ताई तक फैले इसके राज्य में कुछ चीनका भाग भी था। शे-लून् मध्य-एशियाके वणिक्जयके कुछ भागका भी स्वामी था। जहाँ तक चीन-साम्राज्यका संबंध था, अवारोने अब अपने पूर्वज हूणोंका स्थान लिया था। उन्हींकी तरह यह भी कभी चीनको लूटते और कभी अवश्यकता पढ़ने पर उसे सैनिक सहायता देते थे। अवारोकी शक्तिकी समाप्ति ५४६ ई० के आसपास तुर्कों की। इनके एक राजाका नाम ब्रामन भी था।



१५ अवार साम्राज्य ( ४२० ई० )

अवारो पर चीनी संस्कृतिका प्रभाव पड़ा था, साथ ही बौद्ध धर्म भी उनमें बहुत फैला था। तोबा भी बौद्ध सम्राट् थे। अन्तमें अवारोमें आपसी फूटने भयकर रूप धारण किया, जिसका साम उनके अधीनस्थ तुर्क लोहकारोंने उठाया। अल्ताईके दक्षिणी सानू पर तुर्क अपनी खुशीसे लोहेका काम नहीं कर रहे थे। वह इस गुलामीसे निकलना चाहते थे और इस वक्त उन्हें ऐसा मौका मिल गया।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- १ कल्कि० सोओव्० XIIIpp ११२ (वेनैस्ताम् का लेख) .
- २ आर्सेआलोगिचेस्किइ ओवेर्क सेवेर्नोई किर्गिजिया (वेनैस्ताम्, फुन्जे १९४१)
- ३ वोस्तोको वेदेनिये II (१९४१) p 21

## तुर्क (५४६-७०४ ई०)

हूण कालमें काउ-शे (ककाली, तिङ्ग-लिङ्ग तिकालिक) नामकी एक जाति रहती थी। काउ-शे का अर्थ है बड़ी गाड़ी। बहुत बड़ी पहियोवाली गाड़ियोंमें अपना सामान लादे यह एक जगहसे दूसरी जगह घूमा करते थे, जिसके कारण उनका यह नाम पड़ा। ऐसी गाड़ियोंका खवाज तुर्कों और मंगोलोंके काल तक पाया जाता है। काउ-शे का पता पहले पहल ईसाकी ५वीं सदीमें मिलता है। इनका ज्वान-ज्वानमें बराबर सघष होता रहा। अवार (ज्वान-ज्वान) को पराजित करते समय एक बार तोबा सम्राट् ताइ-बू-ती (४२४-५२ ई०) ने इनके ऊपर भी आक्रमण किया और ५० हजार नरनारियोंको बंदी बनाया। लूटके मालमें कई हजार बड़ी गाड़ियाँ तथा १० लाखसे ऊपर पशु उसके हाथ आये। अवारी (ज्वान-ज्वान) की तरह काउ-शे भी चीनको हैरान करते थे। जब मीघे चीन पर आक्रमण नहीं कर पाते, तो उसके अत्यन्त मूल्यवान वणिक्पयका अपना शिकार बनाते। एक समय तोबा सम्राट् ने इन्हें गोबी रेगिस्तानके दक्षिणमें लाकर बसा दिया। वह समझता था, इस प्रकार हम उन पर काबू रख सकेंगे। लेकिन जल्दी ही वह फिर विद्रोह करके उत्तरकी ओर चले गये। तोबा वश घुमन्तुओंके दवानेमें अधिक सफल हुआ था। उसकी कोशिश यही थी, कि ज्वान-ज्वानको दूसरे घुमन्तुओंके साथ सबध जोड़नेका मौका न मिले। तिङ्ग लिङ्ग सरदार पीछे ऊरुम्चीके पास छोटे छोटे राजा या सरदार बनकर रहने लगे। तिङ्ग-लिङ्ग भी अपना बड़ा राज्य कायम करनेमें सफल होते, लेकिन उनमें कभी इस तरहका सगठन नहीं था पाया। हाँ, खतरेके समय सब एक हो जाते थे। युद्ध करनेकी कोई सुसगठित व्यवस्था नहीं थी, हर एक व्यक्ति अपना हथियार ले जहाँ चाहता, वहाँ आक्रमण कर देता। अपना पत्ला भारी रहने पर तो कोई हरज नहीं था, किंतु इस व्यवस्थाके कारण न वह डट कर लड़ सकते थे, और न पराजयके समय अपनेको अच्छी तरह सम्हाल सकते थे। व्याहमें इनके यहाँ ढोरो और घोड़ोंका दहेज दिया जाता, अनाजका कोई उपयोग नहीं था और न किसी तरहका नशेवाला पेय ही इस्तेमाल होता था। चमड़ा पहनना, मांस खाना तथा अत्यन्त ठण्डी जगहमें रहना उन्हें और भी गंदा बनाये हुए था। घोड़ों और ढोंगोंका पालना यही उनकी जीविका थी। आगे चलकर तिङ्ग-ली तुर्कोंमें हजम हो गये।

### १ तुर्क साम्राज्यकी स्थापना

चीनी स्रोतसे पता लगता है, कि तुर्क हूणोंका ही एक कबीला था, जिसका पुराना नाम अम्सेना था। ४३३ ई० में तोबा-सम्राट् ने इनके स्थानको छीनकर इन्हें अपने भीतर हजम

कर लेना चाह। इसी समय ५०० असेना परिवार भागकर ज्वान-ज्वानके राज्यमें चले गये, जहाँ उन्हें अल्ताई (अल्तुनइश) के दक्षिणी सानू पर लोहा बनानेका काम मिला,<sup>१</sup> इसे हम कह चुके हैं। ये लोग शिरत्राण जैसी नेकीली टोपी पहना करते थे, जिसके कारण इनका नाम दुर्-पो (तू-मु, टोपी) पड़ा, जिसका ही अपभ्रंश तिर्कू (तुर्क, तुक, त्युगेक या तुमुक) है।<sup>१</sup> इससे पहले तुर्क त्याङ्ग जैसे चीनके अत्यन्त सुसंस्कृत क्षेत्रमें काफी समय तक रह चुके थे, किंतु जान पड़ता है, उससे इनको बहुत लाभ नहीं हुआ। ज्वान-ज्वानकी शक्तिके निवल होते ही अपनी दामताका अन्त कर जल्दी ही इनके सरदार तुमिनने अपनेको स्वतंत्र घोषित किया। ५४६ई० के आसपास तुमिनने अपनेको इल्-खाकान घोषित किया। ज्वान-ज्वानके राजा अनाक्वेने व्याहके लिये कन्या देनेसे इन्कार करने पर इनके हाथों प्राणोंसे हाथ धोया। इल्-खान, एल-खान या एल-खाकानसे बना है। खाकान, खगान, खबान, खान वस्तुतः शान्-यूका ही पर्याय है। पहले हम लिख चुके हैं, कि 'शान्-यू' चीनी शब्दानुकरण है। मूल हूण शब्द शायद चिङ्-गिम् या जिङ्-गिस् रहा हो, जिसे किसी किसी ने जगी बना देनेकी भी कोशिश की है। पहले ज्वान-ज्वानने खान या खकानकी उपाधि धारण की थी, पीछे तो राजाके लिये तुर्कोंमें यही शब्द बहु प्रचलित हो गया। मंगोल-वंशने भी इसी उपाधिको अपनाया और उन्हींका अनुसरण करते मध्य-एशियामें १९१७ ई० तक खानकी उपाधि केवल राजाके लिये ही सुरक्षित थी और साधारण कुलीन परिवारका मुखिया भी अपने नामके साथ खान नहीं लगा सकता था। लेकिन, मुगलोंके समयसे हिन्दुस्तानमें यह पदवी टके सेर हो गई। यद्यपि आरम्भही में इसका भोल इतना नीचे नहीं गिराया गया था, बल्कि खान-खाना (खानोका खान) तो मुगल दरबारकी एक बड़ी उपाधि थी। अकबरका सरसक और प्रधान-मन्त्री बैरम खा खाने-खाना कहा जाता था। मुगलोंने जब राजाके लिये शाह, शाहशाह या पादशाह की उपाधि स्वीकार कर ली, तो उन्हें खानकी क्या परवाह हो सकती थी? बाबरके पूवज तैमूरने इस पदवीको इतना उच्च समझा, कि उसे चगेज-वंशज अपने गुडिया राजाके लिये ही सुरक्षित रहने दिया, और अपने लिये 'अमीर' (सामन्त) की उपाधिको पर्याप्त समझा।<sup>१</sup>

तू-मुन्को इलि-खान तू-मिन कहा जाता है। इलि या एल जनका पर्याय है, इल-खान, (एल-खान) का अर्थ है, जनोका राजा। पहले पहल इसका ओर्दू हाइ-व्हाइके उत्तरमें था। अपने को एल्-खान घोषित करनेके साथ इसने और भी कई उपाधियाँ प्रारम्भ कीं। हूणोंके समय रानीको येङ्-ची कहा जाता था, अब उसे उसने खो-हो-नुन् की उपाधि प्रदानकी, जो पीछे खो-नुन या खा-नुन बन गया। आज भारत और बाहरके मुसलमानोंमें कुलीन महिलाओंके साथ खातूनकी उपाधि आम तौरसे लगायी जाती है। तू-मिनने अपने जीवनमें ही तुर्क-शक्तिको बहुत बढ़ा दिया था। जब मार्च ५५३ ई० में वह मरा, तो उसका शक्तिशाली वंश और कबीला, जिसे चीनी पुस्तकोंमें तू-यु या तुङ्कू कहा जाता है, बहुत प्रसिद्ध हो चुका था। तुर्कोंमें प्रचलित कुछ पद थे—

<sup>१</sup> त्युरोक पृष्ठ ६

<sup>१</sup> वहीं पृ० ३६५

<sup>१</sup> त्युरोक (वेर्न, स्ताम) पृ० ८२-८३

दे-ले (ते-ले)-मगोल देरे,	राजकुमार
कुइ-लुइ-चुइ (किलिच या खिलिज)	एक उच्च-पदाधिकारी
अ-पो (अ-पा)	" " "
घे-रे-फा (श्या-लि-फा)	"
तू-तुन्	" " "
जि-गिन् (सू-चिन्)	" " "

नाम रखनेमें तुर्कोंमें वैयक्तिक गुणका ध्यान रक्खा जाता था। जैसे शा-बौ-लि-यो (शा पो-रो) का अर्थ है विक्रम या पराक्रमी, सन्-द-लो का अर्थ है मोटा, द-लो-बियान = बहुत पीनेवाला। कुछ पुराने तुर्की शब्द हैं—

को-ली (कारी)—बृद्ध
घो-रन्—घोडा (यह भारतमें बहु प्रचलित शब्द तुर्की है)
घो-रन्-सुनी—सैनिक अफसर
करा—काला (कृष्ण) इने काल या (मृत्यु) से मिलाकर भारतीय बना दिया गया।
करा-शू—अति उच्च अधिकारी
सो-को—केश
सू-दुन्—उच्च अधिकारी, राज्यपाल
सो-को सू-दुन्—प्रदेशिक राज्यपाल
जे-खान्—एक उच्च अधिकारी
अन्-जन्—मास
अन्-जन्-कुनी—राज्य-प्रतिहार
लिन्—मेडिया
लिन्-खाकान—उपराज
यब-गू (जे-गू)—राजकुमार
ई-खकान—गृह-राजा (ई = घर)

## २ शव-क्रिया<sup>१</sup>

बहुत जल्दी ही तुर्क घुमन्तू बौद्ध धर्ममें दीक्षित हो गये, जिसका उनके जीवन पर बहुत प्रभाव पड़ा और मुसलमान होनेसे पहले तक बौद्ध धर्म आजके मगोलोंकी तरह तुर्कोंका भी जातीय धर्म रहा। उनके कितने ही जातीय रीति-रिवाज थे, जिनमें अपनी साधारण नीतिके अनुसार बौद्ध धर्मने हस्तक्षेप करना पसंद नहीं किया। मरनेके बाद आदमीकी लाश उसके तम्बूके सामने रक्खी जाती थी। मृत सरदारके बेटे-पोते तथा उसके दूसरे सबघी एक एक घोड़ा या भेड़ तम्बूने सामने खड़ा करते थे। परिवारके लोग शोक प्रकट करनेके लिये छुरीसे अपने चेहरेको घायल करते, जिसमें रोते समय आसुओंके साथ रुधिर भी मिश्रित हो जाये। बसंत और पतझड़के समय

<sup>१</sup> A Thousand years of Tatars

कन्नमें मुँदें दहनाये जाते । कन्नके ऊपर पत्थरोंको खड़ाकर उनपर शोक-प्रकाशक चिह्न लगा दिये जाते । मृत योद्धाने अपने जीवनमें जितने शत्रुओंको मारा, उतने ही पत्थर गिनकर कन्नके ऊपर खड़े किये जाते । उस दिन कुटुम्बके सारे स्त्री-पुरुष सुन्दर-सुन्दर वस्त्राभूषणसे सज्जित हो, उसी तरह कन्नपर एकत्रित होते, जैसे तिछ-लिछ लोगोमें । जमा हुओमें यदि कोई पुरुष वहा उपस्थित किसी लडकीको पसन्द करता, तो घर लौटने पर मागनेके लिये सदेश भेजता, और आमतौरमे लडकीके माता-पिता उसे स्वीकार करते । यह रवाज स्यान्-मी लोगोमें भी था ।

तुर्क धुमन्तू पशुपाल थे । हूणो की तरह इनकी भी अपनी चरभूमि होती थी । खाकान की चरभूमि तू-चिन पर्वत था । हूणो ही की तरह प्रतिवर्ष वहाँ वह अवश्य जाता और देव-पितर के लिये बलि और श्राद्ध करता । चान्द्र पचमी (शुक्ल पक्ष) को देव और प्रेतात्माओं के लिये बलि देने के समय ओर्दू के दूसरे लोगो को भी वहा जमा होना पडता । तू-चिन् से १५० मील पश्चिम दू-नेइवो (पृथिवी-आत्मा) नामक वृक्ष-वनस्पतिहीन पहाड था । चीनी लेखको के अनुसार तुर्कों की लिपि हू (सुरियानी) थी । उनका अपना कोई पचाग नहीं था । तुर्क पुरुष पाशा खेलने के बडे प्रेमी थे और स्त्रियाँ पादकदुक (फुटवान) खेलने की । वह कूमिग (घोड़ी के दूध से बनी शराब) पीते और पीते-पीते मस्त होकर गीत गाते ।

### ३ तुर्क-राजावलि—

१ तू-मिन इलिखान	म् मार्च ५५३ ई०
२ इसि-गी, तत्पुत्र	५५३
३ यू-यू	५५३-६४ "
४ तोबा, तत्पुत्र	५६६-८० "
५ शोतू शबोलियो, तत्पुत्र	५८२-८७ "
६ दूलन, तत्पुत्र	५८८-६०० "
७ दातू बुगा	६००- "
८ खेली	
९ तुली, तद्भ्रातृव्य	६२८-३१ "
१० सिदिली तत्पुत्र	६३१-४७ "
११ चेवी	६४७-८२ "
(१) गुडलू	६८२-६३ "
(२) मोचो	६९३-७१६ "
(३) मोगिल्यान	७१६-३५ "
(४) ईजान्या	७३५-३६ "
(५) विग्मा गुडलू	७३६-४२ "
(६) ओखमिश	७४२-४४ "
(७) वाइमेइ	७४४-४७ "

## (१) इल-खान तू-मुिन' (मार्च ५५३ ई०)

(मृ-मार्च ५५३ ई०) — ६ठी शताब्दी में घुमन्तू तुर्कों का नया साम्राज्य अल्ताई से आरम्भ होकर थोड़े ही समयमें प्रशान्त महासागर से काला सागर तक पहुँच गया। पश्चिमी तुर्क साम्राज्य का केन्द्र वू-सुनो की पुरानी भूमि सप्तनद थी। उसमें मध्य-एशिया भी शामिल था। चीन से पश्चिमी एशिया और यूरोप की ओर जानेवाला वणिक्पथ इनके राज्य से होकर जाता था। यह वणिक्पथ त शकन्द, औलिया-अता होते सप्तनद में वू-नदी के तट पर पहुँच, वहाँ से इस्सिकुल के दक्षिणी तट से होते वेदेल डाँडे को पारकर अकसू (तरिम-उपत्यका) में पहुँचता था। स्वेन्-चाङ्ग अकसू से इसी रास्ते पश्चिमी मध्य-एशिया में पहुँचा। वू-उपत्यका उस समय कृषि-प्रधान थी, जिसके अग्रदूत खोजन्द (फर्गाना राज्य) से आये सोगदी थे। स्वेन् चाङ्ग के पहले वस्तु से वू-नदी तक की सारी भूमि सस्कृति, वस्त्राभूषण, निवास, लिपि और भाषा में एक थी। इनकी लिपि सुरियानी से निकली हुई ३२ अक्षरों की थी। यह मंगोली की तरह ऊपर से नीचे की ओर लिखी जाती थी। सोगदियों में मानी के धर्म के मानने वाले बहुत थे। निवासियों में आगे कृषक और आगे व्यापारी थे। सुई नदी के तट पर अवस्थित कास्तेक डाँडे से दक्षिण में अवस्थित सुयाव नगर उनका बड़ा वाणिज्य-केन्द्र था। ७ वीं शताब्दी में भी इस नगर में बहुत से विदेशी व्यापारी रहते थे। सुयाव के दक्षिण बहुत से नगर थे, जिनके अपने अपने शासक थे, किंतु सभी तुर्क-कगान को अपना अधिपति मानते थे।

पीछे पश्चिमी कगान का ओर्दू सुयाव के पास ही रहता था।

## (२) इसि-गी या इस-ते

वश-स्थापनक तू-मुिनका पुत्र था, किंतु तुर्क घुमन्तू जन अपने पूवज हूणों और दूसरे घुमन्तूओं की तरह उत्तराधिकारों चुनने में जनतन्त्रता का अधिक स्थाल करता था। इसीलिये इसिगी ज्यादा दिनों तक नहीं रह सका और तू-मुिनका छोटा भाई कि-गिन मू-यू-खान के नाम से तुर्कों का खाकान बना। इसि-गी की सत्तान ने आगे चलकर पश्चिमी तुर्क राजवंश को स्थापित करने में सफलता पाई, इसलिये इसिगी खान को तुर्क-इतिहास से भुलाया नहीं जा सकता।

## (३) मू-यू-खान (५५३-६४ ई०) —

इसने तुर्क साम्राज्य को काफी मजबूत किया। विशाल राज्य की समृद्धि से लाभ उठानेवाले तुर्क-सामन्तों में अन्तर्नागरिक विलासिता जड़ पकड़ने लगी। महान् वणिक्पथ इनके राज्य के भीतर से जाता था, और अपने हूण पूवजों की तरह यह हरदम चीन के भीतर घुसकर लूटपाट करने के लिये तैयार थे। अपनी पुरानी नीति के अनुसार चीन बराबर भेंट और राजकन्या देकर इन्हें शांत रखना चाहता था।

## (४) तोबा खान (५६९-८० ई०) —

मू-यु-खान के मरने के बाद इसका पुत्र दालो-व्यान नही बल्कि भाई तोबा तुर्कों का खाकान बना। दालोव्यान ने चचा के राज करते समय छेड़छाड़ नही की। तोबा के मरने के बाद ५८० ई० में उत्तराधिकार को लेकर जो झगडा हुआ, उसमें तुर्क साम्राज्य पूर्वी और पश्चिमी दो भागो में विभक्त हो गया। पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य का संस्थापक दालोव्यान था। हमारे विषय से यद्यपि दालोव्यान और उसके उत्तराधिकारियों का ही विशेष संबंध है, लेकिन हम पूर्वी तुर्कों को छोड नहीं सकते, क्योंकि वह भी अप्रत्यक्ष रूप से पश्चिमी मध्य-एशिया की संस्कृति और इतिहास को प्रभावित करते थे।

तोबा पहले साम्राज्य के पूर्वी भाग का लघु-खाकान तथा लाखों सेनाओं का नायक था। वह स्यान्-पी सम्राट् की नाक में दम किये रहता था, जो भय के मारे प्रतिवर्ष एक लाख रेशमी थान और दूसरी मेंटें भेजता था। चीन की पश्चिमी राजधानी में तुर्कों की बड़ी आवभगत होती थी। कभी कभी तीन-तीन हजार तुर्क रेशम पहने मास की दावत उढाते वहाँ दटे रहते थे। लेकिन तोबा इसके लिये चीन का कृतज्ञ न होकर कहता था—“जब तक मेरे दो पुत्र (चीन के राजा) अपने कतव्य का पालन करते रहेंगे, तब तक मुझे किसी चीज की कमी नही रहेगी।”

## (बौद्ध धर्म का प्रवेश) —

चाङ्-न्यान् की यात्रा के समय (१३८-१२६ ई० पू०) तरिम-उपत्यका में बौद्ध धर्म पहुँच चुका था। उसके बाद उत्तर के घुमन्तू यद्यपि इस भूमि पर विजयी होते रहे, किंतु बौद्ध धर्म उनके ऊपर धर्म-विजयी होता रहता था। कहा जाता है, बौद्ध धर्म पहले ईसापूर्व २ री ही शताब्दी में चीन पहुँच चुका था, किंतु इस का ठीक प्रमाण पूर्वी हान वंश के सम्राट् मिङ्ग (५८-७५ ई०) के समय में मिलता है। इस सम्राट् ने बौद्ध पुस्तको और बौद्ध भिक्षुओं को लाने के लिये अपने दूत भारत भेजे, जिसके साथ काश्यप मातङ्ग और घमरत्न दो भिक्षु बहुत सी धर्म-पुस्तको और मूर्तियों के साथ चीन-राजधानी लोयाङ्ग पहुँचे। काश्यप मातङ्ग द्वारा अनुवादित “द्वाचत्वारिंशत्-सूत्र” चीनी भाषा में अब भी मौजूद है। हान्-वंश के बाद चीनी राजवंशों तथा उनके पड़ोसी घुमन्तूओं पर बौद्ध धर्म बराबर प्रभाव डालता रहा। जहाँ चीन अपने रेशम और विलास सामग्रियों को देकर घुमन्तू सामन्तों को चाल-व्यवहार में सस्य बनाता, वहाँ उनकी अध्यात्मिक भूख को तृप्त करने के लिये बौद्ध धर्म आगे बढ़ता। ५७० ई० में तोबा खाकान ने बौद्ध धर्म स्वीकार किया। उसके बाद शूर घुमन्तुओं को बौद्ध धर्म ने कोमल बनाना शुरू किया। कहते हैं युद्ध-वदियों में एक बौद्ध भिक्षु था, जिसने खाकान को उपदेश करते हुये बतलाया, कि स्यान्-पी राजवंश की समृद्धि का कारण धर्म है। तोबा को बौद्ध धर्म बहुत अच्छा लगा। उसने एक विहार बनवाया। यह स्पष्ट है ही, कि विहार घुमन्तू शिविर नही हो सकता था। यह भी याद रखने की बात है, कि इसी समय से कुछ पहले कोरिया के रास्ते बौद्ध धर्म जापान में पहुँचकर फैलने लगा। तोबा ने बौद्ध ग्रंथों को लाने के लिये बी-वंश की राजधानी (वर्तमान होनान्) में

दूत भेजा। तोबा ने अपने को बहुत शीलवान् बौद्ध उपासक बनाने की कोशिश की। उसने कितने ही स्तूप बनवाये, बहुत से धार्मिक अनुष्ठान कराये। उसको इस बात का बहुत अफसोस था, कि मैं चीन जैसे बौद्ध देश में नहीं पैदा हुआ। चि-वश का नाश होने लगा, तो वहाँ का राजा तोबा की शरण में आया। उसकी ओर से तोबा आधुनिक पेकिङ्ग पर आक्रमण करना चाहता था, किंतु चीन के प्रतिद्वन्दी चाउ-वश ने जब अपनी कन्या प्रदान की, तोबा ने उसे उसके शत्रु के हाथ में दे देने में भी आनाकानी नहीं की।

तोबा के मरने पर मू-यू खान का पुत्र दालोव्यान अपने को उत्तराधिकारी समझता था, लेकिन पलड़ा तोबा के पुत्र ने-तू (शे-तू) का भारी हुआ, जो शाबो-लियो की उपाधि के साथ तुकों का खाकान बना। अबसे संयुक्त तुर्क साम्राज्य नष्ट हो गया और तोबा की सत्ता ने पूर्वी साम्राज्य को अपने हाथ में ले लिया। तोबा के दूसरे भाइयों तू-मुन् और मू-यू खान की सत्तानों ने दालोव्यान के नेतृत्व में पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य स्थापित किया।

तू-मुन् राजा का पुत्र नहीं था। उसने अपने तुर्क ओर्दू और भाइयों की मदद से राज्य कायम किया था। तुर्क ओर्दू अभी जन-जातीय अवस्था में था, इसलिये एकता को पसन्द नहीं कर सकता था। सभी घुमन्तूओ की तरह तुर्क भी नेता या खाकान को चुनने का अधिकार रखते थे। इसीलिये तुकों में पहले कितने ही समय तक उत्तराधिकारी पुत्र नहीं बल्कि वह व्यक्ति होता था, जिसे ओर्दू निर्वाचित करता था। यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं, कि खाकान की इच्छा का कोई प्रभाव नहीं पड़ता था। इतनी जनताधिकारिता रखते हुये भी उत्तर के यह घुमन्तू यह मानने के लिये तैयार थे, कि जिस परिवार में उनके खाकान पैदा होते आये हैं, वह कुलीन है। तू-मुन् के कार्य में उसके भाइयों ने सहायता की थी, इसलिये नेपाल के राणा जगवहादुर की तरह एक के बाद एक उसके भाइयों को उत्तराधिकारी माना गया। तू-मुन् का पुत्र इसिगी कुछ महीनों ही के लिये खाकान रहा और अन्त में जन (ओर्दू) की राय सर्व-मान्य हुई और भाई मू-यू को खाकान बनाया गया। उसके बाद भी उसका भाई तोबा उत्तराधिकारी चुना गया। तोबा ने अपने मरने के समय (५८० ई०) से पहले अपने पुत्र यन् ल को कहा था—“वस्तुतः सबसे नजदीक का सबब पिता-पुत्र का होता है, किंतु मेरे बड़े भाई ने अपनी सत्ता को गद्दी नहीं देना चाहा और गद्दी मुझे मिली। मेरे मरने पर तू दालोव्यान की अधीनता स्वीकार करना।” लेकिन तोबा के पुत्र इसे क्यों मानने लगे ?

### (५) शेत्तू शाबोलियो<sup>१</sup> (५८२-८७ ई०) —

अपने मृत खाकान की इच्छा के अनुसार जन (ओर्दू) ने दालोव्यान को खाकान बनाना चाहा, लेकिन आपत्ति उठाई गई, कि उसकी मा उच्च-वश की नहीं है। तो भी तोबा का पुत्र यन्-लो उत्तराधिकारी नहीं माना गया और तोबा का दूसरा पुत्र इसि-गुई-लू से-मोखे शाबोलियो के नाम से खाकान हुआ, इसे ही ने-तू या शे-तू शाबोलियो भी कहते हैं। इसका शिविर तूकिन् पर्वत के पास रहा करता था। हूणों की तरह तुकों में भी राजवंशिक उप-खाकान हुआ करते थे। वह अपने प्रदेश के प्रधान सेनापति और प्रधान शासक माने जाते थे। तोबा का दूसरा



पुत्र अमरो तुला-उपत्यका (मंगोलिया) में द्वितीय खाकान था। दलोवियान यद्यपि खाकान पद से वंचित कर दिया गया था, और उसे अ-मो-खाकान बनाके शात रखने की कोशिश की गई, लेकिन इसमें सफलता नहीं हुई। शबोलियो के शासन के आरम्भ के साथ-साथ तुर्क साम्राज्य दो भागों में बंट गया, और शबोलियो पूर्वी तुर्क साम्राज्य का खाकान रह गया। शबोलियो वीर और अपने ओर्दू का बहुत प्रिय नेता था। सुदूर उत्तर के सभी कबीले उसको मानते थे। शबोलियो का अपने सौतेले चचा दातूसे झगडा हो गया। उसे मारकर दातू ने बूगा-खा के नाम से अपने को स्वतंत्र खाकान घोषित किया।

शबोलियो के खून में भी अपने पूर्वजों की स्वातंत्र्य-प्रियता भरी हुई थी, लेकिन वह मानता था, कि जिस तरह आकाश में दो सूर्य नहीं हो सकते, उनी तरह दुनिया में दो सम्राट् (चक्रवर्ती) नहीं हो सकते। इसीलिये शिष्टाचार के नाते वह चीन के देवपुत्र को अपना सम्राट् मानने के लिये तैयार था। चीन सम्राट् विन्-ती (५८१-६०५ ई०) ने गलती की। उसने यूइ-किङ्ग-जे को अपना दूत बनाकर भेजा, कि खाकान को अधीनता स्वीकार करने के लिये कहे। शबोलियो ने पूछा, अधीन किसे कहते हैं? किसी सरदार ने कह दिया—“जिसे हमारे यहाँ दास कहते हैं।” तुर्क खाकान का खून गरम हो गया। उसने कहा—“क्या जैसा हम अपने दास के साथ करते हैं, वैसा ही सुइ-कुल को देवपुत्र भी मेरे साथ करेंगे?” उसने अधीनता स्वीकार करने से इनकार कर दिया। सुइ-वश ने कुल ३७ वर्ष राज्य किया, किंतु चीन की शक्ति और समृद्धि बढ़ाने में जितना काम इस वश के पिता-पुत्र दो सम्राटों विन्-ती और याङ्ग-ती ने किया, वैसा किसी एक वश ने नहीं कर पाया। इसकी वनवाई विशाल नहरों और मार्गों द्वारा देश कृषि और व्यापार से भालाभाल होने लगा, जिसका कि पूरा फायदा सुइ के उत्तराधिकारी याङ्ग-वश (६१८-६६० ई०) ने उठाया। सुइ जैसे शक्तिशाली राजवश को नाराज करके शबोलियो कैसे सुखसे रह सकता था? उसके विरुद्ध चीनी सेना (६८० ई०) भेजी गई। तुर्क-खाकान को अपनी समृद्ध चर-भूमि को छोड़ कर उत्तर की ओर भागना पड़ा। इसी वक्त तुर्कों में अकाल पड़ा। लोग खाकर फेंकी पशुओं की हड्डियों को पीस पीसकर खाने लगे। चीन दलोवियान की सरकारों को सहन नहीं कर सकता था। उसे चढ़ा आते देख दलोवियान भागकर पश्चिमी तुर्कों के स्वनिर्वाचित खाकान दातू-बूगा-खान के पास चला गया। बूगा खान के पक्ष में तुर्कों के अतिरिक्त कितने ही दूसरे घुमन्तू कबीले थे, जिनमें से तिङ्ग-लिङ्ग एक था। तिङ्गलिङ्ग ने शबोलियो के परिवार को पकड़ कर चीन-सम्राट् के पास भेज दिया था, लेकिन विन्-ती क्षुद्र हृदय नहीं था। वह स्वयं अपनी वीरता से एक राजवश का मस्थापक बना था, और वीरों की कदर करना जानता था। उसने परिवार को सम्मान-सहित शबोलियो के पास भेज दिया। शबोलिया उसके लिये बहुत कृतज्ञ हुआ और उसने मरुभूमि को चीन और तुर्क साम्राज्य की सीमा मान लिया। शबोलियो की पूरी उपाधि थी “महातुर्क के डलिकु-इ-लू ओर्दू के मो-मो खाकान शे-नू शबोलियो।”

मू-यू खान से रोमन-सम्राट् का दूत ५६८ ई० में मिला था। उस समय खाकान का शिविर अल्ताई पहाड़ में था। यह दलोवियान की फूट से १२ बष पहले की बात है। रोमन इतिहासकार उन समय के तुर्क-साम्राज्य के बारे में लिखते हैं, “अपने शस्त्र-बल तथा ह्पताल सरदार कतुल-फुन के विश्वासघात के कारण ह्पताली महाराज्य को लेते तुर्क नये (सासानी) साम्राज्य की

सीमा की ओर बढ़ रहे हैं। पहले के हेप्तालो (स्वेट हूणो) के अधीन वक्षु अन्तर्वेद के कवीतो ने तुकों की अधीनता स्वीकार कर ली है।”

शबोलियो को चीन-सम्राट् विन्-ती कितनी आदर की दृष्टि से देखता था, इसका पता इसीसे मिलेगा, कि उसकी मृत्यु पर सम्राट् ने तीन दिन दरबार बन्द करके मातम मनाया।

## ६ दूलन खान' (५८८-६०० ई०)

शबोलियो के बाद उसका पुत्र दुलन खानके नाम से गद्दी पर बैठा। उसने ५८८ ई० में १० हजार घोड़े, २० हजार भेड़ें, ५०० ऊँट सम्राट् के पास भेंट के रूप में भेजे। घुमन्तू तुकों की पशु ही सम्पत्ति थे। भेंट के बदले चीन-सम्राट् की ओर से लाखों थान रेशम और दूसरी बहुमूल्य चीजें मिलती थी, इसलिये यह कोई घाटे का सौदा नहीं था। विलासिता की चीजों को भेजकर तुक सामन्तों को नरम और विलासी बनाने का भी अवसर मिलता था। दूलन खानने भेंट भेजकर सम्राट् से प्रार्थना की, कि सीमात पर हमारी चीजों के बेंचने के लिये हाट लगाई जाय। सम्राट् ने इसे स्वीकार किया और पुरानी प्रथा के अनुसार नये खाकान के पास एक राजकन्या भी भेजी। दूलन का शिविर उत्तरी शान्सी ने नातिदूर तू-किन् की पहाड़ियों में था। प्रतापी हूण शान्-यू मा-दुन का भी शिविर यही रहा करता था। दूलन के खाकान बनने में शेतू का दूसरा पुत्र अपने अधिकार की हानि समझता था। उसने दातू वूगा खान में मिलकर भाई के ऊपर आक्रमण किया। दूलन को भागकर चीन में आश्रय लेना पड़ा। सम्राट् विन्-ती ने उसके लिये शान्सी में एक नगर बसा दिया और पहली स्त्री के मर जाने पर उसके लिये दूसरी राजकुमारी भेजी। दूलन को यह स्थान पसन्द नहीं आया, तब उसे ओर्दुस् प्रदेश (हवाब्हो मुखाव) में रहने के लिये स्थान मिला, जहाँ लाखों आदमियों को बेगार में लगाकर एक बड़ी नहर बनवा दी गई। चीन ने दूलन का पूरा पक्ष लिया और शे-तू शबोलियो के पुत्र के विरुद्ध एक विशाल चीनी सेना भेजी। अपनी सारी विपत्तियों का उसे ही कारण समझ कर शे-तू-पुत्र को उसके अपने कवीलेवालों ने मार डाला। दूलन के दूसरे शत्रु तू-मिन्-पुत्र और शे-तू-भ्राता इन दोनों सामन्तों को चिड़लिङ ने दुरी तरह हराया और तिङ्ग-लिङ तथा दूसरे कितने ही शान्-पी कबीले दूलन के झंडे के नीचे चले गये। सम्राट् विन्-तीने दूलन को ची-जेन् की उपाधि दी। उसके उत्तराधिकारी सम्राट् याङ्-ती (६०५-१७ ई०) ने दूलन का सम्मान और भी बढ़ाया। उत्तर शान्सी प्रदेश में दूलन ने सम्राट् से भेंट की। उसे सभी सामन्तों के ऊपर स्थान मिला और माउदुनकी बात को स्मरण करके याङ्-ती ने भी दूलन को कोनिश करने से ही मुक्त नहीं कर दिया, बल्कि जूता पहने तलवार सटकाये दरबार में आने की भी स्वतन्त्रता दी। उसका वैयक्तिक नाम भी दरबार में नहीं लिया जाता था। सम्राट् ने दूलन के २५०० सरदारों में २ लाख रेशमी थान बटवाये। यही नहीं, सम्मान प्रदर्शन में अति करते हुये यह सनकी सम्राट् स्वयं दूलन के शिविर में गया। दूलन ने मद्य चपक हाथ में ले घुटने टेककर सम्राट्-भक्ति की शपथ ली। दूसरे साल जब दूलन दरबार में आया, तो उसका स्वागत पहले साल से भी अधिक हुआ। दूलन ६०० ई० म मरा।

### ७ दातू बुगा खान (६००-)-

दातू के खान बनने के साथ तुर्कों में जनतन्त्रता का अन्त हो गया। दातू को जनने निर्वाचित करके खाकान नहीं बनाया था। यही परिपाटी आगे भी चल पड़ी। तुर्क अब जनशाही से सामन्तशाही जीवन में प्रविष्ट हो गये। शत्रोलियों का एक पुत्र दातूसे विद्रोह करके ७ वर्ष (६००-६०७ ई०) तक लड़ता रहा। इस खान के शासन में कई महत्वपूर्ण घटनाएँ घटी। इसीके समय (६१८-१६ ई०) सुइ-वश को हटाकर ६१८-१६ ई० में चीन का सबसे प्रतापी थाइ-वश (६१८-६०७ ई०) स्थापित हुआ, जिसका संस्थापक काउ-चू एक बड़ा दूरदर्शी पुरुष था। थाइ-वश के समय चीनी साहित्य और कला की बड़ी उन्नति हुई। इन सम्राटों में कितने ही स्वयं लेखक और कवियों के संरक्षक थे। साथ ही उनकी राजनीतिक शक्ति भी खूब बढ़ी। थाइ-वश की राजधानी छाङ्गान् (सियान्) अपने समय की दुनिया की सबसे समृद्ध नगरी थी। थाइ-वश ने सुइ-वश के निर्माण-कार्य तथा चीन की एकता को सुरक्षित रखा। बूगा खानने कतनूक-वेले (आनन्द कुमार) को दूत बनाकर चीन दरबार में भेजा।

अन्तिम ७५ वर्षों में खे-ली खान दू-ची, तुली खान, इमी-नीषा सि-बु-ली खान सिङ्ग-मो (६४१ ई०) और चे-बी खान (६४७-८२ ई०) पूर्वी तुर्कों के शासक हुये। यद्यपि इनके समय में चीन थाइ-वश के नेतृत्व में बहुत शक्तिशाली था, किन्तु तुक घुमन्तू लडाकू थे, इसलिये उन्हें दानसे सन्तुष्ट रखने की कोशिश की जाती थी। खे-ली से पहले के चू-लो खान को एक घटना है। चू-लोने थाइ-वश ताइ-सुङ्ग (६२७-५० ई०) की सहायता के लिये २००० सैनिक भेजे थे। वह किसी प्रतिद्वंदी से उस समय लड़ रहा था। चू-लो सीमांत नगर पर गया, तो सम्राट की ओर से उसकी बड़ी आवगमन हुई, जिसका प्रतिदान उसने सड़क पर मिलने वाली सभी सुन्दरियों का अपहरण करके किया।

### ८ खे-ली खान

यह पिछले सम्राट का भाई था, जिसकी पटरानी चीन राजकन्या थी। पटरानी ने स्वयं अपने पुत्र को अत्यन्त दुर्बल और कुरूप कहकर गद्दी से बचित कर दिया और उसके समर्थन तथा प्रभाव से देवर खे-ली खान के नाम से गद्दी पर बैठा। भाभी नये खान की भी पटरानी बनी। पहले खे-लीने कुछ स्वतन्त्र नीति बरतनी चाही, किन्तु जल्दी ही उसे थाइ-वश के फौलादी पजे का पता लग गया। उसकी भूनी को माफ करके खे-ली को बहुत सत्कृत किया गया। बड़ी बड़ी भेंट और सम्मान को तुक खाकान अपना हक समझते थे। वह इसके लिये क्यों कृतज्ञ होने लगे? थाइ के प्रतिद्वन्द्वियों को कमी नहीं थी। एक प्रतिद्वंदी के ६००० सैनिकों के साथ अपने १० हजार सवारों को लेकर खे-लीने उत्तरी शान्शी में लूटपाट मचानी चाही। थाइ सेनाने उसे बुरी तरह हराया और "नई मित्रता को दृढ़तापूर्वक जोड़ने" के संकेत के रूप में खानने गौद का एक टुकड़ा भेज कर शांति की प्रार्थना की। लेकिन चीनी तुर्कों की बात पर इतनी जल्दी विश्वास करने के लिये तैयार नहीं थे। कमी न कमी छोटी बड़ी छेड़-छाड़ होती रहती। ६२२ ई० में तुर्क जनोम अकाल पड़ा हुआ था। इसी समय चीनियों ने धोके से उनपर आक्रमण कर दिया, किन्तु वह हार गये। अब खे-ली तु-ली खान को ले कई सालों तक चीन के सीमांत-प्रदेश पर लूटपाट मचाता रहा।

एक बार थाइ राजकुमार ताइ-मुङ ने तुर्क सेना के सामने जाकर खे-ली को ललकारा और कहा, कि लूटपाट करके लोगो को सताने की जगह आओ हम द्वन्द्व-युद्ध या डटकर युद्ध करके फैसला कर लें। खे-ली मुस्करा कर चुप रह गया। ताइ-मुङ (थाइ-युवराज) ने अपने सामन्तको भेजकर तुली खान (उपखानान) को भी ललकारा, किंतु वह भी चुप रहा। इस तरह काम बनते न देख उसने भेद-नीतिसे काम लेना चाहा और तुलीको फोड़ लिया। इसकी वजहसे खे-ली कुछ झुका, किंतु फिर दो साल (६२३-२४ ई०) तक कितनी ही बार चीनमें घुसकर लूटपाट मचाता रहा, जिससे राजधानी छाड़-आन् खतरेमें पड़ गई। खे-लीके दूतने चीन दरबारमें जाकर अपने खानकी शोखी वधाइते हुए बरी-खोटी कहनी शुरू की। थाइ कुमारने डाटकर कहा—“शायद मुझे सबसे पहले तुझे मारना पड़ेगा” इसपर वह ठड़ा हो गया। राजकुमार घोड़े पर सवार हो बिना अधिक शरीर-रक्षकके चल पड़ा। राजधानीके पास छोटी सी छिछिली नदी वेई बहती है, वही थाइ राजा और तुक सेनाके बीचम व्यवधान थी। राजकुमारने खे-लीसे सीधे बात की। तुक सेनापति राज-कुमारकी हिम्मत से इतना रोबमें आ गये, कि उन्होंने घोड़ेसे उतर कर उसका अभिवादन किया। इसी बीच चीनी सेना आगे बढ़ आई। खे-ली धवड़ाया। लोगोके मना करने पर भी राजकुमारने आगे बढ़कर खे-लीसे बातचीत की। दोनों सेनाये देखती रही। इस प्रकार ६२६ ई० में खे-लीने सधिका प्रस्ताव किया। अब राजकुमार ताइ-मुङके नामसे सम्राट बन चुका था। सम्राटने तुर्कोंकी हिम्मत बढ़नेका कारण बतलाते हुए कहा था—“तुर्क जो अपनी सारी सेना के साथ वेईके तटपर बढ़ते चले आये, उसका कारण यही था, कि वह जानते थे, हमारा वश भीतरी कलहके कारण इस समय कठिनाइयोंमें है, और मैं अभी अभी मुकुटका अधिकारी हुआ था। प्रश्न था, आजकी परिस्थिति पर कैसे काबू पाया जाय। मैंने सोचा, मेरा अकेले आगे जाना उन्हें आश्चर्यमें डाल देगा, और यह सोचकर उन्हें बड़ी परेशानी होगी, कि वह अपने अड्डेसे बहुत दूर हैं। यदि हमको अवश्य लड़ना ही है, तो अवश्य जीतना भी चाहिये। यदि हमारी धुंकी काम कर गई, तो हमारी स्थिति बहुत मजबूत हो जायेगी।”

हूण शान्-यूके समयका अनुकरण करते कुछ दिनो बाद सम्राट खे-लीको लिये नगरके पश्चिम वाले एक पुल पर गया, जहा एक सफेद घोड़ेकी बलि दी गई। खे-ली और सम्राटने सधिन तोड़नेके लिये शपथ ली। छाड़-आन् वाल-वाल बच गया, खे-लीकी सेना लौट गई। कुछ सप्ताह बाद खे-लीने बहुत से घोड़ो और भेड़ोकी भेंट भेजी। सम्राट ताइ-मुङने उसे न स्वीकार कर राजाशा निकालकर लौट जानेका हुक्म दिया।

६२७ ई० में खे-लीको उत्तरमें भी हानि उठानी पड़ी। लिङ्ग-लिङ्ग कबीलो—मे-यन् दा, वैकाल और उइगुर—ने खे-लीके अत्याचारसे तग आकर तुर्क अफमरोको मार भगाया। हूणोके पतनके बाद ईसाकी २गी शताब्दीसे ही यह कबीले दूसरे कितने ही हूण-कबीलोके साथ वैकाल-सरोवर, वल्काश-सरोवरमें कास्पियन तक फैल कर शर्कों और उनके उत्तराधिकारियोंका स्थान ले चुके थे। उइगुर और वैकाल तुला नदीके उत्तरमें रहते थे, और मे-यन्-दा वैरलोन नदीके दक्षिणमें। उच्च तीनों कबीलोके विश्रोहको दवानेके लिये खे-लीने अपने उप-खाकान तुनीका भेजा। तुनीकी सेना पूर्णतया पराजित हुई और उसने किमी तरह घाड़े पर भागकर जान बचाई। खे-ली ने उसकी कायरतासे नाराज होकर उसे गिरफ्तार कराया। तुनीने सम्राटके पास मर्दाना भेजा।

उन्हें अपने रीति-रवाजोंको कायम रखनेकी इजाजत दे और उनकी सैनिक सेवाओंका उपयोग करे, तो कोई हरज नहीं होगा। इसके विरुद्ध यदि हम तुर्कोंको वास्तविक चीनी पुरुष बना दें या बनाने की कोशिश करें, तो यह भूल होगी, क्योंकि इस तरहका दबाव उनके मन में सदेह पैदा करेगा।”

## ११ चेन्बी खान (६४७-८२ ई०)

खेलीके बाद तुर्क साम्राज्य उच्छिन्न हो गया। उस समय चेन्बी ईतिशु-उपत्यकाका एक स्थानीय खान था। इसके राज्यमें ईतिशु नदीके उत्तर और दक्षिणके किरगिज सम्मिलित थे। चेन्बीने अपने पुत्र देन्ले (कुमार) शबोलियोंको चीन दरबारमें भेजा और स्वयं भी सलामी देनेके लिये आनेकी बात कही, लेकिन वह खुद नहीं गया। इसपर चीनने नाराज होकर ६४९ ई० में उसके विरुद्ध सेना भेजी। वह पकड़कर दरबारमें लाया गया। तीनो करलोक कबीलोने तबंगताई प्रदेश पर अधिकार कर लिया। कभी वह पूर्वी तुर्कोंको अपना अधिराज मानते थे और कभी उत्तरी तुर्कोंको। अब उन्होंने चीन की अधीनता स्वीकार कर ली थी। इसी साल ताइ-सुङ्ग मर गया और उसके स्थान पर कौ-सुङ्ग थाङ्ग सम्राट् हुआ। कौ-सुङ्ग नाबालिग था, इसलिये राज्यकी बागडोर भूतपूर्व भिक्षुणी तथा ताइ-सुङ्ग की प्रेयसी वूके हाथोंमें चली गई। २० साल तक चीनमें शांति रही। ६७९ ई० में तुर्कोंने चीनके विरुद्ध जबदस्त विद्रोह किये।

तुर्क राजकुमार हू-पेइ ने अपनेको सि-बिन्ली खानका उत्तराधिकारी घोषित किया। यद्यपि वह खली खानके रक्तका था, मगर उसका रंग और तुर्कोंकी भाँति साफ न होकर श्याम था, इसीलिए ओर्दू (उर्त) ने उसे सच्चा असेना न स्वीकार कर हू (सुरियानी, ईरानी या हिंदू) जातिका माना। उसे ह्वाङ्ग-हो नदीके उत्तरी मुड़ाव और गोबीके बीचकी जगह मिली। हू-पेइके उर्तकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, जिसमें ४० हजार सैनिकोंका काम कर सकते थे।

गोबीके बीच भगा दिया था। प्रथम तोबा सम्राट् अपनी विजय-यात्रा (३८८ ई०) में आमूर नदी तक पहुँचा था, जिसके विजयोपहारके लाख जानवरोंमें सुअरोंका भी वर्णन आता है। अगली दो शताब्दियों तक शिन्-ची और मत्स्य-चर्म जातियोंके साथ कुमुक् खे-ली (कुमुक् पेइ) चीन दरबारमें अपनी भेंट लाते थे। चीनी लेखानुसार उस समय यह सभी जातियाँ “गदे सूअर पालने वाले शिकारी जंगली” थी और उनका सांस्कृतिक तल तुकों और खिताइयोंसे बहुत नीचा था। ५वीं सदीके बाद कुमुक्-खेलियोंने अपने नामसे कुमुक् शब्द हटा दिया और हर बातमें वह तुकों जैसे हो गये, लेकिन वे अपने मुर्दोंको लपेटकर पेड़ोंके ऊपर खिताइयोंके भाँति अब भी टांगते थे। खेली और खिताई सरदार खाकान उपाधि धारण करनेसे पहिले तुलीके अधीन थे। तुलीको एक सैनिक राज्यपालका दर्जा मिला था। वह आधुनिक पेकिङ्गके पास सुन्-चान्में रहता था, जहाँ उसकी मृत्यु २६ सालकी उम्रमें ६३१ ई० में हुई। चीन-सम्राट्ने उसे अपना रक्तभाई बनाया था, और उम्रपर बहुत स्नेह रखता था। सम्राट्ने उसकी समाधि पर स्मृति-वाक्य लगवाये। सिब् और खेली (पेई) कबीले अब खिताइयोंके साथ जुट गये और उन्हींके साथ चीन दरबारमें अपना कर भेजा करते थे।

## १० सि-बु-ली खान (६३१-४७)

इ-वि-नी-शू (तुलीका पुत्र) सु-वि-ली खान<sup>१</sup> सीमा(हो-लो-हू) के नामसे पूर्वी तुकोंका खाकान बा। ६३४ ई० में अपने छोटे चचा और दूसरे सरदारोंके साथ पट्यत्र करके सम्राट्के शिविर पर घावा धोलकर वह स्वतंत्र खाकान वननेमें करीब-करीब सफल हो गया था। किंतु इसी समय चीनी सेना आ गई और सब पकड़े गये। चीनसे स्वतंत्र होनेका प्रयास विफल हुआ। चचा और दूसरोंको प्राण दण्ड हुआ और सि-बु-ली खानको ह्वाङ्गहोके उत्तर निर्वासित कर दिया गया।

चीनमें महापराजयके बाद खानके कुछ आदमी तुकिस्तान भाग गये, कुछ से-येन् वाके पास चले गये और कितने ही चीनमें ही रह गये। चीनके लिये तुर्क एक बड़ी समस्या थे। नष्ट कर दिये जानेपर भी कुछ सालोंमें ही वह लाख-दो-लाख हो जाते। उन पर नियंत्रण नहीं रखला जा सकता था। विस्वासघातको वह नीति समझते थे। वह घुड़की देने तथा पूछ हिलाने दोनोंके लिये तैयार रहते थे। चीनके उस समयके अत्यन्त प्रभावशाली राजनीतिज्ञ वेइ-चाङ्ग ने इस समस्याको हल करनेके लिये सलाह दी, कि उन्हें ह्वाङ्गहोके उत्तर भेज दिया जाय। बहुतांश इसका समर्थन किया। लेकिन ताइ-सुङ्ग चीनका अमाधारण सम्राट् था। इतिहासकार उमके बारेमें कहते हैं, कि सभी त्रुटियोंके रहते हुए भी वह चीनके सभी सम्राटोंमें सबसे अधिक उदार और न्यायप्रेमी था। उसने इस सलाहको नहीं स्वीकार किया और कहा<sup>२</sup>, “तुर्क चाहे जैसे भी हो, किंतु मानव-अधिकार और सत्यके सिद्धांत सावदेशिक हैं, उनमें जाति और वर्णका भेद नहीं डाला जा सकता। एक पराजित जातिके अवशेष यह वेचारे अभाग्य अपनी चरम विपदावस्थामें हमारे पास प्रायना कर रहे हैं। अगर हम उन्हें क्षरण दें और उचित तथा उपयुक्त मानसिक स्थिति रचनेकी शिक्षा देनेका प्रयत्न करें, तो वे सभी हमारे लिये खतरनाक नहीं हो सकते। ५० ई० में चीनने सीमात पर हमने हूणाको स्थान दिया, किंतु उससे हमें कोई हानि नहीं हुई। इसी तरह यदि हम

<sup>१</sup> वही पृ० ३६६.

<sup>२</sup> वही पृ० ३६८

उन्हें अपने रीति-रवाजोंको कायम रखनेकी इजाजत दे और उनकी सैनिक सेवामोका उपयोग करें, तो कोई हरज नहीं होगा। इसके विरुद्ध यदि हम तुकोंको वास्तविक चीनी पुरुष बना दें या बनाने की कोशिश करें, तो यह भूल होगी, क्योंकि इस तरहका दबाव उनके मन में सदेह पैदा करेगा।”

## ११ चे-बी खान (६४७-८२ ई०)

खेलीके बाद तुर्क साम्राज्य उन्छिन्न हो गया। उस समय चे-बी इतिश-उपत्यकाका एक स्थानीय खाकान था। इसके राज्यमें इतिश नदीके उत्तर और दक्षिणके किरगिज सम्मिलित थे। चे-बीने अपने पुत्र दे-ले (कुमार) शबोलियोको चीन दरबारमें भेजा और स्वयं भी सलामी देनेके लिये आनेकी बात कही, लेकिन वह खुद नहीं गया। इसपर चीनने नाराज होकर ६४९ ई० में उसके विरुद्ध सेना भेजी। वह पकड़कर दरबारमें लाया गया। तीनों करलोक कबीलोंने तबंगताई प्रदेश पर अधिकार कर लिया। कभी वह पूर्वी तुकोंको अपना अधिराज मानते थे और कभी उत्तरी तुकोंको। अब उन्होंने चीन की अधीनता स्वीकार कर ली थी। इसी साल ताइ-सुङ मर गया और उसके स्थान पर कौ-सुङ, थाङ, सम्राट् हुआ। कौ-सुङ नाबालिग था, इसलिये राज्यकी बागडोर भूतपूर्व मिशुणी तथा ताइ-सुङ की प्रेयसी वूके हाथोंमें चली गई। २० साल तक चीनमें शांति रही। ६७९ ई० में तुकोंने चीनके विरुद्ध जवदस्त विद्रोह किये।

तुर्क राजकुमार हू-मेइ ने अपनेको सि-बि-ली खानका उत्तराधिकारी घोषित किया। यद्यपि वह खेली खानके रक्तका था, मगर उसका रंग और तुकोंकी भाँति साफ न होकर ब्याम था, इसीलिए ओर्दू (उर्त) ने उसे सच्चा असेना न स्वीकार कर हू (सुरियानी, ईरानी या हिंदू) जातिका माना। उसे ह्वाङ-हो नदीके उत्तरी मुड़ाव और गोबीके बीचकी जगह मिली। हू-मेइके उत्तकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, जिसमें ४० हजार सैनिकोंका काम कर सकते थे। भीतरी विद्रोह अब भी दबा नहीं था। थाङ वंश कोरियाको जीतनेकी कोशिश कर रहा था। उसके प्रति अपनी भक्ति दिखलानेके लिये हू-मेइ स्वयं युद्धमें शामिल हुआ। कोरिया पर यह चीनकी पहली विजय थी। हू-मेइ घायल हुआ। ताइ-सुङने स्वयं उसके घावसे खून चूसकर फेंका, लेकिन तुर्क सरदारके प्राण बच नहीं सके। सम्राट्ने अपने वापकी समाधिके पास उसकी समाधि बनवाई और उसके पहलेके राज्यमें पेन्ताच नदीके किनारे एक स्मारक निर्मित कराया। हू-मेइ तोबा खाकानके वंशजोंका अंतिम खाकान था।

यह सारे पूर्वी तुर्कोंका खाकान नहीं माना जाता था, बल्कि जैसा कि ऊपर बतलाया, इतिश उपत्यकाका एक स्थानीय खाकान था।<sup>१</sup>

## ४ अशोना-निशी

इस समय तुर्कोंकी हालत कहाँ तक पहुँच गई थी, इसका कुछ पता हमें अशिना वंशकी नई शाखा अशोना-निशीके तृतीय खाकान मो-गि-त्यान् और उसके भाई क्युल-तेगिनके शिलालेखसे लगता है, जिसमें तुर्क जातिकी हीनावस्थाका चित्र खींचा गया है—

“उस (तुमिन) के बाद उसके छोटे भाई (मू-यू और तोवा) कगान हुए, फिर उसके पुत्र। (तुकोंमे) चूँकि हरेक छोटा भाई बड़ेको पसंद नहीं था, पुत्र पिताके अनुकूल नहीं था और सभी कगान बेसमझ थे, सभी कगान भीरु थे, उनके सभी बू-यू-खू बेसमझ थे, भीरु थे, जिसका परिणाम हुआ वेगो और जनताका कगान पर अविश्वास। परिणाम हुआ चीनी लोगोंको भडकाने और भेद लगानेका सुभीता, तथा परिणाम हुआ मदेहमें पठना, तथा उसका परिणाम यह हुआ, कि उन्हो (चीनियों) ने छोटे भाइयोंको बड़ेमे लडवाया और जनता तथा वेगो से एक दूसरेके खिलाफ हथियार उठवाया। तुक जनताने अपने जन-जातीय सघकी वर्तमान अव्यवस्थाका स्वागत किया, जिसके द्वारा अपने ऊपर तथा तत्कालीन कगानोंके राज्यके ऊपर महानाशकी बुलाया। वे (तुक) अपने मुदूड पुत्रों और विशुद्ध पुत्रियोंके साथ चीनियोंके दास हो गये। तुक वेगोने अपना तुक नाम छोड़ चीनी वेगोका नाम अपनाया, तथा चीनी कगान (सम्राट्) की अधीनता स्वीकार की। ७५ वर्षों तक उन्होने चीनियोंको अपना श्रम और बल प्रदान किया।

“ऐसा हो गया था हमारा जनजातीय सघ और ऐसी दिखाई देती थी हमारी शक्ति। ओ तुकों वेगो और जनता। सुनो तुम्हें ऊपरके आकाशने क्या दाव नहीं दिया, नीचेकी भूमि तुम्हारे लिये फट क्या नहीं गई? ओ तुक लोगो, किसने तुम्हारे शासन और कानूनको नष्ट किया? तुमने स्वयं अपराध किया। ऊपर उठानेवाले गुणों और कामोंमें अपने मनीषी कगानोंके साथ तुमने मूखता की। कहाँसे आये वे शस्त्रधारी, जिन्होने तुम्हें छिन्न-भिन्न किया? कहाँसे आये भालादार, जिन्होने तुम्हारा अपहरण किया? हे जनता तू पूव गई, पश्चिम गई और ऐसे देशोंमें जहाँ भी गई, तेरा भला क्या हुआ? तेरा खून पानीकी तरह बहा, तेरी हड्डियाँ पहाड़की तरह पडकर खड़ी दिखाई पड़ी, तेरे वेगो सामन्तोंके पुरुष-सतान दास बने, तेरी कुलीन स्त्री-सताने दासियाँ बनी। तेरी बेसमझी और तेरी नीचतासे मेरा बच्चा (मो-चो) खाकान उड (मर) गया।”

## १२ गु-दु-लू कगान (६८२-९३ ई०)

इलतेरेम अशेना वशी राजकुमार था। खाकानों (कगानों)के वश अशेनाका होनेके कारण उसकी कुलीनतामे क्या संदेह हो सकता था? वह खेलीका दूरका सबघी और एक बहुत बड़ा सरदार था। तुकोंके असतोपसे उसने फायदा उठाया। चीनके प्रति जहा रोप था, वहा तोवा वशके खाकानोंके प्रति भी लोगोंकी आस्था नहीं रह गई थी, जैसा कि ऊपर उद्धृत अभिलेखके वाक्योंसे मालूम होता है। इलतेरेम गरम दलका नेता बन कर, रिखत और अपनी राजनीतिक चालोंके कारण कई तुक कबीलोंको अपने साथ मिलानेमें सफल हुआ। तुक घुमन्तू दुनियाके अन्य लडाकू घुमन्तूओंकी तरह लूटको अपना उचित पेशा समझते थे। इलतेरेसने अपने उत्तके साथ कई सफल अभियान किये। तुकोंके तम्बुओंमें लक्ष्मी आकर फिर वास करने लगी। जल्दी ही उसने अपनेको कगान घोषित कर एक भाईको शाह, दूसरेको जेवू-गूकी उपाधि दे उप-कगान बना दिया। इलतेरेसका नाम अब गु-दु-लू (कुतुलुक) कगान हुआ। गु-दु-लूकी बढ़ती हुई शक्ति खतरेकी बात थी। सम्राज्ञी वूने उसके विरुद्ध १३ हजारकी सेना भेजी, गुदुलूने सबको नष्ट कर दिया। फिर पश्चिमी तुकोंकी एक शाखा तुर्गिसकी ओर उसने मुह किया, जो कि सूजिया, इली और इस्सिकुलमें रहती थी। इन्हींके साथ लड़ते हुए वह मारा गया। उम्र समय पश्चिमी तुकोंकी राजधानी चू नदीके किनारे जू-जी थी। गुदुलू कगानका विश्वस्त सलाहकार तोन्-यूकु



तुर्कोंके पुराने दिनके लौटा लानेका स्वप्न देख रहा था। चीनियोंने शर्तके साथ उसे जेलसे मुक्त करके आशा रखी थी, कि अब वह तुर्कोंके खिलाफ जाकर अपना पराक्रम दिखलायेगा। लेकिन तोन्-यू-कुक्ने वहा जाकर चीनको छोड़ गुदुलूका माथ दिया। तोन्-यू-कुक्का प्रभाव गुदुलूके उत्तराधिकारीके समय नहीं रहा।

## (१) मो-चो (६९३-७१६ ई०)

गुदुलूके भाई मो-चोके शासनमें तुर्क-साम्राज्य फिर एक बार उन्नतिके शिखर पर पहुँचा। गुदुलूने तुर्कोंकी सैनिक जनतन्त्रताके सहारे सफलता प्राप्त की थी, लेकिन मो-चोको जनतन्त्रता नहीं तानाशाही पसंद थी। नये कगानने उसी साल शान्सीमें घुसकर लूटपाट की। सम्राज्ञी वूने मो-चोके खिलाफ एक, बौद्ध भिक्षुको सेनापति और उसके अधीन १८ सेनापतियोंको भेजा। अभियान असफल रहा। बहुतसे सैनिक और सेनापति पकड़े गये, मो-चोने भिक्षुको बंधे मरवाते मरवाते मौतके घाट उतारा। चीनियोंको बहुत आश्चर्य हुआ, जब ६९४ ई० में मो-चो स्वयं दरबारमें पहुँचा। सम्राज्ञी बहुत प्रसन्न हुई। उसने कुछ (ड्यूक) बना, उसे ५ हजार बहु-मूल्य रेशमी धान देकर विदा किया। इसके बाद मो-चोने सचि करनेके लिये अपने दूत भेजे। इस प्रकार अब थाङ्गवशको एक सबल सहायक मिला। ६९६ ई० में खिताई घासकने विद्रोह कर अपनेको "सर्वोपरि कगान" घोषित किया। उसके विरुद्ध भेजी गई चीनी सेनायें हार कर लौट आईं। मो-चोने बीठा उठाया। उसने चीनके शत्रु खिताइयोंको पूरी तौरसे नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और उनके राज्यको—जो कि भयंकर बनता जा रहा था—अपने राज्यमें मिला लिया। उइगुरोंके अधिकांश कबीले मो-चोके अधीन थे। जिन्हें यह स्वीकार नहीं था, वह उससे वचनेके लिये गोबीके दक्षिणमें चले गये। मो-चोके प्रहारसे पश्चिमी तुर्क साम्राज्य खतम हो गया। उनका अंतिम खाकान असिन्-सिन् ७०८ ई० में कुलान (आधुनिक तर्मी स्टेशन के पास) मारा गया। आगे उनका स्थान तुरगिस् शाखाने लिया। चीन में मोचोका बड़ा सम्मान और रोबदाव था। दरबारमें उसके दूतको सबसे ऊपर स्थान मिलता था। उसके उत्तराधिकारी मोगिल्यानके दूतने झगड़ा किया, जब तुरगिस् कगानके दूतको उससे प्रथम रखनेकी कोशिशकी गई। मो-चोको साम्राज्ञीने "महा शान्-यू, धार्मिक कगान" की उपाधि दी थी<sup>१</sup>।

७९८ ई० में राजमाताके पास मोचोने प्रार्थनाकी, कि मुझे अपनी कन्या प्रदान कर अपना दत्तक पुत्र स्वीकृत करें, चीनमें जितने तुर्क रह गये हैं, उन्हें मेरे पास भेज दे और खेती करनेके लिये बीज और हथियार देनेकी कृपा करें। तुर्क अभी तक धूमन्तु जीवन ही पसन्द करते थे। मोचोकी दूरदर्शिता उसे बतला रही थी, कि बिना खेतसे चिपकाये इन बेगकेलके ऊटोको काबूमें नहीं रखवा जा सकता। राजमाताने अपना दूत भेजा। हिचकिचाहटकी बात जानकर मो-चो आग-बबूला हो गया और चीनी दूतको मारनेकी भी धमकी देने लगा। सम्राज्ञीको मजबूर होकर मो-चोकी बातें माननी पड़ी। उसके पास कई हजार तुर्की परिवारोंको जबदस्ती भेजा गया और बीजके लिये एक लाख मन अनाज तथा तीन हजार खेतीके हथियार भेजे गये, जिनके कारण मो-चोकी शक्ति और संपत्ति और बढ़ गई। मो-चोने अपनी कन्या किसी थाङ्ग-राजकुमारसे व्याहनेकी

<sup>१</sup> वही ५० ३७०

इच्छा प्रकट की। साम्राज्यीने अपने सौतेले भतीजेको व्याह करनेके लिये भेजा। मोचो उसे देखकर जल भुन गया और साथ आये महासेनापतिसे कहा—“मने ली-कुलके थाङ्क-सम्राट् वंशज राज कुमारसे अपनी कन्याका व्याह करनेका प्रस्ताव किया था, और तुम मेरे पास लाये हो बू-मरिवारकी पौचको। हम तुकोने कुछ पीढ़ियोंसे ली-कुलकी श्रेष्ठताको स्वीकार किया है और मुझे मालूम है, कि ली सम्राट्का कोई पुत्र अब भी जीवित है। इसलिये मैं अब अपनी सेनाके साथ कूच करके ऐसे राजकुमारको बूढनेमें सहायता कर उसके उचित सिंहासन पर बैठाऊँगा।” उसने बू-कुमारको गिरफ्तार करा लिया और कलगन तथा पेकिङ्ग प्रदेश पर चढ़ाई कर दी। उसके विरुद्ध साठे ४ लाख चीनी सेना भेजी गई, लेकिन सब बेकार। मो-चोने शान्सीके कितने ही नगरोंको जला डाला और बिना दया-भायाके अपने रास्तेमें आई हुई वस्तु हरेक जीवित प्राणीको नष्ट किया या लूटा। साम्राज्यीने धार्मिक खाकानकी जगह उसका नाम चन्-चुच (कसाई, रक्त-चूषक) रख दिया। लेकिन इससे मो-चोकी आबी थोड़े ही रुक सकनी थी? उसने और भी नगर लूटे, और भी अफसर मारे। राजमाताने अपने बकलोल सौतेले पुत्रको—जिसे राजकुमारका दर्जा देकर नीचे गिरा दिया गया था—सेना देकर लड़नेके लिये भेजा, किंतु नये प्रधानसेनापतिके अभियानके पूर्व ही मो-चो ६० हजार बूढ़े जवान, नर-नारियोंको मौतके घाट उतार चुका था। वह सेनाके सामनेसे साफ निकल गया। जाते वक्त भी रास्तेमें सभी लोगोंको बड़ी निर्दयतापूर्वक मारता गया। अगले साल मो-चोने अपने दो पुत्रों तथा गुदलूके एक पुत्रको उच्च सेनापति बना ८० हजार सेना दे लगातार चीनमें लूटपाट करनेका हुक्म दिया। वह पूर्वी कानूकी अश्वपालनभूमिसे १० घोड़े बूढ़कर ले गया। तुरगिसोके भीतर घुसकर मो-चोने पश्चिममें भी अपने राज्यको बढ़ाया।

७३० ई० में मो-चोने दूत भेजकर राजमातासे अपनी लड़कीसे व्याह करनेके लिये फिर एक थाङ्क राजपुत्र मागा। राजमाता भीगी विल्ली बन गई। उसने दोनों राजकुमारोंको दूतके सामने खड़ा कर दिया, जिनमेंसे एक मो-चोका दामाद बना। राजमाताके दिन अब खतम हो रहे थे। उसके विरुद्ध पडयत्र हुआ, जिसके फलस्वरूप सम्राट् कौउ-चुङ्ग (६५०-८४ ई०) ने सीधे राजशासन संभाला। मो-चो इसी समय चीनी सेनाको हराकर लिङ्ग्वाउ (आधुनिक तिब्बत) को लूटता, शाही चरभूमिसे १० हजार घोड़े छीन ले गया। ७११ ई० में तुर्गिसोको हराकर उसके कगान सगाको उसने मारा। अब उसका राज्य कोरियासे मध्य-एशिया तक ३००० मील लम्बा था। उनके पूर्वज स्यान्-पी जिस तरह तुर्कोंके पूर्वज हूणोंको कर देते थे, उसी तरह खिताई और घेई (खेन्ती) मो-चोको कर देने लगे। ८वीं शताब्दीके आरम्भमें मो-चोकी शक्ति अद्वितीय थी, चीन उसकी दयाका पात्र था। अरबोंकी शक्ति अवश्य इसी वक्त बड़ी तेजीसे बढ़ी थी, जिस साल मो-चोने मकाको मारा, उसी समय अरब साम्राज्य सिंधसे स्पेन तक एशिया, अफ्रीका और यूरोपके तीन महाद्वीपोंमें फैला हुआ था। लेकिन इन दोनों महाशक्तियोंको कभी बल-परीक्षाकी अवश्यता नहीं पड़ी। दोनोंके अतिरिक्त इस समय कोई उतनी बड़ी राज्यशक्ति यूरोप और एशियामें नहीं थी। मो-चोकी सेनामें ४ लाख घोड़सवार घनुर्घर सदा तैयार रहते थे। ७१४ ई० में उसे उरुम्-ची (सिङ्कियाङ्क) पर सेना भेजनी पड़ी थी। आजकी तरह उरुम्-ची (पो-तिङ्क) उस समय भी सिङ्कियाङ्कका शासन-केन्द्र था, जहाँ चीनी महा-आयुक्तक रहता था। उरुम्-ची उत्तरके घुमन्तुओंके केन्द्रमें पड़ती थी, जिनपर नियंत्रण रखने और रेशम-पथको सुरक्षित रखनेके लिये

चीनने उसे शासन-केन्द्र बनाया था। यहासे तुंगिस् राजधानी सू-जि-या ७०० मील पश्चिम थी, किरगिज ओर्दू १२०० मील उत्तर, उइगुर ओर्दू १००० (४० दिन ऊटकी यात्रा) उत्तर-पूरब था। हामी यहासे ३०० मील दक्षिण-पूरब और कराशर ४०० मील दक्षिण-पश्चिम था।

मो-चो अत तक अपराजित रहा। घर और बाहर सब जगह वह पहले ही सा उद्गृह था। लगातारकी विजयोंने उसके दिमागको फिरा दिया, जिससे पहलेके कई हित-मित्र उसे छोड़कर भाग गये, जिनमें स्वयं उसका एक दामाद भी था। चीन ऐसे भगोड़ोको अपनी शरणमें लेके ओर्दुस्-प्रदेशमें बसाता रहा। ७१५ ई० में मो-चोका सकुन अभियान गोबोके उत्तर नौ-भाई (नौ कबीले) तिब्ब लिङ्गके विरुद्ध हुआ था। साइबेरियाके पास रहनेवाले यह दुर्घर्ष कबीले मो-चोके लिये भी समस्या थे। ७१६ ई० में बैकाल घुमन्तूओके साथ लड़नेके लिये उसने उत्तरकी यात्राकी और उन्हें करारी हार दी। विजयके नशेमें मत्त उसे आत्मरक्षाकी भी परवाह नहीं रहती थी। कुछ ऐतिहासिकोंका कहना है, कि जब उन पर विजय प्राप्त करके मो-चो लौट रहा था, तो एक जगलमें बैकालोंने उसे घेर लिया और उसका शिर काटकर चीन राजधानीमें भेज दिया। दूसरे स्रोतोसे पता लगता है, कि उसके भतीजे बैगूने उसे मारा। मोगिल्यानके अभिलेखमें चचाके मारे जानेका कारण तुर्क जनकी पारस्परिक इर्ष्या मालूम होती है। शायद बैकालोने ही मारा हो, और उसमें मो-चोके भतीजे बैगूका भी हाथ रहा हो। मो-चोके पुत्र वो-गू (वी-गा) के गद्दी न पानेकी बात भी कही जाती है और कोई कोई इतिहासकार मो-चोके बाद वी-गाको तुर्कोंका कगान मानते हैं।

क्युल-तेगिन्ने चचाको मार या मरवाकर अपने बड़े भाई गुदुलूके पुत्र को मोगिल्यानके नामसे ७१६ ई० में तुर्कोंका कगान बनाया। गु-दु-लूके कालमें सैनिक जनतन्त्रताका मान था। बल्कि, इसीका जो अभिमान तुर्कोंमें पाया जाता था, उसको उभाड़कर गुदुलूने सफलता पाई थी। मो-चो इस तरहकी जनतन्त्रताके साथ सहानुभूति नहीं रखता था। वस्तुतः तुर्क समाज जनयुगसे सामन्त-युगकी ओर बढ़नेके लिये परिपक्व हो गया था और मो-चोके महान् साम्राज्यकी स्थापनाके बाद तो शासन-सबबी कठिनाइयाँ और बढ़ गईं, जब कि हर एक तुर्क जनतन्त्रताकी दुहाई देनेके लिये तैयार हो जाता था। सेनामें भले ही तुर्कोंका प्राधान्य हो, किंतु शासनमें समुन्नत शासित जातियोंमेंसे योग्य व्यक्तियोंको आगे बढ़ानेके लिये मो-चो मजबूर था। उनपर वह जितना विश्वास कर सकता था, उतना स्वच्छन्दता-प्रेमी तुर्कोंपर नहीं कर सकता था। तुर्क जनक। घुमन्तू जीवन विताना खतरे का कारण था, इसीलिए म मो उन्हें कृषिजीवी बनाकर बसा देना चाहता था। लेकिन सैनिक जीवन सैनिक लूटके सामने कृषि जीवन कैसे किसी तुर्कको पसन्द आता ? साधारण लोगोमेंसे कितने ही इसे पसन्द भी करते, किंतु वेगो (सरदारो) को क्यो यह पसन्द आने लगा ? इन सैनिक लूटोंमें लाखोंकी तादादमें दास-दासी भी हाथ आते थे, जो जहा तुर्कोंके पशुपालन और दूसरे कामोंमें सहायता देने, वहा खेतों में भी काम करते थे। तुर्कोंकी सुख और समृद्धिके बड़े स्रोत ये युद्ध-बंदो दास थे। मो-चोके २३ सालके तूफानी शासनमें फिर सैनिक जनतन्त्रता दब गई, फिर तुर्क वेग अपनेको खुशामदी दरबारीके रूपमें परिणत होते देख रहे थे। मो-चोके भतीजे गुदुलू-मुत्र, क्युल-तेगिन् ने फिर उसी हथियारको अपने चचाके विरुद्ध उठाया, जिसे की उसके पिताने तोबा-कुलके विरुद्ध उठाया था।

## (२) मो-गि-ल्यान् (७१६-३५ ई०)

मो-चोकी हत्याके बाद राज-विधाता क्युल-तगिन्ने तुर्क ओर्दू (तुक सरदारोंकी सभा) बुलाया, उसमें मो-चोके सभी अपराधोंको बड़ा चढ़ाकर कहते हुए लोगोंको उसके खानदानके विरुद्ध कर दिया। इस प्रकार वह मो-चोके पुत्रों, उसकी पुत्र-वधुओं, बहुतेरे सबधियों तथा अनुचरोंको मरवानेमें सफल हुआ। क्युल-तगिन्का बड़ा भाई मोगिल्यान (मेरकिन) “छोटा शाह”के नामसे एक प्रदेश-शासक था। वह बहुत नरम स्वभावका आदमी था। वह अपने भाईके पक्षमें कगान-पदको छोड़ उप-कगान ही रहना चाहता था, लेकिन परिस्थितिया ऐसी थीं, जिनके कारण क्युल-तगिन् स्वयं गद्दी सभालना नहीं चाहता था। लाचार हो मोगिल्यानको खान बना पड़ा। इसी समय पश्चिमी तुर्कोंकी शाखा तुरगिसके सुलू कगानने अपनेको मो चोके कुलसे स्वतंत्र घोषित किया। मो-चोका सबल हस्त न रहनेके कारण पूरब (मचूरिया)के खिताइयों और घेरियोने भी तुर्कोंकी अधीनता छोड़ चीनको बर देना शुरू किया। यही नहीं तुर्गिसकी शक्ति इतनी आगे बढ़ गई थी, कि उसके दूतको चीन दरबारमें प्रथम स्थान दिया गया, मोगिल्यानके दूतने जिसका विरोध किया। इसके बाद तुक फिर कभी पूरबी जातियोंके ऊपर अपना आधिपत्य नहीं जमा सके।

गुदुलूके पहले तुर्कोंकी जो भारी हत्या चीनियोंने की थी, उस समय एक तुर्क राजकुमार तोन्-यू-कुक् (तुंगू) बच गया, किंतु वह चीनका बंदी बना। चीनने उसे गुदुलूमें लड़नेके लिये जेलसे निकालकर भेजा था, और उसने पक्ष परिवर्तनकर गुदुलूका प्रभावशाली सलाहकार बननेमें सफलता पाई थी, यह बात हम कह आये हैं और यह भी, कि मो-चोके जमानेमें उसकी पूछ नहीं रह गई थी। मोगिल्यानके शासनारम्भके समय वह ७० वर्षका बूढ़ा था। वह नये कगानका सत्तर भी था। मोचोके समय भागकर उसने चीनमें शरण ली थी। लोगोंने उसे बुलानेकी माग की। भागे हुए तुर्कोंको ओर्दूस् प्रदेशमें बसाया गया था। अब चीनने हथियार छीनकर उन्हें ह्वाङ्गहो (बहु दुइ) पार भेज दिया। हथियार बिना वह बेचारे न शिकार करके जीविका पैदा कर सकते थे, न आत्मरक्षा ही। जब उन्होंने विरोध प्रदर्शित करना चाहा, तो चीनी सैनिकोंने उनमेंसे बहुतोंको मार डाला। उनमेंसे कुछ मोगिल्यानके राज्यमें भाग जानेमें सफल हुए। मोगिल्यान (छोटे शाह)ने इस अत्याचारका बदला चीनमें लूट मार मचाकर लेना चाहा, लेकिन वृद्ध तोन्-यू-कुक्ने उसे समझाया “फसल इस साल अच्छी है। चीन महाबलशाली राज्य है। हमारे नये एकत्रित हुए ओर्दूको विश्रामकी अवश्यकता है।” वह मोगिल्यानको रोकनेमें सफल हुआ। मोगिल्यान (बुद्धके प्रधान शिष्य) नाम ही बतलाता है, कि नये कगान पर बौद्ध धर्मका बहुत प्रभाव था। शायद उसी कारण उसका स्वभाव इतना नरम था। कगानने कुछ दुर्गवद्ध नगर और बौद्ध विहार बनानेकी इच्छा प्रकट की, तो तोन्-यू-कुक्ने कहा—“नहीं, तुर्कोंकी जनसंख्या बहुत कम है, वह चीनकी जन-संख्याकी शतांश भी नहीं है। हम चीनके मुकाबिले जो अभी तक अपनेको दृढ़ साबित कर सके, उसका एक ही कारण है, कि हम सब धुमन्तू हैं, हम अपनी रसदको अपने साथ अपने पैरोपर ले जा सकते हैं, और हमारे सभी लोग मुद्धकलामें निपुण हैं। जब हम अपनेमें क्षमता

देखते हैं, तो लूट मार मचाते हैं, जब नहीं देखते, तो ऐसी जगह भागकर छिप जाते हैं, जहा चीन हमें पकड़ नहीं सकता। यदि हम नगर बसाने लगे और जीवनके पुराने ढर्रेको हमने बदल दिया, तो एक समय हम अपनेको बिलकुल पराधीन पायेंगे। विशेष कर इन बौद्ध विहारो और मदिरोक मुख्य सार है आदमीके स्वभावको नरम बनाना। लेकिन मनुष्य जातिपर वही आधिपत्य कर सकता है, जो भयकर और लडाकू है।" तोन्-यू-कुके इस भाषणकी सारी तुर्क राजसभा और स्वयं छोटे शाहने बहुत तारीफ की। तोन्-यू-कु तुर्कोंकी सनातन रीति—सैनिक जनतन्त्रता और बवंरता—का परम पक्षपाती था।

मोगिल्यान चाहे कितना ही शांति-प्रेमी हो, लेकिन वह उन तुर्कोंका कगान (राजा) था, जिनके खूनमें युद्धकी भावना बसी हुई थी। उनके कारण चीनको नींद हराम हो गई थी। ओर्दूसूके चीनी महाभाष्यक्तके ७२० ई० में सलाह दी, कि हमी नगरके नजदीक केरा नदी (चांला हो) के तटपर अवस्थित तुक ओर्दूपर आक्रमण किया जाय। इस अभियानमें पूरवके खिताई और घेई तथा पश्चिमके बसिमिर (पश्चिमी) ने भी सहयोग दिया। बसिमिर नजदीक थे, इसलिये वह पहले पहुँचे। उधर उलमचीसे ७५ मील पर पहुँच कर तुर्कोंने अपनी सेनाके एक भागको शहर पर अधिकार करनेके लिये भेजा और दूसरेको बसिमिर पर आक्रमण करनेके लिये। लेकिन परिणाम प्रतिकूल निकला। शत्रुके ओर्दूके नर-नारी वदी बने। उन्होंने व्याख चौको भी लूटा। इस सफलतासे मोगिल्यान मो-चोके राज्यके बहुते भागको लौटानेमें सफल हुआ। उसने थाङ दरबारमें दूत भेजा, कि मुझे सम्राट अपना पुत्र स्वीकार करें तथा ब्याहके लिये एक राजकन्या दें। दरबारने पहली बात स्वीकार की, दूसरी बातका कोई जवाब नहीं दिया।

स्वेन्-चाङकी भारत-यात्रा इससे प्राय एक शताब्दी पहले हुई थी, जब कि खे-त्सी खकान (मृत्यु ६२८ ई०) पदच्युत हो चुका था और उसके साथ ही पूर्वी तुर्कोंकी शक्ति छिन्न-भिन्न हो गई थी। पश्चिमी तुर्कोंके सबघ में कहते हुए हम स्वेन्-चाङकी यात्राके बारेमें आगे लिखेंगे। स्वेन्-चाङकी यात्राकी भूमिका चीनके एक प्रसिद्ध राजनीतिज्ञ और लेखकने लिखी थी। उसने ७५५ ई० में सलाह दी, कि तुर्कोंसे खबरदार रहनेके लिये सेना बढ़ानी चाहिये और यह भी कि गुडुलूका स्वार्थहीन लडाकू ज्येष्ठ पुत्र, बुद्धिमान तोन्-यू-कु और उदाराशय छोटा शाह, इन तीनोंकी गुट चीनके लिये बड़े खतरेकी चीज हैं। ऐसे समय सम्राट स्वेन्-चुङ (७१३-५६ ई०) को धार्मिक शिखरपर वलि-भूजाके लिये पूरवकी ओर जाना अच्छा नहीं है। दूसरे मन्त्रियोंने मलाह दी, कि प्रमुख तुक नेताओंको भी इस यात्रामें सम्मिलित करके उन्हें फंसा लिया जाय, तो सब ठीक होगा। चीनी राजदूत उनके पास सदेश लेके गया। उसके साथ बातचीत करते छोटे शाह मोगिल्यान, उसकी खातून (रानी), ससुर, गुडुलू-पुत्र सब तम्बूमें बैठे थे। उन्होंने चीनको उलाहना देते हुए कहना शुरू किया—“चीनने उन दुष्ट सिव्वतियोंके साथ विवाह सबघ किया है। घेई और खिताई एक समय तुर्कोंके आज्ञाकारी सेवक थे, उन्हें भी चीनी राजकुमारियोंसे ब्याह करने दिया जाता है। क्या बात है, कि बारबार प्रार्थना करने पर भी हमारे साथ ब्याह सबघ नहीं करने दिया जाता।” चीनी दूतने जवाब दिया—“खाकानने सम्राटसे पुत्र बननेकी प्रार्थना की थी। मला पिता और पुत्र कैसे एक दूसरेके परिवारमें शादी कर सकते हैं?” इसका उत्तर था “घेइयो और खिताइयोके लिये भी तो यही बात है। फिर हम यह भी जानते हैं, कि ब्याह में सम्राटकी अपनी पुत्रिया नहीं दी जातीं।”

यहां तिब्बत<sup>१</sup> (युबुन) के साथ चीनी राजकन्याके व्याह ७१० ई० का जो संकेत है, वह चीन-सम्राट् जुइ-मुङ्गकी एक पोष्य पुत्री थी, जिसे तिब्बतके राजाको देना था। उसीका उत्तराधिकारी यही म्बेन्-बुङ्ग था, जिसके दूतमें बात हो रही थी और जिसने अपने वंशकी कन्यायें घेई और खिताई राजाओंको दी थी।

दूतने विश्वास दिलाया कि, मैं सम्राट्में जाकर सब बातें कहूँगा। लेकिन उनका कोई परिणाम नहीं निकला।

तिब्बतवाले भी चीनकी दोहरी चालसे सतुष्ट नहीं थे। उन्होंने तुर्कोंके सामने प्रस्ताव रक्खा, कि दोनों मिलकर चीनपर आक्रमण करें, लेकिन मोगिल्यानने इस प्रस्तावको ठुकरा ही नहीं दिया, बल्कि तिब्बती पत्रको सम्राट्के पास भेज दिया। यह याद रखना चाहिये, कि इस समय तरिम-उपत्यका (सिङ्कयाङ्ग) पर तिब्बतवालोंका दृढ़ अधिकार था। सम्राट्ने बहुत प्रसन्नता प्रकट करते हुए व्यापार-संवध स्थापित करनेका हुक्म दिया और वार्षिक पैसा भी देना स्वीकार किया। इसी समयके अभिलेखमें पहले पहल घोड़ोंके बदले चाय देनेकी बात लिखी मिलती है, अर्थात् ८वीं शताब्दीके प्रथम पादमें चाय पीनेका रवाज चीनसे बाहर इन घुमन्तु तुर्कोंमें भी हो चुका था।

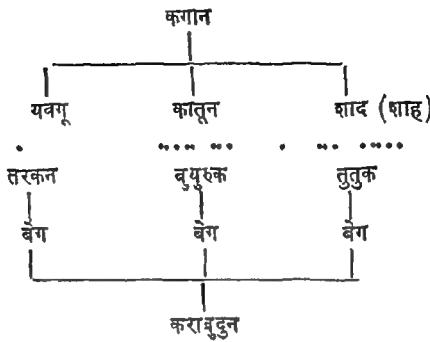
सब तरहसे देखनेपर मोगिल्यानका शासनकाल तुर्कोंके लिये बुरा नहीं कहा जा सकता। मो-चोके साम्राज्यकी पूर्वकी मयूरिया और पश्चिमकी इलि-चू उपत्यका तुर्कोंके हाथसे निकल गई थी, तो भी अभी तुर्क-शक्ति क्षीण नहीं हुई थी। छोटे शाहके मरनेके बाद उसका बहुत शीघ्रतासे ह्रास होने लगा। उसके बाद साम्राज्यके पतनके काल में निम्न खाकान हुए—

- (४) ईजान्या (७३५-३६ ई०) मोगिल्यानका पुत्र।
- (५) विग्य गुडुलू (७३६-४२ ई०) ईजान्याका भाई।
- (६) ओज़मिश (७४२-४४ ई०) पूर्वी शाहका पुत्र।
- (७) वाइमेइ खान खूनु-फू (७४४-४७ ई०)

जैसा कि शीघ्र पतिष्णु राजवंशमें अक्सर देखा जाता है, यह समय खानोंकी हत्याओं और पड्यत्रोंसे भरा था। विलासी सामन्तशाहीके खिलाफ “सीधे सादे, काले लोगों” (जनसाधारण) को फिर उभाड़ा जाने लगा। उइगुर, करलोक और बसिमिर कबीले एक साथ उठ खड़े हुए, जिनका नेतृत्व एक उइगुर सरदार मोयुन्-बुराने किया। उइगुरोंने वाइमेइको मार डाला। कुतुलुक-गुय जो इतने दिनों तक पीछे रहकर खानोंको बनाता बिगाड़ता रहा, अब भी तुर्कोंके अंतिम दिनोंके देखने और सचपमे भाग लेनेके लिये वचा था। बसिमिरके कगानकी कुछ ही समय तक प्रधानता रही, उसके बाद उइगुरोंका पलड़ा भारी हुआ। मोगिल्यानकी खातूनने भागकर चीनमें शरण ली।

इस प्रकार अपने स्वामी आबारी (जुजुं) से स्वतंत्र हो, तुर्कोंने दो शताब्दियों तक एक विशाल साम्राज्यपर शासन किया। ७४३ ई० में उनके पतनके बाद उइगुरोंने उनका स्थान लिया, किंतु इससे जहां तक जनसाधारणका संबंध है, कोई भेद नहीं हुआ, बल्कि वही ओर्दू, जो पहले तुर्क कहा जाता था, अब उइगुर-ओर्दू के नाम से पुकारा जाने लगा। वस्तुतः भाषा और जातिके तौरपर तुर्कों और उइगुरोंमें बहुत भेद नहीं था।

तुर्क एल (कबीले)का सगठन निम्न प्रकार था—



#### स्रोत-ग्रन्थ

- १ सोल्तिमलनो एकोनोमिचेस्किइ स्त्रोइ बोर्खोतो-येनिसेइविख त्यूरोक VI-VIII वेकोफ (अ बेनंस्ताम्, लेनिनग्राद १९६४)
- २ A Thousand years of Tatars (Parker)
- ३ Inscription de l'Orkhon recueillies par l' expedition Finnoise 1890 S F O., Helsingfors 1892
- ४ Dechüferment des inscription de l' Orkhon et de l'lenissei Bull de l' Acad Royal des sciences et de lettre de Dannemark, No 3, Copenhagen, 18, pp 285-299 (V Thomsen)
- ५ पाम्यालिक व् चेस्त् वकुल्-तेगिना, जावाओ, XII, 2-4
- ६ Die Kokturkischen Grabins chriften aus dem Tale des Talas in Turkistan Zf fFuVGKC3A, Bd II, Lief 12, Budapest, 1926(J Nemeth)
- ७ द्वेव्ने सुरेत्किये नाद्घोविया स् नाद्पिस्यामि बास्सेइना र तलस् (स० ये० मालोफ इ० अ० न० १९२६)
- ८ किर्गिजी (व० वर्तोल्ड, फ्रुन्जे १९२७)
- ९ Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongoles et de Autre Tartares Occidentaux (J De Guignes, Paris 1756-1758)
- १० Migration des Peuples et Particulièrement celles Touraniens (Ujfalv, Paris 1873)

था, जिसमें तिब्ब लिङ्ग सहायता देनेके लिये आये, किंतु चूलो तैयार नहीं हुआ। यही कारण था, जो याङ्गतीने ६०५ ई० म चूलोको परास्त करनेकी कोशिश की। तलसमें तुर्कोंकी भारी पराजय हुई। चूलो कगानने चीनकी अधीनता स्वीकार की और आगेका अपना जीवन चीनमें बिताया, जहाँ कोरियाके साथ चीनकी ओरसे लड़ते हुए मारा गया। उसकी अनुपस्थितिमें शे-गुइ (शे-नवी) स्थानापन्न कगान था। शे-गुइने यन्त्रू रहते चीनसे राजकन्या माँगी थी। कहते हैं, चीनने इस शतपर इसे स्वीकार किया, कि वह चूलोको दवाये। शे-गुइने अचानक उस पर आक्रमण कर दिया और उसे अपने परिवारके साथ कराहोजाकी ओर भागना पड़ा। सेनापति जूमेनके साथ जो तीन लाख सेना भेजी गई थी, उसम चूलोने भी शामिल होकर अच्छा काम किया। वही पूर्वी तुर्कोंके सिबिर (सूबिली) कगानके भेजे हुए हत्यारे ने चूलोको मार डाला। चूलोके साथ चीन दरबारमें देरे दमो और होस्मना उप-कगान भी आये थे। इन दोनोंने भी कोरियामें चीनकी सैनिक सेवा की। सुई वंशके समाप्तिके बाद सेनापति कौ-सू द्वारा थाङ्ग-वंशकी स्थापनामें भी इन दोनोंका काफी हाथ था। देरे दमो ६३८ ई० में मरा, लेकिन होस्मनाको सनकी सम्राट् याङ्गतीने जाने नहीं दिया, इसलिये पश्चिमी तुर्कोंने शे-गुइको अपना कगान चुना।

#### ४ शे-गुइ ( ६१८-१९ ई० )

शे-गुइ पश्चिमी तुर्कोंका पहला कगान था, जिसने साम्राज्यके विस्तारमें भारी काम किया। इसके समयमें राज्यकी उत्तरी सीमा अल्ताई-ताग और पश्चिमी सीमा कास्पियन समुद्रसे मिलने लगी। पूरवमें चीनकी महादीवारके पश्चिमी छोरपर अवस्थित प्रसिद्ध सीहाउ घाटी तक उसका साम्राज्य फैल गया। पश्चिमकी सारी घुमन्तू जातियाँ उसकी अधीनता स्वीकार करती थी। शे-गुइका ओर्दू कूचासे उत्तर शायद कुल्जा प्रदेश की सन्मी पर्वतमालामें रहता था। वह अधिक समय तक राज नहीं कर पाया।

#### ५ तुन्-शे-खू ( ६१९- ई० )

शे-गुइका छोटा भाई तथा पहले का एक महा-यन्त्रू अपने बड़े भाईकी जगह गद्दीपर बैठा। इसने पश्चिमी तुर्क-साम्राज्यके विस्तारमें अपने बड़े भाईसे भी ज्यादा काम किया। ६१९ ई० में सुइ-वंश खतम होकर थाङ्ग-वंशकी स्थापना हुई, जिससे यह कभी सुलह और कभी लड़ाई करता रहा। इसके बारेमें इतिहासकारोंने लिखा है, कि वह बड़ा बहादुर महान् मेनासचालक था। इसका धिर बहुत लम्बा था। उसने उत्तरमें तिब्ब लिङ्गोको अधीनता स्वीकार करनेके लिये मजबूर किया, पश्चिममें ईरानियोंको मार भगाया और श्वेत-हूणों (हेफ्तालों) के विस्तृत राज्यको लेकर अपने राज्यकी सीमा काबुल (अफगानिस्तान) तक पहुँचा दी। ईरानमें इसका समकालीन शाह खुसरो द्वितीय था, जो अवारोके कगानसे मिल करके पतनोन्मुख सासानी साम्राज्यकी रक्षाका जवदस्त प्रयत्न कर रहा था। ईरानके प्रतिद्वन्द्वी विजन्तीय (ग्रीको-रोमक) सम्राट् हेरानियस खजारोके शक्तिशाली कगानसे साठ-गाठ करके ईरानको परास्त करनेकी कोशिश कर रहा था। हूणोंके वंशज अवार और खजार उस वकत वोल्गा और कास्पियनके पश्चिम तटके शक्तिशाली शासक थे। तुन्-शे-खूसे पहले ही ५८९-५९९ ई० में बलख और हिरातके कुषाण और श्वेत-हूण शासकों ने तुर्कोंकी अधीनता स्वीकार कर ली थी और वह तुर्कोंकी सहायतामें अमानियों और



ईरानियों पर आक्रमण करते थे। ६४२ ई० में ईरानका अरबोंके हाथों पतन अब नजदीक था। पहिले शेखू कुल्जामें रहकर पश्चिमी प्रदेशका शासन करता था। पीछे उसने शी-कू (ताश कद) से ३०० मील उत्तर (तरस नदी पर) अपना केन्द्र बनाया। तुर्किस्तानके सारे राजा उसके अधीन थे। पश्चिमी तुर्कोंका इतना उत्कर्ष कभी नहीं हुआ। थाङ्ग वंशकी स्थापना होने पर उसने मसोपोतामिया (ताउ-ची) से शूतुरमुगका अठ्ठा मगवाकर चीनके पास भेंटके रूपमें भेजा था, जैसा कि उससे ८०० साल पहले पार्थियोंने किया था। सम्राट्ने खेली खाकानके विरुद्ध उसकी सहायता चाही। तुन् शेखूने ६२२ ई० के जाडोमें सेना तैयार करनेका वचन दिया। खेलीने घबडाकर तुन्शेखूको अनुनय वित्त करके तटस्थ रखा। पूर्वी तुर्कोंके कगान खेली और थाङ्ग-सम्राट् सुङ्गसे जिस वक्त घोर सघप हो रहा था, उस समय तुन्शेखूका सबध चीनसे टूट गया था। ६२७ ई० में थाङ्ग-सुङ्गके अभिषेकका निमन्त्रण देनेके लिये आये चीनी दूतके साथ तुन्शेखूका अधिकारी महाजिगिन सम्राट्के लिये १० हजार सुवर्ण मेखोसे जटित कटिवध और ५ हजार घोड़े ले गया। खेली नहीं चाहता था, कि पश्चिमी तुर्क कगानका चीनी राजवंशसे विवाह-सबध हो। उसने रास्ता काट देनेकी धमकी दी।

स्वेन्-चाङ्ग<sup>१</sup> (६००-६४ ई०) —इस महान् पर्यटकने अपनी यात्रा ६२६ ई० में आरम्भकी थी और ६४५ ई० में १६ वर्ष बाद वह चीन लौटा। अपने यात्रा-विवरणका पहला मसौदा उसने ६४६ ई० में लिखा, ६४८ ई० में वह तैयार हुआ। सम्भवत इस सारे समयमें तुन्शेखू जीवित रहा। स्वेन्-चाङ्ग अपनी यात्रामें उसके राज्यसे गुजरा था। कराशर (अकिनी) में वह ६३० ई० के आसपास पहुँचा था। अभी वह चीनके हाथमें नहीं था और ६४३-४४ ई०में ही चीनका उसपर अधिकार हो सका। कराशरसे २०० ली दक्षिण-पश्चिम कूचा (कूची) का प्रसिद्ध नगर था, जो कि तुन्शेखूके राज्यमें था। स्वेन्-चाङ्ग लिखता है वहाँ गेहूँ, चावल, अगूर और अनार बहुत होते हैं। तास्पाती और खूबानी भी काफी होती है। इस प्रदेशमें सोने, तांबे, लोहे, सीसे और रागेकी खानें हैं। कुछ परिवर्तनके साथ भारतीय (गुप्त-ब्राह्मी) लिपि यहाँ प्रचलित थी। कूचाके लोग बीणा, वेणु जैसे वाद्य-यन्त्रोंमें बड़े चतुर थे। उनके चोगे ऊनी कपडोंके होते थे। शिरपर वह पगड़ी बाधते थे। वहाँ सोने, चादी और तांबेके सिक्के चलते थे। कूचाके लोगोंमें अपने बच्चोंके शिरको चिपटा करनेका रवाज था। स्वेन्-चाङ्गके समय कूचा प्रदेशके सौ बौद्ध विहारोंमें ५ हजार सर्वास्तिवादी भिक्षु रहते थे, जो त्रिकोटि-परिशुद्ध मास खानेमें परहेज नहीं करते थे। तुन्शेखू शासित कूचाके बारे में बतलाते हुए स्वेन्-चाङ्गने लिखा है—“राजधानीके पश्चिमी द्वारके बाहर ६० फुट ऊँची दो खड़ी बुद्ध-मूर्तियाँ सड़ककी दोनों वगलमें अवस्थित हैं। यह इसी स्थानपर स्थापित हैं, जहाँ बौद्ध अपना पंचवर्षीय समागम करते हैं। यहीं पर भिक्षु और उपासक शरदके अन्तमें महाप्रवारणा की वार्षिक समा किया करते हैं। यह महाप्रवारणाका मेला दस दिनोंतक रहता है, जबकि देशके सभी भागोंके भिक्षु उपस्थित होते हैं। जिस वक्त भिक्षु अपना सघ-सन्निपात करते हैं, उमी वक्त राजा-प्रजा उत्सव मनाते हैं। इस समय वह काम नहीं करते, उपोसथ रखकर धर्मोपदेश श्रवण करते हैं। उत्सवके समय सभी विहार अपनी अपनी बुद्ध-मूर्तियोंको मोती और

<sup>१</sup> वही पृ० ३७५

<sup>१</sup> On Yuan Chwang's Travel in India (Thomes Watters,)

रेशमी कमखावसे सजाकर जलूस निकालते हैं। मूर्तियाँ रथोपर रखी रहती हैं। पहले जो जलूस हजारसे शुरू होता है, वह मिलन स्थानपर पहुँच कर भारी मेलेमें बदल जाता है। इस मिलनस्थानसे उत्तर पश्चिम तथा नदीके दूसरी पार 'अद्भुत विहार' है। इस विहारमें कई विशाल शालायें और बद्धत ही कलापूर्ण बुद्ध मूर्तियाँ हैं। यहाँके भिक्षु विनय-नियमोको बड़ी दृढ़ताके साथ पालन करते तथा शिक्षा और बौद्धिक योग्यतामें बद्धत बढ-बढकर होते हैं। इस विहारमें दूर-दूर देशोंके प्रसिद्ध विद्वान् आकर रहते हैं, जिनका राजा उसके अधिकारी तथा जनता बहुत स्वागत-सत्कार करते हैं।"

स्वेन्-चाङ्ग यहाँसे पामीर (घुङ्गलिङ्ग, पलाण्डुगरि) की ओर चला। वह लिखता है "पो-लू-का (अक्सू) से ३०० ली उत्तर-पश्चिम लिङ्गशान् (हिमशिरि) है। यहाँसे घुङ्गलिङ्ग (पामीर) का उत्तरी भाग आरम्भ होता है। यहाँकी अधिकांश नदियाँ पूरवकी ओर बहती हैं। भाग खतरनाक है। बड़े जोरकी ठंडी हवा बहती है। ४००ली जानेपर महासरोवर तप्तसागर (इस्सिकुल) मिला, जिसका घिरावा १००० सौ है। यह पूरवसे पश्चिम लम्बा है और इसके चारो ओर पहाड़ खड़े हैं। सरोवरका पानी खारा है। इसमें मछलियाँ बहुत हैं।"

यहाँसे स्वेन्-चाङ्ग सभबत चू-नदी (शून्ते) की उपत्यकासे होकर आगे बढ़ा। ५०० ली उत्तर-पश्चिम जाने पर उसे शू-से नगर मिला (शूसे नगर ६७६ ई० से पहले नहीं था, जान पड़ता है, यात्राके सम्पादनके इसे पीछेसे जोड़ दिया)। यहाँके निवासी अधिकांश भिन्न-भिन्न देशोंके व्यापारी थे। पैदावार गेहूँ, अगूर आदि होती है। वृक्ष कम और हवा सख्त है। लोगोकी पोशाक ऊनी होती है। इससे पश्चिम दसियों नगरियाँ हैं, जिनके अपने-अपने राजा हैं, किंतु सभी तुर्कोंके आधीन हैं।

"शूसे (चू नदी) तट से काससा देश तकके लोग सूली (सोन्दी) कहे जाते हैं। इनकी लिपिमें २० अक्षर होते हैं, और वह ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़ी जाती है। इनके चोगे पट्टा या जमाऊ ऊनी कपड़ोके होते हैं, जिसके भीतरकी ओर चमड़ा या कपास रहता है। (सोन्दी लोग) बाल कटाकर शिरके ऊपरी भागको नगाकर देते हैं, कोई कोई सारे बाल मुड़ा लेते हैं। अपने ललाटपर वह एक रेशमी पट्टी बाँधते हैं। कदमें लम्बे होते हैं, किंतु वह कायर, विश्वासघाती, धोखेबाज होते हैं। वह बड़े झगडालू बड़े लोभी होते हैं। लोभके पीछे पिता और पुत्र एक दूसरेको ठगनेकी कोशिश करते हैं।" धन ही यहाँ वडप्पनका चिह्न है, इनमें कुलीन और नीच-बहिष्कृत कोई भेद नहीं। इन लोगोंमें आधे व्यापारी और आधे खेतीपर गुजारा करते हैं। अत्यन्त धनी होनेपर भी वह बिल्कुल साधारण भोजन खाते तथा मोटे-छोटे कपड़े पहनते हैं।

वहाँसे ४०० ली पश्चिम जानेपर पिङ्ग-यू (विङ्गुल) सरोवर मिला। यहाँ केवल दक्षिण की ओर हिम-पर्वतमाला (अलेक-सान्दरगिरि) है, बाकी तरफ मैदानी भूमि है। वसतमें यहाँ तरह-तरहके फूल खिले हुए थे। "यहाँकी भूमि बड़ी उर्वर है, चारो तरफ वृक्ष ही वृक्ष दिखाई देते हैं। वसतके अंतिम भागमें यह स्थान, मालूम होता था, जैसे फूलोका कमीदा काड़ा हुआ है। यहाँ १००० वर्षों और पुष्करिणियाँ हैं, इसीलिए इसका नाम लिङ्ग-यू (सहस्रधारा) पड़ा।" तुर्कोंका साकान गर्मी में बचनेके लिये हर साल गर्मियोंमें यहाँ आया करता था। घण्टी और छल्ला पहने पालतू हिरन कगानकी बहुत प्रिय थे, जिनको मारनेवाले अपराधी को प्राणदण्ड मिलता था।

गद्दीपर बैठते ही तुन्शेखू अपना शासन-केंद्र यहाँ लाया। स्वेन्-चाङ्ग उससे ६३१-३२ ई० में मिला था। मुलाकातके बारेमें चीनी पण्डितोंने अपने यात्रा-वर्णनमें लिखा है—“दीहू-कगान

उस समय शिकारमें जा रहा था। उसके सैनिक सामान बहुत ही विशाल थे। कगान हरे शाटनका चोगा पहने हुए था। उसके बाल खुले हुए थे। उसके ललाटपर चारो ओर वंशी सफेद रेशमकी पट्टी पीछेकी ओर लटकी हुई थी। उसके २०० से अधिक अमात्य वहाँ उपस्थित थे। सबके ही चोगे कसदेदार और बाल पट्टेदार थे। वह कगानके दाहिने बायें खड़े थे। बाकी सैनिक अनुचर समूह, पट्टू या वारीक ऊनी कपड़े पहने हुए हाथोंमें भाले, ध्वजा और धनुष लिये ऊठें या घोड़ों पर सवार हो वह बहुत दूर तक फैले हुए थे। कगान चाइसे मिलकर बहुत प्रसन्न हुआ और उसे अपनी अनुपस्थितिमें—जो कि दो तीन दिन ही की थी—अपने शिविरमें रहनेको निमंत्रित किया। उसने अपने हजुरी-मन्त्री हा-मी-सी-चीको स्वेन्-चाइकी सेवाका काम सौंपा। तीन दिन बाद खाकान लौटा और स्वेन्-चाइ उसके तम्बूमें ले जाया गया। विशाल तम्बूपर कड़े सोनेके कमींदेको देखकर आँखें चकाचौंध हो जाती थी। दरवारी दोनों बगल दो लम्बी पातियोमें कालीनपर बैठे हुए थे। सबके चोगे बड़े सुन्दर कमखोंबके थे। बाकी परिचारक पीछेकी ओर अपने काममें मुस्तैद खड़े थे। खाकान अपने तम्बूसे निकल ३० कदम आगे बढ़कर स्वेन्-चाइ से मिलने आया। (पर्यटक) लगातार प्रणाम करते हुए तम्बूके भीतर गया। चूकि तुर्क अग्निपूजक (जर्घुस्त्री या मानी धर्मी) थे, इसलिए काष्ठका आसन नहीं इस्तेमाल करते, क्योंकि काष्ठ अग्निका आधार है। उसकी जगह वह दोहरे कालीन या दरीको आसनके तौरपर इस्तेमाल करते हैं। लेकिन तीर्थाटकके लिये कगानने लोहेके ढाचेवाले बेंचपर कालीन बिछवा रक्खा था। उसने अपने लिये मद्य और सगीतकी आज्ञा दी और यात्रीके लिये द्राक्षारस मंगवाया। इसके बाद सभी परस्पर मद्य चपक भरने, आगे बढ़ाने और उडेलनेमें व्यस्त हो कोलाहल मचाने लगे। इसी समय मिश्र-मिश्र यन्त्रोंके स्वरसे मिश्रित सगीत ध्वनित होने लगा। दूसरोंके लिये भुना हुआ ढेरका ढेर गोमास और मेवमास परोसा जा रहा था, और यात्रीके सामने रोटी, दूध, मिश्री, मधु और अगूर परोसे गये।" कगानकी भारतके प्रति अच्छी धारणा नहीं थी। उसने स्वेन्-चाइ को काले असम्प घृणास्पद लोगोंके देशमें जानेसे मना किया। उसकी सेनामें घोड़सवार ही नहीं बल्कि हाथीसवार सैनिक भी थे।

कुछ इतिहासकारोंने शेह्र खानको तुली खानका सबधी बतलाया है, जिसकी मृत्यु ६३५ ई० में हुई थी, लेकिन शेह्र तुनशेखूका ही नाम मालूम होता है।

अन्तमें तुनशेखू भी प्रभुता पाकर वीराये बिना नहीं रहा, इसपर करलोक जैसे कितने ही घुमन्तू कबीले उसके विद्रोही हो गये। स्वयं उसके अपने चचा मो-खे-हूने ही उसे मार डाला।

## ६ क्यू-ली सि-बि खान<sup>१</sup>

चचाको तुर्क ओर्दू कगान माननेके लिये तैयार नहीं हुआ और जिसको वह कगान बनाना चाहता था, वह काटोका ताज लेनेके लिये तैयार नहीं था, इसलिये तुनशेखूके पुत्रको कगान बनाया गया, जिसने कि समरकन्द में भागकर शरण ली थी। उसे बुलाकर क्यू-ली सि-बि-खान (अथवा इल्वी शापोरो चतुर्थ जेवगू खकान) के नामसे गद्दीपर बैठाया गया। फिर भी गृह-युद्ध नहीं रुका।

तिब्बलियों और तुर्किस्तानकी रियामतोंने विद्रोह किया। सेयेन्द्रा और तिब्ब लियों (फकालियों) से हार खानी पड़ी। इसीके समय किप्चक (अराल समुद्रमें उत्तरका प्रदेश), अफगानिस्तान तथा ईरानी इलाके पश्चिमी तुर्कोंके हाथसे निकल गये। निशूमोखे खान (शाद) ? और तुनशेखूका पुत्र शिली देले (तेगिन्) कगोमें जाकर सि-बिका विरोध करने लगे, जिसमें उसके प्रतिद्वंद्वी तुिशेखूका सफलता मिली और फ़ोघी, फ़ूर, हठी सि-बि खानको फिर समरकन्द भागना पड़ा।

### ७ सि शे-खू

सि शेखू तुन् शे-खूका पुत्र था। इसके समय तलसके सेयन्दोसे युद्ध हुआ। इसके घट प्रतिद्वन्द्वियोंकी कमी नहीं थी, जिनमें सेनि-शूके साथ जवदस्त सघप हुआ। उसने कराशरकी हरितावलीमें जाकर पनाह ली थी, लेकिन अन्तमें उन्हींकी विजय हुई।

### ८ निशू दुलू-खान, ९ शबोलो खिलिश खान (६३४-३७ ई०)

निशू दुलू खानके राज्यशासन-कालका निश्चय नहीं है। ६३४ ई०के आसपास यह रहा होगा। इसका छोटा भाई तुन्-बो-शे उसके बाद (६३४-३८ ई० में) शबोलो खिलिश खानके नामसे गद्दीपर बैठा। उसने अपने शासित प्रदेशमें कुछ शासन सबधी सुधार किये, और चूनदीसे पूर्वमें पाच और पश्चिममें पाच—इस ऐमकोमें अपने राज्यको विभक्त किया। इसे ही “दस थे और दस वाण” कहते हैं। चीनी लेखकोंके अनुसार दुलू-खान जनप्रिय नहीं था, उसके शासनमें बहुत गडबडी रही। पारस्परिक कलहके कारण अवस्था अनिश्चित थी। दुलू खानके अनंतर एकके बाद एक तीन कगान हुए।

### १० इबी दुलू-खान (६४१ ई०)

इमे अराल समुद्रके पासके कगोसे कई लड़ाइया लडनी पड़ीं, पर यह उनकी शक्तिको छिन्न-भिन्न करनेमें सफल हुआ। पराजित कग बहुत भारी सख्यामें दाम बने। दास जगम सपत्ति थे। घरमें रखकर उनमें काम लिया जा सकता था, बाहर या घरके खरीदारोंके हाथ उन्हें अच्छे दामोंमें बेचा जा सकता था। दुलूने सभी दासोंको अपने लिये रखना चाहा, जिससे उसका सेनापति निशू-चो नाराज हो गया और उसने अपना हिस्सा ले लिया। इसपर इबीने सबके सामने उसका गिर कटवाकर लोगोंके देखनेके लिये टांग दिया। इबीका सारा समय भीतरी कलहमें बीता।

### ११ इबी शबोलो शे-खू (६५१- ई०)

शायद इसे ही शे-खू शबोलियो या अशिना शे-खू (शे-गुइ) कहते ह। चीनकी महामतासे यह खान बना था, इसलिये चीनकी हर एक मागको पूरा किये बिना नैम रह सकता था ? पहिले ही ६४६ ई० में इसने कूचा, काशगर, खोतन, चू-जुई-बो और चुङ-लिङ (पामीर) को चीनको दे दिया था। ६५१ ई० में वाइ-सुन्-खू महित दुली खानकी सारी भूमिको हस्तगत कर यह

बाकायदा शबोलो नाम से तुर्कोंका कगान बना। थाइ-सम्राट्की राज्यविस्तार लिप्सा कम नहीं हो रही थी। वह चाहता था, कि शबोलो एक छोटा सा सामन्त होकर रहे, लेकिन तुर्क अभी भी घुमन्तू थे, अतः सैनिक जीवनको छोड़ नहीं सकते थे। उनका कगान कितने दिनों तक दबता रहता? शबोलोका चीनसे सघर्ष छिड़ गया, जिसका परिणाम चीनके अनुकूल हुआ और कुछ समयके लिए तुर्कोंका राज्य चीनका प्रदेश बन गया। जो प्रदेश अवशिष्ट रहा, वह भी गरलोक (गेलोलू), खुबू और सुनिशी इन तीन वशोंमें विभक्त हो गया।

## १२ अशिना-शिन् ( ७०७ ई० )

यही तुमिन् वशका अन्तिम कगान था। यह मालूम ही है कि पश्चिमी और पूर्वी दोनों तुर्क राजवंशोंका मूल कुल अशिना था। इस वंशके कगानोंने इधर अपनेको बिल्कुल अयोग्य साबित किया था, इसलिये वंश अन्तमें देर नहीं हो सकती थी। ७०८ ई० में कुलान (तर्ती स्टेशन) में अशिना-शिन् मारा गया और उसके प्रतिद्वंद्वी सोगेने तुर्गिस शाखा को स्थापना की।

## १३ सोगे ( ७०८-७०९ ई० )

एक तरफ तुर्कोंकी शक्ति इस तरह क्षीण हो रही थी, दूसरी तरफ अरबोंकी शक्ति बढ़ती जा रही थी। कुछ ही समय पहले पश्चिमी तुर्कोंके राज्यमें सारा अफगानिस्तान और ईरानके कितने ही भाग सम्मिलित थे, जिनमें अब अरब घुस रहे थे। ६८६ ई० में बक्षु (आमू-दरिया) से उत्तर बढ़कर अरब सेनापति मूसा बिन-अब्दुला बिन-हाजिम्ने तिरमिजको अपना शासन-केंद्र बनाया, जहाँ ७०४ ई० तक वह सर्वेसर्वा रहा। ७०५ ई० में पामीरके पहाड़ोंसे आनेवाली सुर्खान नदीकी उपत्यका पर भी अरबोंका अधिकार हो गया। ७१२ ई० में उसके पासके प्रदेश शगानियानको ही अरबों ने नहीं ले लिया, बल्कि ख्वाग्ज्मके प्राचीन देश पर भी इस्लामकी ध्वजा फहराने लगी। ७१२ ई० में समरकन्दपर तुर्गिस वंशका अधिकार था, किन्तु अगले साल सोगद् देश छोड़कर वह चले गये। अरब सेनापति कुतैबने और आगे बढ़ उनके प्रदेश शाश (ताशकद) और फगाना पर आक्रमण किया। इसी साल बुखारामें उसने पहली मस्जिद बनवाई।

तुर्गिम् (त्युरगेम्) पूर्वी तुर्कोंका ही एक कबीला था, जो पहले दुतूके ओर्दू (उर्त)में शामिल था। इसकी चरभूमि चू और इली नदियोंके बीचमें थी—बड़ा कबीला सुयावमें और छोटा डलीके किनारे रहता था। पहले इसका सरदार वू-चिन्-पुत्र था, जिसके अत्याचारोंसे तग आकर इन्होंने उसे छोड़ दिया। वू-चिन्-पुत्र अपने पुत्र सोगाके साथ चीन दरबारमें चला गया। बीचमें कबीलेने अपना एक और सरदार बना लिया। इनके उत्तर-पूरवमें उत्तरी तुर्क, पश्चिममें दूसरे बहुतमें तुर्क-कबीले और उत्तरमें किर्गिज रहते थे। पश्चिमी प्रदेशका चीनी राज्यपाल उरूमूचीमें रहता था, सोगाने चीन दरबारमें रहकर अपनी शक्तिको बिल्कुल खो नहीं दिया था। उसने काशगर प्रदेशको लौटा देनेके लिये कहा। चीन दरबार शायद इसे मान लेता, लेकिन तुर्गिसोके भाईवद ओचिर् कबीलेवालोंने चीनके युद्ध मंत्रीको १७०० तोला सोना रिश्वत देकर सोगाको काशगरमें बचिा करना चाहा। सोगाको जब यह भनक लगी, तो उसने ओचिर्के आदमीको मरवा दिया। सोगाने अशिना-शिन्को पराजित कर अब पश्चिमी तुर्कोंका स्थान लिया। लेकिन अधिक

दिनो तक शासन नहीं कर पाया, और अगले ही साल ७०६ ई० में पूर्वी कगान मो-चो द्वारा मारा गया, जिसमें उसके भाईका भी हाथ था।

### १४ सू-लू (७१६-३८ ई०)

इसे तुर्कोंका अंतिम तथा बहुत शक्तिशाली कगान कहना चाहिये। अरबोंने इसे अबू मुजाहिम् (झगडेका बाबा) नाम दिया था। सू-लूको अपनी शक्तिके अतिरिक्त एक और अच्छा मौका यह मिला था, कि ईरान और मध्य-एशियाके स्वामी अरब उत्तरी-दक्षिणी दो दलोंमें विभक्त होकर आपसमें लड़ने लगे थे। ७२४ ई० में बख्कानमें उनका घोर संघर्ष हुआ। उमैया वंश (६७३-७५८ ई०) की शक्ति पहले जैसी मजबूत नहीं थी। वह अपने अनुयायियोंको खुलकर लड़नेसे मना न कर सका। इतना अच्छा मौका सु-लूको कब मिल सकता था? लेकिन उससे जितना फायदा उठाना चाहिये, उतना उसने नहीं उठाया।

सुलू जानता था, कि उसके पूरबमें चीनकी प्रबल शक्ति है और दक्षिणमें अरब कालकी तरह बढ़ते चले आ रहे हैं। उसके पूरबके भाईबध मो-चो और बगू खानके नेतृत्वमें अपने पुराने प्रतिद्वंद्वी पश्चिमी तुर्कोंको फूटी आखो भी देखना नहीं चाहते। ऐसी अवस्थामें उसे बड़ी सावधानीसे कदम रखना था। उसने चीनके साथ मित्रताका हाथ बढ़ाया। सम्राट् स्वेन्-चुङ्ग (७१३-५६ ई०) ने प्रसन्न होकर उसे “बुङ्ग-मुङ्ग”की उपाधि (राजकुमारका पद) दे बू-चिन्की प्रपौत्रोंको वधूके लिये भेजा। वधु चीन राजवंशका अभिमान रखती थी और साथ ही अपने पतिके बलका भी उसे कम गर्व नहीं था। उसने अपने एक अफसरके साथ हजार घोड़े दूमरी चीजोंसे बदलनेके लिये कूचाके वार्षिक मेलेमें भेजे। किसी बातमें विगड़कर चीनी महाआयुक्तको “संवोधित करते समय अशिना स्त्रीने जो भाव दिखलाया” उसे वह वर्दाश्त नहीं कर सका। उसने अफसरको बहुतसे कोड़े लगावा राजकुमारीके घोड़ेको भूखे रखवाया। जब यह समाचार सुलूको मिला, तो वह अपनी सेना ले आ घमका और चतुर्दृष्ट नगर (बू-चेन्)—काशगर, खोतल, कूचा और सू-ज्या (शायद करागर)—में जो भी आदमी या वस्तु हाथ लगी, सबको लूटकर ले गया। ये चार शहर पिछले कगान अशिना खेलूने चीनको दे दिये थे। चीनमें इतनी ताकत नहीं थी, कि सुलूसे बदला लता। सुलू अपने लोगोंमें बड़ा प्रिय था। उसे चीजोंका लोभ नहीं था। युद्धकी लूटमें जो कुछ मिलता, उसे ठीक तौरसे लोगोंमें बांट देता। जनतासे बहुत अच्छा संबंध होनेके कारण वह पूरी तौरसे उसकी सहायता करती थी। अरबोंके खतरेको समझता था। तिब्बतियों और पूर्वी तुर्कोंसे मिलकर उसने अरबोंके विरुद्ध समरकन्द पर आक्रमण किया। तिब्बत, पूर्वी तुर्क और चीनकी राजकुमारियोंसे उसने व्याह किया था। यह बड़ा महंगा सोदा था, क्योंकि तीन रत्न वासोंके ठाटघाटको फायम रखनेके लिये बहुत धनकी आवश्यकता थी। सुलू कितने दिनो तक उदारता दिखलाता? उधर उसका एक हाथ भी वेकार हो गया था, जिससे युद्धमें पहले जैसी क्षमता नहीं रखता था। हूण जाति कमजोरीके लिये दया नहीं दिखलाती, इसलिये घोगे घीरे वह अपनी जनप्रियता खोता गया। तो भी ७३० ई० में अभी उसका प्रताप सूर्य ढला नहीं था, जब कि उसका दूत चीन दरबारमें प्रथम स्थान पानेके लिये झगड पड़ा। दरबारने पूर्वी तुर्कोंके प्रतिनिधिको पूर्वी महलमें और तुर्गिस दूतको पश्चिमी महलमें स्थान दे कर झगडा निपटाया। पीत (तुक) और कृष्ण (किर्गिज) कबीलोंकी लड़ाईमें सुलू (७३८ ई० में) मारा गया।

उसके पुत्रों (१५) तुखो-सुन-गेचो और (१६) मोखे दगानके साथ तुर्गिस (अशाना) वसकी ७६६ ई० में समाप्ति होगई।

७४२ ई० में फिर तुर्गिस और किर्गिज ओर्दू उरुम्चीके क्षत्रपके आधीन हो गये, तो भी कृष्णों (किर्गिजों) और पीतों (तुर्कों) का झगडा रुका नहीं। चीन इस वक्त एक विशाल साम्राज्य था, जिसकी सीमा दक्षिणमें इन्दोचीन और पश्चिममें पामीर तक फैली हुई थी। लेकिन उसके सीमातोपर तिब्बत और घान (प्राचीन स्यामी) जैसी शक्तिशाली जातियाँ रहती थीं, जिन्होंने खास चीनकी शांतिको खतरेमें डालकर उसे परेशान कर रक्खा था। ऐसी अवस्थामें चीन कहाँ तक अपने पश्चिमी सीमातकी जातियोंमें शांति स्थापित करनेका प्रयत्न करता ?

७८० ई० तक किर्गिजों और तुर्कोंको पीछे छोडकर कर्लोक आगे बढ़ गये और उन्होंने तुर्कों को अपने अधीन बना लिया। बूकिन् (सुलूके पूर्वज) के ओर्दूके अवशेषको उइगुरोंने हथम कर लिया। उइगुर राज्यके छिन्न-भिन्न होनेपर बूकिन्के अवशेषोंने हराशरको देखल किया और थाङ-वश को अंतिम समय (६०७ ई०) तक आराम नहीं लेने दिया।

### (तुर्क जातियाँ) —

७६६ ई० में पश्चिमी तुर्कोंका स्थान कर्लोक और ७४७ ई० में पूर्वी तुर्कोंका स्थान उइगुरोंने लिया, इस प्रकार ८वीं सदीके उत्तरार्धमें सारा तुर्क-साम्राज्य लुप्त हो गया। वैसे पश्चिमी तुर्क साम्राज्यकी स्वतंत्र सत्ता ७५७ ई० में ही खतम हो गई, जब कि उन्होंने चीनकी अधीनता स्वीकार कर ली।

बुकू, पुकू, तरङ्कल (तोलङ्को), तुङ्गलो, बँकाल, गुसेर, अदिर, किविर (चिपियू), कुक (चू), उगइ (यबी), सिब, वेइ, खिताई कबीले तुर्किसोसे सबध रखते थे, जिनका अस्तित्व पीछे भी रहा। इनके बारेमें निम्न बातें मालूम हैं—

बुकू—यह सबसे उत्तरमें रहते थे। एक समय ये १० हजार सैनिक प्रस्तुत कर सकते थे। सामाजिक स्थितिमें बहुत पिछड़े हुए थे। पहले घेरीके अधीन रहे, फिर सेयेन्दाके, अन्तमें ७२५ ई० के करीब चीन राज्यमें मिल गये।

तरङ्कल—बुकूसे पश्चिममें रहते थे। इनके पास भी १० हजार जवान तैयार रहते थे। ६४८ ई० से पहिले ये चीन दरबारमें कभी नहीं आये थे।

तुङ्गलो—सेयेन्दाके उत्तर पूरवमें रहते तथा १५००० भट्ठोंकी शक्ति रखते थे। पहले घेरीके आधीन थे, अन्तमें उइगुरोंने इन्हें अपनेमें मिला लिया। तुलान-उपत्यका इनकी विचरण भूमि थी।

बँकाल—इन्हीके नामपर साइबेरियाका प्रसिद्ध महासरोवर है, किंतु उस समय वह बुकूसे पूरव शायद अगारा नदीके आसपास रहते थे। इनकी ३०० मील लम्बी भूमिके बारेमें यह चमत्कार देखा जाता था, कि वहा लकड़ी दो वर्षमें पथरा जाती थी। इनकी भापा दूसरे तिब्बतियोंमें बहुत कम अन्तर रखती थी।

गुसेर और अदिर तरङ्कलसे उत्तरमें रहते थे और किविर तरङ्कलके दक्षिणमें। कुक

वैकालोसे १७० मील उत्तर-पूरवमें रहते बारहसिंगे पालते तथा काई-सेवार खाते थे। इनके मकान लकड़ीके वे सूलसाल बनाये जाते थे।

उ-गइ कुर्कोसे १५ दिनके रास्तेपर पूरवमें रहते थे।

सिब्, घेई और खिताई इनसे और भी पूरव (आधुनिक मचूरिया) में रहते थे।

### उपसहार—

उत्तरापथके ऐतिहासिक रगमचपर किस तरह शक, हूण और चीन इन तीन जातियोंके मधुप द्वारा इतिहासने प्रगतिकी, इसे हमने इस भागमें बतलाया। जहाँ तक उत्तरापथ और सिब्-कियाइका संवध है, आरम्भमें वहाँ शक जाति रहती थी। उन्हींके वंशज यूची, तुखार, सद्बद्ध और बू-सुन् थे। कग, अलान या उनके पूर्वज सरमात और मसागेत सभी शक-वंशी थे। ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें शकोकी भूमिपर हूण फैलने लगे और जैसे-जैसे शताब्दिया बीतती गईं, उनके वंशजों—अवारो, जूजुनों और तुर्कों—के अनेक कबीले शक-वंशजोंका स्थान ले इस विशाल भूमिको तुर्क भूमिमें परिणत करने लगे। तो भी अभी उसे शुद्ध तुर्क-भूमि नहीं कह सकते थे। तरिम-उपत्यका अब भी शकवंशी तुखारो और भारतीय उपनिवेशिकोंकी भूमि थी। इस समयके बहुतसे अभिलेख तकला मकानकी मरुभूमिमें मिले हैं, जिनसे पता लगता है, कि अभी वहाँ तुखारी, प्राकृत भाषा तथा भारतीय लिपिकी प्रधानता थी। शताब्दियोंसे चला आया बौद्ध धर्म अब भी प्रधानता रखता था, यद्यपि वहाँ आकर वसे सोगदियों तथा दूसरे व्यापारियोंमें नस्तोरी ईसाई और मानीके जर्घुस्ती धर्मोंका भी प्रचार था। ये तीनों धर्म मतभेद रखते हुए भी आपसमें बड़े प्रेमसे रहते थे, इसे लेकाक और ओरेल स्टाइनकी खोजोंने सिद्ध कर दिया है। इस्लामी तलवारके सामने इन भिन्न-भिन्न धर्मवाले साधुओंने एक जगह प्राण दिये, और जब तरिम-उपत्यकाका छोड़ना अनिवार्य हो गया, तो वहाँके बौद्ध अपने साथ नस्तोरी साधुओंको भी लिये लड़ाई पट्टे।

लेकिन यह काफी पीछेकी बात है। तरिम-उपत्यकाके नगरोंको पहिले तुर्कोंके आधीन रहना पड़ा। ६६२ ई० में वह तिब्बतके आधीन हो गये। काश्गर, खोतन, अक्सू तक तरिम-उपत्यकाके सारे ही अष्ट नगरों पर तिब्बतका शासन था। इस समय अक्सू और काश्गरसे नेपाल और कश्मीर तक तिब्बतकी विजयध्वजा फहरा रही थी। आज जो तरिम-उपत्यकामें मंगोलायित मुख-मुद्राकी प्रधानता है, उसका आरम्भ इसी कालमें हुआ।

सप्तनद—जो किसी समय शको और उनकी सतानोंकी विचरण भूमि थी, अब पूरी तरह तुर्कोंके हाथमें चला आया था, यद्यपि वहाँकी जनतामें कृषि और व्यापारमें जीविका करनेवाले अब भी शको-मोंगिशियोंकी सतानें थी। ७वीं शताब्दीके अन्त तक शक वहाँ वस्तुतः नामशेष हो गये थे। स्वेन्-चाङ्ग ७वीं शताब्दीके मध्यमें सप्तनद और चू-उपत्यकासे आमु-उपत्यका तक एक ही सोगदी भाषा और लिपिकी प्रचारका उल्लेख करता है, जिसका यही अर्थ है, कि शक काई अपना अलग अस्तित्व नहीं रखते थे। सप्तनदमें बौद्ध धर्म भी इस समय प्रचलित था और कुछ नस्तोरी ईसाई भी रहे होंगे, किंतु जर्घुस्ती धर्म, उसमें भी मानी धर्मका प्रचार सबसे अधिक था। पश्चिमी तुर्क कगान भी अग्निपूजक थे। स्थिर-निवासवाले लोगोंमें शक-मिश्रित सागद जातिही अधिक थी, किंतु तुर्कोंके घुमन्तू ओर्दू भी नगण्य नहीं थे, जोकि आगे चलकर इस भूमिका पूरी तौरसे मंगोलायित बनाकर यहाँके लोगोंको आधुनिक झजाक और किर्गिज जातियोंमें परिणत करनेमें सफल हुए।



सप्तनदसे पश्चिमके उत्तरापथका भाग (पीछे किपचक भूमि) पहले मसागतों-सर मातोंकी भूमि थी, जहाँ उनके वंशज कग और अलान रहते थे। आधुनिक पश्चिमी कजाक-स्तान (किपचक) भूमि भी हूणों तथा उनके वंशजों (अवारों और तुर्कों) के हाथमें चली गई। धीरे-धीरे वहाँके प्राचीन निवासी तुर्क जातियोंमें विलीन होने लगे। कग और अलान हूणों और तुर्कोंकी तरह ही घुमन्तू थे, इसलिये उनमेंसे कितने ही चोट खा कर अन्यत्र भागनेके लिये भी तैयार हो गये। किपचक-भूमि के निवासी तुर्कोंके साम्राज्यके अन्त होते समय बहुत कुछ मगोलायित हो गये थे। तुर्क यहाँ इतने प्रबल हो गये, कि पहले के चले हूणिक ओर्दू और पश्चिम भागनेके लिये मजबूर हुये। किपचककी पड़ोसी भूमिमें बुल्गार, अवार और खज़ार तीन हूण-जातियाँ रहती थी। खज़ारोंने कास्पियन समुद्रको अपना नाम दिया, जिसे मुसलमान लेखकोंने पीछे खज़ार समुद्रकी जगह खिज़िर समुद्र (बहीरा खिज़्र) बना दिया। बुल्गारोंका नाम रूस की बड़ी नदी वोल्गासे जुड़ गया। प्रथम हूण लहर दन्यूब (इर्तिल) के किनारे ४थी सदी ही में पहुँच गई थी, जिसने सरमाती कबीलों (स्लावों) और गायोंको कालासागर तटसे उत्तरकी ओर भागनेके लिये मजबूर किया। पीछे अवार भी अपने वधुओंके पास इगरीमें जा पहुँचे।

इस प्रकार हम देखते हैं, कि ७वीं सदीके मध्यमें तुर्क-साम्राज्यके अन्त होते समय तक सारा ऐसियाई शक द्वीप (प्राचीन शकस्तान) तुर्क द्विपी या तुर्किस्तान बनने के लिये तैयार हो गया।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 A Thousand Years of Tatars (Parker)
- 2 Histoire générale des Huns, des Turcs , (J De-Guignes)
- 3 Alt-türkische Studien, IV S 310 (W Radloff)
- 4 Introduction à l'Histoire de l'Asie Turke et Mongole des origines à 1405 (L Cahun, Paris 1896)
- 5 The Turks of Central Asia in History and at the Present Day (M Czaphcka, Oxford 1918)
- 6 Oughous-Name (Riza Nour, Alexandrie, 1928)
- 7 Westturken, "Turcica" p 9 (V Thomsen)
- 8 Manuscripts in turkisch 'runic' Script from Miran and Tunhuang, J RAS, 1912 January (Dr M A Stein)
- 9 Documents sur les Tou-Kiue (Turcs) Occidentaux सबतओए, सपब, १९०३
- 10 A Study on the titles Kaghan and Katun (Shiratori Kurakichi, Memoirs of the research department, Tokyo 1926,)

## भाग ४

दक्षिणापथ (५५०ई० पू०—६७३ ई०)

## अध्याय १

### अखमनी (ई० पू० ५५०-३२६)

ई० पू० छठी शताब्दीसे हम मध्य-ऐसियाके दक्षिणापथ (हिंदुकुश पर्वतमालासे सिर-दरिया तथा पामीरसे कास्पियन समुद्र तकके भूभाग) के ऐतिहासिक कालमें आ जाते हैं, यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं कि हमें इस समयकी ऐतिहासिक सामग्री काफी परिमाणमें मिलती है। इतना अवश्य है, कि जहाँ हम भारतके इतिहासपर प्रकाश डालनेवाले शिलालेख को ई० पू० ३री शताब्दी में अशोककी धर्मलिपियोंके रूपमें पाते हैं, वहाँ मध्य-ऐसिया के दक्षिणापथका प्रथम स्मरण बुद्धके समकालीन दारयबहुके शिलालेखोंमें मिलता है। इस प्रकार यद्यपि जनश्रुति तथा मन्य-समयपर परिवर्तित परिबर्धित ग्रंथोंके आधारपर भारतके इतिहासको और पहिले ले जा सकते हैं, किंतु उनकी ठीक पुरातात्त्विक सामग्री ई० पू० तृतीय शताब्दी से ही निश्चित रूपसे मिलने लगती है, जबकि यहाँ उससे ढाई शताब्दी पूर्वके दक्षिणापथसे सबंध रखनेवाले अभिलेख मिलते हैं। दक्षिणापथ भारतकी तरह ही बराबर बाहरसे आनेवाले जातियोंका रणक्षेत्र और क्रीडाक्षेत्र रहा है। दोनोंमें फर्क इतना ही है, कि जहाँ भारतमें पुरानी सस्कृतिया तहपर तह जमनेके बाद भी ऐसी स्थितिमें पड़ी हैं, कि उनको पहचाना जा सकता, वहाँ मध्य-ऐसियाके इस भागमें सस्कृतियाँ इतनी मिल-जुल गई हैं, कि उनका अलग-अलग परिचय मिलना मुश्किल है। और स्पष्ट करते हुए कहना पड़ेगा, भारतमें पिछले ५००० वर्षों की सस्कृतिया, तिल-झड़ुलकी तरह मिली-जुली मौजूद हैं, जब कि मध्य-ऐसिया में वह नीर-क्षीरकी तरह घुल-मिल गई। जातियोंका सम्मिश्रण भी वहाँ इसी तरह हुआ।

घातुयुगके आरम्भसे हम देखते हैं पहले सिर और वक्षु (आमू) दरिया के द्वारामें भूमध्यीय जातिका आर्योंके साथ समागम हुआ। दोनों जातियोंकी सस्कृतियाँ मिल गई, पीछे उस समयकी भूमध्यीय जाति और उसकी सस्कृतिका वहाँ पता मुश्किलसे मिलता है। आर्योंने दो सहस्राब्दियों तक वहाँ अपनी प्रधानता रखी। आखामनी कालमें जिस सोमद जातिकी यहाँ प्रधानता थी, वह ईरानी आर्योंकी ही एक शाखा थी। आगे ग्रीक और शक आये, किंतु अब पुरानी ईरानी जातिने अपने अस्तित्वको खो नहीं दिया, बल्कि इन दोनों हिन्दू-यूरोपीय जातियोंको वह अपनेमें हजम कर गई। ईसाकी ५वीं-६वीं शताब्दीमें हूण वंशज तुर्क आये। उन्होंने अपने मंगोलायित रक्तको देकर वंश-परिवर्तन करना शुरू किया, जो समयके साथ बढ़ता ही गया। यद्यपि दबावेकी तुर्क जातिने ईरानी सस्कृतिको स्वीकार किया, किंतु उसने साथ ही स्थायी तौरसे लोगोंकी मुख-मुद्राको बदलना भी शुरू किया। तुर्कोंके दो शताब्दी बाद इस्लाम आया। उसने प्रयत्न किया, कि पुरानी सस्कृतिका चिह्न भी न रह जाये। हाँ, तुर्कोंके साथ उसने यह समझौता अवश्य किया, कि राजनीतिक शक्ति वह अपने हाथमें रख सकते हैं। आज मध्य-ऐसियामें इस्लामिक सस्कृति और मंगोलायित जाति ही देखनेमें आती है। पुराने अवशेषोंको ढूँढ़नेके लिये घरातलके भीतर

धुसनेकी अवश्यकता है। साम्यवादी होनेसे पहले मध्य-एशियाकी सभी तुर्क-जातियाँ (तुकमान, सज्वेक, किरगिज, कजाक) प्राग्-इस्लामिक जगतसे अगर कोई अपना सवध स्वीकृत करती थी, तो वह था तुर्की खून। सोवियतकालमें बड़े व्यापक परिमाणमें मध्य-एशियामें पुरातात्विक अनुसंधान हुए हैं। इसके कारण प्राग्-इस्लामिक कालके पुराने नगर, हस्तलेख तथा कलाके नमूने प्राप्त हुए हैं। अब वहाँकी जातिया अपने सारे लवे इतिहासके लिये अभिमान करती हैं।

यहाँ ई० पू० छठी शताब्दीमें पड़ोसी जातियोंके सांस्कृतिक विकासपर एक दृष्टि डाल लेना अच्छा होगा। भारत और ईरानमें आयोंकी दो शाखायें करीब-करीब एक ही समय (ई० पू० २री सहस्राब्दीके मध्यमें) पहुँची थी। घुमन्तू होते हुए भी कुपिका थोड़ा सा ज्ञान उनके पास था। भारतमें सिंधु-उपत्यकाकी पुरानी सस्कृति के घनिष्ठ संपर्क में आकर आयोंका सांस्कृतिक विकास तेजीसे हुआ। १२०० ई० पू० के आसपास की सप्त सिंधु उपत्यकाओं (पजाब) में पहुँचकर एक समृद्ध जातिके रूपमें परिणत होते हुए उसने अपने जनयुगके अवशेषोंको छोड़कर सामन्त युगमें प्रवेश किया, गणतन्त्रकी जगह राजतन्त्रको अपना लिया। इसी समय राजा दिवोदास और सुदासके समयमें वेदोंके प्राचीनतम ऋषियों (भरद्वाज, बमिष्ठ, विश्वामित्र, ) ने वेदकी ऋचायें रची। आगे विकास होते-होते ई० पू० ७वी-८वी शताब्दीमें हम प्राचीन उपनिषद्के तत्त्वज्ञानियों (प्रवाहण, यज्ञवल्क्य आदि) को होते पाते हैं। इतने समयमें भारतीय आय प्राकृतिक शक्तियों तथा मृतपितरोंको देवता मानकर पूजनेकी अवस्थासे सर्वातीर्यानी एक ब्रह्मकी ओर बढ़ते हैं, उसीके अनुसार गणोंकी बहुतन्त्रतासे वह राजाकी एक-तन्त्रताको भी स्वीकार करते हैं—वस्तुतः बाहरके राजनीतिक परिवर्तनका ही प्रतिबिम्ब हम उनके धर्म और दर्शनमें पाते हैं।

कुरव<sup>१</sup> (कौरव) ने जिस समय (ई० पू० ५५० ई० में) गद्दीपर बैठकर ससारके सवप्रथम महान् साम्राज्यकी स्थापना की, उस समय १३ वर्षके सिद्धार्थ गौतम (बुद्ध) शाक्योंके गणमें वाल्य विता रहे थे। उस समय वर्तमान उत्तर-प्रदेश और बिहारकी सीमाओं और पजाबमें गणराज्योंकी प्रधानता थी। मध्य-एशियाके द्वारोंमें किस तरहका शासन था, इसके बारेमें इतना ही कह सकते हैं, कि कुरवके शासन-कालमें वह बहुत कुछ राजतन्त्रके प्रभावमें था। हो सकता है, सत्कालीन शकोंकी अथवा भारतीय गणोंकी भाँति वहाँ भी गण-शासन रहा हो। अगली दो शताब्दियोंमें मध्य-एशियाका जो इतिहास हमें मिलता है, वह अखामनी इतिहासके एक अगके तौरपर ही। मध्य-एशियाई और ईरानी जातिके रूपमें उत्तरके विशाल शकद्वीपके मुयावले हम भूमिका आयद्वीप कह सकते हैं। अवस्तामें आयोंकी प्रथम भूमिको ऐरयानमूर्वजा कहा गया है। इसके बारेमें ऐतिहासिकों के भिन्न-भिन्न मत हैं। कोई उसे वक्षु और दक्षिणके बीचकी भूमि मानते हैं, कितने ही पामीरको और कुछ ख्वारेज्मको ही ऐरयानमूर्वजा कहते हैं। ईरानमें जो आयोंकी शाखा गई थी, भारतकी तरह धीरे-धीरे उसने कई जन हो गये, जिनके नामपर उनके अनेक जनपद बने। मद्र या मिद्र जाति काकेशसके पहाड़ोंमें दक्षिणकी ओर गई पर्वत श्रेणियोंमें बनी, जिससे उमका नाम मिदिया पड़ा। इस जातिका सीया मध्य ववेर (बाबुल) की मस्ति और

<sup>१</sup> Histoire Ancienne (G. Maspero) pp 649-95), इस्तोरिया देव्नेआ ओस्तोका (व० य० स्त्रुवे, नेनिन ग्राद १९४१) पृ० ३६८-७५

साम्राज्यसे हुआ, जिसके कारण ईरानी आयों को जन-अवस्थासे सामन्तवादी अवस्थाकी ओर बढ़नेका अवसर मिला। अभी भी यह जाति पहाड़ी लडाकुओंकी थी। अपनी विखरी हुई स्थितिमें पद्यपि उसने बवेरुके जुघेको मान लिया, किंतु धीरे-धीरे उसे पता लगने लगा, कि जब तक भिन्न-भिन्न जनोमें विभक्त मद्र लोग एक सूत्रमें सबद्ध नहीं हो जाते, तब तक हम स्वतंत्र नहीं हो सकते। अपनी एकताका परिचय उन्होंने ७८८ ई० पू० में बवेरु की राजधानी निनवेको पराजित करके दिया। इसी समय मद्र-राज्यकी स्थापना हुई। ७०८ ई० पू० में मिदिया और भी एकतावद्ध हो गई और जब कि फरवत-मुत्र देइओक् (देवक) मिदियाका राजा हुआ। उसने अपनी जाति को बवेरुओं से विलकुल स्वतंत्र ही नहीं कर लिया, बल्कि सभी ईरानी जनो को मिलाकर एक शक्तिशाली राज्य की स्थापना करने में सफलता पाई। देवकने अखवतन (वर्तमान हमदान) मिदियाकी राजधानी को विशाल प्रासादों और सुदृढ़ दुर्ग से सुसज्जित कर निनवे का प्रतिद्वन्द्वी बना दिया। देवक का शासन सोमद (आमू और सिरदरिया के द्वारे) तक था, इसका कोई प्रमाण नहीं है। ६५५ ई० पू० में उसके मरने के बाद फरवत उसका उत्तराधिकारी हुआ। मिदिया का राज्य ५५० ई० पू० तक कायम रहा, लेकिन आगे उसने कोई विशेष प्रगति नहीं की। इसी मिदियाका स्थान अखामनी (अखामनशी) बसा ने लिया।

### १ कुरव (५५०-५२९ ई० पू०)

अखामन दक्षिणी ईरान (पारस) के कबीलोमेंसे एक का मुखिया था, जिसके कारण उसका जन अखामनी या अखामनशी कहा जाने लगा। इसीकी ७वीं या ८वीं पीढ़ी में कुरव पैदा हुआ। कुरव पिता की ओर से पारसीक था, किंतु माता की ओर से मद्रों का खून उसकी नसों में बह रहा था। देवक के उत्तराधिकारी धीरे धीरे विलासप्रिय होकर कमजोर होते गये। कुरव को अच्छा मौका मिला और उसने अंतिम मद्र राजा को हराकर ५५० ई० पू० में अपने को सारे मिदिया का राजा घोषित किया। इससे पहले कुरव अनशन का शासक था। यद्यपि अब मद्रों के स्थान पर पारसीकों की प्रधानता हो गई, किंतु कुरवने मद्रकुल को नीचे करना नहीं चाहा। कुरवके विशाल साम्राज्य में शासक जाति के तौर पर पारसीकों और मद्रों दोनों का स्थान था—मद्र पारसीकों से कुछ ही कम समझे जाते थे, दूसरी जातियों के सामने मद्रों और पारसीकों में कोई अंतर नहीं था। कुरवने अखवतन को ही अपनी राजधानी रखा। मिदिया के राज्य को हस्तगत करके कुरवने सतोषन कर ५४६ ई० में लिदिया (क्षुद्र-एशिया) को जीत अपनी पश्चिमी सीमा भूमध्यसागर तक पहुँचा दी। लिदिया बहुत ही समृद्ध देश था। वहाँ पर रहनेवाली जाति ईरानियों से कुछ समानता रखती थी। उसके मिल जाने पर कुरवकी शक्ति और बढ़ गई और उसने बवेरु पर हाथ फेरना चाहा। वह जानता था, कि बवेरु का जीतना उतना आसान नहीं होगा, इसलिये उसने बड़ी तैयारी के साथ आक्रमण का श्रीगणेश किया और तिस्रा तथा हुफ्रात की विशाल नदियों के वणिक्पथ को छेक दिया। सघर्ष जवर्दस्त हुआ, लेकिन ५३८ ई० पू० में कुरवने बवेरु पर पूर्ण विजय प्राप्त की। कुरव और दारयवहु दोनों महान् विजेतों की नीति थी, कि हर एक विजित जाति की सहानुभूति प्राप्त करने के लिये उसके धर्म, रीति-रिवाज, संस्कृति को छोड़ न जाय। यही नहीं, बल्कि कुरव अहुरमज्द का परमभक्त था, पर बवेरु जीतने के बाद यह वहाँ के देवता मर्दुक का भी पूजा सम्मान किये बिना नहीं रहा। उसके अभिलेख में लिखा

है—“देवातिदेव मर्दुक ने मुझे यह राज्य प्रदान किया।” अपने दिग्विजय के बारे में वह लिखता है “मैं कुरव विश्वराज, वृहत् राज, महाराज, बवेरू, शुमेर, अक्कदका राजा, चतुर्दिशाओं का राजा हूँ। जब मैं शांति-पूर्वक बवेरू नगरी में पहुँचा, तो वहाँ के राज्य-निवास पर अधिकार किया। उस समय महान् प्रभु मर्दुक ने मेरे हाथ में बवेरू निवासियों को समर्पित कर दिया।” बवेरू जीतने के बाद कुरव का अगला कदम मिस्र (मुद्रिक) था। फिर उसने पूरव में अपनी सीमा बढ़ाते हुये सिंधु तट तक पहुँचायी। इसी समय सबसे पहले सप्तसिंधु (हफ़्त-हिंदू) का उल्लेख मिलता है। अब नील और भूमध्यसागर से सिंधु-तट तक कुरवका साम्राज्य विस्तृत हो चुका था, इसी समय सोमर भी उसके हाथ में आ गया, लेकिन दम्पूव (दुनाई) से लेकर ह्वाहो तक फैले उत्तर के घुमन्तू पशुपाल शक कुरवका रोव मानने के लिये तैयार नहीं थे। वह पशुपालन के साथ साथ पड़ोसी बस्तियों की लूट-पाट करना अपना अधिकार समझते थे। कुरवको शको से लड़ने के लिये मजबूर होना पड़ा, और इसी लड़ाई में महान् विजेता को अपना प्राण देना पड़ा। काकेशस के उत्तर के शकोसे भी छेड़छाड़ होती रही। काकेशस पर्वतमाला जहाँ कास्पियन समुद्र के अति नजदीक पहुँच जाती है, उस जगह दरबद (द्वारवध) को दुगबद्ध करना पड़ा था, किंतु मुख्य सघर्ष अराल समुद्र से कास्पियन समुद्र तक के घुमन्तू मसागेत (महाशक) जातिसे हुआ। इसमें पहले ही कुरवने एकसर्त तट पर कुरेखत नगर और दुर्ग बसाया। शको के राजा अमोंग ने जबर्दस्त मुकाबला किया, लेकिन अंत में वह मारा गया। उसकी रानी ने अधीनता नहीं स्वीकार की। शका में स्त्रियोका स्थान उतना नीचा नहीं था, यह हम कह आये हैं। शकरानीने हथियार नहीं रखा। ५२६ ई० में कुरवने मसागेत की रानी तोमुरी से व्याह करने की माग की। उसने बनावटी स्वीकृति देदी। कुरव एकसर्तकी ओर बढ़ा। सघर्ष आरम्भ हुआ। रानीका लडका बंदी बनाया गया, जिसे किसीकी असावधानी के कारण मार डाला गया। इसपर उसकी मा तोमुरीने अपने सारे कबीले के योद्धाओं को जमा कर कुरवकी सेना पर आक्रमण कर दिया। माँ बेटेका बदला लेनेके लिये तुली हुई थी, उसने अंत तक लड़ने का निश्चय कर लिया था। शको और हूणों की एक पुरानी युद्ध नीति थी, हार का बहाना करके भाग पड़ना और जब दुश्मन असावधानी के साथ पीछा करे, तो चुनी हुई सेना के साथ छपर आक्रमण कर देना। तोमुरी की सेना ने ऐसा ही किया। ईरानी सेना ने पीछा किया और मसागेतो के हाथों बुरी तरह पराजित हुई। कुरव मारा गया।<sup>१</sup> रानी ने उसकी लाश को खूजवाया, लेकिन ईरानी सेना उसे पहले ही हटा चुकी थी।

इस प्रकार मिस्र और भारत तक विजय-पताका फहरानेवाले कुरव का अन्त हम मध्य-एशिया की इसी भूमि में होते देखते हैं। तो भी हममें शक नहीं, कि स्वारेज्य और कास्पियन तट के शक घुमन्तूओं को छोड़कर बाकी प्रदेश के निवासी सोगदियों पर कुरव की विजय ने स्थायी प्रभाव डाला। वह उसी नागरिक सस्कृति में आगे बढ़े और उसी कला-कोशल की वही दृढ़ नींव पड़ी, जो महान् कुरवके विशाल साम्राज्य की देन थी। इस प्रभाव को पीछे तुर्क और अरब विजेता भी मिटा नहीं सके।

<sup>१</sup> इस्तोरिया देबूनओ घोस्नोका पृ० ३७१

<sup>२</sup> *Historic Ancienne* (G Maspero) p 672)

## २ दारयबहु (५२९-४८५ ई० पू०)

11 ° 3

कुरब का पुत्र कम्बुज (५२९-२१ ई० पू०) उसके विनाल साम्राज्य का उत्तराधिकारी हुआ। मिस्र में विद्रोह हो गया, जिसको दबाकर उसने फिर से मिस्र-विजय किया। उसने अपने पिता के विजयफल को कायम रखने का प्रयत्न किया। उसके मरने के बाद विरोधी शक्तियों ने जोर पकड़ा। मद्र अपने पुराने जमाने को भूले नहीं थे। उनके जातीय-धर्म के पुरोहित मग पसद नहीं करते थे, कि उनका शाहशाह दूसरी जातियों के धर्मों का सम्मान करें, और उनके देवताओं को अहुर-मज्द के तरावर मानें। सबसे जवर्दस्त विरोध मद्रो की ओर से हुआ। उनका नेता गौमाता छ महीने तक कुरब के मिह्रासन का स्वामी रहा। अखामनी खानदान के भी कितने ही राजकुमार झगड़ रहे थे, लेकिन अंत में सफलता हुर्कनिया के क्षत्रप तथा विस्तास्प के पुत्र दारयबहु को मिली। १० रगयादिस (मार्च-अप्रैल) ५२१ ई० पू० में अखवतन के सिंहावती राजप्रासाद के भीतर उसने गौमाता को मारा। दारयबहु ने अपने बहिस्तून के शिलालेख में इसी घटना की ओर इशारा करते हुये लिखा है

“अहुरमज्द ने मुझे शाह बनाया। हमारे वश के हाथ से राज निकल गया था। मैंने लौटाकर उसे जैसा पहले था, वैसा स्थापित कर दिया। मगो द्वारा ध्वस्त पूजा-स्थानों को मैंने पुनः स्थापित किया। गौमाता द्वारा उत्पीड़ित जनता को मैंने पूर्ववत् बनाया। उन्हें उसी पहली परिस्थिति में लौटाया, जिसमें कि वह पारस में थी, जिसमें मिदिया में थी, जो मेरे दूसरे देशों में थी। मैंने अहुरमज्द की इच्छापर चलने का इस तरह प्रयत्न किया, मानो गौमाता ने हमारे कुल को ध्वस्त ही नहीं किया हो।”

गौमाता के अतिरिक्त उसे और भी कितने ही प्रादेशिक क्षत्रपों से लड़ना पड़ा। मिदिया और अरमेनिया शासक फ्रावातस ने क्षत्रिय उपाधि धारण कर अपने को राजा घोषित किया। मरगिया (मर्ग या मेर्ब) का फ्राद स्वतंत्र शासक बन गया। हुर्कनिया में भी स्वतंत्र शासन घोषित किया गया था। दारयबहु के पिता विस्तास्प ने जुलाई ५१९ ई० पू० में हुर्कनिया को अपने पुत्र की ओर से जीता। उससे अगले साल दारयबहु के क्षत्रप दादर्शिश (जो कि बास्तरी का क्षत्रप था) ने फ्राद को परास्त कर मर्गपर अधिकार किया। ५१२ ई० पू० तक दारयबहु के साम्राज्य की सीमा थी—उत्तर में कालासागर, काकेशस, कास्पियन और चीन की सीमा तक फैला शक प्रदेश, पूर्व में हप्त-हिंदू (सप्त-सिंधु), पश्चिम में भूमध्यसागर और मिस्र की पश्चिमी सीमा, दक्षिण में अरब और अफ्रीका का सहारा।

एशिया और अफ्रीका में अपने राज्य का विस्तार करके दारयबहु को यूरोप में ग्रीस की ओर ध्यान देने की लिये मजबूर होना पड़ा। शायद उसे इधर ध्यान देने की आवश्यकता न पड़ती किंतु यूनानी राजनीति इसके लिये मजबूर कर रही थी। एशिया के तटपर बसे यूनानी उपनिवेश ईरान के अधीन थे। आपसी झगड़ों के कारण अर्थेस गणराज्य के भगोड़े इन बस्तियों में आकर शरण लेते थे। ईरान को उनके कारण एकका समर्थन करना था। उधर ईरानियों के विरोधी एशिया से भागे यूनानियों की अर्थेस में पीठ ठोकी जा रही थी। ईरानी क्षत्रप इसे यूनान के क्षुद्र गणराज्य को भारी गुस्ताखी और अपमान समझता था। वस्तुतः यूनान के साथ युद्ध की जिम्मेवारी शाह-शाह की अपेक्षा उसके क्षत्रप पर अधिक थी। दारयबहु थ्रेस (यूरोप) को अवश्य अपने हाथ में

करना चाहता था। उसने थ्रेस पर आक्रमण किया। थ्रेसकी रक्षा के लिये उत्तर के लडाकू शको को दवाना आवश्यक था, जिसके लिये वह उनकी ओर बढ़ा। ५०८ ई० पू० में उसने दन्यूव नदी को पार कर शको के इलाके पर आक्रमण किया। ईरान की भारी सेना का वह डटकर मुकाबला नहीं कर सकते थे, इसलिये अपनी जिन चीजों को वह साथ नहीं ले जा सकते थे, उन्हें फूक-जलाकर भीतर की ओर भागते गये। दारयवहू को इन भागते शको के ऊपर आक्रमण करके कोई लाभ नहीं हुआ। यह वही प्रदेश है, जिसे बहुत पीछे रूस कहा जाने लगा। घर-फूक युद्ध नीति रूसियों ने अपने पूर्वज इन्ही शको से सीखी। रूम की दुर्दम्य प्रकृति ने दारयोश के विजय को ही पराजय में नहीं परिणत कर दिया, बल्कि उसीने नवें चार्ल्स तथा नेपोलियन के विजय को भी घोर पराजय में परिणत किया। हिटलर की पराजय का आरम्भ भी उसी भूमि में हुआ, यद्यपि उसमें केवल-घर-फूक नीति ही नहीं, बल्कि रूसियों की अद्वितीय वीरता और युद्ध-कौशल का भी हाथ था। ५०६ ई० पू० में थ्रेस और मकदूनिया दारयवहू के करद राज्य थे।<sup>१</sup>

जैसा कि पहले बतलाया, यूनानियों की छेड़-छाड़ के कारण दारयवहू को उनकी ओर ध्यान देना पड़ा। पहले ईरान को कुछ सफलता मिली। ४९४ ई० पू० में लेदके सामुद्रिक युद्ध में यूनानी बुरी तरह से हारे। एशिया तट के यूनानी उपनिवेशों ने जो विद्रोह किया था, उसे भी दबा दिया गया। लेकिन मुख्य ग्रीस भूमि अपने पड़ोसी मकदूनिया की हासत को देखकर भी ईरान के सामने झुकने के लिये तैयार नहीं थी। ४९० ई० पू० में दारयवहू को उस ओर मुह फेरने के लिये मजबूर होना पड़ा। छोटी-मोटी लडाइयों का कोई निर्णयात्मक फल नहीं मिला। अतः में सबसे बड़ी लडाई मराथोन में हुई, जिसमें ईरानी सेना हार गई। दारयवहू ने ४९० ई० पू० के बाद के अपने अंतिम पांच वर्षों को शासन और सुव्यवस्था में लगाया और ३६ साल के सुदीर्घ शासन के बाद अपने मरने के समय (४९५ ई० पू० में) उसने एक सुव्यवस्थित और समृद्ध साम्राज्य छोड़ा, यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं, कि उसका सुफल सभी वर्गों और जातियों को समान मिला। दासों की दयनीय दशा के बारे में तो कुछ कहना ही नहीं—यह ऐसा समय था, जब कि विश्व के सभी सम्प देशों में दासता की क्रूर प्रथा का अकटक राज्य था।

## (१) शासन-व्यवस्था

दारयवहू को कुरव का महान् साम्राज्य प्राप्त हुआ था, जिसमें उसने भी वृद्धि की थी। सिंध से लेकर नील तट तक विस्तृत कुरवके साम्राज्य का प्रबन्ध पहले से भी केन्द्रित रूप में होता चला आया था, इसलिये यह कहना मुश्किल है, कि शासन-व्यवस्था में कितनी नई बातें कुरवने कीं और कितना दारयवहू ने उसमें सुधार किया था। ईरानी साम्राज्य से पहले भी बवेल और मिस्र के विशाल बहुजातिक राज्य मौजूद थे। इतने बड़े राज्य के प्रबन्ध के लिये कितनी ही नई बातें अवश्य हुई होगी। दारयवहू ने शासन का नये ढंग से केन्द्रीकरण किया। पहले के महाराज्यों में अधीन जातियों के ऊपर प्रायः उन्हीं में से वंश-परंपरा में चला आता कोई राजा (शासक) बना दिया जाता था, जो केन्द्रीय शक्ति के निवल होते ही स्वतंत्र हो जाता था। दारयवहू ने खानदानी राजाओं को माडलिक बनाना पसंद नहीं किया। उसने अपने क्षत्रप



नियुक्त किये, जो कि शाही या तत्सबधी खानदानों के होते थे और शाह की इच्छा रहने तक अपने पद पर स्थित रहते थे। क्षत्रप के हाथ में बहुत ज्यादा ताकत न हो जाय, इसलिये हर एक प्रदेश का सेनापति क्षत्रप से अलग होता था, जिसकी नियुक्ति भी शाह करता था। इन दोनों के अतिरिक्त एक राजमात्य शाह की आख था, जो कोश तथा दोनों के कामों को देखता रहता था। एक ही प्रात में तीन-तीन स्वतंत्र अधिकारियों का रहना क्षत्रप को इस योग नहीं रहने देता था, कि वह केन्द्र के विरुद्ध स्वतंत्र होने की हिम्मत करे। इनके ऊपर भी केन्द्र से समय समय पर शाही महामात्य घूमा करते थे, जिनके अधिकार बहुत अधिक होते थे। शिकायत ही नहीं, बल्कि वह स्वयं प्रातीय पदाधिकारी को पदच्युत कर सकते थे। शाही हुकुम के आने पर तुरत क्षत्रप का शिर उतारा जा सकता था, यह पहले कह चुके हैं। भिन्न-भिन्न जातियों के धार्मिक अनुष्ठानों और रीति-रिवाजों में ईरानी शाह कोई दस्तदाजी नहीं करते थे। वह प्रियदर्शी अशोक की तरह हर पापड़ (घमं) की मान्यताओं को सम्मान की दृष्टि से देखते थे। बल्कि अशोक की उदारता से भी ईरानी सम्राट् आगे बढ़ अहुरमज्द के भक्त होते भी वबेरू (बाबुल) वालों को खुश करने के लिये उनके महान् देवता मर्दुको भी देवातिदेव कहते और अपने अपार वैभव को मर्दुकका का प्रगद बतलाते थे।

दारयवहु के समय सारा राज्य निम्न २३ प्रदेशों में बँटा था, जिनके शासक क्षत्रप कहे जाते थे<sup>१</sup> —

- १ पर्शा—दक्षिणी ईरान अर्थात् आधुनिक फारसका सूबा,
- २ ऊवजा (एलम)—इसीमें दारयवहु की एक राजधानी सूसा थी,
- ३ बबीर (कलदान)—उत्तरी मसोपोतामिया,
- ४ अथुर (असिरिया)—जिसमें जगरोस पर्वत और खबुर (दजला) थे
- ५ अरबया—मसोपोतामिया का वह भाग जो कि खबुर और हुफरात (फुरात) के बीच में पड़ता है,
- ६ मुद्र (मिन्न)—नील उपत्यका,
- ७ सागरजन—जिसमें सिलिसिया और विशरिओत जैसे द्वीप थे,
- ८ यवुना (यवन)—इनमें युनियन, एबलियन और दोरियन आदि जातियां शामिल थी,
- ९ स्पर्दा—लिदिया और मुसिया आदि क्षुद्र-एसिया के प्रदेश,
- १० मिदिया—हमदान के पास का प्रदेश, जो ईरानी जाति का सर्वप्रथम नेता बना,
- ११ अरमेनिया,
- १२ कल्पूक—क्षुद्र-एसिया का मध्य भाग तोरस आदि,
- १३ पाथव—पार्थिया और हर्कीनिया,
- १४ जरगिया,
- १५ हरेयव (आर्य),

<sup>१</sup> Historic Ancienne (G Maspero) pp 704-5

- १६ उवरज़्मिया—ख्वारेज़्म,  
 १७ बाख्त्रिया—बाह्लीक (बल्ख़ा प्रदेश),  
 १८ मुग़दा—ज़रफ़शा—उपत्यका,  
 १९ ग़दार—पेशावर और तक्षशिला का प्रदेश,  
 २० शक—चीन की सीमा से काकेशस के उत्तर तक फैला शकद्वीप  
 २१ सप्तगिद—थतगुस, हेलमन्द उपत्यका का ऊपरी भाग,  
 २२ हरउवती—(ग्रीक अर्खोशिया),  
 २३ मक—ओर्मुज़्द के पास का प्रदेश

दारयवहु विश्वका पहला शासक है, जिसने राजा की मूर्ति (रूप) के साथ सिक्के चलाये। इससे पहले भिन्न-भिन्न चिन्हों से अंकित धातु के टुकड़े सिक्के की तरह चलते थे। मुद्राकला को पराकाष्ठा तक ग्रीक राजाओं ने पहुँचाया—चाहे सिकंदर के सिक्के को ले लीजिये या ग्रीक-बाख़्त्री राजाओं के सिक्के को, सबमें ही बड़ी भावपूर्ण, सुन्दर वास्तविक आकृति मिलती है। मिनांदर आदि ग्रीक राजाओं ने भी अपने भारतीय राज्य के लिये रूपलाक्षित सुन्दर मुद्रायें चलाईं। शको और पार्थियों ने ग्रीक-सिक्के की नकल की। शको की नकल हमारा यहाँ गुप्तो और पीछे के राजवंशों ने की। गुप्तकालीन मूर्तिकला और चित्रकला बहुत उन्नत थी, लेकिन जब हम उस समय के सिक्के को ग्रीक सिक्के से तुलना करते हैं, तो वह बहुत दूरि मालूम होते हैं। इसका कारण हमारे यहाँ पौर्वोक्त चित्रकलाका अभाव है। दारयवहुका सोनेका सिक्का दरिक कहा जाता था, जिमपर हाथ में हथियार लिये राजाकी मूर्ति होती थी। दरिकका सोना बिल्कुल सफ़ा होता था। शुल्क या भूमिकरका हिसाब जहाँ दरिकमें होनेसे आसानी होती थी, वहाँ व्यापारमें भी इसके कारण बहुत सुभीता हुआ।

दारयवहुकी शासन-व्यवस्था इतनी अच्छी साबित हुई, कि उसकी बहुत सी बातोंको सिकंदर और उसके उत्तराधिकारियोंने अपनाया। पश्चिमी एसियामें तो वह आदश व्यवस्था मानी गई। भारतका मौर्य साम्राज्य उसके बाद स्थापित हुआ, जिसके पहले नवोंका विशाल साम्राज्य स्थापित हो चुका था। उसने अपने केन्द्रीकृत शासनके लिये कितनी ही नई बातें बनाई होगी। ईरानी साम्राज्यके उत्तराधिकारी ग्रीक-राज्योंसे सीधे सवध रखनेवाले मौर्य साम्राज्य ने यदि दारयवहुकी शासन-प्रणालीसे कुछ बातें ली हों, तो कोई आश्चर्य नहीं। शासककी सुव्यवस्थाके लिए संचार और यातायातका अच्छा प्रबन्ध अनिवार्य है। मौर्यकालमें पटनासे तक्षशिला, उज्जयिनी और दूसरे शासन या व्यापार-केंद्रोंको राजपथ गये थे, जिनपर पाथशालाये तथा छायादार वृक्ष भी लगे हुए थे। सबसे पहले यह व्यवस्था बड़े विस्तृत रूपमें दारयवहुने की। उनके राजपथ राजधानी पर्शुपुरी (पर्सपोलिस) से मकदूनिया, मिस्र, भारत और मध्य-एशिया तक गये हुए थे, जिनमें डाकके घोड़े बराबर तैनात रहते थे। साधारण जनताको चाहे इस डाक-व्यवस्थाने लाभ न हो, किंतु केन्द्रको राज्यके भिन्न-भिन्न भागोंमें क्या हो रहा है, इसका समाचार बहुत जल्द लग जाता था। ग्रीक लेखक बतलाते हैं, कि राजपथमें यातायातका बहुत सुभीता था, २५ किलोमीटर (चार योजन) पर अतिथिशालायें थीं, जहाँ ठहरनेका इतिजाम था।

## २ धर्म

ईरानी शाह मज्दयस्नी अर्थात् भगवान् अहुरमज्दको माननेवाले थे। ज्युस्त्रको कोई-कोई विद्वान् ६६० ई० पू० अर्थात् बुद्धसे प्रायः १०० वर्षपूर्व काकेशसके आजुरवाइजान प्रदेशमें पैदा हुआ मानते हैं और कुछ विद्वानोंका मत है कि दारयवहुका पिता विस्तास्प ज्युस्त्रका सरक्षक और अनुयायी था। ऐसा होनेपर वह और बुद्ध समकालीन ही जाते हैं। ज्युस्त्रसे पहलेके ईरानी धर्ममें क्या-क्या विशेषतायें थी और उनमेंसे किन-किन बातोंको ज्युस्त्रने छोड़ दिया, इसे बतलाना मुश्किल है। इतना तो कहा जा सकता है कि ज्युस्त्रके सुधारके पहले का ईरानी धर्म, और उसके क्रियाकलाप ऋग्वेदिक धर्मके बहुत समीप थे। सारे शतम्-वर्षमें ही नहीं, बल्कि हिंदू-यूरोपीय वाङ्मयमें 'देव' शब्द अच्छे अर्थोंमें प्रयुक्त होता रहा। उसको राक्षसका पर्यायवाची बनाना ज्युस्त्रका काम था। कितने ही अशोमें फर्क रखते हुए भी यज्ञ, सोम आदि कमकाडोमें मज्दयस्नी और वैदिक धर्ममें समानता थी। अहुरमज्द और अग्रमेन्यू (अह्मेमान) के नामसे येहोवा और शैतानकी तरहके भलाई और बुराईके दो स्रोतोंकी कल्पना शायद ज्युस्त्रने यहूदियोंसे ली। ज्युस्त्रके उपदेश पहले बहुत रहे होंगे, लेकिन उनमेंसे थोड़ी सी गाथायें ही आजकल अवेस्तामें मिलती हैं। सामीय पैगबरोकी तरह ज्युस्त्रका भी दावा था, कि अहुरमज्दाने मुझे लोगोंका पथ-प्रदर्शक बनाकर भेजा है। जहां ज्युस्त्रके (पार्सी) धर्मकी कुछ बातें सामीय धर्मसे मिलती हैं, वहां उसकी मुख्य शिक्षा इमत् (सुमत), हुस्त (सूवत) और हूस्त (सुकृत) सम्यग् ज्ञान, सम्यग्-वचन और सम्यक् कर्म अथवा मनसावाचा, कर्मणा सत्य पर कायम रहना पुरानी परंपराको ही बतलाती है। कहते हैं, ज्युस्त्र को अपनी जन्मभूमि (आजुरवाइजान) में धर्मप्रचारमें सफलता नहीं मिली, तब वह पूर्वी ईरानके खुरासान प्रदेशमें चले गये, जहाँका राजा या क्षत्रप उस समय विस्तास्प (शाहनामाका गुस्तास्प) नये धर्ममें दीक्षित हुआ।

शाह, क्षत्रप, राजकमचारी और पुरोहित ये सब आरामका जीवन बिताते थे। साहित्य और कलाका आनंद वही ले सकते थे। साधारण जनता दास और कर्मकरके तौरपर पशुवत् जीनेका अधिकार रखती थी। दासताका तो उस वक्त सारे सम्य जगत्में अखंड राज्य था।

## ३ क्षयार्श (४८५-४६६ ई० पू०)

दारयवहुकी मृत्युके बाद उसका पुत्र क्षयार्श प्रथमने १६ वर्षों तक राज्य किया। वह अपने सुंदर रूप और सुपुष्ट शरीरके लिये बहुत प्रसिद्ध और प्रशंसित था, किंतु उसमें अपने पिता जैसी प्रतिभा और योग्यता न थी। तो भी उसकी महत्वाकांक्षा पितासे कम न थी। पिताने ग्रीक लोगोंसे पराजय प्राप्त की थी। क्षयार्श चाहता था कि उस कलकको धो दिया जाय। वह उसके लिये तैयारी करने लगा। ग्रीसपर आक्रमण करनेसे पहले मिन्नमें बगावत हो गई और क्षयार्श उसे दबानेके लिये स्वयं वहाँ गया। उसकी दवा देनेके बाद ४८१ ई० पू० में उसने ग्रीसपर अभियान किया। कहते हैं, इस अभियानमें १२०० जंगी जहाज तथा २३,१०,००० सैनिक (१७,००,००० पैदल १,००,

<sup>१</sup> इस्तोरिया (स्त्रूवे) पृ० ३८४-४५

<sup>२</sup> Historic Ancienne (G Maspero) pp 721

००० सवार बाकी नौसैनिक) थे। युरोपके भिन्न-भिन्न भागोंसे जो सहायता मिली थी, उसे शामिल कर लेने पर सेना-संख्या ५० लाख पहुँच जाती है। उस समय तक दुनियामें इतनी बड़ी सेना किसी अभियान में नहीं शामिल हुई। इतनी बड़ी सेना को रसद-पानी पहुँचाना और संचालन करना आसान काम नहीं था। जरूरतसे अधिक सेना भी अपनी कमण्यताको खो देती है, यह इस युद्धमें पता लगा। ग्रीस जातिने भी ईरानके आक्रमणको अपने जन्म-मरणका सवाल समझा और मुकाबला करनेके लिये सारी हेलेनिक (ग्रीक) जाति एक हो गई। अथेंसवालोंने जाना, हम अपने नगरकी रक्षा नहीं कर सकते, इसलिये उन्होंने अपने बाल-बच्चोंको दूसरी जगह भेज दिया और वह स्वयं भी नगरको खाली कर गये। शाही सेनाको मकदूनिया और थेसेली होकर गुजरनेमें कही बाधा नहीं हुई। उत्तर और मध्य ग्रीसके सभी हेलेनिक राज्योंने पहली ही मुठभेड़में ईरानकी अधीनता स्वीकार कर ली। थर्मापोलीमें पहला जवदस्त सचप हुआ, जिसमें ग्रीक योद्धाओंने अपनी वीरताका अद्भुत परिचय दिया। ईरानी इस रास्ते पहाड़ी घाटीको पार कर नहीं बढ़ सके। लेकिन उन्हें दूसरे रास्तेका पता लग गया और वह उधरसे आगे बढ़ गये। कितने ही छोटे मोटे युद्धोंमें यूनानियोंको परास्त करते हुए ईरानी सेनाने अंतमें अथेंसको विजय कर लिया। अथेंसके काष्ठ प्राकार और उसकी मुट्ठी भर सेना ईरानियोंका क्या मुकाबला कर सकती थी? अस्तिका और अथेंसके विजयसे शाहने समझ लिया कि अंतिम विजय उसके हाथमें आना ही चाहती है, किंतु अथेंसवालोंने हथियार नहीं रखा। वह सलामी द्वीपमें लड़नेके लिये तैयार बैठे थे। अंतिम निर्णय मामुद्रिक युद्धमें होनेवाला था। सलामीकी तंग खाड़ीमें दोनों पक्षोंका युद्ध हुआ। यहाँ जगह बहुत कम थी, जिसमें ईरानके भारी भरकम सैनिक पोत फूर्तीसे काम नहीं कर सकते थे। यूनानी युद्धपोत हल्के और फूर्तीले थे। दिन भरकी लड़ाईमें ईरानके २०० जहाज डूबा दिये गये। ईरानियोंको विजयकी आशा नहीं रह गई। यूनानी शक्ति हृदयमें सबेरे के वक्त आक्रमणकी प्रतीक्षा कर रहे थे, किंतु देखा, समुद्रमें शत्रुका एक भी पोत नहीं है। क्षयाश खुद विजयका मुख देखे बिना लौट गया। लेकिन अभी उसने आशा नहीं छोड़ी थी, और अपने सेनापति मर्दोनियमको ग्रीस-विजयका भार सौंपा था। मर्दोनियसको एक दो सफलतायें मिली, जिनमें अथेंस पर फिर एक बार ईरानी ध्वजाका गढ़ना था, किंतु वह स्थायी नहीं रही। अंतमें पलातियाके मैदानमें ग्रीक सेनाने ईरानी सेनाको बहुत बुरी तरह परास्त किया। मर्दोनियसको मरा देखकर शाही सेनामें भगदड़ मच गई।

इस असफलताके बाद १३ वर्ष और क्षयाश जीता रहा, किंतु उसका वह जीवन बहुत ही जघन्य और विलासितापूर्ण था। अंतमें अपने महाप्रतिहार (शरीर-रक्षक अफसर) के हाथों उसे अपना प्राण खोना पड़ा। क्षयाशके बाद और आठ अखामनी शाहशाह हुए, जिन्होंने जैसे-तैसे नील तट तक फैले साम्राज्यको कायम रखनेकी कोशिश की। अखामनी शाहशाहोंके नाम और काल निम्न प्रकार हैं —



- १ कुरख ५५०-५२६ ई० पू०
- २ कम्बुज ५२६-५२१ ई० पू०
- ३ गौमाता ५२१
- ४ दारयबहु (१) ५२१-४८५ ई० पू०
- ५ क्षयार्श (१) ४८५-४६६ ई० पू०
- ६ अर्तक्षत्र (१) ४६६-४२५ ई० पू०
- ७ क्षयाश (२) ४२५-४२४ ई० पू०
- ८
- ९ दारयबहु (२) ४२४-४०५ ई० पू०
- १० अर्तक्षत्र (२) ४०५-३५६ ई० पू०
- ११ अर्तक्षत्र (३) ३५६-३३३ ई० पू०
- १२
- १३ दारयबहु (३) ३३३-३३० ई० पू०

यद्यपि क्षयार्श (१) के बाद ही से आखामनी साम्राज्यकी वृद्धि एक गई, किंतु अलिक-सुन्दर से पहले उसका कोई सबल प्रतिद्वंदी नहीं हुआ। अतक्षत्र (२) के समय (४०५-३५६ ई० पू०) मिस्रमें विद्रोह हुआ। ईरानके प्रतिद्वंद्वी ग्रीक मिस्रका समर्थन कर रहे थे, किंतु आपसी विरोधके कारण उसनी मदद नहीं कर सकते थे। मिस्रको दबना पड़ा, अतक्षत्र (३) (३५६-३३३ ई० पू०) ने राजवशके सभी राजकुमारोको मरवा डाला। इसके समय फिर मिस्रने स्पार्टा और अथेंसकी मददसे ईरानी जूयेको उतार फेंकना चाहा, किंतु फिर उसे दबना पड़ा। ईरानी शासन-केंद्रके एक छोरपर अवस्थित इस प्राचीन देशको यदि अभी भी ईरान दबा सकता था, तो सोगदके भी ईरानी शासनसे स्वतंत्र होने की आशा नहीं करनी चाहिये, क्योंकि वह जाति ईरानी था। समबत गंधार भी ईरानकी परतंत्रता किसी न किसी रूपमें स्वीकार करता रहा। स्वारेज्म के लडाके अर्ध-धुमन्तू कग ईरानकी शक्ति क्षीण होते ही स्वतंत्र हो गये—यही मयागेतोंके वंशज अब स्वारेज्मके निवासी थे।

#### ४ दारयबहु (३) (३३३-३३० ई० पू०)

यह अखामनी वंशका अंतिम और १३ वा शाह था। कुलवष होते होते कुलोच्छेद सा हो गया था, जब कि इसे गद्दीपर बैठाया गया। इसे धीर और उदार बतलाया जाता है, लेकिन सवा दो सौ वर्षोंके पुराने राजवंशम बहुत सी खराबिया आ गई थी। शासनयंत्रमें ताजगी नहीं रह गई थी, उसके पुर्जे इतने निकम्मे हो गये थे, कि दारयबहुकी वीरता और उदारता बहुत मदद नहीं कर सकती थी और उसका मुकानिवा भी हुआ विजयी अलिकमुदर से।

#### ५ अलिकसुदर (३३६-३२३ ई० पू०)

दारयबहु (१) ने अश्वेस आर मकदूनिया जीत लिया था, यह हम पहले कह आये हैं। मकदूनिया कुछ समय पीछे तक ईरानी साम्राज्यका अंग रहा, किंतु ग्रीक के अभियानमें जो करारी

हार खानी पड़ी, उससे मकदूनियाको हाथमें रखना संभव नहीं हो सका। ३५६ ई० पू० में जब कि अर्तक्षत्र (३) भारी कुलबधके बाद गद्दीपर बैठा, मकदूनियाका राजमुकुट फिलिपके शिरपर रखवा गया। बड़े ही योग्य सेनानायक और अच्छा शासक होने के साथ ही वह बहुत महत्वाकांक्षी भी था। उसने राज्यशासन और सेना-संगठनमें ग्रीस और ईरान दोनोंसे बहुत सी बातें सीखी। यद्यपि मकदूनिय भी ग्रीस जाति ही के थे, लेकिन अथेंस और स्पार्टावाले अपने इन उत्तरी भाइयोंको बर्बर और असम्य समझते थे। फिलिपका २३ वर्षका शासन भारी तैयारीका था। ३३६ ई० में घरेलू क्षगंडेके कारण उसे प्राणोंसे हाथ धोना पड़ा, नहीं तो दो वर्ष बाद उसके पुत्रका ईरानपर महाभियान शायद पिता ही द्वारा होता। अथेंसको जीतते समय उसने ऐसे राजनीतिक कौशलका परिचय दिया, कि अभिमानी अयेनीय उसे हेलेनिक वीर मान उसके सहायक बन गये। अथेंस के महान विचारक अरिस्तातलको अपने साथ ला उसे उसने अपने पुत्र अलिकसुन्दरका शिक्षक बना दिया। ३३६ ई० पू० में पिताके मरनेके बाद २० वर्षकी उम्रमें अलिकसुन्दर मकदूनियाकी गद्दीपर बैठा। इस छोटी उम्रमें भी वह दो युद्धोंमें वीरता दिखा चुका था। ईरानी ढगपर शिक्षित घुसवार सेना और अथेंसके ढगपर शिक्षित पैदल सेना बापके दायभागमें उसे मिली थी।

पिताके बाद उसके उत्तर और दक्षिणके पड़ोसी शिर उठाने लगे, जिसके कारण अलिकसुन्दरको दो वर्ष तक उन्हें दबानेमें लगा रहना पड़ा और ३३४ ई० पू० में ही वह अपने महान् दिग्विजयके लिये प्रस्थान कर सका<sup>१</sup>। उसका लक्ष्य ईरानी साम्राज्य था, जो सिंध तक फैला हुआ था। अलिकसुन्दरकी सारी विजितभूमिको देखनेसे मालूम होगा, कि पजाबमें थोड़ासा आगे बढ़ने की बात छोड़कर, उसने केंवल ईरानी साम्राज्यको ही ग्रीक-साम्राज्यमें परिणत किया, इसलिये उसे कुरव और दारयबहुसे भारी विजेता नहीं कहा जा सकता। हा, यदि ईरानी साम्राज्यके जन-धनसे मुकाबिला किया जाय, तो प्रस्थानके समय वह ईरानके सामने कुछ नहीं था। एसियाके सारे यूनानी ईरानके साथ थे। ईरानका समुद्री वेढा भी बहुत विशाल और सुदृढ़ था। यद्यपि भीतरी कमजोरियोंके कारण ईरानको हारना पड़ा, किंतु ईरानी सेना जिस बहादुरीके साथ लड़ी, उससे उसकी प्रशंसा उसके शत्रु भी करते थे। ईरानकी सबसे बड़ी गलती यह थी, कि उसने अलिकसुन्दरके एसियामें घुसनेके समय ही मुकाबला नहीं किया। वह बिना रोकटोक समुद्र पार हो एसियाकी भूमिमें आ गया। प्रस्थानके समय अलिकसुन्दरके पास ३०,००० पैदल और ५००० सवार सेना थीं। ईरानने पहली लड़ाई ग्रनिकुसके तटपर की। ईरानी सेनाका सेनापति तथा शाहका दामाद मिथ्रदात अलिकसुन्दरके हाथों मारा गया। ईरानी सेनामें भगदड़ मच गई। पहली ही हारसे शाही सेनाकी हिम्मत इतनी टूट गई, कि सारे शुद्र-एसियामें अलिकसुन्दरको संगठित सघर्षका मुकाबला नहीं करना पड़ा। देशको उसके कायर क्षत्रपने बिना विरोधके अपण कर दिया। दारयबहुने जो तीन तीन प्रकारके अधिकारी क्षत्रप, सेनापति और राजामात्य हर प्रदेश में नियुक्त किये थे, केंद्रीय शासनके निर्वल होते ही वायिब्योंको हटाकर क्षत्रपोंने दूसरे दोनो पद भी अपने हाथमें कर लिये। क्षत्रपके निर्वल होनेपर कोई दूसरा बचावका सहारा नहीं रह गया था। ईरानी साम्राज्यके प्रदेशोंको जीतनेके साथ अलिकसुन्दरके सामने भी शासनकी समस्या आई। उसने तीनकी जगह हर प्रदेशमें सैनिक और नागरिक दो प्रधान अधिकारी नियुक्त किये, साथ ही हर जगह सैनिकछावनीयों

<sup>१</sup> वही पृ० ७५६-६१

कायम की, जिनमेंमे कितने ही उसीके नामपर अलिकसुन्दरिया (अलसुन्दा) नामसे विख्यात हुई। दिग्विजयका पहला साल अलिकसुन्दरने भूमध्यसागर-तटवर्ती प्रदेशोंको जीतने तथा क्षुद्र-एशियाको अकटक बनानेमें लगाया। वह जानता था, अभी ईरानकी असली शक्तिसे मुकाबला नहीं हुआ है, इसलिये पृष्ठभूमिको मजबूत करके ही आगे बढ़ना उचित है। ३३३ ई० पू० में वह फिर आगे चला। दारयबहु (३) छ लाख सेनाके साथ इसुसमे उससे लड़नेके लिये तैयार था। युद्धक्षेत्र छ लाख सेनाके लड़नेके लिये पर्याप्त नहीं था, जिसके कारण ईरानी अपने सख्या बलका लाभ न उठा पाटें रहे। इसुसका युद्ध अलिकसुन्दरके लिये निर्णायक साबित हुआ। दोनों ओरकी सेनाओंमें भीषण सघष हो रहा था। अभी यह नहीं कहा जा सकता था कि जीत किसकी होगी, इसी समय दारयबहु भयभीत हो युद्धक्षेत्रसे भगा। उसे भागते देख सेनाकी हिम्मत टूट गई और चारों तरफ भगदड़ मच गई। ग्रीक सेनाने भगोड़ोंके साथ जरा भी दया-माया नहीं दिखाई। इस लड़ाईमें एक लाख ईरानी सैनिक काम आये। युद्धक्षेत्रमें भी अपनी शानके साथ ही ईरानका शाह जा सकता था। उसके साथ रनिवास और नौकर-चाकरोंकी भारी पलटन रहती थी। भागते वक्त शाहको इतना होश-हवास कहाँ था, कि अपने रनिवासको साथ ले जाता। यवनोको दारयबहुके सारे हरमके साथ शाही खजाना भी हाथ लगा। अलिकसुन्दरने रनिवासके साथ बड़ा ही सहानुभूतिपूर्ण वर्तन किया।

अलिकसुन्दरने इस विजयके बाद मिस्र और पश्चिमी एशियाके दूसरे प्रदेशोंको विजय करके आगे कदम बढ़ाया। अरबेला (ममोपोतामिया) में दारयबहुने फिर एकवार मुकाबला करना चाहा। यहाँ उसके साथ दस लाखसे ऊपर सेना थी। यहाँ भी तिपटारा होनेसे पहले ही दारयबहु भाग खड़ा हुआ। उसे जमकर लड़नेकी फिर कभी हिम्मत नहीं हुई। अलिकसुन्दरने दो दिन उसका पीछा किया, किंतु उसे पकड़ नहीं सका। स्थान-स्थानपर अच्छी तरह नागरिक और सैनिक व्यवस्था करते वह राजधानी सूझमें दाखिल हुआ, जहाँ उसे शाही खजाना हाथ लगा। आगे अब ईरानके गभमें उसने प्रवेश किया। पहाड़ी इलाके के दरों और सकरे मार्गोंमें ईरानियोंने थोड़ा बहुत मुकाबला किया, किंतु अब ग्रीकोंकी चारों ओर घाक जम गई थी। अपने दिग्विजयके चौथे साल (३३० ई० पू०) अलिकसुन्दर मुख्य राजधानी पर्शुपुरी (परसेपोलि) में दाखिल हुआ। यहाँ उसे अकूत खजाना हाथ लगा, जिनके ढोनेके लिये दस हजार खच्चर-गाड़ियों और पाँच हजार अँटोंकी जरूरत पड़ी। विजय मदोमत्त अलिकसुन्दरने राजधानीमें कत्लआम जारी कर दिया। दारयबहु (१) के बनाये विशाल स्तम्भोंवाले भव्य प्रासाद तथा दूसरी इमारतें जलने लगी। क्षणभरमें वह वैभवपुरी अपनी अद्भुत बना-कृतियोंके साथ भस्मावशेष रह गई। पर्शुपुरीका यह निष्ठुर ध्वम बतलाता है कि मकदूनिया सचमुच ही अभी ववर युगसे आगे नहीं बढ़ी थी। इस नृशंसताके ऊपर टिप्पणी करते हुए एव पश्चिमी इतिहासकारने लिखा है “जो कलाके विरुद्ध युद्ध करता है, वह कुछ राष्ट्रोंके विरुद्ध ही नहीं, बल्कि सारी मानवताके विरुद्ध युद्ध करता है।”

अलिकसुन्दरको मालूम हुआ, कि दारयबहु हयतान (हम्दान) में युद्धकी तैयारी कर रहा है। वह तुरत उधर दौड़ पड़ा। दारयबहु अपनी जान बचाता इधरसे उधर भागने लगा। अलिकसुन्दर जानता था, कि जब तक अश्वामनी साह जिन्दा है, तब तक खतरा दूर नहीं होगा। शाह के मध्य-एशियाकी ओर भागनेका पता पाकर वह उस ओर बढ़ा। दमगानके पाम रास्तेमें।



दारयबहुकी परित्यक्त ताजी लाश मिली। अलिकसुन्दरने शवको बड़े सत्कारके साथ पर्शुपुरीमें दफनाया, दारयबहुकी कन्या रोक्सानासे विवाह किया, जिससे एक पुत्र भी हुआ, किंतु जीते हुए देशोको भोगनेका भाग्य उसके सेनापतियोंके सतानोको प्राप्त हुआ।

### स्रोत ग्रन्थ

- 1 Persia (P M Sykes, 2 vols)
- 2 Histoire ancienne de peuples de l' Orient 3 vols (G Maspero Paris 1905)
- 3 The Ancient History of Near East (H Hall, 1936)
- 4 Cambridge Ancient History (1928)
- 5 Histoire de l' Orient, 2 vols (A Moret)
- ६ इस्तोरिया व् द्रेम्यानि किनगख हेरोदोतस, अनुवादक फ० मिश्रेंको I, II (1885-1856), G Rawlinson- Herodotus,
- 7 Ancient Empires of the East (P M Syckes)
- 8 The Five great Monarchies (G Rawlinson)
- 9 Eranische Alterthumskunde (Spiegel on the rock at Behistun)
- 10 Inscription of Darius, (H Rawlinson,)
- 11 Le Peuple et la langue de Medes (Oppert)

## अध्याय २

### कंग (ई० पू० ५वीं शती—ई० १ली शती)

अलिकसुन्दरके मध्य-एशिया विजय और वहाके ग्रीक शासनके बारेमें कहनेके पहले ख्वारेज्म पर एक दृष्टि डालनेकी आवश्यकता होगी। कुरव और दारयवहूके समय (५५०-४८५ ई० पू०) वहाँ मसागेत (महाशक) रहते थे, यह हम पहले कह आये हैं। यद्यपि सिर(एक्सत) दरिया, अराल समुद्र और कास्पियन समुद्र एक स्वाभाविक सीमा है, जिसके दक्षिण मध्य-एशियाका दक्षिणापथ है। लेकिन इस दक्षिणापथके पश्चिमी भागको भी रेगिस्तान ने स्वतंत्र प्राकृतिक प्रदेशका रूप दे दिया है। ख्वारेज्मके उत्तर तरफ सिरदरिया और अराल समुद्र प्राकृतिक सीमा हैं। उसके पूरवमें किजिलकुम (रक्तमरु) का महान् रेगिस्तान है, जो शत्रुके लिये किसी दुरारोह पर्वत-शृङ्खलासे कम कठिन नहीं है। ख्वारेज्मको दक्षिणमें कराकुम (कुण्ण मरु) मार्ग (मेव) प्रदेशने अलग करता है। यद्यपि दक्षिणकी ओरसे वक्षु (आमूदरिया) ख्वारेज्ममें प्रवेश करती है, और जोही इसकी समृद्धिका कारण भी है, किन्तु एक जगह नदीके दोनों किनारोंपर पहाड़ और रेगिस्तानके कारण मार्ग इतना सकरा हो जाता है, कि वहाँ शत्रुको आसानीसे रोका जा सकता है। इस प्रकार ख्वारेज्म राजनीतिक तौरसे ही नहीं बल्कि प्राकृतिक तौरसे भी एक अलग इकाई है, जिसे हम इसी रूपमें कुरवके राज्यारम्भसे पहले भी पाते हैं। बहुत कम अपवादोंके साथ वह सोवियत क्रांतिके समय (१९१७ ई०) तक अपनी अलग सत्ता को कायम रखे रहा। आज वह उज्बेकिस्तान गणराज्यका एक भाग है।

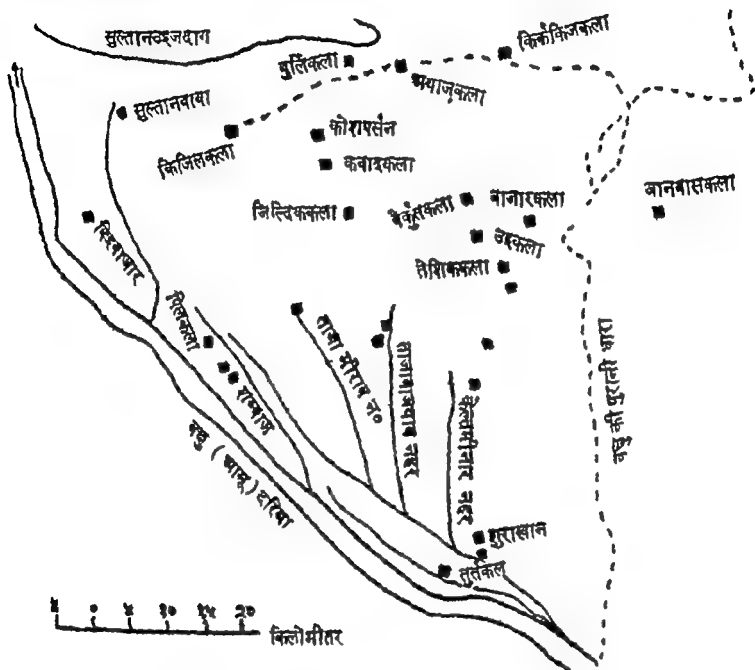
### १ केल्तमीनार सस्कृति (ई० पू० ४-३ सहस्राब्दी)

यदि हम ख्वारेज्मके पुराने इतिहासपर एक बार फिर दृष्टि डालें, तो नवपापाण और अनवपापाण युग (ई० पू० चौथी और तृतीय सहस्राब्दी) में यहाँ एक सस्कृतिको पाते हैं, जिसे सोवियत इतिहासवेत्ताओंने 'केल्त मीनार' सस्कृति नाम दिया है। केल्त मीनार निम्न वक्षु नदीसे उत्तरकी ओर जानेवाली पुरानी नहरोमेंने एक है, जिसके नाम पर इस सस्कृतिका नाम पड़ा। आजकल किजिलकुम (लाल रेगिस्तान) में इसी परित्यक्त नहरके उत्तरमें 'जौदासकला' का बसावशेष है, जहाँ नवपापाणयुगीन पापाणास्त्र और मिट्टीके बर्तन मिले हैं। पुरातात्विक वस्तुओंसे तुलना करने के बाद सोवियत पुरातत्त्वज्ञ इस परिणामपर पहुँचे हैं, कि उन काल में जो सस्कृति यहाँ पर थी, उसके अन्दर दक्षिणी उराल, सिरदरियासे पूर्वी तुर्किस्तान में लेकर

---

<sup>१</sup> "नोविये मतेरिअन्नी पो इस्तोरिह कुल्तुर्गि द्रेवन्ओ खोरेज्मा" (स० प० तास्तोफ)  
वस्तुनिक द्रेव्नेइ इस्तोरिह १९४६ (१) पृ० ६०-१००

दक्षिण में हिन्द महासागरके तट तक एक ही प्रकारकी सस्कृति मौजूद थी। भाषाके विचारसे मुण्डा-द्रविड भाषा जहाँ एक ओर इस सस्कृतिवाले लोगोकी भाषा रही, वहाँ दूसरी ओर उड़गुर भाषाकी मातृस्थानीया प्राचीन बोली बोली जाती रही।



१८ ख्वारेज्म मरुभूमि की पुरानी संस्कृतियों

## २ ताजाबागयाब सस्कृति (ई० पू० २ सहस्राब्दी)

द्रविड या केल्टमीनार सस्कृतिके बाद ई० पू० दूसरी सहस्राब्दी में ख्वारेज्ममें उसका स्थान एक दूसरी सस्कृति लेती है, जो उसी नामकी एक परित्यक्त नहरके पास होनेके कारण ताजाबागयाब सस्कृति कही जाती है। यह सस्कृति उसी तरह अपने पहलेकी द्रविड सस्कृतिका स्थान लेती है, जैसे सिंधु-उपत्यकामें पुरानी सस्कृतिवालों का स्थान आर्य लेते हैं। एक तरह कहा जा सकता है, कि द्रविड सस्कृतिका स्थान-विनिमय पहलेपहल ख्वारेज्मकी भूमिमें आर्यों ने किया था। केवल हिंदू-आर्य और ईरानी-आर्य यही दो जातियां अपनेको आर्य कहती हैं, शक अपने लिये आर्य शब्द का प्रयोग करते थे, इसका कोई प्रमाण नहीं मिलता। हो सकता है, ख्वारेज्ममें शक नहीं उनके भाईवध आर्य ही द्रविडोका स्थान लेनेमें सफल हुए हों। पुरातात्विक अवशेषों की तुलना करनेसे पता लगा है, कि ताजाबागयाब सस्कृति ताम्रयुगकी अद्रोनोफ सस्कृतिसे घनिष्ठ संबंध रखती थी, जो कि सिबेरियाके दक्षिणमें वोल्गाके अल्ताई तक फैली हुई थी। इस सस्कृतिके लोग

कुछकुछ आदिम कृषि भी जानते तथा, अधिकतर नदीके किनारे रहते और तावे के हथियारो का प्रयोग करते थे। मध्य-एशियामें आया यह पहला हिंदू-यूरोपियन जन था। जिस वक्त यह लोग स्वारेज्ममें रहते थे, उस वक्त कराकुम रेगिस्तानके पार दक्षिणमें अनीकी सस्कृति मौजूद थी। इसके लोग शिकारी, मछुवाही और कुछ आदिम ढग की खेती करते थे। शायद उनका सबष ताजाबा गयाव सस्कृतिके लोगोंने न होकर भूमध्यसागरीय जातियो अर्थात् केल्टमीनारसे अधिक था, जब कि ताजाबागयाव सस्कृतिके लोगोका सबष पूर्वी यूरोप में थ्रेस और किमेरी तथा क्षुद्रएशियामें हिताइट जातिसे था।

### ३ ताजामीरावाद सस्कृति (ई० पू० १ सहस्राब्दी)

ताजामीरावादकी परित्यक्त नहरके उत्तरमें जावास-कला मे इस सस्कृतिके अवशेष मिले हैं। पहले लोगोके बारेमें हम नहीं कह सकते, कि वह शकोसे सबष रखते थे या आर्यों से, किंतु ताजामीरावाद सस्कृतिके लोगोका सबष शकोसे था। इनकी सताने आगे आलान और फिर ओसेतीके नामसे प्रसिद्ध हुई। ओसेती जाति आज भी अपनी भापाके साथ काकेशसकी एक घाटीमें मौजूद है। ताजामीरावाद सस्कृति भी ताम्रयुगकी सस्कृति थी। यह लोग मिट्टीकी दीवारोवाले लबे घरोंमें रहते और आजीविकामें ताजाबागयाव सस्कृतिसे बहुत ज्यादा आगे नहीं बढ़े थे।

### ४ आदिम कग (७००-५५० ई० पू०)

ई० पू० प्रथम सहस्राब्दीके प्रथम पादसे जब द्वितीय पादमें हम बढ़ते हैं, तो स्वारेज्मकी भूमिमें नहरोका एक जाल सा बिछा देखते हैं—यह नहरोका युग था। छोटी-छोटी इकाइयोंमें बँटे कबीले ऐसी प्रगति नहीं कर सकते थे। ५५० ई० पू० में कुरव अखामनी साम्राज्य कायम करने में सफल हुआ, लेकिन दो दशाब्दियो बाद उसे यहाके मसागेतोको पराजित करने में आधिक ही सफलता मिली और आगे भी शताब्दीसे अधिक अखामनी शासनको कगोने नहीं मँना। नहरोके युगके प्रवर्तक कगोके पूवज मसागत (प्राचीन कग) ही रहे होंगे। ई० पू० ७वीं सदीमें उनका केंद्रीय शासन स्थापित हो चुका था। नहरोके युगमें बहुत से नगर बसे थे, जो कि आजकल किजिलकुमकी मरुभूमिके पेटमें पड़े हुए हैं। केल्टमीनारसे उत्तर कुमवसनकला, तेशकविला, वेकुतकला और उश्कला, तथा ताजाबागयाव के उत्तरमें उलूलीगुलदरमुन, किचिकगुलदरमुन, नारीजानवावा भी उसी कालके नगरोंके ध्वस हैं। जान पड़ता है, ताजाबागयाव नहरका पानी जिरिश्ककला तक जाके खतम होता था।

पिछले १३-१४ वर्षोंसे लगातार सोवियतके पुरातात्विक अभियान हर माल किजिलकुमके ध्वसावशेषोकी जाँच-पड़ताल कर रहे हैं। वहा बहुत सी महत्वपूर्ण सामग्री प्राप्त हुई है, लेकिन इसे अभी खोजका आरम्भ ही समझना चाहिए।

### ५ कग (५-१ सदी ई० पू०)

कुरवकी विजय स्वारेज्मपर स्थायी नहीं हुई थी। वह यदि राजनीतिक विजय न भी हो, तो भी अखामनी युगकी ईरानी सस्कृतिकी विजय तो अवश्य हुई। यदि मोगद किमी न किमी

रूपमें अलिकसुन्दरके मध्यऐसिया-विजय तक अखामनी साम्राज्यका अग था, तो ख्वारेज्म ईरानके सांस्कृतिक साम्राज्यका भी अग अवश्य रहा । ई० पू० चौथी सदीके आरम्भमें उवारेज्म (ख्वारेज्म) के कग स्वतंत्र हो गए, और कितने ही समय तक दुर्बल अखामनी साम्राज्यके प्रदेश पार्थिया (मेवसे कास्पियन तक), आरियन (हिरात प्रदेश) और सोन्द कगोके लूटमारके क्षेत्र बने रहे । आगे जब अखामनी साम्राज्यको अलिकसुन्दरने नष्ट करके विशाल यवन-राज्यकी स्थापना की, और बाख्त्रियाको लेते हुए सोन्दपर अपनी विजय-व्रजा गाढनी चाही, तो अपने वीर नेता स्पिता-माके नेतृत्वमें मोरिदियोने ग्रीकोके साथ सघर्ष किया । उस समय कग उनके सहायक थे । ख्वारेज्म यवन-साम्राज्यके विरोधियोंका केन्द्र अलिकसुन्दरके समय ही नहीं रहा, बल्कि उसके उत्तराधिकारियों सेलूकियों और ग्रीक-बाख्त्रियोंके साथ भी कगोका सघर्ष बराबर जारी रहा । इन्हीं नेतृत्व और सहायतासे ई० पू० तृतीय शताब्दीके मध्यमें शकोके एक जन पार्थियोंको आगे बढ़नेका मौका मिला । १६० ई० पू० के आसपास तो कग इतने दृढ़ हो गये थे, कि उन्होंने मोन्दसे बाख्त्रियाका प्रभाव हटा दिया । लेकिन उनकी सफलता देर तक नहीं रही, क्योंकि थोड़े ही समय बाद यूची गक अपनी जन्मभूमिसे भागते हुए इस ओर आये । यूची सैलाबमें सोन्द और बाख्त्रिया बह गये और १३० ई० पू० के बाद हम ग्रीको-बाख्त्री राज्यका पता नहीं पाते । इस कालमें ख्वारेज्म स्वतंत्र रहा । कग भी उसी तरह शकोकी एक शाखा थे, जैसे कि यूची और पार्थिया । साथ ही उनपर विजय प्राप्त करना आसान काम नहीं था, इसलिए ई० पू० प्रथम शताब्दीके अन्त तक वह स्वच्छन्द बने रहे ।

### कग-कुषाण (ई० १-३ सदी)

ईसाकी प्रथम शताब्दीके आरम्भमें कुषाणोंने अपने भाई-बन्धु यूचियोंके राज्यको ले जहाँ पुरवमें पजावसे पूर्वी भारत तक अपना राज्य विस्तार किया, वहाँ पश्चिममें वह कगोको लेते हुए अराल समुद्र तक पहुँच गये । इस समय ख्वारेज्मकी समृद्धि अधुण रही, यह उस कालकी नहरो और बड़े हुए नगरोंसे पता लगता है । कुषाण समय में शकवशी होनेके कारण, जान पड़ता है, अवीन करनेके बाद भी कगोके साथ कुषाणोंका वर्ताव बहुत कुछ समानताका था । अखामनी साम्राज्यके कायम होनेपर मिदियावालोंके साथ जैना वर्ताव अखामनियोंने किया, वही बात यहाँ भी मालूम होती है । कोई आश्चर्य नहीं, यदि भारत के लोग भारतमें आये कगोको कुषाण-शासकोंमें ही गिनते हों । पोशाक, रीति-रवाज और खान-पान में सभी शक जातियाँ समानता रखती थी । गौरा रगरूप भी कगोका कुषाणों जैसा ही था, जिसे कि हमारे वैद्य उनके अधिक पलाढु-भक्षणके कारण बतलाते थे ।

ईसा की ३-४ थी शताब्दीमें कग फिर स्वतंत्रसे हुए दीख पड़ते हैं । इस समय वह कुषाण और सासानो साम्राज्योंके मध्यवर्ती तटस्थ राज्यका पार्ट अदा करते हैं । पाचवी शताब्दीमें हेफताल (एफताल, दवेत हूण) कुषाण-राज्यको मध्य-एशिया और पजावमें खत्म करते हैं । इसी समय एफताल-राजा पैडकद कगोको दवानेमें सफल होता है । एफतालोंके लिये लडाकू कग बड़े सहयोग्य भावित हुए, इसलिए एफताल घुमन्तुओंका—जिन्हें लोग शकोका वंशज न समझ हूण बहनेकी गलती करते हैं—वर्ताव कगोके साथ अच्छा था । जान पड़ता है, कुषाणों और दूसरे शक

शासकोका जब नेतृत्व बदला, नो एफतालो (हेफतालो) ने उनका स्थान लिया। तभी उनका कुपाणो, कगो और दूसरे शकोंकी भारी घुमन्तू सेना अनायास मिल सकी।

जानवासकला, कोई-क्रिन्गानकला, लवुकिर्किज, क्यूनेर्ली-कला, अकतेपे कगोके ई० पू० ४-५ सदी और प्रथम शताब्दीके बीचके ध्वसावशेष हैं, जिनमें उनकी सस्कृतिका पता लगता है। कललीगिरके ध्वसावशेषोंमें बहुतसी मूर्तियाँ, सिक्के और तरह-तरहके मिट्टीके बतन मिले हैं। मिट्टीके बर्तनोंमें सिंहमुख वाले हथियार लगे हुए हैं। जानवास-कलाके ध्वसावशेषसे पता लगता है कि ई० पू० चौथी सदीमें कग सस्कृति बहुत उन्नत थी। ई० पू० तृतीय शताब्दीमें तो उनके सिक्कामें ग्रीक सिक्कोकी नकल करनेकी कोशिश की गई और उनपर ग्रीक अक्षर अंकित किये गए। कुपाण कालीन अयाजकला, जिल्दिक, तोप्रककला जैसे ध्वसावशेष और भी अधिक समृद्ध हैं। कुपाणोका शासन भारतमें भी था, और वहाँ उनके लेख तथा मूर्तियाँ भी मिली हैं, लेकिन कुपाण वास्तुकलाके अच्छे नमूने हमें हालकी ख्वारेज्मकी खुदाइयोमें मिले हैं। ग्युरकला (चैमेनपाब नहरके ऊपर) और वाज़ारकला इन समयके बड़े सुन्दर नमूने हैं। अभी भी, जान पड़ता है, पीतलके तिकोने शर-फल कग लोग इस्तेमाल करते थे। ई० पू० छठी शताब्दीमें अखामनी सेनामें होकर लड़नेवाले शक पीतलके हथियारोंको इस्तेमाल करते थे, यह हमें मालूम है।

## ६ कुपाण-अफ्रीग (ई० ३—५ सदी)

ईसाकी ३री से ५वी शताब्दीकी ख्वारेज्मकी सस्कृति कुपाण-अफ्रीग सस्कृति कही जाती है। इस सस्कृतिके आरम्भके साथ कगोका वैभव नष्ट हो जाता है। एक तरहसे इसे प्राचीन तथा अर्वाचीन ख्वारेज्मका संधिकाल कह सकते हैं। इस समय नहरे टूटने लगती हैं, नगरोंको रेगिस्तान निगलने लगता है और धीरे धीरे बालूमें अन्तर्धान होती सी उनकी मिट्टीकी मोटी दीवारें बनी रहती हैं। वर्षाके नाममात्र होनेके कारण डेढ़ हजार साल बाद भी किज़िलकुमकी मरुभूमिमें इन नगरोंकी ऐतिहासिक महत्वकी बहुत सी चीजोंको सुरक्षित रखा, जिनसे उस समयके मानव-जीवनपर बहुत प्रकाश पड़ता है। इन पुराने नगरोंकी पिछली १३-१४ मालोंकी खुदाईमें बहुतसे सिक्के और मूर्तियाँ ही नहीं, बल्कि चमपत्रपर लिखे कग भाषा के अभिलेख मिले हैं। अफ्रीग कालके आरम्भिक समयके ध्वसावशेषों—तोप्रककला, यक्केपसन और लघु-कवादकला—ने कितनी ही ऐतिहासिक महत्वकी चीजें दी हैं। कवादकलाके ध्वसावशेषकी खुदाईसे तात्स्तोफ के सहायक पावलोफने उसकी असली आकृतिका जो चित्र अंकित किया है,<sup>१</sup> उससे मालूम होता है, कि इस समय के ख्वारेज्मकी सस्कृति पिछड़ी नहीं कही जा सकती। यक्के-परसन<sup>२</sup> में एक पुराने अग्नि मंदिरका ध्वसावशेष मिला है, जिससे प्राचीनकालकी ज्युस्ट्री अग्निशालाका परिचय मिलता है। तोप्रककलाके नगर को देखनेसे कुपाणकालीन नगरों का अच्छा ज्ञान होता है।

## ७ अफ्रीग सस्कृति (६—५ सदी)

अफ्रीग सस्कृतिके अवशेष वेकुंत-कला तथा तेशिक-कलामें मिले हैं। ख्वारेज्मकी सस्कृति

<sup>१</sup> वेस्त० ट्रे० १९४६ पृष्ठ० ८३,

<sup>२</sup> वही पृष्ठ ७७,

<sup>३</sup> वही ७३

अपने इसी रूपमें सबसे पहिले अरब विजेताओंके संपर्कमें आती है, लेकिन ख्वारेज्मका दुर्गम मार्ग मोगद-विजयके बाद भी कितने ही समय तक अरबोंको अपने भीतर घुसने नहीं देता । इस्लामिक प्रभाव अतः सामान्य कालमें ही ख्वारेज्ममें पहुँच पाता है । दसवीं सदीके अंतमें ख्वारेज्मका प्रसिद्ध विद्वान् अबूरेहाँ अलबेरूनी पैदा हुआ । वह भारतकी विद्या और सस्कृतिका इतना सम्मान क्यों करता है ? इसीलिए कि वह कग और अफ्रीग सस्कृतिका उत्तराधिकारी था । अरबों और बादमें गजनवियोंके हाथमें पराधीन होनेके बाद भी उसे ख्वारेज्मके प्राचीन वैभवका स्मरण था । ११वीं शताब्दीके आरम्भ में भारतके नगरों और वैभवपूर्ण देवालयोंको ध्वस्त होते देखकर उसे प्राग्-इस्लामिक ख्वारेज्म याद आता था ।

### स्रोत ग्रन्थ

- १ ख्वारेज्मक्या एक्सपेदिट्सिया १९३९ (सं० ५० तालस्तोफ)
- २ नोविये मतेरिअली पो इस्तोरिइ कुल्तुरि द्रेव्नओ ख्वारेज्मा (सं० ५० तालस्तोफ,
- ३ वेस्त० द्रे० इस्तोरि, १९४६ (१) पृ० ६०-१००
- ४ इस्तोरिया द्रेव्नओ वोस्तोका (व० व० स्त्रूवे, १९४१)
- 5 Greeks in Bactria and India (W W Tarn, Cambridge 1938)
- 6 Les Scythes (F G Bergmann)

## अध्याय ३

### ग्रीक-वाल्मी (३३०-१३० ई० पू०)

यद्यपि अलिकमुदर न गगमेला (अरवेला) के युद्ध में ईरानियों की कमर तोड़ दी, तो भी अस्सामनी साम्राज्य को पूर्णतया विजय करन में उसे तीन साल (३३४-३३१ ई० पू०) लगान पड़े। वह पर्शुपुरी और पसरगदै के भव्य नगरों की होली जलाकर अख्वतन की ओर होते दारयवहु (३) को पकड़ने के लिये उमका पीछा कर रहा था। इसी समय वाल्मिया का क्षत्रप-मेनापति वेस्सुस नामक एक राजवंशी पुत्र था। अमागा दारयवहु अपने भाईवद के पास शरण लेने जा रहा था। वेस्सुस ने उसे भेंट दे अलिकमुदर का कृपापात्र बनना चाहा। वह शाह को बाधकर एक ठके रथ पर बैठा अख्वतन की ओर चला। उस समय अलिकमुदर कास्पियन के किनारे पहुँचा था। जब उसे खबर लगी, तो वह इस कारवा की ओर दौड़ पड़ा। रथ धीरे-धीरे चल रहा था, इसलिये वेस्सुसने दारयवहु को घोड़े पर चढ़ाकर जल्दी ले जाना चाहा। शाह ने उसकी बात मानने में इन्कार कर दिया। वेस्सुस ने आखिर में उसे घायल करके मरता छोड़ दिया। मरने में कुछ ही क्षण पहले अलिकमुदर वहाँ पहुँचा। उसने अपने शत्रु के दुर्भाग्य पर आसू बहाया, और उसके शरीर को मोमियायी बना वड़े सम्मान-प्रदर्शन के साथ पर्शुपुरी में दफनाया। वेस्सुस ने वाल्मिया लौट कर अतक्षत्र चतुय के नाम से अपने को प्राची का शाह घोषित कर चार वर्षों तक (३३३-३२९ ई० पू०) शासन किया।

### १ अलिकमुदर (३३४-२३ ई० पू०)

अलिकमुदर ने क्रमशः आजकल के खुरासान, मीस्तान, विलाचिस्तान, बखार और काबुलिस्तान को जीता। काबुल में ३२९ ई० पू० में वह अन्दराप पर चढ़ा। फिर २५०० मवारों के साथ जा उमने औरनो (गोरी या खुल्म) और वास्तर (वलख) को ले लिया। वेस्सुस के विश्वासघात से वाल्मी लोग इनमें चिढ़े हुए थे, कि उन्होंने उसका साथ छोड़ दिया। उमने वलु पार भागकर नदी की नौकायें नष्ट कर दी, कि अलिकमुदर पार न हो सके, लेकिन यवनों ने चमड़े की मशकों और बोरों में पुवाल भर कर उन्हें नावों की तरह इस्तेमाल किया और फिर अपने शत्रु का पीछा किया। वेस्सुस ने अपने को विल्कुल कायर साबित किया। पहले मोदीय नेता स्पितामा उसका प्रधान सहायक था, लेकिन जब उसकी कायरता देखी, तो उम बाधकर

---

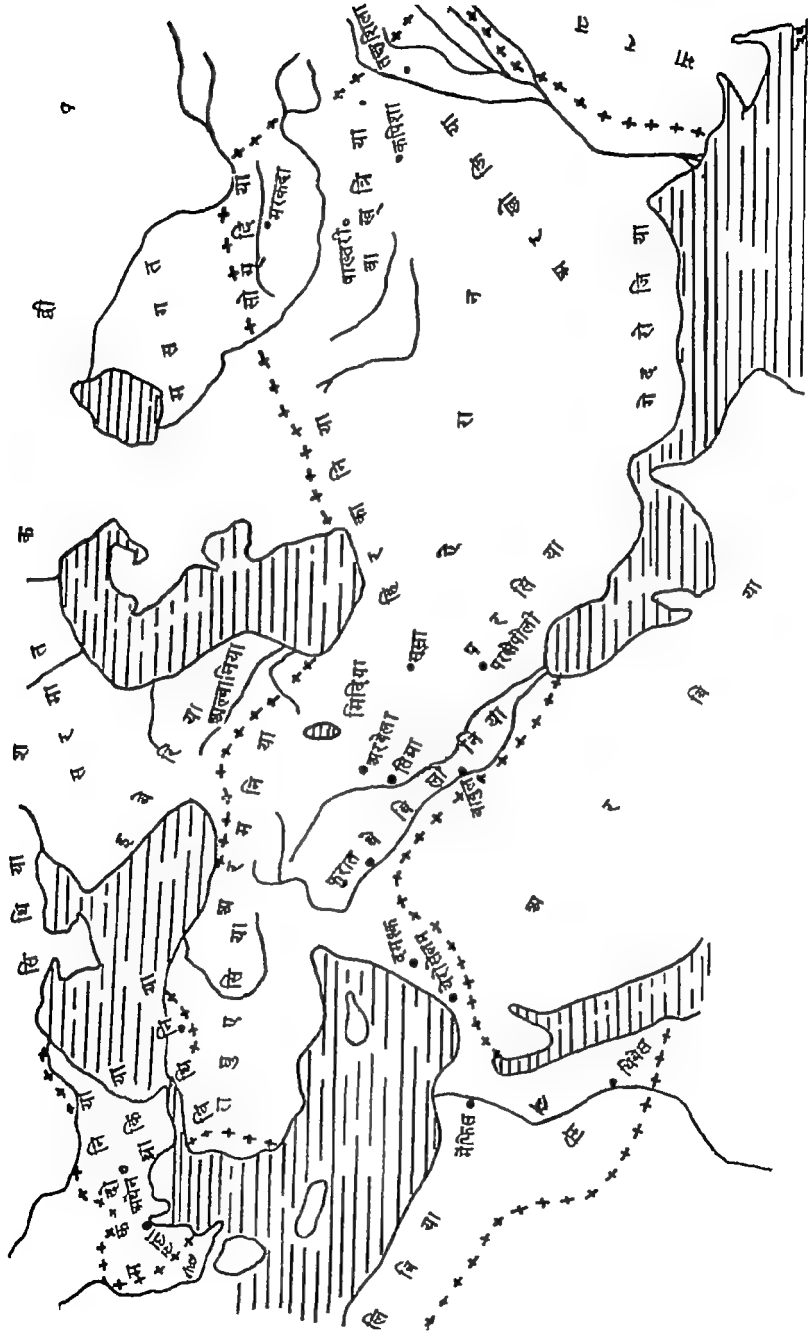
*'Histoire Ancienne des Peuples de l'Orient (G Maspero) pp 759 61*  
इस्तोरिया ड्रेन्नेओ वोस्तीका (व० व० स्थूवे) पृ० ३८७-३८८



अलिकमुन्दर के पास ले गया। अलिकमुन्दर ने इस विश्वासघाती को दण्ड देने के लिये ईरानियों के पास अस्त्रवतन भेज दिया, जहाँ उसे कतल कर दिया गया।

अलिकमुन्दर की विजयिनी मेना वधू के दाहिने तट से आगे बढ़ती गई। स्पितामा के भक्ति दिखलाने पर भी जब सोगदों को यवनों की बुरी नीयत का पता लगा, तो उन्होंने भी तलवार म्यान से निकाल ली। अलिकमुन्दर ने अपने घोर पशुरुपका परिचय दिया और आसपाम के इलाकों को लूटमार कर बर्बाद कर दिया। ग्रीक सेना मरकदा (समरकन्द) को जीतती यक्सत (सिरदरिया) के किनारे पहुँची। उन्हें यूरोप से ही मालूम था, कि शकों के देश में तनाई (दोन) नामक बड़ी नदी है। यहाँ उन्हें सोगद से उत्तर शकों की भूमि का पता लगा, तो उन्होंने यक्सतको भी तनाई समझ लिया। सिरदरिया के तट पर शायद खोजन्द (वर्तमान लेनिनाबाद) के पास उसने अलिकमुन्दरिया के नामसे नगर बसाना चाहा। मोग्दियों ने इसे अपनी चिर-दासताकी बेड़ी समझकर भीषण विद्रोह कर दिया, जिसमें वाह्लीक (वास्तरी) भी उनके सहायक हुए। थोड़े ही दिनोंमें लोगोंने कुरवपुरी (किरोपोलिस) और दूसरी जगहकी ग्रीक छावनियोपर अधिकार कर लिया, लेकिन अलिकमुन्दरने बड़ी क्रूरता दिखलाते हुए कुछ ही दिनोंमें विद्रोहको दबा दिया। इसी समय उसने सुना, कि यवधर्तके पार शक लोग आक्रमण करनेके लिये इकट्ठा हो रहे हैं और मरकदाकी ग्रीक छावनीको स्पितामाने घेर लिया है। उसने एक बड़ी सेना मरकदाके उद्धारके लिये भेजी और स्वयं यक्सत नदीके तटपर जा १७ दिनोंमें अलिकमुन्दरिया नगरी बसाई। नगरीका घेरा ६० स्तदिया (१२००० या ६२५ मील) था। उस समय अलिकमुन्दर शत्रुओंसे घिरा था। बीमारीने उसे दुबल बना दिया था, लेकिन तो भी उसने हिम्मत नहीं छोड़ी और नदी पार होकर शकोंसे लड़ना चाहा, किन्तु ग्रीक सेना नदी पार जानेके लिये तैयार नहीं हुई। इसीलिये नदीके बायें तटपर अलिकमुन्दरिया नामक नये नगरको बसानेकी आवश्यकता पड़ी। नगरके बस जानेपर बेड़ेसे नदी पार हो ग्रीक सेनाने शकोंको पूर्ण पराजय दी और उन्होंने दूत भेजकर अधीनता स्वीकार की। ये शक कंग और वू-सुन रहे होंगे—इस समय फर्गाना और ताशकन्द इलाकेमें शकोंकी आबादी थी।

मरकदाके उद्धारके लिये जो सेना भेजी गई थी, उसे स्पितामाने पोलितिमेतस् (बहु-रत्न) उपत्यकामें नष्ट कर दिया। खबर मिलते ही अलिकमुन्दर दौड़ा और चार दिनमें मरकदा (समरकन्द) पहुँच गया। स्पितामा वास्तरीकी ओर भगा। अलिकमुन्दरने खिसियानी विल्ली की तरह सारे सोगद देशको बर्बाद कर दिया। स्पितामाका पीछा करते हुए जारिअस्पा (हजारास्प, कन्द) में उसने ई० पू० ३२६-३२८ का जाड़ा बिताया। स्पितामा के रक्षक ख्वारेज्मके शक्तिशाली कंग ये, इसलिये उसको परास्त करना आसान नहीं था। वसतमें १६००० नई ग्रीक सेनाकी कुमक अलिकमुन्दरके पास पहुँच गई, जिसकी मददसे उसने ३२८ ई० पू० के वसतमें मर्गियाना (मेव) प्रदेशको जीता। मध्यएसियामें अलिकमुन्दरको दुष्प शत्रुओंसे मुकाबला पड़ा था। पेथा-ओक्सियाना (मगहदम उत्तर-पूरव कलानादरी), इतना सुदृढ़ साबित हुआ कि उसे अलिकमुन्दर दो साल तक सर नहीं कर सका। यहाँका सोगदीय सेनापति अरिमज उसके लिये लोहेका चना साबित हुआ। अतमें इस बीर दुर्गपालने आत्ममर्षण किया। अलिकमुन्दर बीरोका किन्ना सम्मान करता था, इसका पता उमने अरिमजको नहीं वल्कि उसके सवधियो तथा दूसरे प्रधान मन्दारोंसे दारपर खिचवा करके दिया। अलिकमुन्दरकी रानी रोम्मानाको कोई कोई



इतिहासकार दारयबहुकी कन्या बतलाते हैं और किसी किसीका कहना है कि वह सोग्दीय सामन्त ओक्सातकी दुहिता थी, जिसे यहीपर अलिकसुदरने पाया। मरग्याना (मेर्व) नगरके दक्षिणमें उसने दो छावनिया या दुर्ग बनाकर वहा अपनी सेना रक्खी। शायद यह छावनिया सरक्स (हरी-रुदके किनारे) और मेरुचक (मुगाब तटपर) में थी।

इस विजयके बाद अलिकसुदर बाख्त्रिया पहुँचा। वहा उसने चार यवन छावनिया स्थापित की, जो समवत मेमना, अदकुई, गावरगान और सरीपुलमें थी। वहासे वह फिर मरकदा लौट आया। स्पितामा अब भी बहादुरीसे लड़ रहा था, लेकिन धीरे धीरे यवनोका पल्ला भारी हो रहा था। अलिकसुदर भी अपने शत्रुको न पाकर देशवासियोंसे बदला ले रहा था, इसलिए धूमन्तुओने स्पितामाका सिर काटकर अलिकसुदरके पास भेज दिया। ३२८-३२७ ई० पू० के जाडोको अलिकसुदर नौतकामें बित्त रहा था। इसी समय उसे अपने वीर तथा विश्वासपात्र सेनापति क्लेइतकी हत्याकी खबर मिली। ख्वारेज्मके सिवाय अलिकसुदर सारे पश्चिम मध्य-एशिया (यक्षतके दक्षिण) को जीत चुका था। अब उसका ख्याल भारत-विजयके लिये हुआ। ३२७ ई० के वसतमें भारतकी ओर प्रयाण करते समय उसके साथ १०००० पैदल और ३००० सवार सेना थी। गंधार-विजय करते व्याम तटपर वह नदसाम्राज्यके पास पहुँच रहा था, जब कि उसकी सेनाने आगे बढ़नेसे इन्कार कर दिया और ३२६ ई० पू० में उसे वहासे लौटना पडा। उसने सेनाके एक भागको समुद्रपथसे बाबुल भेजा, और दूसरेको साथ लिये स्थल मार्गसे लौटा। ३२४ ई० पू० में वह ओपिस (बगदादके पास) पहुँचा। यूनानी वैसे भी अलिकसुदरके शाहाना आठको पसद नहीं करते थे,। पूर्वी लोगोको यूनानियोंके बराबरका स्थान देनेसे वह और असन्तुष्ट हो गये। यहा सभी यूनानियोंने पचायत कर घर जानेकी माग पेश की। अलिकसुदर सरगनोंको उसी समय प्राणदंड दिलवा सेनाको खूब फटकार कर महलमें चला गया। अब उसने खुलकर ईरानियोंको शरीररक्षक, दरबारी तथा दूसरे बड़े बड़े पद देने शुरू किये। यूनानियोंने अन्तमें उससे क्षमा मागी। अलिकसुदर फिर विजययात्रा की घुनमें लगा, किंतु ३२३ ई० पू० में जब वह बबेक (बाबुल) में पहुँचा, तो बीमारीने घर दबाया और ३३ वर्षकी उमरमें उसका देहात हो गया।

अलिकसुदरकी मृत्युके समय वास्तर और सोग्दका यवन राज्यपाल (स्थ्रतेगोस) अमिन्तस था। मृत्युकी खबर वास्तर पहुँची, तो यवन-सेनाने विद्रोह कर दिया, मगर उसे जल्दी दबा दिया गया। अमिन्तस्की जगह फिलिप (एलिमेयसीय) साल भर राज्यपाल रहा। फिर उसे पथियाका राज्यपाल बनाकर भेज दिया गया और उसकी जगह स्तपनोर आया, जिसने २१ साल (३२१-३०१ ई० पू०) तक वास्तर-सोग्दका शासन किया।

## २ सेल्युक १ (३१२-२८१ ई० पू०)

अलिकसुदरकी मृत्यु (३२३ ई० पू०) के होते ही विशाल ग्रीक साम्राज्यके बटवारेके लिये उसके सेनापतियोंमें ४२ वर्ष (३२३-२८१ ई० पू०) व्यापी सघर्ष छिड़ गया। अलिकसुदरने अपने सेनापति सेल्युकसलूवको सिरिया (शाम), बबेक और पूर्वी देशोका शासक बनाया था, जो अलिकसुदरके मरनेके बाद उसीके हाथमें रहे। अलिकसुदरकी स्थानपर उसके भाई अलिकसुदर (२) को सिंहासनपर बैठाया गया। वह ३२३ ई० पू० से ३१२ ई० पू० तक सेनापतियोंकी प्रति-

द्वन्द्वितामें नाममात्रका शासक रहा। ३१२ ई० पू० के बाद तो दूसरोकी तरह मेल्युक बिल्कुल स्वतंत्र शासक हो गया। अन्तिगोनकी सहायतासे उसने अपने पहलेके शासित प्रदेशमें सूसियानाको भी मिला लिया। अन्तिगोनसे झगडा होनेपर मेल्युकमको ३१६ ई० पू० में मिस्र भाग जाना पडा, लेकिन चार वर्ष बाद (३१२ ई० पू० में) वह फिर बाबुलका स्वामी बन गया। इस सफलताके उपलक्ष्यमें तभी (३१२ ई० पू०) उसने सेल्युकीय सवत चलाया। तो भी अभी तक उसने सेना पतिकी उपाधि ही रखी और राजा (बमीलेउम्) की उपाधि ३०६ ई० पू० में ही धारण की। बख्त्रिया और सोगदको उसने फिरसे जीतकर अपने राज्यमें मिलाया। अलिकसुदरवी मेल्युक के बाद जो अव्यवस्था हुई, उसमें पजाव और काबुल स्वतंत्र हो गए। मेल्युकसने फिरसे इस भागको जीतना चाहा, जिसके कारण ३०४ ई० पू० में चद्रगुप्त मौर्यमें उसकी मुठभेड़ हो गई जिसमें "विजेता, राजा, सेल्युकस" को बुरी तरहसे हारना पडा। सिंधु और परोपनिसद (हिंदूकुश) के बीचका मारा प्रदेश चद्रगुप्तने ले लिया और मेल्युकसका अपनी लड़की देकर भीषण पराजयपर मोहर लगानी पडी। यवन विजेताओं की यह पहली भीषण पराजय थी। २८० ई० पू० में सेल्युकस अपने एक अफसरके हाथ मारा गया और उसका उत्तराधिकारी अतियोक प्रथम (२८१-६२ ई० पू०) हुआ। मेल्युकसका तीसरा उत्तराधिकारी उसका पौत्र अतियोक द्वितीय (२६२-३६७ ई० पू०) था। मेल्युकी वंशकी राजधानी दजला (तिग्रा)नदीके किनारे थी, जिसे सेल्युकसने अपने नामपर बसाया था। यह पीछे सामानी (२२६-६४२ ई०) राजधानी तम्पोन का एक भाग रही।

### ३ ग्रीको-बाख्तर (२४५-१३० ई० पू०)

अतियोक (२) के शासनकाल (२६२-२६७ ई० पू०) में बाख्तर सहस्रनगरीका राज्य पाल दियोदोत था, जिसने केंद्रीय शक्तिको क्षीण देखते हुए २५६ ई० पू० में धीरे धीरे स्वतंत्र होना चाहा। मगर उसके मित्रकोसे साबित नहीं होता, कि उसने चमेलियुसकी पदवी धारण की। उसके नामके सिक्के वस्तुतः उसके पुत्र दिवोदोत (२) (२३०-२२५ ई० पू०) ने चलाये।

## तुलनात्मक बास्तरी ग्रीक वंश

ई० पू०	भारत	चीन	दक्षिणापथ	उत्तरापथ
	(मौर्य)			
२५०	अशोक २७२-२३२	स्याउवेन् वेङ्ग	दिवोदात I २४५-२३०	१ तूमन २५०
२३०	दशरथ २२४		दिवोदात II २३०-२२५	
			एउथुदिम २२५-१८९	
२१०		(हान् वंश)		
		काउ-नी २०६		
१९०	बृहद्रथ १९१-१८५	हुह-ति १९४	वेमिन्नि १८९-१६७	
	(शुग) पुष्य मित्र			
	१८५-१४८			
		वेङ्ग-ती १७९		२ माउदुन १८३
१७०		एउकृतिद १६७-१५९		३ चीयू १६२
		(मेनान्दर १६६-१४५)		४ चुनचेन १६२-१२७
		चिङ्ग-ती १५६	हेलियोकल १५९-१३०	
१५०	अग्निमित्र १४८-१४०			
	वृती १४०			
१३०	वसुमित्र १२३-११३	अतियालिकद १३०		५ इशीज्या १२७-१७
				६ अच्ची ११७-१०७
११०				७ चान्सीलू १०७-१०४
				८ शूतीहू १०४-१०३
				९ शूलीहू १०३-९८
				१० हूलीहू ९८-८७
९०	देवभूति ८२-८७	चाउनी ८६	(मोग ७७-५८)	हहान् ये ८२-५२
	(कण्व)			
७०	वसुदेव ७२—	स्वेन्-नी ७३	(मोग ७७-५८)	

## १. दिवोदोत<sup>१</sup> प्रथम (२४५-२३० ई० पू०)

इसीको ग्रीको-बाख्त्री राज्यका संस्थापक माना जाता है, लेकिन इसमें संदेह है, कि दिवोदोतने अपनेको राजा सेल्युक (२) (२४७-८० ई० पू०) से स्वतंत्र राजा (बसीलेउस्) घोषित किया। इसका सिक्का मिलता है, लेकिन कुछ विद्वानोंका मत है, कि उसे इसके पुत्र दिवोदोत (२) ने वापके नामसे ढलवाया। दिवोदोत केवल सेल्यूकीय राज्यपाल (स्त्रतेगो) ही नहीं था, बल्कि अन्तियोक (२) (२६२-८७ ई० पू०) की पुत्री भी इसे व्याही थी, जिससे हुई पुत्रीको एउथुदिमने व्याहा था। पीछे बेटा-दामादका जो संघर्ष हुआ, उसमें दामादको सफलता मिली। अन्तियोक (२) के मरनेके बाद उसका पुत्र सेल्यूक (२) राजा बना। उसने अपनी बेटी दिवोदोत (१) के पुत्र दिवोदोत (२) को दी। बहन-बेटी देकर शक्तिशाली सामन्तोंको अपने पक्षमें करना कोई नई नीति नहीं है।

जिस वक्त यह ग्रीको-बाख्त्री नया वंश स्थापित हो रहा था, उसी समय शकोंकी एक शाखा दहै (ता-हि-या) भी अपना राज्य स्थापित करनेके प्रयत्नमें थी, जिसमें कगोका पूरा सहयोग था, यह हम कह आये हैं। मूलतः दहै यक्सर्त नदी (मिरदरिया) के पासके रहनेवाले थे। पीछे इन्होंने कास्पियन समुद्रके पास तक फैली दार्यवद्रुकी पुरानी क्षत्रपी पार्थिया पर अधिकार कर लिया, इसीलिए आगे चलकर यह पार्थिव (पार्थियन) नामसे प्रसिद्ध हुए। २५६ ई० पू० में एक प्रदेशके शासक होनेके बाद धीरे धीरे १४१ ई० पू० में मिथादात (१) ने सेल्यूकीय वंशको खतम कर दिया। पार्थियोंने प्रायः ४०० वर्षों (२४६ ई० पू०-२२६ ई०) तक ईरान पर शासन किया। इस वंशका स्थापक अशक (१) (२४६-२४७ ई० पू०) दिवोदोत (१) (२४५-२३० ई० पू०) का समकालीन था। उसके बाद अशक (२) तीरदात (२४७-२१४ ई० पू०) शासक हुआ, जो कि दिवोदोत (२) (२३०-२२४ ई० पू०) और एउथुदिम (२२४-१८६ ई० पू०) का समकालीन था। सेल्यूकीय सम्राट् यह आशा रखता था, कि दिवोदोत (१) तीरदातके पक्षमें नहीं जायेगा। दिवोदोत (१) ने ऐसा ही किया भी। पार्थिव वंशमें आगे अशक (३), अतवान (२१४-१८१ ई० पू०), फ्रात (१) (१८१-१७० ई० पू०) के बाद ५वा राजा मिथूदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) बड़ा मनस्वी शासक था, इसीने सेल्यूकीय वंशका उच्छेद किया। तबसे पार्थिव वंश ईरान और मसोपोतामियाका शासक तथा रोम और शक साम्राज्यका प्रतिद्वंद्वी बना।

## २ दिवोदोत<sup>१</sup> द्वितीय (२३०-२२५ ई० पू०)

प्रथम दिवोदोतका पुत्र दिवोदोत (२) पिताका प्रतिनिधि बनकर सेल्यूकीय दरबारमें गया। सेल्यूक (२) उससे इतना प्रभावित हुआ, कि उसने अपनी लड़की उसे व्याह दी। लेकिन दिवोदोत (२) अपने पिताके राज्यको अधिक दिनों तक नहीं मगल सका। उसका बहनोई एउथुदिम उसका भारी प्रतिद्वंद्वी था। सेल्यूक (२) ने अपनी स्थिति मजबूत करनेके लिये जहा

<sup>१</sup> Greeks in Bactria and India (W W Tarn)

<sup>२</sup> वही, पाम्प्यालिक ग्रीको बाक्त्रिइस्कओ इस्कुस्त्वा (क० व ग्रैवर) पृ० ५-७

एक लड़की दिवोदोत (२) को दी थी, वहाँ दूसरी दो लड़कियाँ पोन्त और कपादोकिया के राजाओं को दे रखी थी। इन दोनों दामादों ने वह आशा करता था, कि वह पश्चिम के सीमांत की रक्षामें सहायता करेंगे। अलिकसुन्दर के साम्राज्य के भिन्न-भिन्न भागों के उत्तराधिकारी एक दूसरे के राज्य की छीना-झपटी करते ही रहते थे। मिस्र के राजा तालमी (तुरमाय) (३) ने २४६ ई० पू० में राजधानी सेलूकिया को छीन लिया और सेल्यूक (२) को भाग जाना पड़ा। ऐसी डावाडोल स्थिति में बड़े सावधान रहने की आवश्यकता थी। दिवोदोत (१) ने उत्तर के दह को मदद नहीं दी, लेकिन उसके पुत्र ने इस नीति को छोड़ दिया और सेल्यूकीय साम्राज्य पर आक्रमण करने वाले तीर-दात के साथ मेल कर लिया। सेल्यूकीय विधवा रानी ने अपने पक्ष को मजबूत करने के लिये अपने प्रभावशाली स्वतंत्र (क्षत्रप) एयुधिम को अपनी कन्या व्याह दी। एयुधिम ने दिवोदोत (२) को मार डाला, जिस पर अन्तियोक (३) उससे बहुत प्रसन्न हुआ।

### ३ एयुधिम (२२५-१८९ ई० पू०)

एयुधिम और उसके पुत्र दिमित्रियका शासन ग्रीको-बाख्त्री राजवंश के बड़े वैभव का समय है। उस समय राज्य में बाख्त्रिया, सोगदियाना, मर्गियाना, फर्गाना, द्रगियाना, अरखोसिया, परोपनिसदै के प्रदेश तथा भारत के कितने ही भाग थे। आजकल ये प्रदेश ताजिकिस्तान, उज्बेकिस्तान, तुर्कमानिस्तान, किर्गिजिस्तान और कजाकस्तान के सोवियत गणराज्यों, सीस्तान (पूर्वी ईरान), अफगानिस्तान, पाकिस्तान और भारत में हैं। एयुधिम मन्दर नदी के तट पर अवस्थित मग्नेसिया महानगरी के युद्ध में १८६ ई० पू० में मारा गया। उसके मारे जाने के बाद बाख्त्रिया का राज्य दिवोदोत (२) के हाथ में आया। उसने भी अपने सरक्षक सेल्यूकीय वंश के साथ वही बर्ताव किया, जो कि उसके मृत प्रतिपक्षी ने किया था। उत्तर के घुमन्तू दाहै से सेल्यूकीय राज्य को बड़ा खतरा था, जिससे रक्षा पाने के लिये एयुधिम को प्रसन्न रखना आवश्यक था, लेकिन एयुधिम अपने प्राप्त राज्य से सतुष्ट रहने वाला नहीं था। उसकी इस महत्वाकांक्षा से अन्तियोक (३) भी अपरिचित नहीं था। उसने इसे रोकने के लिए २०८ ई० पू० में एयुधिम पर आक्रमण किया। इस समय बाख्त्रिया राज्य की सीमा पूर्व में हिंदूकुश और पश्चिम में निम्न आर्य (हरीरूद) नदी तक थी। अन्तियोक के आक्रमण को रोकने के लिए एयुधिम १०००० सवारों के साथ आर्य नदी पर गया, किंतु उसे हार खाकर लौट आना पड़ा। इसके बाद अन्तियोक से एक के बाद एक हार खाते अंत में उसे बाख्तर (बलख) की अपनी दुर्गबद्ध राजधानी में शरण लेनी पड़ी। अन्तियोक (३) ने उसे दो साल तक घेरे रखा। दुर्ग बहुत दृढ़ था, तो भी अधिक बाल तक डटे रहना संभव नहीं था। एयुधिम ने जब उत्तर के घुमन्तुओं (कगो) को बुलाने की धमकी दी, तब अन्तियोक उससे संधि करके लौट गया। एयुधिम ने कुछ हाथी प्रदान किये। अन्तियोक ने अपने प्रतिद्वन्द्वी के पुत्र दिमित्रिय को अपनी कन्या देने का वचन दिया। अन्तियोक के लौट जाने पर एयुधिम ने मेना और कोश बढ़ाते अपने राज्य को शक्तिशाली बनाना चाहा। पश्चिम में अन्तियोक (३) के होने से वह उधर बढ़ नहीं सकता था। उत्तर में उसका राज्य सोय्द

और फर्गाना तक था। (यही फर्गानाकी उपत्यका पोछे वावरखी जन्मभूमि हुई, जिसने १५वीं सदीके अन्तमें वहा की जो समृद्धि देखी थी, उसे भारतका सम्राट् होनेके बाद भी वह भूल नहीं सकता था।) फर्गाना उपत्यका फलो और खेतीके लिए बहुत प्रसिद्ध थी, लेकिन इससे भी अधिक उसकी समृद्धिका कारण चीनका रेशमपथ था, जो कि इसके भीतरसे गुजरता था।

वाख्त्रिया (वाङ्गीक) आजकी तरहका मरुकातार जैसा देश नहीं था। अपनी उबरताके कारण इसे "पोलितिमेतस" (बहुमूल्यवान्) कहा जाता था। अपनी हजारो नहरो से सहस्रभुज और हजारो नगरोंके कारण महस्र नगर भी इसका नाम था। राज्यके भीतर बदस्शाकी लाल (पद्मराग)की खानें, खुरासानमें फीरोजेकी खानें और यमगानमें वैड्य जैसी मूल्यवान् खाने थीं। बदस्शामें ताबा और लोहा भी निकलता था।

चीनसे पश्चिमकी ओर आनेवाला रेशमपथ इसी राज्यसे होकर गुजरता था, इसके कारण भी एड्युदिम बहुत संपत्तिशाली था। रेशमपथ तरिम उपत्यकासे पामीर पार करनेके बाद इकिश्तामसे एक रास्ता तेरक डाडा पार हो फर्गाना पहुचता, और दूसरा अलई उपत्यका होते वाख्त्रिया में। फर्गाना और वाख्त्रियाका स्वामी तरिम-उपत्यकाकी ओर जानेवाले रास्तेका भी स्वामी था। हा, तब भी एक रास्ता तरिम-इस्सिकुल (सरोवर) रह जाता था, जिके स्वामी वूसुन (सेरेस) थे।

एड्युदिमके समय अभी हूण अपनी पुरानी भूमिमें थे, घुची शक भी कन्सूकी अपनी जन्मभूमिमें चीनके पड़ोसी थे। इस रास्ते होने वाला चीनका व्यापार आयका भारी स्रोत था। अफगानिस्तान (कपिशा-उपत्यका) होकर भारतका व्यापार भी वाख्तरसे बहुत होता था। चीनी दूतने १२८ ई० पू० में जहा भारतकी बहुत सी पण्य वस्तुयें वहाँ देखी, वहा भारतके रास्ते आई चीनकी भी कितनी ही चीजें पाइ।

व्यापारके इतने विकाससे एड्युदिम मोनेके महत्वको समझता था। सोना प्राप्त करनेकी ओर उसका ध्यान गया। उसके राज्यके उत्तर-पूरवमें वूसुन (शक) रहते थे, जिनका प्रदेश अल्ताई तक फैला हुआ था। अल्ताई स्वयं अपने नामके अनुसार सुवर्णगिरि है। उसके उत्तरमें पुरानी सोनेकी खानोंमें आज भी काम होता है। उनके और उत्तरमें कई खानें ह, जिनमें साइ बेरियामें लेनाकी सोनेकी खानें दुनियामें अत्यन्त प्रसिद्ध हैं। पहले अल्ताई और माइबेरियाकी खानोंका सोना ही मध्य-एशिया, भारत और ईरानमें जाता था। लेकिन, दारयवहु (४२१-४८५ ई० पू०) के समय और उसके बादसे वहासे सोना आना बंद हो गया। एड्युदिमने चाहा, कि तीन शताब्दियोंमें चके इस सुवर्णपथको फिरसे खोला जाय, जियमें रेशमपथकी तरह सुवर्णपथ भी वाख्त्रियाकी समृद्धिको और बढ़ा सके। सिबेरियाके सुवर्णपथके ऊपर आकर किमी घुमन्तू जातिने रास्तेको काट दिया। ऐसी जाति हूणोंके कबीले ही हो सकते थे, जिनका मवघ चीनमें अधिक घनिष्ट था। उन्होंने सिबेरियाके मोनेकी धाराको उधर फेर दिया। ई० पू० द्वितीय सहस्राब्दीमें लेना नहीं भी हो, तो भी अल्ताई और कजाकस्तानकी दूसरी सोनेकी खानोंमें शकोंके पूवज काम करते थे, लेकिन, अब शक-वशज वूसुन—जो त्रिचवई होकर मोनेको मध्य-एशिया पहुचा सकते थे—हूणोंके हस्तक्षेपके कारण असमर्थ थे। एड्युदिमने सोचा, यदि अपने इन उत्तर-पूर्वी पड़ोसियोंको अधीन कर लिया जाय, तो मोनेका रास्ता खुल जायेगा। रोमन इतिहासकार प्लिनीने



सिंहलवालोंमें सुनकर सेरेस (वूसुन) लोगोंके बारेमें लिखा है—“यह बड़ी कड़ावर जाति है। इनके बाल लाल और आँखें नीली होती हैं। यह हेमोदो (हिमवान्) पवतके उत्तरमें रहते हैं।” पीछे चीनियोंने भी इन्हें रक्त-केश और नील-नेत्र लिखा है। एउयूदिम फगर्नासे त्पानशान्की पहाडियोंमें घुसकर इससिकुल सरोवर तक गया, किंतु स्वर्णपथको खोल नहीं सका।

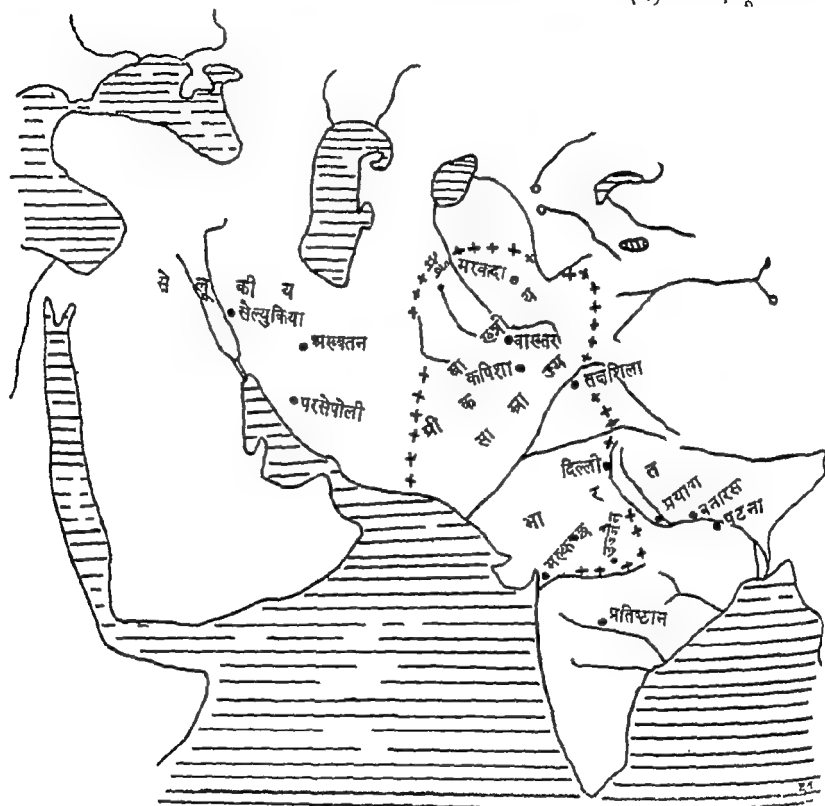
सेरेस् (वूसुन) स्वयं सुवर्णके उद्गमके साथ सबध नहीं रखते थे। येनीसेईके ऊपरी भाग तथा दूसरी जगहोंकी सोनेकी खानोंके स्वामी हूण थे। उत्तरके घुमन्तुओका विजय करना सदा टेढ़ी खीर थी, इसलिए एउयूदिमको खाली हाथ लौटना पड़ा। यह अभियान २०६ ई० पू० में हुआ था। यह याद रखनेकी बात है, कि ग्रीको-वास्तवी राजाओंके सिक्के सोनेके नहीं थे। उनके बड़े ही सुन्दर तेत्राद्रास्म चादीके होते थे। मुद्रामें सुंदर रूप अंकित करना एउयूदिमके समय जहा पहुँचा, वहा फिर नहीं पहुँच सका। २०६ ई० पू० के बाद उत्तरसे लौटकर उसने पार्थियोको परास्त कर उनके कुछ प्रदेश छीन लिये। मर्गियाना और निम्न आर्यू (हरी वद) उपत्यकाका उपराज उसने अपने द्वितीय पुत्र अन्तिमाखूको बनाया, मग (मेव) उसकी राजधानी बनी। अन्तिमाखू जिस तरह बापका उपराज रहा, उसी तरह अपने बड़े भाई दिमित्रिका भी था। सेल्युकियोंमें गर्दोंके उत्तराधिकारीको उपराज कहते थे। उपराज बनानेकी यह प्रथा ग्रीको-वास्त्रियोने भी स्वीकार की। हमें मालूम है, कि हूणों और दूसरे घुमन्तू कबीलोंमें भी प्रदेशोंके राज्यपालोंको उपराजकी अधिक सम्मानित उपाधि दी जाती थी। दाहें (पार्थियो)में भी यह प्रथा थी। शायद उनसे ही एउयूदिमने इस को लिया। उपराज अपने सिक्के भी चलाते थे। बहुधा उनकी साधारण प्रजाको यह मालूम नहीं होता था, कि हमारे राजाके ऊपर और भी कोई राजा है। इस तरहका भ्रम ग्रीको-वास्त्री राजाओंके ही सबधमें नहीं, बल्कि यूची, कुपाण, एफ़ताल (स्वेतहूण) और तुर्कोंके बारेमें भी देखा जाता है। हम यह निश्चित तौरसे नहीं बतला सकते, कि तौरमान अधिराज था, या उपराज। अन्तिमाखूने अपने सिक्कोपर ‘थेव’ खुदवाया। थेव या देव राजाको कहते हैं, यह हमें मस्कृत साहित्यमें मालूम है। पार्थिव राजा अतवानु (२१४-२८१ ई० पू०) अपनेको थेव-पातुर (देवपुत्र) लिखता था।

इस कालमें उत्तरी घुमन्तू फिर जोर पकड़ने लगे। अलिकसुन्दरके समय वास्त्रिया और मोगदके गाव-नगर खुले होते थे, लेकिन ग्रीको-वास्त्रिय शासनके अंतमें, जब चाडकयान् (१२८ ई० पू०) इस प्रदेशमें आया तो उसे समरकंद और वास्तर जैसे महानगर ही दुगवद्ध नहीं मिले, बल्कि वहाके गाव भी प्राकार-वद्ध थे। उत्तरके घुमन्तूओका बहुत डर जो था।

#### ४ दिमित्रि (१८९-१६७ ई० पू०)

यह एउयूदिमका ज्येष्ठ पुत्र था। इसके दूसरे भाई अन्तिमाखूके बारेमें कह चुके हैं। शायद अपोलोदोत भी इसका छोटा भाई था। बापके अपूर्ण कामको इसने पूरा करना चाहा। इसकी भारत में विजय-यात्रा हमारे इतिहासके लिए विशेष महत्व रखती है। समकालीन व्याकारणकार पतजलिने “अरुणद् यवन साकेत” (यवनने अयोध्याको घेर लिया) कहते हुए दिमित्रिकी ओर ही इशारा किया। वास्त्रियाके ग्रीक शासकोका भारतमें धनिष्ठ सबध था। सेल्युक (१) (३२३-२८१ ई० पू०) ने चद्रगुप्तको पुत्री देकर जो मवध स्थापित किया था, उसे उसके वंशजोंने भी

कायम रक्खा। सेल्युक (१) का राजदूत मेगस्थनी मौर्य-राजधानी (पाटलिपुत्र) में वर्षों रहा, और उसने भारतका जो वर्णन छोड़ा, उसका उपलब्ध भाग आज भी हमारे इतिहासकी ठोस सामग्री है। सेल्युक (१) के पाचवें उत्तराधिकारी अन्तियोक (३)—ने एडयूदिमको



२१ देमित्रिका ग्रीक साम्राज्य (१६० ई० पू०)

दो साल (२०८-२०६ ई० पू०) तक बलखम घेरे रक्खा, और स्वयं मौर्य राजा सुभगनेन में परीपत्तिर्दे कपिश-उपत्यकामें आकर मिला तथा अपनी वद्यागत मित्रताको फिरसे दृढ़ किया।

(भारत-विजय' १७३-१६७ ई० पू०)

कुरुव और दारयवद्व (१) के सिंधु-विजयकी बात हम कह चुके हैं। जान पड़ता है अतक्ष (२) (४०४-३५८ ई० पू०) के समय सिंध और गंधार अन्वामनी राज्यमें निबल गये।

<sup>१</sup> Greeks in Bactria, पाम्पलिकि० पृ० ६

इसके बाद पंजाबमें छोटे-छोटे गणराज्य तबतक मौजूद रहे, जबतक कि अलिकसुन्दर कपिशा से पंजाबकी ओर बढ़ते व्यासके तट तक नहीं पहुँचा। अलिकसुन्दरकी विजययात्राका फल स्थायी नहीं हुआ। इसमें चंद्रगुप्त मौर्य (३२१ २९७ ई० पू०) भारी बाधक हुआ। अब मौर्यवंश खतम हो रहा था। अंतिम मौर्य राजा को मारकर सेनापति पुष्यमित्रने राज्य अपने हाथ में कर लिया। विमित्रि उसी सेल्यूक के नाती का दामाद होने का अभिमान रखता था, जिसका सबंध मौर्य वंशसे भी था। अभी तक ग्रीक शासक स्थानीय लोगों से अलग रहकर अपना शासन करना चाहते थे। विमित्रि ने स्थानीय सामन्तों को भी सहभागी बनाना चाहा। मौर्य वंश के उच्छेत्ता पुष्यमित्र के विरुद्ध जो भाव देश में फैला हुआ था, उसने उससे लाभ उठाना चाहा और १८३—१८२ ई० पू० में हिन्दूकुश को पार किया। अन्तिमाखू अपने प्रदेश का उपराज था, विमित्रिने अपने ज्येष्ठ पुत्र अंथ्युदिम (२) को बास्तर और सोगदका शासन सौंपा, और अपने द्वितीय पुत्र विमित्रि (२) ओटे भाई अपोलोदोत तथा सेनापति मेनान्दर के साथ भारत-विजय के लिये प्रस्थान किया। सभवतः परोपनिसद (कपिशा) बाप के समय से ही उसके हाथ में था।

आगे बढ़ते गंधार (पेशावर और तक्षशिला) प्रदेश को विजय करना था। मौर्य साम्राज्य के उत्तराधिकारी पुष्यमित्र को अकटक राज्य नहीं मिला था। कलिंगराज खारवेल उसके विरुद्ध पाटलि-पुत्र तक चढ़ आया और पुष्यमित्र को राजधानी छोड़कर मयुराकी ओर भागना पड़ा था। दक्षिण में शातवाहन भी उसके प्रतिद्वंद्वी थे। मौर्य साम्राज्य के पश्चिमी भाग को वह कभी अपने हाथ में नहीं कर सका। उस समय अभी दर्रा खैबर का रास्ता खुला नहीं था। इसके खोलनेवाले कुषाण थे, जिनके आने में अभी प्रायः दो शताब्दियों की देर थी। विमित्रि को अलिकसुन्दरवाला रास्ता लेना पड़ा, जो कि कुनार-उपत्यका से होकर बाजोर, स्वात, बुनेर, युसुफजई और पेशावर होकर सिंधु तटपर पहुँचता था। सिंधु नदीके पश्चिम पुष्कलावती (आधुनिक चारसदा) एक प्रसिद्ध नगर था, जिसे ग्रीक राजाओंकी राजधानी बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ। कश्मीर और गंधार अब तक बौद्ध देश बन चुके थे। तक्षशिलाका व्यापारिक और सांस्कृतिक गौरव अभी नष्ट नहीं हुआ था, बल्कि मौर्य उपराजकी राजधानी रहनेसे उसका महत्व और भी बढ़ गया था। विमित्रिने तक्षशिला में एक नये नगर की स्थापना की, जिसे आजकल सिरकपका ध्वसावशेष कहते हैं। कपिशाका शासन उसने अपने पुत्र विमित्रि (२) को दिया, शायद गंधार को भी उसीके हाथमें दिया। इसकी राजधानी अलक सन्दारिया-कपिशा थी, जिसके ध्वसावशेष आज भी काबुलसे थोड़ा पश्चिम कोहदामन-उपत्यकामें वेणामके नामसे मौजूद हैं। विमित्रि के सिक्केपर उसका जो रूप अंकित है, उसमें शिरके ऊपर हाथीके सूँड और दात जैसा मुकुट उसके भारत-विजेता होनेका सूचक है। उसने ही अपने सिक्के पर पहली बार ग्रीक भाषाके साथ प्राकृत भाषा और पश्चिमी भारतमें चालू खरोष्ठी लिपिको अपनाया। विमित्रिने वतमान सिंध को जीता और वहापर अपने नामकी नगरी बसाई, जिसे हमारे संस्कृत लेखकोंने दत्तामित्रि बना दिया। शायद इससे पहले वह वक्षुके किनारे भी अपने नामका नगर बना चुका था, जो विमित्रिने तेरमिज बनकर आज भी मौजूद है। यवन सेना मेनान्दरके नेतृत्वमें गंधारसे मागल (स्यालकोट) लेते व्यास और सतलुज पार हो मयुरा पहुँची, वहासे पंचालको लेते उसने साकेतको जा घेरा (अरुणद् यवन साकेत)। फिर जाकर राजधानी

पाटलिपुत्रपर भी आक्रमण किया। उधर दिमित्रिके भाई अपोलोदोतने सिक्के डेल्टा पाटलाको ले सौराष्ट्र-विजय किया, फिर मरुक्षको अपनी राजधानी बना चित्तौड़के पास माध्यमिका नगरी को जा घेरा (अरुणद् यवन माध्यमिका)। शायद अपोलोदोतने उज्जैनको भी ले लिया। इस प्रकार दिमित्रिके दो सेनापतियोंमें मेनादर पाटलिपुत्र तक विजय करनेमें सफल हुआ और अपोलोदोत अपनी विजय यात्रामें उज्जैन तक पहुँचा। दिमित्रि स्वयं तक्षशिलामें था। वह समझ रहा था, अब मैं फिर मौर्य साम्राज्यके बँभवको पुनर्जीवित कर सकता हूँ। अलिकसुन्दरके लिये—और वही बात अखामनी राजाओंके बारेमें भी है—वह इन्दु या हिंदु का अथ सिंधु-उपत्यकावाला देश समझते थे। ग्रीक राजाओंने उमें मौर्य साम्राज्यका पर्याय माना था। दिमित्रि जिस इन्दु या इन्दियाका राजा था, वह यक्षत नदी (सिरदरिया) से सौराष्ट्रके तट तक और ईरानी मरुभूमिस पाटलिपुत्र तक फैली हुई थी। भारतमें दक्षिणी कश्मीर, पंजाब, उत्तर-प्रदेश, बिहार, मालवा, राजस्थान, उत्तरी गुजरात, काठियावाड़, कच्छ और सिंध उसके अधीन थे।

दिमित्रि केवल आक्रमण द्वारा धन जमा करनेके लिये नहीं आया था, बल्कि उसकी मनमा इस देशका स्थायी शासक बननेकी थी। मध्य एशिया और मगध के बीचमें होनेसे तक्षशिलाको उसने अपनी राजधानी बनाया। प्रदेशोंमें उसके उपराज (राज्यपाल) शासन करते थे। उसका पुत्र अगथोकल परोपमिसदै (कपिशा) का उपराज था। इसने भारतके पुराने चौकार (पंचमार्क) सिक्कोकी नकलपर अपना सिक्का चलाया था, जिसमें ग्रीक लिपि और भाषाकी बिल्कुल हटाकर केवल भारतीय (ब्राह्मी) लिपि और भारतीय भाषा (पाली) का प्रयोग किया। यही एकमात्र ग्रीक राजा है, जिसने अपने सिक्केका पूणतया भारतीयकरण किया। उसके चौकार सिक्केकी एक ओर मौर्य सिक्केकी तरह पवत बना रहता और दूसरी ओर पाषाण बघनीके बीचमें खड़ा वृक्ष है, जो समस्त बोधि वृक्षका संकेत है। साथ ही उसने अपने सिक्के पर “दिक्कडोम्” (धार्मिक) लिखा है। “धम्मिको धम्मराजा” पालीमें एक प्राचीन प्रशमावाचक शब्द है। कपिशा (परोपमिसदै) उम वक्त बौद्ध प्रधान पेश था। अगथोकलके बड़े भाई तथा अपने तृतीय पुत्र पन्तलेओनको दिमित्रिने सीस्तान और अरखोसिया (बलोचिस्तान) का उपराज बनाया था, और अपने छोटे भाई अपोलोदातको गंधारका, जो माय ही अपोलोदोत भस्कर (गुजरात) का भी शासक था। जान पड़ता है, पेशावर-तक्षशिलामें सिंध डेल्टा (पाटला) होत गुजरात तक इसके हाथमें था। एक समय इसने उज्जैनको भी ले लिया था, लेकिन जल्दी ही पुष्यमित्रने उमें खाली करवा लिया। झेलम (वितस्ता) नदीके पूरवमें मिनान्दरका शासन था। गगमहिताम दिमित्रिके विजयका वणन करते हुए लिखा है—

तत साकेतमाक्रम्य पचालान् कुसुमव्वजम् ।

यवना दुष्ट-विक्राता प्राप्स्यन्ति कुसुमध्वजम् ॥

ग्रीक राजाओंके सुन्दर सिक्कोमें दिमित्रिके पिताका सिक्का और भी सुन्दर माना जाता है। अनुमान किया जाता है, कि इसके पिताके समयका कलाकार इस वक्त भी मौजूद था। इसके तेषाद्राक्ष चादी के सिक्कोमें एक ओर गजमुख-मुकुट धारण किये गभीर-आवृत्ति दिमित्रिका

अर्घदेह है, और दूसरी ओर बायें हाथमें दण्ड और सिंह चर्म लिये दाहिने हाथ को कानके पास रखकर हेरकल खड़ा है। मूर्तिकी दाहिनी ओर “वसिलेउस्” अंकित है और दाहिनी तरफ पैरोके पास “क” तथा “दिमित्रिओस्” अंकित है। उसके भारत-विजयके उपलक्षमें निकाले सिक्कोमें अंकित है “वसिलेउस् अनिकितोस् दिमित्रिओस्” (राजा अजेय दिमित्रि)। उसके ताबके सिक्को पर भारतका प्रतीक गजमुण्ड बना रहता है, और दूसरी तरफ “वसिलेउस् दिमित्रिओस्”। यह उल्लेखनीय बात है कि यद्यपि ग्रीक राजाओंका शासन ईरान, ववैर और मिश्रमें रहा, किंतु उन्होंने कहीं भी स्थानीय लिपि और भाषाका प्रयोग अपने सिक्कोपर नहीं किया। भारतका संपर्क होते ही मुद्रा-नीतिमें यह परिवर्तन विशेष महत्व रखता है। दिमित्रि (२) ने अपने पिता दिमित्रि (१) के सिक्कोपर ग्रीक अभिलेखके साथ खरोष्ट्री लिपिमें पाली भी लिखवाया।

ग्रीक और भारतीय दोनों उल्लिखित परंपराओंसे पता लगता है, कि पाटलिपुत्र और उज्जैन तक एक बार पहुंचकर, मथुरा और भरोच तक अपनी स्थिति को मजबूत करके भी स्वदेश पर नकट उपस्थित होनेके कारण दिमित्रिको भारतसे जाना पड़ा। जिम शत्रुके कारण दिमित्रि (धम्मित्रि) को भारत छोड़कर बाख्त्रियाकी ओर दौड़ना पड़ा, वह था सेल्यूकीय जेनरल एउक्रतिद। इसकी मा लवोदिका सेल्यूक (२) (२४७ ई० पू०) और सेल्यूक (३) (२२६-२२३ ई० पू०) की भी पुत्री थी। दिमित्रि और सेल्यूकियोका झगड़ा चला जा रहा था। सेल्यूकीय राजा अन्तियोक (४) बाख्त्रियाको अपनी क्षत्रपी मानता था, और बाख्त्रिया शासक अपनेको स्वतंत्र। परिणाम सैनिक सघष के रूपमें होना आवश्यक था। अन्तियोक (४) (१७५-६३ ई० पू०) का सघष अपने पश्चिमी पड़ोसियोंके साथ भी था। उसके सेनापित एउक्रतिदने मिन्नको जीता-था। अब युरोप में एकऔर भी नई दुषध शक्ति पैदा हो गई थी—रोमन साम्राज्यका विस्तार हो रहा था। १८६ ई० पू० में रोमने धम्मकी दी, जिसपर सेल्यूकियों को जीते हुए मिन्नको छोड़कर चला आना पड़ा। उत्तरमें पार्थिव मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) भी बड़ा ही प्रबल और महत्वाकांक्षी शासक था। तो भी उसने अन्तियोक (४) की मृत्यु तक अपनेको रोके रक्खा। सेल्यूकीय राजपरिवारमें आपसी सघष भी चल रहा था। अन्तियोक (४) के मरने के समय (१६३ ई० पू०) उसके पूर्वाधिकारी अन्तियोक (३) (मृत्यु १५३ ई० पू०) का तृतीय पुत्र रोम-द्वारमें जामिन के तौरपर रह रहा था। जब उसका भाई सेल्यूक (४) १७५ ई० पू० में मरा, तो उसने अन्तियोक (४) के नामसे प्रतिद्विंद्वियोंको हराकर स्वयं शासनसूत्र अपने हाथमें समाला और अपने भतीजे बालक राजाकी मा अन्तियोक (३) की पत्नी लवोदिका से व्याह किया। लवोदिकाने क्रमशः अपने तीनो भाइयोंसे शादी की थी—पहले ज्येष्ठ अन्तियोक (३) (मृत्यु १६३ ई० पू०) से, फिर द्वितीय भाई सेल्यूक (४) से, फिर तीसरे भाई अन्तियोक (४) से। उस समय वहिन भाईका व्याह ईरानियोंकी तरह ग्रीक राजाओंमें भी होता था। शायद यह अंतिम व्याह उसने अपने पुत्रको गद्दीका हकदार बनाये रखनेके लिए किया। १७०-१६६ ई० पू० में उसके लड़केकी हत्या हो गई। अब तक अन्तियोक (४) राज का साक्षीदार भर था, अब वह अपने भतीजेके हत्यारेको प्राणदंड दे स्वयं एकाधिप राजा बन गया। १८६ ई० पू० ७ अन्तियोक (३) और रोमका मगनेसियामें भीषण युद्ध हुआ, जिसमें रोमकी विजय हुई और शुद्र-एसियाके सभी राजा रोमके वरद हो गए।

अन्तियोक (४) ने अपने आरम्भिक जीवनके बहुत से वर्ष रोममें बिताये थे, इसलिए रोमकी शक्तिसे वह अच्छी तरह परिचित था और बड़े भारीकी गलतीको दोहराना नहीं चाहता था। उसके राज्यके उत्तरमें मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) था, जिसे छोड़ा नहीं जा सकता था। ईरानी रेगिस्तानके पूवके भाग (सीस्तान और बलोचिस्तान) को दिमित्रिने ले लिया था। यदि अन्तियोक (४) राज्यविस्तार कर सकता था, तो इसी ओर। इस समय दिमित्रि भारत-विजयमें लगा अपने पश्चिमी सीमातसे दूर था। यह मौका बड़ा अच्छा था। अन्तियोकने मिस्र-विजय करके १६६ ई० पू० में उसकी राजधानी मेम्फीमें अपना अभिषेक कराया था, लेकिन रोमकी लाल-लाल आखोंको देखते ही (१६८ ई० पू०) उसे मिस्रको छोड़ देना पड़ा।

## ५ एउक्रतिद (१६६-१५९ ई० पू०)

एउक्रतिद<sup>१</sup> अन्तियोक (४) (१७५-१६३ ई० पू०) का फुफेरा भाई था। उसके जन्मे अन्तियोकने दिमित्रिके राज्यको जीतने का काम सौंपा और स्वयं पश्चिमके विजयके लिये प्रस्थान किया। पश्चिममें उतनी सफलता नहीं मिली, लेकिन एउक्रतिदने १६७ ई० पू० तक हिंदूकुशके पश्चिमके प्रदेशको जीत लिया। सीस्तान, अरखोसिया (बलोचिस्तान), अरिया (हिरात), बाख्त्रिया और सोगद एउक्रतिदके हाथमें चले गये। अब दिमित्रि कैसे तक्षशिलामे चैन के साथ बैठ सकता था? वह फौरन भारतसे अपनी सेना ले बाख्त्रियाकी ओर दौड़ा। उसने अपने सेनापति मिनान्दरको भी ऐसा करनेके लिये हुक्म दिया, जिसे उसने नहीं माना। एक जगह दिमित्रिने एउक्रतिदको घेर लिया था, लेकिन वह निकल भागनेमें सफल हुआ। हिंदूकुशके पास ही एक युद्ध में दिमित्रि मारा गया। अलिकसुन्दरकी तरह दिमित्रिने भी ग्रीक और अग्रीक के भेदको अपने शासन और सेनासे मिटाना चाहा था। शायद इसीके कारण ग्रीक सैनिक उससे प्रसन्न नहीं थे। उधर सेल्यूकीय राजा शुल्से ही ग्रीक रक्त के पसपाती थे।

१६६ ई० पू० में एउक्रतिदका कोई प्रतिद्वंद्वी नहीं रह गया था। अन्तियोक (४) उसका कुछ विगाड नहीं सकता था। १६६ ई० पू० में एउक्रतिदने अपनेको राजा (बसीलेउस्) ही नहीं, "महाराज" (बसीलेउस् मेगलोस्) घोषित किया। एउक्रतिदने बाख्त्रिया में अपने नामकी एक नगरी (एउक्रतिदेइया) बसाई। उसके पुत्र हेलिओकलने अपनी राजधानी बाख्त्रिया ही रखी। एक चादीके सिक्केमें एउक्रतिदका एक तरफ हैट पहने चेहरा है। ग्रीक बासत्री राजाग्राम इसे और उपराज अन्तिमाखुको छोड़ किसीने हैट सहित चित्र नहीं बनवाया। उसके सिक्केकी दूसरी ओर ग्रीक लिपिमें दो दौड़ते घोडों पर हाथमें लंबे भाले और पत्तेवालीशाखा लिये दो मवार दौड़ रहे हैं। इसके ऊपरकी ओर अघगोलाकार पांतीमें लिखा है—“बसीलेउस् मेगलोस्” और नीचे “एउक्रतिदोस्”। एक दूसरे सिक्के (चादी के तेत्राद्रास्मा) पर एक ओर उसका फीता बंधा नग्नशिर है और दूसरी ओर ग्रीक देवता अपोलोन दाहिने हाथमें धनुष और बायेंमें बाण लिये खड़ा है। उसके तीन तरफ गोल पक्षिमें लिखा है “बसीलेउस् मुतिरोस् एउक्रतिदोस्” (गजा त्राता एउक्रतिद)।

<sup>१</sup> Greeks in Bactria

एउकतिदने १६६ ई० पू० को बाख्तियामें बिताया, फिर १६५ या १६४ ई० पू० में उसने भारतकी ओर अभियान किया। एउकतिद जिस समय बाख्तियामें अपनी दिग्विजय कर रहा था, उमी समय ग्रीको-बाख्तरी शासनके उच्छेता यू० ची० हणोके प्रहारके कारण अपनी मूल भूमि कान्तू को छोड़ बालबच्चो, घोड़ों-मेड़ो और तम्बूओको लिये चल पड़े, शायद फर्गानामें वह तब तक पहुच भी चुके थे। एउकतिद हिंदूकुश पारकर पहले कपिशा पहुंचा, जहा दिमित्रिके पुत्र अगथोकलसे उसकी भिडन्त हुई। अगथोकल युद्धमें मारा गया और कपिशा नये ग्रीक शासकके हाथोमें आई। अगथोकलके गिलट के मिक्केपर एक ओर राजाका शिर है और दूसरी ओर सामने वृक्षकी ओर मुह किये एक सिंह खड़ा है। मिहके ऊपरकी पातीमें “बसीलेउस्” लिखा है और नीचे “अगथोक्लेओउस्”। जिस समय एउकतिद भारतकी दिग्विजयमें लगा था, उसी समय (१६३ ई० पू० में) अन्तियोक (४) अपने पश्चिमके अभियानमें क्षयरोगमें मर गया। अब एउकतिद सबस्वतंत्र था। एउकतिदकी विजयके बारेमें अनुमान किया जाता है, कि उसने गवार जीता। उमी युद्धमें बहाका राजा अपलोदोत (१६३ या १६२ ई० पू० में) मारा गया। झेलम तक उसे बढ़नेमें रुकावट नहीं हुई। शायद अपलोदोनके प्रदेश सिंधको भी उसने ले लिया। झेलमसे मिनान्दरकी सीमा शुरू होती थी। मिनादरने उसे आगे बढ़ने नहीं दिया। अपने भारतीय सिक्कों-पर एउकतिदने “रजतिरज” लिखवाया है। १६० ई० पू० में दिमित्रिकी तरह एउकतिदको भी घरपर सकट आनेकी खबर पाकर भारत छोड़ना पड़ा।

अन्तियोक (४) के मरने (१६३ ई० पू०) के बाद उसका बड़ा भाई देमित्रि (१), जो रोममें जामिनके तौरपर रहता था, भागकर स्वदेश लौटा। इस बीच अन्तियोक (१) का पुत्र अन्तियोक (५) गद्दीपर बैठ गया था। चचाने उसे हटाकर स्वयं राजगद्दी समाली। एउकतिदने उसे राजा स्वीकार नहीं किया। अब सेल्यूकीय साम्राज्यके नाशका समय आ गया। मिदियाका स्वतंत्रगोस (राज्यपाल) तिमार्वुशने (१६२ ई० पू० में) अपनेको “बसीलेउस् मेगलोस्” (महाराज) घोषित कर दिया, लेकिन पार्थिव राजा मियूदात (१) ने १६१-१६० ई० पू० में उसे हराकर मारी मिदियाको अपने राज्यमें मिला लिया। इसके बाद मियूदातने एउकतिदके राज्यके हिरात नदीके पश्चिमके भागको छीन लिया। यही खबर सुन कर एउकतिद भारतको छोड़कर लौटनेके लिये मजबूर हुआ। १५६ ई० पू० में मियूदात तथा तत्सहायक दिमित्रि (२) से लड़ते हुए एउकतिद मारा गया। दिमित्रि (१) के पुत्र दिमित्रि (२) ने अपने पिताके शत्रुको मारकर बदला लिया, लेकिन इसमें वह अपने वंशकी राजलक्ष्मीको लौटा नहीं सका। अब पार्थिवोंका सितारा ओज पर था।

## ६ हेलियोकल (१५९-१३० ई० पू०)

प्रतापी विजेता एउकतिदका पुत्र हेलियोकल अपने ही नहीं ग्रीको-बाख्तरीय राजवंशके भाग्यनूपको हूयनेमें बचानेके लिए बाख्तियाका शासक बना। इस समय तक सोगदका ऊपरी भाग यूचियोवे हाथ में चला जा चुका था। शायद उमका निचला भाग और मेर्व भी अभी हेलियोकलके हाथमें था। मियूदातने सीस्तान, अरखोनिया और गेदरोसियाको यवनोसे छीन लिया था। फ्रात

सीस्तानका गवर्नर था। पार्थिव शक-वंशी थे, इसलिए उन्होंने सीस्तानमें हेलमन्द नदीके निम्न भागमें शक घुमन्तुओको ले जाकर बसा दिया। इसीके कारण इस प्रदेशका नाम ११५ ई० पू० के आसपास से शकस्तान (सीस्तान) पड़ गया। पीछे शकोके भारतकी ओर बढ़नेके समय सीस्तान उनके अड्डेका काम करने लगा। थोड़े समय बाद ये शक पार्थिवोंसे स्वतंत्र हो गए। मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०) ने अपने सेनापति सूरेनको इन्हे दवानेके लिये भेजा। वह ११५ ई० पू० के आसपास सीस्तानको पार्थिव साम्राज्यमें मिलानेमें सफल हुआ। ११५ ई० पू० में पार्थिवोंमें स्वतंत्र होकर अपना राज्य स्थापित करनेके उपलक्ष्यमें शकोने अपना एक (पुराना) गक-वंश चनाया और प्रथम शक राजा ने "रजतिराज" (राजाधिराज) की पदवी धारण की।

हेलियोकल बाख्त्रियाका अंतिम ग्रीक राजा था। उसने भी पिताका अनुकरण करते हुए दिग्विजय करना चाहा। उसके राज्यमें शायद परोपमिसद (कपिशा) थी। पिताको मिनादरके सामने जिस तरह असफल होना पड़ा था, उसके कारण वह मिनादरकी मृत्यु तक चुप रहा। इसके बाद उसने गंधार पर चढ़ाई की। मिनादर-पुत्र स्त्रात (१) में सघष हुआ। हेलियोकलने जेलम तक ले लिया और अब स्त्रातके पास भागल (स्यालकोट) से मथुरा तकका राज्य बच रहा। हेलियोकलने अपने भाई एउकतिद (२) को अपने स्थानपर बासक नियुक्त किया था। उसने अपने सिक्केपर "वसीलेउम् सूतिरोस एउकतिदोस्" (राजा भ्राता एउकतिद) उल्कीण करवाया। जिस समय हेलियोकल भारतकी ओर दिग्विजयमें लगा हुआ था, इसी समय मिथ्रदात (१) ने अपना राज्य कास्पियन तटमें फारसकी खाड़ी तक फैला दिया। १४२ ई० पू० में वह बाबुलका स्वामी था। १४१ ई० पू० में सेल्यूकीय राजा देमित्रि (२) हेलियोकलसे मिलकर मिथ्रदातपर चढ़ाई करना चाहता था। शायद वह अभी भी हेलियोकलको अपना सामन्त समझता था। दोनोंका प्रयत्न विफल गया। मिथ्रदात ने दोनों पार्श्वोंपर लड़नेकी नीतिको अच्छा नहीं समझा और दिमित्रिके सेनापति को बवेरु ले लेने दिया, फिर भारतमें लौटकर पार्थियापर आक्रमण करने वाले हेलियोकलकी ओर बढ़ा और दिसंबर १४१ ई० पू० में हुर्कानियामें उसे पराजित कर बवेरुकी ओर लौटा। १४०-१३९ ई० पू० में दिमित्रि पराजित होकर बन्दी बना और उसके ही साथ ईरान और मनोपोतामियामें सेल्यूकी वंश का स्थान पार्थिव वंशने लिया। हेलियोकल राजा बाख्त्रिका अंतिम ग्रीक राजा था। उसके सिक्कोंकी तकल यूची-शकोने की, इसमें मालूम होता है, कि इसीसे यूचियोंने बाख्त्रियाको छीना था।

हेलियोकलका चतुष्कोण ताव्रेका सिक्का मिलता है, जिसकी एक तरफ ग्रीकमें "वसीलेउम् दिक्इओस एलिओक्लेओम्" (राजा धार्मिक हेलियोकल) और दूसरी तरफ हाथी है जिसके तीन पार्श्वों में खरोष्ठी लिपिमें "महरजम धर्मिक्स हेलियक्रेयम्" लिखा हुआ है।

### ७ अन्तियलिकिद

यह कहना मुश्किल है, कि इमका हेलियोकलमें क्या मवय था। मानूम होता है, यह कपिशा और गंधार (हिंदु कुश) में जेलम तकका राजा था। शायद बाख्त्रियामें भी इमका कुछ मवय रहा। इसके सिक्केपर लिखा रहता है "वसीलेउम् निकिनोरम् अन्तियल्विदाम्" (राजा विजयी अन्तियलिकिद)।



१४१ ई०पू० में बास्त्रियाके इतिहास पर जो अधिकार छा जाता है, वह १२८ ई०पू० में ही हटता है, जब कि चीनी जेनरल और पयटक चाङ्गयान् वास्तरमें पहुँच वहाँ यूचियोको सबप्रभुत्वसंपन्न पाता है।

## ४ भारतमें

### १ मेनान्दर (१६६-१४५ ई० पू०)

अच्छा होगा यदि मेनान्दर और उसके उत्तराधिकारियोंके बारे में भी कुछ कह दिया जाय, क्योंकि वस्तुतः यह वास्तवी राज्यके ही भारत-दिग्विजयके अवशेष थे। भिक्षु नागसेन और राजा मिलिन्दका जो प्रश्नोत्तर, “मिलिन्दप्रश्न” में मिलता है, वह यही राजा मेनान्दर है। इस ग्रंथ से पता लगता है, कि उस समय मेनान्दर की राजधानी सागला (स्यालकोट) थी। उससे यह भी मालूम होता है, कि मिलिन्दका जन्म अलसन्दा में हुआ था। अलसन्दा या अलेक-मन्दरिया बहुत सी थी, इसका जन्म कौन सी अलकसन्दरिया में हुआ था, यह नहीं कहा जा सकता। यह तो निश्चित है, कि वह अलकसन्दरिया कपिशा नहीं हो सकती, क्योंकि सागल से उसकी जो दूरी बतलाई गई है, उतनी दूर कपिशा (कोहदामन-उपत्यका) नहीं है। मेनान्दर किसी प्रभावशाली कुलमें पैदा हुआ था, या अपने सैनिक कौशलसे ऊपर उठा, इसे भी जानने के लिये हमारे पास साधन नहीं है। उसने देमित्रि की पुत्री अगथोक्लेइयाको व्याहा था और इस प्रकार राजजामाता था। पहिले वह झेलमसे पूरबके ग्रीक-राज्यका शासक बनाया गया था, लेकिन एकर-तिदके देशकी ओर भागनेपर यह गाघार, सिंध और गुजरात तकका भी शासक बन गया। इसकी राजधानी सागला थी, लेकिन मथुरा और भरौच में भी उसके स्वतंत्रगोस (राज्यपाल) रहते थे। मेनान्दरने “मोतेरोस (त्राता)” और “दकिइओस्” (धार्मिक) की उपाधि धारण की थी।

### २ स्वात (१)

मेनान्दरकी मृत्यु (१४५ ई०पू०) के बाद स्वात हिंसासनपर बैठा, लेकिन जैसा कि ऊपर कहा, उसे हेलियोकलसे मुकाबला करना पड़ा, जिसके कारण गघार (खैबर से झेलम) उसके हाथसे निकल गया। तो भी स्यालकोटमें मथुरा तक की भूमि अब भी उसकी थी। उसके आरम्भिक शासनकालमें उसकी मा अगथोक्लेइया अभिभाविका रही, जिसका नाम सिक्को पर भी मिलता है। स्वातका शासन दीर्घकाल-व्यापी था।

### ३ स्वात (२)

पोथ्र सिंहासनपर बैठा। सिक्केपर यह एक दाढ़ीवाला मध्यवयस्क पुरुष दिखलाई पड़ता है। आगेके अपोलोदोत, फिलोपातोर, दियोनिमिलोउम्, जोइलुस् (२), सोतेर, और लिक्मेनुम इन पाँच यूनानी राजाओंके सिक्के मिलते हैं, जिन के शासन काल, शासित भूभाग या राजधानीके बारेमें कहना मुश्किल है। यह ग्रीकराजा भारतीय हो गये थे, और शकोंसे भी इनका बंबाहिक संघ था। उन्होंने अपोलोदोत (२) के सिक्कोकी नकल की है, शक

राजा अजेसुने भी अपोलोदोत (२) के सिक्केपर अपना ठप्पा लगाया, जिससे अपोलोदोत (२) के तुरन्त बाद ही उसका होना मालूम होता है। अपोलोदोत (२) ३० ई०पू० के आसपास मौजूद था। हमें मालूम है, कि मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई०पू०) के सेनापति सोरेनने शकोंको सीस्तानसे भगाया था, जिसके कारण उनमेंसे कितने ही बोलन (मुल्ला) दर्रेसे भारतकी ओर आये। इन्होंने सिंध, कच्छ और सौराष्ट्र ले लिया। सिंधका वह भाग अमीरिया कहा जाता था, जिसे शकोंने पहले लिया। आमीर भी यवन विजेताओंके साथ आये मध्य-एशियाके घुमन्तू शकोंकी ही एक शाखा थी। प्रथम शक सिव, गुजरातमें ११०-८० ई०पू० के बीच शासन करते थे।

## ५ राज्य-व्यवस्था<sup>१</sup>

वाल्त्रियाके ग्रीक शासनका ढांचा वही था, जो कि अलिकसुन्दरने दारयवह (१) द्वारा निर्धारित ईरानी शासन व्यवस्थामें कुछ सुधार करके लिया था। दारयवहने क्षत्रप, सेनापतिवें अतिरिक्त उत्तरीके ममान राजामात्यका एक तीसरा पद भी क्षत्रपियोंमें स्थापित किया था, किंतु अलिकमुन्दरने राजामात्यका पद हटा दिया था। क्षत्रपीका शासक अब स्वतंत्रगोस् कहलाता था दारयवहके क्षत्रपिया बहुत बड़ी थी। मेल्यूकीय साम्राज्यसे कहीं बड़ा होनेपर भी दाराके साम्राज्य में वह तृतीय ही थी, जबकि मेल्यूकीय राज्यमें उनकी मख्या ७२ हो गई। क्षत्रपीके नीचे एपारची थी और उसके नीचे हिपारची। एपागचीको जिला और हिपारचीको तहसील या सब-डिवीजन कह सकते हैं। वाल्त्रियानें एपागची ही को उपराज द्वारा शासित प्रदेश बना दिया। एपारचिया प्रायः प्राकृतिक विभाजनके आधारपर बनी थी। इनके अतिरिक्त कितनी ही ग्रीक वस्तिया (पुरिया) थी, जिनमें ग्रीस की पोलियोके अनुकरण करनेकी कोशिश की जाती थी। अलिकसुन्दरने ७० के करीब पोलिस (पुरिया) बसाई थी। मेल्यूकीय पोलिस सैनिक उपनिवेश जैसी थी। ग्रीक पोलिका प्रबंध एक परिपद् और एक सभा द्वारा होता था। त्रिप्रा तटपर अवस्थित मेल्यूकाकी परिपद्के ३०० सदस्य होते थे, सभामें और भी अधिक सदस्य होते थे। इनकी मामिक और वार्षिक बैठकें हुआ करती थी। नगर सभाका काम केवल नगरकी व्यवस्था ही करना नहीं बल्कि नागरिकोंके शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्यके विकासको भी देखना था। इसके लिए क्रीडा-क्षेत्र, अवाड़े, नाट्यशालायें हुआ करती थी। पोलियो तथा देगकी राजकीय भाषा ग्रीक थी। नगरके देवता भी ग्रीक देवावलीसे लिये गये होते थे। पोलियो मजिस्ट्रेटको एपसितल कहते थे। एपसितलका नाम परिपद् पेश करती थी। नगरका एक जननिर्वाचित कोपाव्यक्ष भी होता था। निर्वाचन प्रायः तीन सालों बाद होता था। वाल्त्रिया (बलख) और पुष्पकलावती (गंधार) की गणना प्रधान ग्रीक पोलियोमें थी। मेल्यूकीय साम्राज्य में ग्रीक और अग्रीकका बहुत भेदभाव रक्खा जाता था, इसलिए वहांकी पोलियोमें शासितों और शासकोंका मध्य कुछ कुछ वैसा ही था, जैसा कि अग्रेजी शासनकालमें हमारी छानबियामें गौरा और कालोवा। इसका यह अर्थ नहीं, कि दोनों जातियोंमें विवाह-मंत्र नहीं होता था। दिमिद्रि (१) जैसे राजाओंने अनुभव किया, कि इस तरहका भेद-भाव अच्छा नहीं है। उनमें समय

<sup>१</sup>Greeks in Bactria

पोलियोके भेदभावमें कुछ कमी अवश्य हुई। दिमित्रिने अपने उच्च पदोके लिये भी स्थानीय लोगो को लिया था और पार्थिवो (पह्लवो) और शकोके लिये भी क्षत्रप बननेका रास्ता खोल दिया था। मौर्योंने विदेशियोको अपना राज्यपाल तक बनाया था, जैसा कि सौराष्ट्रके मौर्य गवर्नर के उदाहरणसे मालूम होता है। सौराष्ट्र, अवन्ती, मथुरा और तक्षशिलाके शक (पल्लव) क्षत्रपोंकी परंपराका आरम्भ ग्रीक राजाओंके समयमें हुआ। ग्रीक शासनके अवशेष के तीरपर दशपुर और दूसरे भारतीय नगरोंमें ग्रीकोका होना ईसाकी पहली-दूसरी शताब्दियोंके उनके अभिलेखोंसे मालूम होता है, वही अवस्था बाल्त्रिया और मोगदमें भी रही होगी। सम्व है, ग्रीक लोगोका भारतीकरण हमारे यहां जितनी तेजीसे हुआ, उतना मध्य-ऐसियामें न हुआ हो। वहाके घुमन्तू शक भी अपनी मूलभूमिके समी समाजिक रीति-रवाजोंको कायम रखना चाहते थे। कुछ पश्चिमी विद्वानोंका विचार है, कि यवन (ग्रीक) के नामसे जिन दाताओंके अभिलेख नासिक, कार्ला आदिकी गुफाओंमें मिलते हैं, वह वस्तुतः यवन जातिक नहीं, बल्कि यवन नागरिक हो सकते हैं। हम देख चुके हैं, कि अपोलोदोत जैसे ग्रीक राजाने अपने सिक्कोका इतना भारतीकरण किया, कि उनसे ग्रीक लिपि और भाषा तकको हटा केवल भारतीय लिपि और भारतीय भाषा ही को रहने दिया। ई० पू० द्वितीय शताब्दी में भारतीय ग्रीक राजाओंने भारतीय देवताओंको अपने सिक्कोंमें स्थान दिया। मिनान्दरने खुलकर भारतीय (बौद्ध) धर्मको अपनाया, दिमित्रि (१) (१८६-१६७ ई० पू०) से ही बहुतसे ग्रीक राजाओंने "धार्मिक धमराजा" बननेका प्रयत्न किया, इसलिए जहां तक भारतका संबंध है, यहां यवन-जातिक और यवन-नागरिककी कल्पना निराधार मालूम होती है। वहाके यवन कहे जानेवाले नागरिक वस्तुतः यवन-जातीय थे। भारतमें भेदभाव ही भी नहीं सकता था, क्योंकि अलिकसुन्दरके मरनेके थोड़े ही दिनों बाद ग्रीक छावनिया नहीं रह गई थीं, और उसके बाद जब दिमित्रि (१) भारत में शासन करनेके लिये आया, तो उसकी नीति बदल चुकी थी।

ग्रीको-वास्तवीय राजाओंके सिक्कोंसे मालूम होता है, कि वहाकी पोलियोके प्रधान देवता ग्रीक देवावलीमेंसे ही लिये गये थे। जिस तरह ग्रीस देशमें नगर देवता होते थे, वैसे ही ऐसियाई पोलियोंमें भी उन्होंने देवता स्थापित किये थे। ये ग्रीक देवता भारतमें भी आये थे, जिनकी कितनी ही मूर्तिया हमें गंधार कलाके सुन्दर नमूनोंके रूपमें मिली हैं। हेरेकल एक प्रधान ग्रीक देवता था। पौष्पको प्रकट करनेके लिये इस देवसेनानीका बहुत सम्मान था। एउतिदिमके सिक्को पर इसकी सुंदर मूर्ति मिलती है। दूसरे ग्रीक देवताओंमें जेउस दिवोदात (१) और दिवोदात (२), हेरियाकेल के सिक्को पर मिलता है। यह देवताओंका पिता (देवसृपितर) माना जाता था, लेकिन सैनिक प्रभुत्वपर अधिक श्रद्धा रखनेवाले ग्रीक शासकोंके सिक्कोपर उसकी उतनी प्रधानता नहीं देखी जाती। पोलियोंमें इसकी पूजाका विशेष स्थान रहा होगा, इसमें संदेह नहीं। अपोलोन तीसरा ग्रीक देवता था, जिसका चिह्न एउत्रातिदके सिक्के पर मिलता है। इस मृग-प्रिय देवता की मिट्टीकी भी मूर्तिया मिली हैं। अथिना अयेन्सकी महान् देवी दिवोदात (३) के सिक्केपर मिलती है। दिमित्रि, अपोलोदोत, मेनान्दर और दूसरे ग्रीक राजाओंने भी अपने सिक्कापर स्थान देकर अथिना का सम्मान किया है। ग्रीस देशकी सबसे सम्माननीय पुरीकी अधिष्ठात्री का ज्यादा सत्कार होना ही चाहिये। पल्लदा अथिना ही का दूसरा नाम है।

विजय की देवी निका अन्तिमास्त्र, एउक्रतिद, मिनान्दर और दूसरे राजाओंके सिक्कोपर मिलती है। दिवोनिस् देवताकी भी पूजा होती थी। वाल्ख्रिया, फार्गाना और कपिशाकी द्राक्षावतय भूमिमें इस द्राक्षाके देवताको कैसे भूला जा सकता था? कपिशामें दिवोनिस्का विशेष सम्मान था, यह अगथोकलके सिक्केसे मालूम होता है। मेगस्थेनके कथनानुसार भारतमें पहाड़ोंमें दिवोनिस् और मैदानोंमें हेरेकलकी पूजा होती थी, किंतु जान पड़ता है, मेगस्थेनने शिव और वामुदेवको दिवोनिस् और हेरेकल समझ लिया। ई० पू० द्वितीय शताब्दीके आरम्भमें भारतमें इतने ग्रीक लोग कहा थे, कि पहाड़ों और मैदानोंमें देवानिस् और हेरेकलकी पूजा होती?

ग्रीक देवताओंके अतिरिक्त ईरानी देवी अनाहिता भी ग्रीक पूजामें स्थान पा चुकी थी। कहा जाता है, मूलतः जिस तरह सोगद (जरफशा) नदीकी अधिदेवता दइर्त्ई, यक्सत (सिर दरिया) की अधिदेवता तनइस् थी, उन्हीं तरह वक्षुकी अनाहिता। अस्सामनी कालमें भी अनाहिता की महिमा थी। कुछ विद्वानोंका मत है, कि यह मूलतः वावुली देवी थी, जिसे ईरानियोंने स्वीकार कर लिया। सामानी कालमें तो अनाहिता परमेश्वरी बन गई। रोमन इतिहासकार क्लेमेन्त अलेक्जन्द्रीय (ईसाकी दूसरी-तीसरी शताब्दी) ने पता लगता है, कि उसके समय वाल्ख्रिया नगरीमें अफ्रोदिता तनइस्की पूजा होती थी। रॉलिन्सनने तनइका ईरानी नामोच्चारण तनता वतलाया है। मित्रके नामसे सूर्यदेव ग्रीक भक्तोंको अपनी ओर ज्वादा खींचनेमें सफल हुए थे। कहा जाता है, ईसाकी आरम्भिक सदियोंमें मित्र-सम्प्रदायने ग्रीसदेशपर इतना प्रभाव डाला था, कि वहां यह सबाल पैदा हो गया था कि ग्रीस और रोमका घम मित्रवाद होगा, या ईसाइयत। मित्र जान पड़ता है, शतम्-परिवारका एक जातीय देवता था। ईरानी-आय भी मित्रके नामसे सूर्यकी पूजा करते थे। यद्यपि ज्यूर्युस्त्र के सुवारने अहुरमज्दको प्रथम स्थान दिया, लेकिन मिश्र को वह पदच्युत नहीं कर पाया। भारतीय आय भी मिश्र नामसे सूर्यकी पूजा-प्राथना करते थे। वह ऋग्वेदके प्रधान देवताओंमें हैं। आरम्भिक समयमें ईरानी या भारतीय आय मूर्ति बनानेकी आवश्यकता न समझ प्रत्यक्ष सूर्यकी ही पूजा करते थे, लेकिन पीछे सूर्यकी मूर्तिया भी बनने लगी। वाल्ख्रियामें ई० पू० तृतीय और द्वितीय शताब्दीमें मिथू और अनाहिताका बहुत ऊँचा स्थान था। इसी समय उसकी मूर्ति बनी, जो सिक्कोपर मिलती है। शकोंके समयसे मिथू (मिहिर) की पूजा भारतमें भी बहुत बढ़ी। शकोंने जल्दी ही भारतके घम और सभ्यता अपना लिया। एक दो शताब्दियों तक ही बेपभूपा, खानपान आदिम अपनेपथके अन्तित्वको कायम रखते पीछे भारतीय जनसमुद्रमें इतना घुल-मिल गये, कि उनका पता लगना तब मुश्किल हो गया, किंतु, अपनी सूर्यकी मूर्तियोंके रूपमें उन्होंने भारतमें अपना स्थायी चिह्न छोड़ा। इनके साथ देवता दिभुज और शकोंकी तरह ही घुटने तक बूट पहनते थे। बरी घुट, जिसे आज भी रूसी लोग जाडोंमें पहनते हैं, और जिसे हम बनिफकी मूर्तिमें भी देख सकते हैं। ई० पू० १वीं-६ठी शताब्दीमें भी इसी तरहके बूट अल्ताईमें लेकर बापेंगीय पर्वतमाना तमने शक पहना करते थे।

भारतीय देवताओंमें घिषणा देवीको वाल्ख्रिय-ग्रीक राजाआने पूज्य देवताओंमें प्रस्तावित जाता है। लेकिन घिषणा देवी भारतमें उतनी प्रसिद्ध नहीं थी। वैदिक देवी होने वर केवल किसी प्राकृतिक शक्तिकी प्रतिनिधित्व करनी होगी, इसलिए उसकी मूर्तिया यहाँ पता नहीं लगता। घिषणा देवीकी द्विभज तथा अघनग्न मूर्ति एक घातुक कटारपर मिली है। इसमें दाता

तरफ दो पुरुष (अश्विनी कुमार द्वय) दिखलाये गये हैं। बुद्धकी मूर्ति गंधार-कलासे ही शुरू होती है, जिसका उद्गम ग्रीक और भारतीय कलाका समिश्रण है। ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें अभी बुद्धकी मूर्तियां बन नहीं पाई थी, इसलिए भरहुतकी तरह ग्रीक और मिनान्दर, अगथोकलके सिक्को पर बौद्ध चिह्न, स्तूप या बोधिवृक्षको ही रखकर सन्तोष कर लिया गया। शिवको भी नादियाके संकेतसे चित्रोपर प्रकट किया गया है। ग्रीक लोग अपने उत्तराधिकारी शकोकी तरह धर्मके बारेमें बड़े उदार थे। वह ईरानी अहुर-मज्दको भी पूज सकते थे, और उसके विरोधी भारतीय इन्द्रको भी। जेउस, बुद्ध, अनाहिता, पल्ला, वृत्रेग्न, हेरेकल सभीसे वह वरदान माँगनेके लिए तैयार थे।

## ६ कला<sup>१</sup>

ग्रीको-बास्तरीय कलाका एसियाकी कलामें बहुत ऊँचा स्थान है। ग्रीक कला सेल्यूकीय पोलियोमें भी बहुत आदृत थी, किंतु वह वहाँ बँध्या ही रह गई। बास्त्रियामें पहुँचकर उसने भारत, अफगानिस्तान और उभय मध्य-एसियाकी कलापर बहुत महत्वपूर्ण प्रभाव छोड़ा। भारतके सपकमें आकर यही कला गंधार कलाके नामसे प्रसिद्ध हुई। हम बतला चुके हैं, कि एउथुदिम, दिमित्रि और एउकतिदके सिक्कोके रूपमें पोत्रैत कला इतनी ऊँची उठी, जहाँ पीछे उसका प्रतिद्वंद्वी कोई नहीं हुआ। भारतमें उसके बाद मथुराकी कुषाणकला विकसित हुई, जिसकी उत्तराधिकारिणी गुप्त-कला है, जिसके रूपमें भारतीय कला अपने चरम उत्कर्ष पर पहुँची। यद्यपि मथुराकी कला गंधार कलाकी नकल नहीं है, किंतु उसकी उत्पत्तिमें उस कलाका हाथ अवश्य रहा है। मथुरा-कलाके पैदा होने और फलने-फूलनेका वही समय है, जब कि मथुरा ग्रीक और शक क्षत्रपोंकी राजधानी रही। ग्रीक और शक क्षत्रपोंकी छत्रछायामें ही उसकी उत्पत्ति हुई, फिर वह गंधार-कलासे कैसे प्रेरणा लेनेसे सकती? लेकिन ग्रीक कलाने भारतीय कलाके लिए जो कुछ किया, प्रेरणा देनेमें जितना हाथ बँटाया, वही बात मध्य-एसियाके बारेमें नहीं कही जा सकती। कग लोगोके सिक्को और कलापर उसका कुछ प्रभाव स्वारेज्ममें अवश्य देखा जाता है—स्वारेज्ममें मिले कलाके नमूनोंपर उसका प्रभाव देखा जाता है, यद्यपि जहाँ तक राजनीतिक प्रभावका संबंध है, स्वारेज्म न अलिकसुन्दरके अधीन हुआ, न उसके उत्तराधिकारियों—सेल्यूकीय तथा ग्रीको-बास्तरीय राजाओंके। मध्य-वसु-उपत्यकामें उसके अवशेष तैरमिज आदिकी खुदाइयोंमें मिले हैं, लेकिन उसका प्रसार जल्दी ही खतम हो गया। ७ वीं शताब्दीके अतमें पहुँचते-पहुँचते इस्लामसे इस भूमिका संबंध होने लगा, ८ वीं, ९ वीं, १० वीं—इन तीन-शताब्दियोंमें तो मूर्ति-ध्वंसकोका प्राधान्य हो जानेके कारण मूर्तिकलाके पनपनेकी गुंजाइश नहीं रही। अब वहाँ ही भारतकी गंधार कला और उसकी उत्तरवर्ती कलाओं की तरह मध्य-एसियामें कोई प्रवाह प्रचलित नहीं रह सका। तुर्फान और दूसरे स्थानोंसे मिले नमूनोंसे पता लगता है, कि ग्रीको-बास्तरीय कलाने पूर्वी मध्य-एसिया और चीनके पश्चिमी भागमें अपना प्रभाव फैलाया था।

<sup>१</sup>वही, पाम्पातिकि० फलक १-५०, इस्कुस्तवो स्तेदनिइ आजिइ (व० व० वेइमार्न, मास्को १९४०) पृ० ६-१४।

स्रोत ग्रन्थः

- १ पाम्पलिक ग्रेको-बाक्त्रिइइस्कओ इस्कुस्त्वो (क० व० त्रेवर, लेनिनग्राद १९४०)
  - २ *Greeks in Bactria and India* (W W Tarn, Cambridge 1938)
  - ३ इस्कुस्त्वो सेन्देइ आज़िइ (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
  - ४ *Memoire Sur l' Asie Centrale* (Girard de Rialle, Paris 1875)
  - ५ आखेआलोगिचेस्किइ ओचेक सेवेर्नोइ किर्गिज़िइ (अ० न० वेनस्ताम्, फ्रुन्जे, १९४१)
  - ६ *L'Asie Ancienne Centrale et Sud-Orientale d'apre's Ptolome'e*  
(A Berthelot, Paris 1930)
  - ७ *Catalogue of Coins in the British Museum* (P Gardner 1886)
- Greek and Scythian Kings of Bactria and India
- ८ *Coins of Ancient India* (J Allen, 1936)
  - ९ *The Story of Chang Kien* (Fr Hirth, J A O S 1917 xxxvii) pp 89
  - १० *Hellenistic Civilisation* (W W Tarn, 1930)
  - ११ *Selucid-Parthian Studies* (W W Tarn 1937 Proc Brit Acad 1930)
  - १२ *Heart of Asia* (E D Ross, London 1899)

## अध्याय ४

### शक (ईसा पूर्व १३०-४२५ ईसवी)

#### १ यूची

१७६ (या १७४) ई० पू० में चीनके प्रहारके कारण भगे हुएने अपने पश्चिमी पड़ोसी यूचियोंके स्यानको छीननेके लिये उनपर आक्रमण किया<sup>१</sup>, जिससे उन्हें अपनी भूमि छोड़ पश्चिमकी ओर भागना पड़ा। सइवाइ शकोकी भूमिमें प्रवेश करनेपर उनका एक भाग—लघु-यूची—तरिम-उपत्यकामें जाके बस गया, और दूसरा—महायूची—सप्तनद और त्यानशानके वू-सुनोको पीटता-पाटता पश्चिमकी ओर बढ़ते यक्सर्त (सिरदरिया) की उपत्यकामें पहुँचा। इस महाप्रवासमें उन्होंने अपने रास्तेमें पढ़नेवाली सभी वाषाओको कठोरतापूर्वक हटाया, यह वू-सुनोके साथके उनके सघर्षसे मालूम होता है। त्यानशानके पहाड़ोंसे ही कर वह फर्गाना की भूमिमें पहुँचे, जहाँ उस समय ग्रीको-ब्राह्मी राजा क्रमश एउक्रितिद (१६६-१५६ ई० पू०) और हेलियोकल (१५६-२३० ई० पू०) का शासन रहा। संभव है, हेलियोकलके आरम्भिक शासनमें उन्हें फर्गानाको हड़पनेका मौका मिला। १४१ ई० पू० में ग्रीको-ब्राह्मी इतिहासपर परदा पड़ जाता है। १७४ ई० पू० के आसपास अपनी मूलभूमि कन्सूको छोड़नेके बाद वू-सुनोके साथके सघर्षकी थोड़ी सी भनक मिलनेके सिवा यूची शकोका अतमे पता १२४ ई० पू० में ही लगता है जबकि चाइ-क्यानू उन्हें यक्सर्त और वक्षु नदीकी उपत्यकाओकी भूमिका स्वामी पाता है। चाइ-क्यानूको हान् सम्राट् वू-तीने १३८ ई० पू० में यूचियोंको इस बातके लिए राजी करनेको भेजा था, कि वह हूणोको ध्वस्त करनेमें पश्चिमकी ओरसे आक्रमण करके चीनका हाथ बँटाये। चाइ-क्यानूकी यात्राके वारेमें हम पहले बतला चुके हैं। जब वह फर्गाना (तावान) पहुँचा, तो वहाँ शकोका शासन था। उन्होंने चाइ-क्यानूको अच्छी तरह यूची शासकोके पास पहुँचा दिया, जो कि उस समय सोगद (जरफशा) और वक्षु (आमूदरिया) के बीचमें रहते थे। चाइ-क्यानूके लेखमें मालूम होता है, कि काइ-किन् (यक्सर्त, सिरदरिया) के उत्तरमें हूणोका राज्य था और दक्षिणमें यूचियोंका। चाइ-क्यानूने यूचियोंको उर्वर और समृद्ध ग्राम-नगरोकी भूमिमें घुमन्तू जीवन बिताते देखा। यूची कृषि और वाणिज्यको घृणाकी दृष्टिसे देखते थे और सैनिक तथा तदनुरूप घुमन्तू जीवनको ज्यादा पसंद करते थे। चाइ-क्यानूके पहुँचने तक वह वास्तव्यको जीत चुके थे। अपने पशुओं और तम्बुओंको लिए हुए यूची लोग ता-यान (फर्गाना), ताहिया (वास्तर) और अन्-सी (पार्थिया) में घूमा करते थे।

<sup>१</sup> Greeks in Bactria and India (W W Tarn), Memoire sur l'Asie Centrale (Girard de Rialle, Paris 1875)

## स्रोत ग्रन्थ

- १ पाम्यत्निकि ग्रेको-बाक्त्रिइइस्कओ इस्कुस्त्वो (क० व० ग्रेवर, लेनिनग्राद १९४०)
  - २ *Greeks in Bactria and India* (W W Tarn, Cambridge 1938)
  - ३ इस्कुस्त्वो सेदनेइ आजिइ (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
  - ४ *Memoire Sur l' Asie Centrale* (Girard de Rialle, Paris 1875)
  - ५ आखेंवानोगिचेस्किड ओचेक सेवेनोइ किर्गिजिइ (अ० न० वेनश्ताम्, फ्रुन्जे, १९४१)
  - ६ *L'Asie Ancienne Centrale et Sud Orientale d'apre's Ptolome'e*  
(A Berthelot, Paris 1930)
  - ७ *Catalogue of Coins in the British Museum* (P Gardner 1886)
- Greek and Scythian Kings of Bactria and India
- ८ *Coins of Ancient India* (J Allen, 1936)
  - ९ *The Story of Chang Kien* (Fr Hirth, J A O S 1917 xxxvii) pp 89
  - १० *Hellenistic Civilisation* (W W Tarn, 1930)
  - ११ *Selucid-Parthian Studies* (W W Tarn 1937 Proc Brit Acad. 1930)
  - १२ *Heart of Asia* (E D Ross, London 1899)



स्रोत ग्रन्थ

- १ पाम्यत्निकि ग्रेको-बाक्त्रिइइस्को इस्कुस्त्वो (क० व० त्रेवर, लेनिनग्राद १९४०)
- 2 *Greeks in Bactria and India* (W W Tarn, Cambridge 1938)
- ३ इस्कुस्त्वो सेदनेइ आज़िइ (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
- 4 *Memoire Sur l' Asie Centrale* (Girard de Rialle, Paris 1875)
- ५ आखेआलोगिचेस्किइ ओचेक सेवेनोइ किर्गिज़िइ (अ० न० वेनस्ताम्, फ्रुत्जे, १९४१)
- 6 *L'Asie Ancienne Centrale et Sud Orientale d'apre's Ptolome'e* (A Berthelot, Paris 1930)
- 7 *Catalogue of Coins in the British Museum* (P Gardner 1886)
- Greek and Scythian Kings of Bactria and India*
- 8 *Coins of Ancient India* (J Allen, 1936)
- 9 *The Story of Chang Kien* (Fr Hirth, J A O S 1917 xxxvii) pp 89
- 10 *Hellenistic Civilisation* (W W Tarn, 1930)
- 11 *Selucid-Parthian Studies* (W W Tarn 1937 Proc Brit Acad 1930)
- 12 *Heart of Asia* (E D Ross, London 1899)

असिई, (२) पसिउनी, (३) तोखारी और (४) सकरौली। इनमें असिई या असी यूची मालूम होते हैं। कुछ लोग तोखारियों को यूची बतलाते हैं। कुपाण-वश तोखारी था, इसलिए लघु-यूचीके अन्तर्गत था। पीछे कदफिस् (१) के रूपमें पाच शक-जातियोंके सघर्षमें हम कुपाणोको सफलता प्राप्त करते देखते हैं। हो सकता है, रोमन इतिहासकारों की चार शक जातियाँ भी इन्हींके अन्तर्गत हो। पूर्वी मध्य-एशियामें तुखारी भाषाकी ए और बी दो बोलियोंके अभिलेख मिले हैं, जिनमें ए बोली कराशर (तुर्फान) की थी और बी बोली कूचाकी। बी बोली के साथ कुपाणोका सबब स्थापित किया जा सकता है, लेकिन इन दोनों बोलियोंके कराशर और कूचाके जो नमूने मिले हैं, वह शकोके वास्तर-विजयके कई शताब्दी पीछेके हैं। कूचाकी भाषामें केन्तमका प्रभाव देख कर यहाँके लोगोंको यूरोपसे आई जाति साबित करनेकी जो कोशिश की गई है, वह विचारणीय अवश्य है, किंतु हम यह भी जानते हैं, कि भाषा सबब रक्तकी परिचायिका नहीं होती।

यूची लोगोंमें शकोकी परंपराके अनुसार स्त्रियोंका स्थान काफी ऊँचा था, पति घरसे बाहरके काम-काजमें भी पत्नीकी राय लिया करता था। हमें मालूम है, कि कुरव जिस लड़ाईमें मरा, उसकी सहायिका एक शक-स्त्री थी। ऐसे दुर्घर्ष शत्रुके सामने, जिसके घोड़सवार-धनुधरोकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, यवनोंके लिये ठहरना मुश्किल था। तब भी उनमें दिग्विजयकी एक सनक सवार थी। अपनी शक्तिको छिन्न-भिन्न होते देखकर भी हेलियोकल हिंदुकुश पार दिग्विजयके लिये जानेसे अपनेको नहीं रोक सका। उसके सामने जहाँ यूची उत्तरसे तैलाब की तरह बढ़ते चले आ रहे थे, वहाँ उत्तर-पूर्वमें पार्थिव शक्तिशाली हो गये थे। पार्थिव जैसी एक छोटी सी शक जाति सेल्यूकीय और वास्त्रीय प्रतिद्वन्द्विता तथा कंगोकी सहायतासे ईरानके उत्तरमें कास्पियन तटवर्ती (पार्थिया) प्रदेशको हाथमें करके अब एक विशाल राज्यका रूप ले चुकी थी। उसने सेल्यूकियोंको दबाते हुए एक और काम यह किया, कि यूची शकोमेंसे कुछको ले जाकर पूर्वी ईरान (सीस्तान) में बसा दिया। लेकिन स्वच्छन्दता-प्रिय घुमन्तू शक भला किसके होते? छठें पार्थिव राजा फ्रात (२) (१३८-१२४ ई० पू०)—जो कि प्रतापी मिश्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०)का उत्तराधिकारी था—इन्हीं शकोकी एक बड़ी सेना लेकर अन्तियोक (सेल्यूकी) से लड़ने गया था। किसी बात पर शकोसे पार्थियोंका झगडा हो गया और युद्ध क्षेत्र हीमें शक विगड उठे। फ्रात इसी लड़ाई में मारा गया और तब (१२६ ई० पू०) ने शको (यूचियों) और पार्थियों (पल्लवियों या पल्लवों) का झगडा स्थायी हो गया। फ्रातका उत्तराधिकारी अंतवान मिश्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०) भी इन्हींके कारण युद्धमें मारा गया। मिश्रदात (२) ने अंतमें समझ लिया, कि शकोसे मध्य-एशियाको छीना नहीं जा सकता, इसलिए मसोपोतमियासे वास्त्रिया तक एक पार्थिव साम्राज्यको स्थापित करनेके स्वप्नको उसे छोड देना पडा। लेकिन इसका यह मतलब नहीं कि पार्थिवोंने अपने दो शाहोंकी मृत्युका बदला यूचियोंसे नहीं लिया। वास्त्रियाके यूचियोंका वह बहुत विगाड नहीं सके, किंतु सीस्तान के शको पर मिश्रदात (२) के मेनापति सोरेन ने १२४ ई० पू० से ११५ ई० पू० तक लगातार जवर्देस्त प्रहार किये और ११५ ई० पू० के आसपास अर्थात् जब कि यूची वास्त्रिया पर अपने शासन को मजबूत कर चुके थे, शको को शकस्तान छोडकर भागने के लिये मजबूर किया। शक ११५ ई० पू० के आसपास वह बलोचिस्तान और सिंध की ओर भागे। वहाँ उन्होंने अपना शासन स्थापित किया। उनके पश्चिमी नाइयों की समृद्धि जिस समय बढ़ रही थी, उम्मी समय

अपोलोदोतके वास्तवीय राज्यके विजेता यूचियोंके चार कवीलोमें एक था असि-ई (यूची, अर्सी), जो किसी किसीके मतमें तोखारी (थोगुरोई) है। इनका केंद्रीय स्थान थोगोरा नगर रेशम-पथपर था। चीनी लेखकोंके अनुसार ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें यूचियोंकी मूलभूमिमें तोगारा का अवशेष मौजूद था। वास्त्रिया-विजयके समय चारो कवीलोमें असिई अधिक शक्तिशाली थे। कुपाण इन्हीका एक प्रभुताशाली भाग बतलाया जाता है, यद्यपि इसकी भी सभावना है, कि कुपाण लघु-यूचीमें सबव रखते हो। तरिम-उपत्यका का क्चा नगर उमी कुपाण नाम को बतलाता है। तोखारी भापाके नमूने हम मध्य-एशियाकी मूलभूमिसे मिले हैं, यद्यपि वह उस समयके नहीं हैं, जब कि यूची वास्त्रियाके स्वामी थे। वास्त्रियाका नाम पीछे जो तोखार पड़ा, वह इन्ही तोखारियोंके प्रभुत्वके कारण हो। स्वेन्-चाङ्गे भी दरबदसे हिंदुकुश पर्वत-मालातक वस्तुके दोना तरफकी भूमिको तुखार (तुपार) कहा। अरब इसके कितने ही भागको तुखारिस्तान कहते थे। पीछे तुर्काकी प्रधानताके कारण अफगानिस्तान और ईरानवाले इसे तुर्किस्तानका एक अंग मानने लगे। तोखारी भापा, जो मध्य-एशियाके हस्तलेखोंमें मिली है, कुपाणोंकी भापा थी, जिसका सबध शक-भापासे था। इसमें हिंदी-यूरोपीय भापाके केन्तम परिवारकी (पश्चिमी यूरोपीय) भापाका कुछ कुछ रूप मिलता है, जब कि ईरानी, संस्कृत और पुरानी शक भापा शतम-परिवारसे सबध रखती थी। कुछ यूरोपीय पुरातत्ववेत्ताओंने तो क्चाकी स्त्रियोंमें अपनी पुरानी नारियोंकी वेप-भूपा और चित्रोंमें उनकी नीली आँखोंको देखकर यह निणय कर डाला, कि यह यूरोपसे आई कोई जाति थी, जो एसियाटिक शक समुद्र के भीतर एक द्वीपकी तरह क्चा और उसके आसपासमें बस गई। केन्तम भापाके लक्षण कितनी मात्रामें हैं, यह एक विचारणीय बात है, नहीं तो नीली आँखें और भूरे बाल शकोंमें ही नहीं, बल्कि वैदिक आर्योंमें भी पाये जाते थे। बुद्धकी आँखें अतिसी (अलसी) के फूलकी तरह नीली थी। महाकवि अश्व-घोषकी माँ सुवर्णाक्षी (पीली आँखवाली) थी। मेनान्द्रके समकालीन पतञ्जलि ब्राह्मणके शरीर लक्षण कपिल वण और पिंगल केश बतलाते हैं। क्चाकी स्त्रियोंसे कुछ मिलता-जुलता कोट हिमालयमें जौनसार और जौनपुरकी स्त्रियोंमें आज भी देखा जाता है (यहाँ जौन शब्दका ग्रीक यवनोसे कोई सबध नहीं है, यह यमुनाकी उपत्यकाका परिचायक है)।

१२८ ई० पू० में चाङ्ग-य्यानने<sup>१</sup> यूचियोंको समरकंद और वस्तु नदीके बीचमें डेरा लगाये देखा था। ता-वान् (फर्गाना) में उस समय शकोंका शासन था। संभव है, पहिलेमें ही यहाँ शक-शासन रहा हो, और उन्होंने यूचियोंको अपना अधिराज स्वीकृत कर लिया हो। यह हमें मालूम ही है, कि उनके पूरव और उत्तरके पर्वतोंमें वू-सुनोका निवास था। हेलि-योकल जिस समय भारत-विजयमें लगा हुआ था, उसी समय यूचियोंको मौका मिला और उन्होंने ग्रीको-वास्तवीय शासनका खातमा कर दिया। यूची शक-भापा-भापी थे। वू-सुन्, सङ्-चाङ्ग, कग और पाथिव (पार्थियन या पल्लव) यह सभी भापायें शक-भापाकी ही भिन्न-भिन्न बोलिया थी। इसीलिए चाङ्ग-य्यान लिखता है,<sup>१</sup> कि फर्गानासे पार्थिया तक एक सी ही भापा बोली जाती है। रोमन इतिहासकार स्ट्राबो जब शकोंके वास्तर जीतनेकी बात करता है, तो उसका अभि-प्राय यूचियोंसे है। ग्रीक लेखकोंने वास्तर-विजेता चार घुमन्तू जातियोंका नाम लिया है—(१)

असिई, (२) पसिउनी, (३) तोखारी और (४) सकरोली। इनमें असिई या अर्सी यूची मालूम होते हैं। कुछ लोग तोखारियोंको यूची बतलाते हैं। कुषाण-वंश तोखारी था, इसलिए लघु-यूचीके अन्तर्गत था। पीछे कदफिस् (१) के रूपमें पाच शक-जातियोंके सघर्षमें हम कुषाणोंको सफलता प्राप्त करते देखते हैं। हो सकता है, रोमन इतिहासकारोंकी चार शक जातियाँ भी इन्हींके अन्तर्गत हो। पूर्वी मध्य-एशियामे तुखारी भाषाकी ए और बी दो बोलियोंके अभिलेख मिले हैं, जिनमे ए बोली कराशर (तुर्फान) की थी और बी बोली कूचाकी। बी बोली के साथ कुषाणोंका सबब स्थापित किया जा सकता है, लेकिन इन दोनों बोलियोंके कराशर और कूचाके जो नमूने मिले हैं, वह शकोंके वास्तर-विजयके कई शताब्दी पीछेके हैं। कूचाकी भाषामे वन्तमका प्रभाव देख कर यहाँके लोगोंको यूरोपसे आई जाति साबित करनेकी जो कोशिश की गई है, वह विचारणीय अवश्य है, किंतु हम यह भी जानते हैं, कि भाषा सर्वत्र रक्तकी परिचायिका नहीं होती।

यूची लोगोंमे शकोंकी परंपराके अनुसार स्त्रियोंका स्थान काफी ऊँचा था, पति घरसे बाहरके काम-काजमें भी पत्नीकी राय लिया करता था। हमें मालूम है, कि कुरव जिस लड़ाईमें मरा, उसकी सचालिका एक शक-स्त्री थी। ऐसे दुर्घर्ष शत्रुके सामने, जिसके घोड़सवार-धनुधरोकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, यवनोंके लिये ठहरना मुश्किल था। तब भी उनमें दिग्विजयकी एक सनक सवार थी। अपनी शक्तिको छिन्न-भिन्न होते देखकर भी हेलियोकल हिंदूकुश पार दिग्विजयके लिये जानेसे अपनेको नहीं रोक सका। उसके सामने जहाँ यूची उत्तरसे सैलाब की तरह बढ़ते चले आ रहे थे, वहाँ उत्तर-पूर्वमें पार्थिव शक्तिशाली हो गये थे। पार्थिव जैसी एक छोटी सी शक जाति सेल्यूकीय और वास्त्रीय प्रतिद्वन्द्विता तथा कर्गोंकी सहायतासे ईरानके उत्तरमें कास्पियन तटवर्ती (पार्थिया) प्रदेशको हाथमें करके अब एक विशाल राज्यका रूप ले चुकी थी। उसने सेल्यूकियोंको दबाते हुए एक और काम यह किया, कि यूची शकोंमेसे कुछको ले जाकर पूर्वी ईरान (सीस्तान) में बसा दिया। लेकिन स्वच्छन्दता प्रिय घुमन्तू शक भला किसके होते? छठे पार्थिव राजा फ्रात (२) (१३८-१२४ ई० पू०)—जो कि प्रतापी मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०)का उत्तराधिकारी था—इन्हीं शकोंकी एक बड़ी सेना लेकर अन्तियोक (सेल्यूकी) से लड़ने गया था। किसी बात पर शकोंसे पार्थियोंका झगडा हो गया और युद्ध क्षेत्र हीमें शक विगड उठे। फ्रात इसी लड़ाई में मारा गया और तब (१२६ ई० पू०) ने शकों (यूचियों) और पार्थियों (पल्लवियों या पल्लवों) का झगडा स्थायी हो गया। फ्रातका उत्तराधिकारी अतबान मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०) भी इन्हींके कारण युद्धमें मारा गया। मिथ्रदात (२) ने अंतमें समझ लिया, कि शकोंसे मध्य-एशियाको छीना नहीं जा सकता, इसलिए भसोपोतामियासे वास्त्रिया तक एक पार्थिव साम्राज्यको स्थापित करनेके स्वप्नको उसे छोड देना पडा। लेकिन इसका यह मतलब नहीं कि पार्थिवोंने अपने दो शाहोंकी मृत्युका बदला यूचियोंमे नहीं लिया। वास्त्रियाके यूचियोंका वह बहुत विगड नहीं सके, किंतु सीस्तान के शकों पर मिथ्रदात (२) के सेनापति सोरेन ने १२४ ई० पू० से ११५ ई० पू० तक लगातार जबरदस्त प्रहार किये और ११५ ई० पू० के आसपास अर्थात् जब कि यूची वास्त्रिया पर अपने शासन को मजबूत कर चुके थे, शकों को शकस्तान छोडकर भागने के लिये मजबूर किया। शक ११५ ई० पू० के आसपास वह बलोचिस्तान और सिंध की ओर भागे। वहाँ उन्होंने अपना शासन स्थापित किया। उनके पश्चिमी भाइयों की समृद्धि जिस समय बढ़ रही थी, उसी समय

इन शको ने सिंध को लेकर सौराष्ट्र, अवन्ती और मथुरा तक अपने राज्य का विस्तार किया और इन्होंने क्षह्रात वशी अपने नेता मोग के नेतृत्व में ७७ ई०पू० के आसपास गंधार से कपिशा तक को भी विजय करने में सफलता पाई।

## (१) क्षह्रात वश

यूची वाख्त्रिया के शासक थे, और मोग तथा उनका कबीला धीरे धीरे बलोचिस्तान, सिंध, सौराष्ट्र, अवन्ती, मथुरा, कपिशा और गंधार तक का शासक बन गया। इन दोनों का आपस में क्या संबंध था, इसका स्पष्ट पता नहीं लगता। बहुत से कबीले होने के कारण, हो सकता है, वह अलग अलग शासन करते हों। हूणों के समय से ही हम जानते हैं, इन कबीलों का सघ उतना मजबूत नहीं होता था। इनके उपराजों को यदि साधारण शासित प्रजा स्वतंत्र राजा समझती हो, तो इसमें आश्चर्य की बात नहीं। वाख्त्रिया के यूची के शासकों के बारे में भी हमें मालूम नहीं है। पहिले आनेवाले यूचियों का पता उनके सिक्कों से कुछ स्पष्ट हो जाता है। तक्षशिला मोग की राजधानी थी और वाख्त्रिया की राजधानी शायद बामियान में थी। मोग क्षह्रात वश का था। अवन्ती सौराष्ट्र का शासक इपान भी क्षह्रात-वशी था। मथुरा का शक रजुवुल भी क्षह्रात वशी था, इसलिये हम कह सकते हैं, कि यूचियों की जो शाखा भारत की ओर आई, उनके सामन्तों का वश क्षह्रात था।

## (२) मोग (७७-५८ ई० पू०—)

भारत में आये शको (क्षह्रातो), बल्कि सारे यूचियों में भी मोग प्रथम शक राजा था, जिसका हमें पता है। और जगहों में भी इसके उपराज रहते थे, मथुरा और उज्जैन में क्षह्रात वशी क्षत्रपों का होना इसी बात को साबित करता है। शायद मोग उनका प्रधान था। मोग ने सिंध से उत्तर की ओर बढ़कर गंधार (तक्षशिला) को जीत उसे अपनी राजधानी बनाया। इसके सिक्कों पर पहले राजा मोग लिखा रहता था, किंतु पीछे अधिक राज्यवृद्धि के कारण “रजति-रजस महतस मौअस” “(राजाधिराज महान् मोग) लिखा जाने लगा। “महत” का अलग प्रयोग केवल ग्रीक राजाओं के सिक्कों के ‘मेगोलस’ का ही अनुकरण जान पड़ता है। मोग शैलम तक ही ले सका। इसके आगे मिनान्दर के वंशज अब भी शासन करते रहे। मिनान्दर-पुत्र स्त्रात (१) उसका पौत्र स्त्रात (२) और तद्वंशी दूसरे राजा भी पंजाब की कुछ भूमि पर अपने अस्तित्व की कायम रखते रहे। हा, पश्चिमी सीमात पर मोग जैसे प्रबल शत्रु को देखकर रावी से यमुना तक के भाग पर कुणीद्र, आर्जुनायन, यौघेय आदि जातियों ने स्वतंत्र हो गणराज्य कायम कर लिये। यवनों के शासन से पहले भी यहाँ की जातियों के अपने गणराज्य थे, जो कि मिनान्दर और उसके पुत्र के शासन में दब से गये थे। मथुरा ६० ई०पू० के आसपास शका की हो गई। सौराष्ट्र और अवन्ती के विजय के बाद मोग ने मथुरा को जीता होगा। यहाँ के क्षत्रप पहले हगाम और हगान थे, जिनके बाद महाक्षत्रप रजुवुल (राजुल) हुआ। मोग के मर जाने

‘Greeks in Bactria, प्राचीन भारत का इतिहास (भगवत शरण उपाध्याय)

के कारण शकराज्य छिन्न-भिन्न हो गया, इसी समय रजुवुलने महाक्षत्रप वनकर अपने को स्वतंत्र घोषित किया। क्षहरातवशज हगाम का शासन ५८ ई०पू० अर्थात् विक्रम सवत का आरम्भ समय था। हगाम ४० ई० पू० और रजुवुल ४० ई०पू० के बाद शासन करता रहा। उसके उत्तराधिकारी सोडास का शासन १० ई०पू० आसपास खतम हुआ।

मोग के सिक्को पर ग्रीक लिपि में पहले "वसीलेउस् मजओस्" लिखा रहता था। जिस सिक्के पर मोगका नाम है, उसी पर हरमेयस का भी नाम मिला है। हरमेयस् शायद ग्रीको-बाख्त्रीय राजा कपिशा (काबुल) का भी राजा था, जो कि गंधार (मोग के राज्य) के पश्चिम में थी। शायद गंधार लेने के बाद मोग ने इसे भी ले लिया। मोग की मृत्यु (५८ ई०पू०) के बाद भारत में शक राज्य छिन्न-भिन्न हो गया। मध्य एसिया में स्थिति क्या थी, इसका पता नहीं लगता। भारत में विशेष कर कपिशा और गंधार में उनका स्थान पल्लवों ने ले लिया। बाख्त्रिया में सभवतः पल्लवों (पार्थिवों) का बल उतना नहीं बढ़ा। यह हमें मालूम है, कि पल्लवों के साथ के सघर्ष के कारण सोरेन पहलव ने शकी को सीस्तान से भगाया था। पल्लवों के बारे में याद रखना चाहिये कि ईसा की ३री से ७वीं सदी तक यद्यपि शाही वंश ईरानी (सासानी) था, किन्तु कई शताब्दियों तक शासन करने में पल्लव (पार्थिव) इतने स्वदेशी और सम्मानित हो गये थे, कि सासानियों ने पार्थिवों के जिन सामन्त-वंशों की शक्ति और सम्मान को बनाये रखा। उनमें सोरेन पल्लव वंश प्रमुख था। सोरेन पल्लवों की भूमि रे (वर्तमान तेहरान) के आसपास थी। पल्लवों ने सीस्तान से शकों को भगाने में सफलता पाकर ही सतोष नहीं किया, बल्कि उन्होंने अपने प्रतिद्वन्द्वियों को भारत में आके फूलते-फलते देख उनपर बराबर आख रक्खी। घुमन्तू यूची अपने कितने ही वर्षों के पार्थिव सबध तथा सीस्तान के निवास से पार्थिवों अर्थात् ईरानी सस्कृति और शासन व्यवस्था से इतने प्रभावित थे, कि उन्होंने अपने शासन में बहुत सी बातें ईरानियों से ले ली, जिनमें क्षत्रप और महाक्षत्रप की उपाधि भी है। मोग के मरने के बाद क्षत्रप उपाधि के ही नहीं, बल्कि स्वयं पल्लवों को भारत में आने का मौका मिला और आगे करीब पौन शताब्दी (५८ ई०पू०-२५ ई०) तक हम पश्चिमोत्तर भारत पर पल्लवों का शासन देखते हैं।

### (३) पल्लव' (४८ ई०पू०-२५ ई०) —

मोग और दूसरे शक राजाओं के शासन का पता जिस तरह उनके सिक्को से ही लगता है, उसी तरह पल्लवों का पता भी हमें उनके सिक्के ही देते हैं। पल्लव, पल्लव, पार्थिव और पार्थियन एक ही जाति के वाचक शब्द हैं। पल्लव वंशने ईरान पर २४६ ई०पू० से २२६ ई० तक शासन किया, इसके राजाओं की संख्या २६ थी। ईरान में इन्होंने सेलूकीय (ग्रीक) राज्य का स्थान वडे सघर्ष के बाद लिया। ईरानी सस्कृति के बाद जिस सस्कृति का सबसे अधिक प्रभाव पल्लवों पर पड़ा था, वह थी ग्रीक सस्कृति। शक, पल्लव, ग्रीक (यवन) आरम्भिक काल में भारत और बाहर आपस में राजशक्ति के लिये चाहे कितने ही लडे हो, किन्तु वह शान्ति के समय अपने को भाई-भाई समझते रहे। ई० सन् के बाद इन्होंने भारत के बहुत से राजवंशों को

<sup>१</sup> यही हिन्दू-पार्थिव, श्री भा० श० उपाध्याय के अनुसार (प्राचीनभारत का इतिहास पटना १९४६)

दिया, यहाँ के राजाओं के साथ विवाह संवध किया, बड़े बड़े नागरिक और सैनिक पदों को प्राप्त किया और अंत में राजपूत बनकर भारत की पुरानी क्षत्रिय जाति में मिल गये। विवाह-संवध के कारण पल्लव सातवाहनो के संवधी बने। सातवाहनो की एक शाखा (इक्ष्वाकु) जो घान्य कटक ((जि गुन्तूर) से शासन कर रही थी, जिसके बनवाये (ईसा की २री-३री शताब्दी के) स्तूप और विहार शीपवत (नागार्जुनी कोण्डा) और दूसरे स्थानों में अब भी मिलते हैं। इनके शिलालेखों और मूर्तियों से पता लगता है, कि उज्जैन के शकों के साथ इनका वैवाहिक संवध था। इन्हीं के उत्तराधिकारी दक्षिण के पल्लव राजा थे, जो ३री शताब्दी में काची में अपना एक शक्तिशाली राज्य स्थापित करने में सफल हुये हैं। काची के पल्लव राज्यने चार शताब्दियों तक दक्षिण में एक सबल और समृद्ध शासन का ही रूप नहीं लिया, बल्कि भारतीय कला और साहित्य के विकास में उसने वही पाठ अदा किया, जो कि उत्तर में गुप्तों ने किया। यही नहीं, जावा, कम्बोज आदि में भारतीय संस्कृति और कला के विस्तार में सबसे अधिक हाथ पल्लव संस्कृति का है। इस प्रकार हम जान सकते हैं, कि पाँच शताब्दी का पल्लव शासन भारत के लिये कोई नगण्य घटना नहीं है। स्वतंत्र पल्लव शासकों की राजधानी तक्षशिला थी। इनके सिक्कों से हमें निम्न पल्लव राजाओं का पता लगता है '—

वोनान ७-१६ ई०

स्पलहोर

स्पलरिश १५ ई०

स्पलगदम

अय १६-१७ ई०

अयिलिस १७-१८ ई०

गुदफर २५ ई०

दूसरा और कोई साधन न होने के कारण हमें सिक्कों की सूचना पर निर्भर रहना पड़ता है, किंतु उससे वश-परपरा साफ तौर से नहीं जानी जा सकती। एक बात तो स्पष्ट मालूम होती है, कि हमारे इतिहासकार वोनान को जो प्रथम पल्लव शासक मानते हैं, उसमें वह ईरान के पार्थिव राजवंश के इतिहास को देखने का प्रयत्न नहीं करते। वोनान या वनाना १६ वा पार्थिव राजा था, जिसने ७ ई० से १६ ई० तक शासन किया था। जान पड़ता है, उसीके समय में पल्लवों का शासन एक स्वतंत्र राज्य के तौर पर स्थापित हुआ। स्पलहोर वोनान का पुत्र था। वोनान के सिक्के, मालूम होते हैं, भारत के लिये नहीं, बल्कि सारे पार्थिव-राज्य के लिये ढाले गये थे। स्पलहोर के सिक्के की एक तरफ लिखा रहता है "वसीलेउस वसीलेउन" और दूसरी ओर "महाराज भ्रातस ध्रमिअस स्पलहोरस। इससे मालूम होता है, कि स्पलहोर वोनान का भाई था। "धार्मिक" का अर्थ है, बौद्ध धर्म का अनुयायी। लेकिन मोग के मरने (५८ ई० पू०) और वोनान (१) के राज्यारूढ (७ई० होने के बीच में ६५ वर्षों का अन्तर है। यदि हम वोनान को पार्थिव सम्राट् न मानें, तो मोग की मृत्यु के बाद ही इसको हम शकों का उत्तराधिकारी मान सकते हैं। वोनान के सिक्के में एक ओर ग्रीक

<sup>१</sup> भारतीय सिक्के (श्रीवासुदेवशरण उपाध्याय, प्रयाग १९४८ पृ० ११६-२५)

लिपि में “राजाओ का राजा वोनान” लिखना सारे पार्थिव साम्राज्य की दृष्टि से है, और दूसरी ओर उसके भाई स्पलहोर का केवल महाराज-भ्रात लिखा जाना यही बतलाता है, कि वह पार्थिव सम्राट् का उपराज माय था। भारतीय पट्टवो ने अपने सिक्को में उसी तरह ग्रीक-लिपि, देवताओं और पदवियों का अनुकरण किया, जैसा कि भोग ने किया था। इनके कुछ सिक्के चौकोर भी हैं, जिनमें एक ओर ग्रीक देवता हेरकल की मूर्ति और ग्रीक लेख होता है, और दूसरी ओर ग्रीक देवी पल्लस की मूर्ति। कुछ सिक्कोंमें स्पलहोर और उसके पुत्र स्पलगदम का भी नाम प्राकृत भाषाम अक्षित मिलता है। स्पलगदम को भी “ध्रमिअ” लिखना उसके बौद्ध होने का परिचायक है। इन सिक्कों में प्राकृत भाषा खरोष्ठी लिपि में लिखी हुई है, जो कि पश्चिमोत्तरीय भारत में अशोक के समय से ही प्रचलित लिपि चली आती थी। पट्टवो और शको का पश्चिमोत्तर भारत में सबध और ग्रीकों के अनुकरण की प्रवृत्ति इतनी प्रबल थी, कि उन्होंने सौराष्ट्र और अवन्ती जैसे ब्राह्मी-लिपि के क्षेत्र में पहुँच कर भी ग्रीक लिपि का उपयोग अपने सिक्कों में किया। वोनान का एक दूसरा भाई स्पलरिश था, जो शायद स्पलहोर के बाद शासक बना। इसके एक सिक्के में अयका नाम भी मिलता है, जिससे मालूम होता है, कि जिस तरह वोनान और स्पलहोर, स्पलगदम, और वोनान से स्पलरिश का सबध था, उसी तरह का सबध अय से स्पलरिश का भी रहा होगा। स्पलरिश के सिक्के पर त्रिशूलधारी राजा की खड़ी मूर्ति है। सिक्के की एक ओर ग्रीक अक्षरो में राजा की उपाधि और स्पलरिश नाम लिखा हुआ है, दूसरी ओर ग्रीक देवता जेउस की सिंहासन पर बैठी मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में लेख “महरजस महत्स स्पलरिश।” स्पलरिश जान पड़ता है, वोनान की अधीन नहीं बल्कि अब स्वतन्त्र शासक बन गया था। इस अकेले नामवाले सिक्के के अतिरिक्त उसका दूसरा भी सिक्का मिलता है, जिसमें एक ओर ग्रीक लिपि में स्पलरिश का नाम खुदा रहता है, और दूसरी ओर खरोष्ठी में अय का नाम। इन सिक्कों में एक ओर राजा घोड़े पर सवार और दूसरी ओर उसकी मूर्ति के साथ अय का नाम रहता है। यह बतलाता है, कि अय अभी स्पलरिश के उपराज या शत्रुपकी तरह शासन करता था। जब अय स्वतन्त्र शासक हो जाता है, तो एक ओर उसकी घोड़सवार मूर्तिके साथ ग्रीक लिपि में उसकी राजोपाधि और नाम रहता है, और दूसरी ओर किसी ग्रीक देवी देवता की मूर्ति के साथ खरोष्ठी लिपि में “महरजस रजरजस महत्स अयस” लिखा रहता है। किसी सिक्के पर एक ओर मोअका नाम और दूसरी ओर अय का नाम भी उत्कीर्ण देखा जाता है, जिससे सदेह होने लगता है, कि अय मोअ के बाद शासन-रुद्ध हुआ। लेकिन साथ ही हम अय की अधिराजी परंपरा अय-स्पलरिश-वोनान को भी ज नते ह, इसलिये इस सिक्के के बारे में कहा जा सकता है, कि अय ने मोअ के सिक्के की एक ओर अपन नाम का ठप्पा लगा दिया। यदि हम अय की प्रथम मानें, तो स्पलरिश के साथ उसके लघुशासक होने की समति नहीं स्थापित कर सकते। स्पलहोर वोनान का भाई था और स्पलरिश भी, लेकिन स्पलगदम, स्पलहोर और स्पलरिश का अय के साथ किस प्रकार का रक्त-सबध था, इसे जानने का हमारे पास कोई साधन नहीं है।

पट्टव (विशेषकर अय के) सिक्को पर पीछे कुछ भारतीय देवताओं की भी मूर्तियाँ मिलने लगती हैं। अय के दस प्रकार के चादी के और कई प्रकार के तांबे के सिक्के मिले हैं। दोनों में यूनानी देवी-देवताओं की प्रधानता पार्थियों के “फिलहेल” (यवन-पुत्र) के भाव को प्रगट करती है। कुछ और सिक्कों के कारण अय का उत्तराधिकारी अयलिश बतलाया जाता है, जिससे ही



दिया, यहाँ के राजाओं के साथ विवाह सवध किया, बड़े बड़े नागरिक और सैनिक पदों को प्राप्त किया और अंत में राजपूत बनकर भारत की पुरानी क्षत्रिय जाति में मिल गये। विवाह-सवध के कारण पल्लव मातवाहनो के सबधी बने। सातवाहनो की एक शाखा (इक्ष्वाकु) जो धान्य कटक (जि. गुन्तूर) से शासन कर रही थी, जिसके बनवाये (ईसा की २री-३री शताब्दी के) स्तूप और विहार शीपवत (नागार्जुनी कोण्डा) और दूसरे स्थानों में अब भी मिलते हैं। इनके शिलालेखों और मूर्तियों से पता लगता है, कि उज्जैन के शकों के साथ इनका वैवाहिक सवध था। इन्हींके उत्तराधिकारी दक्षिण के पल्लव राजा थे, जो ३री शताब्दी में काची में अपना एक शक्तिशाली राज्य स्थापित करने में सफल हुये हैं। काचीके पल्लव राज्यने चार शताब्दियों तक दक्षिण में एक सबल और समृद्ध शासन का ही रूप नहीं लिया, बल्कि भारतीय कला और साहित्य के विकास में उसने वही पाट अदा किया, जो कि उत्तर में गुप्तों ने किया। यही नहीं, जावा, कम्बोज आदि में भारतीय सस्कृति और कला के विस्तार में सबसे अधिक हाथ पल्लव सस्कृति का है। इस प्रकार हम जान सकते हैं, कि पाँच शताब्दी का पल्लव शासन भारत के लिये कोई नगण्य घटना नहीं है। स्वतंत्र पल्लव शासकों की राजधानी तक्षशिला थी। इनके सिक्कों से हमें निम्न पल्लव राजाओं का पता लगता है <sup>१</sup>—

वोनान ७-१६ ई०

स्पलहोर

स्पलरिश १५ ई०

स्पलगदम

अय १६-१७ ई०

अयिलिस १७-१८ ई०

गुवफर २५ ई०

दूसरा और कोई साधन न होने के कारण हमें सिक्का की सूचना पर निर्भर रहना पड़ता है, किंतु उससे बश-परपरा साफ तौर से नहीं जानी जा सकती। एक बात तो स्पष्ट मालूम होती है, कि हमारे इतिहासकार वोनान को जो प्रथम पल्लव शासक मानते हैं, उसने वह ईरान के पार्थिव राजवंश के इतिहास को देखने का प्रयत्न नहीं करते। वोनान या बनाना १६ वा पार्थिव राजा था, जिसने ७ ई० से १६ ई० तक शासन किया था। जान पड़ता है, उसीके समय में पल्लवों का शासन एक स्वतंत्र राज्य के तौर पर स्थापित हुआ। स्पलहोर वोनान का पुत्र था। वोनान के सिक्के, मालूम होते हैं, भारत के लिये नहीं, बल्कि सारे पार्थिव-राज्य के लिये ढाले गये थे। स्पलहोर के सिक्के की एक तरफ लिखा रहता है “वसीलेउस् वसीलेउन” और दूसरी ओर “महाराज भ्रातस ध्रमिअस स्पलहोरस। इससे मालूम होता है, कि स्पलहोर वोनान का भाई था। “धार्मिक” का अर्थ है, बौद्ध धर्म का अनुयायी। लेकिन मोग के मरने (५८ ई० पू०) और वोनान (१) के राज्याखंड (७ ई०) होने के बीच में ६५ वर्षों का अन्तर है। यदि हम वोनान को पार्थिव सम्राट् न मानें, तो मोग की मृत्यु के बाद ही इसको हम शकों का उत्तराधिकारी मान सकते हैं। वोनान के सिक्के में एक ओर ग्रीक

<sup>१</sup> भारतीय सिक्के (श्रीवासुदेवशरण उपाध्याय, प्रयाग १९४८ पृ० ११६-२५)

लिपि में “राजाओ का राजा बोनान” लिखना सारे पार्थिव साम्राज्य की दृष्टि से है, और दूसरी ओर उसके भाई स्पलहोर का केवल महाराज-भ्रात लिखा जाना यही बतलाता है, कि वह पार्थिव सम्राट् का उपराज मात्र था। भारतीय पल्लवों ने अपने सिक्कों में उसी तरह ग्रीक-लिपि, देवताओं और पदवियों का अनुकरण किया, जैसा कि मोग ने किया था। इनके कुछ सिक्के चौकोर भी हैं, जिनमें एक ओर ग्रीक देवता हेरकल की मूर्ति और ग्रीक लेख होता है, और दूसरी ओर ग्रीक देवी पल्लस की मूर्ति। कुछ सिक्कोंमें स्पलहोर और उसके पुत्र स्पलगदम का भी नाम प्राकृत भाषाम अंकित मिलता है। स्पलगदम को भी “ध्रमिअ” लिखना उसके बौद्ध होने का परिचायक है। इन सिक्कों में प्राकृत भाषा खरोष्ठी लिपि में लिखी हुई है, जो कि पश्चिमोत्तरीय भारत में अशोक के समय से ही प्रचलित लिपि चली आती थी। पल्लवों और शकों का पश्चिमोत्तर भारत से सबंध और ग्रीकों के अनुकरण की प्रवृत्ति इतनी प्रबल थी, कि उन्होंने सौराष्ट्र और ज्वन्ती जैसे ब्राह्मी-लिपि के क्षेत्र में पहुँच कर भी ग्रीक लिपि का उपयोग अपने सिक्कों में किया। बोनान का एक दूसरा भाई स्पलरिश था, जो शायद स्पलहोर के बाद शासक बना। इसके एक सिक्के में अयका नाम भी मिलता है, जिससे मालूम होता है, कि जिस तरह बोनान और स्पलहोर, स्पलगदम, और बोनान से स्पलरिश का सबंध था, उसी तरह का सबंध अय से स्पलरिश का भी रहा होगा। स्पलरिश के सिक्के पर त्रिशूलधारी राजा की खड़ी मूर्ति है। सिक्के की एक ओर ग्रीक अक्षरों में राजा की उपाधि और स्पलरिश नाम लिखा हुआ है, दूसरी ओर ग्रीक देवता जेउस की सिंहासन पर बैठी मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में लेख “महरजस महतस स्पलरिश।” स्पलरिश जान पड़ता है, बोनान की अधीन नहीं बल्कि अब स्वतंत्र शासक बन गया था। इस अकेले नामवाले सिक्के के अतिरिक्त उसका दूसरा भी सिक्का मिलता है, जिसमें एक ओर ग्रीक लिपि में स्पलरिश का नाम खुदा रहता है, और दूसरी ओर खरोष्ठी में अय का नाम। इन सिक्कों में एक ओर राजा घोड़े पर सवार और दूसरी ओर उसकी मूर्ति के साथ अय का नाम रहता है। यह बतलाता है, कि अय अभी स्पलरिश के उपराज या क्षत्रपकी तरह शासन करता था। जब अय स्वतंत्र शासक हो जाता है, तो एक ओर उसकी घोड़सवार मूर्तिके साथ ग्रीक लिपि में उसकी राजोपाधि और नाम रहता है, और दूसरी ओर किसी ग्रीक देवी देवता की मूर्ति के साथ खरोष्ठी लिपि में “महरजस रजरजस महतस अयस” लिखा रहता है। किसी सिक्के पर एक ओर मोअका नाम और दूसरी ओर अय का नाम भी उत्कीर्ण देखा जाता है, जिससे सदेह होने लगता है, कि अय मोअ के बाद शासना-रुद्ध हुआ। लेकिन साथ ही हम अय की अधिराजी परंपरा अय-स्पलरिश-बोनान को भी ज नते हैं, इसलिये इस सिक्के के बारे में कहा जा सकता है, कि अय ने मोअ के सिक्के की एक ओर अपने नाम का ठप्पा लगवा दिया। यदि हम अय को प्रथम मानें, तो स्पलरिश के साथ उसके लघुशासक होने की सगति नहीं स्थापित कर सकते। स्पलहोर बोनान का भाई था और स्पलरिश भी, लेकिन स्पलगदम, स्पलहोर और स्पलरिश का अय के साथ किस प्रकार का रक्त-संबंध था, इसे जानने का हमारे पास कोई साधन नहीं है।

पल्लव (विशेषकर अय के) सिक्कों पर पीछे कुछ भारतीय देवताओं की भी मूर्तियाँ मिलने लगती हैं। अय के दस प्रकार के चांदी के और कई प्रकार के तांबे के सिक्के मिले हैं। दोनों में यूनानी देवी-देवताओं की प्रधानता पार्थियों के “फिलहेल” (यवन-पुत्र) के भाव को प्रगट करती है। कुछ और सिक्कों के कारण अय का उत्तराधिकारी अयलिश बतलाया जाता है, जिससे ही

एक नये पल्लव राजा द्वितीय अयस का अनुमान किया जाता है। इसके राज्यपाल अस्पवर्मा के सिक्केकी एक ओर घोड़े पर सवार चावुक लिये राजाकी मूर्ति तथा अत्यन्त भेदे यूनानी अक्षरोमें उपाधि के साथ अय का नाम है और दूसरी ओर यूनानी देवी पल्लस की मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में “इन्द्रवमपुत्रस अस्पवमस स्वतगस जयत्तस” लिखा है। हम जानते हैं, कि ग्रीक शासनकाल में क्षत्रपी (प्रदेश) के शासक को “स्वतगेस” कहते थे। सेलूकीय साम्राज्य में ७२ स्वतगेस थे। पल्लव सिक्को के देखने से पता लगता है, कि उनके सिक्के का प्रथम पार्श्व अधिराज की मूर्ति उसके नाम और उपाधि के लिये सुरक्षित था और दूसरा पार्श्व उसके स्वतग (उपराज, राज्यपाल) के लिये। अस्पवर्मा में अब भी ईरानी शब्द का रूप “अस्प” मौजूद है, किंतु उसका पिता इन्द्रवर्मा शुद्ध भारतीय नाम रखता है। दक्षिण के पल्लवों में तो आगे चलकर वर्मा सभी राजाओं की साधारण उपाधि हो गई, जो अभी भी त्रिवाकुर और कोचीन के राजाओं के नाम के साथ देखी जाती है।

जिस अंतिम पल्लव राजा को कुपाण कुजुल ने हराकर अपने वंश की स्थापना की, उसका नाम पकारे कहा जाता है। ईरानी पार्थिव वंश का २२वा राजा पकारे २७७ ई० के आसपास हुआ था, जिसका और अर्दवान (४) का सघष रहा। इसके पहले पकारे (पाकुर) प्रथम हुआ, जो अर्दवान (१६-४२ ई०) का ही दूसरा नाम या प्रतिद्वंद्वी रहा होगा। गुदफर का भी एक विशेष स्थान है। कितने ही लोग गुदफर को गदभिल्ल राजा बनाना चाहते हैं। यूनानियों के काल से अब ईरान और भारत इतने दूर हो गये थे, कि उनके सिक्को पर लकीर पीटते हुये यूनानी लिपि और भाषा का उपयोग बहुत ही भेदे और अशुद्ध रूप में ही होता था। प्रो० राखालदास बनर्जी का मत है, कि गुन्दरफर कनिष्क और ह्विष्क के समय (७८-१५२ ई०) राज करता था। गुन्दरफरके सिक्को की एक तरफ घुडसवार राजा की मूर्ति, ग्रीक लिपि में उपाधि और नाम तथा दूसरी ओर जेउस या पल्लसकी मूर्ति तथा खरोष्ठी अक्षरो में “महरजस रजतिरस त्रतरस देवव्रतस गुदफरस” (महाराज राजाधिराज त्राता देवव्रत गुदफरका) होती है। बाद के सिक्को से यह भी पता लगता है, कि उसके भाई अयग्नि और भाई के पुत्र अवगद ने भी गुन्दरफर के उपराज के तौर पर शासन किया था। गुदफर के एक सिक्के पर जहाँ एक ओर घोडसवार मूर्ति और ग्रीक लिपि में उल्लेख राजाकी नामोपाधि मिलती है, वहाँ दूसरी ओर विजय देवी को हाथ में लिये जेउस की मूर्ति तथा खरोष्ठी में “महरजस रजतिरजस गुदफर त्रतपुत्रस अवगदस” (महाराज राजाधि राज गुदफर के भाई के पुत्र अवगदका) इनके अतिरिक्त सनवर तथा पकुर आदि पल्लव शासकों के और भी सिक्के मिलते हैं, जो इस वंश के अंतिम शासक रहे।<sup>१</sup>

## २ तुलनात्मक शक-पल्लव-वश

ई०	भारत	चीन	दक्षिणापथ	ईरान
१	(शातवाहन)	पिङ्गती १-६	वोनान ७-१६ वोनान ७-१६ अय १६-१७ गुदफर १८-२५	(पार्थिव) उरुद 11 २-६ अर्दवान् १६-४२
२०		क्वाङ् वृत्ती २५-५८	कुजुल 1 २५-५०	
६०	हाल		वीम ५०-७८	वारदान ४२-४६ वल्गाश (I) ५१ ७७
६०		मिङ्गती ५८-७६ चाङ्गती ७६-८९ होती ८९-१०६	कनिष्क ७८-१०१	पाकुर ७७-१०५
१००	गौतमीपुत्र- १०६-१३०	अन्-त्सी १०७-१२६	वसिष्क १००-१०६ कनिष्क 11 ११९	खुन्नव १०५-११३
१२०		शुन्-त्सी १२६-१४५	हुविष्क १२०-५२	वल्गाश II, 111 १३३- -१९१
१४०	पुडुमावि १५५	ह्वान्-त्सी १४७-१६८	वासुदेव १५२-१८६	
१६०	यज्ञश्री १६६- १९६	लिङ्ग-त्सी १६८-१८९		
१८०		स्यान्-त्सी १८९-२२०		वल्गाश १९१-२०८

## २ कुषाण (२५-४२५ ई०)

यूची (ऋचीक) जन के मध्य-एशिया पर अधिकार करने की बात हम कह चुके हैं, और यह भी, कि पार्थिवो (पल्लवो) के प्रहार के कारण उनके एक कबीले को सीस्तान प्रदेश में कुछ वर्षों तक रह वहाँ अपना नाम छोड़ भारत की ओर भागने के लिये मजबूर होना पड़ा। इस कबीले का नाम मालूम नहीं। उसे केवल शक कह देने से बात और भी अस्पष्ट हो जाती है, क्योंकि ईसा की प्रथम शताब्दी में बहुत सी शक-शाखाएँ थी—त्यानशान् और सप्तनद में बू-सुन, उनके उत्तर में सद्दाव, और दक्षिण (तरिम-उपत्यका) में लघु-यूचियों के वंशज, तुपारके पश्चिम (वर्तमान ख्वारेज्म कराकल्पकिया और उज्बेकिस्तान) में कग, जिनके पश्चिम में वोल्गा की ओर अलान (ओसेत), जिनके दक्षिण-पश्चिम में पार्थिव (पुराने दहै, जो पारस की खाड़ी तक के स्वामी

थे), बाख्त्रिया के यूची वशज, और शकस्तान (सीस्तान) से निकलकर विलोचिस्तान, सिव, पजाव, सौराष्ट्र और अवन्ती में फैले शक। सीस्तान से आनेवाली पहली शक वाढ़ के सरदारों का वंश क्षहरात था। यह तक्षशिला, सौराष्ट्र, अवन्ती और मथुरा के शक-शासकों के वंश के नाम से सिद्ध होता है। हम इस पहली वाढ़ को उनके सरदारों के कुल के नाम पर क्षहरात कह सकते हैं। घुमन्तू जातियों का नाम अपने शासकों के कुल या प्रतापी शासकों के नाम पर पड़ जाना अक्सर देखा जाता है। मध्यएशिया के आजकल के उज्बेकों का नाम मंगोल-वंशीय एक पुराने राजा उज्बेक खान<sup>१</sup> के नाम पर पड़ा, जो कि सुवण-ओदू मंगोलोका खान था, जिसने सबसे पहले इस्लामको स्वीकार किया। क्षहरात वंशकी राजलक्ष्मीकी लूटनेवाले उनके पुगने शत्रु पल्लव थे, जिनकी बात हम कह चुके। इसके बाद जो इतिहासमें अत्यन्त प्रतापी शकवंश आता है, उसे कुपाण कहा जाता है। कितने ही ऐतिहासिकों का मत है, कि यह मूलतः लघु-यचियोंके वंशज तरिम उपत्यकाके तुखारोंकी ही एक शाखा थी, जिनका नाम वहाँके कूचा नगरमें अब भी मिलता था। जिस वक्त उनके बड़े महायूची बाख्त्रिया और कपिशा-गघार-सिंधके शासक बने, उसी समय इन्होंने पामीर और गिलगितकी पर्वतमालाओंमें अपने पैर फैलाये। यह याद रखनेकी बात है, कि पहलेके हूणों और तुर्कोंकी भाँति शक घुमन्तू भी तम्बुओंमें रहते घुमन्तू जीवन बिताता अपना धर्म समझते थे। गृहवासी लोग उनकी दृष्टिमें कायर और दब्यु थे। पाँच शक-कबीलोंमें शक्तिके लिए प्रतिद्वन्द्विता हुई, जिसमें कुपाण कबीलेने अपने सरदार कुजुलके नेतृत्वमें सफलता प्राप्त की। उस समय सभी कबीले गघार और कपिशाके उत्तरके पहाड़ोंमें रहते थे। कुजुलने अपने बाकी चार कबीलोंको ही ढकेलकर अपने कबीलेको आगे नहीं बढ़ाया, बल्कि उसीने भारत में पल्लव वंशका उच्छेद किया।

कुपाण राजा—

१ कुजुल कदफिस	२५-५० ई०
२ विम कदफिस	५०-७४ ई०
३ कनिष्क (१)	७४-१०१ ई०
४ वाशिष्क	१०१-६ ई०
५ कनिष्क (२)	११६ ई०
६ हुविष्क	१२०-५२ ई०
७ वासुदेव	१५२-८६ ई०
पिरो	चौथी सदीका अन्त

(१) कुजुल कदफिस<sup>२</sup> १ (२५-५० ई०)

कुजुलके विजय प्राप्त करनेके समय कपिशा (काबुल) में ग्रीक राजा हरमेयसका शासन था, जो समवत पल्लव शक्तिके निर्बल होनेके समय कपिशाका स्वामी बन गया था। उसने

<sup>१</sup> देखो मध्यएशिया का इतिहास (२) पृष्ठ ३०-३२ (१३०३-६० ई०)

<sup>२</sup> प्राचीन भारतका इतिहास (भ० श० उपाध्याय, पटना १९६८ ई०) पृ० २१३ भारतीय सिक्के (वा० श० उपाध्याय) पृ० १२६, Coins of Ancient India (J Allan 1936), Coins of ancient India (Rapson)

कपिशको जीता, या पुराने यवन-वंशकी किसी शाखाने पट्टवोकी निबलतासे लाभ उठाया और उसी वंशका अंतिम राजा हरमेयस था, यह निश्चित तौरसे नहीं कहा जा सकता।<sup>२</sup> तना मालूम है, कि हरमेयसके सिक्के में उसके साथ कुजुलका भी नाम मिलता है। कुजुलके एक सिक्केपर जिस ओर ग्रीक अक्षरोंमें “वसिलेउस कुपानो कोजोलो कदफिजोयुस” लिखा रहता है, उसी तरफ हरमेयस का आधा शरीर भी चित्रित है, दूसरी ओर ग्रीक देवता हेरकलकी आकृति तथा खरोष्ठी लिपिमें “कुजुलकसस कुषाण यवगस घमठिदस” रहता है। हम पट्टवोके उदाहरणसे जानते हैं, कि उस वक्ता सिक्केकी एक तरफ अधिराजका चित्र और नाम होता, और दूसरी ओर शासकका खरोष्ठी लिपि तथा प्राकृत भाषा में नामोपाधि उत्कीर्ण होती। यदि यह बात यहाँ भी ठीक है, तो हो सकता है, हरमेयस अधिराज था और कुजुल उसका क्षत्रप या अधीन-शासक था। कुजुल कुषाण-वंश का यवगू था। यवगू या जेब्बू पीछे मध्य-असियाके तुर्कोंमें उपराजकी एक प्रचलित साधारण उपाधि थी। इस उपाधि का सबसे पहला उल्लेख इसी कुजुल कदफिसके सिक्के में मिलता है। घमठि (घमस्थित) पाली घम्मिय (घामिक) का ही पर्याय है और जो आम तौरसे बौद्ध राजा ही अपने लिये इस्तेमाल करते थे। ईसाकी प्रथम शताब्दीमें तरिम-उपत्यकामें निश्चय ही बौद्ध धर्म का प्रचार था। इस प्रदेशके दक्षिणी भाग में उस समय भारतीय लिपि और भारतीय भाषा का प्रयोग होता था। नाम आदिसे मालूम होता है, कि भारतसे जाकर बस गए लोगोका वहाँ प्राधान्य था। तरिम-उपत्यकाके उत्तरी भागमें शक-जातियो (तुपारो) का निवास था। यद्यपि भाषा, जाति और रीति-रिवाजमें उत्तर दक्षिणका अंतर था, तो भी वहाँ दक्षिण में कराकुरम और क्वेनलन पर्वतमालाके अन्तरमें बड़ा हुआ भारत मान सकते थे। वहाँ से उत्तर शक-तुषारोका देश था। जहाँ तक बौद्ध धर्मका संबंध है, दोनों प्रदेश एकही धर्म और सस्कृतिके माननेवाले थे। इसलिये कुषाणोंके यवगू कुजुलका बौद्ध राजा होना कोई असाधारण बात नहीं थी। आगे सिक्को परसे हरमेयसका नाम हट जाता है, और उसकी जगह शिरस्त्राण पहने राजाका सिर या दूसरे सकेत के साथ ग्रीक भाषा और लिपिमें कुजुलका नाम मिलता है और दूसरी ओर बैठे हुए राजा, ऊट या देवता आदि की मूर्तिके साथ “कुषाण यवगस घमठिदस” या “महरयस रयरयस देवपुत्रस”, अथवा “महरजस महत्स कुषाण” के साथ “कुजुल-कुश महरयस रजतिरजस यवगुस घमठिदस” मिलता है। हरमाउसके अधीन शासकके तौरपर कुजुल अपना शासन आरम्भ करता है। यह भी हमें मालूम है, कि यूचियो द्वारा बाख्त्रियासे यवन-शासनके उच्छेद होनेके समय पुराने यवन राजवंशके लोग दुर्गम पहाड़ों की ओर भाग गये, जहाँ उन्होंने अपनी प्रजाकी श्रद्धा और भक्ति का लाभ उठाकर अपने छोटे-छोटे राज्य कायम कर लिये। पामीर (इमाओस), और चित्रालके पहाड़ों में ऐसे बहुतसे छोटे-छोटे राजवंशोका अभी हालतक अस्तित्व था, जो अपनेको सिकन्दर अर्थात् ग्रीक राजाओका वंशज मानते थे। कुजुलको कुछ इतिहासकार मोगका वंशज मानते हैं, किंतु ऐसा होनेपर फिर वह न तुपारी रहेगा और न क्षह्रात छोड़कर कुषाण वंश नाम देनेकी उसे आवश्यकता रहेगी। चीनी ग्रंथोंमें भी कुजुलका नाम आता है। जान पड़ता है, कुजुलको कुषाण वंशकी नीव डालने के लिये अपने सारे जीवन भर सघर्ष करना पड़ा। चीनी लेखकोंके अनुसार वह ८० वर्षकी आयु में मरा।

## (२) विम कदाफिस' (५०-७८ ई०)

विमके ओएम और दूसरे उच्चारण भी मिलते हैं। चीनी लेखकोंके अनुसार यही भारतका विजेता था। इसने अपने राज्यको कपिश-गंधारसे और आगे बढ़ाया। संभवतः इसने ही यमुनाके पूरब भी अपनी राज्य सीमा पहुँचाई और वाख्त्रियाको भी अधीन किया। विहारसे स्वारेज्म तक फैले कनिष्कके विशाल राज्यके विस्तारमें उसके पूर्वाधिकारी विमका बहुत हाथ था, इसमें सदेह नहीं। विमके शासनकी एक सबसे महत्वपूर्ण घटना यह है, कि इसीने भारतमें सबसे पहले सोनेका सिक्का चलाया। यवनोके पहले हमारे यहाँ तावे या चाँदीके चौकोर (पंचमार्क) सिक्के चलते थे यवनोंने अपने सिक्कोको गोल तथा राजाकी मूर्ति या दूसरी आकृतियोंके साथ अलंकृत करके निकाला, जिसका भद्दा अनुकरण क्षहारात और पार्थिव भी करते रहे, किंतु इनमेंसे किसीने सोनेका सिक्का नहीं चलाया। विमने अपने सोनेके सिक्केमें रोमन सिक्केकी तौल आदि का अनुकरण किया है, और उसीकी तरह यह १२४ ग्रेनका होता है। अंतर्राष्ट्रीय वाणिज्यमें सोनेके सिक्केका बड़ा महत्व है, शायद इसीलिए विमने भारतमें सोनेके सिक्कोका प्रचार किया। भारतका अंतर्राष्ट्रीय व्यापार इससे पहले भी ग्रीस, रोम, अफ्रीका, जावा, चीन और मध्य-एशिया तक था। उस वक्त जल या स्थलका साथ (कारवा) अपने साथ भारतीय माल ले जाता और बदलेमें दूसरा माल ले आता था। अब भी इस तरहका व्यापार होता था, किंतु माल ढोकर लेजानेकी जगह व्यापारी थोड़ेसे सोनेके सिक्कोको ले जाकर बहुतसा माल खरीदकर ला सकते थे। विमके सोनेके सिक्के पर एक ओर शिवकी मूर्ति होती है। किसी किसीपर राजाके नामके साथ "महिस्वर" भी लिखा है, जिससे मालूम होता है, कि कुजुल जहाँ धर्मस्थित (बौद्ध) था, वहाँ विम माहिस्वर (शैव) था। इसके सिक्कोपर एक ओर मुकुट-शिरस्त्राणधारी राजा हाथमें गदा और शूल लिए खड़ा है, तथा वही ग्रीक लिपिमें "वसिलेउस विमकदफिसस" उत्कीर्ण होता है, और दूसरी ओर "महरजम राजाधिरजस सर्वलोग इश्वरस महिस्वरस विमकदफिसस"। 'ईश्वर' और "महीश्वर" राजा और महाराजाके पर्याय हैं, इसलिए हो सकता है, "महीश्वर" (माहिस्वर) शैवका द्योतक न हो। इसके दूसरे तावेके सिक्केकी एक ओर लंबी टोपी और लंबा लंबादा पहने राजा खड़ा है। उसकी दाहिनी ओर हवन कुंड है। राजाके बाये हाथमें परशु है। इसी तरफ ग्रीक लिपिमें "वसिलेउस वसिलेउस सेतरमेगस विमकदफिस" लिखा हुआ है। सिक्केकी दूसरी ओर नदीके साथ त्रिशूलधारी शिवकी मूर्तिके पास खरोष्ठी लिपिमें लिखा रहता है "ईश्वरस महीश्वरस विमकदफिस"। "ईश्वर महीश्वर" ग्रीक "वसिलेउस वसिलियोन" (राजाआका राजा) का अनुवाद मालूम होता है। कुपाणोंको बौद्ध या शैव आदि धर्मोंके साथ संबद्ध देखकर उन्हें भारतमें आकर हिंदू-संस्कृति और धर्मको ग्रहण करनेवाला समझनेकी गलती इसी कारणकी जाती है, कि हम यह नहीं जानते, कि उनका मूल-स्थान (तुपार-देश, तरिम-उपत्यका) इसमें पहिले ही से ही धर्म और संस्कृतिमें हिंदू था।

## (३) कनिष्क (७६-१०६ ई०)

विमक उत्तराधिकारीके रूपमें हम भारत ही नहीं एसियाके एक महान् शासक, महान् निर्माता कनिष्कको पाते हैं। जिस तरह विम और कुजुलका पारस्परिक सबध हमें नहीं मालूम है, उसी तरह कनिष्क और विमका भी सबध भी अज्ञात है। कुजुल कुषाणोंका यवगू (जवगु) था, इससे वह घुमन्तुओंकी प्रथाके अनुसार विम कुजुलका भाई भी हो सकता है और बेटा भी। वही बात विम और कनिष्कके सबधमें भी कह सकते हैं। विमने जहाँ गंगासे वक्षु तक फैले अपने राज्यको कनिष्कके लिये छोड़ा, वहाँ सोनेकी मुद्राकी प्रतीकवाली विशाल व्यापार लक्ष्मीका भी उसे स्वामी बना दिया। कनिष्कके सिंहासनारूढ होनेके समयसे वह सन् आरम्भ होता है, जिसे हम आजकल शक-शालिवाहन सवत् कहते हैं। शालिवाहन सातवाहनका रूपांतर है, जो आध्र राजाओंकी पदवी सा बन गया था। सातवाहनोका शकोके साथ सधप और विवाह-सबध भी बहुत रहा है, शायद इसी कारण पीछे शक-शालिवाहन (शकसातवाहन) जोड़ा शब्द बोला जाने लगा। कनिष्क जहाँ अशोककी तरह एक उदार “धार्मिक धर्मराजा” बौद्ध था, वहाँ दूसरी ओर वह एक बड़ा बहादुर योद्धा और कुशल शासक भी था। सारनाथमें उसके तीसरे राज्यवप (५१ ईस्वी) का एक अभिलेख मिला है, जिससे जान पड़ता है, कि गद्दीपर बैठनेके तीन वर्षके भीतर ही वह सारे उत्तर-प्रदेशका स्वामी बन गया था। ख्वारेज्मकी मरूमूमि (करा-कुम) में कनिष्कके समयके नगर मिले हैं और उसीके कारण ईसाकी आरम्भिक तीन शताब्दियोंकी वहाँकी सस्कृतिको कुषाण-सस्कृति कहा जाता है। अयस-कला, जिल्दिक और तोप्रक-कलाके ध्वसावशेष इसी कालके हैं। वहाँ जो चीजे उस कालकी मिली हैं, उनमें कनिष्कके सिक्के भी हैं। अभी भी वहाँकी खुदाई जारी है। जो चीजे वहाँ मिली हैं, उनके बारेमें अभी ग्रंथ नहीं लिखे गये हैं। कुछ छोटे-मोटे लेख रूसी अनुसन्धान-पत्रिकाओंमें ही छपे हैं, जो भाषाके कारण ही बाहरवाले विद्वानोंके लिए ज्ञात नहीं हैं, बल्कि पत्रिकायें बाहर मिलती नहीं। हमारे दूतावास जितनी शान शौकतसे अपने कमरोंको सजाने और ठाट-चाटसे रहनेकी फिकर करते हैं, उतना वहाँ साइन्स, कला और इतिहास-सबधी जो खोजे हो रही है, उनके बारेमें ध्यान देनेकी आवश्यकता नहीं समझते। १६४६ ई० की खुदाईमें वहाँ तीसरी शताब्दीके महत्वपूर्ण भित्ति-चित्र मिले हैं। एक कमरेमें तो इतने अधिक कुशल कारीगरोंके बनाये हुए धनुष, बाण और दूसरे हथियार मिले हैं, जिसके कारण उसे उस कालका शस्त्रसंग्रहालय कहा जा सकता है। इन पुराने कुषाणकालीन नगर-ध्वसोंमें संभव है उस समयके अभिलेख भी मिलें। हाल ही में उससे कुछ ही पीछेके चर्मपत्रपर लिखे पुरानी भाषाके बहुतसे अभिलेख मिले हैं। यदि कनिष्कके मनो सिक्के हमें उत्तर प्रदेशके आजमगढ़ जैसे एक जिलेमें मिल जाते हैं और कनिष्कके लेख पेशावर, रावलपिंडीके जिलो, बहावलपुर रियासत, मथुरा, श्रावस्ती, कौशाम्बी, सारनाथ आदिमें मिले हैं, तो संभव है, कि कराकुम, किजिलकुम की मरूमूमि कनिष्क कालके बारेमें जाननेके लिये विशेष सहायक हो।

कनिष्कके राज्यकालका निणय उसके और उसके उत्तराधिकारियोंके अभिलेखों द्वारा ही



किया गया है। कनिष्कका सबसे अंतिम अभिलेख उसके राज्यके २३वें वर्ष (१०१ ई०) का मिला है। मथुरा और साचीमें शक-सवत् २४ और २८ के दो अभिलेख मिले हैं, जिनमें वसिष्कका नाम आता है, जिसका अर्थ हुआ—१०२ और १०६ ई० में वसिष्क कुषाणोंका राजा था। वैसेपेशावर जिलेके आरा स्थानमें शक-सवत् ४१ (११६ ई०) का भी एक लेख मिला है, जिसमें "वसिष्क पुत्र महाराज राजातिराज देवपुत्र कनिष्कके राज्यका ४१ वर्ष" लिखा हुआ है। जिससे सदेह होता है कि कनिष्कने ४१ वर्ष राज किया। लेकिन वसिष्कका पुत्र कनिष्क था, इसका कोई पता नहीं है।



१. मध्य एशिया का भूचित्र (१०६ ई०)

और दूसरे २४वें और २८वें शक-सवत् में वसिष्क और ३१वें से ६०वें (१०६, १४८ ई०) में हुविष्कके अभिलेख मिले हैं, जिसके कारण हमें यह मानना पड़ेगा कि वसिष्क और हुविष्क या तो कनिष्कके क्षत्रप थे, अथवा यह वसिष्क-पुत्र कनिष्क दूसरा कनिष्क था, जिसने वसिष्क और हुविष्कके बीचमें राज्य किया। अस्तु। यह तो निश्चित ही मालूम होता है कि कनिष्कने २३ साल (७८-१०१ ई०) तक अवश्य शासन किया था। स्वारेज्मकी खुदाईसे मालूम होता है कि कनिष्कका शासन मध्य-एशियामें आजके सारे उज्बेकिस्तान और ताजिकिस्तानमें फैला हुआ था। साथ ही कनिष्क अपनी पितृ-भूमि पुराने तुषार-देश (तरिम-उपत्यका) को भूला नहीं था। चीनने १११ ई० में तावान (फर्गाना) तकको जीतकर सारी तरिम-उपत्यका लेते हुए फर्गाना तकके रेशमपथको अपने हाथमें कर लिया था। तरिमके उत्तरके वू-सुन चीनके बड़े विद्रोहवासी अर्थात् शासक थे, जिन्हें विवाह-संबन्धसे भी चीनने अपने साथ घनिष्ट सूत्रमें बांध रक्खा था। हम अन्यत्र देख चुके हैं, किस तरह वू-सुन राजा चीन राजकुमारियोंको व्याह लाते थे, जो बेचारी

धुमन्तू जीवनको कष्टको वर्द्धित करते अपने नैहरके सुखोके लिये आसू बहाया करती थी। कनिष्क अपनी अपार अजेय सेनाका नेतृत्व करते हुए चारो ओर अपनी विजय-दुन्दुभी बजा रहा था, उस समय चीनमें लोयाङ्ग के हान-वंश (२५-२२० ई०) का शासन था। वृत्ती (२५-५८ ई०) चाङ्ग ती (७६-८६ ई०) और हो-ती (८६-१०६ ई०) इस वंशके प्रतापी सम्राट् कनिष्कके समकालीन थे। इस वंशका संस्थापक बाई याङ्गवान् (२३-२५) ई० था। पुराने हान-वंशकी राजधानी छाङ्ग-आन्मं २०८ ई० पू० से २५ ई० तक शासन किया था। तरिम-उपत्यकाकी ओर बढ़नेमें कनिष्कके लिये सबसे बाधक चीन था, जिमके सेनापति पान्-चाउकी वीरता और रणकुशलताकी बड़ी धाक थी। उसने तरिम-उपत्यकाको ही अपने हाथमें नहीं कर रक्खा था, बल्कि उसके कारण कनिष्कका कश्मीर और उसके उत्तरका प्रदेश भी खतरेमें पड़ गया था।

कनिष्ककी यह कोई गुस्ताखी नहीं थी, यदि उसने चीन सम्राट्से राजकन्या मागी। हम जानते हैं वू-मुन राजा, जो पीढ़ियोंसे चीन सम्राट्के दामाद होते आये थे, बल और वैभवमें कनिष्कके मथुराके क्षत्रप खरपल्लान या काशीके क्षत्रप वनस्पर क्या इन क्षत्रपोंके तीसरा श्रेणीके सरदारोंके बराबर भी नहीं थे। लेकिन जब कनिष्कका दूत पान्-चाउके पास अपने राजाके लिये चीनी राजकुमारी माँगने गया, तो उसने कनिष्कके दूतको जेलमें डाल दिया। इस तरह पान्-चाउने कनिष्कको युद्धके लिये आह्वान किया। बगालसे स्वारेज्म तकके प्रतापी सम्राट्के लिये यह बड़े अपमानकी बात थी। कनिष्क एक बड़ी सेना लेकर पान्-चाउसे बदला लेनेके लिये गया, किंतु उसे पामीर और हिमालय के दुर्गम मार्गोंको पार करके अपनी सेनाको लेजाना था, जब कि चीनी सेना अपने हूण और वू-सुन सहायकोंके साथ वहाँ पहलेसे मौजूद थी। फलतः कनिष्कको बुरी तौरसे हारकर चीन सम्राट्का करद बनना पड़ा। खनके घूट पीकर उस वक्त तो वह रह गया, लेकिन कुछ वर्षों बाद उसने फिर उस पराजयके कलकको घोंटा चाहा। उस समय पान्-चाउ मर चुका था और उसका पुत्र पान्-चाङ्ग चीनकी पश्चिमी सेनाका सेनापति था। कनिष्कने चीनी सेनाको बुरी तरह पराजित किया और तरिम-उपत्यका के अपने पूर्वजोके देशको प्राप्त करनेमें सफलता पाई। तरिम-उपत्यका और उसके उत्तर तथा उत्तर-पूर्व में बहुतसे चीनके करद राज्य थे। हूण भी अब दो भागोंमें बंट गये थे, और उनका एक शक्तिशाली (दक्षिणी) भाग चीनके साथ था। इसमें सदेह नहीं, कनिष्क की सेनाको इन सबकी सम्मिलित शक्तिसे भुगतना पड़ा होगा। कनिष्कने चीनको हराकर ही सन्तोष नहीं किया, बल्कि मध्य-एशियाई या चीनी राजकुमारोंको जामिन (युद्धके लाभ) के रूपमें अपने साथ ले आया। इन राजकुमारोंके आराम की ओर उसने बहुत ध्यान दिया। इससे एक बड़ा उपकार यह हुआ, कि उन्होंने भारतमें नासपाती और आडूके फल पहले पहल लगाये। हमारे यहाँ पहले से ही कपिशाका अगूर मशहूर था। उनके रहनेके लिये उसी कपिश (कोहदामन) उपत्यकामें स्थान बनवाया गया था, जिसे शे-लो-क-विहार कहते थे। स्वेन्-चाङ्गने अपनी यात्रामें ७वीं शताब्दीके पूर्वार्द्धमें उसे देखा था। पूर्वी पंजाब (जलन्धर) के जिस इलाकेमें उन्हें जागीर मिली थी, उसका नाम ही चीनभुक्ति (चीन जिला) पड़ गया था। स्वेन्-चाङ्गके जीवन चरित्रके लेखक ह्यूइ-त्सोने लिखा है, कि राजकुमारोंने विहार बनवाकर उसकी मरम्मतके लिये इतना रुपया गाठके रख दिया था, कि उसे प्राप्त कर स्वेन्-चाङ्गने विहारकी फिरसे मरम्मत करवा दी।

कनिष्क बौद्धोंकी परिभाषाके अनुसार सचमुच ही "धम्मियधम्मराजा" (धार्मिक धर्म-

राज) था। उसकी राजधानी पुरुषपुर (पेशावर) थी। इसके पहले गंधारके इस नगरको कोई प्रचानता नहीं मिली थी। गंधारकी प्रसिद्ध नगरी और राजधानी तक्षशिला थी, जो कि सिंधु नदीके पूरवमें रावलपिंडी जिले में कालासरायले स्टेशनके पास शाहजीदीबेरीके नामसे मंजद है। गंधारका प्राचीन देश (पख्तूनिस्तान) पाकिस्तान और स्वतंत्र कबीलोमें बटा हुआ था। लेकिन आजकल पख्तून (गठानोका देश) रावलपिंडी तक नहीं है। पश्चिमी गंधारमें



चित्र २३—कनिष्क

पुष्कलावती (चारसदा) को ग्रीक राजाओंने कुछ समय अपनी राजधानी जरूर बनाया था। गंधारके महत्वका बढ़ानेवाला कनिष्क था। उस समय राजधानी पुरुषपुर वृत्त समुद्र रहीं हर्गो, यह तो उससे तीन और पांच शताब्दियां पीछे आनेवाले फार्सीन और स्वेन चाद्वन यात्रा-विवरणोंसे मालूम होता है। कनिष्कके समय पाटलिपुत्रका वैभव पुरुषपुरका मिल गया था। बाल्मिकी भी एक क्षत्रपकी राजधानीसे अधिक महत्व नहीं रखती थी। फार्सियोंकी उबर आर समुद्र उत्पत्तिका ही नहीं कनिष्कके हाथमें था, बल्कि सिद्धन्यायक पर्वी भीमाम लेटर पार्थिव

(ईरानी) सीमा तक का रेशमपथ कनिष्क के हाथ में था। फर्गाना तथा सोगद के समरकन्द आदि व्यापारिक नगर, उसके हाथ में थे। सोगद नदी के किनारे आज भी कुशानिया कस्बा है, जो बतला रहा है, कि कुषाणोंने इस भूमि को और समृद्ध करने की कोशिश की थी। स्वारेज्म में निम्न-वक्षु की उत्तर तरफ किज़िलकुम के रेगिस्तान में तोप्रक-क्लाका नगरध्वस हाल में खोदकर निकाला गया है, जिसके आकार-प्रकार को देखते ही से मालूम होता है, कि घुमन्तु शक अब नागरिकता में आगे बढ़ गये थे। कश्मीर में भी कनिष्क ने कनिष्कपुर नामसे एक नगर बसाया था, जिसका उल्लेख कल्हण ने राजतरंगिणी में किया है। तक्षशिला में उसका बसाया नगर आजका सिरसुख है।

व्यापार के महत्त्व को, तो जान पड़ता है, कुषाणों ने खास तौर से समझा था, इसीलिये उन्होंने व्यापार-पथों की ओर विशेष तौर से ध्यान दिया था। बड़ी नदियाँ ही नहीं, बल्कि ऐसी नदियों का भी उन्होंने इस्तेमाल किया था, जिनमें वर्षा के दो ढाई महीने ही नावें चल सकती हैं। इसका उदाहरण आजमगढ जिले के दक्षिण में अवस्थित मंगई (मार्गवती) नदी है। छोटी नदी होने पर भी वह गाजीपुर जिले में सीधे गंगामें जाकर मिलती है। इसी छोटी नदी के दाहिने किनारे पर मेरे पितृग्राम (कनैला) से मील भरपर ही सिसवा का विस्तृत ध्वसावशेष है, जहाँ वर्षों से डेरो कनिष्क के सिक्के मिलते आ रहे हैं,। शिशपा ग्राम कुषाणों के वक्त एक अच्छा व्यापारिक केन्द्र रहा। मंगई नदी में वर्षा खतम होते ही इतना कम पानी रह जाता है, कि लोग जगह-जगह बाँध बाँधकर पशुओं के लिये पानी जमा करते हैं। कनिष्क के विशाल साम्राज्य में ऐसी न जाने कितनी मगइयों को व्यापारपथ के रूप में इस्तेमाल किया जाता रहा होगा।

तोप्रक-क्ला का निर्माण कुषाणों की सुश्रुति और उपयोगिता दोनों को प्रदर्शित करता है। यह चौकोर दुग्वद्ध वस्ती चारों ओर मजबूत प्रकार से घिरी थी। इसकी एक तरफ दक्षिण में दुर्ग का सुदृढ द्वार था। द्वारके भीतर एक प्रशस्त पथ उत्तरसे दक्षिण चला गया था। दक्षिण के छोर पर जान पड़ता है, शासक का महल (अत पुर) था। प्रधान सड़क से दाहिने और बायें समकोण पर चार और सड़कें निकली थी, जिनके किनारे बाजार और घर बसे हुये थे। नगर की लंबाई प्रायः हजार गज और चौड़ाई ६०० गज थी। खुदाई के सचालक प्रोफेसर न त ताल्स्तोफ का कहना है, कि क्लासिकल प्राची की वस्तुकला का यह सुंदर नमूना है। भारत में शकों के शासन और कला का स्थान भारशिवो और बाद में गुप्तों ने लिया।

कुषाणों से पहले वास्तवीय ग्रीकों ने कला को बहुत प्रोत्साहन दिया, लेकिन वह भारतीय रंग में तब तक रंग न पाई, जब तक कि कनिष्क के सर्वतोमुखीन प्रगति वाले शासन ने उसे वैसा नहीं कर दिया। बुद्ध की प्रथम मूर्ति कनिष्क के समय में बनी, जिसके चौर के चुश्ट और केश-विन्यास पर ग्रीक प्रभाव दिखाई पड़ता है, यद्यपि बहुत ही सूक्ष्म और मधुर रूपमें ही। वास्तवीय ग्रीक कला को गद्य-भारतीय शैली में परिणत करने का काम कनिष्क के शासन में हुआ। ग्रीक और पद्धव शासन काल से ही मयुरा क्षत्रपों की राजधानी चली आई थी। शासन के समय मयुरा समृद्ध रही होगी, इसमें सन्देह नहीं। तक्षशिला, पाटलिपुत्र और दक्षिणापथ के

व्यापारपथ भी यही पर मिलते थे। उस समय के राजस्थान का भी भाग यही से फूटता था। आज यह सारा-सुभीता आगरा को प्राप्त है। बहुत संभव है, इसीके कारण अकबर अपनी राजधानी दिल्ली से आगरा ले गया। १६४७ ई० के बाद भी बिना पहले से सोचे-समझे ऐसी घटना घटित होती देखी गई। पहले थोड़े से सिंधी या पंजाबी शरणार्थी आगरा में पहुँचे। कितने ही विस्थापित सिंधी राजस्थान के जोधपुर आदि नगरों में बसना चाहते थे, क्योंकि सिंध के वह समीप थे, लेकिन जल्दी उन्हें मालूम हो गया, कि यदि ऐसे स्थान में रहना है, जहाँ जीविका के साधन भी आसानी से प्राप्त हो सक, तो आगरा ही वैसा स्थान है। आज आगरा में बहुत बड़ी सख्या में सिंधी आकर ब्रम गये हैं। आगरा आज जहाँ कानपुर, लखनऊ, प्रयाग, बनारस तथा पूरब के नगरों के साथ रेल द्वारा संबद्ध है, वहाँ बम्बई, दिल्ली, अमृतसर, जयपुर अजमेर आदि से भी वह रेल द्वारा संयुक्त है। अकबर की दूरदर्शिता ने पहले ही आगरा को महत्व दे दिया था, इसलिये अंग्रेजों ने रेल का चतुष्पथ भी वही बनाया। कुपाणों के वक्त ये सारे सुभीते मथुरा को प्राप्त थे। इनके अतिरिक्त मथुरा में बुद्ध जाकर रहे थे, बौद्धोंका एक प्रसिद्ध सम्प्रदाय सर्वास्तिवाद—जिनका कि कनिष्क अनुयायी था—का तत्कालीन प्रधान केन्द्र भी यहीं था। इस धार्मिक सबब को लेकर मथुरा कुपाण वास्तुकला और मूर्तिकला की अति समृद्ध नगरी बन गई। मथुरा को वासुदेव कृष्ण के जन्मस्थान होने से उतना महत्व नहीं मिला था, यह बुद्धकालीन जनपद और उसकी राजधानी मथुरा के उपेक्षापूर्ण वर्णन से मालूम होता है। बुद्ध के समय सूरसेन जनपद का राजा अवन्तिनाथ चक्रवर्ती का एक दौहित्र सामन्त था।

मथुरा जैसे कितने ही और समृद्ध नगर कनिष्क-शासित समय मध्य-एशिया और भारत के बहुत से भागों में मौजूद थे।

**कनिष्क और बौद्ध धर्म**—बौद्ध धर्म के इतिहास में अशोक के बाद ऊँचा स्थान जिस राजा को है, वह कनिष्क है। पाटलिपुत्र जीतने पर वह अपने साथ अश्वघोष को ले गया। अश्वघोष कालिदास के पहलेके महान कवि हैं। इनकी कविताओं की कितनी ही समानता कालिदास के काव्य में भी मिलती है। उनके “बुद्धचरित” और “सौंदर्यनन्द” दो महाकाव्य हैं। संस्कृतमें “बुद्धचरित” खूब मिलता है, किंतु उसके चीनी और तिब्बती अनुवाद पूर्ण हैं। “सारिपुत्र प्रकरण” (नाटक) की खूबि संस्कृत प्रति तरिम-उपत्यका के रेगिस्तान से मिली है, और उसके एक दूसरे नाटक “राष्ट्रपाल” का पता भी लगता है, यद्यपि वह अभी तक कहीं अनुवाद या मूलरूप में नहीं मिला है। अश्वघोष हमारे पहले नाटककार हैं, जिन्होंने पदों और दृश्यों के नाय नयों के अभिनय और रंगमंच का सूत्रपात किया। मथुरा की कला के रूप में जैसे गद्य-कला भारतीय रूप धारण कर विकसित हुई, उसी तरह और उसी समय अश्वघोष के नाटकों के रूप में ग्रीक नाटकों का सुन्दर भारतीयकरण हुआ। यह हम बतला चुके हैं, कि एशिया की ग्रीक पुरिया (पोलिस) के नागरिक जीवन और प्रबंध में भी ग्रीस की भांति नाट्यकला का एक विशेष स्थान था। इसलिये भारत की ग्रीक पुरियों में रंगमंच अवश्य रहे होंगे, जो ग्रीकों-ब्राह्मणों के नाट्य की तरह विलकुल ग्रीक रूप और ग्रीक भाषा में होंगे।

कनिष्क के सम्माननीय आचार्यों में अश्वघोष से भी प्रमुख स्थान पादव और वसुमित्र का था। वसुमित्र की अध्यक्षता में कनिष्क ने बौद्धों की एक बड़ी सभा (संगति) बौद्ध धर्म के सहायन और प्रसन्न के लिये बुलाई थी। यह संगति कश्मीर-उपत्यका (कुडनवन विहार) में बंदी

थी, जिसके प्रमुख पार्श्व, वसुमित्र और अश्वघोष थे। इसी समय सर्वास्तिवाद के अंतिम रूप मूल-सर्वास्तिवाद के त्रिपिटकका पाठ-निर्णय और संग्रह हुआ था। इससे भी बढ़कर इस संगीति का काम था, तीनों पिटकों की विभाषाओं (भाष्यों) की रचना। इन विभाषाओं में से एक भी अब मूल सस्कृत में नहीं मिलती। मूल-सर्वास्तिवाद के विनयपिटक का अनुवाद तिब्बती संग्रह (कन्जूर) में मिलना है, चीनी भाषा में मूल तथा उसका भाष्य (विनय-विभाषा) भी प्राप्य है। विनयपिटक भारत के बुद्धकालीन सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक जीवन पर बहुत प्रकाश डालता है। उसके भाष्य के रूप में बनी विनय-विभाषा तो और भी अधिक ज्ञातव्य बातों की खान है। इन्हीं विभाषाओं के कारण सर्वास्तिवादी पीछे वैभाषिक कहे जाने लगे। कश्मीर और गंधार कुषाण-वंश की समाप्ति के बाद भी वैभाषिकों के केन्द्र बने रहे, यह हम वसुवधू के लेखों से जानते हैं। कनिष्क की राजधानी पुरुष-पुर को ही चौथी सदी में वसुवधू तथा उनके अग्रज असग को पैदा करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। यह दोनों भाई अद्वितीय बौद्ध दार्शनिक हैं। इस समय काव्य-कला, मूर्तिकला, नाट्यकला में ग्रीक और भारतीय धारा का सुंदर समागम हुआ, इसी तरह ग्रीक और भारतीय विचारों के मिलनका भी यही समय है। भारतीय न्याय, वैशेषिक, ज्योतिष आदि अनेक शास्त्रों में ग्रीक विचारों को देने जो हमें स्वीकृत करनी पड़ती हैं, उसका भी समय कनिष्ककाल है। कनिष्क के समकालीन और सम्मानित आचार्यों में आयुर्वेदशास्त्र के विधाता चरक भी हैं। मातृचेट बौद्धों के एक सुंदर साहित्यकार थे, जिनका “अध्यय-शतक” जहाँ एक ओर बुद्ध की स्तुति का काम देता था, वहाँ साथ ही उसके द्वारा तर्हण विद्यार्थी को बुद्ध के मुख्य-मुख्य सिद्धान्तों का ज्ञान सरलता से हो जाता था। मातृचेट और अश्वघोष को तिब्बती परंपरा एक वतलाती है। मातृचेट का अर्थ है माता का सेवक। अश्वघोष अपनी कृतियों में हर जगह अपने नाम के साथ “सुवर्णाक्षीपुत्र साकेतक” लगाते हैं। माता सुवर्णाक्षी और मातृनगरी साकेत (अयोध्या) के साथ अश्वघोष का बहुत प्रेम था, यह तो स्पष्ट है। मातृचेट का मुख्य नाम क्या था, यह हमें मालूम नहीं है। पर, अश्वघोष और मातृचेट को एक कहना ठीक नहीं है। कनिष्क ने और आचार्यों को बुलाने के समय मातृचेट को भी बुलाया था, किंतु बुढ़ापे के कारण न आ उन्होंने “अध्यय-शतक” को अपनी सेवा के रूप में भेजा। वस्तुतः उस समय कला और विद्या के नवरत्नों का कनिष्क की राजधानी में जो समागम हुआ था, उसीका अनुकरण तीन शताब्दी बाद चंद्रगुप्त विक्रमादित्य ने किया।<sup>१</sup>

सिक्के<sup>२</sup>—कनिष्क के सिक्के बिहार से लेकर अराल समुद्र तक बहुतायतसे मिलते हैं। भारतीय मुद्रा के विद्वान् तथा पुरातत्व वेत्ता श्री परमेश्वरीलाल गुप्त (आजमगढ़) ने उन्हें धड़ियों जमा किया है। इसके सिक्के के अग्रभाग पर लम्बा चोगा, नुकीली टोपी, घुटनों तक का शकीय जूता पहने भाला, अक्रुश लिये कनिष्क की मूर्ति अंकित रहती है, जिसमें ग्रीक लिपि और भाषा में “वैसीलियोस वैसीलियोन शाओननो शाओ कनिष्को कुषाणो” (राजाओं का राजा शाहानुशाह कनिष्क कुषाण) लिखा रहता है। इसके पृष्ठ भाग पर हेरकल, सेरापी आदि ग्रीक देवताओं, अतशो

<sup>१</sup> Coins of Ancient India (J Allen, Rapson),

<sup>२</sup> भारतीय सिक्के (वा० श० उपाध्याय)

(अग्नि) जैसे ईरानी देवताओं, मीगे (मित्र), सूर्य जैसे शक देवताओं या वोदो (बुद्धकी मूर्ति) के साथ ग्रीक में देवताओं के नाम अंकित होते हैं। हम कह चुके हैं, कि कनिष्क के लिये बौद्ध धर्म या भारतीय सस्कृति कोई नई चीज नहीं थी, क्योंकि उसके पिता-पितामहके समयसे ही नहीं, बल्कि कुषाणों के मूल स्थान तरिम-उपत्यका में रहते समय भी बौद्ध धर्म और भारतीय सस्कृति की प्रधानता थी। उसने अपने पूर्वगामी राजाओं का अनुकरण करके खरोष्ठी लिपि और प्राकृत भाषा को यदि सिक्को पर स्थान नहीं दिया, और ग्रीक भाषा और लिपि का ही उपयोग किया, तो उसका कारण ग्रीक सस्कृति के प्रति अब भक्ति नहीं कहा जा सकता, जैसा कि उसके समकालीन ईरान के पार्थिव राजा अपने को "फिलहूलेन" कहकर करते थे। सिक्को और कनिष्क के पुरुषपुर (पेशावर), तक्षशिला में बनवाये स्तूपों से भी उसकी बौद्ध धर्म में भक्ति स्पष्ट है। चौथी सगीति कश्मीर के कुडलवन-विहार में हुई थी, वहाँ पर उसने विहार और स्तूप बनवाये। विभाषाओं को ताम्रपत्रों पर खुदवाकर वही के स्तूप में कनिष्क ने रखवा दिया था, किंतु अभी तक न कुडलवनविहार का पता लगा है, न विभाषा-स्तूप का ही। कनिष्क के नगय बौद्ध धर्म में महायान कोई मुख्य स्थान नहीं रखता था। वैपुल्य (वेथुल), रत्नकूट आदि वग के सूत्रों की रचना गांधार में नहीं बल्कि धान्यकटक और श्रीपवतके (आध्र) प्रदेश में हुई। उसका प्रभाव गांधार पर तब पड़ा, जबकि ४थी सदी में वसुवधु के अग्रज असग गांधार में उसके प्रवल पक्षपाती हुये और प्लातोनों के विज्ञानवाद में क्षणिकवाद की पुट देकर उन्होंने योगाचार दार्शनिक संप्रदायका प्रवर्तन किया। योगाचार से अनुप्राणित हो ५वीं सदी में शकराचार्य ने वेदांत का महल खड़ा किया। लेकिन जहाँ तक कनिष्क के काल या राज्य का संबंध है, अभी महायान ने प्रधानता नहीं प्राप्त की थी। तक्षशिला में अपने स्तूप का दान कनिष्क ने सर्वास्तिवाद के आचार्यों को दिया था, यह भी इसी बात को पुष्ट करता है।

कनिष्क के ४१वें राजवर्ष का भी अभिलेख मिला है, इसका हम जिक्र कर आये हैं, लेकिन वह शायद द्वितीय कनिष्क का है, जो उसके उत्तराधिकारी वसिष्क और तदुत्तराधिकारी हुविष्क के बीच में कुछ समय स्वतंत्र शासक रहा। अधिकतर यही ठीक लगता है, कि कनिष्क ने २३ वर्ष तक शासन किया। यह भी कहावत मात्र है, कि बराबर के दिग्विजयों से तंग आकर शक सरदारों ने कनिष्क को मार डाला। कनिष्क के शिर को हम उसके सिक्कों पर देख सकते हैं। उसकी खड़ी मूर्ति प्रायः पुरुषमात्र मथुरा जिले के माट नामक स्थानमें पाई गई और आज-कल मथुरा-म्यूजियम में रक्खी है (चित्र २३)। इस मूर्ति में कनिष्क अपने दाहिने हाथ का एक सीधे दंड से हथियार पर और बायें हाथ को अनग्न खड्ग की मुट्ठी पर रखे हुये हैं। उसी पैरों में वही लवा शक बूट हैं, जो भारत की अनगिनत द्विभुज मूर्ति-प्रतिमाओं में देखा जाता है और जिसे आज भी शकों के यज्ञ रूमी लोग जाड़ों में पहनते हैं। उमर के शरीर पर घुटना से नीचे तक लटकनेवाला एक अगरखा है, जिसके ऊपर उमर भी नीचे तक जानेवाला चागा है। मूर्ति के पैरों पर कनिष्क का नाम खुदा हुआ है, इनलिये उसके कनिष्क की शान में संदेह नहीं किया जा सकता।

## (४) वशिष्क (१०१-१०६ ई०)

वशिष्क या वशुष्कके बारेमें इतना कम मालूम है, कि कितने ही विद्वान् उमें कनिष्क और हुविष्कके बीचमें हुआ राजा नहीं गिनते, किंतु शक-संवत् २४ और २८के उसके दो अभिलेख मथुरा और साची में मिले हैं। इसमें सदेह नहीं, उसने थोड़े ही समय तक राज्य किया, जिसीके कारण उसके सिक्के नहीं मिले। यह भी हो सकता है, कि वह सिंहासनकी विवादास्पदताके समय में शासक बना। कनिष्क का साम्राज्य राजधानी पुरुषपुरसे जितना पूर्वमें फैला हुआ था, उससे कम उसका विस्तार पश्चिममें नहीं था। संभव है, हुविष्कका जोर पहले गांधारसे ख्वारेज्म तक रहा, उसी समय कुछ सालों तक वशिष्कने शासन किया, अथवा कनिष्कके उपराज होते हुए भी उसके शासित प्रदेशमें उसे अधिराज लिख दिया गया। इस समय करीब करीब सारा मध्य एशियायी दक्षिणापथ कुषाण-राज्यमें था, चाहे उस समय कनिष्कके बाद वाशिष्क और कनिष्क, (२) वहा शासन करते रहे या हुविष्क।

## (५) कनिष्क (२) (११९ ई०)

पेशावर जिलेमें अर्थात् कुषाण राजधानीसे नातिदूर आरा गाँवमें संवत् ४१ (११६ई०) का निम्न अभिलेख मिला है—

“२, महरजस रजतिरजस देवपुत्रस क (इ) सरस वशेष्कपुत्रम कनिष्कस संवत्सरे अेकचपर (ई) शई सम २० २० १”

इस लेखसे मालूम होता है, कि कनिष्क (२) वशिष्कका पुत्र तथा स्वयं महाराज राजातिराजदेवपुत्र था। वशिष्कका पुत्र कनिष्क नहीं हो सकता। इसलिये यह शक संवत् ४१ का कनिष्क दूसरा है। इसके बारेमें भी यही कहा जा सकता है, कि या तो हुविष्कके शासनारुढ होनेपर राज्यके लिये झगडा चला, उसमें यह स्वतंत्र हो गया था, अथवा हुविष्कका क्षत्रप था।

## (६) हुविष्क (१२०-१५२ ई०)

हुविष्क निश्चयही कनिष्कका शक्तिशाली उत्तराधिकारी था। वह कनिष्कके प्रायः सारे साम्राज्यको अपने हाथमें कायम रख सका। इसका एक शिलालेख शक संवत् २८ (१०६ ई०) का गिरधरपुर (जिला मथुरा) के एक कूये (तान कुआ) से मिले खम्भे पर उत्कीर्ण है। यह कुआ ८४ जैन मन्दिर और गिरधरपुरके ढिहके बीचमें पड़ता है। आजकल खम्भा मथुरा म्यूजियम में है। अभिलेख इस प्रकार है—

१ सिद्ध संवत्सरे २०८ गुरुप्पिय दिवसे १ अय पुण्या

२ शाला प्राचीतीकनस रनकमानपुत्रेण खरासले

३ २ पतिन वकनपतिना अक्षयनीवि दिन्न गुतो वृद्धे

४ तो मासानुमास क्षुह्वस्य चातुदिशे पुण्यशाला



- ५ य ब्राह्मणशत परिविपितव्य दिवसे दिवसे  
 ६ च पुण्यशालाये द्वारमूले धारिये सव सवसत्त्वना आ  
 ७ ठका ३ लवुण प्रस्था १ शक्र प्रस्था १ हरितकलापक  
 ८ घटक ३ मल्लक ५ अंत अनाघना कृतेन दत्तव्य  
 ९ बुभक्षितान पिवसितान य च तु पुण्य त देवपुत्रस्य  
 १० पहिस्व हुविष्कस्य ये च देवपुत्रो प्रिय तेषामपि पुण्य  
 ११ भवतु सर्वापि च पृथिवीये पुण्य भवतु आक्षयनिवि दिन  
 १२ क श्रेणीये पुराणशत ५०० ५० सस्तिकर श्रेणी  
 १३ पुराणशत ५०० ५० "

इस लेखमें अनेक दानका उल्लेख है, जिनमें देवपुत्रशाही हुविष्क तथा जिनके वह प्रिय हैं, उनके पुष्पके लिये रुकमानपुत्र खरासलेरपति वकनपतिने ११०० पुराण (सिक्का) की अक्षयनीवि इसलिये स्थापित की, कि प्रतिमास शुक्ल चतुर्दशीके दिन पुण्यशालाम १०० ब्राह्मणों को भोजन कराया जाय। जान पड़ता है, ११०० पुराण (+५६ ग्रेन चांदी) के सूदसे प्रतिमास अनेक भोजके लिये तीन अर्द्धया<sup>१</sup> सत्, एक प्रस्थ नमक, एक प्रस्थ शक्कर, तीन घटक और पांच मल्लक हरितकलापक (अरहर) मिल जाता था। इस लेखसे यह पता लगता है, कि २८ वें शक सवत् (१०६ ई०) में हुविष्कका मथुरापर शासन था, और मथुरा की क्षत्रपी (जो कि प्रायः सारे उत्तर प्रदेशकी क्षत्रपी थी) हुविष्कके हाथमें थी। हुविष्कका शासन उत्तर प्रदेश, पंजाब, कश्मीर, गांधार, कपिशा, तक ही नहीं, बल्कि वाख्त्रिया और ख्वारेज्म तक था। शायद अभी मूल तुखार देशभी कुपाणोंके हाथ से गया नहीं था। हुविष्कने मथुराम अनेक बौद्ध विहार और चैत्य बनवाया था। कश्मीरमें उसने अपने नामसे एक नगर बसाया था, जो हुष्कपुर, या उष्कुर (जुकुर)के नामसे मौजूद है। उसके अभिलेख २८ से लेकर ६० वें शक सवत् तकके मिलते हैं, जिसमें जान पड़ता है कि वह ईसवी सन् १०६ मे १३६ ई० तक अवश्य शासन करता रहा। ऐसी अवस्थामें कनिष्क (२) स्वतंत्रशासक नहीं रहा होगा। ख्वारेज्ममें कुपाण कालके नगर और बहुतरसी चीजे निकली हैं, लेकिन अभी उनका पता रूसी विशेषज्ञों के अतिरिक्त और किसी को नहीं है। ख्वारेज्मपर कनिष्कके भी बहुत समय बाद तक कुपाणोंका प्रभाव रहा, यह रूसी विद्वान् स्वीकार करते, और ईसाकी २री ३री शताब्दीके ख्वारेज्मकी मस्कृतिको "कुशान्स्कया कुलतुर"<sup>२</sup> (कुपाणीय सस्कृति) कहते हैं।<sup>१</sup>

हुविष्कके भिन्न भिन्न प्रकारके तांबे और चांदीके सिक्के मिलते हैं, जिसके अग्रभागपर राजाका चित्र, ग्रीक लिपि में नाम और उपाधि सहित अंकित होता है। सिक्केके पृष्ठभाग पर ग्रीक, ईरानी या भारतीय देवी देवताओंकी मूर्तियाँ ग्रीक लिपिमें लिखे नामके साथ होती हैं। केवल ग्रीक लिपि का स्वीकार करना बतलाता है, कि अभी कुपाण राज्य केवल भारत तक ही

<sup>१</sup> अल्वेरुनी (ग्यारहवीं सदी के पूर्वार्द्ध) के अनुसार—४ कप (सुवर्ण, ताला) = १ पल, ४ पल (= १६ तोला) = १ कुडव, ६ कुडव (= १० तोला) = १ प्रस्थ, ४ प्रस्थ (२५६ तोला, ३ सेर २६ तोला = आढक (अढइया) ७३।२ क्र० सो० XIII पृ० १८८।

सीमित नहीं था। हुविष्कके एक ताबेके सिक्केके अग्रभागपर हाथीपर सवार, शिरपर मुकुट पहने, हाथमें शूल-अकुश लिये देवपुत्रकी तस्वीर है, और पृष्ठभाग पर किसी देवताकी खड़ी मूर्ति। इसके सोनेके सिक्कोमें ताबे के सिक्कोसे कुछ भेद पाया जाता है।

हुविष्कके शासनकालमें साम्राज्यकी समृद्धिमें कोई अंतर नहीं पड़ा। उस समय फार्गाना सोगद, बाल्खिया और स्वारेज्म बहुत समृद्ध थे। पश्चिममें पार्थिव साम्राज्य भी बहुत विशाल और, शक्तिशाली था। इच्छा होनेपर कुषाण अपने वणिक्पथ को कास्पियनके उत्तरी तट से आलागो और सर्मातोंके भीतरसे रोम-साम्राज्य और यूरोपमें अपनी वस्तुओंको पहुँचा सकते थे।

### (७) वासुदेव (१५२-१८६ ई०)

जैसा कि नामसे प्रकट होता है, अब कुषाण केवल भारतीय सत्कृतिसे प्रभावित नहीं रह गए थे, बल्कि पूरी तौरसे भारतीय हो गए थे। कुजुल, वीम, कनिष्क, वशिष्क, हुविष्क यह सभी शक नाम हैं, और वासुदेव शुद्ध भारतीय तथा ब्राह्मणिक नाम है। इसके पूर्वाधिकारी हुविष्कका कोई ऐसा सिक्का नहीं मिला है, जिसपर बुद्धकी प्रतिमा हो, इसके विरुद्ध शिव विशाख आदि की मूर्तियाँ उसके अनेको सिक्कोपर मिलती हैं, जिससे यही जान पड़ता है कि उसकी आस्था ब्राह्मण-धर्मपर अधिक थी, इसीसे उसके उत्तराधिकारीका नाम वासुदेव पड़ा। वासुदेवके अभिलेख सवत् ७४ (१५२ ई०) से लेकर ६८ (१७६ ई०) तकके मिले हैं, जिससे मालूम होता है, कि उसने कमसे कम २४ वर्ष तो अवश्य शासन किया। उसके लेख केवल मथुरा जिलेमें और सिक्के पंजाब और उत्तर प्रदेशमें मिले हैं। शायद अब उसका शासन केवल भारतमें ही रह गया था। कपिशा, बाल्खिया, सोगद, स्वारेज्म आदिमें नाना देवी की पूजा होती थी, जिसकी मूर्ति पहलेके सभी कुषाण-सिक्कोपर मिलती है, किन्तु वासुदेवके सिक्कोपर वह बहुत कम मिलती है। इसके सिक्कोपर शिव और नदीकी प्रधानता बतलाती है, कि अब कुषाण-राजवंश ब्राह्मण धर्मी हो चला था। वासुदेवका शासन मध्य-एशियामें नहीं था, लेकिन अब भी मध्य-एशिया कुषाणोंका था। वासुदेवके किसी-किसी सिक्केपर नानाकी मूर्ति मिलती है। उसके सिक्के अधिकांतासे नहीं मिलते, जिससे जान पड़ता है, कि भारतमें भी कुषाण-शक्ति निर्बल होती जा रही थी। मध्यएशियाके कुषाणोंसे सबंध रखनेवाली सामग्री अभी-अभी मिलने लगी है। यह निश्चित मालूम होता है, कि ३री शताब्दीके अंतमें स्वारेज्म तक कुषाणोंका शासन था। ३री से ५वी शताब्दीमें अफ्रीग उनका स्थान लेते हैं, जिनके नगरावशेष तोप्रककला, यक्केपरसान और लघु कवात-कलाके ध्वसावशेषोंके रूपमें शताब्दियों तक किजिलकुमके बालूमें ढके रहकर अब बाहर आये हैं। बाल्खिया, सोगद और पामीर (ईमाओस्) में भी कुषाणों ही का शासन था। कुषाण अपने मूल स्थानके नामसे तुखारी भी कहे जाते थे, अब इनका प्रधान स्थान मध्य-वक्षुके दोनों तरफकी विस्तृत भूमि थी, जिसे इसी समय तुखारिस्तानका नाम मिला। इस प्रदेशको आरभिक अरब लेखक इसी नामसे याद करते हैं।

भारतमें वासुदेवके बाद द्वितीय वासुदेव, द्वितीय या तृतीय कनिष्क भी हुए, जिनका पता उनके सिक्कोसे मिलता है। अंतिम कुषाण शासक किदारके नामसे पुकारे जाते थे। ये कुषाण शाहोंके नामसे सासानियोंके में अधीन थे। प्रथम किदार कुषाण शाहकी राजधानी पेशावरमें थी। किदारने कश्मीर तथा मध्य पंजाबको जीतकर अपनेको शक्तिशाली बनाया, और सासानी

जूयेको अपने ऊपरसे उठा फेंका । लड़ाईमें विजयी हो किदारने अपने स्वतंत्र सिक्के चलाये । यह सिक्के सासानी ढगके हैं । इनके अग्र भागपर राजाका आधा शरीर तथा ब्राह्मी अक्षरोमें राजाका नाम खुदा मिलता है । राजाके शिरपर पगड़ी मुकुटकी तरह वैधी रहती है । बाल शिरपर बिखरे तथा मुखपर दाढ़ीका अभाव देखा जाता है । लेख ब्राह्मी अक्षरोमें “किदार कुपाण” होता है । सिक्केके पृष्ठभागपर अग्निकुण्डके दोनों तरफ दो परिचारक खड़े दिखाई पड़ते हैं ।

## पिरो ( ४ थी शताब्दीका अन्त )

किदार अन्तिम प्रभावशाली कुपाण राजा था । अब समुद्रगुप्त और चद्रगुप्तका समय आ गया था, जिनके विक्रमके कारण कुपाणोको बहुत धक्का लगा । चद्रगुप्त ( २ ) ( ३७५-४१४ ई० ) ने पिरोको हराया । पश्चिममें शापूर ( ३ ) ( ३८३-८८ ई० ) से भी हार खाकर उसे सासानी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी । इस प्रकार ५वीं शताब्दीके आते आते कुपाण शक्ति बहुत क्षीण हो गई । मध्य-एशियामें भी उमकी वही हालत हुई । किंतु, जिस प्रकार कुपाणोका स्थान हेफतालो ( ख्वेत हूणो ) ने लिया, इसके जाननेका हमारे पास साधन नहीं है । हमें यह भी मालूम नहीं है कि वह कौन सा ख्वेत-हूण सरदार था, जिसने मध्य-एशियासे कुपाण-शासनको उठाया ।

## स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Greeks in Bactria India ( W W Tarn )
- २ प्राचीन भारतका इतिहास ( भगवतशरण उपाध्याय, पटना, १९४६ )
- ३ भारतीय सिक्के ( वासुदेव शरण उपाध्याय, प्रयाग, स० २००५ )
- 4 Coins of Ancient India ( J Allen, London 1936 )
- 5 Coins of Ancient India ( Rapson, London )
- 6 Catalogue of Coins in the British Museum, Greek and Scythian  
kings of Bactria and India, History of Ancient India ( V Smith )
- 7 History of Ancient India ( v Smith,
- 8 History of Ancient India ( R S Tripathi )
- 9 Memoire Sur l' Asie Centrale ( Girard de Rialle, Paris 1875 )
- 10 The Story of Chang Kien ( F Hirth J A O S 1917, p 89 )
- 11 Notes on Indo-Scythian chronolgy, ( Sten Kono )
- १२ कृत्तिक० सोमोब्, XIII पी० १४८,
- १३ किताबुल्-हिन्द ( अवूरैह् अल्वेरूनी, अनुवादक स० असगरअली, दिल्ली १९४१ )

## अध्याय ५

### हेफताल (४२५-५५७ ई०)

#### १ राजा

भारत और ईरान में हेफताल हूण कहे जाते थे, किंतु वह वस्तुतः हूण नहीं थे। हूणों के साथ उनका इतना ही संबंध था, कि हूण-प्रहार के बाद मध्य-एशिया की अपनी भूमि को छोड़कर जहाँ यूची और दूसरे शक दक्षिण की ओर चले आये थे, वहाँ पश्चिमी छोर पर कुछ शक-सताने अब भी रह गई थी, जो हूण सस्कृतियों से काफी प्रभावित हुई, इसलिए उन्हें हूणिक शक कहा जा सकता है। उत्तरापथ अब भी घुमन्तुओं और अर्ध-घुमन्तुओं का देश था। घुमन्तू चाहे शक हो या हूण, उनके रहन-सहन और कितनी ही और बातों में समानता होती है। फिर देर तक हूणों के शासन में रह जाने वालों पर अधिक प्रभाव पड़ना ही चाहिये। जान पड़ता है, जिस सहार के कारण हूण बंशजों को उत्तरापथ छोड़ धीरे-धीरे पश्चिम में दन्यूब की उपत्यका तक भागना पड़ा, उसी तरह के प्रहार से हेफताल भी दक्षिण की ओर भागने के लिये मजबूर हुए। हेफताल (एफताल) पश्चिमी शकों की सतान तथा अलानों के भाई-बंध थे। संभवतः वर्तमान ताशकंद प्रदेश के उत्तर में वही इनका कबीला रहता था, जहाँ पर कि दू-सुनो और कंगो की सीमाएँ मिलती थी। ईस्वी ५वीं शताब्दी में स्वारेज्म में अफ्रीगो की प्रधानता हुई। यह अफ्रीक (अफ्रीग) ५ वीं से ६वीं शताब्दी तक स्वारेज्म में अपनी स्वतंत्रता बनाये रखे। अरब विजेता उसी तरह इनकी स्वाधीनता का अपहरण नहीं कर सके, जिस तरह इनसे पहले बाख्त्रीय ग्रीकों ने कंगो की। श्वेत-हूण (हेफताल) अपनी दक्षिणामुख विजय-यात्रा ताशकंद के द्वार से सोगद और बाख्त्रिया की ओर कर सके। एक बार बाख्त्रिया और सोगद से कुषाणों के शासन को हटाकर अपनी प्रभुता जमा लेने पर कपिशा और गांधार के कुषाण राजाओं को वह छोड़ नहीं सकते थे। इस प्रकार हेफताल भारत तक चले आये। हेफतालों का मूल-निवास वक्षु-उपत्यका नहीं थी। इनके आने के समय वक्षु तुषारों (कुषाणों) के हाथ में थी। भारत में वह अवश्य ६० वष पीछे आये, जब कि बाख्त्रिया इनका केंद्र बन गया था। बाख्त्रीय कुषाण सस्कृतियों से दीक्षित होने के बाद भारत की ओर आने से उनका प्रथम निवास वक्षु-उपत्यका कहा जाता था। सोवियत विद्वानों की हाल की खोजों से पता लगता है, कि हेफतालों (श्वेत हूणों) का शासन-केंद्र बाख्त्रिया नहीं, सोगद-उपत्यका थी। बुखारा के पास वरखशामे इनकी राजधानी के अवशेष मिले हैं। बालू से ढँके घुसावखोपो की दीवारों पर कितने ही भित्ति चित्र मिले हैं, जिन पर भारतीय चित्रकला का काफी प्रभाव है।

#### ३ तुलनात्मक हेफताल-अवार वंश

ई०	भारत	चीन	दक्षिणपथ	उत्तरापथ
		(चिन)		
३००		हुइ-त्सी २९०-३०७		
	(गुप्ता)	मिन्त्सी ३०७-१३	(कुषाण-४२५)	(हूण)

३२०	चद्र १ ३१९-३४०	मिड्-ती ३२३-२६	
		चेङ्-ती ३२६-४३	
३८०	समुद्र ३४०-७५	खड्-ती ५३०	
		मुन्-ती २७५-६२	(आवार)
३६०		ऐन्-ती ३६२-६६	मुकुस
		ती-ई ३६६-७१	
		स्याङ्-वून्-ती ३७३-९७	
३८०	राम गुप्त ३७५	(तोवा) ताङ्-वून्-ती	चारुक
	चद्र ११ ३७६-४१४	३८६-४०९) अन्-ती ३६७-४१६	
४००		(तोवा)	
		मिड्-य्वान ४०९-२४	शे-लुन्-३९४
४२०	कुमार १ ४१५-५५	ताङ्-कू ४२४-५२	(हेफताल ४२५) दादर-४२९
४४०			
४६०	स्कन्द ४५५-६७	वेन्-चेङ् ४५२-६६	
	नरसिंह ४६८	स्यान्-वेन् ४६६-७१	तुगोविर
	कुमार ११ ४७३	स्याङ्-वेन् ४७१-५००	तुगोविर-मुत्र ४६-७०
४८०			
५००		स्वान्-वू ५००-१६	तोरमान ५१०
	मानु ५१०-	स्याङ् मिङ ५१६-२८	मिहिरकुल- चेउना-५१६-
५२०		स्याङ् ज्वाङ् ५२८-३०	ब्रह्मन्
		स्याङ् वू ५३०-३५	
५४०	(मौखरी)		
	ईशान वर्मा ५५५		अनक्के-५८६-

ग्रीक और अरमनी लेखक इन्हे हेफताल, अफगानित, या अफघाल कहते हैं<sup>१</sup>। साथ ही इन्हें हूण और श्वेतहूण भी कहा जाता रहा। इतिहासकार प्रोकोपने इन्हें “श्वेतपारसीक” भी कहा है। श्वेतहूण कहने का कारण पुराने इतिहासकार यही बतलाते हैं, कि इनकी संस्कृति हूणसि अधिक उन्नत और रंग अधिक सफेद था। ६ठी शताब्दी में यह चीन और सासानी साम्राज्य के विभाजक थे। हेफताल वंशीय राजा तोरमान और मिहिरकुल का शासन भारत में भी रहा, और यहाँ उनके सिक्के भी मिले हैं। उनके सिक्कों के देखने से ही पता लग जाता है, कि वह हूण जातिके नहीं थे। मगोलायित होने से हूणों को दाढ़ी और मूछ नहीं-सी होती थी, जब कि सिक्कों पर तोरमान और मिहिरकुल के चेहरे दाढ़ी से भरे मिलते हैं। तोरमान के सिक्के के अग्रभाग में राजा का शिर तथा गुप्तलिपि में “विजितावनिरवनिपति धीतोरमान” लिखा रहता है, और दूसरी ओर पल सहित मोर की आकृति। तोरमान के सिक्के में गुप्तमुद्रा का पुणतया अनुकरण किया गया है, जिससे स्पष्ट है, कि भारत में वह अपने को गुप्ता का उत्तराधिकारी मानता था। उसके पुत्र मिहिरकुल के सिक्कों के अग्रभाग पर राजा की खड़ी मूर्ति तथा “शाही मिहिरकुल” अथवा घोड़े पर सवार राजा की मूर्तिके साथ मिहिरकुल अंकित रहता है। पृष्ठभाग पर लक्ष्मी की मूर्ति रहती है।

तोरमान और मिहिरकुल दो ही हेफताल शासकों के नाम हमें मालूम हैं। जिस वक्त तोरमान का शासन भारत में था, उसी समय सासानी कबाद (१) (४८७—४६८, ५०१—

<sup>१</sup> सिरिइस्किये इस्तोचनिकि पो इस्तोरिइ नरोदीक सससर (न० पिगुलेन्क्या)

कि सारे हेफतालोका प्रधान नेता तोरमान था। हेफतालोका सघप केवल भारतमेही (गुप्तोंसे) नहीं हुआ, बल्कि वह सासानियोंके भी भयकर शत्रु थे। कवादका पिता पीरोज (४५६—८३ई०) हेफतालोसे लड़ते मारा गया। इससे पहले वह अपनी पुत्री हेफताल राजाको देकर सधि कर चुका था। ईरानी साम्यवादी मज्दक के प्रभावमें आनेके कारण कवाद की विस्मृति-दुगमे बदी होने और फिर वहाँसे भागनेका जब मौका मिला, तो वह अपने वहनोई श्वेत-हूणोंके राजाके पास गया। इस हेफताल राजाका जो नाम (अख्शुनवर) अरबी लिपिसे होकर हमारे पास पहुँचा है, उसे तोरमान नहीं पढ़ा जा सकता।

बरखशा (बुखारासे नातिदूर) को सोवियतके विद्वान् हेफतालोकी राजधानी बतलाते हैं।<sup>१</sup> इसकी खुदाई १९३७ ई० में प्रोफेसर व० अ० शिश्किनने कराई थी। वहाँ ५०० घन-किलोमीटरके क्षेत्रमें पुराने नगरके बहुतसे ध्वसावशेष मिले हैं। यह अवशेष उस समयके हैं, जब कि अभी बुखारा को प्रधानता नहीं मिली थी। खुदाईमें एक बड़ा हाल मिला है, जो शायद दरबार-हाल या मंदिर रहा हो। इसकी दीवारोंमें मनुष्य, पशु आदिके बहुतसे चित्र (शिकारके दृश्य, भारतीय वेषभूषामें किसी भारतीय राजाका चित्र आदि) मिले हैं। प्रोफेसर शिश्किनका ख्याल है, कि इन हेफतालो पर भारतीयताका बहुत प्रभाव पड़ा था, जो तोरमानके खालियरमें बनवाये सूर्य मंदिरके अभिलेखसे भी मालूम होता है।

## २ ईरानी और हेफताल<sup>२</sup>

मध्य-एसियाके रगमचपर आरभ ही से बराबर एकके बाद एक घुमन्तु जातियाँ लूट मार करती राजा बन जाती रही, फिर कुछ दिनो तक पास-पड़ोसमें उथल-मुथल मचाती कभी कभी हिंदूकुशके पार हो भारत तक चली आती, यह हम अनेक बार देख चुके हैं। हेफतालोकी शक्ति इतनी बढ़ी चढ़ी थी, कि ईरानके सासानी शाह कितनीही बार उनके दयाके भिखारी बने। बहराम गोर (४२१-४३८ ई०) के समय कुपाणोको हटाकर वह ईरानके पड़ोसी बने। बाख्त्रिया लेकर उन्होंने खुरासानमें लूटमार मचाई। बहराम ७००० सवारोंको लेकर उनके ऊपर चढ़ा और उसने युद्धमें हेफताल राजाको अपने हाथों मार वधु पार जा शत्रुको अपनी शर्तों पर सधि करनेके लिये मजबूर किया। लेकिन हेफताल घुमन्तुओंपर इसका स्थायी प्रभाव नहीं पड़ा। बहरामके पुत्र यज्दगर्द (२) (४३८-४५७ ई०) के १६ सालके शासनमें भी सघर्ष जारी रहा। उसके उत्तराधिकारी होरमुज्द (३) (४५७-४५८ ई०) और उसके भाई पीरोज (४५६-४८४ ई०) गद्दीके लिए झगड़ पड़े। पीरोज भागकर हेफतालोके राजा अख्शुनवरके पास वधु पार गया और हेफताल सेना लेकर लौटा। होरमुज्दने राज्य और प्राण दोनों खोये। हेफताल पीरोजको अपने हाथमें रखना चाहते थे। उनसे मुक्ति पानेके लिये पीरोजने ४८० ई० में हेफतालोसे युद्ध ठाना। हेफतालोको अपने पड़ोसी अवारो (जुनजुन) और सासानियोंसे बराबर सघर्ष करनेके लिए तैयार रहना पड़ता था। उसी तरह ईरानके भी दोनों ओर हेफताल (येथा) और रोमन

<sup>१</sup> क्रिकये सोओव्श्चेनिया x p 3

<sup>२</sup> ईरान दर जमान सासानियान (अर्थर क्रिस्तियान्सन, फारसी अनुवादक रशीद यासमी तेहरान १३१७) पृ० २०४, ४८, २६२, २६२

५३१ ई०) ईरानपर शासन करता था। हेफ्तालोकी शक्ति दुर्घर्ष थी। यह नहीं कहा जा सकता, दो शक्तियाँ थीं। रोमन सम्राट हेफ्तालोको प्रेरित करते रहते और हेफ्ताल भी ईरानको लालच भरी दृष्टि से देखते रहते थे। पीरोजने अख्शुनवरको पुत्रपर आक्रमण किया, जो कि शायद बाल्खियाका उपराज था। पीरोजको कई बार बुरी तरह हारना पड़ा और अन्तमें बड़ी अपमानपूर्ण शर्तों के साथ सधि करनी पड़ी—अपने पुत्र कवादको हेफ्ताल दरबारमें जामिनके तौरपर रखना और राजाको अपनी कन्या दे, वार्षिक रुपया स्वीकार कर हेफ्तालोका करद बनना पड़ा। रुपयोको पीरोज अदा नहीं कर सका, इसपर हेफ्तालोने ४८० ई० में पीरोजपर आक्रमण किया। इसी लड़ाईमें वह मारा गया। अब सासानी साम्राज्य पूरी तौरसे हेफ्तालोकी दया पर निर्भर था। राजधानी तस्पोन (मसोपोतामिया) तक को खतरा हो गया।

आमनिया राजनीतिक ही तौरसे नहीं, बल्कि धार्मिक और सांस्कृतिक तौरसे भी ईरानका भाग चला आता था, लेकिन पड़ोसी रोमन उसे उकसाया करते थे, जिसके कारण ईरानको आर्मेनिया के लिए बराबर सधर्प करना पड़ता था। इस राजनीतिक सधर्प का एक यह भी कारण हुआ, कि आर्मेनियाने जर्जुस्त्री धर्म छोड़कर ईसाई धर्म स्वीकार कर रोमके साथ और भी घनिष्ठता स्थापित की। जिस समय पीरोज मारा गया, उस समय ईरानी सेनापति जेरमेहर (सुखरा) आर्मेनियाके ऊपर अभियानके लिये गया हुआ था। हेफ्तालो खतरेको सुनकर वहासे जल्दी जल्दी राजधानीमें लौट उसने पीरोजके भाई बलाश (४८४-४८७ ई०) को गद्दीपर बैठाया। तीन ही सालके शासनके बाद उसे उतारकर पीरोज-पुत्र कवाद (४८७ ई०) गद्दीपर बैठाया गया। कवाद हेफ्ताल राजाका साला और दामाद दोनों ही था। मज्दकके साम्यवादी तथा कुछ-कुछ धर्म-विरोधी विचारको स्वीकार करनेके लिये पीरोजको गद्दीसे उतार दिया गया (४९८ ई०)। अपने बहनोई के पास जा हेफ्ताल सेनाकी मदद ले वह फिर (५०० ई०) सिंहासनपर बैठा। इससे स्पष्ट है, कि हेफ्तालोका ईरान पर भारी प्रभाव था। कवादके उत्तराधिकारी खुसरो अनोशिवान (५३१—५७९ ई०) को भी हेफ्तालोसे कम सधर्प नहीं करना पड़ा। लेकिन छठी शताब्दीके मध्यतक पहुँचते-पहुँचते अपने सवासौ वर्षके राजत्वकालमें हेफ्ताल अधिक सम्पन्न और नागरिक बन गये, जिसमें भारत और ईरान दोनों सहायता की। मध्य-एशियाके सनातन नियमके अनुसार अब उन्हें किसी दूसरे घुमन्तू वशके लिये अपना स्थान खाली करना था। अवारो (ज्वेज्वेन) को हटाकर ५४० के आसपास तुमिन इलीखान (मृत्यु ५५३ ई०) ने अवार साम्राज्यकी जगह तुक साम्राज्यकी स्थापना की। उसने पूर्वमें चीनके कारण आगे बढ़नेका स्थान न पा, पश्चिमकी ओर विजय-यात्रा आरम्भ की। उसका उत्तराधिकारी इस्सिगी थोड़े ही समय तक शासन कर सका, फिर इलीखानका भाई मुयूखान गद्दीपर बैठा, जिसने अपने ज्येष्ठ भाई के अपूर्ण कामको पूर्ण करना चाहा। मुयूखानने सिर और सोगदकी उपत्यकाओंसे हेफ्तालोको खदेड़नेके लिये ईरानी शाह अनोशेरवान के साथ सवध स्थापित किया। अनोशेरवान और मुयूखानने मिलकर हेफ्तालोको खतम करनेका निश्चय किया। दोनों हेफ्तालोपर आक्रमण कर दिया। इस लड़ाई का परिणाम था हेफ्तालोके राज्यकी समाप्ति और ५५७ ई० के आसपास उनके राज्यका तुर्कों और सासानियो द्वारा बांट लिया जाना—बलख (बाल्खिया), तुखारिस्तान ईरानियोंके हाथ आये और बक्षुपारका हिस्सा तुर्कोंने ले लिया। अनोशेरवानने मुयूखानकी लड़कीसे ब्याह किया। रोमन नहीं

चाहते थे, कि तुर्कों और सासानी मिल जायें, इसलिये उन्होंने तुर्क खाकानके पास दूत भेजकर उसे सासानियोंके खिलाफ मददगार बनाना चाहा।



१५. हेफताल (खेवदूष) साम्राज्य (२१० ई०)

### स्रोतग्रन्थ

- 1 Heart of Asia (E D Ross)
- 2 सिरिइस्किर्य इस्तोचनिकि पो इस्तोरिइ नरोदोक्र सससर (न० पिगुलेव्स्काया, मास्को १९४१)
- 3 Memorie Sur l' Asie Centrale (G de Rialle, Paris 1875)
- 4 Sur les Huns Blanc ou Ephtalites (Vivien de Saint-Martin)
- 5 Histoire generale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres occidentaux (J Degingnes')
- 6 कल्कि० सोओव्० VII
- 7 Terracottas From Afrasiab (C Trever, Leningrad 1936)
- ८ ईरान दर जमान सासानियान (अथर क्रिस्तियान्सन, अनुवादक रशीद यासमी, तेहरान १३१७)



## अध्याय ६

### तुर्क (५५७-७०४ ई०)

तुर्कोंका तृतीय खान मुयू (मृत्यु ५५३ ई०) जिस समय दक्षिणापथका स्वामी बना, उस समय तुर्क साम्राज्य अभी पूर्व और पश्चिम दो राज्योमें नहीं विभक्त हुआ था। उसके भाई तथा उत्तराधिकारी तोवाखान (५६६-५८० ई०) के राजगद्दी सभालनेके समय मुयू खानके पुत्र दलोबियानने उत्तराधिकारके लिये झगडा किया, जिसमें उसे सफलता नहीं हुई। उसने चचाके मरनेके बाद (५८० ई० में) तुर्क-साम्राज्यको दो भागोमें विभक्त कर पश्चिमी तुर्क-साम्राज्यकी नींव डाली, यह हम कह आये हैं। तोवा कगानके समय तुर्कोंपर बौद्ध धमकी छाप पड़ी, जो आगे बढ़ती ही गई। इसके पहलेके हेफ्तालोपर बौद्ध धमका कितना प्रभाव पड़ा, यह नहीं कहा जा सकता। जहाँ तक तोरमानका संबंध है, ग्वालियरमें सूयं मंदिरके बनवानेसे जान पड़ता है, वह शकाके पुराने देवता सूयका भक्त था। उसके पुत्र मिहिरकुलको बौद्धोका शत्रु बतलाया जाता है। अपने पूवगामी कुपाणोकी तरह हेफ्तालोका बौद्ध धमसे विशेष अनुराग नहीं था, किंतु तुर्कोंके समय फिर बौद्ध धमकी प्रतिष्ठा बढ़ी।

#### (१) दालोबियान (५८०- )

तोवाके समय तक अविभाजित तुर्क साम्राज्यका ही अंग दक्षिणापथ भी था, किंतु उसके भतीजे दालोबियानने पश्चिमी तुर्क साम्राज्यकी नींव डाली। इसीके राज्यमें पश्चिमी मध्य-एशिया था, किंतु इसके समयमें साम्राज्यकी सीमा और आगे नहीं बढ़ी। उसके उत्तराधिकारी नीलीने थोड़े ही समय तक शासन किया।

#### (३) चुलोकगान (६०५ ई०)

नीलीके पुत्र दामो (धर्मा) का नाम ही बतलाता है, कि उसका वंश बौद्ध धमसे कितना प्रभावित था। वह अधिकतर कुल्जा (इली-उपत्यका) में रहा करता था। प्रदेशोका शासन यवगू (उपकगान) करते थे। कुपाणोके सिक्कोपर भी इस उपाधिको हम देख चुके हैं। चुलो कगानका एक यवगू शाश (ताशकद) के पास रहता था, जो दक्षिणमें बक्षु तट (सासानी सीमात) तकका शासक था। नौशेरवानका पुत्र और उत्तराधिकारी होर्मूज्द (४) (५७६-६० ई०) मुयू खानका नाती था। लेकिन इससे क्या सघष मिट सकता था? कभी उसे रोमसे लोहा लेना पड़ता था और कभी तुर्कोंके दबावसे छुटकारा पानेके लिये उनसे भिड़ना पड़ता था। चुलो कगानका यवगू शाव (शबोलियो) तीन लाख सेना लेकर सासानी साम्राज्यके भीतर घुसकर हिरात तक पहुंच गया। उधर रोमन सम्राट्ने ८० हजार सेनाके साथ सिरियापर चढ़ाई कर दी। कास्पियनके पश्चिम ईरानी साम्राज्यकी सीमा पर हूणोके वंशज खजार उत्तरसे प्रहार कर रहे थे, जिसके



होने से बचाया नहीं जा सका। इसका एक सबूत यही है, कि इसीके शासनकाल (७०४ ई०) में सिर, जरफशा और आमूदरिया की उपत्यकायें तुर्कों के हाथ से निकलने लगी।

तुर्कों में हूणो, अवारो, कुषाणो, हेप्तालो की तरह ही घुमन्तू कबीलाशाही शासन-प्रथा चली आती थी, जिसके कारण कगान के भाई-भतीजे यवगू होकर अपने प्रदेश में बहुत कुछ स्वतन्त्रता-पूर्वक शासन करते थे। जिस वक्त कगान कमजोर होता, उस वक्त प्रदेशों में यवगुओ और तेगिनो (राजकुमारो) का शासन इतना स्वच्छन्द होता, कि वहा की साधारण जनता उनके सिवा कगान को जानती ही नहीं थी। शवोलो शेखू और असिनासिनकी कगानता ऐसी ही थी। अरवो से इनके यवगुओ का सघर्ष था, इसीलिये अरब लेखक कगानको नहीं, बल्कि उसके प्रादेशिक शासक (तेगिन) को अपना प्रतिद्वन्द्वी समझते थे।

### (स्वेन्-चाङ्ग का देश-वर्णन')

स्वेन्-चाङ्ग ६३१-६३२ ई० में तुर्क द्वारा शासित दक्षिणापथ से गुजरा था। इस भूमि में प्रविष्ट होने से पहले ही वह तुर्क कगान तुन्-शे-खू से मिल चुका था। तुर्क कगान ने उसकी बड़ी आवभगत की थी। मिलन-स्थान से आगे (तरस से वामियान तक) का उसका वर्णन तत्कालीन दक्षिणापथ के परिचय के लिये विशेष महत्त्व रखता है, इसलिये हम यहाँ उसके वर्णन का संक्षेप देते हैं।

तरस्-यह बिङ्ग-गुल (सहस्रधारा) से पश्चिम १४० या १५० ली (आजकल औलिआता से दक्षिण-पश्चिम में कुछ दूर) पर है। तरस से १० ली दक्षिण चीनी बंदियों का एक गाँव था। इनका वेप तुर्कों जैसा था, किंतु भाषा अब भी वह चीनी बोलते थे।

मनकन्द—आधुनिक चिमकॅत से १५ मील उत्तर-पूरब, जिसे स्वेन् चाङ्ग ने पाइ-शुङ्ग-शेङ्ग (फारसी इस्फिद-याव = श्वेत जल) है। यह चीनी बंदियों के नगर से २०० ली दक्षिण-पश्चिम था। स्वेन्-चाङ्ग ने इसकी भूमि को तरस से अधिक उर्वर बतलाया है।

नूजकद—मनकद से ४० या ५० ली दक्षिण नू-ची-कान की अत्यन्त उर्वर भूमि थी। यहाँ बहुत प्रकार के फल फूल होते थे। अगूर बहुत ही अधिक थे। यहाँ का एक अलग शासक था, जिसके अधीन सौ से ऊपर ग्राम-नगर थे।

ताशकद—नूजकद से २०० ली पश्चिम चेसी (ताशकद) का इलाका पड़ा। (तुर्की भाषा में ताश पत्थर को कहते हैं।) यहाँ भी एक अलग तुर्क शासक था।

फर्गाना—ताशकद से हजार ली दक्षिण-पूरब फङ्ग-हान का प्रदेश था, जहाँ स्वेन्-चाङ्ग स्वयं नहीं गया। लोगो से पूछने पर उसे मालूम हुआ “वह चारों ओर पहाड़ों से घिरा है। भूमि बड़ी ही उपजाऊ है। वहा बहुत तरह के फल-फूल पैदा होते हैं। लोग भेंड़ें और घोड़े पालते हैं। सर्दों और हवा का बहुत जोर है। लोग दिल के मजबूत होते हैं। इन की भाषा दूसरे देशों से भिन्न है। दस साल से इसका कोई राजा नहीं है। स्थानीय सरदार प्रधान बनने के लिये आपस में लड़ रहे हैं। इस जिले और नगरों की प्रतिरक्षा और सीमा नदिया तथा प्राकृतिक वस्तुये हैं।”

कारण वहाके दरबन्दपर खतरा हो गया था। खुद राजधानीके पास दक्षिणकी ओर से अरब सरदारोंने फुरात-उपत्यका (इराक) पर चढाई कर दी थी। तुक सेनापति शावने होरमुज्दके पास घुष्टतापूण सदेश भेजा “देखना पुल और सडके ठीक-ठाक रहे। मैं रोमनोमे मिलनेके लिये ईरानको पार करना चाहता हूँ”। होरमुज्दने अपने प्रसिद्ध सेनापति (तेहरान के) सामन्त बहराम चोवी को १२००० चुने हुए योद्धाओंके साथ तुकोंका मुकालिवा करनेके लिये भेजा। बहरामने तुकोंको बुरी तरह हराया और उसीके वाणसे शाव मारा गया। शावका पुत्र बदी हुआ। बहरामको तुर्क-ओर्दूसे अपार संपत्ति मिली, जिसे ढाई लाख ऊंटोंके साथ उसने शाहके पास भेज दिया। वहासे बहराम रोमनोके विरुद्ध भेजा गया, लेकिन वहा उसकी पूण पराजय हुई। होरमुज्दने गुस्सेमे आकर बहरामको पदच्युत कर दिया, जिसके कारण उसे विद्रोही बनना और होरमुज्द को तत्क्षसे हाथ धोना पडा। उसके उत्तराधिकारी खुसरो II परवेज (५६०-६२८ ई०) के समय भी तुकोंसे सधर्प चलता ही रहा, जिसमे उसका विद्रोही चचा छ साल तक तुकों (चुलो कगान) की मददसे लडता रहा। लेकिन खुसरोको रोमके विरुद्ध कुछ सफलतायें प्राप्त हुई। ६१३ ई० में उसने दमस्क ले लिया। ६१४ ई० में येरुशलम उसके हाथमें था, जिसे १६ वर्ष बाद ६२६ ई० मे ही हिराक्लियस लौटा पाया।

#### ४ शे-गुइ (६१८-६१९ ई०) और ५ तुन-शे-खू (६१९ ई०)।

इन दोनों भाइयोंके कगान होनेके समय तुक साम्राज्यका विस्तार अधिक हुआ, यद्यपि उनका समकालीन खुस्रो परवेज (५६०-६२८ ई०) भी निबल शासक नहीं था। शे-गुइने अपनी पश्चिमी सीमाको कास्पियन समुद्रतक पहुँचा दिया, पूरवमे वह चीनकी महादीवारके पश्चिमी छोरपर अवस्थित प्रसिद्ध सीहै घाटा तक थी। उसके छोटे भाई तुन-शे-खूने भी अपने सैनिक कौशलका परिचय देते सासानियोंको मार भगा तथा अफगानिस्तान तक अपनी सीमा पहुँचा दी। इस समय ईरानके तीन शक्तिशाली प्रतिद्वन्दी थे पूरवमें तुन-शे-खू कगान, काकेशसके उत्तरमे खजार कगान और पश्चिममे विजन्तीय सम्राट् हिराक्लियस्। ये चारो शक्तियाँ जिस वक्त आपसमे गुत्यम-गुत्या कर रही थी, इसी समय अरबके रेगिस्तानमे एक नई शक्ति पैदा हो रही थी। जिस समय (६२६-६४५ ई०) स्वेन्-चाङ्ग भारत यात्रा करते तुन्-शे-खूसे ६३१-६३२ ई० में मिलकर नालदा निवास और सम्राट् हर्षवर्धनका स्वागत प्राप्त कर रहा था, उसी समय खुस्रोके तृतीय उत्तराधिकारी यज्दगद III (६३४-६४२ ई०) को खतम कर अरबोंने विशाल सासानी साम्राज्यको अपने हाथमें कर लिया, और तुन्-शे-खू के शासनकालमे ही अरब उसके पडोसी हो गये।

तुन्-शे-खूके उत्तराधिकारियों मे उसका पुत्र तुन-वो-शे (६३४-६३८ ई०) शबोलो खिलिश खान के नाम से गद्दी पर बैठा। इसके नाममे खिलिश शब्द वही है, जो कि भारत के खिलजी मुलतानों के वंश के साथ संबद्ध है। अभी तुकों की शक्ति उतनी क्षीण नहीं हुई थी, और न अरब अपने को उतना मजबूत देखते थे, कि वह तुकों से छेड़-छाड करते। ११वे पश्चिमी तुक कगान डवो शवालो शेखू (६५१- ) या असिना खेलू चीन के सामने बराबर दबनेवाला कगान था। उसके उत्तराधिकारी असिनासिन (मृत्यु ७०८ ई०) के समय भी तुक साम्राज्य पतनोमुख

होने से बचाया नहीं जा सका। इसका एक सबूत यही है, कि इसीके शासनकाल (७०६ ई०) में सिर, जरफशा और आमूदरिया की उपत्यकाये तुर्कों के हाथ से निकलने लगी।

तुर्कों में हूणो, अवारो, कुषाणो, हेफ्तालो की तरह ही घुमन्तू कबीलाशाही शासन-प्रथा चली आती थी, जिसके कारण कगान के भाई-भतीजे यवगू होकर अपने प्रदेश में बहुत कुछ स्वतन्त्रता-पूर्वक शासन करते थे। जिस वक्त कगान कमजोर होता, उस वक्त प्रदेशों में यवगुओं और तेगिनो (राजकुमारों) का शासन इतना स्वच्छन्द होता, कि वहाँ की साधारण जनता उनके सिवा कगान को जानती ही नहीं थी। शवोलो शेखू और असिनासिनकी कगानता ऐसी ही थी। अरबों से इनके यवगुओं का सघर्ष था, इसीलिये अरब लेखक कगानको नहीं, बल्कि उसके प्रादेशिक शासक (तेगिन) को अपना प्रतिद्वन्द्वी समझते थे।

### (स्वेन्-चाङ का देश-वर्णन')

स्वेन्-चाङ ६३१-६३२ ई० में तुर्कों द्वारा शासित दक्षिणापथ से गुजरा था। इस भूमि में प्रविष्ट होने से पहले ही वह तुर्क कगान तुन्-शे-खू से मिल चुका था। तुर्क कगान ने उसकी बड़ी आवभगत की थी। मिलन-स्थान से आगे (तरस से वामियान तक) का उसका वर्णन तत्कालीन दक्षिणापथ के परिचय के लिये विशेष महत्व रखता है, इसलिये हम यहाँ उसके वर्णन का संक्षेप देते हैं।

तरस—यह बिङ्गुल (सहस्रधारा) से पश्चिम १४० या १५० ली (आजकल औलिआता से दक्षिण-पश्चिम में कुछ दूर) पर है। तरस से १० ली दक्षिण चीनी बंदियों का एक गाँव था। इनका वेष तुर्कों जैसा था, किंतु भाषा अब भी वह चीनी बोलते थे।

मनकन्द—आधुनिक चिमकॅत से १५ मील उत्तर-पूरब, जिसे स्वेन् चाङ ने पाइ-शुङ-शेङ (फारसी इस्फिद-याब = श्वेत जल) है। यह चीनी बंदियों के नगर से २०० ली दक्षिण-पश्चिम था। स्वेन्-चाङ ने इसकी भूमि को तरस से अधिक उर्वर बतलाया है।

नूजकद—मनकद से ४० या ५० ली दक्षिण नू-ची-कान की अत्यन्त उर्वर भूमि थी। यहाँ बहुत प्रकार के फल फूल होते थे। अगूर बहुत ही अधिक थे। यहाँ का एक अलग शासक था, जिसके अधीन सौ से ऊपर ग्राम-नगर थे।

ताशकद—नूजकद से २०० ली पश्चिम चेसी (ताशकद) का इलाका पड़ा। (तुर्की भाषा में ताश पत्थर को कहते हैं।) यहाँ भी एक अलग तुर्क शासक था।

फार्गाना—ताशकद से हजार ली दक्षिण-पूरब फङ्ग-हान का प्रदेश था, जहाँ स्वेन्-चाङ स्वयं नहीं गया। लोगों से पूछने पर उसे मालूम हुआ "वह चारो ओर पहाड़ों से घिरा है। भूमि बड़ी ही उपजाऊ है। वहाँ बहुत तरह के फल-फूल पैदा होते हैं। लोग भैंरों और घोड़े पालते हैं। सर्दों और हवा का बहुत जोर है। लोग दिल के मजबूत होते हैं। इन की भाषा दूसरे देशों से भिन्न है। दस साल से इसका कोई राजा नहीं है। स्थानीय सरदार प्रधान बनने के लिये आपस में लड़ रहे हैं। इस जिले और नगरों की प्रतिरक्षा और सीमा नदिया तथा प्राकृतिक वस्तुयें हैं।"

चीनियों ने चाङ्ग क्यान् के समय (ई० पू० १३६-१२४) में ही फर्गाना के बारे में परिचय प्राप्त कर लिया था, लेकिन उस समय चीनी भाषा में इसका नाम शा-चाङ्ग और राजधानी उइ-शान् (कुपाण) थी। ७७४ ई० में चीनी इसे निङ्गय्वान कहते थे, और आजकल हुवो-हान् (फोक्-हान्)

सुतुलिसे—ओश्रूशनाका यह चीनी नामांतर है। आजकल इसे उराल्यूवे कहते हैं। फर्गाना से एक हजार ली पूरव शे (सिर) नदी के पूव में यह स्थान अवस्थित है। शे नदी को स्वेन्-चाङ्ग सुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) से निकली बतलाता है। उस समय इसकी धारा मटमैली थी। इसीलिये स्वेन् चङ्गाने इसे मटमैली द्रुतगामी महान् धारा लिखा है। यहाँ का राजा भी तुक कगान के अधीन था।

समरकन्द—सम-जी-कान के उत्तर-पश्चिम में जल-वनस्पतिहीन एक रेगिस्तान (किञ्चिल-कुम) का होना स्वेन्-चाङ्ग ने बतलाया है। वह लिखता है “यह विल्कुल निर्जन भूमि है, जहाँ केवल पहाड़ों का अनुगमन करते तथा कंकालों को देखते चला जा सकता है।” इस प्रदेश का पुराना नाम सू-ही (सोग्द) था। स्वेन्-चाङ्ग के समय भी यह प्रदेश बड़ा उबर था। वृक्ष और फूल बहुतायत से होते थे। यहाँ बड़े सुन्दर घोड़े पाये जाते थे। यह बहुत बड़ा व्यापारिक नगर था। लोग शिल्प-चतुर, उद्योगपरायण और चतुस्त थे। सारा तुक-राज्य इससे अपने देश का केन्द्र मानता था और सभी लोग यहाँ के सामाजिक रीति-रवाजों को आदर्श मानते थे। यहाँ का राजा बड़ा हिम्मतवीर और उदार था। पड़ोसी राजा इसके आज्ञाकारी थे। इसके पास बड़ी अच्छी सेना थी। यहाँ के योद्धा इतने बहादुर थे, कि मृत्यु को वधुओं के पास जाने से बढ़कर नहीं समझते थे। युद्ध में शत्रु इनके सामने खड़ा नहीं हो सकते। यह अवस्था दक्षिणापथ की उस समय थी, जब कि अरब ईरान की ओर बढ़ने की तैयारी कर रहे थे। बर्मे के बारे में स्वेन्-चाङ्ग ने लिखा है, कि समरकन्द के लोग अग्निपूजक हैं। ६वीं ७वीं सदी में हमें मालूम है, कि बौद्ध दूसरे स्थानीय देवताओं को भी पूजते थे। स्वेन्-चाङ्ग के समय समरकन्द में बौद्धों के साथ विद्वेष और अत्याचार भी होता था। स्वेन्-चाङ्ग के समय दो विहार थे। स्वेन्-चाङ्ग के साथी तर्षण भिक्षु पूजा करने के लिये गये, तो लोगों ने उन्हें मार भगाया और विहार में आग लगा दी। समरकन्द के राजा ने उन्हें बच दिया और स्वेन्-चाङ्ग को बुलाकर धर्मोपदेश सुना। स्वेन्-चाङ्ग लिखता है, कि यहाँ का राजा शी-यू खानदान की वेन् शाखा का है। रानी एक तुक राजकुमारी है। ६३१ ई० में यहाँ के राजा ने चीन सम्राट् ताई-सुङ्ग (६२७-६५० ई०) के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये अपना दूत भेजा था, लेकिन जान पड़ता है, वैमनस्य मोल न लेने के ब्यापार से उसने स्वीकार नहीं किया।

मेमेल्—समरकन्द से दक्षिण-पूव यह इलाका था, जिसे स्वेन्-चाङ्ग ने मि मो-हा लिखा है। यहाँ के लोग समरकन्द जैसे ही थे।

मी-तान् (कि-यू-तान्)—मी-मो-हा में उत्तर यह स्थान मिला। रमीतान् वस्तुतः समरकन्द से ३० मील उत्तर-पश्चिम है।

कुशानिया (कुशोडहिका)—कुपाण शासकों का यह चिह्न आज भी मौजूद है। इसे स्वेन्-चाङ्ग ने मितान् से ३०० ली (६० मील) पर बतलाया है।

हो-हान् (कर्मीना)—कुशानिया से २०० ली (८० मील) दू।

पू-हो (बुखारा)—८०० ली (८० मील) पश्चिम।

फा-ती (पैकद ?)—बुखारा से ४०० ली (८० मील) पश्चिम।

ह्वो-ली-सी-मी-का (ख्वारेजमिया) —फा-ली से ५०० ली (१०० मील) दक्षिण-  
(? उत्तर) पश्चिम, वक्षु नदी के दोनों किनारों पर यह प्रदेश २० या ३० ली (४ या ६ मील)  
चौड़ा तथा उत्तर में दक्षिण ५०० ली (१०० मील) लम्बा है ।

समरकन्द से ख्वारेजम तक की बातें स्वेन्-चाङ ने सुनकर लिखी हैं । वह सीधा ममरकन्द  
से केश (शहरशब्ज) गया था ।

का-श्वाङ-ना (केश) —समरकन्द से ३०० ली (६० मील) दक्षिण-पश्चिम यह प्रदेश  
है । यहाँ की भूमि बड़ी उपजाऊ और निवासी समरकन्द जैसे (मोम्दी) हैं । (शहरशब्ज जिस नदी  
के किनारे है, उसका नाम आज भी कश्क-दरिया है ।

दरबन्द (लौहद्वार) —केश से २०० ली (४० मील) दक्षिण-पश्चिम जाने पर स्वेन्-  
चाङ पहाड़ियों में घुसा । "पगडड़ी बहुत सकरी तथा खतरनाक है । वस्ती नहीं है । घास पानी भी  
बहुत कम है । पहाड़ों के भीतर दक्षिण-पश्चिम की ओर ३०० ली (६० मील) से अधिक  
जाकर आदमी लोहघाटे में प्रविष्ट होता है । लोहघाटे की दोनों तरफ बिल्कुल सीधे खड़े ऊँचे  
पर्वत हैं । चट्टानें लोहे के रंग की हैं । यहाँ फाटक लगाये गये हैं, जो लोहे से मजबूत  
किये गये और उनके ऊपर बहुत सी छोटी छोटी लोहे की घटियाँ लटकाई गई हैं । अपनी  
दुर्घटना के कारण ही इस घाटे का यह नाम (लौहद्वार) पड़ा ।" यह आजकल का बुजगल्ला  
(अजगूह) है जिसकी चौड़ाई प्रायः दो मील तक ४० से ६० फुट तक है । इसके बीच में  
एक नदी (मुलाख) बहती है । इसमें एक गाँव है ।

तारीख रशीदी में लिखा है "प्रसिद्ध लौहद्वार की नदी ऊँचे पहाड़ों के बीच से टेढ़ी-मेढ़ी  
होकर दरबन्द से पश्चिम प्रायः १२ फसख जाती है । यह सकरा मार्ग ५ से ३६ कदम तक चौड़ा  
और दो फसख लवा है ।" बुजगला खाना के इस दर्रे का पूर्वी छोर समुद्र तल से ३५४० फुट  
और पश्चिमी छोर ३७४० फुट ऊँचा है ।

तुखार (तु हु ओ-लो) —लोहद्वार के बाहर आते ही तुखार देश आ जाता है । इसकी सीमा  
पूर्व में चूङ-लिङ (पामीर) पर्वत, पश्चिम में ईरान, दक्षिण में महाहिमवत (हिंदुकुश) पर्वत  
और उत्तर में लोहद्वार है । तुखार देश के बीच में पूरब से पश्चिम की ओर वक्षु नदी बहती है ।  
यह देश २७ सामतो में बँटा है, जो सभी तुर्कों के अधीन है । गर्मियों में यहाँ बहुत बीमारी (मलेरिया)  
होती है । जाड़े के अन्त और बसंत के आरम्भ में लगातार वर्षा होती रहती है । यहाँ के  
भिक्षु लोग बारहवें मास की सोलहवीं तिथि से तीसरे मास की पन्द्रवीं तिथि तक वर्षावास मनाते  
हैं । इस प्रकार वह अपने धार्मिक नियमों की श्रुति के अनुकूल मानते हैं । यहाँ के लोग विश्वास-  
पात्र होते हैं, धोखेबाज नहीं । यहाँ की एक विशेष भाषा और २५ अक्षरों की वर्णमाला है, जो कि  
ऊपर में नीचे तथा बाँयें से दाहिने लिखी जाती है । ऊनी कपड़ों की अपेक्षा यहाँ सूती अधिक पहने  
जाते हैं । यहाँ के सोने चांदी और दूसरी धातु के सिक्के दूसरे देश से भेद रखते हैं । यह  
देश गर्मी में गरम होता है, लेकिन गर्मियों के इस्तेमाल के लिये जाड़ों में बर्फ को जमा कर  
लेते हैं ।

तेर्मिज (ता-मी) —"तुखार देश की यह राजधानी चौड़ी की अपेक्षा अधिक लंबी,  
२० ली (४ मील) के घेरे में बसी है । यहाँ दो विहार हैं, जिनमें हजारों से अधिक भिक्षु रहते  
हैं । यहाँ के स्तूप और मूर्तियाँ बहुत सुन्दर हैं ।

शुग्नान (शी-गा-येन्-ना) — यह तेर्मिज से पूरव है, जहा पाच विहार ह, किन्तु भिक्षु बहुत कम हैं।

हु-लू-मो (खुल्म ?) — यह प्रदेश शुग्नान से पूरव में है। यहा का राजा एक हि-सू तुक है। यहा दो विहार और सौ से ऊपर भिक्षु रहते हैं।

सू-मान ( ) — हु-लू-मोमे पूरव में है, जहा दो विहार और थोड़े से भिक्षु रहते हैं।

कू-येन्-ना ( ) — यह प्रदेश वक्षु से दक्षिण-पश्चिम अवस्थित है, जहा तीन विहार और सौ से अधिक भिक्षु रहते ह।

हु-शा ( ) — पूर्वोक्त में पूव में अवस्थित है।

को-सू-लो (खुत्तल) — पूर्वोक्त से पूरव में है, जो पूरव में चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के भीतर कु-मिते प्रदेश तक पहुँचता है।

कु-मिते ( ) — यह चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) पवत-माला में उसके दक्षिण पूव में वक्षु के पास अवस्थित है। इसका दक्षिणी पठोसी देश शि-किन्नी है।

वक्षु के दक्षिण में निम्न प्रदेश ह — त-मो-सि-तिये-ति, पो-तो-च्वाङ्ग-ना, यिन्-पो-कान्, कु-लङ्ग-ना, हि-मो-त-ला, पो-लि-हो, कि-लि-सो-मो, को-लो-हू, अलि-नि, मेङ्ग-कान्।

हु-ओ (कुदुज) से दक्षिण-पूव में कु-ओ-सि-तो, और अन्त-ल-फा (अदराव) है। हु-ओ से दक्षिण-पश्चिम फो-क-रङ्ग देश है। इससे दक्षिण किन्-लु-सि-मिन्-किन् है, जिसके उत्तर-पश्चिम हु-लिन् देश है, जहा दस विहार और ५०० भिक्षु रहते हैं।

हु-ओ (कुदुज) — यहा शे-हू खान का ज्येष्ठ पुत्र तथा सेनापति (क्षत्रप) ताद् (तर्दू, तर्दू) रहता है, जो कि काउ-शाङ्ग (कुपाण) राजा का साला भी है। सेनापति को उसकी स्त्री ने जहर दे दिया। उसका पुत्र ते-मिन् (ते-किन्) और सौतेली मा राज्य के मालिक हैं।

फो-हो (वलख) — हु-लिन् से पश्चिम “लघु राजगृह” नामक प्रसिद्ध राजधानी प्राय २० ली (५ मील) के घेरे में विखरी हुई वस्तियों का नगर है। यहा १०० विहार तथा ३००० हीनयानी भिक्षु रहते हैं। “राजधानी के बाहर दक्षिण-पश्चिम में नव (नफो) विहार है, जिमे इस देश के एक पुराने राजा ने बनवाया था। महाहिम (हिंदुकुश) पर्वत के उत्तर यही एक बौद्ध विहार है, जहा लगातार अविच्छिन्न परंपरा से ऐसे आचार्य चले आते ह, जो कि त्रिपिटक के व्याख्याकार होते हैं। विहार के सधाराम में एक बड़ी कलापूर्ण रत्नजटित बुद्ध-मूर्ति है। इसकी शालायें बड़ी मूल्यवान् वस्तुओं से सजाई हुई हैं, इसलिये भिन्न-भिन्न राजाओं ने बार-बार इसे लूटा। तुक शे-हू (शे-खू) या एक राज्यपालके पुत्र स्वयं राज्यपाल स्मू-जा ने सधारामको लूटनेकी कोशिश की। विहारकी बुद्धशालाके दक्षिणमें बुद्धका प्रक्षालनपात्र है, जिसमें प्राय २८ मन (एक टन) की जगह है। यह बड़ा ही चमकीला ह। नदी कहा जा सकता, कि वह धातुका है या पत्थरका। ८/१० इंच लंबी सवा अंगुल चौड़ी मुद्रकी दाढ़ (दात) और दो फुट लंबा तथा ७ इंच मोटा भूरे रंगका काशा (दंड) भी यहा है, जिसकी मृद मुक्ता-जटित है। इन वस्तुओंकी दर्शन-पूजा उत्सवके दिनमें होती है।

नवविहारके उत्तर २०० फुट ऊंचा एक स्तूप है, जो बज्रलेपने गव किया तथा बहुमूल्य वस्तुओंसे सजाया है। नवविहारमें दक्षिणमें एक सधाराम है, जिसे बहुत पुराने समयमें



अहंत् और आर्य भिक्षुओंके लिये बनाया गया था। यहा रहते हुए जितने भिक्षु अहत् पदको प्राप्त हुए, उनकी सख्या (गिनी) नहीं जा सकती। सौसे ऊपर अहतोके यहा स्तूप बने हुए ह। इस स्थानमे जो भिक्षु रहते है, कहा नहीं जा सकता, इनमे कौन अहंत् है कौन नहीं।

यु-मेइते (युमेद)—बलखसे दक्षिण-पश्चिम हिमपवतके एक कोनेमें यह प्रदेश है।

हु-शि-कान (अशगान्)—यूमेधइसे दक्षिण-पश्चिम यह पर्वतीय प्रदेश है, जहा बहुत-सी उपत्यकायें हैं। यहाके घोडे अच्छे होते हैं।

तलकान (त-ल-कान्)—अशगानसे उत्तर-पश्चिममे तलकान है, जिसके पश्चिममे पो-ल-सू (पर्शु, ईरान) है।

का-शी (गज)—बलखसे सी ली (२० मील) दक्षिण यह देश है। यह बहुत पहाडी इलाका है। फल-फूल कम होता है, लेकिन गेहूँ और मटर बहुत होती है। बहुत गर्म जगह है। लोग कठोर और रूखे हैं। यहाके दस विहारोमें ३०० सर्वास्तिवादी भिक्षु रहते हैं।

बामियान (फान्-सेन्-ना)—महाहिमगिरि (हिंदुकुश) में गजसे दक्षिण-पश्चिम यह ऊँचे तथा गहरे खड्डोका प्रदेश है। यहा आधी और बरफ एकके बाद एक आती रहती है। गर्मीके मध्यमें भी सर्दी रहती है। लुटेरोके दल यहा बने रहते हैं, जिनका पेशा है नर-हत्या। (गजसे) ६०० ली (१२० मील) चलनेपर तुखार देश पार हो बामियान देशमें पहुँचा जाता है। यह महाहिमगिरिके भीतर है। राजधानी एक खड्डके पार सीधे खडे पहाडोके घेरेमे है, जिसके उत्तर ओर एक ऊँची चट्टान है। देश बहुत सद है। यहाकी उपज गेहूँ और थोडा सा फल-फूल है। यहा भेडो और घोडोके लिये अच्छी चरागाहें हैं। लोग कठोर और रूखे होते हैं। वह घरके बने ऊनी पट्टू और पोस्तीन पहनते हैं। यहाके रीति-रवाज और सिक्के तुखार जैसे हैं। लोगो की आकृति भी वैसी ही है, किंतु भाषामें कुछ अन्तर है। अपने पडोसियोसे ये कही अधिक ईमानदार हैं। इनमे थिरल्लके उपासक (बौद्ध) और देवताओंके पूजक (हिंदू) भी हैं। यहाका राजा शक वशी है। यहाके दस विहारोमें हजारो लोकोत्तरवादी भिक्षु रहते हैं।

अरब भूगोलवेत्ता इब्नहौकल (दसवी सदी) ने लिखा है “बामियान शहर बलखसे आधा एक पहाडपर अवस्थित है। इसके पहले एक नदी मिलती है, जो बहकर गुजिस्तान प्रदेश में जाती है। यहा कोई वाग-बगीचा नहीं है।”

राजधानीके उत्तर-पूर्वमें सुनहले रंगकी खडी बुद्धमूर्ति (सुखबुत) है, जो १७३ फुट ऊँची है, जिसके पूरवमें एक बौद्ध विहार है। इसके पूरवमें शाक्यमुनि बुद्धकी १२० फुट ऊँची खडी मूर्ति (सफेद बुत) है। यह मूर्ति पहलीसे सवा मील दूर है। इससे १२ या १३ ली (दो डाई मील) पूरव एक हजार फुट लंबी निर्वाण बुद्धमूर्ति (अज्जदा) है, जो कि एक अकेली सी शिलाके चौरस तलपर बनी है। इसी विहारमें बुद्ध-शिष्य आनन्दके प्रशिष्य शाणवासकी सघाटी रखी है।

स्वेन्-चाङ्ग बामियानसे अन्-त-लो-फो (अदराब) होते अफगानिस्तान और भारतकी ओर आया। हिंदुकुशके उत्तरके कुछ और स्थानोके बारेमें उसने लिखा है—

कुओ-सि-तो (खोस्त)—अदराबसे ३०० ली (६० मील) उत्तर-पश्चिम यह स्थान है, जो पहले तुखारदेशमे था, किंतु अब तुर्कोके हाथमें है। यहा की भूमि समतल है, जहाँ खेती बाकायदा होती है। फल-फूल बहुत होते हैं। जलवायु नरम है। यहा के लोग ईमानदार हैं, लेकिन

जल्दी उत्तेजित हो जाते हैं। इनकी पोशाक ऊनी कपड़ोंकी होती है। अधिकांश निवासी बौद्ध हैं। यहां दस विहार हैं, जिनमें महायान और हीनयान दोनों यानों के भिक्षु रहते हैं। राजा तुक है, जोकि लोहद्वारके दक्षिणके छोटे-छोटे राज्योंपर शासन करता है। उसके स्थायी निवासका कोई नगर नहीं है। वह एक जगहसे दूसरी जगह घूमता रहता (घुमन्तु) है। इससे पूर्वमें चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) है, जो कि जंबूद्वीपके केन्द्रमें है। दक्षिणकी ओर इसकी पर्वतश्रेणी महाहिमगिरि (हिंदुकुश) से मिली हुई है। उत्तर में यह तप्तमागर (इस्सिकुल) और सहस्रवारा (विङ्ग-गुल) तक पहुँचती है। पश्चिममें यह हुओ (कुदुज) देश तक तथा पूर्वमें बू-शा (बोलारताग) तक फैली है। यहाकी भूमिमें प्याज बहुत पैदा होती है, इसीलिये चुङ्ग लिङ्ग (प्याजका पहाड़) नाम पड़ा, अथवा इसकी चट्टानोंके प्याजी रंग होने के कारण यह नाम दिया गया।

मेन्-कान् (मेङ्ग-कान्, मुन्-जान्) — चोस्तमें १०० ली (२० मील) पूर्व है। यहाके लोग हुओ (कुदुज) जैसे हैं।

अ-लि-नी ( ) मेङ्ग-कान् से उत्तरमें यह प्रदेश बक्षु नदीके दोनों तरफ अवस्थित है, लोग कुदुज जैसे हैं।

हो-लि-हू ( ) बक्षुके उत्तर तरफ अलि-नि से पूर्वमें यह प्रदेश है, जहाके लोग कुदुज जैसे हैं।

कि-लो-शो-मे- (कृष्णनिम्न, वखान) — मेन्-कानसे ३०० ली (६० मील) पूर्वमें यह प्रदेश है, जो पहिले तुखार देश में था। लोग मेन्-कान जैसे हैं।

पो-लि-हो — उपरोक्तमें उत्तर-पूर्व है, जहा के लोग भी पहले ही देश जैसे हैं।

हि-मो-तो-लो (तुखार) — कि-लो-शो-मेसे ३०० ली (६० मील) पूर्वमें यह प्रदेश है, जहा लगातार पहाड़ और उपत्यकाएँ चली गई हैं। भूमि उपजाऊ है। गेहूँ पैदा होता है, वनस्पति बहुत देखी जाती है, फल प्रचुर परिमाणमें पैदा होते हैं, जलवायु बहुत ठंडा है। लोग बड़े क्रांभी तथा चंचल होते हैं, आचार-विचारका ख्यान नहीं रखते। वह कदमें छोटे तथा कुम्प हाते हैं। इनका परिधान तुकोंकी तरह मोटाझोटा ऊनी कपड़ा, नम्रदा, पास्तीन और पट्टू का होता है। इनमें विवाहिता स्त्रियाँ शिरपर तीन फुटमें अधिक ऊँची लकड़ी की सींग दोपीके तौरपर पहनती हैं, जिसकी दो शाखाय एकके ऊपर एक सामनेकी ओर हाँती हैं। ऊपरी की आर निकली शाखा मासकी मानी जाती है। उसके मर जानेपर शाखा हटा दी जाती है। मास समुर दाना के मर जानेपर मींगकी टोपी नहीं पहिनी जाती। पहले यहा शक-वंशी राजा थे, जिनके हायम चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के पश्चिमके अधिकांश भाग थे। पीछे यह तुकोंके हायम चले गए। लागा पर तुकोंके रीति-रवाजका प्रभाव बहुत है। लूटपाट सदा होती रहती है, इसलिए लाग जाकर दूसरे देशोंमें घुमक्कड़ी करने लगे। यह लोग नम्देके तम्बुआमें रहते हैं, आर एक जगहमें दूसरी जगह घूमते पश्चिममें कि-लि-शो-मो (कृष्ण) देश तक जाते हैं।

पो-तो-शङ्गना (बदख्शा) — २०० ली (४० मील) जोर पूर्व जानेपर यह प्रदेश मिलता है, जो कि पूर्वी तुषार देश है। पहाड़ियों और घाटियोंवाला यह प्रदेश अधिवनर वाला और पत्यंगेका है। मटर, गेहूँ, अमूर, अखरोट, नास्ताती, खूवानी जैसे सबे यहा पैदा होते हैं। देश बहुत ठंडा है। लोग शिष्टाचारहीन आर शिक्षाहीन होनेपर भी बहादुर हाते हैं। नम्रदा

या पट्टूका कपडा पहनते हैं। यहां तीन-चार बौद्ध विहार हैं, जिनमें थोड़ेसे भिक्षु रहते हैं। राजा बौद्ध हैं।

यिन्-मो-क्यान् (इन्वकान्, वखान) — बदख्शासे २०० ली (४० मील) दक्षिण-पश्चिम प्राचीन तुखार देशमें यह इलाका है। इसके पहाड़ोंकी उपत्यकायें सकरी हैं, जिनमें खेतीकी भूमि है। जलवायु तथा लोग बदख्शाकी तरह हैं, लेकिन भाषा भिन्न है। यहांका राजा दुष्ट और क्रूर है।

कु-लझना (कोरन, कोक्चा उपत्यकाका उपरी भाग) — ३०० ली (६० मील) दक्षिण-पूरवम प्राचीन तुखार देशका यह भाग है। थोड़ेमें बौद्ध भी हैं। यहां पत्यरोको तोड़कर सोना निकाला जाता है। थोड़ेमें विहार और भिक्षु हैं। राजा भी यहांका त्रिरत्न-भक्त (बौद्ध) है।

त-मो-सी-नी (वमस्थिति, वखान) — कुलझनासे ६०० ली (१०० मील) उत्तर-पूरव यह प्रदेश प्राचीन तुखारका ही एक भाग पो-शू (वसू) पर अवस्थित है। पहाड़ी जगह हैं। वर्षांली ठंडी हवा चलती रहती है। मटर और गेहू पैदा होता है। वनस्पति नाममात्र है। यहांके घोड़े अच्छे होते हैं। लोग नाटे और झगडालू होते हैं। पोशाक नमदा और पट्टूकी है। “इनकी आलें दूसरे लोगोंसे भिन्न फीरोजेकी तरह नीली होती हैं।” यहां दस विहार हैं, जिनमें थोड़ेसे भिक्षु रहते हैं। राजधानी हुन्-त्ते-तोमें एक विहार है, जिसमें एक पत्यरकी बुद्ध-मूर्ति है। मूर्तिके ऊपर स्वतः धूमनेवाला छत्र है।

शि-किन (शगनान) — उत्तरी पहाड़ोंको पार करने पर यह प्रदेश मिलता है। यहां मटर और गेहू बहुत होता है, दूसरी फसलें बहुत कम होती हैं। वृक्ष दुर्लभ हैं, और फल-फूल भी बहुत कम होते हैं। जलवायु बहुत ठंडा है। लोग लुटेरे और हत्यारे हैं, सामाजिक या आचारिक भेदभाव नहीं मानते। इनकी पोशाक पोस्तीन और पट्टूकी होती है। भाषा भिन्न है, लेकिन लिपि तुखार जैसी है।

शाझमीर ( ) — शगनानमें दक्षिणमें है, यहां मटर, गेहू और अगूर बहुत होता है। जलवायु ठंडा है। लिपि तुखारी, किंतु भाषा भिन्न है। यहांका राजा बौद्ध तथा शक्रवशी है।

पो-मी-लो (पामीर) — शाझमीमें ७०० ली (१४० मील) उत्तर-पूरव, दो हिमपर्वत-मालायाके बीचमें यह उपत्यका अवस्थित है। वसंत और गर्मियोंमें यहां हाड़ चीरनेवाली भयंकर हवा तथा वर्षांनों तूफान आते हैं। मिट्टी नमकीन तथा बहुत ककरीली है। खेती नहीं होती, मुश्किलमें कहीं वनस्पति देखनेको मिलती है। विलकुल निर्जन तथा केवल बेकार पड़ी भूमि है। यहां एक बड़ा नाग सरोवर है, जो पूरवमें पश्चिम ३०० ली (६० मील) लंबा और उत्तरसे दक्षिण २० ली (१० मील) चौड़ा है। सरोवर चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के भीतर एक बड़े ऊँचे स्थानपर है। इसका जल बहुत ही निमल और शुद्ध है। पानी अथाह और नीले रंगका है, स्वाद भी अच्छा है। जलतलपर बहुत जातिके जलपक्षी रहते हैं। इस सरोवरसे एक घाग पश्चिमकी ओर जाती है, जो वमस्थितिमें जा पूरवमें वसूसे मिलती है। सभी धारायें यहांसे पश्चिमकी ओर बहती हैं।

क्या-ग्यान्ते (सरिम्-गोल) — ताश कुर्गानके पास है।

जल्दी उत्तेजित हो जाते हैं। उनकी पोशाक ऊनी कपड़ोंकी होती है। अधिकांश निवासी बौद्ध हैं। यहां दस विहार हैं, जिनमें महायान और हीनयान दोनों यानों के भिक्षु रहते हैं। राजा तुक है, जोकि लोहद्वारके दक्षिणके छोटे-छोटे राज्योंपर शासन करता है। उसके स्थायी निवासका कोई नगर नहीं है। वह एक जगहसे दूसरी जगह घूमता रहता (घुमन्तू) है। इससे पूर्वमें चुङ-लिङ (पामीर) है, जो कि जंबूद्वीपके केन्द्रमें है। दक्षिणकी ओर इसकी पर्वतश्रेणी महाहिमगिरि (हिंदुकुश) से मिली हुई है। उत्तर में यह नप्तमागर (इस्सिकुल) और सहस्रधारा (विङ्ग-गुल) तक पहुंचती हैं। पश्चिममें यह हु-ओ (कुदुज) दश तक तथा पूरवमें बू-शा (बालारताग) तक फैली है। यहांकी भूमिमें प्याज बहुत पैदा होती है, इसीलिये चुङ लिङ (प्याजका पहाड़) नाम पड़ा, अथवा इसकी चट्टानोंके प्याजी रंग होने के कारण यह नाम दिया गया।

मेन्-कान् (मेङ्ग-कान्, मुन्-जान्)—बोस्तसे १०० ली (१० मील) पूरव है। यहांके लोग हु-ओ (कुदुज) जैसे हैं।

अ-लि-नी ( ) मेङ्ग-कान् से उत्तरमें यह प्रदेश वक्षु नदीके दोनों तरफ अवस्थित है, लोग कुदुज जैसे हैं।

हो-लि-हू ( ) वक्षुके उत्तर तरफ अलि-नि से पूरवमें यह प्रदेश है, जहांके लोग कुदुज जैसे हैं।

कि-लो-शे-मे- (कृष्णनिम्न, वखान)—मेन्-कानसे ३०० ली (६० मील) पूरवमें यह प्रदेश है, जो पहिले तुखार देश में था। लोग मेन्-कान जैसे हैं।

पो-लि-हो—उपरोक्तसे उत्तर-पूरव है, जहां के लोग भी पहले ही देश जैसे हैं।

हि-मो-तो-लो (तुखार)—कि-लो-शे-मोसे ३०० ली (६० मील) पूरवमें यह प्रदेश है, जहां लगातार पहाड़ और उपत्यकाएं चली गई हैं। भूमि उपजाऊ है। गेहूं पैदा होता है, वनस्पति बहुत देखी जाती है, फल प्रचुर परिमाणमें पैदा होते हैं, जलवायु बहुत ठंडा है। लाग बड़े क्रांभी तथा चंचल होते हैं, आचार-विचारका ख्याल नहीं रखते। वह कदमें छोटे तथा क्रूर होते हैं। इनका परिधान तुकोंकी तरह मोटाझोटा ऊनी कपड़ा, नमदा, पास्तीन और पट्टू का हाता है। इनमें विवाहिता स्त्रियां शिरपर तीन फुटसे अधिक ऊंची लकड़ी की सींग टोपीके तीरपर पहनती हैं, जिसकी दो शाखायें एकके ऊपर एक सामनेकी ओर होती हैं। ऊपरी की ओर निकली शाखा सासकी मानी जाती है। उसके मर जानेपर शाखा हटा दी जाती है। सास ससुर दाना के मर जानेपर सींगकी टोपी नहीं पहिनी जाती। पहले यहां शक-वंशी राजा थे, जिनके हाथमें चुङ-लिङ (पामीर) के पश्चिमके अधिकांश भाग थे। पीछे यह तुकोंके हाथमें चले गए। लोगों पर तुकोंके रीति-रवाजका प्रभाव बहुत है। लूटपाट सदा होती रहती है, इसलिए लोग आकर दूसरे देशोंमें घुमकड़ी करने लगे। यह लोग नन्देके तम्बुओमें रहते हैं, और एक जगहमें दूसरी जगह घूमते पश्चिममें कि-लि-शेमो (कृष्ण) देश तक जाते हैं।

पो-तो-शङ्गना (बदस्शा)—२०० ली (४० मील) और पूरव जानेपर यह प्रदेश मिलता है, जो कि पूर्वी तुपार देश है। पहाड़ियों और घाटियोंवाला यह प्रदेश अधिकतर बालू और पत्थरोंका है। मटर, गेहूं, अगूर, अखरोट, नास्पाती, खूबानी जैसे मेवे यहां पैदा होते हैं। देश बहुत ठंडा है। लोग शिष्टाचारहीन और शिक्षाहीन होनेपर भी बहादुर होते हैं। नमदा

या पट्टूका कपडा पहनते ह । यहा तीन-चार बौद्ध विहार ह, जिनमे थाडेसे भिक्षु रहते ह । राजा बौद्ध है ।

यिन्-पो-व्यान् (इन्वकान्, वखान)—बदस्शामे २०० ली (४० मील) दक्षिण-पश्चिम प्राचीन तुखार देशमे यह इलाका है । इसके पहाड़ोंकी उपत्यकाय मकरो है, जिनमे चेतनी की भूमि है । जलवायु तथा लोग बदस्शामेकी तरह है, लेकिन भाषा भिन्न है । यहाका राजा दुष्ट और क्रूर है ।

कु-लङ्गना (कोरन, कोक्चा उपत्यकाका उपरी भाग)—३००० ली (६० मील) दक्षिण-पूरवमे प्राचीन तुखार देशका यह भाग है । थोडेमे बौद्ध भी ह । यहा पत्यराको ताऊर सोना निकाला जाता है । थोडेमे विहार और भिक्षु हैं । राजा भी यहाका त्रिरत्न-भवत (बौद्ध) है ।

त-मो-सो-नो (घमस्थिति, वखान)—कुलङ्गनासे ६०० ली (१०० मील) उत्तर-पूरव यह प्रदेश प्राचीन तुखारका ही एक भाग पो-शू (वक्षु) पर अवस्थित है । पहाड़ो जगह है । बर्फाली ठडी हवा चलती रहती है । मटर और गेहू पैदा होता है । वनस्पति नाममात्र है । यहाके घोडे अच्छे होते हैं । लोग नाटे और झगडालू होते ह । पोशाक नमदा और पट्टूकी है । “इनकी आँखें दूसरे लोगोंसे भिन्न फीरोजेकी तरह नीली होती ह ।” यहा दस विहार ह, जिनमे थोडेसे भिक्षु रहते हैं । राजधानी हुन्-ते-तोमें एक विहार है, जिसमे एक पत्थरकी बुद्ध-मूर्ति है । मूर्तिके ऊपर स्वत घूमनेवाला छत्र है ।

शि-किन (शगनान)—उत्तरी पहाड़ोंको पार करने पर यह प्रदेश मिलता है । यहा मटर और गेहू बहुत होता है, दूसरी फसलें बहुत कम होती हैं । वृक्ष दुर्लभ ह, और फल-फूल भी बहुत कम होते हैं । जलवायु बहुत ठडा है । लोग लुटेरे और हत्यारे ह, सामाजिक या आचारिक भेदभाव नहीं मानते । इनकी पोशाक पोस्तीन और पट्टूकी होती है । भाषा भिन्न है, लेकिन लिपि तुखार जैसी है ।

शाङ्गमीर ( )—शगनानसे दक्षिणमे है, यहा मटर, गेहू और अगूर बहुत होता है । जलवायु ठडा है । लिपि तुखारी, किन्तु भाषा भिन्न है । यहाका राजा बौद्ध तथा शकवशी है ।

पो-मी-लो (पामीर)—शाङ्गमीसे ७०० ली (१४० मील) उत्तर-पूरव, दो हिमपवत-मालाओंके बीचमें यह उपत्यका अवस्थित है । वसत और गर्मियोंमें यहा हाड चोरनेवाली भयकर हवा तथा बर्फानी तूफान आते हैं । मिट्टी नमकीन तथा बहुत ककरीली है । खेती नहीं होती, मुश्किलसे कही वनस्पति देखनेको मिलती है । विलकुल निजन तथा केवल बेकार पडी भूमि हैं । यहा एक बडा नाग सरोवर है, जो पूरवसे पश्चिम ३०० ली (६० मील) लंबा और उत्तरसे दक्षिण ५० ली (१० मील) चौडा है । सरोवर चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के भीतर एक बडे ऊँचे स्थानपर है । इसका जल बहुत ही निर्मल और शुद्ध है । पानी अथाह और नीले रंगका है, स्वाद भी अच्छा है । जलतलपर बहुत जातिके जलपक्षी रहते हैं । इस सरोवरसे एक धारा पश्चिमकी ओर जाती है, जो घमस्थितिमें जा पूरवमें वक्षुसे मिलती है । समी धारायें यहासे पश्चिमकी ओर बहती हैं ।

क्या-मान्ते (सरिम्-गोल)—ताश कुर्गानके पास है ।

पो-लु-लो ( ) पापीर-उपत्यकाके दक्षिणमें यह इलाका है, जहा बहुत सोना-चादी निकलता है।

## ६ अंतिम तुर्क

जब ६३१-६३२ ई० म स्वेन्-चाङ्ग इस प्रदेशमें घूम रहा था, वलख, वामियान, महाहिमगिरि (हिंदुकुश), वदरुशा और बखान ही नहीं वल्कि मेव भी तुर्कोंके हाथमें था। इस समय पश्चिमी तुर्क कथान तुन्-शे-खूका शासन था, तो भी हूण पूर्वजोंकी तरह तुर्क राजवंशी अपने अपने शासित प्रदेशमें स्वतन्त्रसे थे। तुन्-शे-खूके बाद केंद्रकी शक्ति क्षीण हो गई, और सामन्त स्वतन्त्र हो गये। सोम (७०६-७१७ ई०) और सूलू (७१७-७५७ ई०) ने तुर्क राज्यको पुन बूढ़ अवस्था किया, किन्तु मध्य-एशियाका दक्षिणपथ अब उनके हाथसे निकल गया। अरब शक्ति वहा प्रबल होती जा रही थी। तुखारिस्तानमें तुर्कोंने अरबोंसे बहुत जवदस्त मुकाबिला किया, उसी तरह बुखारा और सोमदमें भी मुकाबिला हुआ। तुर्कोंके ही समय उनकी बौद्ध-धर्म-भक्तिका प्रतीक एक विशाल विहार सोमद (जरफशा) नदीके किनारे बना। विहारको तुर्कों और मंगोल भाषामें बुखार कहते हैं। उक्त बौद्ध विहारके कारण वहा बना नगर बुखारा कहा जाने लगा। इससे पहले हफ्तालोके समय बरुखा प्रधान केंद्र था, लेकिन अरबोंके आक्रमणके समय बुखारा प्रसिद्ध नगर बन चुका था। यहा का शासक बुखारा (वर्देन)-खुदात कहा जाता था। तुर्कोंके कुछ सामन्त इससे पहले तकमरूद, बेर्वाने, अस्वाने और नूरमें बस गये थे। केंद्रसे स्वतन्त्र होनेके बाद इन सरदारोंने अवेरजी को अपना राजा चुना, जो कि वेदकन्द (राज्य-नगर) में रहता था। उस समय अभी बुखारा नहीं बसा था। अवेरजी बहुत ही अत्याचारी शासक था, विशेषकर धनी व्यापारियों और देहकानों (ग्रामपतियों) को बहुत लूटता था। इसके कारण बहुतसे धनी व्यापारी वहासे तुर्कोंके प्रदेशोंमें चले गये, जहा उन्होंने जेमकेत (चिमकद ?) नगर बसाया। राजा कराजुरिन गरीबोंका पक्षपाती था। मदद मागनेपर उसने अपने पुत्र शेर-किश्वरको भेजकर अवेरजी को बंदी बना काटोसे भरे बोरेमें बंद करके बुरी तरहसे मरवाया शेरकिश्वर ने राजा बनकर देश छोड़कर भागे लोगोंको बुलवा मगाया।

## (१) शेरकिश्वर, सेकेजेत

शेरकिश्वर (देशसिंह) ३० साल तक राज्य करता रहा। उसके उत्तराधिकारी सेके ज्जेतने समीतन और दूसरे नगर बसाये। फेरुशा (बरुखा) पहिले ही स्वेत-हूणोंकी राजधानी थी। सेकेजेत उस तुर्क खानवंशका था, जिसको चीन राजकुमारिया व्याहके लिये मिला करती थी। कहते हैं एक चीन राजकुमारी व्याह करके आई, जो अपने साथ बुद्ध-मूर्ति लाई थी। इसी मूर्तिके लिये विहार (बुखार) बनाया गया, वही बुखारा नगरके नामका कारण हुआ। शायद यह घटना स्वेन्-चाङ्गकी यात्राके पहिलेकी है, अथवा ६३० ई० में पहिले विहार बना।

## (२) बेनदून

यह मुस्लिम सल्तके आरम्भ (६२२ ई०) के आसपास था। इसके समय बुखाराको और उत्तरी हुई। इसने लोहेकी तख्तीपर अपना नाम लिखवाकर अपने बनावारों महलके द्वारपर लटकवा

दिया था, जो पाच शताब्दियों बाद तक भी वहाँ मौजूद रहे जबकि ११ वीं शताब्दी में अरब ऐतिहासिकों ने उसका जिक्र किया।

### (३) तुगशादे'

यह बुखाराका अंतिम तुर्क राजा था। नावालिफ हानेके कारण राज्यका द्वारदार उसकी मा करती थी, जिसे अरब इतिहासकार खातून कहते हैं—तुर्की में खातूनका अर्थ रानी है, इसलिये यह वैयक्तिक नाम नहीं हो सकता। खातून ने ५० मानतक शासन किया। जान पड़ता है, पुत्रके वयस्क हो जानेके बाद भी मा का प्रभाव बहुत अधिक रहा। प्रतिदिन मूर्धादयके समय उठकर वह घोड़ेपर चढ़ अपने महलसे निकल रेगिस्तान (बुखाराके एक मैदान) के फाटकपर आ सिंहासनपर बैठती। नगरके व्यापारी, मार्यबाहू और छोटे-मोटे दूतानदार दरबारमें हाजिर होते। उसके अफसर और सामन्त चारों ओर घेरे रहते। खातून यही राजकाज तथा न्याय करती। जिस वक्त वह दरबारमें रहती, सुनहले कमरन्द, कीमती चोगा पहने तलवार लिये २०० तृण शरीर-रक्षक सेवामें तैयार रहते। उन्हें एक दिन ही डफूटी देनी पड़ती, दूसरे दिन दूसरे २०० जवान आ जाते। हर एक तुर्की कबीला एक-एक दिनके लिये अपने तृणको इस कामके लिये भेजता। कबीलोंकी मर्यादा इतनी अधिक थी, कि सालमें प्रत्येक कबीलेकी बारी एक बार पड़ती थी। इन कबीलोंमें ६० परिवार ऊँचे समझे जाते थे।

अंतिम तुगशादेको अरबोंकी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी और वह मुसलमान होकर ३० साल तक बुखाराका शासक बन अपने पड़ोसी वदनके राजासे अरबोंके लिये लड़ता रहा।

सोद (समरकन्द) और भी अधिक महत्व रखता था। वहाँका तख्तीन आखिरी समयतक लड़ता रहा। जबतक उसे परास्त नहीं कर दिया, अरबोंको चैनसे शासन करनेका मौका नहीं मिला। तरखूनने चीनसे मदद मांगी थी, अपने जाति-भाई तुर्कोंसे भी सहायता पाई थी, किंतु आखिरमें उसे देश छोड़कर भागना पड़ा। समरकन्दसे पूर्वमें अपने दुग मग पर्वत में उसने अपने बहुतेसे चर्मपत्रपर लिखे अभिलेखोंको छोड़ा, जिनमेंसे अधिकांश (७वीं सदीकी) सोदकी भाषामें तथा कुछ अरबी और चीनीमें भी हैं। सोवियत पुरातत्त्ववेत्ताओंने इन्हें हाल में खोद निकाला।

<sup>१</sup> History of Bokhara (A Vambery, 1973)

स्रोत ग्रन्थ

1 Heart of Asia (E D Ross, (London 1899)

२ सिरिइस्किये इस्तोचनिकि पो इस्तोरिइ नरोदोफ सससर (न पिगुलेस्क्या, मास्को १९४१)

3 Turkistan down to the Mongol Invasion (W Barthold), 1928

4 On yuan Chwangs Travel in India (Thomes Watters, 1904)

5 Memoir Sur les Contre'es Occidentales (Huen Tsang, अनुवादक Julien)

- 6 The Turko-Scythien Tribes (E Parkar in China Review, XX 1892, 3, pp 125)
- 7 History of Bokhara (Arminius Vambery, London 1873)
- 8 Introduction a l' histoire de l' Asie (Paris 1895)
- 9 Early History of the Turks (Washborn, Contemporary Review, LXXIX, pp 249 63)
- १० सोगिदइस्कया कलोजिजातिसया सेमिरेच्चा (अ० न० बर्नस्ताम)

•



## भाग ५

उत्तरापथ (७६६-९४० ई०)

## अध्याय १

### आगूज, उइगुर

#### १ आगूज

आगूज एक पुरानी तुक जाति थी, जिसका स्मरण मोगिलियानके अभिलेख में आया है। मोगिलियानने आगूजोंको हराकर चीनकी ओर भगा दिया था। मोइनचुरा (उइगुर खान)के महायक किपचकोंके पूवज आगूज—आगूजोंके पाच विभागमें एक किपचक थे। किपचकता अथ वृक्षकोटर है। शायद किसी समय किसी पूवजने वृक्ष कोटरमें छिपकर प्राण बचाया हो। गूज या आगूज तुकोंके तीन विभाग थे—किपचक, ककाली और करलुक (गरलाक)। किपचकोंके ही वंशधर सलजूक, तथा आधुनिक तुकमान, उसमानली और कजाक हैं। कोई कोई आगूजोंके उत्तराधिकारी किपचकोंको ककालियोंका पूवज मानते हैं। इन्हीं ककालियोंके उत्तराधिकारी वायन तुर थे। ककाली (कखली) यायिक (उराल) नदीके पूर्वमें अपनी गाड़ियोंके साथ घूमा करते थे, इसीलिये इनका नाम कखकाली या तिङली (गाड़ीवाला) पड़ा। ६ वीं सदीके अंतिम किपचक वोल्गाके पश्चिममें पहुँच गये थे, और १३ वीं सदीमें आधुनिक रूसियाके पूवज स्लावोंको परेशान कर रहे थे। किपचकोंसे ही सलजूक-वंश निकला, जिसने कितनेही समय तक मध्य एशिया और ईरानपर शासन किया। आजकलकी तुर्की के तुक उसमानली शाखाके वंशधर हैं। ७वीं सदीमें कालासागरसे उत्तर पेचनगा घूमन्तु घूमते थे, जिनके पूर्वोत्तरमें किपचक, दक्षिण-पश्चिममें खज़ार, पूर्वमें गूज और पश्चिममें स्लाव रहते थे। गूज या आगूज ७वीं सदीमें चीन की सीमासे लेकर कास्पियन तक फैले घूमन्तु जीवन बिताते थे। सामानियोंके सारे शासनकाल (८६२-९६३ई०) में ये उनके उत्तरी पड़ोसी थे। खोन्द और पूर्वी तुर्किस्तान से बहुत दूरी और इनका प्रवाह चल रहा था। सामानियोंकी शक्ति के पतनक बाद बुखारा प्रदेशमें भी ये घुस आये और वहाँ एक सरदार तकमक पुत्र सलजूक के कारण एक शाखा सलजूक कही जाने लगी। सलजूक पहलेपहल मुसल्मान बना। उसके पहले गूज अधिकतर बौद्ध या ईसाई धर्मोंके माननेवाले थे। सलजूक और सुवास एक गूज सरदार पेगूके सेनापति थे। उसका पेगू नाम ही बतलाता है, कि वह बौद्ध था। पेगू बोगू (भगवान) का ही रूपान्तर है, पारसी बुद्धको पेगू कहते थे।

आगूज जब मगोलियामें थे, तब ही वह इस नामसे प्रसिद्ध थे। पश्चिममें आनेपर उनमेंसे कुछको तुकमान कहा जाने लगा। दूसरी सदी ई० पू० के चीनी यात्री आल-साई (आलान्-या) की भूमिको जानते थे, जहाँ के निवासी ईरानी जातिसे संबंध रखते थे। ग्रीक लोग आलान (आवोर-

सोग) को दोन नदी और कास्पियनके बीचके निवासी जानते थे। पीछे भी अलान वोल्गाके पूरवमे रहते थे। ३७४ ई० आसपास के हूण अलानोके ऊपर पड़े, जिसके कारण वह अपनी भूमि छोड़नेके लिये मजबूर हुए। ८वीं सदीमें तुक खाकानने अपने अभिलेखमे आगूजो अथवा ताकुज-आगूजोके खानका जिक्र किया है। नीकी गिनती में आगूज कहनेका मतलब यही है, कि उनके नौ कबीले थे—कभी कभी तुक और आगूज दोनों शब्द साथ साथ आते हैं। आगूज वही तुक जनता थी, जो कि छठी सदी ई० में चीन की सीमासे ईरान और विजतीन (पूर्वी रोम) की सीमा तक घुमन्तू जीवन बिताती थी। रूसी विद्वान व० व० वर्तोल्द के कथनानुसार<sup>१</sup> तुक उनका राजनीतिक नाम था और आगूज नृवशीय। अरब भूगोलज्ञ आगूजो का रहना पूर्वी कास्पियनसे इस्फिजाव तक और ताकूज-आगूजोका तरिम-उपत्यकामे कूचा और तुर्फान तक बतलाते हैं—तुर्फान उनका केंद्र था। १३ वीं सदीके भूगोलज्ञ इब्न-असीरने लिखा है, कि आगूज कभी भी ताकुज-आगूजोके नीचे नहीं रहे। अरब ताकूज-आगूजोका रहना जहाँ बतलाते हैं, चीनी वहीपर उमी समय उइगुरोका निवास बतलाते हैं। ८६६ ई० में तुर्फानको उइगुरोने लिया था। इससे जान पड़ता है कि अरब जिनको ताकूज-आगूज कहते हैं, चीनी उन्हीको उइगुर नाम देते हैं। अरबोके अनुसार ८२० ई० (२०४ हि०) में तोगुज उश्रूसनाको ले खोजदसे जीजक तकके स्वामी बन गये। विजतीय (रोमक) ऐतिहासिकोके अनुसार छठी सदीमें वोल्गासे पश्चिमका इलाका तुर्क राजाके हाथमें चला गया। ५७६ ई० में विजतिया द्वारा ध्वस्त होनेपर किमेरियाके वासपोर (केच) को तुर्कोने ले लिया।

५६० ई० में वहा विजतीय शक्तिसे विद्रोह हुआ। तुर्कोकी इस अल्पकालिक सफलताके समय ६२५ ई० में इस प्रदेशपर खजारी कगानका अधिकार था। ८वीं और ९ वीं सदीके मध्यमें निम्न वोल्गामे खजार और बोल्लार रहते थे। इन्ही तुर्कोसे आत्मरक्षाके लिये सासानी ईरानियोने छठी सदीमें दरबद और गुर्जोके रक्षा-प्राकार बनवाये। छठी सदीमें तुर्क (चोल, तुल) के राज्यमे कास्पियनसे पूव के प्रदेश तथा गुरगानमें जर्जुस्ती देहकान रहते थे। अब्बासी खलीफाके ऊपर आगूज जाजिया से चिमकद (सिर-उपत्यका) तक प्रहार करते थे। वोल्गा (इतिल) के ऊपरी और निचले भागमें आगूज रहते थे, जिनके उत्तरी पड़ोसी किमाक थे। अरब भूगोलज्ञ इब्न फजलान ने अपनी यात्रा के समय (९२२ ई० के वसंत में) आगूजो को केवल उस्तउद में पाया था, उस समय एम्वा नदी से पूव में तुक-वशी वाशकिर रहते थे। इस समय कास्पियन के पश्चिम में खजार, पूव में आगूज, जिनके पूव में करलुक घुमन्तू रहते थे। आगूजो के सरदार को खान नहीं यवगू कहा जाता था, यही बात करलुको में भी थी। यवगू को मोगोलियान के शिला लेख में यवगू कहा गया है—११वीं शताब्दी के लेखक महमूद काशगरी ने भी ज की जगह य का प्रयोग किया है। यवगू जाड़ा में निम्न सिर-उपत्यका में रहता था। सामानी सीमात सैराम से सिर के मुहाने तक उसकी गोचर-भूमि थी। आगूजो की भूमि में जाते वणिक्पथ पर जहा-तहा मुसल्मानो के भी नगर थे। इन्हीं में एक यगीकंत (देहनव) था, जो कि सिरदरिया से छ-सात किलोमीटर हटकर बना था। फारेनसे १० दिन और फराब से १२ दिन में वहा पहुँचा जाता था। वहा आगूजो का एक राजा रहता था।

<sup>१</sup>“ओचेक इस्तोरिइ तुकमेन्स्कवो नरोद”, History of Bokhara (A Vambery)

इसी के पास दो और नगर जद और तमरउत्कुल थे। इन-खल्दून के अनुसार आगूज बड़े समृद्ध थे किन्हीं किन्हीं के पास एक-एक लाख भेड़ें थीं। वह ख्वारेज्म व्यापार करने जाते थे। जय माग्द और तुखारिस्तान में शांति रहती, तो जामू-दरिया के दक्षिण तट पर अवस्थित पारानगिन नगर में भी हो जाते थे, जो कि अराल से एक दिन के रास्ते पर था। गुर्गच (उर्गज) वर्णिकपय पर था। वहाँ सामान की दुलाई और व्यापार दोनों काम आगूज करते थे। ६२२ ई० में इन-फजलान ने आगूजों को काफिर पाया था, वैन ही जैसा कि वह ८वीं सदी में मंगोलिया में थे। फजलान ने एक आगूज राजा का नाम कुचुक यनाल बतलाया है, जो कि मुसलमान होकर फिर काफिर हो गया था। आगूजों में इस्लाम के अतिरिक्त ईसाई धर्म का भी प्रचार था, यह १३वीं सदी के नेमाज करिया कजवीनी के लेख में मालूम होता है।

## २ उइगुर

(१) उइगुर—यह बतला चुके हैं, कि अरबों के ताकुज-आगूज आर चीनिया के उइगुर वस्तुतः एक ही हैं। उइगुर शुरू में आधुनिक मंगोलिया में जोखान नदी की उपत्यका में रहते थे। इनका पहला राजा बुकु खा बतलाया जाता है। कहते हैं, बुकुखा ने स्वप्न में देखा, कि वह सारी दुनिया का राजा होगा। उसने अपने पड़ोसिया—किरगिज, चीन, तगुन (अम्दो) के विरुद्ध अभियान किया और अपार संपत्ति के साथ लौटा तब उदबालिक नगरी उगाई। दूसरे स्वप्न में उसे एक जेड (जकीक पत्थर) का टुकड़ा मिला, जिसके पाम रहने तक ममार पर उसका शासन रहेगा। इस पर उसने पश्चिम की ओर अपनी मेना चलाई और तुकिस्तान (सप्तनद) में दाखिल होकर बलाशगून (सूजिया) नगर बसाया। चीनी इतिहास बतलाता है, कि उइगुर ७वीं सदी में मंगोलिया के उत्तर-पश्चिम में रहते थे। ८वीं सदी में उनका स्थान वहीं प्रदेश था, जहाँ पर कि उर्गा (उलानवातुर) के पाम पीछे मंगोल राजधानी कराकारम नगर बसाया गया। ९वीं सदी में उनके राज्य को किरगिजों ने ध्वस्त कर दिया, और वह दो भागों में विभक्त हो गये, जिनमें पूर्वी भाग का संपर्क पीछे चिंगिस से हुआ। इन्हीं को पीछे वेइ-चूर या (हुड-टो, पूर्वी तुक) कहा जाने लगा। मुस्लिम इतिहासकारों ने उइगुर नाम पहले १३वीं सदी में लिया, इससे पहले वह उन्हें ताकुज-आगूज कहते थे।

मंगोलों के राजनीतिक और सांस्कृतिक गुरु उइगुर थे। चिंगिस और उसके उत्तराधिकारियों के समय वह बड़े बड़े पदों पर थे, यह हम देखेंगे। उइगुर नाम आज भी उज्बेकों के चार विभागों में मिलता है—उइगुर-नइमन, कड-ली-किपचक, कियत-कुग्रद, नोखुम-मंगित। इनमें चौथा विभाग बुखारा के आखिरी राजवंश का था।

(२) उइगुर उत्पत्ति—पुराने हूणों ने अपने उत्तर की तिब्बलिड (गाढी वाली) जाति को जीता था। सियन्-पी शासनकाल (३८६-५३४ ई०) में तिब्बलिड चीन की ओर से लड़े थे। चीनियों को पीछे यह सुनकर आश्चर्य हुआ, कि पश्चिम में भी इस जाति के लोग रहते हैं। तिब्बलिड और सभी किरगिज ऊँचे पहिरेवाली गाड़िया इस्तेमाल करते थे। ककालियों को भी यही बात

1 A thousand years of Tatars (Parker)

2 Turkistan Down to Mongol Invasion

थी। चीनी लेखकों ने साफ लिखा है, कि उइगुर और किरगिज एक ही भाषा बोलते हैं। जब तिडलिङ्ग शब्द लिखने का रवाज नहीं रहा, तो चीनी लेखक उनके लिये चिर-के अथवा तेरक (चीले, हीले) लिखने लगे। ६४८ ई० में तुर्कों और खित्तनों की भूमियों के बीच में रहने वाली जातियों ने थाङ्ग सम्राट् ताङ्ग-मुङ्ग (६२७-६५० ई०) की अधीनता स्वीकार की, वह इसी तेरक (तुक) नाम से पुकारी जाती थी। तुर्क से तेरक में इतना ही अंतर बतलाया जाता है, कि विवाह के समय तुक पुरुष अपनी स्त्री के पास चाहें तब तक रहता था, और उसी समय लौटता था, जब कि एक पुत्र पैदा हो जाता था। लेकिन, तेरकों के बारे में कहा जाता है, कि वह ऊँची गाड़ीवाले लोग थे। तेरकों का ही एक छोटा कबीला उइगुर था, ऐसा किन्ही-किन्ही विद्वानों का मत है। तेरक कास्पियन तक फैले हुये थे, जहाँ पर कि मंगोल-विजय के समय ककालियों को रहते पाया गया। तुर्कों भाषा में ककाली गाड़ी को कहते हैं, चगेज (चिंगिस) काल में इसी का चीनी उच्चारण कङ्गली हो गया—छठी सदी में कङ्गली सिबिर खकानका एक देरे भी था। इस प्रकार गोबी के रेगिस्तान, इस्सिकुल और सिर-दरिया के उत्तर गाड़ी रखनेवाले हूण और तुर्क तिडलिङ्ग कहे जाते थे। यही जाति प्रधानता प्राप्त कर उइगुर के नाम से मशहूर हुई। हूणों की शासक जाति (राजवंशी कबीले) पश्चिम की ओर चली गई, जो वच रहे, वह आसेना तुर्कों और किरगिजों को छोड़ उइगुर कहे जाने लगे। ये अपने पूर्वजों की तरह ही बड़े साहसी और मजबूत धुमन्तू थे, लूटपाट इनका पेशा था, और घोंडे पर बैठे तीर चलाने में बड़े कुशल होते थे। चूला खाकान ने जबदस्ती तेरकों को आधीन करके अपने और उइगुरों के बीच शत्रुता का बीज बोया और झुड़ होकर उनके कितने ही सरदारों को मार डाला। इस पर उइगुर, कुकित, तुला और बकाल जातियों ने विद्रोह कर औ अपने अलग अलग जिंगिन स्थापित किये। इन्हीं के जिंगिनो का सम्मिलित जातीय नाम उइगुर पड़ा। मुख्य उइगुर कबीले को योकर कहा जाने लगा। उस समय ये सेयन्दा नदी के उत्तर में रहते थे। सेलिंगा नदी पर उनका एक लाख ओर्दू था, जिसमें आधे लड़ाई में भाग ले सकते थे।

### ३ उइगुर-खाकान'

१ जिक्केन, जिगिन या जिक्केन उइगुरों का प्रथम राजा था।

उइगुरों के दो भाग थे नैमन उइगुर (आदि उइगुर) जो चिंगिसखा के समय जुगारिया में रहते थे, तो गुज-उइगुर (नव-उइगुर) जो ओरखोन और तुला की उपत्यकाओं में रहते थे। यह स्मरण रखना चाहिये, कि ८वीं शताब्दी के उत्तरार्ध से ९वीं शताब्दी के अंत तक पूर्वी-एशिया में उइगुर बहुत शक्तिशाली रहे और एक आधुनिक लेखक के अनुसार "पुराने समय में पूर्वी-एशिया के यह सबसे अधिक संस्कृत जाति थी।" इनकी राजधानी कराकारम (मंगोलिया) थी, किंतु इनका ओर्दू घूमा करता था। पीछे इनका केन्द्र विशालिक हुआ। इनमें बौद्ध धर्म का बहुत प्रचार था। इनकी भाषा में अनुवादित कितने ही बौद्ध ग्रंथ तत्कालीन काल की मध्यभूमि में प्राप्त हुये हैं। बौद्धों के साथ साथ नेस्तोरिय (ईसाई) धर्म का भी इनमें बहुत प्रचार था। ८४० ई० में इनके खान खैसा का शिर काटा गया, और ८८० ई० में यह अपनी जन्मभूमि आधुनिक मंगोलिया छोड़ने के लिये मजबूर हुये। नेस्तोरियों के संपर्क में आ उइगुरों ने मुरियानी लिपि से अपनी वण-

माला तैयार की, जो कि उनके द्वारा चगिस खा के समय में जाकर मंगलों में आज भी प्रचलित है।

### (उडगुर-राजावलि)

जिगिन उडगुरो का प्रथम राजा था, किन्तु उगुरो को प्रधानता तब प्राप्त हुई, जब कि पूर्वोक्तों को समान कर मोइनचुर ने मव्य-एमिया में अपनी शक्ति का विस्तार किया। मोइनचुर से पहले उडगुरो के नौ राजा हो चुके थे, आगे आठ राजाओं के समय तक उडगुर शक्तिशाली रहे। इनकी राजावली निम्न प्रकार है—

(१) जिगिन

(२) बोसत् (बोधिसत्व) ६२६- ६७

(३) सुमेत

(४) बोहन

(५) वीरत

(६) तु-खेली

(७) वुस्तेवर ७१७

(८)

(९) कुतलुग बिगा—७५६ ई०

१ (१०) मोइनचुरा (मोयुनचुर ७५६-६०)

२ (११) यित्तिकिन ७६०-७८

३ (१२) दुरमोगो ७७८-७९

४ (१३) तरस ७८६

५ (१४) आचो —७९५

६ (१५) कुतलुग—७९५—

७ (१६) कौसग ८०८—२१

८ (१७) गुदलुग जिगिन ८२१-२४

९ (१८) ८२४-३२

१० (१९) ८३२—

११ (२०)

१२ (२१) आ-के

१३ (२२) आनेन।

### २ बोसत् (६२९- )

बोसत् बोधिसत्व का अपभ्रंश है, जिससे पता लगता है कि वंश के आरम्भ में ही बौद्ध धर्म का उसमें कितना प्रचार हो चुका था, इसलिए उनके राजा ने बौद्धधर्म के आदर्शवाद के प्रतीक बोधिसत्व का नाम अपने लिये स्वीकार किया। वह जिगिन का पुत्र था। उडगुरो से दक्षिण में

रहने वाले सेइदो के सहयोग से उसने अपनी शक्ति को बढ़ाया। उइगुरो को आगे बढ़ते देखकर तुक कगान (खान) खेत्ती के उपराज जेली ने एकाएक सेना लेकर आक्रमण किया, लेकिन उइगुरो ने बहुत बुरी तरह से हराया, और उसे सजीव पकड़ कर घेरफा (ह्वोसी-ली-फा) की उपाधि पाई। बोघिसत्व का उर्दू (सेना) तुला नदी की उपत्यका में रहता था। उसने ६२६ ई० से पहले चीन-सम्राट के पास भेंट भेजी थी। यह षाछ वश के आरम्भ और समृद्धि का समय था। बोघिसत्व के साथ साथ सेइदा का सरदार भी इस भूभाग में शक्तिशाली था।

### ३ तुमेत

बोघिसत्व के बाद उइगुरो का एक सरदार तुमेत उनका खाकान हुआ। इसने सेइदा का हराकर उनके उर्दू को अपने में मिला लिया, किन्तु कुछ ही समय बाद वह फिर स्वतंत्र हो गये। तुमेत की शक्ति को बढ़ते हुए देखकर दूसरी तैरक जातिथो—उइगुर, तरकल, वैकाल, चुक्कू, तुला, गुसार, आदिर, किविर, घेई, किर, स्वतेसिर, शेकिर और किरगिज़—ने चीन की अधीनता स्वीकार की, यह चीनी अभिलेखा से मालूम होता है। इसी समय किर्गिजों का नाम पहिले पहल तैरेक जातियो में गिना गया है। इनके सरदारों (राजाओं) की थाङ्-सम्राट ने बड़ी आबभगत की, और वह सम्राज्य के सहायक बन गये। इन घुमन्तू जातियो की प्रार्थना पर चीन ने डाकगूहा के साथ साथ अच्छे रास्ते बनवाये। छाङ्गान (चीन राजधानी) से उइगुरो और दूसरी तुर्को-जातियो के राजनीतिक केन्द्रों तक रास्ते तैयार किये गये। उइगुरो का कगान तुमेत यद्यपि बाहर से अपने को चीन के अधीन दिखलाता था, किन्तु अपने राज के भीतर वह नायक कागान (स्वतंत्र राजा) के तौर पर ही प्रसिद्ध था। उसके बारह मंत्री थे, जिनमें छ भीतरी भू-भाग के शासन में सहायता करते और छ बाहरी भूभाग के। यह सगठन तुक-सरकार के नमने पर किया गया था। किसी कारण से उइगुरो ने तुमेत से नाराज हो उसे मार डाला।

### ४ बोरुत, ५ बीरुत (पीली), और ६ तु-खे-ली

यह तीनों कगान तुमेत के पुत्र, पोत्र और प्रपोत्र थे। यह उस समय हुये, जबकि असेना तुक की एक शाखा तैकिश का प्रतापी कगान मे-चो शासन कर रहा था। उसने पुरानी तुक भूमि को जीत लिया, जिसके कारण उइगुर, सिविर, सिकिर आदि हूणीय जातिया दक्षिण की ओर भागकर पुरानी तुक भूमि में खाङ्-चउ-फू के पास चली गईं। इसी समय तिब्बतिया का भी बहुत जोर बढ़ा। वह तरिम उपत्यका को लेकर चीन के ऊपर भी आक्रमण किया करते थे। उइगुर लोग चीन के सहायक होते थे।

### ७ बुखतेवर (७१७)

७१७ ई० में तुखेली के पुत्र बुखतेवर ने मे-चो के युद्ध में चीन की सहायता की और इसी संधि में मे-चो मरा। मे-चो के पुत्र पर झूठा अपराध लगा कर उसे दक्षिण चीन में निर्वासित कर दिया गया।

## ८ पुत्र

उसके स्थान पर उसका पुत्र बैठा। उस समय इन घुमन्तू जातियों पर काबू रखने के लिये उड़गुर भूमि (उरुमची) में चीन का एक राजामात्य रहता था, जिसकी शिकायत पर मोचा-गुय ता दक्षिण में निर्वाणित कर दिया गया, और वही जाकर वह मर गया। इस पर उड़गुर जाति के नेता राजामात्य के विरुद्ध हो गये और उन्होंने उसको मार डाला। इसके कारण राजामात्य के स्थान (वकुल) से राजपथ द्वारा चीन का सवध टूट गया। विद्रोहियों का सरदार तुकों के राज्य में भाग कर वही मरा। मरकिरिन के शासन के बाद तुकों की राजशक्ति छिन्न-भिन्न हो गई यह कह आये हैं। उसमें उड़गुर लाभ उठाये बिना कैसे रह सकते थे ?

## ९ कुतुलिग विगा ( -७५६ ई० )

तुकों की इस अवस्था से फायदा उठानेवाला तथा पिछले विद्रोही सरदार का पुत्र कुतुलिग विगा था। इसे करलिक, वीरा, वसिमिर, और करलुग से मुकाबिला करना पड़ा। वसिमिर राजा होने का दावा करता था, जिसपर विगा ने उसका सिर काट लिया। सघष में सफल होकर उसने चीन के पास दूत द्वारा संदेश भेजा, कि इस तरफ की शान्ति और व्यवस्था कायम रखने की जिम्मेदारी मैं लेता हूँ। उसने अपने राज्य को निष्कटका बनाकर कुतुलिग विगा खान की उपाधि धारण की। चीन ने भी "राजकुमार" की उपाधि प्रदान की और उसे वहा भेज दिया, जहा पहिले ओखोंन नदी के तट पर तुकों की राजधानी थी। यह चीन को अपित की गई तीन-नगरियों के पश्चिमी छोर से पाच मां मील उत्तर में थी। मरने से पहले यही पर मरचो (६६३-७१६ ई०) नौ कबीलो के जीतने में सफल हुआ था। इन्हीं कबीलो में से एक क-स (खजार) भी थे, जिन्होंने पीछे कास्पियन के पश्चिमी तटपर अपना राज्य स्थापित किया था। कुतुलिग विगा ने करलुको और वसमिरा को भी जीत लिया। इस सफलता पर चीन-सम्राट् ने विगा को कगान की उपाधि स्वीकृत की। मरकिरिन के वंशजों के लिये तुक अब भी विरोध कर रहे थे, जिन्हें विगा ने कई बार हराया। चीन-सम्राट् ने और भी सम्मान की आशा दी। विगा ने अपने राज्य को बढाते हुए पूव में पूर्वी मन्चूरिया के मत्स्यचमवाले तातारोकी भूमि से लेकर पश्चिम में अल्ताई तक बढा लिया। दक्षिण में उसकी सीमा गोवी की महामरुभूमि थी—अर्थात् उसके मरने के समय ७५६ ई० में सारी पुरानी हूण-भूमि उड़गुरो के अधीन थी।

## १० मोइनचुरा (७५६-७६० ई०)

विगा खान के बाद तेगिन काले उड़गुरो का कगान हुआ, जो पुराने अभिलेखा में मोइन-चुरा के नाम से प्रसिद्ध है। तुकों से सघष अब भी चल रहा था, जिसका नेतृत्व अमरोशर कर रहा था। अमरोशर पहिले चीन की ओर से खित्तनो के साथ लडता रहा, फिर अपने ही स्वामी के विरुद्ध हो गया। इसीके मुह की कहावत है—“तुर्क पिता से पहिले माता का ख्याल करते हैं।” मोइनचुरा के प्रसिद्ध सेनापति ववो-ची (नेस्तोरीय) के सहायक के तौरपर भी अमरोशर ने अच्छा काम किया था। इस समय पुराने यू-ची देश के स्वामी तिब्बती थे और चीन की दोनो राजधानिया



(छाछ-आन, लोयाछ) विद्रोहियों के हाथ में थी। राजधानियों को फिर थाङ-वंश के हाथ में देने में उइगुरो ने भारी मदद की। पहिले उन्हें पूर्वी राजधानी लो-याछ (आधुनिक होनान्-फू) को लूटने का भी अधिकार दे दिया गया, किन्तु पीछे वार्षिक दस हजार थान रेशम भेंट देकर पिण्ड छुड़ाया गया। ७५८ ई० में चीन दरबार में अन्वासी खलीफा और उइगुरो के दूतों का बराबर के स्थान के लिये झगडा हुआ। सम्राट् किर्मा को नाराज नहीं करना चाहता था, इसलिये उनमें दोनों दूतों को भिन्न-भिन्न दरवाजों से एक ही साथ आस्थान-महल (दरबार हाल) में आने का प्रवन्ध किया और दूत के निर्वंध पर भी सम्राट् के सम्मान के लिये काउ-नु (दण्डवत्) करने की अनुमति नहीं दी।

१६०६ ई० में ऊपरी सेलिंगा में स्त्री-लिपि में एक शिलालेख मिला, जो सेलिंगा के नाम से प्रसिद्ध है। इसमें उइगुर राजवंश के प्रथम खान मोइनचुरा का नाम आता है। अभिलेख में तुकराजवंश के पिछले खान आजमिश (७४५ ई०) की मृत्यु से लेकर मोइनचुरा की मृत्यु (७५६ ई०) तक की बात लिखी है। इसमें मालूम होता है, कि क्युल विलगा (कुतुलुग बिगा) कगान के मरने के बाद मोइनचुरा गद्दीपर बैठा। “उसके बाद मेरे पिता का अन्त हुआ, ता काली (साधारण) जनता ने (मुझे नेतृत्व) प्रदान किया, किन्तु कुछ लोग ताइ-विलगा-कुतुग के समर्थक हुये, और उन्होंने उसे कगान बनाया। मैंने मेना एकत्रित की, उसके विरुद्ध अभियान किया और उसे जीत लिया। मैं जब विजयी हुआ, मेरे हाथ में नभ (दैव) ने राज दिया। किन्तु मैंने उसके पक्षपाती काली (साधारण) जनता (कारा इगित) को नहीं सताया और न उसके उर्दू, घर को जप्त किया। मैंने केवल उसे दण्डित किया और पद से हटा दिया।”

इस अभिलेख से पता लगता है, कि मोइनचुरा साधारण जनता की सहायता से सफल हुआ था, उसने अपने प्रतिद्वन्द्वी को दबाया। उइगुर घुमन्तुओं में जनताश्रिता प्रचलित थी, जिसके कारण साधारण (काली) जनता अपने अधिकारों को इस्तेमाल करने का मौका पाती थी। यद्यपि इस जनताश्रिता का यह अर्थ नहीं था, कि मुद्दवदियों को उनके यहाँ दास नहीं बनाया जाता था। घुमन्तु सरदारों और उनके लडाकू उर्दू की समृद्धि तो बहुत कुछ इन्हीं दासों के श्रमपर निर्भर थी।

मोइनचुरा के समय उइगुर-वंश ने तुर्कों का स्थान लिया। उसका पिता तुर्कों का एक उच्चअधिकारी (शाद) था। उसने पहिले तुर्कों के विरुद्ध वगावत की, और मोइनचुरा का हजारपति का स्थान दिया। तुर्कों के विरुद्ध हुई वगावत में ताकूज आगूज ने भी सहायता की। ताकूज-आगूज के बारे में मोइनचुरा कहता है “मैंने अपने सहायक नौ आगूज जनता को एकत्रित और सघटित किया। मेरा पिता क्युल विलगा कगान सेना के साथ गया और मुझे भी उमने हजार का नेता बनाकर दक्षिण-पूर्व में भेजा।” तुर्कों के मोगलियान खान के अभिलेख में हम पढ़ चुके हैं, कि उसने तागूज-आगूज जनता को उनकी भूमि और पानी से निकालकर चीन की ओर भेज दिया, जैसा कि उसी अभिलेख की सैतीसवी पंक्ति में लिखा है “मैंने (उनकी मेना को) ध्वस्त कर दिया बहुत से उनमें मरे। सेलिंगा के नीचे उन्हें धकेल कर मैंने (अपना मार्चा बनाया,) और उनके घरों को नष्ट कर दिया। उइगुर उर्दू में सौ परिवार रह गये थे। तुर्कों जनता उस वक्त भूखी थी, तब मैंने उन सामान को अपने गोंगा को सहायता देने के लिये जमा किया। जब मैं चीनीय वय का था, तब आगूज भागे और चीन की ओर गये।”

मोगलियान खान के इस अभिलेख से मालूम होता है, कि आगूज़ ( उड़गुर ) लोगों पर तुकों ने बहुत अत्याचार किया था, जिसका बदला मोइनचुरा ने लिया। उमने तुकों के अंतिम रुगान अजमिश को लड़ाई में हराकर बंदी बनाया और उमके कथानुसार उमी के माथ "तुक राजपश उच्छिन्न हो गया।"

## ११ यितिकिन ( ७६०-७७७ ई० )

मोइनचुरा के बाद उसका दूसरा पुत्र यितिकिन गद्दी पर बैठा। चीन का याङ्ग-वश उम वक्त बड़ी दूरी अवस्था में था। चीन को इस अवस्था में डालने में भारी कारण मिले थे। उस समय सिंहासन के भी कई दावेदार थे, जिनमें से एक का पक्ष लेकर यितिकिन भी शान्ती तक लूटने के लिए गया। लोगों ने कुछ दे-दिवाकर अपनी जान बचाई, किन्तु यह सब तब जबकि उसने ग्वा दो दूत-मंडलों को कोड़े लगवा कर मरवा डाला, क्योंकि दूतने उड़गुर खाकान और खातून (रानी) के सामने ठीक सम्मान प्रदर्शन नहीं किया। याङ्ग वश उड़गुरा की मदद चाहता था। उन्हीं की मदद से ही सम्राट् की सेना ने शान्ती के दक्षिण-पश्चिम कोने में लड़कर विद्रोहियों को हटाया। फिर सेना वहाँ में पूर्वी राजधानी लोयाङ्ग को लेने के लिये उधर बढ़ी, जहाँ एक दूसरे विद्रोहों को सी-चाइ-ई (पेकिङ्ग) के समीप हराया। उड़गुर सेना और उसी मील तक खून के समुद्र में कूब करती गई। अपमान की तो बात ही किया, वह रास्ते में सभी लोगों को लूटती, लड़कियों को पकड़ती, प्रलय की लीला मचाती आगे बढ़ती गई। तो भी विद्रोह और दमन के सहायक उड़गुरों को बहुत भारी भेंट, उपाधि और जागीरें दी गई।

७६५ ई० में यितिकिन के एक सेनापति बुककू ने बनावटो विद्रोह का बहाना बना सेना ले तिब्बतियों को लूटने और तरिम-उपत्यका से तिब्बतियों के शासन को खतम करने का प्रयत्न किया। लेकिन बुककू अपने सकल्प को पूरा करने से पहले ही मर गया। यितिकिन ने क्वो-ओ से यह कह कर निपटारा किया, कि सब अपराध बुककू का था, उमने मेरी आज्ञा के बिना ही यह अत्याचार किये। साथ ही यितिकिन ने सम्राट् को यह भी वचन दिया, कि यदि बुककू के पुत्र (जो कि खातून का भाई भी था) को क्षमादान दिया जाय, तो मैं तिब्बतियों पर आक्रमण करूंगा। खातून ७६८ में मरी। उसके बाद उसकी छोटी बहन चीनी अन्त पुर से भेजी गई, जिसने बड़ी बहन का स्थान लिया। यह हम देखें हैं। आये हैं, कि मध्यएशिया के सफल घुमन्तू सरदार चीन-सम्राट् का दामाद बनना अपना हक ममझते थे। खातून खाकान की भेंट के लिये सम्राट् की ओर से अपने साथ बीस हजार थान रेशम लायी। उड़गुर अपनी शक्ति को जानते थे, फिर शान दिखाने से क्यो बाज आने? चीन के सीमान्तों की मंडियों में वह अपने घोड़ों और दूसरे जानवरों को बेंचने के लिये ले गये। उन्होंने प्रत्येक घोड़े का ४० थान रेशम मागा। बीस से तीस हजार तक घोड़े वहाँ आ चुके थे। यह माग बहुत ही अन्यायपूर्ण थी, लेकिन चीन मजबूर था। उसे दस हजार और घोड़े लेने पड़े। अभाग्य सम्राट् ताइ-चुङ्ग ने पहिले ही से उत्पीड़ित प्रजा से अत्याचार-पूषक और अधिक पैसा जमा करना पसंद नहीं करना चाहा, इसलिये वह सुलह करने के लिये मजबूर हुआ। लड़ाई का सबसे बड़ा कष्ट तो लोगों को ही भुगतना था। उड़गुर चीनी प्रजा और उनके शासकों को बड़ी नीची निगाह से देखते थे। एक उड़गुर ने किसी चीनी को मार डाला। उसे उड़गुरों के डर के मारे मुकद्दमा चलाये बिना ही माफ कर दिया गया, जबकि उसके दूसरे

साथी उसे जवदस्ती छुड़ा ले गये। ७७८ ई० में उइगुरो ने फिर लूट-मार मचायी। उनके विरुद्ध आई सेनाको हार खाना पड़ी। नाह्व में १० हजार आदमी जवह हुये। दूसरी सेना भेजी गई, जिसे कुछ सफलता मिली। इसी समय सम्राट् ताइ-चुङ (७६३-८०) मर गया। उइगुर कगान के पास सूचना देने के लिये एक हिजडा दूत भेजा गया। उस समय कगान अपनी सारी सेना लिये महाप्राकार की ओर जा रहा था। उसने दूतको सलामको भी लेने की परवाह नहीं की। कगान के एक मंत्री दुर्मोंगो ने इसका विरोध किया, किन्तु उसकी राय का भी पित्तिकिन ने ठुकरा दिया। इस पर दुर्मोंगो ने नाराज हाकर कगान, उसके मन्त्रियों तथा दो हजार दूसरे अनुयायियों को मारकर "सयुक्त कुतुलग विगा कगान" के नाम में अपने को उइगुरो का राजा घोषित किया।

### १३ दुर्मोंगो सयुक्त कुतुलग (७७७-७९ ई०)

नये कगान (खाकान) को नये चीन-सम्राट् तै-चुंग (७८०-८०५ ई०) ने बड़ी खुशी से तुरन्त दूत भेज कर कगान स्वीकार किया। उइगुरो के नौ कबीले थे, जिनमें मुख्य उइगुर कहे जानेवाले कगान के सबधी अपने को बड़ा समझते थे। कुछ समय बाद कितने ही उइगुर और नौ कबीलों के सरदार चीन राजधानी में एकत्रित की हुई सपत्ति को ले उत्तर में अपने देश को लौट रहे थे। उनकी ऊटो की जमात में बड़ी चतुराई से कुछ लूटी हुई लड़किया छिपाई गई थी। सीमान्त के अफसर ने बरछी से कांचकर छल को पकड़ लिया। अपराधी नौ कबीलों ने कुछ करना अच्छा नहीं समझा, क्योंकि उन्होंने अभी सुना था, कि दो हजार अनुयायियोंके साथ पहिले कगान को मार कर दुर्मोंगो कगान बना है। उधर जाने पर उनपर भी आफत आती, इसलिये अपने सभी उइगुर सरदारों को मार कर उन्होंने ताइ-चाऊ में स्थिति सीमान्त राज्यपाल चाङ्ग-क्वाङ्ग-सॅंग के पास जाकर चीन की अधीनता स्वीकार की। सरदारों का यही कसूर था, कि वह उनका ऐसा करना पसंद नहीं करते थे। राज्यपाल ने इसे पसंद किया और सम्राट् के पास स्वीकृति के लिये सिफारिश करते लिखा—इन नौ कबीलोंके हट जानेपर उइगुरोकी शक्ति मजबूत नहीं रह जायगी। साथ ही उसने दुर्घटनकारके साथ पेश आनेके लिये अपने एक अफसरको उइगुर-कगानके चाचाके पास भेजा। चाचा ने उसे मारनेके लिये कोड़ा उठाया। चीनी सेना घात लगाये तैयार थी। उमने उइगुरो और दूसरे तातारों(तुर्कों)को मार डाला, और एक लाख थान रेशम, कई हजार ऊट और घोड़े अपने हाथमें कर लिये। अफसरने सम्राट्को सूचित किया—“कि उइगुरोने एक अफसरको कोड़े मारे। उन्होंने सएर(आधुनिक उलान्चेप, मंगोलिया)की भूमि लेनी चाही, इसलिये मजबूरन हमको ऐसा करना पडा। अब मैं लौट आ रहा हूँ।” सम्राट्ने तुरन्त उस अफसरका बुला लिया और राजधानीमें बराबर रहनेवाले उइगुर-दूतके पास सब बात समझाने के लिये एक दूत भेजा।

खाकानके पास खाकान पदकी स्वीकृति ले जानेके लिये एक खास दूत भेजा गया, किन्तु वह दूसरे साल पटुच मका। खाकानने दूतको पचाम दिन तक बिना देखे ही नजरबन्द रखा। इस बीच मन्त्रियोंसे सलाह होती रही। अन्तमें दुर्मोंगाने यहदेश भेजा—“मेरे लिये तांग तुम्हारी जान लेना चाहते हैं, मैं ही केवल अपवाद हूँ। लेकिन मेरा चचा और मेरा भ्राता अब मर चुके हैं, इसलिए तुम्हें मारना केवल खूनमें खून घोना होगा, जा कि सदा भी मलिनता पैदा करनी होगी। मैं पानीसे खून घोना अच्छा समझता हूँ। मेरा



## ४ तरस (७८९ - )

दुर्भागोंके वाद उसका भाई तरस कगान हुआ। ७५१-७६६ ई० म तिब्बती भी इतने शक्ति-संपन्न थे, कि उन्होंने कासू से उरुमची और वकुल लेते हुए मारी तरिम-उपत्यकाका अपने हाथमें कर लिया। इस समय रेशमपथ उनका हाथमें चला गया और चीनसे पश्चिमका मधघ उइगुर भूमिके रास्ते रह गया। उइगुर मनमानी कर वसूल करके काफिलोंको जाने देते। शादो तिब्बतियोंके हाथमें चला गया था। उइगुरोंने उरुमची लेनेकी बहुत कोशिश की, लेकिन मफल नहीं हुए। उनके पश्चिममें करलुग मप्तनदमें बलवान होते जा रहे थे, इसलिए उइगुराका दक्षिणकी ओर ही बढ़नेका रास्ता था।

## ५ आचो ( -७९५ ई० )

तरसके मरने पर उसका भतीजा आचा गद्दीपर बैठा। करलोग इस वक्त बहुत सबल हो गये थे। चूनदी के ऊपरी भागमें उनकी राजधानी इसिवालिक थी, जहा उनके यबगूकी गोचर-भूमि थी। आचो करलुगों ओर दक्षिणमें तरिम-उपत्यकाके स्वामी तिब्बतियोंसे भी मधप करता रहा। ७६५ ई० में वह निस्सतान मरा।

## ६ कुतुलग (७९५-८०८ ई०)

हूणो, तद्वशज अवारो, तुकों, उइगुरों तथा दूसरी घुमन्तू जातियामें राजशक्ति व्यक्तिमें नहीं उर्दू(जन)में केन्द्रित हाती थी, इसलिए उनके कगान (खान) के मरने या पकड़े जानेसे जातिका सबनाश नहीं हो सकता था। चीनने कितनी ही बार उन्हें उछिन्न सा करके छोड़ा, किन्तु वह चरी हुई दूबकी तरह कुछ ही समयमें फिर हरे-भरे हो जाते थे। आचोकी जगहपर उर्दूने उसके मंत्री कुतुलगको कगान चुना। इस कगानका चीनमें अच्छा स्वागत हुआ। इसके समय मानी-धर्मके प्रचारक राजधानी कराखोजामें आये। कगानने उनका अच्छा स्वागत किया। दो सौ वरस बाद भी राजधानीमें मानी-धर्मके मंदिर मौजूद थे।

थी। ऐसी कन्याएँ अधिकतर सम्राट्की पुत्री क्या सम्राट्-वंश की भी नहीं होती थी। इसके लिये सारे देशमें सुन्दर तरुणियाँ एकट्ठा करके रखी जाती थी। किन्तु अबके राजकन्या उसकी सम्राट्-पुत्री थी। इसके लिये धन्यवाद देने और राजकन्याको लानेके लिये अभूतपूर्व राज-मञ्जा के साथ दूत-मंडल भेजा गया। इस स्वागत-मंडलीमें कवीलोकोंके दो हजार मरदार भूमिनिर्त थे। वह अपने साथ बीस हजार घोड़े एक हजार ऊट भेटके लिये लाये थे। इतनी बड़ी पण्डनका राजधानीमें आनेकी इजाजत नहीं मिली, केवल पाँच ही प्रतापी पहुँचे, बाँकी ताड़युवान फू (शानसी) में रह गये। कगानको सम्राटने एक और भी ऊँची पदवी 'महामहिम धार्मिका' की दी। खिस्तन अभी इतने शक्तिशाली नहीं हुए थे। उनपर चीन और उड़गुरों की मजबूत प्रविष्टता दबाव पड़ा और अन्तमें उन्होंने दोनोंकी अविराजता स्वीकार की। थोड़े समय बाद फिर सीमान्तके लिये खिस्तनमें झगडा हुआ, पर, सम्राट् को फिर उड़गुर सेना की महंगी मदद लेनेकी इच्छा नहीं हुई। सम्राट् और कगान दोनों ८२ ई० म मर गये — कगान हत्याने।

## १९ भाई (८२४-३२ ई०)

मृतकगान के स्थानपर उसका छोटा भाई गद्दीपर बैठा जिसकी ८३० ई० म हत्या हो गई।

## २० भतीजा (८३२ )

निहत्त कगानकी जगह पर उसका भतीजा गद्दीपर बैठा, किन्तु एक उड़गुर मरदारने शाही सरदार गिज़िया (सत्यवादी) से मिलकर कगानपर हमला करना चाहा, इसपर कगान ने आत्म-हत्या कर ली। अब उड़गुर राजवंशके अन्तिम दिन आ गये थे, जल्दी जल्दी कगानों के मारे और बदलते जानसे उसकी शक्ति बहुत निबल हो गई।

## २१ (८४० ई०)

इस कगानका नाम और समय मालूम नहीं। संभवत वह ८४० के आसपास रहा। यह पिछले कगानका सबसे नहीं था। उड़गुरोंकी राजशक्ति शीघ्रतासे क्षीण होती जा रही थी, दूसरी ओर उस साल भारी हिमवर्षके कारण उनके पशु मारे गये, फिर सूखा पड़ा, जिससे पशुओंके चरने के लिये काफी तृण नहीं रह गया। अन्तमें महामारीने अपना काम शुरू किया। उनका सबसे बड़ा धन घोड़ा, ऊट भेड़-बकरियाँ-अधिकांश मर गये। इसी समय किर-गिज़ोसे मिलकर एक उड़गुर सरदारने सेना ले राजकीय उर्दू पर आक्रमण कर कगानको मार डाला और सारे उर्दूको नष्ट-मष्ट कर दिया। चीन-राजकन्या (कगानकी खान्सा) विजेताके हाथमें पड़ी। एक देरे (राजकुमार) बचे-खुचे पन्द्रह कवीलोंके साथ अपने पच्छिमी पड़ोसी करलुकोकी शरणमें चला गया, बाकीमेंसे कुछ तिब्बतियोंके साथ मिल गये और कुछ करकुलके आस-पास बिखर गये। राजकीय उर्दूके पासवाले तेरह कबीले दक्षिणमें शानसीकी ओर चले गये और उन्होंने देरे ओकेको अपना कगान चुना।

## ४ तरस (७८९ - )

दुर्मोंगोके बाद उसका भाई तरस कगान हुआ। ७५१-७६६ ई० में तिब्बती भी इतन शक्ति-संपन्न थे, कि उन्होंने कासू से उरुमची और वकुल लेते हुए सारी तरिम-उपत्यका को अपने हाथ में कर लिया। इस समय रेशमपथ उनके हाथ में चला गया और चीन से पश्चिम की मध्य उइगुर भूमि के रास्ते रह गया। उइगुर मनमानी कर वसूल करके काफिला को जाने देते। शायद तिब्बतियों के हाथ में चला गया था। उइगुराने उरुमची लेने की बहुत कोशिश की, लेकिन मफल नहीं हुए। उनके पश्चिम में करलुग सप्तनद में बलवान होते जा रहे थे, इसलिए उइगुरा का दक्षिण की ओर ही बढ़ने का रास्ता था।

## ५ आचो ( ७९५ ई० )

तरस के मरने पर उसका भतीजा आचो गद्दी पर बैठा। करलोग इस वक्त बहुत सवल हा गये थे। चूनदी के ऊपरी भाग में उनकी राजधानी इसिबालिक थी, जहाँ उनके यवग्री की गोचर-भूमि थी। आचो करलुगो और दक्षिण में तरिम-उपत्यका के स्वामी तिब्बतियों से भी मध्य करता रहा। ७९५ ई० में वह निस्सतान मरा।

## ६ कुतुलग (७९५-८०८ ई०)

हूणो, तद्वशज अवारो, तुकों, उइगुरों तथा दूसरी घुमन्तु जातियों में राजशक्ति व्यक्तियों में नहीं उर्दू (जन) में केन्द्रित होती थी, इसलिए उनके कगान (खान) के मरने या पकड़े जाने से जातिका सबनाश नहीं हो सकता था। चीन ने कितनी ही बार उन्हें उच्छिन्न सा करके छोड़ा, किन्तु वह चरी हुई दूब की तरह कुछ ही समय में फिर हरे-भरे हो जाते थे। आचो की जगह पर उर्दू ने उसके मंत्री कुतुलग को कगान चुना। इस कगान का चीन में अच्छा स्वागत हुआ। इसके समय मानी धर्म के प्रचारक राजधानी कराखोजामें आये। कगान ने उनका अच्छा स्वागत किया। दो सौ वरस बाद भी राजधानी में मानी-धर्म के मंदिर मौजूद थे।

## ७ काउ-साङ्ग (८०८-८२१ ई०)

८०८ ई० में उइगुरों का यह नया खाकान था, जिसने चीन से व्याह के लिये राजकन्या मागी। चीन-दरबार ने सोचा, इस तरह के सबध से हमारे लाभ की बात यह होगी, कि उइगुरों और तिब्बतियों का झगडा चलता रहेगा, और तिब्बती हमारी तरफ मुह उठाकर नहीं देख सकेंगे। लेकिन इस सलाह को सम्राट् स्यान्-चुङ्ग ने नहीं माना। ८२१ में राजकन्या को लिये और दवाब पड़ा, इसपर नये सम्राट् मू-चुङ्ग (८२१-२५ ई०) ने राजकन्या भेजी, किन्तु तब तक काउ-साङ्ग मर चुका था, इसलिए यह भेंट उसके उत्तराधिकारी को मिली।

## ८ गुदुलग जिगिन (८२१-२४ ई०)

घुमन्तुओं को हाथ में रखने के लिये जहाँ चीन-दरबार उनके पास रेशम के धान और साना भेजता था, वहाँ राजकन्या देकर दामाद बनाना भी उसकी एक पुरानी नीति

यी। ऐसी कन्याये अधिकतर सम्राट्की पुत्री क्या सम्राट्-वंश की भी नहीं हानी थी। इसके लिये सारे देशसे सुन्दर तरुणिया एकट्ठा करके रखी जाती थी। किंतु अब तो राजकन्या अमनी सम्राट्-पुत्री थी। इसके लिये धन्यवाद देने और राजकन्याको लानेके लिये अभूतपूर्व गाज-मग्गा के साथ दूत-मंडल भेजा गया। इस स्वागत-मंडलीमें कवीलोक दो हजार मरदार गम्भिराने थे। वह अपने साथ बीस हजार घोड़े एक हजार ऊट भेटके लिये लाये थे। इनकी वज्र पन्टनको राजधानीमें आनेकी इजाजत नहीं मिली केवल पांच सौ वराती पटुचे वाली ताम्रधान फू (शानसी) में रह गये। कगानको सम्राटने एक और भी ऊँची पदवी 'महामहिम धार्मिक' की दी। खित्तन अभी इतने शक्तिशाली नहीं हुए थे। उनपर चीन और उडगुरा की नयन गवितका दबाव पड़ा और अन्तमें उन्होंने दोनोंकी अगिराजता स्वीकार की। थोड़े समय बाद फिर सीमान्तके लिये खित्तनसे झगडा हुआ, पर, सम्राट् को फिर उडगुर सेना ही महंगी मदद लेनेकी इच्छा नहीं हुई। सम्राट् और कगान दोनों ८२६ ई० में मर गये — कगान हत्याने।

## १९ भाई (८२४-३२ ई०)

मृतकगान के स्थानपर उसका छोटा भाई गद्दीपर बैठा जिसकी ८३० ई० में हत्या हो गई।

## २० भतीजा (८३२ )

निहत कगानकी जगह पर उसका भतीजा गद्दीपर बैठा, किन्तु एक उडगुर मरदाराने शादी सरदार गिजिया (मत्यवादी) से मिलकर कगानपर हमला करना चाहा, इसपर कगान ने आत्म-हत्या कर ली। अब उडगुर राजवंशके अंतिम दिन आ गये थे, जल्दी जल्दी कगानों के भारे और बदलते जानेंसे उसकी शक्ति बहुत निर्बल हो गई।

## २१ (८४० ई०)

इस कगानका नाम और समय मालूम नहीं। संभवत वह ८४० के आसपास रहा। यह पिछले कगानका संबंधी नहीं था। उडगुरकी राजशक्ति शीघ्रतासे क्षीण होती जा रही थी, दूसरी ओर उस साल भारी हिमवर्षके कारण उनके पशु मारे गये, फिर सूखा पड़ा, जिससे पशुओंके चरने के लिये काफी तृण नहीं रह गया। अन्तमें महामारीने अपना काम शुरू किया। उनका सबसे बड़ा धन घोडा, ऊट भेड़-वकरिया-अधिकांश मर गये। इसी समय किर-गिजोंसे मिलकर एक उडगुर सरदारने सेना ले राजकीय उर्दू पर आक्रमण कर कगानको मार डाला और सारे उर्दूको नष्ट-मष्ट कर दिया। चीन-राजकन्या (कगानकी खान्दान) विजेताके हाथमें पड़ी। एक देरे (राजकुमार) वचे-खुचे पन्द्रह कवीलोक साथ अपने पन्छिमी पड़ोसी करलुकोंकी शरणमें चला गया, बाकीमेंसे कुछ तिब्बतियोंके साथ मिल गये और कुछ करकुलके आस-पास बिखर गये। राजकीय उर्दूके पासवाले तेरह कवीले दक्षिणमें शानसीकी ओर चले गये और उन्होंने देरे ओकेको अपना कगान चुना।



## २२. ओके

उड्गुरोके इधर-उधर भटकनेका समय आगया विजेताके हाथमें आई चीन कुमारीको किरगिज चीन भेजना चाहते थे। इसी बीच ओवेने अवसर पा राजकुमारीको पकड़नेमें सफलता पाई। इस सफलताके बाद आगे बढ़ते वह कुकुत्ताते (तिया-तें अथवा क्वा ह्वाचङ्ग वतमान तेंदुस) के पास गया, लेकिन उसका आश्रमण विफल गया। मन्त्रियोंकी इस सलाहको सम्राट्ने मान लिया कि किरगिजको प्रोत्साहन न दिया जाय, और उसकी जगह जाचके लिये आयोग भेजा जाय। राजकुमारीने भी मदेश भेजा—चूँकि अब ओके कगान ह, इसलिए मैं उसकी खातून (रानी) होना चाहती हूँ। चीनियोंमें शायद इसी समय स्त्रियोंके पैर बाधनेका रवाज हुआ, जिसमें चीनी स्त्रियोंकी "तुर्कोंके साथ भागने" का मौका न मिले। सम्राट्ने नये कगानको अपना दामाद माना, फिर उसके उर्दूकी तक्लीफ दूर करना भी आवश्यक था, इसलिये उसके पास पाच-हजार टन अनाज भेजा। ओकेने प्रायना की—हमें ताई चू (तदुस और पेंकिगके बीच) में रहनेकी आज्ञा दी जाय, जिसे स्वीकार नहीं किया गया। उड्गुरोके कितने ही कबीले खित्तन कबीलोंमें जाके मिल गये। ओकेने अपने उर्दूको ता-तुग पूके उत्तरी पवतोमें रक्खा। अब भी उसके पास लाख आदमीसे कम नहीं थे। अपनी गुजर-बसरके लिये कगानने सम्राट्से तदुस नगर उधारके तौर पर मांगा। इन्कार करनेपर उसने सारे प्रदेशमें लूटमार मचा दी। लेकिन उड्गुरोमें अब पूरी फूट थी। एक उड्गुर सरदार ऊमुञ्जे ओकेको दवानेमें चीनकी सहायता की। रातको कगानके उर्दूपर आक्रमण कर तीस हजार बंदी बनाये, जिसमें चीनी राजकुमारी भी थी। ओके ने निकल भागने में सफल हो जाकर करा-किरगिज कबीलेंम शरण ली, जिसने रिश्तके लोभमें उसे मार डाला।

## २३. ओ-नेयन (८४७)

यह ओकेके स्थानपर नया कगान हुआ, किन्तु उसके उर्दूमें सिर्फ पाच हजार लोग थे। घेई (खेली) ने धोखा दे उसे अपना कगान बनाना चाहा, लेकिन ८४७ ई० में चीनने घेईयाका तहस-नहस कर दिया। बचे-खुचे घेई अपने बघ खित्तनोके पास चले गये, जो एक नये साम्राज्यकी नींव डाल रहे थे। अब इस प्रदेशमें बहुत कम उड्गुर थे, उच्च बगके केवल तीन सौ परिवार बचे हुए थे। उन्होंने जाकर शिरवी कबीलेके पास शरण ली। सम्राट्ने शिरवियोंसे कगानको समपण करनेकी माग की, इसलिये कगान अपने लोगोंको उनके भागपर छोड़ स्वयं अपनी खातून, पुत्र और दूसरे ती सवारोंके साथ भाग कर करलुकीमें चला गया। शिरवी बाकी बचे उड्गुराका अपना दास बनाना चाहते थे, लेकिन किरगिज दावेदार सत्तर हजार सेना लेकर चढ़ आये और उड्गुरोको पकड़कर गोवीके उत्तरकी ओर ले गये। वहाँम वह दूसरे छाटे-मोटे कबीलाकी लूट-मारसे जीते, छोटी-छोटी टुकड़ियोंमें बँट अन्तमें अपने कबीलेकी दूसरी शाखामें जा मिले, जो उस समय तुर्कोंकी पुरानी जन्मभूमि (खाङ्ग-चाउ-फू) के आसपास रहती थी।

## ५४. अन्तिम उड्गुर

पश्चिमी तुर्क जब छिन्न-भिन्न हो गये, तो बूम्किनके उर्दूके कुछ लोग भागकर उड्गुरामें जा मिले। जब किरगिजोंने उड्गुराका ध्वस्त किया, तो इन्होंने वरकुल के आसपासवा भूमि

जाकर शरण ली। यह कुछ समय हरामर (कराशर) में रहे। फिर अपने दंगे (राजपुमार) के साथ फा-ते-ले ((खाइ चाउ) पहुँचे। इनकी हीन अवस्था देखकर सम्राट् स्वेन-चुङ (८५०-६०) को दया आई और उसने इनके सरदारको कगानकी उपाधि देनेके लिये दत्त भेजा।

स्वेन-चुङके उत्तराधिकारी ई-चुग (८६०-७४ ई०) के समय यह पश्चिमी उड़गुर इतने मजबूत हो गये, कि ८६६ ई० में इनके मेनापति मुक्कूने उड़गुर तथा दूसरे राजाओंकी मनासे तिव्वतियोंको कान्सू और कूचा आदि नगरोंको छोड़कर भागनेके लिये मजबूर किया और तिव्वती राज्यपाल (क-लोन्) के मिरको काटकर सम्राट्के पास चीन भेज दिया। लीन अथाइ-वश भी समाप्तिपर आया था, और ९०४ ई० में उसकी जगह पाच राजवंश नेनेवाने थे। यद्यपि ८६६ ईसवीमें कूचा और उसके आमपामके नगरोंमें तिव्वती भगा दिये गये किन्तु काफानोर प्रदेशमें वह कई सदिया पीछे तक रहे।

८६६ की इस भारी विजय—जिसमें उन्होंने दीर्घकालमें तरिम-उपत्यकाके शासक तिव्वतियोंको हराकर भगाया—के बाद इतिहासमें उड़गुरोका नाम बहुत कम सुनाई देता है। नवी सदीके अंतके चीनी अभिलेखोंसे पता लगता है, कि वह इस मदीके अन्तमें सैनिक भेजा करते थे, कभी कभी चीनके मीमान्ती नगरोंमें घोंडो और बहुमूल्य रत्नाको चाय और रेशम आदिसे बदलनेके लिये आते थे। पचवशी कालमें वह कर भेंट देनेके लिये दरबारमें आते थे और चीनको मामा कहते, क्योंकि थाइ-वशने अपनी कई कन्याय उड़गुर कगानोंको दी थी। नवी शताब्दीमें उड़गुरोका प्रभुत्व तुरफानसे ह्वाङ्-होके मुडावके पास तक था, किन्तु अब इनके दो केन्द्र थे—(१) पीयाङ जो कि तुफानके पास पूर्वमें था और (२) खाइ-चाउ, जो कोकनोरके उत्तरमें था। खाइचाउवाले नजदीक पठते थे, इसलिये वह चीनमें अधिक पहुँचते थे। चीनी अभिलेखोंसे पता लगता है, कि ९११ ई० में उड़गुरोने दरबारमें भेंट भेजी थी। फिर एक उड़गुर सरदारने भेंट भेजी, जिसका चीनी नाम वाङ्-चेङ्ग-मे था। उसे कगानकी पदवी देनेके लिये चीनसे दूत भेजा गया, किन्तु पहुँचनेके समय तक वह मर चुका था और उसकी जगह उसका छोटा भाई चाङ्-नेगिन शासन कर रहा था।

### आतुर्युक (९२६ ई०)

९२६ ई० में आतुर्युकको कगान देखा जाता है। ९२७ ई० में एक दूसरा स्थानापन्न कगान वाङ्-चेन्-यू ने अपनी भेंट भेजी, जिसे माउ-किरे (द्वितीय शाहो सम्राट् मांगचुग ९२६) ने कगानकी उपाधि प्रदान की। यह स्थानापन्न ९६० ई० तक शासन करता रहा। ९६२ में उसके पुत्रने भेंट भेजी थी। यह कगान जिस प्रदेशमें रहते थे, उसके बारेमें चीनियोंने लिखा है, कि वहाँ बहुमूल्य पापाण, जंगली घोड़े, एक कोहानी ऊँट, हरिन, सोहागा, हीरा, कपास, घोड़ेके चमड़े, अनाज में गेहूँ, जौ, पीली भाग, (सोम) प्याज आदि होता है। वह लोग खेतकी जोताई ऊँटसे करते हैं। खान ऊँचे महलमें रहता है। उसकी पत्नीको देवी (दिव्य कुमारी) कहा जाता है और मन्त्रीका मेयलुक। दरबारमें सिर नगा करके जाना पड़ता है—हूणोंमें भी यह रवाज था। इनकी स्त्रिया सिरके ऊपर पाच-छ इंचका जूड़ा चादपर बाध लाल रेशमी धैलेमें समेटकर रखती हैं। विवाहिता स्त्रिया सिरपर नमदेकी टोपी लगाती हैं।

९६४, ९६५ में उड़गुरोने चीन (सुङ्ग) दरबारमें भेंटके साथ दूत भेजा था। भेंटमें रत्न, अम्बर, चमरोकी पूछ और समूर थे।

६७७ ई० में उइगुर कगानका राज्य कोकोनार और लोवनोर सगेवरोके उत्तरमें तुर्फानसे खड्ग-पा-चाउ तक था अर्थात् यूचियोंकी पुरानी भूमि जब उइगुरोंके हायम थी। चीन सम्राट्ने इसी समय हुम्म दिया था, कि हमारे दामाद उइगुर खाकान खान्-सा-चाउका पसा भेजना चाहिये, जिसमें वह अच्छे घोड़े और बहुमूल्य रत्नोंको हमारे उपयोगके लिये भेजे।

६८८ ई० में कुछ उइगुर परिवार राजाको मार उच्च अफगानके साथ आलागान पर्वतके पास बसनेके लिये आये, किन्तु उनके पास उर्दू नहीं था।

६९६ ई० में खान्-चान कगानने हिया के नगृतो (अमदुओ) के विरुद्ध लड़नेके लिये अपनी सेवार्थ चीन-सम्राट्को पेश की। नोवा (मियन्पी) राजवंशकी सत्ता हिया-राजवंशने ८६० में तब तक अपने स्वतन्त्र अस्तित्वको कायम रखा, जब तक कि चिङ्गिस खान्ने उसे १३ वीं सदीके आरम्भमें बड़ी क्रूरताके साथ नष्ट नहीं कर दिया। ६९६ ई० के थोड़े ही बाद हियाने खान्-चान्को खतम कर ले लिया।

१००१ ई० में उइगुर खाकानकी मेट चीन आयी। उसके दूतने कहा था—हमारा राज्य द्वाङ्ग-होके पश्चिममें सुइ-साङ्ग (इस्सिकुल में पूरवके हिमपर्वत) तक अवस्थित है—अर्थात् पश्चिममें सुइ-मानमें पूरवमें द्वाङ्ग-हो तक उस वक्त उइगुर शासन करने थे, किन्तु उसका यह अर्थ नहीं कि इस विशाल प्रदेशमें सँकड़ा छोटी-छोटी अधीन रियासते नहीं थी। शायद यह कगान वोगरा खान हारून रहा हो। उइगुरों, करलुको और कराखानियोंका सबध ऐसा था, जिसके कारण कोई भी अपनेको उइगुर या गूज कह सकता था। वोगरा खानकी राजधानी वनाशागुन (सूज़िया) थी। वह काशगरसे चीनके सीमान्त तक शासन करता था। १००४ में चीन में भेंट पहुँची थी। १००७ में भेंट लेकर जो दूत-मंडल गया था, उसके साथ एक बौद्ध भिक्षु भी था, जो चीन राजधानीमें सम्राट्की दीर्घायु-प्रायनाके लिये एक बौद्ध मंदिर बनाना चाहता था। लेकिन आरम्भिक मुझ सम्राट् बौद्ध धर्मको प्रोत्साहन नहीं देना चाहते थे, इसलिये स्वीकृति नहीं मिली। इस समय सुङ्ग-वंशके उत्तरमें मंगोलिया, मचूरिया और उत्तर-पूर्वी चीन लिये हुए खित्तनोका शक्तिशाली साम्राज्य कायम था। इसी वंशके कारण चीनका दूसरा नाम खिताई पड़ा। खित्तनके लेखानुसार १००१ ई० में एक भारतीय भिक्षु फाङ्ग-साङ्ग (संस्कृत-भिक्षु)—जा एक प्रसिद्ध वैद्य भी था—को उइगुरोंने खित्तन दरबारमें भेजा था। १००८ ई० में फिर भेंट आई और १०११ ई० की भेंट भेजते हुए उइगुरोंने शानसी प्रदेशके आधुनिक ऊ-चाउ-फू (नगर) में एक बौद्ध मंदिर बनानेकी प्रायना की थी। इसमें पता लगता है कि ग्यारहवीं शताब्दीके आरम्भमें पूर्वी मध्य-एशियामें बौद्धधर्म प्रभाव रखता था। १०१८ और १०२१ में भी उइगुर चीन दरबारमें भेंट भेजते रहते थे। संभवतः ग्यारहवीं सदीमें भी वह घुमन्तू जीवन बिताते थे। बारहवीं सदीमें वह स्थायी निवासी बनकर रहने लगे और शानसी प्रदेश तथा आसपासमें व्यापार करनेके लिये अपना वणिक्-मंडल भेजते थे। उन्हें तगूतो (अमदुओ) के राज्यमें गुजरना पड़ता था। खित्तन सम्राट् कचाऊ, शाचाऊ, हाचाऊ और असाला (अरसलन) के निवासी उइगुरोंको अपनी प्रजा कहते थे।

स्रोत-ग्रन्थ

१ ओर्चेक इस्तोरिड तुक्मेन्स्कोवो नराद (व० व० वरताल्द, १९२४)

- २ कृत्कि० सोओव् इचेनिये
- ३ ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व०व० वरताल्द, वेर्नी १८६८)
- 4 A thousand years of Tatars (E H Parker, Shanghai 1895)
- 5 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 6 Tibetan Documents concerning Chinese Turkistan, (F W  
Thomes J R A S 1934)
- 7 History of Bokhara (V V unberry)

## अध्याय २

### करलुक (७३६-६४० ई०)

#### १ करलुक (करलोग) जाति

करलुकका अर्थ है हिम-युग्म<sup>१</sup> या हिमालका, राजा। यह भी आगूज़ोंके पाच तुकोंमेंसे एक तथा उड्गुरोकी तीसरी शाखा थे, जो अल्ताई और त्यान्शान्के हिम-यवतोंमें रहनेके कारण इसनामसे मशहूर हुये। इनकी राजधानी अल्मालिक थी। ७६६ ई० में करलुकोंने सुयावका अपने हाथमें कर लिया। करलुकी ओर उनकी ज्येष्ठ शाखा उड्गुरोमें सधप चलता रहता था, यह हम बतला चुके हैं। पश्चिमी तुर्क साम्राज्यके पतनके बाद तुर्कवंश छिन्न-भिन्न हो गया। इसी वक्त तुर्कोंके अलग अलग कबीलोंने अलग-अलग नाम स्वीकार किये, जिन्हें ही मोगिल्यानके शिलालेख में नौ आगूज़ कहा गया है। चीनके अभिलेखोंमें पश्चिमी तुर्कोंकी दस शाखायें बतलायी गई हैं। शाता वह तुक थे, जो पथरीली भूमिमें रहते थे। एक शाखाने पूर्वी-तुर्किस्तानमें स्थान ग्रहण किया था, इनको चीनियोंने तुर्क या दूसरे नामसे याद किया है, और इन्हींको अरब-इतिहासकार ताकुज़-आगूज़ कहते हैं। इनकी एक शाखाने दक्षिण में अपना राज्य स्थापित किया, जिसका केन्द्र निम्न-सिर-दरिया तक था। आज भी किरगिज़ोंमें याफेतके पुत्र त्युककी पौराणिक कथा मशहूर है, जो इस्सिकुलके किनारे रहता था। सप्तनदमें त्युगिश शाखाके दो वंश तस्ती और आजी रहते थे।

८ वीं सदीके उत्तरार्धमें सप्तनदमें करलुकोकी प्रधानता थी, जो कि अल्ताई की हिम-यवतमालासे यहा आये थे। ७६६ ई० में इन्होंने सुयावको लेकर वहा अपनी एक राजधानी बनाई। करलुकोंने अपने राजाकी उपाधि जवगू स्वीकार की थी, जो ही ओर्खोनके अभिलेखका यवगू है।

जिस वक्त तुर्क साम्राज्यका पतन हुआ, उस समय प्रथम चीनी और पश्चिम-दक्षिणमें अरब उसके ऊपर नजर गड़ाये हुए थे, किन्तु तुर्कोंका साम्राज्य इन दोनोंके हाथमें न जाकर तुर्क जातिके ही हाथमें रहा। इनके पूर्वी भागपर उड्गुरोका अधिकार हुआ, जिनके वारेमें हम अभी कह आये हैं, और पश्चिमी भाग करलुकोके हाथ में चला गया। चीन और अरबके बीच तुर्कोंकी भूमिकें लिये तलस नदीके तटपर जुलाई ७५१ ई० में भारी लड़ाई हुई। अरब सेनापति जियाद सालेह-पुत्रने तराज तक धावा मारा, जो कि अतलस (तलस) नदीके बायें तटपर था। चीनी सेनापति

<sup>१</sup> A thousand years of Tatar (Parker)

हाउ-स्यान्-चीन तलस पवतपर अपनी छावनी डाली थी—आजकल तलस नदीके पुराने नगरों व्वस किरगिजिस्तान गणराज्यमें पाये जाते हैं। चीनियोंकी हार हुई, जिनके कारण जहा चीनवा उभय मध्य-एसिया पर अधिकार न हो पाया, वहा अरबोंकी शक्ति भी इतनी क्षीण हो गई, कि वह तलससे आगे नहीं बढ़ सके। दोनोंके झगडेमें करलुक अपना राज्य स्थापित करनेमें सफल हुआ। हा, इतना जरूर हुआ कि अरबोंने फरगाना-उपत्यकासे करलुकाको भगा दिया। सोगदियाणा व्यापारिक प्रभाव तब भी अक्षुण्ण रहा। उन्होंने पहिले में ही चीनके पश्चिमी सीमान्त से मार रेशमपथपर अपना अधिकार जमा रखा था। जगह जगह उनके अपने उपनिवेश थे। तुक, उइगुर या करलुक लोग अरबोंकी तरह धर्मान्धताके शिकार नहीं थे, इसलिये उनके वहा साग्री लाग, जर्बुस्ती, मानी या दूसरे धर्मको स्वतंत्रतापूर्वक मान सकते थे। मुसलमान प्रचारक भी वहा पहुंचते थे। दसवीं शताब्दीके एक फारसी भूगोलज्ञ के कथनानुसार कास्तिग जांत में उत्तरम अवस्थित बेकलिग (बेकलीलिग) सोगदियोंका एक अच्छा नगर था, जिसे सोगदी भाषामें सेमिवना कहते थे।<sup>१</sup>

करलुक जबगुओंके नाम अधिकतर मालूम नहीं है। चीनके साथ इनका कोई संबंध नहीं था। अरबोंसे प्रतिद्वंद्विता जरूर थी, किन्तु वह स्थानीय शासक को ही करलुकोहा राजा मान लेते थे।

## २ धर्म

करलुक भूमिमें करलुक तुकोंके अतिरिक्त सोगदी भी रहते थे। वूसुन और शकाके अवशेष सोगदियोंको अपना नजदीकी समझकर उन्हींमें मिल गये और अब सभी सोगदी नामसे प्रसिद्ध थे। सोगदियोंके अतिरिक्त घुमन्तू करलुक और दूसरे तुक भी उनके राज्यमें रहते थे। तुकोंमें बौद्ध अधिक थे, पर नेस्तोरियो और मानी धर्मानुयायियोंकी भी कमी नहीं थी। उनके बहुतसे नगरोंमें ईसाइयो (नेस्तोरियो) का होना मुसलिम लेखकोंके ग्रन्थोंमें भी पाया जाता है। इस्सिकुलके पास जिकिलया घुमन्तू रहते थे, जिनमें ईसाई धर्मके अनुयायी काफी थे। वस्तुतः इस्लामके पहुंचनेसे पहिले इन जातियोंमें अपनी जातीयता और धर्मको एक नहीं किया गया था। मुसलमान लेखकोंके कहनेसे पता लगता है, कि तत्कालीन करलुक जबगूने खलीफा मेहदी (७७५-८५ ई०) के पास पहिले-पहल इस्लाम स्वीकार किया, लेकिन यह सदिग्ध है। तो भी दसवीं सदीमें तलस नदीसे पूर्व अर्थात् करलुकोकी भूमिमें जामामस्जिद मौजूद थी। करलुक पहिले पशुपाल, शिकारी घुमन्तू थे, अब कुछ खेती-किसानी भी करने लगे थे। दसवीं सदीमें ताकुज-आगुजोंकी शाखाओंमें करलुक बड़े शक्तिशाली थे। उस समय उनके कगान (यवगू) सरदार तथा लोग अधिकतर मानीका धर्म मानते थे, किन्तु उनके भीतर नेस्तोरी, बौद्ध और मुसलमान भी थे। करलुकोका नगर वसखान पीछे दसवीं सदीमें ताकुज-आगुजो (कराखानियो) के हाथमें चला गया। उनके अतिरिक्त पेन्चुल (आधुनिक आकसू) भी करलुकोके हाथमें, पीछे कमजोर होनेपर कराखानियोंके अधीन, पीछे इसे किरगिजोंने ले लिया। यह याद रखना

<sup>१</sup>ओवेर्क इस्तोरिड सेमिरेच्ये (व० बरतोल्द)

चाहिये कि इससे पहिले किरगिज ऊपरी एनेसेइ उपत्यकामें रहते थे, जहा आठवी सदीमें भी उनके पूवज घुमन्तुओका निवास था। दसवी सदीमें हर तीसरे साल इनका कारवा रेशमके व्यापारके लिये कूचासे होकर गुजरता था। यही किरगिज, जरव, करलुक और तिब्बती व्यापारी इकट्ठा होते थे। आखिरमें किरगिज ताकुज-आगुजोके विरोधी बन करलुकोके साथ हो गये, जिसके फलस्वरूप सप्तनदका एक भाग किरगिजोंको मिल गया। यदि कराखानियोंके समय किरगिज सप्तनदमें आये, तो दसवी या ग्यारहवी सदीमें उन्होंने इस्लाम धर्मको स्वीकार कर लिया था, जिसके अनुयायी आज भी उनके वंशज कजाक और किरगिज हैं। लेकिन सोलहवी सदीमें भी उनके भीतर क्राफिरोका होना मुस्लिम लेखक बतलाते हैं।

अन्तिम समयमें करलुकोका केन्द्र चू-उपत्यका ९४० ईसवी के आस-पास उनके दुश्मन "क्राफिर तुकों" (कराखानियों) के हाथमें चला गया, जिनका ग्यारहवी और बारहवी सदीमें बड़ा प्रभाव था। चू-उपत्यकामें बलाशागून (सूजिया) इनकी राजधानी रही।

### ३ करलुकोके नगर

करलुक शासक यद्यपि अधिकतर घुमन्तू जीवन बिताते थे, किन्तु उनके लिये आमदनीके और भी रास्ते खुले हुए थे, विशेषकर वणिक्-पथपर बसे उनके नगर बड़े ही महत्वके थे। चीनसे पश्चिमी एशिया और यूरोपकी ओर जानेवाला एक वणिक्-पथ सप्तनद होकर जाता था, जिसके ऊपर निम्न नगर करलुकोके अधीन थे।

जुलु—यह आधुनिक पिसपकके आस-पास था। रेशम-पथ यहा तराज (तलश, जिला ओलियाअता) और आसीकित (नमगान जिला) होते कराकुल डांडेसे आता था। चुल या जूल तुकी भाषामें मरुभूमि को कहते हैं।

नेवाकित्—यह चू-उपत्यकाका सबसे बड़ा व्यापारिक नगर था। यहासे एक रास्ता जिल-अरिक होता इस्मिकुलके तटपर पहुँचता था, और दूसरा उत्तर की ओर स्याव जाता था। जुलसे नेवाकित् पन्द्रह फरसख<sup>१</sup> था। नेवाकित् बड़ा था, जहासे रास्ता चू-नदीके बायें किनारे हो कराबुलकको जाता था। इस्मिकुल सरोवरके किनारे करलुक लोगोके निवास और गोचर-भूमिया थी।

किरमिनकित् (कुवैरकित्)—नेवाकित् और दरेंके बीच यह बड़ा व्यापारिक नगर था। यहा करलुकोका लवान कबीला रहता था, जिसके शासककी उपाधि कु-तेगिन-लवान और दरेंका नाम जुल (सकीण दर्रा) था।

यार—जुलसे बारह फर्सख (प्रायः सत्तर मील) दक्षिणमें यह नगर था, जहा पर तीन हजार करलुक सैनिक रहते थे। यही शायद इस्मिकुलके दक्षिण तट पर जिकिल के शासक तैवसनकी राजधानी अवस्थित थी।

तोन्—यारसे पाच फर्सख (प्रायः तीस मील) इसी नामकी नदीपर यह नगर अवस्थित था। वरसखान—तोन्से तीन दिनके रास्तेपर यह बड़ा नगर था। इन दोनों नगरोंके बीचमें जिकिल

<sup>१</sup>फरसख = ६ वस्त = ६ मील = १६०० हाथ (?)

कबीलेके लोगोके तबू होने थे । इस नगरका नाम आज भी वरमकोन नदीके नामसे सुरक्षित है । इस नगर के आस-पास चार बड़े और पांच छोटे गाव थे । नगरमें ६ हजार सैनिक रहा करते थे । यहाके शासककी उपाधि मनक (तेविन) वरमखान थी । दसवीं शताब्दीके अरब भूगोलज्ञोंने अनुसार वरसखानका मनक करलुक-वशी था, किन्तु पीछे यह ताकुज-आगुजोंके पक्षमें हो गया । पूर्वी और पश्चिमी तुर्किस्तानके वाणिज्यके लिये इस नगरका बड़ा महत्व था । उन स्थानके पुत्रका नाम भी वरसखान था । उजगंद (फरगाना) से वणिक्-पथ यामी (जामी) जोत पार होकर अरपा और करा-कोइन, अतवास तथा नरिनकी उपत्यकाओंमें होते यहां आता था । नेवाकत्से सुयाव होते हुए भी एक रास्ता यहां पहुंचता था ।

अतवास—कराकोइन और अतवास नदियोंके संगमके पास पहाड़में यह नगर अवस्थित था । आजकल इसे कोशोइ-कुरगान कहते हैं । यह फरगाना, वरसखान और पूर्वी तुर्किस्तानकी सीमासे छ दिनके रास्तेपर था । तिब्बती शासित इलाकेका रास्ता तुर्गंत जोत पार होकर जाता था । अतवास और वरसखानके बीच कोई बस्ती नहीं थी । सप्तनदका दक्षिणी भाग ताकुज-आगुजोंकी लड़ाईमें यागमा लोगोके हाथोंमें चला गया, जिनके ही हाथमें काशगर भी था । करलुक और यागमा लोगोकी सीमा नरिन नदी थी ।

सुयाव—यह करलुक-भूमिका बड़ा ही महत्वपूर्ण नगर चू-नदीसे उत्तर नेवाकत्से तीन फरसख (१८ मील) पर अवस्थित, आजकलका करावुलक है । यहाका शासक करलुक कगानका भाई होता था, जिसकी पदवी यानानूशा थी । उसके पास बीस हजार सैनिक थे ।

पजीकत्—सुयावके रास्तेपर नेवाकत्से एक फरसख (६ मील) पर यह नगर अवस्थित था । यहां आठ हजार करलुक सैनिक रहते थे ।

बैकलिग—इसे बैकलीलिग भी कहते हैं । कस्तिक जोतसे उतरकर यहां पहुंचते थे । यहाके शासक की उपाधि वदान-शगु, दूसरी उपाधि यनल-तैमिना भी थी । इसके पास तीन हजार सैनिक और नगरके भी सात हजार सैनिक रहते थे । वणिक्-साथं (कारवा) सुयावसे वरसखान पन्द्रह और डाक तीन दिनमें पहुंचती थी । कस्तिक द्वारा जानेवाला रास्ता इली पार होते अलाताउ और किझिलकिया जोत में कराभोल, जहासे इस्सिकुलके उत्तरी तटसे होकर जिकलोकी भूमिमें पहुंचता था ।

सिकुल—करलुककी भूमिके सीमान्तपर यह बड़ा व्यापारिक नगर था । शायद यह तैमूरके समयका इस्सिकुल नगर हो ।

### स्रोत-ग्रन्थ

- १ ओचेकं इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व० वरतोल्द, बेर्नी १८१९)
- २ Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Barthold' 1928)
- ३ A thousand years of Tatars (Parker)
- ४, आर्सेआलोगिचेस्किइ ओचेकं मेवेर्नोइ किगिजिइ (५० त० वेनस्ताम, फ्रुन्जे १९८१)



## भाग ६

दक्षिणापथ ( ६७३-९०० ई० )

( आरम्भिक इस्लाम )

## अध्याय १

### अरब (६७३-८१८ ई०)

#### ६१ पैगम्बर मुहम्मद

छठी सदी के अंत में अरब के लोग बिल्कुल सस्कृति-शून्य नहीं थे। मक्का (मक्का) आर मदीना के नगर व्यापारियों और सामन्त-मुजारियों के निवास थे। मक्का में एक पुराना मंदिर था, जिसे काबा कहते थे। मंदिर की प्रधान पूजा-मूर्ति मूर्ति नहीं, बल्कि किसी समय आकाश में गिरे उल्का-पापाण का टुकड़ा था, जिसे हज्र-अस्वद (वृष्ण-पापाण) कहा जाता है। इसकी उस समय बड़ी पूजा होती थी। जान पड़ता है, इसकी कीर्ति भारत तक पहुंच चुकी थी, जहां के हिंदू इसे शिव का एक प्रसिद्ध लिंग मानते थे। इसके अतिरिक्त काबा के मंदिर में लात, मनात, सूर्य (शमश) आदि बहुत सी मूर्तियां थीं। हर साल एक बहुत बड़ी यात्रा भरती थी, जिसमें अरब के कोने-कोने के लोग दशन-पूजा के लिये आते थे, और इसी समय एक बड़ा व्यापारिक मेला लग जाता था। मुहम्मद जिस कुलमें पैदा हुये, उसे हाशिमि खानदान कहा जाता था, क्योंकि मुहम्मद के पिता अब्दुल का पिता और दादा अबुल मोतल्लब और परदादा हाशिम थे। हाशिम के पिता का नाम अब्दुल-मनात (मनातदास) था, जिससे स्पष्ट है, कि पाच ही पीढ़ी पहले मुहम्मद के पूर्वज एक काफिर देवता को परमपूज्य मानते थे। हाशिम के भाई का नाम अब्दुल शमश (सूर्यदास) था।

कुरेश वंश काबा के पठो में बहुत ऊंचा स्थान रखता था। इसी वंश में ५७० ई० में मुहम्मद का जन्म हुआ। उनके पिता का नाम अब्दुल्ला और मा का नाम आमना था। अभी मुहम्मद गर्भ ही में थे, कि उनके पिता मर गये। उनकी पवरिश का भार दादा अब्दुलमोतल्लब के ऊपर पड़ा। मक्का के खानदानी परिवारों की रीति के अनुसार शिशु मुहम्मद को भी पालने के लिये एक वधू स्त्री हलीमा को दे दिया गया। मक्का मदीना जैसे शहरों के लोग नागरिक हो गये थे, पर आज की तरह उस समय भी बहुत से अरब कबीले घुमन्तू थे, जिन्हें वधू कहा जाता था। घुमन्तूओं के तन्त्रुओं में पलना शायद पीरूप और हिम्मत बढ़ा देने वाली शिक्षा का अग समझा जाता था। कहा जाता है, मुहम्मद आजन्म अनपढ़ (उम्मी) रहे। यद्यपि इसपर विश्वास कम होता है, क्योंकि वह कितने ही वर्षों तक अपनी भावी पत्नी तथा मक्का की एक बहुत धनी स्त्री खदीजा के कारवा के सरदार होकर दूसरे देशों में व्यापार करने जाते थे। उस समय यद्यपि अरब लोगों का धर्म मूर्तिपूजा था, किन्तु मक्का जैसे शहरों में मूर्तिविरोधी यहूदी और ईसाई भी रहा करते थे, और जिन देशों में व्यापार करने के लिये मुहम्मद को जाना पड़ा, वहां तो इन धर्मों

की प्रधानता थी। मुहम्मद को यहूदी और ईसाई धर्म के विद्वानों के सम्पर्क में आने का मौका मिला और मूर्तिपूजा पर उनकी श्रद्धा नहीं रह गई।

वह खदीजा के पति होकर अब मक्का के एक धनी व्यक्ति हो चुके थे, जब कि ८० वर्ष के हो जाने पर उन्होंने पैगंबर होने का दावा किया। उन संप्रदायों में दीक्षित न होकर भी वह यहूदियों और ईसाइयों के धर्म में श्रद्धा रखते थे। मुहम्मद का उद्देश्य केवल धार्मिक नहीं था। यहूदी पैगंबरों के बारे में भी वह जानते थे, कि धर्म और शासन दोनों को वह अपने हाथ में रखते थे। इसके अतिरिक्त वह अपनी अरब जाति की दुश्मनी से भी खिन्न थे। अरबों और परियामी हूबे हूबे भी आपस में खूनी लड़ाइयाँ लड़ते अपने को तबाह करते रहते थे। अरब के रेगिस्तान में विखरी हुई शक्ति के महत्व को उन्होंने जल्दी समझ लिया, और यह भी देख लिया कि यहूदी पैगंबरों की तरह ही एक धार्मिक-राजनीतिक व्यवस्था के आधीन एक उन्हें एकत्रित किया जा सकता है। ४० साल की उम्र तक पहुँचते उन्हें मालूम हो गया था, कि यहूदी या ईसाई जैसे पराये धर्म की सहायता से अरबों को एकता के सूत्र में नहीं बाँधा जा सकता, न अरबों की राजनीतिक और सामाजिक निर्बलताओं को दूर किया जा सकता। यह प्रधान कारण था, जो कि यहूदी और ईसाई धर्म को प्रमाण मानते हुये भी मुहम्मद ने एक नये धर्म (इस्लाम) का प्रचार किया।

उसकी मुख्य शिक्षा थी मूर्ति-पूजा के खिलाफ जहाद। मक्का के पड़े भला इसे कैसे सहन करते? काबा का मंदिर उनके लिये जीविका का साधन था। उनके देवताओं का बुरा-भला कहकर मुहम्मद उनकी श्रद्धा को ठेंस लगा रहे थे। विरोध होने पर भी उन्हें सफलता मिलने लगी। उनके अपने हाशिम वंश के नौजवान उनके साथ चलने के लिये तैयार हुये। मुहम्मद के चचेरे भाई तथा आबूतालिब के पुत्र अली विशेष तौर से उनके अनुरक्त थे। हाशिम के भाई अब्दुल शम्स के पुत्र उमैया की सत्तानें भी मुहम्मद का साथ देने के लिये तैयार हुईं। उनके खास चचा अब्बास के तीनों पुत्रों ने भी जल्दी ही इस्लाम को मान लिया। हाशिम वंश के अनुकूल होने पर भी मक्का में विरोध इतना बढ़ा, कि मुहम्मद और उनके मुट्ठीभर अनुयायियों को मृत्यु का डर लगने लगा और ६२० ई० में ५२ वर्ष की उमर में उन्हें चुपके से हिजरत (प्रवास) करके मदीना में शरण लेनी पड़ी। इसके बादका जीवन उनका मदीने से संबध रखता है।

मदीना का पुराना नाम यस्त्रिब था, किंतु नबी (पैगंबर) के बस जाने के कारण उसका नाम मदीनतुन्नबी (पैगंबर का नगर) पड़ा, जिसका ही संक्षेप मदीना है। पैगंबर मुहम्मद की कब्र मदीना में है। मक्का के काबा मंदिर की मूर्तियों को यद्यपि तोड़ फाड़कर फेंक दिया गया, किंतु वहाँ के कृष्णपाषाण के साथ अरब लोग का इतना अधिक पूज्य भाव था, कि उसे तोड़ने या फनने की हिम्मत नहीं पड़ी और आज भी मुहम्मद का अनुकरण करते हुये हर एक हाजी मुसलमान उस काले पत्थर को चुम्बन देकर सम्मान प्रकट करता है। मदीना में रहने के अंतिम दस वर्ष धर्म-प्रचार के लिये ही महत्व नहीं रखते, बल्कि इसी समय मुहम्मद ने उस राजनीतिक और सामरिक शक्ति का विकास किया, जिसने पौनःपौन्य शताब्दी के भीतर ही सिंधु तट से स्पेन तक, मिर दरिया से नील नदी तक फैले एक विशाल साम्राज्य की स्थापना कर दी। अपने जीवन में ही मुहम्मद अरब के भिन्न-भिन्न कबीलों को इस्लाम के झण्डे के नीचे लाने में सफल हुये थे।<sup>१</sup>

(नई आर्थिक व्याख्या)<sup>१</sup>

चाहे तिब्बत हा या अरब, प्राय सभी कमीला-प्रथा रखनवाली जातियां म पशुपालन कृषि या वाणिज्य के अतिरिक्त लूट की आमदनी (माले-गनीमत) भी वैध जीविका मानी जाती है। माले-गनीमत को बिल्कुल हराम कर देने का मतलब था, अरबों के पुराने भावपर ही नहीं, उनके आर्थिक आय के साधन पर भी हमला करना। चाहे इस तरह की आय से सभी परिवारों को सदा फायदा न पहुंचे, किंतु जूये के पामे की भांति कभी अपनी किस्मत के पलटा खाने की आशा को तो वह छोड़ नहीं सकते थे। हजरत मुहम्मदने 'माले-गनीमत' नाम रखते हुये भी उमे ठोटी-मोटी लूट से ईरान और रोम के देश-विजय की 'भेटों' जैसे विस्तृत अय में बदलना चाहा, तो भी मालूम होता है, अरब प्रायद्वीप में यह प्रयत्न कभी सफल नहीं हुआ। वहां के लोगों ने माले-गनीमत का वही पुराना अर्थ माना, इसका ही परिणाम यह था, कि अरब में बाहर जन्-अरबी लोग जहां लूट और छपा मारी के घम को हटाकर शांति (इस्लाम) स्थापित करने में बहुत हद तक सफल हुये, वहां अरबी कबीले तेरह सौ बप पहिले के पुराने दस्तूर पर हाल तक कायम रहे। जो भी हो, माले-गनीमत की नई व्याख्या थी—विजय में प्राप्त होनेवाली आमदनी में से  $\frac{1}{5}$  सरकारी खजाने (बैतुल-माल) को मिलना चाहिये, और बाकी योद्धाओं में बराबर बांट देना चाहिये। विस्तृत राज्य स्थापन करने की इच्छावाले एक व्यवहार-कुशल दूरदर्शी शासक की यह सूझ थी, जिसने आर्थिक लाभ की इच्छा को जागृत रखकर, पहिले अरबी रेगिस्तान के कठोर जीवन वाले बड़ू तरणों और पीछे हर मुल्क के इस्लाम लानेवाले रामाज में प्रताड़ित तथा कठोर जीवी लोगों को इस्लामी सेना में भर्ती होने का भारी आकर्षण पैदा किया, और साथ ही बढते हुये बैतुल-मालने एक बलशाली संगठित मैनिफेस्ट नागरिक शासन की बुनियाद रखी। माले-गनीमत के बांटने में समानता तथा खुद अरबी कबीले के व्यक्तियों के भीतर भाई-चारे और बराबरी के ख्याल ने इस्लामी "समानता" का नमूना लोगों के सामने रखा।

माले-गनीमत की इस व्याख्याने आर्थिक वितरण के एक नये रूप को पेश किया, जिसने कि अल्लाह के स्वर्गीय इनाम तथा अनन्त जीवन के ख्याल से उत्पन्न होने वाली निर्भीकता से मिलकर दुनिया में वह उथल-पुथल पैदा की, जिसे कि हम इस्लाम का सजीव इतिहास कहते हैं। यह सच है, कि माले-गनीमत की यह व्याख्या कितने ही अशो में दारयवहु, सिकन्दर, चन्द्रगुप्त मौर्य ही नहीं दूसरे साधारण राजाओं के विजयों में भी मानी जाती थी, किंतु वह उतनी दूर तक न जाती थी। वहां साधारण योद्धाओं में वितरण करते वक्त उतनी समानता का ख्याल नहीं रखा जाता था, और सबसे बड़कर कमी यह थी, कि विजित जाति के साधारण निस्व लोगों को उसमें भागीदार बनने का कोई मौका न था। अरबों ने विजित जाति के अधिकांश धनी और प्रभु-वर्ग को जहां पामाल किया, वहां अपनी शरण में आनेवालों—खासकर पीड़ित वर्गों—को विजय लाभ में साझीदार बनाने का रास्ता बिल्कुल खुला रखा। स्मरण रखना चाहिये, इस्लाम का जिससे मुकाबिला था, वह सामन्तो-पुरोहितों का शासन था, जो सामन्तशाही शोषण और दासता के आर्थिक ढांचे पर आश्रित था। यह सही है, कि इस्लाम ने इस मौलिक आर्थिक ढांचे को बदलना

अपना उद्देश्य कभी नहीं माना, तो भी उसके मुकाबिले में अरब में अभ्यस्त कबीलाशाही भ्रातृत्व और समानता को अन्-अरबों के साथ भी जरूर इस्तेमाल किया, इसीसे उसने अल्पसंख्यक शासक वर्ग के नीचे की साधारण जनता के कितने ही भाग को आक्रुष्ट और मुक्त करने में सफलता पाई। यद्यपि इस्लाम ने कबीले के पिछड़े हुए सामाजिक ढाँचे से यह बात ली थी, किंतु परिणामतः उसने एक प्रगतिशील शक्ति का काम किया, और सड़ाद फैलाने वाले बहुत से सामन्त परिवारों और उनके स्वार्थों को नष्टकर, हर जगह नई शक्तियों को सतह पर आने का मौका दिया। यह ठीक है कि यह शक्तियाँ भी आगे उसी “रफ्तार-वेढगी” को अस्तित्व देनेवाली थीं। पर दासों-दासियों को मालिक की सम्पत्ति तथा युद्ध की लूट को उचित माल वताने के लिये अकेले इस्लाम को दोष नहीं दिया जा सकता, उस वक्त का सारा सम्य ससार—चीन, भारत, ईरान, रोम—इसे अनुचित नहीं समझता था।

## ६२ आरम्भिक खलीफा

मक्का के निवास तक मुहम्मद एक धार्मिक प्रचारक या सुधारक मात्र थे, किंतु मदीना जाने पर उनको अपने अनुयायियों के लिये आर्थिक, सामाजिक व्यवस्थापक एवं सैनिक नेता भी बनना पड़ा, इसका ही यह परिणाम हुआ, कि उनकी मृत्यु के समय (६२२ ई०) पश्चिमी अरब के कितने ही प्रमुख कबीलों ने इस्लाम को स्वीकार किया, तथा अपनी निरकुशता को कम करके एक संगठन में बंधना चाहा। उस समय तक सारे अरबी-भाषी लोगों में इस्लाम घर कर चुका था।

हजरत मुहम्मद स्वयं राजतंत्र के विरुद्ध न थे। ईरान और रोम के शाहशाहों की प्रतिष्ठा उनके कानों तक ही नहीं पहुँची थी, बल्कि व्यापार के सिलसिले में उनके राज्यो में वह जा भी चुके थे। मुहम्मद ने जय्युस्ती ईरानी शाह और ईसाई रोमन कैसर को इस्लाम लाने के लिये दावत दी, लेकिन वह अरब के रेगिस्तान के सदेश को अवहेलना छोड़ और दूसरी दृष्टि में देख ही कैसे सकते थे? अरब में उस समय कबीलाशाही सामाजिक-राजनीतिक व्यवस्था चल रही थी, जिससे सादगी और जनतन्त्रता अरबों के तस-नस में इतनी व्यापती थी, कि मुहम्मद भी उसके आकर्षण को मानने के लिये मजबूर थे। एक देश (पश्चिमी अरब, हेजाज) के शासक हो जाने के बाद भी मुहम्मद का जीवन बहुत ही सरल था। वस्तुतः मुहम्मद ने अरब के राजनीतिक विकास में यही काम किया, कि अरबीभाषी छोटे-छोटे कबीला को विशृंखलित और सघन-मय जीवन से उठाकर एक बड़े कबीले के रूप में परिणत कर दिया। लेकिन, यह संभव नहीं था, कि अरब से बाहर पैर रखने के बाद वहाँ की भिन्न-भिन्न भाषावा और जातियों के लोगों को एक महान् कबीले के रूप में परिणत किया जाय, अथवा सामन्तशाही युग में बहुत आगे बढ़ गये लोगों को फिर से कबीलाशाही (जन-अवस्था) में लौटाया जाय। यह कैसे हो सकता था, कि सिंध से स्पेन तक फैले विशाल साम्राज्य पर उसके शासक बनी-उर्मया कबीलाशाही शासन द्वारा राज्य करते?

पैगंबर के मरने के बाद ही झगड़ा शुरू हो गया। हाशिम खानदान के लोग पैगंबर के उत्तराधिकारी या खलीफा बनना अपना अधिकार समझते थे, लेकिन इस्लाम में तो केवल हाशिमों (अली आदि) लाग ही नहीं थे, इसलिये जिन चार खलीफों (पैगंबर के उत्तराधिकारियों) के

समय प्राचीन इस्लाम अपने कबीलाशाही जनतांत्रिक रूप को थोड़ा बहुत कायम रख सका, उनमें प्रथम अबूबकर अ-हाशिमी थे ।

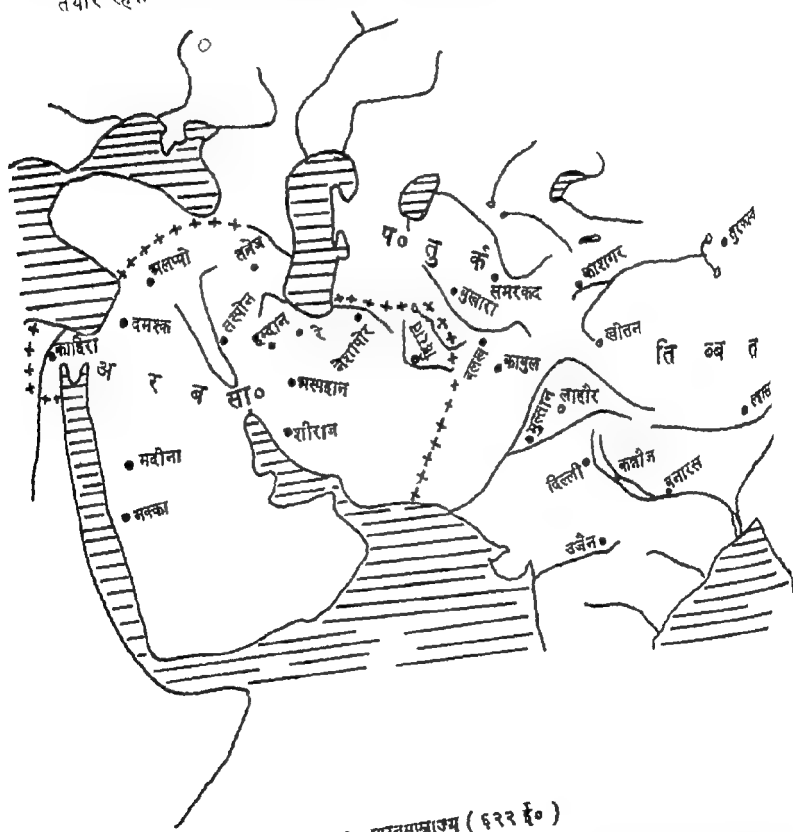
## १ अबू-बकर (६३२-६४२ ई०)

मुहम्मद की कई वीवियों में से एक को यह वाप और अधिक वृद्ध भी थे । इन्हीं को मुसल्माना के बहुमत ने खलीफा चुना । अबू-बकर दस साल तक शासन करते रहे । इन्हींके समय खानिद के नेतृत्व में अरब-सेना ने रोम को हराकर दमिश्क ले लिया और पहिलों बार अरब के रेगिस्तानी लोगों को रोम जैसे समृद्ध और अत्यन्त सस्कृत राज्य के एक भाग पर शासन करने का मौका मिला । तभी से कबीलाशाही सादगी के स्थान पर विलासिता का आरम्भ हुआ । अबू-बकर के जमाने में सिरिया (दमिश्क) ही नहीं, बल्कि फिलस्तीन भी अरबों के हाथ में आ गया । इमो काल (६३६ ई०) में ईरान के साथ नहावद के युद्ध में मुठभेड़ हुई, जिसमें ईरान की जवदस्त हार हुई । यज्दगद III सासानी वंश का अतिय शाह उसी तरह अरबी सेना के सामने से भागता फिरा, जिस तरह हजार वर्ष पहले दारयवहु III अलिकमुन्दर की सेना से भागता रहा । वह सीस्तान गया, वहाँ से खुरासान की ओर भागा, फिर मेर्व में शरण लेनी चाही । मेर्व तुर्कों का था । खाकान ने सुना कि सासानी शाह उसके राज्यकी ओर भाग आया है, तो वह स्वयं उसे पकड़ने या शरणमें लेनेके लिये आगे दौड़ा । शायद उसे भी अरबोंका भय हीोगया । यज्दगदने मेर्वके बाहर एक पन-चक्की घरमें छिपकर जान बचानी चाही, लेकिन चक्कीवालेने उसके पास घन-ज्वेवर देखा, उसके मुहमें पानी भर आया और उसने उसे मारकर पनचक्कीकी धारमें फेंक दिया । उस वस्तु मेर्वके लोग आजकी तरह तुक नहीं, बल्कि धर्म और भाषा दोनोंसे ईरानी थे, जो तुर्कोंके राज्यमें रहते भी अपनेको सासानियोंका सगा मानते थे । जब उन्हें चक्कीवालेके इस विश्वासघातका पता लगा, तो वह बिगड़ उठे और उन्होंने उसकी बोटी-बोटी नोच कर मार डाला । यज्दगदके शरीरकी मोमियाई बनाकर इस्तख़ भेजा, जहाँ जख्मुस्ती प्रयाग मुताबिक उसे दफनाया गया । नहावद और उसके बादकी दो एक क्षत्रपोंसे ही ईरानकी कमर टूट गई । वस्तुतः ईरानका सामाजिक ढाँचा इतना निर्बल और राजनीतिक ढाँचा इतना नीच स्वार्थपूर्ण था, कि वह जीनेपर राज्य और मरनेपर वहिश्तपरपूर्ण विश्वास रखनेवाले अरब-योद्धाओंका मुकाबिला नहीं कर सकता था । भारतकी तरह वहाँपर भी मूठ्ठी भर पुरोहित और सामन्त सर्वेसर्वा थे, दूसरे लोग नीच समझे जाते थे और उन्हें दासता या अर्धदासताका जीवन बिताना पड़ता था । दासों और अर्धदासोंके लिये इस्लामकी सामाजिक समता बहुत ही आकर्षक थी । सामन्त इतने विलासी थे, कि उनमें योद्धाकी हिम्मत नहीं रह गई थी, अथवा आपसी फूटके मारे सगठित होकर अरबोंका मुकाबिला नहीं कर सकते थे । अन्तमें उन्हें अरबोंके सामने हार स्वीकार करनी पड़ी, जिन्हें ईरानके लोग मानते थे, कि सम्पत्ता और सस्कृतिमें हमारे सामने गिरगिटखोर अरब निरे जगली हैं ।

## २ उमर (६४२-६४४ ई०)

उमर इस्लामके दूसरे खलीफा थे । इनकी भी लड़की पैगंबरकी व्याही थी ।

परावरके धर्म और शासनको आगे बढ़ानेमें इनका काफी हाथ था। इसीलिये परावरकी अत्यन्त प्रिय पुत्री फातिमाके पति तथा चचेरे भाई अली को फिर वचित कर उमरको सलीफा बनाया गया। अब इस्लामका शुद्ध धार्मिक रूप लुप्त हो चुका था, और वह विश्व-विजयिता एक अवदस्त सैनिक संगठनका रूप ले चुका था। हर एक अरब को पहले भी लड़नेके लिये तैयार रहना पड़ता था। एक कबीलेके किसी आदमीके मारे जानेपर दोनो कबीलामें बदला



२६. अरबसाम्राज्य (६२२ ई०)

लेनेकी आग भड़कती पीढियों तक चली जाती। इस्लामने उमी मरने-मारनेकी भावनाका एक नई धारामें प्रवाहित कर दिया था, जिनमें अरबोंका हर एक कबीला दिल खालकर भाग ले रहा था। यह बतला चुके हैं, कि दुनियाके और धूमन्त कबीलोंकी भांति अरब कबीले ने तूटना अपना धर्मसिद्ध अधिकार मानते थे, और यह उनकी जीविकाका साधन भी था।

इस्लामिक धर्म-विजयके नामसे वह जीर भी नफेमें थे, क्योंकि अब उन्हें बड़े-बड़े धनी मुल्कानों लूटनेका मौका मिलता था—उन्हें धन मिलता, युद्धकी वदिनी स्त्रिया दामीके रूपमें मिलती और गुलाम तो इतने मिलते थे, कि राजधानी मदीनामें जिवर देखा उधर ईरानी, तुर्क या रोमन गुलाम बड़ी भारी सख्यामें दिखाई पड़ते थे। उनमेंमें बहुतमें मुसलमान भी हो जाते थे। अब इस्लाम पैगवरके जमानेका इस्लाम नहीं था, जब कि इस्लाम स्वीकार करते ही आदमी सामाजिक समानताका अधिकारी माना जाता था। यदि अरब योद्धा नडाईमें जाते दाम-दासियों से कलमा पढ़ लेने मात्रमें हाथ धा बँठने, तो भला वह गाँजी जीर जहादी होकर प्राणोंको खतरेमें डालना क्यों पसन्द करते? जिन जातियोंमें गुलाम आते थे, वह अरबोंमें बहुत अधिक सम्य थी। पद-पदपर अपमानित होना उन्हें असह्य था, लेकिन तनवारके डरके मारे कुछ बोल नहीं सकती थी। उमर दो ही साल नर शामक रहे। उमरी २१ महीनेके शासनकी बहुत सी कहानिया सुनी जाती हैं, जिनसे उमरके सादा जीवन और न्याय-प्रियताका परिचय मिलता है। लेकिन, वह सब केवल अरबोंके लिये था, विदेशी या विजानीय मुसलमान उसके अधिकारी नहीं थे। जिन जातियों और परिवारोंके साथ अरब जहादियाने घोर अत्याचार किया था, उनके खूनसे हाथ रंगा था, उनके जादमी भला कैसे बदला लिये बिना रह सकते थे। एक ईरानी दासने अपने परिवार या अपनी जातिपर किये गए अत्याचारका बदला लेनेके लिये उमरको मार डाला। इसकी बड़ी घोर प्रतिक्रिया हुई। अरबोंने इसका बदला सारी ईरानी जातिसे लेना चाहा, लेकिन सारी जातिको तो मारा नहीं जा सकता था। हा, उन्होंने सारे ईरानसे जर्जुस्ती धर्मको मिटानेका सकल्प कर लिया, और उसमें बहुत दूर तक सफलता भी पाई। यह वही समय था, जब कि स्वेन्-चाड भारतकी यात्रा करके अभी अभी चीन लौटा था, और दस ही साल पहले अपनी यात्रामें मध्य-एशियाकी सामाजिक, धार्मिक और आर्थिक समृद्धिको अपनी आँखों देख चुका था।

### ३ उस्मान (६४४-६५२ ई०)

ईरानी दास द्वारा मारे गये द्वितीय खलीफाका बदला लेना नये खलीफाके लिये जरूरी था। उसने ऐसे सेनापतिको राज्यपाल बनानेका इनाम घोषित किया, जो कि खुरासान (पूर्वी ईरान) में घुसनेमें सफल हो। उस्मानके समय सिरिया (भूतपूर्व रोमन-प्रदेश) का शासक बनाकर उमैया-वंशी सरदार स्वाविया दमिश्क भेजा गया। दमिश्क रोमन क्षत्रपकी राजधानी थी। वहाका राज-प्रबन्ध रोमक कानूनके अनुसार होता था। स्वावियाके सामने प्रश्न था—देशका शासन कैसे किया जाय? उसने देखा, वहापर कबीलोंकी राज-व्यवस्था लागू नहीं की जा सकती, सामन्तशाहीसे कबीलाशाहीकी ओर लौटा नहीं जा सकता। यदि वह ऐसा करनेके लिये तलवारका सहारा लेता, तो भी सारे सामाजिक और आर्थिक ढाँचेका बदलना संभव नहीं था। स्वावियाकी व्यावहारिक बुद्धिने समझ लिया, कि ऐसा करनेके लिये सिरियाके लोगोंको पहले बड़ू गा अध-वडू के रूपमें परिणत करना होगा, जो असंभव है। उसने रोमन सामन्ती ढाँचेको रहने दिया,



और अरबी हकूमतको मनवा तथा अधिकसे अधिक आदिमियोंको मुसलमान बना अपने शासनको मजबूत करनेका प्रयत्न किया। म्वावियाने रोमक राज्य-प्रणालीको स्वीकार किया। इस्लाम और कबीलाशाही सादा जीवनको जो लोग एक समझते थे, उन्हें यह बुरा लगा। जिन्होंने पैगंबरके सादे जीवन, कबीलोंकी विलास-शून्य, भ्रातृत्वपूर्ण समानताको देखा था, उन्हें म्वाविया का शाही दबदबा और शान-शौकत बुरी लगी। यदि गाढ़ेकी चादर ओढ़े खजूरके नीच सोने वाला अथवा दासको ऊटपर चढ़ाये विजित येरुशलममें दाखिल होनेवाला उमर अब भी खताफा होता, तो म्वाविया ऐसा न कर सकता। समय बदल चुका था। पैगंबरके दामाद और परमविश्वासी अनुयायी अलीको जब यह बात मालूम हुई, तो उन्होंने इसकी सख्त निन्दा की। वह चाहते थे हमारी सल्तनत चाहे रोमपर हो या ईरानपर, वह अरबी कबीलाकी मादगी और नमानताको कभी न छोड़े। अलीकी आवाज अरण्यरोदन थी। सफल शासक म्वावियापर खलीफाको नाराज होनेको जरूरत न थी। हा, म्वाविया और अलीमें स्थायी वैमनस्य हो गया।

६३६ ई० म नहावदके युद्धमें ईरानियोंकी पराजय हुई थी, किंतु १३ वर्षों (६५२ई०) तक ईरानियोंका विद्रोह शांत नहीं हो सका। उसमानके शासनमें खुरासान ही नहीं, बल्कि तुर्कों के राज्यपरभी अरबोंने प्रहार किया। ६५२ई० में अब्दुल्ला अमीरपुत्रने ख्वारेज्म को हराया। इसी समय बलखके लोगोंने अधीनता स्वीकार की। उसमानके शासनके समयसे इस्लामिक आदर्शवाद का रहासहा रूपभी खतम होने लगा। उसमानने अपने परिवारके घन-वैभवको खूब बढ़ाया, जिससे अरबों में भीतर ही भीतर वैमनस्य होने लगा, जिसका परिणाम हुआ उसमान का कत्ल।

## ४ अली (६५२-६६१ ई०)

२४ वर्षोंकी प्रतीक्षाके बाद उस आदमीको खलीफा बननेका मौका मिला, जो शिया मुसलमानोंके अनुसार मुहम्मदका एकमात्र उत्तराधिकारी था। अली अपने गुणोंके कारण पैगम्बर के बहुत प्रिय थे। पैगम्बरकी कोई पुत्र-संतान नहीं थी। उनकी प्रिय पुत्री फातिमाके पति अली तथा नाती हसन-हुसेन पैगम्बरके बहुतही प्रेमपात्र थे, इसमें सदेह नहीं। अलीका बहुत दर करके पद मिला था, किंतु दमिश्का राज्यपाल म्वाविया उन्हें फूटी आखोभी नहीं देखना चाहता था। वह ममझता था, अली हमें शाहशाही या कैंसरी शानके साथ चैनसे नहीं रहने देगा। बर्नी चाहे कितनाही म्वावियाको न पसंद करते हो, किंतु म्वावियाका खान्दान बर्नी-उमैया एक शक्ति शाली अरब वंश था। म्वावियाके ऊपर प्रहार करनेका मतलब था, बर्नी-उमैयाको दुश्मन बनाकर गृह-युद्ध आरंभ करना। अलीका सारा समय म्वावियाके विरोधमें ही बीता और उसीमें उन्हें बलि चढ़ना पड़ा। यही नहीं, म्वावियाके पक्षधर्मों उनके बड़े बेटे हसनको बिप खाबर मरना पड़ा, और म्वावियाके पुत्र यज़ीदने अलीके दूसरे पुत्र हुसेन को करबलामें तडपा-तडपा कर मारा। करबलामें हुसेन और उनके ६६ साथियोंकी भीत बड़ी दर्दनाक घटना है। उसने इस्लामक भीतरी फूटको सदाके लिये स्थायी बना दिया। इस्लामके पैगम्बरके प्रिय नातीका पटा हुआ शिर जब यज़ीदके सामने रखा गया, तो उसने उसको छड़ीसे ठोकर मारकर हिलाया। उस समय एक

अरब बूढ़ेके मुहमे ददभरी आवाज निकली—“अरे, धीरे-धीरे, यह पैगम्बर का नाती है। अल्लाहकी कसम, मैंने खुद इन्ही ओठोको हज़रत के मुहसे चुबित होते देखा था।” लेकिन अरबोंके लिये जब इस्लाम या उसका पैगम्बर विश्व-विजयके साधन मान्य रह गये थे। उन्हें पैगम्बर और उनके नातीसे क्या लेना-देना था? अच्छा यही हुआ, कि अलीको अपने दोनों पुत्रोंकी मृत्यु अपनी आखो देखनेका दुर्भाग्य नहीं मिला।

अली लड़ते हुए कहीं मारे गये थे। कौनसी जगह मारे गये, इसके दावेदार बहुतसे स्थान हैं। खुरासानमें तुवते-हैदरी आज भी एक अच्छा कस्बा है, जिसका अर्थ (अली) हैदर का कब्र। अफगानिस्तानके उत्तरी सूबे तुर्किस्तानमें मजार-शरीफ एक शहर है, जिसका अर्थ है पवित्र-कब्र। इसके बारेमें भी बतलाया जाता है, कि यह हज़रत अलीको कब्र है, और इर्मीलिये उसकी बहुत पूजा होती है। दर्रा-खैबरमें भी अली-मस्जिद है, जिसके बारेमें बतलाया जाता है, कि अलीने काफ़िरोके साथ युद्ध करते समय वहां आकर स्वयं नमाज़ पढ़ी थी। अलीके समय अरब-राज्यको कुछ बढ़नेका मौका जरूर मिला, किंतु वह सफलता पहलेके तीन खलीफों तथा बनी-उमैयाके शासनके सामने अधिक नहीं थी। हा, अलीके अंतिम समयतक मध्य एशियाके भीतर अरबोंके पैर पहुंच चुके थे। ६५० से ६५५ ई० तक लगातार ममरकदमें दक्षिण-पश्चिममें अवस्थित मैमुग प्रदेशको अरब लूट-पाटकर वर्षाद करते रहे, यह चीनी अभिलेखोंसे मालूम होता है।

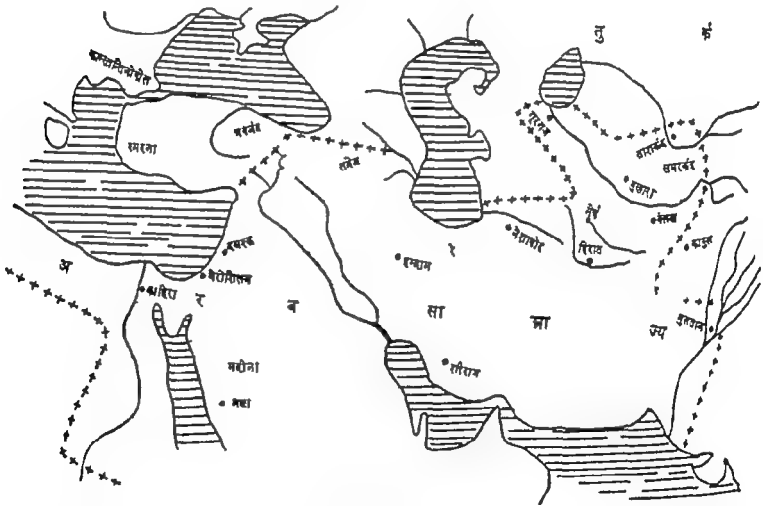
#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Heart of Asia (E D Ross 1999)
- 2 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 3 History of Bokhara (A Vambery, London 1873)
- ४ इस्कुस्त्वो खेद्नैश् आजिइ (ब व वेइमान, मास्को १९४०)
- ५ आखितेक्तुनिये पाम्यात्निकि तुर्कमेनिइ (मास्को १८३९)
- ६ दशन दिग्दशन (राहुल सांकृत्यायन, प्रयाग १९४७)
- ७ इस्लामकी रूपरेखा ( " )

## अध्याय २

### उमैया वंश (६६१-७४६ ई०)

अलीके मरनेके बाद उनक बड़े बेटे हसनके उत्तराधिकारी बननेकी बड़ी सम्भावना थी। राज्यपाल म्वाविया मदीनेमें जनप्रिय नहीं था। हसन और हुसैन दानोकी यज्दगद (सासाना शाहशाह) की दो राजकुमारियाँ ब्याही गई थी, जिससे शाही तडक भडक पैगम्बर खान्दानक



१०. काल ( उमैया ) समरकन्द ( ७१२ ई )

भीतर भी दाखिल होनेमें बाज नहीं आ सकती थी। पैगम्बरका नातीहाने के कारण लोगो का अनुराग हमन के प्रति अधिक था। म्वाविया हसनकी बीबीमें जहर दिलवा उन्हें मरवा कर स्वयं खलीफा बन बैठा

#### १ खलीफा म्वाविया मेरवान I ( ६६१-६७० ई० )

अलीके बाद खलीफाका पद म्वावियाने लेकर अपने उमैया वंशी नीब रखी। इस वंश निम्न १३ खलीफा हुए —

१	म्वाविया (1)	६६१-६८० ई०
२	यजीद (1)	६८०-६८३ ई०
३	म्वाविया (II)	६८३
४	अब्दुल मलिक	६८३-७०५ ई०
५	वलीद (1)	७०५-८१४ ई०
६	मुल्लमान	७१४-७१७ ई०
७	उमर (II)	७१७-७२० ई०
८	यजीद (II)	७१९-७२३ ई०
९	हिगाम	७२३-७४२ ई०
१०	वलीद (II)	७४२
११	यजीद (III)	
१२	इब्राहीम	
१३	मेवन्ति (II)	७४९ ई०

उमैया राजवशके समय खुरासान और सोमदके निम्न वली (राज्यपाल) थे —

१	अब्दुल्ला अमीर-पुत्र	६६१ ई०
२	कैस हैसम-पुत्र	६६२ ई०
३	अब्दुल्ला खाजिम-पुत्र	६६३ ई०
४	जियाद	६६५ ई०
५	हकम अमीर-पुत्र	६६७ ई०
६	रबी जियाद-पुत्र हारिसी	६७० ई०
७	खुलैद अब्दुल्ला-पुत्र हनफी	६७३ ई०
८	सईद उस्मान-पुत्र	६७६ ई०
९	सल्म जियाद-पुत्र	६८१-६८३ ई०
१०	अब्दुल्ला जियाद-पुत्र (मूसा अब्दुल्ला-पुत्र)	६८३-६९१ ई० ६८९-७०४ ई०
११	मुहल्लब	७०० ई०
१२	उमैया अब्दुल्ला-पुत्र खालिद-पुत्र	६९६ ई०
१३	मुहल्लब	७०० ई०
१४	यजीद मुहल्लब-पुत्र	७०१ ई०
१५	मुफज्जल मुहल्लब-भ्रात	७०३ ई०
१६	कुतेव मुस्लिम-पुत्र वाहिली	७०५-७१४ ई०
१७	जराह अब्दुल्ला-पुत्र	७१७ ई०
१८	अब्दुर्रहमान	
१९	सईद अब्दुल्-अजीज-पुत्र	७२० ई०
२०	सईद अम्र-पुत्र हरसी	७२१ ई०
२१	असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी	७२५-७२७ ई०

२२	अशरश अब्दुल्ला-पुत्र	७२७-७२९ ई०
२३	जुनैद अब्दुर्रहमान-पुत्र	७२९-७३३ ई०
२४	आसिम् अब्दुल्ला-पुत्र	७३४-७३५ ई०
	असद अब्दुल्ला-पुत्र (पुन)	७३५-७३७ ई०
२५	नस्र सैयार-पुत्र	७३७-७४८ ई०

## तुलनात्मक अरब वंश

भारत	चीन	अरब	उत्तरापथ
	(थाङ्ग)		(पश्चिमी तुक)
६४०	अर्जुन		निशि कुलू
६४८-	ताइ-चुङ्ग		६५१
	६२७-५०	(उमैया)	
	काउ-चुङ्ग		इन्दी शबोलो
	६५०-८४		६५१-
६६०		म्वाविया I	
		६६१-८०	
६८०		यज्जीद I	
		६८०-८३	
	वृद्ध (त्वी)		
	६८४-७०५	अब्दुलमलिक	
		६८३-७०५	अशिनाशिन
			-७०८
७००		कलीद I ७०५	सोगे ७०८-९
			सुलू ७०९-३८
	स्वान् चुङ्ग	सुलेमान ७१८-१७	
	७१३-५६	यज्जीद II ७१९-२३	(उड्गुर)
७२०		हिशाम ७२३-८३	बुल्केयर ७१३
	मशोवर्मा ७२५-५२	(अब्बासिया)	कुतुलबिगा-७१६
७४०		मफफाह ७५०-५८	मायुनचुर ७५६-६०
	सुचुट ७५६-६३	मसूर ७५६-७५	

भारत	चीन	अरब	उत्तरापथ
७६० वज्र पृष्ठ ७७०-	ताइचुङ्ग ७६३-८०	मेंहदी ७७५-८३	दुर्मोर्गो ७७८-८९
७८० (प्रतिहार) वत्सराज ७८३-८१५	नेइचुङ्ग ७८०-८०५	हादी ७८३-८६ हाल्न ७८६-८०९	आचो -७९५ कुतुलु ७९५-८०८
८००	त्यान्चुङ्ग ८०६-२१	अमीन ८०९-१३	काउसङ्ग ८०८-२१
नागमट्ट ८१५-		मामून ८१३-३३	
८२०	मू-चुङ्ग ८२१-२५		

जिस समय म्वाविया इस्लामका खलीफा बना, उस समय अब भी पूर्वी ईरानपर अरबोंका अधिकार स्थिर नहीं हो पाया था। अब्दुल्ला अमीर-पुत्रने ६६२ ई० में खुरासानपर सफल अभियान किया। उसी समय उसको वहाका वली (राज्यपाल) बना दिया गया। लूट-मार करना आसान था, क्योंकि ईरानके विजयके बाद खुरासान, बलख, मेवं सभी जगह अरबोंकी धाक जम चुकी थी, लेकिन स्थायी सफलता न होनेसे वली (गवर्नर) बराबर बदलते रहते थे। अमीर म्वावियाके शासन-कालमें निम्न वली मध्य-एशिया भेजे गये—

- (१) अब्दुल्ला अमीर पुत्र (६६१ ई०)—खुरासान-विजेता।
- (२) कैस है तान-पुत्र (६६२ ई०)—
- (३) अब्दुल्ला आज़ि-पुत्र (६६३ ई०)—
- (४) जियाद (६६५ ई०)—इसे पिछड़े साल खलीफाने अपना भाई घोषित किया था। यह दो साल तक वली रहा।

(५) हाकिम अमीर पुत्र (६६७ ई०)—खुरासानका वली (राज्यपाल) होकर आनेके बाद इसने तुखारिस्तानकी ओर अभियान किये और वहा साथ ही बलखसे दक्षिण-पूर्व हिंदूकुश तकका प्रदेश जीत लिया। यह पहला अरब सेनापति था, जिसने वक्षुको पार किया, यद्यपि वक्षु-भारके तुखारिस्तानपर वह स्थायी अधिकार कायम नहीं कर सका। ६७० ई० में मेवंमे इसकी मौत हुई।

(६) खुंड अब्दुल्ला पुत्र (६७० ई०)—अल्हूनफीने नये वलीके आने तक शासन सभाला।

(७) री जियाद पुत्र अल्हारिस् (६७० ई०)—यह नया राज्यपाल पहले वली, जियादका सहायक था। बीसियों सालके शासनके बाद अब स्थिति अनुकूल हो गई थी, और कितने ही अरब-परिवार आकर खुरासानमें बस गये। यह आवश्यक भी था, क्योंकि इस

प्रकार खलीफाकी सेनाको पास ही में सैनिक भी तैयार मिलते थे। अरब योद्धा, नये जीते हुए देशकी मुख्त-संपत्तिको देखकर अरबके रेगिस्तानसे यहाँके जीवनको अधिक पसंद करते थे। रबीने बलखमें लगातार होते रहते विद्रोहोंकी विना पृथक् ही दबानेमें सफलता पाई। दूसरे विजेताओंसे अरब धुमन्तू विजेताओंको कितने ही सुभीते भी थे। जहाँ अरब तलवार शत्रुकी शक्तिको छिन्न-भिन्न करती, वहाँ पराजितोंका विजेताओंके साथ एकता-बद्ध करनेका काम इस्लाम करता। सबसे पहले ईरानके दलित और उत्पीडित निम्नवर्गका इस्लामकी आर आकृष्ट होना स्वाभाविक था, क्योंकि उनका जानीय (जय्युस्ती) धर्म हिंदू-धर्मकी तरह ही टुट्टाछूट और जातपातका पक्षपाती था, जिसके कारण मुसलमानोंके सपक मात्रसे आदमी जातिच्युत हो जाता, और उसका वैयक्तिक तथा सामाजिक स्वार्थ अरब विजेताओंसे मिल जाता। यद्यपि अरब मुसलमान अन्-अरब मुसलमानोंको समानताका अधिकार नहीं दे सकते थे, किंतु काफ़ीके मुकाबिलेमें मोमिनका बहुत ऊँचा स्थान था, वह छोटी जातका होने पर भी बड़ीसे बड़ी जातके ईरानीसे ऊपर था। जिस समय अरब मध्यएशियापर विजय प्राप्त कर रहे थे, उस समय यहाँ गावका स्वामी देहकान होता था। भारतवर्षमें देहकान किसान को कहते हैं, लेकिन मूल देहकान शब्दका वही अर्थ और दर्जा था, जो कि प्राचीन हिंदू कालमें ग्रामणीका। देहकान देह (ग्राम) का राजा था। राजधानीके पासवाले प्रदेशोंमें देहकानोंकी निरकुशता पर शाह और पुरोहित (मोविद)-वर्गका अकुश भी होता था, किंतु दूरके प्रदेशोंमें वहाँके क्षत्रपका दबाव देहकानोंके ऊपर इतना नहीं था, कि उसे ग्रामीणोंपर मनमाना करनेसे रोका जा सके। देहकान छोटे जमींदार नहीं, बल्कि तालुकदार या छोटे सामन्तकी हैसियत रखते थे। शाही अगरक्षक इन्हींके पुत्रोंसे लिये जाते थे। शाही नौकर (शाकिर या चाकिर) भी इनमेंसे होते थे। दुखाराके खातूनके शरीर-रक्षकके बारेमें हम बतला चुके हैं, कि वह देहकानोंके लडके होते थे। ईरानमें शाही धर्म (राजधर्म) जय्युस्ती धर्म था। किंतु खुरासान आदि जैसे दूरके प्रदेशोंमें कोई राजधर्म नहीं था, क्योंकि वहाँ बौद्ध, नेस्तोरी (ईसाई) और यहूदी धर्मके लोग भी काफी संख्यामें बसते थे। जय्युस्ती धर्मसे निकले हुए मज्दकी जैसे धर्मके माननेवाले अत्याचर से बचने के लिये इन प्रदेशोंमें आकर बस गये थे, जिसके कारण भी जय्युस्ती धर्मकी यहाँ उतनी धाक नहीं थी। मावरा-उन्-नहर (बक्षु और सिरदरियाके बीचके प्रदेश, अन्-नहर) में बल्कि जय्युस्ती धर्मसे बौद्ध और नेस्तोरी धर्मके अनुयायी कम नहीं थे, तो भी ईरानी जातिका धर्म होनेके कारण जय्युस्ती धर्म अधिक प्रभाव रखता था (स्वेन्-नाइके समरकंदमें रहते समय जय्युस्तिमाने बौद्धों एक विहारको जला दिया था)।

### (अरब-विजयके समय)

सेठ—मध्य-एशियामें चीनके व्यापारके कारण मेडावा प्रभावशाली वग व्यापारिक नगरोंमें रहता था। यह मामूली सेठ नहीं थे, यन्त्र इनके पास बहुत भारी जर्मी-  
 १

१ Turkistan Down to the Mongol Invasion (K Bartold),  
 History of Bukhara (A Vambery)

दारिया) होती, रहनेको भी अपने गढ़ होते थे। समाजमें इनका स्थान देहानामे बहुत कम अन्तर रखता था।

मध्य-एशियामें मोन्द, फर्गाना और तुखारिस्तान वैसे तो नगरों और गामोंके देश थे लेकिन अपने उत्तरी घुमन्तू लडाकू जातिवासे बराबर सघप रहनेवाले पारण यन्त्रोंके योग वीरताका मूल्य समझते थे। ममरकदमें प्रतिवर्ष एक चाकीर भोजन और एक मटरी अगरी शराब रम्मी जाती थी। यह हमारे यहाँके पानके बीड़ा उठानेकी रम्मी जमी थी। जा आदमी उस भोजन और शराबकी ओर हाथ बढ़ाना चाहता, वह मानो पिछले सालके निवाचित वीर (पहलवान)का लङ्घनेके लिये ललकारता। दोनों वीराम लडाई होती। जो अपने विरोधीका मार देता, वह देशका सबसे बड़ा वीर माना जाता। साल भर बाद फिर इसी रीतिके अनुसार वीर-परीक्षा होती।

देशवासियों में जहाँ इस प्रकार वीरोंका सम्मान किया जाता, वहाँ यहाँके तुक शासकों को वीरता के बारेमें अरब भी सदेह नहीं कर सकते थे। ८६६ ई० में अरब इतिहासकार जहीज़ ने लिखा था “कला-बौशलमें चीनी, हिन्मत (दशन) में यूनानी, शाननमें मामानी और युद्धमें तुर्क” बड़े हैं।

मध्य-एशियाके तत्कालीन शासक और सरदार तुक या अतुक हमारे राजपूतोंकी तरह मृत्युसे डरते नहीं थे। युद्ध उनके लिये खेल था, किन्तु उनमें एकता नहीं थी। आपसी शत्रुताके कारण वह एक दूसरेके विरुद्ध अरबोंका महायत्ना करनेसे भी बाज नहीं आते थे। खलीफा उमरने विधान बनाया था, कि मोमिन (मुसलमान) छोड़कर किसीको हथियार चलानेका अधिकार नहीं है। रोम और ईरानके जीते हुए इलाकोंमें जिस तरह लोगोंने भीषण सघप किया, उसमें अरबोंको विश्वास नहीं था, कि गैर-मुस्लिम उनके वफादार हो सकते हैं। यह ठीक भी था, क्योंकि अरब किसी देशको केवल राजनीतिक तौरसे ही परतंत्र नहीं करना चाहते थे, बल्कि वह वहाँके धर्म और सस्कृतिको इस्लामके लिये खतरेकी बात समझ उन्हें निर्मूल कर देना चाहते थे, जिसके ही कारण सघप बहुत तीव्र हो जाता था। मध्य-एशियामें तुक आये, उनसे पहले हेफताल, शक और यवन आये, किन्तु वह वहाँकी सस्कृतिके दुश्मन नहीं थे। उन्होंने स्थानीय देवी-देवताओंको भी अपने लिये पूजनीय माना और यदि स्वयं सस्कृतिमें पिछड़े थे, तो यहाँकी सस्कृतिसे बहुतसी बातें सीखकर अपनेको सस्कृत बनाया। अरबोंकी नीति ऐसी नहीं थी। उन्होंने इस्लाम धर्मके नामपर विखरे हुए अरब कबीलोंको एकताबद्ध किया था। चाहे देश-विजय ही प्रेरक रहा हो, किन्तु उसने अपने योद्धाओंको इस्लामके नामपर मर मिटने और दुनियासे कुफ्रको हटाकर पैगंबर-का धर्म फैलानेका बीड़ा उठाया था। इसीलिये यूनानियों, शकों या तुर्कोंकी तरह धर्म और सस्कृतिके साथ समझौता करनेकी गुजाइश नहीं थी। इसके विरुद्ध लोगोंकी चाहे अपने अपने बहु-स्वीकृत जातीय धर्मके प्रति आस्था भले ही हो, लेकिन वह तब तक दूसरे लोगोंके साथ विवाद या अत्याचार करनेके लिये तैयार नहीं थे, जब तक कि उनके अपने धर्मपर खूनी हमले न हों। उमरका कानून उमैया खलीफोंके समयमें ही नहीं माना गया और बली (राज्यपाल) कुतैब

<sup>1</sup> जहीज़ (इतिहासकार), “अहलुस् सीन फिस्-सनाआत वल्-यूनानियून् फिल्-हिक्म में व आले-सासान फिल्-मतके वल्-अतराक फिल्-हब्बे”—रिसारला “फजायलल्-अतराक”। (Turkistan Down to the Mongol Invasion में उद्धृत)



(७०५-७१५ ई०) ने अपनी लडाइयों में दुश्मनों के साथ लड़ने का अधिकार काफिरा को दे दिया। अरब बहुत दिनों तक देशपर अधिकार करना नहीं चाहते थे। उनका उद्देश्य था—लूट के मालको लेकर लौट जाना और अगले साल फिर आकर उसी तरह करना। अरबों का निवासस्थान विशेषकर खुरासान और बलख प्रदेश में था। सल्म जियाद-मुन (६८२-६८३ ई०) ही पहला राज्यपाल था, जिसने पहली बार बख्श-पार जाड़ा वित्तया। इन लूटों और आक्रमणों के प्रतिकार के लिये आपस में झगड़ते छोटे-छोटे राजाओं को भी कुछ करने का ब्याल आया। इतिहासकार तबरी के अनुसार मध्य-एशिया के राजा खतरा होने पर खारोज़ के किता शहर में एकत्रित होते और आपसी झगड़ों को शांतिपूर्वक तै करने एवं मिलकर अरबों से लड़ने की शपथ लेते थे। लेकिन व्यवहारत इसपर चलता उनके लिये मुश्किल था। अरबों के विजय का एक कारण यही कमजोरी थी। समरकन्द के राजा गोरकन ७१८ ई० में चीन सम्राट के पास लिखा था कि हम ३५ साल से अरबों से लड़ रहे हैं। लेकिन, बिखरे हुए पचासो छोटे-छोटे राजा अरबों की शक्ति से मुकाबिला कैसे कर सकते थे ?

(६) रबी जि राब पुत्र हरिरी—इनने बलख के विद्रोह को बिना युद्ध के शांत किया। कोहिस्तान के तुर्कों ने बहुत सख्त सघप किया, जिनका नेता तर्खून नौजक था, जो पीछे कूतब के हाथों मारा गया। रबी ने बख्श पार आक्रमण किया, किंतु लूटमार से ही सतोष करके लौट आया। ६७३ ई० में रबी और उसके मलिक की मृत्यु हो गई। खलीफा पूरबी प्रदेश का एक मलिक (उप राज) नियुक्त करता था, जो अपने भिन्न-भिन्न प्रदेशों के लिये किसी को बली बनाकर भेजता था। उसके पुत्र उवैदुल्ला ने केवल दो महीना शासन किया।

(७) खुलैब अब्दुल्ला पुत्र हनफी (६७३ ई०)—जियाद के मरने के बाद खुलैब ने अपने पुत्र उवैदुल्ला को कूफा बलख और खुरासान का मलिक (उपराज) बनाया। उवैदुल्ला जियाद पुत्र खुलैब को हटाकर गवर्नर बना।

उवैदुल्ला जियाद-मुन ने इराक (मसोपोतामिया) में एक बड़ी सेना जमा की। फिर खुरासान होते बख्श पार हो, बुखारा के पजतोम दाखिन हुआ। वह स्वयं ऊपर तवार था। उनमें रामतीन और बैकदको लूटा। बुखारा की शासिका खातून अरवा के सामने लड़ने की हिम्मत न कर समरकन्द भाग गई। कहते हैं, जल्दी में उसका एक जूता छूट गया, जिसका दाम दस लाख दिरहम (एक दिरहम = २५ ग्रेन चादी) था। अन्त में खातून ने अरबों का वार्तिक कर देना स्वीकार किया। उवैदुल्ला लूट का माल लादे लौटा। हिरात जाने पर खलीफाने उसे यसरका गवर्नर नियुक्त किया।

(८) सईब उमान-पुत्र (६७३ ई०)—नये गवर्नरने उवैदुल्ला की मर्का न मानकर बुखारा पर आक्रमण कर दिया। उवैदुल्ला के साथ लड़ने में ही खातून की मर्ग गति और मर्पति खनम हा चुकी थी, फिर बेचारी अब क्या लड़ती ? नेना की हिम्मत भी टूट गई थी, इसलिये उत्सर्ग भरोसा नहीं किया जा सकता था। अतः खातूनने युवारा खुदातका अरबों को दे देना स्वीकार किया। समरकन्द अब भी खनम था और नवसे पना लोग वहा रहते थे। रानी (खातून) ने नेचननीने नियो युवारा के ८० पुतारा जामिन के तीसपर दिया, जिनसे लिये मर्द समरकन्द पर चला। नुतान मुतानिया किया, किंतु अतमें समरकन्द अग्रा के हाथमें गये बिना नहीं रहा। मर्दका ३००००

युद्ध दास और अपार संपत्ति हाथ लगी। पहले दिन युद्धमें समरकदके सौमिदियोंको तैयार देखकर सईदने हमला नहीं किया, और दूसरे दिन उन्हें गाफिल पाकर आक्रमण कर दिया। जम सईद समरकद-विजयके बाद बुखाराके रास्ते लौटा, तो खातूनने अपने जामिन जादमियोंको मांगा। सईदका उत्तर था—तुम्हारा विश्वास नहीं, इनलिये आमू-दरिया पार हुए बिना हम उन्हें लौटा नहीं सकते। आमू पहुचनेपर नेत्रसे लौटानेका वहाना किया। अतम उन्हें वह अपने साथ मदीना ले गया और देहकान (सामन्ती) की बेप-भूपाको हटाकर उन्हें गुशमोंकी पोशाक पहना दी। इस दासतामें मरना बेहतर समझ अस्मी “गुलामो” ने सईदके महलम घुसकर दरवाजा बंद कर लिया और अपने घोखेवाज शत्रुको मारकर स्वयं भी आत्म-हत्या कर डाली। यह घटना ६७९ ई० (६० हि०) की है।

## २ खलीफा यज्ञीद मेरवान-पुत्र (६८०-६८३)

म्बावियाका बेटा यह वही यज्ञीद है, जिसने कूफाका राज्यपाल रहते समय करबलामे हुसेन और उनके सानियोंकी निर्मम हत्या कराई थी। राज्यपाल सईदकी मदीनामें हत्या हो चुकी थी, और यज्ञीदने सल्म जियाद-पुत्रको खुरासानका वली बनाया।

(९) रहम जियाद पुत्र (६८१-६८३ ई०)—सल्मके अधिकार सभालते समय सौन्द में विद्रोह फैला हुआ था। गोरकने हथियार रख नहीं दिया था। सईदका परिश्रम व्यर्थ हो गया। उसकी घोखेवाजीमें अरबोंकी बात पर लोगोका विश्वास नहीं रह गया था। सल्मने पहले सौन्दको ठीक करना ज़रूरी समझा। उसने सेनापति मुहल्लवसे सलाह करके मेवमे सैनिक केंद्र स्थापित किया, और ६००० अरब सेनाके साथ वसु (जामू-दरिया) पार हो वह बड़ी तेजीसे बुखारापर चढ़ दौड़ा। खातूनने सौन्दके तरखून मलिक गोरकसे अपना पति बनानेका लालच दे सहायता मांगी। तरखून १२०००० सेना साथ ले मवदके लिये आया। अरबोंने भेद लगानेके लिये जो टुकड़ा भेजी थी, उसके आधे आदमियोंको मारकर गोरक ने भगा दिया। फिर प्रधान सेनासे भुकाविला हुआ, जिसमें तुर्कोंकी जवदस्त हार हुई। सल्मको अपार संपत्ति हाथ लगी, प्रति-सैनिक २४०० दिरम (एक दिरम २५घेन = १३ माशा चादी) अपना हिस्सा मिला। रानोंकी उमने क्षमा कर दिया। सल्म मेवके नी मुस्लिमोंमें बहुत प्रिय था, इसका पता इसीसे लगेगा, कि उसके दो सालके शासनमें नगरके २००० लडकोंके नाम सल्म रखे गये।<sup>१</sup>

<sup>१</sup> ओडोनोवनने अपनी पुस्तक “मेवकी कथा” (पृ० ३८९) में लिखा है “एक दिन नगरका डुग्गी पीटनेवाला एक दर्जन दूसरे तुर्कमानोंके साथ मेरे श्लो ड्रेमें आया। वह अपने नवजात शिशुओंको मेरे पास लाये थे। मैं उनके शब्दोंको अच्छी तरह पकड़ नहीं पाता था। मैंने जो कुछ समझा, वह यही था, कि उन शिशुओंमेंसे एक ओडोनोवन बेग था, दूसरा ओडोनोवन खान, तीसरा ओडोनोवन वहादुर। पता लगा कि तेक्के (तुर्कमान) लोग अपने नवजात लडकोंका नाम किमी प्रसिद्ध विदेशीके नामपर रक्खा करते हैं।”

### ३ खलीफा म्वाविया (II) (६८३ ई०)

यह वस्तुतः खलीफाके पदके योग्य नहीं था। इस्लामके विश्वविजयका यह काल था, जिसमें खलीफामें वीरताके साथ धर्माघताकी बहुत आवश्यकता थी। उसने शासनको अपने लिये भारी बोझा समझा और कुछ ही महीनोंके बाद गद्दी अपने उत्तराधिकारी मेरवान-पुत्र अब्दुल मलिकके लिये छोड़ दी। उत्तराधिकारके लिये अब्दुल्ला जुवेरपुत्र और अब्दुल मलिकका झगडा हुआ, जिसके कारण इस्लामी साम्राज्यके दो भाग हो गये। अब्दुल्लाने यमन, सिरिया, फिलिस्तीन और मिस्रको लिया। अब्दुल मलिकने राजधानी दमिश्कको अपने हाथमें करके शीघ्र ही अब्दुल्लासे सिरिया और मिस्र भी जीत लिया।

### ४ खलीफा अब्दुल-मलिक मेरवान-पुत्र (६७३-७०५ ई०)

मेरवान के पुत्र अब्दुल-मलिकने जिस समय शासनकी वागडोर सभाली, उस समय उसके प्रतिद्वन्द्वियोंकी कमी नहीं थी। उसका एक प्रतिद्वन्दी मुहम्मद मक्का मदीनेमें खलीफा बन बैठा था। विजतीन (रोम) साम्राज्य अभी भी शक्तिशाली था, यद्यपि उसके हाथसे सिरिया और फिलिस्तीन निकल कर अरबोंके राज्यमें चले गये थे। अरब खलीफा विजतीनको भी ईरानकी तरह हड़पना चाहते थे। अब्दुल-मलिकने देखा, कि बाहरके सभपके साथ वह घरू सभपको सफलतापूर्वक नहीं चला सकता, इसलिए विजतीनमें सुलह करके उसने मुहम्मदको मक्का-मदीनासे मार भगाया। अब्दुल मलिककी खिलाफतमें अरबोंका मध्यएशियामें आगे बढ़नेमें बहुत सफलता मिली, जहां उसके निम्न वलौ हुए—

(१०) अब्दुल्ला जियाद-पुत्र (६८३-६९१ ई०)—खिलाफतके लिये जा यगडा मलिक और अब्दुल्लामें हुआ था, उसमें खुरासान राज्यपात्र (वलौ) अब्दुल्लाने विरोधीता समर्थन किया था, इसलिये अब्दुलमलिकने उसे हटाकर वुक्कैस्को खुरासानका राज्यपाल बनाया।

(११-१२) वुक्कैर अब्दुल्ला-पुत्र, उमैया खालिद-पुत्र (६७६)—वुक्कैरपर विज्जाम न रहनेसे खलीफाने उसकी जगह उमैयाको खनप बनाया। मेनापिन मुहल्लव अब्दुल्ला जियाद-पुत्रका पसपती था। नई व्यवस्थाक खनतुष्ट हा वह मव छोडकर केश (शहरगज) चला गया। ७०० ई० में उसने अपने पुत्र हबीबको एक उडी मेनाके साथ बुखारापर आक्रमण करने लिये भेजा। राजाकी पराजय हुई। दो मास बाद कर उगाहनेके समय मुहल्लव मर्व आया, जहां ७०१ ई० में उसकी मृत्यु हा गई।

(१३) यजीव मुहल्लव-पुत्र (७०१ ई०)—मुहल्लवके स्थानपर उमैया पुत्र यनाद मेवका राज्यपात्र बनाया गया।

(१४) मुफज्जल मुहल्लव-पुत्र (७०३ ई०)—हज्जाज यमुफ-पुत्र यमयीका यनाद यमद नहीं आया जहां उसने उसकी ताग उसके बना बना उपराज्यपात्र मुफज्जलका यनाद बनाया। उसका शासन बेवग २ महीनका था जिसमें उसने मर्गार और बादगीमें नूटमार करके प्राण सपतिका अपने मैनिहा (अग्रा) में बाट दिया।

## ५. खलीफा वलीद अब्दुलमलिक-पुत्र (७०५-७१४ ई०)

इसी खलीफाके समय ७११ ई० में अरब सेनापति मुहम्मद कासिम-पुत्रने सिंधको जीता । हमें मालूम ही है, कि सिंधको जीतनेमें घरेलू फूट शत्रुकी सबसे अधिक सहायक हुई ।

(१५) कुतैब मुस्लिम-पुत्र वाहिली (७०५-७१४) —मेव सारे अरब-शासन-कालमें दक्षिणापथकी राजधानी रहा । मेवका शाहेजान (राजप्राण शाहेजहा) कहते थे । मेव का राज्यपाल खलीफाका पूर्वी उपराज नियुक्त करता था, जो कि इस समय हज्जाज युमुफ पुत्र था । हज्जाजने मुफ़ज्जलको हटाकर उमकी जगह कुतैबको मेवका राज्यपाल बनाया । मध्य-एसियाम अरब-शासन और इस्लामकी दृढ़ नींव डालनेमें सबसे अधिक हाथ कुतैबका था । इसके पहलेके राज्यपालोका लक्ष्य प्रधानतया केवल लूटमार करते चौथ उगाहना था । यद्यपि वहुत वर्षोंमें अरब खुरासानके स्वामी थे, और मेव उनके राज्यपालकी राजधानी थी, किंतु वक्षु-पार उनका प्रभुत्व नाममात्रका था । वस, समय-समयपर उनकी सेनायें लूट मारके लिये वहा जाती थी । वक्षु और सिरके बीचकी भूमिपर इस्लामका झंडा गाड़नेवाला कुतैब था । इसने वहासे जर्जुस्त और बुद्धके धर्म को मिटाकर इस्लामको स्थापित किया और अपने सैनिकोको कुरानकी पातिया उद्धृत करते इस्लामके लिये जहादके लिये उत्तेजित किया । जहादियोंके जोशको और भी मजबूत करनेके लिये अभियानके समय तककी तनखाहें उन्हें पेशगी दे देना ।

मूसा अब्दुल्ला-पुत्र हाजेन-पुत्र (६८९-७०४ ई०) —अब्दुल्ला हाजेनपुत्र कंसी एक प्रसिद्ध अरब सेनापति था । पैगम्बर मुहम्मदने अरब कबीलोकी शक्तिको बहिर्मुखीन करके उनके घरेलू खूनी झगडोको रोक दिया था । अब वह आपस में लड़नेकी जगह विदेशी काफिरोंसे लड़ते थे । लूट में जहा बहुतसा धन मिलता था, वहा ईरानी, रोमन, सोमनी और तुक सुन्दरिया यदि दासी बननेसे बचती, तो बीबी बन जाती । युद्धकी लूटके बटवारेमें कभी कभी एक-एक सिपाहीपर पाच पाच स्त्रिया पडती । सबसे सुन्दरी और कुलीन स्त्रिया खलीफाके हरम के लिये चुनी जाती, उसके बाद उपराज (मलिक) का नवर आता, फिर वली (राज्यपाल) की बारी आती । हा, किसी सेनापतिकी नजर पड गई और खतया नही मालूम हुआ, तो उसे भी कोई अनिद्य सुन्दरी मिल जाती । सिपाहियोंको छंटी-छुटी स्त्रिया ही मिलती । स्त्रियोंकी इस लूटसे इस्लामको वहुत फायदा हुआ । मुल्ला काफिरोंको धर्मोपदेश दे लौकिक प्रलोभनके साथ उन्हें अपनी जाति छोडा इस्लामी जमातमें भर्ती करते थे । निकाही या या दासी बीबीयोका काम था मुसलमान पुत्र पैदा करना । दोनोही तरहसे देशकी स्वतंत्रताके लिये लड़नेवाले घाटोंमें रहते । काफिर कभी कभी फिरसे अपने घममे लौट जाते, किंतु मुसलमानोकी यह संतानें ईरानी जात-पातके कारण अपनी जातिमें लौटनेकी गुंजाइश नही रखती । इस प्रकार इस्लाम ईरान और मध्य-एसियामें बढी तेजीसे बढता रहा । कितने ही अरब परिवार अरब छोडकर खुरासान, मेव या बलखमें बस गये थे । किंतु जनवृद्धिकी सामान्य-गतिसे वह उतनी जल्दी बहुसंख्यक नही हो सकते थे । इस वैध या अवैध स्त्री-पवध ने उस गतिको बहुत तेज कर दिया, इसमें सदेह नही । तो भी यह स्याल रखना चाहिये, कि ईरान और मध्य-एसियाको जब अरब जीत रहे थे, उस समय वहा असह्य साम्राजिक विपमता का राज्य था । भारतके शूद्रो और अछूतो की तरह वहा भी बहुतसी जातिया थी, जो

इस्लामकी जमातमें दाखिल होकर कमसे कम अपने काफिर वन्वुओंसे नीच नहीं रह जाती थी।

अपार धनके लाभ और सुखी जीवनने अरबोंकी लडाकू प्रवृत्तिको जगा दिया था। उनके कई दल ही गये थे, जो शक्ति और लाभके लिये आपसमें लड़ते रहते थे। सेनापति या राज्यपाल ज्यादा दिनतक टिकते नहीं थे, जरा सी शिकायतपर उन्हें निकालकर दमिश्कसे कोई दूसरा भेजा जाता। इसी तरह के निष्कासनकी तलवार अब्दुल्ला खाजिमपुत्रके ऊपर पड़ी। वह ६९१-६९२ ई० (७२ हिज्री) तक खुरासानका निरंकुश शासक हो बैठा। उसने अपने नामके सोनेके सिक्के चलाये। खलीफा अब्दुल मलिक इसे कैसे वर्दाश्त कर सकता था? अतमें खलीफाके हुकुमसे उसे कतल कर दिया गया। लेकिन अब्दुल्ला अपने भविष्यको जानता था, इसलिए अपने पुत्र मूसाको उसने वक्षु पारके तुखारिस्तान में भेज दिया था। मूसाने मुट्ठीभर आदिमियों की मददमें तेरमिजपर अधिकार कर लिया। स्थानीय शासक भाग गया। उसके बाद १५ साल तक मूसा वहाका स्वामी रहा। यह यजोद मुहल्लव-पुत्रकी राज्यपालताका समय (७०१-७०४ ई०) था।

इसी समय सावित कुतवापुत्रभी मूसासे आ मिला। सावितका स्थानीय लोगपर बहुत प्रभाव था। उसने स्थानीय राजाओं को अपनी ओर कर लिया और यजोद के तहसीलदारों को अन्तर्वेद (वक्षु और सिरदरिया के बीच के प्रदेश) से मार भगाया। अब सारे अन्तर्वेद का स्वामी मूसा था। वहा खलीफा का नहीं मूसा का शासन चल रहा था। इसी समय तुर्कों, सोगदों और हेक्ताला ने मिलकर एक भारी सेना मुसलमानों से लड़ने के लिये भेजी, जिसे मूसा ने तितर-बितर कर दिया। लेकिन मूसा का सावित और उसके स्थानीय सहायकों से झगडा हो गया। मूसा उन्हें भी दवाने में सफल हुआ। सावित मारा गया। स्थानीय सामन्तों का मुखिया सोगद का इखशीद तरखून गोरक बड़ी वहादुरी के साथ लड़ता रहा, किंतु अंत में उसे भागने पर मजबूर होना पड़ा। ७०४ ई० में राज्यपाल मुफज्जल मुहल्लव-पुत्र के हुकुम से सेनापति उस्मान मसऊदपुत्र ने सागद के इखशीद और खुतल के शाह की मदद से मूसा को हराकर तेरमिज पर अधिकार किया।

इसीके बाद कुतैव खुरासान का राज्यपाल होकर आया। तालेकान आते ही उसने दिग्विजय आरम्भ कर दिया। भेव होते वलख पहुँच उसने वहा के विद्रोह का दमन किया। वरमक खान्दान पीढ़ियों से बलख के प्रसिद्ध नवविहार का महत् रहता आया था। तत्कालीन वरमक भागकर कश्मीर चला गया। समझता था, कश्मीर और अफगानिस्तान के अपने सहवर्षियों हिंदुओं की मदद से वह जन्मभूमि से म्लेच्छों को भगा सकेगा, किंतु अरब-शक्ति स्थानीय उत्पीड़ितों की सहायता पा अब दुर्जय थी। स्वयं भारत का एक भाग (सिंध) पांच ही छ साल बाद अरबों के हाथ में जानेवाला था। इसी समय तिन्वत के घुमन्तुओं ने अपना विशाल राज्य स्थापित किया था, जो त्यानशान और पामीर तक फैला हुआ था। चीन और तुर्कों की प्रतिद्वंद्विता के कारण उसे अरबों से मित्रता करनी पड़ी थी। फिर वरमक (परमक) को क्या सफलता मिलती? कुतैव ने वरमक की रानी को अपने हरम में डाल लिया। उसके भाई तथा सभी देहकानों ने कुतैव का स्वागत और वक्षुतट तक उसका अनुगमन किया। कुतैव के

पराक्रम की कथायें वक्षुपार पहुँच चुकी थीं। वहाँ कोई उससे लड़ने की हिम्मत नहीं रखता था। परले तटपर शगनियान का राजा अपने शत्रु शुगान और अश्रूनन के राजाओं के विरुद्ध—कुतैब के स्वागत के लिये प्रतीक्षा कर रहा था। पार होते ही उसने कुतैब को नगर द्वार की सोने की चाभी पेश कर राजधानी (तेरमिज) में पधारने के लिये निमन्त्रण दिया। कुतैब ने शगनियान पर यही उपकार किया, कि उसे खलीफा का करद बनाकर छोड़ दिया। अश्रूनन और शुगान के राजा भी यस्त थे। उन्होंने कर देकर छुट्टी ली। कुतैब वहाँ से मेवं लौट गया। इसी साल उसने वादगियों के तरखून नीजक से अपनी शर्तों पर मधि की।

अगले साल (७०५-७०६ ई०) कुतैब की विजय-यात्रा फिर आरम्भ हुई। मेवं से मेवरूद, और आमूल (चारजूय) होते उसने वक्षु पार किया। उसका लक्ष्य बुखारा था। वकद वक्षु के दाहिने तट पर बुखारा से सबसे नजदीक का अतिसमृद्ध व्यापारिक नगर था। यह महा-सेठों की नगरी थी, जिनके पास चीन के रेशम और दूसरे व्यापार से अपार संपत्ति जमा थी। ऐसे नगर पर घुमन्तू लूटेरो की नजर सदा रहती थी, इसलिये सेठों ने अपने नगर की जवर्दस्त किलावदी कर रक्खी थी। जैसे ही पता लगा, कि अरब उनके नगर की ओर आ रहे हैं, उन्होंने भी लड़ने की तैयारी कर ली। हर एक हथियार उठा सकनेवाला जवान सेना में शामिल हुआ। बैकदवालों ने सोग्दियों के पास भी सहायता के लिये प्रार्थना की। दुश्मन की सेना ने दो महीने तक कुतैब को घेरे रक्खा, और वह अपने स्वामी हज्जाज के पास सदेश तक न भेज सका। हज्जाज ने कुतैब की मगल कामना के लिये मस्जिदों में विशेष प्रार्थना करवाई। मध्य-एसिया का हरेक मुसलमान घर का विभीषण था। कुतैब के कितने ही दूत उनके भीतर घूम रहे थे। जो भी सोग्दी या तुर्क मुसलमान हो जाता, वह बिना मोल ही अरबों का गुप्तचर बनने के लिये तैयार हो जाता। कुतैब का प्रमुख चर तदर बुखारा की ओर गया हुआ था। उसे अफ़्छी रिश्वत मिल गई। उसने लौटकर अपने मालिक से कहा—“तुम्हारे सरसक हज्जाज पदच्युत हो गये।” कुतैब ने उसी समय अपने गुलाम सँयार से उसकी गर्दन कटवा दी और खिरार हसनपुत्र से कहा “इस घटना को तुम्हें और मुझे छोड़कर और कोई नहीं जानता। अगर यह बाहर खल गई, तो मैं निश्चय समझूँगा, कि यह तुम्हारा काम है। इसलिये अपनी जवान पर काबू रखना।” तदर के अनुयायियों ने कटे शिरवाले घड को देखा, तो वह जमीन पर गिर कर कहने लगे—“हमने समझा था, वह मुसलमानों का दोस्त है।” कुतैब ने कहा—“नहीं, वह विश्वासघाती था। भगवान् उसे किये का दंड देता, लेकिन उसे यही फल मिल गया। तैयार हो जाओ, कल शत्रुओं से मुकाबिला करना है।”

लड़ाई शुरू हुई। मुकाबिला सस्त था। कुतैब बड़ा बहादुर सेनापति था। वह सैनिकों की पाती में घूमता उनका उत्साह बढ़ा रहा था। शाम तक शत्रुओंमें भगदड़ मच गई। बहुत कम ही लोग नगर के भीतर भाग कर जा सके, बाकी सबको अरबों ने तलवार के घाट उतारा। इसमें शक नहीं, बैकद (पैकद) जीतने में अरबों को भारी कुर्बानी देनी पड़ी। ५० दिनों तक मुसलमानों की सारी कोशिशें बेकार गई और वह नगर के भीतर नहीं घुस सके। हर प्रयत्न में भारी प्राणहानि उठा कर लौटना पड़ा। एक टुकड़ी ने किले की दीवार के नीचे खाई खोदकर इसे सुरंग के जरिये भीतर के अस्तबल से जोड़ दिया। दीवार में दूसरा मार्ग बनाया, जिसके द्वारा उन्होंने अपने कुछ आदमियों को भीतर भेज दिया। जैसे ही मुसलमान किले के भीतर पहुँचे,

पहले गये आदमी उनसे आ मिले। कुतैव ने कह रक्खा था “इस मुरग से जो आदमी किले के भीतर पहले दाखिल होगा, मैं उसे खून का दाम दूंगा। अगर वह मारा गया, तो वह दाम उसकी सतान को मिलेगा।” उत्साह में आकर सभी सैनिक मुरग के भग्नस्थान पर टूट पड़े और किले को सर कर लिया। नागरिकों ने कुतैव से प्राण-भिक्षा मांगी। उसने भी व्यर्थ खून-वहाना पसंद नहीं किया।

अपनी एक सेना को वहाँ छोड़कर कुतैव मेव की ओर लौट चला। उसका एक सेनप बर्की एक प्रभावशाली सेठ की दो कन्याओं को ज़न्दस्ती पकड़ कर ले जा रहा था। यह सुन इज्जत के वस्ते बँकदवाले फिर जानवर खेलने के लिये तैयार हो गये। लोगो ने नाक-कान काटकर अरबों की हत्या की। कुतैव एक ही फरसख आगे खूनबून में पहुँचा था, कि उसे विद्रोह को खबर मिली। उसने तुरत लौटकर शहरपर हमला कर दिया। नागरिक फिर मजबूती से मुकाविला कर रहे थे। एक मास तक वह नगर को घेरे रहा। अंत में मुरग खोदकर आग लगा दी गई। दीवार गिर गई। बँकदवालों ने बहुत प्रार्थना की, किंतु कुतैव ने उनकी एक भी नहीं मानी। शहर जीत कर उसने सभी हथियारबंद नागरिकों को मार डाला और बाकी नर-नारियों को गुलाम बना लिया। वह समृद्ध नगर अब ध्वसी का ढेर रह गया। सारे खुरासान के जीतने से जितनी गनीमत (लूटका माल) मिली थी, उससे भी अधिक बँकद से मिली। यहाँ के देवालय (बौद्ध विहार) में एक सोने की मूर्ति<sup>१</sup> ६००० दिरहम वजन की (१ दिरहम=२५ ग्रैन,  $\frac{1}{2}$  तोला) सोने की मूर्ति मिली और डेढ़ लाख मिस्काल (मिस्काल= $\frac{1}{2}$  तोला) भारी एक सुवर्णपात्र तथा कबूतर के अङ्ग के बराबर दो मोतिया। लोगो में कहावत थी, कि उन्हें पक्षियों ने अपने चोंचों में लाकर देवता के ऊपर चढ़ाया था। लेकिन मुसलमान अपने अल्लाह को छोड़कर किसी देवी-देवता के चमत्कार पर विश्वास करनेवाले नहीं थे। कुतैव ने अपने स्वामी हूज्जाजके पास भेंट के साथ विजय की खबर भेजी।

<sup>१</sup> यद्यपि मुसलमान अधिकतर मूर्ति-भजक के रूप में ही प्रसिद्ध हैं, लेकिन जहाँ आमदनी का सवाल आया, वहाँ उन्होंने मूर्तियों के साथ दूसरा सुलूक भी किया। अबूरेहा अलबेरूनी (जन्म ९७३ ई०, मृत्यु २०४८ ई०) ने अपने ग्रंथ (किताबुल-हिन्द; अन्जुमन तरक्की उर्दू, दिल्ली १९१४, पृ० १४९-१५५) में लिखा है—

“मशहूर मूर्तियों में एक सूर्य के नाम की मूर्ति मुल्तान में थी। इसी सबब के कारण उसका नाम आदित्य रक्खा गया था। यह मूर्ति लकड़ी की बनी, बकरी के लाल रंग की खाल से मढ़ी थी। इसकी दोनों आँखों में दो पद्मराग मणियाँ (लाल) जड़ी हुई थीं। मुहम्मद कासिम-पुत्र मुनब्बी ने जब मुल्तान जीता, और वहाँ की आबादी और समृद्धि के कारण पर विचार किया, तो उसे उसी मूर्ति के कारण पाया, क्योंकि लोग चारों ओर से उसके लिये तीर्थ करने आते थे। मुहम्मद कासिम-पुत्र ने उसको उसी हालत में छोड़ देना अच्छा समझा और अपमान के लिये मूर्ति की गरदन में गाय का गोشت लटका दिया, तथा वहाँ पर एक जामामस्जिद बनवा दी। (पीछे) जब मुल्तानपर करामिता वंश का अधिकार हुआ, तो जलम शैवान-पुत्र ने उस मूर्ति को तोड़ डाला, उसके पुजारियों को कत्ल कर दिया और एक बुलन्द टीले पर अपना मकान पुरानी जामा मस्जिद की जगह बनवाया। उमैया वंश के समय जो कुछ किया गया था

वैकद बहुत पुराना शहर था। प्रधान वणिक्पथ चीन से फार्गाना होकर यहाँ जाता था। व्यापारी यहाँ से नावों द्वारा ख्वारेज़्म पहुँचते, जहाँ से स्थल मार्ग होकर कास्पियन तट, फिर समुद्री रास्ते से काकेशस की कुरा नदी पकड़, एक ज़ोत पारकर काला सागर तट पर पहुँच बहुमूल्य पण्यों को जहाज से यूरोप के भिन्न-भिन्न देशों में पहुँचाते। चीन के व्यापार में वैकद का बहुत बड़ा हाथ था। जिस समय कुतैब ने वैकद पर आक्रमण किया, उस समय अधिकांश परिवारों के मुखिया चीन तथा दूसरे देशों में व्यापार के लिये गये हुये थे। लौट कर आने पर उन्होंने अपनी स्त्रियो-वच्चों को दाम देकर अरबों के हाथों से छुड़ाया। वह फिर वैकद को आबाद करने में लग गये। मध्य-एशिया का इतिहासकार नरशाखी लिखता है—“इतिहास में यही ऐसा नगर है, जो जड़-मूल से ध्वस्त हो जाने के बाद उमी पीढ़ी में अपने ध्वनावशेष पर समृद्धि के साथ पुनः स्थापित हो गया।” “वैकद-निवासियों ने अरबों को कर देना स्वीकार किया। कुतैब ने सधिपत्र लिखकर शांति स्थापित की। उसने शरदकाल में वैकद विजय किया था। जाड़ों के लिये वह फिर अपनी राजधानी में लौट गया। कुतैब के पहले दो साल ज्यादातर लूट के अभियानों में बीते। यद्यपि तेरमिज और वैकद विजय कर अब ज़रताने अपने को दुर्जेय साबित कर दिया था, किंतु अभी स्थायी राज्यविस्तार और शासन की स्थापना नहीं हो सकी थी। वैकद अन्तर्वेदका दक्षिण द्वार था। बलख से सोगद जाने का एक रास्ता तेरमिज से होकर भी था, किंतु वहाँ दरबद (लोहद्वार) से गुजरना पड़ता, जो सैनिक दृष्टि से आक्रमणकारियों के अनुकूल नहीं था।

७०६ ई० का वसंत आया। कुतैब फिर दिग्बजय के लिये निकला। उस समय, अन्तर्वेद के नगर और ग्राम दुर्गबद्ध थे, लेकिन वैकद के पतन से लोग समझ गये थे, कि अरबों से मुकाबिला करने का परिणाम क्या होता है। नुमुशकत और रातीना ने वापिक कर देना स्वीकार किया। लेकिन आगे बुखारा ही नहीं सारे सोगद के लोग—सोग्दी और तुर्क—अपने देश और संस्कृति के शत्रुओं से लड़ने के लिये तैयार थे। ताराब, खूनवून और रामतीन के बीच में कुतैब

उससे डाह करके पहिले की जामामस्जिद को वन्द कर दिया गया। जब अमीर महमूद (गजनवी) ने इस मुल्क से करामिता का अधिकार उठा दिया, तो पहली जामामस्जिद में फिर से शुकवार की नमाज चालू की और दूसरी को वन्द कर दिया, जो कि अब सिर्फ मँहदी की पत्तियों का खलिहान भर रह गई है। थानेश्वर नगर की हिन्दू बड़ी इज्जत करते हैं। यहाँ की मूर्ति का नाम चक्र स्वामी है। यह मूर्ति प्रायः पुरुष मात्र है और पीतल की बनी हुई है। इस वस्तु वह गजनी के मैदान में सोमनाथ के सिर के पास पड़ी हुई है। सोमनाथ का सिर महादेव के शिवन के आकार का है।

सन् ५३ हिजरी (६७२ ईस्वी) की गरमियों में जब सिसली (द्वीप) को जीता गया, और वहाँ से रत्न-जटित मुकुट पहिने सोने की मूर्तियाँ लाई गईं, तो अमीर म्वाविया (६६१-६८० ई०) ने सिक्क भेज दिया, जिसमें उन्हें वहाँ के राजाओं के हाथ बँच दिया जाय। उसने देखा कि अखण्ड बेचने में कीमत ज्यादा—अर्थात् मूर्ति के एक दीनार भर सोने की कीमत एक दीनार सिक्के की कीमत से ज्यादा मिलेगी। उसने धर्म की नीति के विरुद्ध शासन की नीति के आधार पर मूर्ति के कारण होने वाले भारी दोष (मूर्ति पूजा आदि) का ख्याल नहीं किया।



की सेना घिर गई। सोमद का तरखून मलिक गोरक (गूरक), खुनुक-खुदात, वर्दान (बुखारा)-खुदात और चीन-सम्राट का भाजा राजकुमार कुर-मगानून ४०००० सेना के साथ आ डटे थे। कुतैव लौटने की सोच रहा था, जब कि एकाएक तुर्क उसके ऊपर टूट पड़े। शत्रु की शक्ति को देखकर जरबो म उत्साह नहीं था। मगर कुतैव बीच में कूदा। उसके उत्साह दिलाने पर अरब लड़ने के लिये तैयार हो गये। दोपहर तक अल्लाह ने काफ़िरो की सेना को भगा दिया। विजयी कुतैव तेरमिज और वलख के रास्ते लौटा। रास्ते में फारयाव में उसे हज्जाज का पत्र मिला, जिसे पढ़कर स्वामी के हुकुम के अनुसार वह वर्दानखुदात (बुखारा के राजा) को जीतने के लिये लौटा। जमीन में उसने बंधु पार किया। रास्ते में सोमद (समरकन्द), केश (शहरसब्ज) और नसाफ (नखशाव) के भट्टों को हराता वह बुखारा पर पड़ा और निचले खर्काना में वर्दान को दाहिनी ओर अपनी छावनी डाली। शत्रु की बड़ी सेना ने उसपर आक्रमण किया। ढाई दिन तक घमासान लड़ाई होती रही। हम जानते हैं, कि इससे पहले भी (६७३ ई० और ६७६ ई० में) बुखारा की खातून को अरबों ने अनेक बार हराया, लेकिन तुक इतनी जल्दी हार माननेवाले नहीं थे, तभी तो अरब युद्ध में तुर्कों का लोहा मानते थे। अंत में अरब विजयी हुये। अब कुतैव ने वर्दान-खुदात (बुखारा) पर सीधे आक्रमण किया, किंतु असफल हो उसे भेव लौटना पड़ा। कुतैव ने हज्जाज के पास विवरण भेजा, तो उसने नक्शा मांगा। नक्शा मिलने के बाद उसने कुतैव को हिदायत दी—“अपने पूर्व लक्ष्य पर लौट जाओ और अपनी प्रार्थनाओं में उसे छोड़ने के लिये पश्चात्ताप करो। दुश्मन के कमजोर स्थान पर आक्रमण करो। “किश विकिश वसिफ नफसन वरिन् वर्दान” (किश को पीस डाल, नसाफ को नष्ट कर डाल, और वर्दान को भगा दे)। सावधानी रखना, जिसमें तुम घिर न जाओ। रास्ते की ओर कठिनाइयों को मेरे ऊपर छोड़ दो।”

७०८ ई० (९० हि०) में कुतैव ने बुखारा पर फिर आक्रमण किया। खबर पाते ही वर्दान-खुदात ने सौगिद्यों और दूसरे पड़ोसियों को सहायता भेजने के लिये कहा, किंतु उनके आने से पहले ही कुतैव वहां मौजूद था। उसने बुखारा को घेर लिया। कुमक आते ही अरबों पर आक्रमण हो गया। इस युद्ध के बारे में इतिहासकार तबरी लिखता है—“जब तुर्क नगर से बाहर निकल आये, तो अज्द कबीलेवालों ने अलग अलग लड़ने की आज्ञा मांगी। उन्होंने सीधे तुर्कों पर आक्रमण कर दिया। कुतैव अपने कवच पर हरा मुखाच्छादक डाले बैठे वड़े धैर्य से देखता रहा। तुर्क अज्दों की कुतैव के खेमों तक खदेड़ते आये, किंतु यहाँ स्त्रियों ने घोड़ों के मुंह पर पीट पीटकर मुसलमानों को मजबूर किया कि वह दुश्मन की ओर लौटें ? फिर उन्होंने तुर्कों को खदेड़कर पहली जगह पहुंचा दिया। एक ऊँचे टीले का लेना मुश्किल मालूम हो रहा था। कुतैव ने ललकारा—“कौन है, जो उन्हें यहाँ से भगायेगा ?” लेकिन कोई आगे नहीं बढ़ा। सारा कबीला खड़ा मुह ताकता रहा। फिर कुतैव ने बेनी-तमीन कबीले को उनकी पुरानी प्रतिष्ठा और वीरता का स्मरण दिलाते ललकारा। तमीनों के सरदार वाकीने खड़ा उठते कहा—“ओ तमीन की मतानों क्या तुम आज मुझे छोड़कर भाग जाओगे ?” “नहीं नहीं” की आवाज आई। वह वहां पहुंचे, जहां पर कि एक छोटी सी घाटा शत्रु को अलग करती थी। सवार-अफसर हुसैनी घाटा में पहले कूदा। वाकी लोग उसके पीछे पीछे थे। बीच में पहुंचकर वाकीने खड़ा हुसैनी को दे दिया, फिर अपनी देख-रेख में उस घाटा पर पुल बनवाकर बोला—“जो प्राण न्योछावर करने के लिये तयार है, वह पार आवे, जो नहीं चाहता, वह अपनी जगह पर ही रहे।” ८०० आदमी पिल पड़े।

फिर बाकी ने हुसैनी के रिसाले को शत्रु पर प्रहार करते हैरान करने के लिये कहा, और खुद पैदल सैनिकों के साथ आक्रमण करने के लिये बढ़ा। दोहरी मार के सामने तुक सैनिकों का छत्रका छूट गया। अरब पुल पर से टूट पड़े। शत्रु सेना में भगदड़ मच गई, वह पूणतया पराजित हुई। खाकान और उसके पुत्र दोनों घायल हुये। यह देखकर आसपास के लोग कुतैब के नाम से कापने लगे। सोगद के तरखून गोरक ने दो सवारों के साथ धारा के पास जा बात करने के लिये प्रतिनिधि बुलाया और कुतैब को कर देना स्वीकार कर वह अपने राज्य (समरकंद) की ओर चला गया। कुतैब अब नीजक के साथ मेवं की ओर लौटा। नरशाखी के कथनानुसार हैयान नवातयेन ने सोगद तरखून से कहा—अधिक बुद्धिमानों इमी में है, कि मित्रों को छोड़कर अपने राज्य में लौट चले। “जब तक गर्मी है तब तक हम वहां रहेंगे, जब जाड़ा शुरू होने पर लौटेंगे, उस समय सभी तुकों को तुम अपने विरुद्ध पाओगे। तुम्हारे सुंदर सोगद को भला वह कब छोड़ना चाहेंगे?” तरखून को यह बात पसंद आई। फिर पूछने पर हैयान ने कहा “कुतैब के साथ सुलह करो, हरजाना दो। फिर तुकों को कहो, कि हज्जाज सिंध पर भी सेना भेज केश और नकशाब के रास्ते सेना भेज रहा है। तुम पीछे लौटोगे, तो वह भी जरूर लौट जायेंगे।” उसी रात तरखून ने कुतैब से संधि की। उसे २००० दिरहम दिया। कुतैब ने वचन दिया, कि हम तुम्हारे राज्य (समरकंद) को तग नहीं करेंगे। चीन-सम्राट् को भाजने भी तरखून का अनुसरण किया। कुतैब का बुखारा पर यह चौथा आक्रमण था।

**स्वतंत्रता का अंतिम प्रयास—**७०९ ई० (९१ हि०) में फिर कुतैब ने विजय-यात्रा आरम्भ की। उसके अनुयायियों में बादगियों का राजा नीजक और तुखारिस्तान के राजा जिगाय का एक मंत्री भी था। नीजक को आशा थी, कि कुतैब तुकों से पिट जायगा, किंतु वह आशा सफल नहीं हुई। उसने देखा, अरब-शक्ति बड़ी तेजी से बढ़ती जा रही है। यही समय है, जब कि मध्य-एशिया की दबी जातियों को अपनी स्वतंत्रता के लिये अंतिम प्रहार करना चाहिये, फिर ऐसा समय मिलने वाला नहीं है। किसी वहां से कुतैब से छुट्टी ले वह तुखारिस्तान चला गया। खुतम में पहुंचते ही उसने बगावत का झंडा खड़ा कर दिया। अपने खजाने को काबुल के राजा (हिंदू) के पास भेजकर उससे मदद मागी। बलख के राजा (इस्पाहबद), मेवरूद, तालिकान, फारयाब और जुज्जान के राजाओं को भी धर्मयुद्ध में सम्मिलित होने के लिये निमंत्रित किया। सब तैयार हो गये, लेकिन तुखारिस्तान-शासक जिगाय साथ नहीं हुआ। नीजक ने अपने अधिराज (जिगाय) के पैरों में सोने की बेड़ी डालकर बंदी बना लिया और तुखारिस्तान से कुतैब के प्रतिनिधि को बिदा कर दिया। कुतैब को यह खबर उस समय मिली, जब कि जाड़ा शुरू हो चुका था, और सेनायें जाड़े के निवास के लिये जहां-तहां बिखर गई थी।

तुखारिस्तान का भीषण सर्ष ९१ हिजरी (७०९ ई०) के शरद में शुरू हुआ। पिछली अर्ध-शताब्दी से अरबों के साथ यहां के लोगों का संघर्ष हो रहा था। वह उनसे जरा भी दया-माया की आशा नहीं रखते थे, न उनकी किसी बात पर विश्वास रखते थे। संधि करना और तोड़ना अरब सेनपों का साधारण काम था। क्रूरता में वह उत्तर के धूमन्तू विजेताओं को भी मात करते थे। धन और स्त्रियों का लूटना शायद ही कभी इतना लोगों ने देखा हो। सबसे बुरी बात जो वहां के लोगों को खटकती थी, वह था उनके मन्दिरों, धर्मस्थानों और धार्मिक वस्तुओं का अल्लाह के नाम पर निर्दयतापूर्वक संहार करना। तुखारिस्तान और मध्य-

एशिया के लोग धार्मिक बातों में संकीर्ण नहीं थे। वहाँ बौद्ध, जयुस्नी और ईसाई शांतिपूर्वक रहा करते थे। उनके शासक (तुक) किसी एक धर्म को मानते हुये भी सभी धर्मों के प्रति उदारता दिखलाते थे।

कुतैब के लिये जरूरी था, कि नीजक को इस बगावत के लिये दंड दे, नहीं तो मध्य-एशिया पर जो उसकी धाक जम गई थी, उसका खात्मा हो जाता। उस समय मेव में मौजूद सैनिक ही आसानी से मिल सकते थे। उसने अपने भाई अब्दुरहमान को २००० सेना के साथ तलख भेजा और वहाँ बसत तक चुपचाप रहने को कहा। फिर तुखारिस्तान पर आक्रमण करना, उस समय "म तुम्हारे पास रहूँगा।" जाड़े के अंत में शहर अबावद, अबहरशहर (नेशापुर), सरख्स और हिरात से भी सेना मगवा ली। मेव में सैनिक और नागरिक अधिकारी नियुक्त कर कुतैब ने पहला आक्रमण मेवरूद पर किया। वहाँ का सामन्त हारकर भागा और उसके दो पुत्रों को कुतैब ने सूली पर चढ़वा दिया। फिर तालिकान में लड़ाई हुई, जिसमें तुक हार गये। जो मारे जाने से बचे, उन्हें अरबों ने फासी पर लटका दिया। कहते हैं, उनके लिये मील लंबी फासी की पाती खड़ी की गई थी। अरब शासक नियुक्त करके कुतैब आगे बढ़ा। फाराव और जुज्जान ने बिना विरोध के अधीनता स्वीकार की। कुतैब का स्थानीय शासकों पर या तो विश्वास नहीं था, या वह उनकी अवश्यता नहीं समझता था। अरब इतने शक्तिमान् थे, कि वह स्वयं शासन कर सकते थे। कुतैब ने इन दोनों जगहों के लिये भी अरब अफसर नियुक्त किये। बलखवाले पहले से शात रहे।

एक दिन रहने के बाद कुतैब खुलमकी पहाड़ियों में घुसा। नीजक ने बगलान में अपनी छावनी डाली थी और घाटे की रक्षा के लिये एक टुकड़ी नियुक्त कर दी थी। कुतैब तूफान की तरह आगे बढ़ता जाकर नीजक के दुर्भेद्य गढ़ के सामने रुका। रुब और समिन्जान के राजाओं ने क्षमादान पा गढ़ का दूसरा रास्ता बतला दिया। तुक बुरी तरह से घिर गये। अरबों ने सबको तलवार के घाट उतारा, और बहुत थोड़े जान लेकर भाग पाये। वहाँ से कुतैब समिन्जान की ओर चला। बगलान और समिन्जान के बीच के रेगिस्तान में नीजक किलाबदी करके स्वयं केज चला गया, जिसका रास्ता एक ही ओर से था, जिसपर कोई घोड़े पर सवार होकर नहीं जा सकता था। कुतैब ने दो महीने तक उसे घेरे रखा, लेकिन किले को नहीं सर कर सका। नीजक की रसद खतम हो गई, कुतैब को भी इस दुर्गम पहाड़ी में लड़ने में डर लगने लगा। उसने शाम से काम निकालना चाहा, और सुलेमान को नीजक के पास आत्म-समर्पण करने के लिये भेजते उससे कह दिया, कि अगर सफल नहीं हुये, तो तुम्हें जान से हाथ धोना पड़ेगा। वह जाड़े के इन्तिजाम और कई दिन के सामान के साथ गया। नीजक से बात हुई। नीजक ने क्षमादान की शर्त रखी। प्राण बच जायेंगे, इस आशा से वह सुलेमान के साथ कुतैब के पास गया। बंदी बनाकर कुतैब ने उसे पास रखा और बसरा में हज्जाज के पास पत्र भेजा। उस समय अरब और अजम (इराक और ईरान) का एक ही मलिक (उपराज) होता था। ४० दिन के बाद उत्तर आया, कि नीजक का मार डालना आवश्यक है। लेकिन कुतैब बचन दे चुका था। वह तीन दिन तक तम्बू में बंद रहकर सोचता रहा। लेकिन स्वामी की आज्ञा का कैसे उल्लंघन कर सकता था? चौथे दिन उसने नीजक और उसके ७०० अनुयायियों को मरवा, नीजक के शिर को हज्जाज के पास भेज दिया। यह एक ही उदाहरण नहीं था। ऐसे अनेक उदाहरणों के कारण मध्य-एशिया के लोग अरबों को झूठे, धोखेबाज और खून के प्यासे मानते थे। नीजक ने अपने अधिराज तुखारिस्तान के राजा का

सोने की जजीर में बाध रक्खा था। उसे भी मुक्त कर कुतैब ने दमिश्क भेज दिया। कुतैब यह विश्वासघात करने के बाद मेव लौटा। जुज्जान के राजा ने प्राणभिक्षा पाने की शत पर अधीनता स्वीकार करनी चाही। कुतैब ने स्वीकार किया। राजा स्वयं सामने आया और अपने लिये जामिन दिये। कुतैब ने एक अरब हवीव को बुलाने के लिये भेजा। जुज्जान के राजा ने अपने परिवार के कई आदमी भेजे, फिर स्वयं मेव गया। उसके साथ कुतैब ने सधि की, किंतु लौटते वक्त जहर देकर तालिकान में उसे मरवा दिया। इस पर लोग विगड उठे और उन्होंने हवीव को मार डाला। अब कुतैब ने राजा के परिवार के सभी जामिनो को मार डाला। इसी साल कुतैब ने सूमान, केश, नल्शाव तीनों नगरों पर अधिकार किया और सोमद के तरखून के ऊपर अपने भाई अब्दुरहमान को आक्रमण करने के लिये भेजा। तरखून ने कर और जामिन दिया। बुखारा में कुतैब भी मौजूद था। अब्दुरहमान समरकंद में लौटकर वहां आ भाई में मिला। फिर दोनों साथ मेव लौटे। तरखून की इस बात से सोमद के लोग नाराज हो गये। तरखून ने आत्म-हत्या कर ली।

७११ ई० (९३ हिजरी) का साल आया। इसी साल हज्जाज ने अपने मेनापति मुहम्मद कासिमपुत्र को सिंधविजय के लिये भेजा। वह सिंधु के मुहाने पर उतरा। आपस में लड़ते सिंधी राजाओं को हराकर उसने सारे सिंध को खलीफा के लिये जीत लिया। हज्जाज की विजयाकांक्षा इतनी सफलता से थोड़े ही तृप्त होनेवाली थी। उसका मनसूबा चीन विजय करने का था। शायद उसे मालूम नहीं था, कि चीन कितना दूर है, वहां का थाडवश कितना मजबूत है और रास्ते में तरिम उपत्यका तिब्बती घुमन्तुओं के शक्तिशाली हाथों में है। हज्जाज ने घोषित कर दिया था, कि जो कोई चीन को जीतेगा, उसे हम चीन का राज्यपाल (बली) बनायेगे। ऐसी सरगर्मी में कुतैब बिना कुछ नई सफलता दिखलाये चुप रहकर अपने स्वामी का कृपापात्र कैसे रह सकता था? उस समय ख्वारेज्मका राजा चिगान था, जिसका छोटा भाई खोरजाद बड़े भाई से अधिक प्रभावशाली था। वह उससे खतरा समझने लगा और भाई के डर से मुक्त होने के लिये चिगान ने चुपके से कुतैब को बुला लिया। कुतैब एकाएक हजारास्प जा पहुँचा। हजारास्प वह जगह है, जहां बधु के दोनों किनारे इतने सँकरे ह, कि थोड़े से आदमी बड़ी सेना का मुकाबिला कर सकते हैं। खोरजाद ने दूसरा चारा न देखकर आत्मसमर्पण कर दिया। कुतैब ने उसे चिगान के हाथ में दे दिया। चिगान ने कुतैब की बड़ी भेंट-पूजा और स्वागत-सत्कार किया। चिगान का एक और प्रतिद्वंदी खामजद का राजा था, जिसे दबाने में उसने कुतैब से मदद चाही। यह काम कुतैब ने अपने भाई अब्दुरहमान को सौंपा। अब्दुरहमान ने हमला करके खामजद को मार डाला, देश को जीत लिया और खामजद के ४००० दासों और बहुत से लूट के माल को लिये मेव लौटा।

इसी समय सोमद में फिर भारी उथलपुथल मची। कुतैब सीधे समरकंद पर आक्रमण करने गया। सोमदियों ने अपने वीर नेता तथा सोमद के इखशीद के नेतृत्व में अरबोंका भयकर प्रतिरोध किया। अरबोंकी सेना बहुत बड़ी थी। तुक अब अगर कुछ शक्ति रखते थे, तो उत्तर में, किंतु इस समय पश्चिमी तुर्क कगानको अपने भीतरी झगड़ोंसे फुरसत नहीं थी। अरबोंका खतरा उनके लिए दूरकी बात थी। अरब भारी सख्या में पहुँचकर समरकंदको घेरने में सफल हुए। गोरकने शाश (ताश्कंद) के राजासे सहायता मगाई। कुतैबने २००० शशिघोष पर एकाएक

आक्रमण करके उन्हें मार भगाया। काफी समय तक गोरकने मुकाबिला किया। कितनी ही बार शहरसे बाहर निकलकर तुर्क अरबोंपर आक्रमण कर उन्हें तंग करते, लेकिन रसद-पानीकी कमी और लड़नेकी शक्ति कम हो जानेके कारण अतमें गोरकने सुलहकी प्रायनाकी। कुतैबने इसके लिए भारी हरजाना मागा और शहरमें मस्जिद बनवा, नमाज शुरू करानेकी बातको भी शर्तोंमें रखवा। शर्त मजूर करनी पड़ी। ४०० हथियारबंद अरब समरकंदमें वृत्तपरस्तीकी नेस्तोनावृद्ध करनेके लिए घुसे। उन्होंने समरकंदकी सभी मूर्तियोंको तोड़ या जला डाला। इस कामको सबसे पहले कुतैबने अपने हाथों आरम्भ किया। गोरक खुद जानता था, कि अरब क्यों सफलता प्राप्त कर रहे हैं। उसने कुतैबके उत्तरमें कहा भी था—“तू अपने शत्रुओंको उनके भाई-बिरादरोंकी मददमें जीत रहा है।” और ऐसे भाई-बिरादर मुस्लिम अरबोंकी मदद करनेके लिए सभी देशोंमें तैयार थे।

७१२ ई० (१४<sup>१</sup> हि०) के जाडोंमें विथाम करनेके बाद कुतैब फिर एक बड़ी सेनाके साथ विजययागाके लिए निकल वरु पार हुआ। इस सेनामें केश, नखशाव और ख्वारेज्मके भी २०००० सैनिक थे। काशान, और खोजन्दको जीत उसने शाशपर आक्रमण कर इस्लामकी विजयध्वजा मध्य-एशियाके सबसे उत्तरी नगरपर जा गाड़ी। आधी शताब्दीके प्रतिरोधके बाद मानो मध्य-एशिया अब भविष्यताके सामने शिर झुकानेके लिए तैयार था। क्या न होना, जब कि धम बदल कर अपने भाई ही लाखोंकी तादादमें विजेताओंका साथ दे रहे थे। अरब विजिता तीन पीढ़ियोंमें अजमी (गैर-अरब) लोगोंके सपकमें आकर उनकी स्त्रियोंसे सताने पड़ा अब शुद्ध अरब भी नहीं रह गए थे। जहां तक स्त्रियोंका सवध था, अरब शुरू ही से स्वतः-शुद्धिको नहीं मानते थे। कुतैबने बुखारा, समरकंद आदिमें पहले पहल मस्जिदें बनवाई, जो कि अब भी इन शहरोंकी सबसे पुरानी मस्जिद हैं। उसने बुखाराके आधे घरोंको खाली करवा उनमें अरबोंको बसा दिया था। मेवम पहलेही ऐसा किया जा चुका था। घरमें वमें अरब जहां सुरक्षा रखनेका काम करते थे, वहां हर तरीकेसे लोगोंको मुसलमान बनानेका प्रयत्न करते थे। अज्ञान और कुरानका ऊंचे स्तरसे पाठ कुप्र भगानेकी सबसे बड़ी दवा है, यह कुतैबकी मान्यता थी।

७१३ ई० में कुतैबका सरक्षक हज्जाज मर गया। अगले साल खलीफा वलीद भी मर गया, जो कि भारतवर्षके अरब-शासित प्रदेश (सिंध) का प्रथम मुसलमान खलीफा था।

## ६ खलीफा सुलेमान (७१४-७१७ ई०)

वलीदके बाद उसका भाई सुलेमान नया खलीफा बना। वलीद अपने पुत्रका खलीफा बनाना चाहता था, जिससे हज्जाज भी सहमत था। स्वामीके सहमत होनेपर कुतैब कैसे असहमत रह सकता था? अपनी इस सहानुभूतिके कारण कुतैबको नया खलीफा फूटी आंखों देखना नहीं चाहता था। कुतैबको यह बात मालूम हो गई थी, इसीलिए सुरक्षित समझ उसने परिवारका समरकंद पहुंचा दिया। ७१४ ई० (१६ हि०) में कुतैबने अंतिम अभियानका नेतृत्व किया। वह त्यागशानकी पहचानियोंमें घुस गया, और फार्गाना-विजय करके तेरक जीत पारकर काशगरके

<sup>१</sup> ७-१०-७१२ से २८-८७-७१३ ईसवी तक ( सिन्धोनिसिचिस्क्रिय तबलिस्सी, सेनिनग्राद १९४० )

ऊपर चढ़ा। तुर्कोंके उत्ताराधिकारी उइगुर फूटकी वीमारीसे ग्रस्त थे, और हरेक उइगुर राजकुमार कगान से अपनेको स्वतंत्र समझता था। काश्गर, खोतन, कुलजा आदि सभी जगहोंके राजकुमार अलग-अलग स्वतंत्र शासक बन बैठे थे। कुतैबको एक जगह एक ही छोटे राजासे मुकाबिला करना पड़ता था। काश्गरके राजाको नतमस्तक होना पड़ा। लेकिन कुतैब केवल राज्य ही दखल करना नहीं, बल्कि वहाँके लोगोंको मुसलमान भी बनाना चाहता था। यह जहाद, धर्मयुद्ध था। धर्मयुद्धकी क्रूरताको अरबोंने कहा तक पहुँचा दिया था, इसे बहनेकी अवश्यमता नहीं। धर्म-मंदिरो और धर्मके नेताओंके साथ वह किसी प्रकारकी दया दिखलानेके लिए तैयार नहीं थे। इस शताब्दीके आरम्भमें जमन विद्वान् लेकाकने रेगिस्तानमें एक उजड़े नगरकी खुदाईके वक्त एक भयंकर दृश्य देखा था। एक घरके भीतर कितने ही बौद्ध और नेस्तोरी भिक्षु तलवारके नीचे ढेर हुए पाये गये। यद्यपि इस्लामने आरम्भिक कालमें ईसाइयों और यहूदियोंके प्रति बहुत सहानुभूति दिखलाई थी, पैगवर मुहम्मद स्वयं उनके प्रशंसक थे, किन्तु अब नेस्तोरी ईसाई भी अरब-विजेताओंके लिए काफिरोंसे कम घृणाके पात्र नहीं थे। मध्य-एशियाका यह पूर्वी भाग (तरिम-उपत्यका) कुतैबके सामने “ग्राहि मा” “ग्राहि मा” करता रहा, किन्तु उसका कोई फल नहीं हुआ। कहीं पर किसीने यदि थोड़ा मुकाबिला किया, तो उसे बड़ी निर्दयतापूर्ण हत्याका सामना करना पड़ा, जिसमें वच्चे-बूढ़े भी नहीं बच सके। तुर्फानके लोगोंने अरबोंको देखते ही इस्लाम स्वीकार कर लिया। इसी से वह धन और जन दोनोंकी रक्षा सम्भलते थे। कुतैबकी सेना क्यों न लड़नेके लिए तैयार होती, जब कि वह जानती थी, कि रेशम-पथके इन समृद्ध नगरोंकी सारी संपत्ति उन्हें लूटमें मिलने वाली है।

लेकिन, इस अपार लूटने अरबोंके भीतर भी भारी ईर्ष्याका बीज बो दिया था। कुतैबके अनुयायी एक दूसरेके धनको देखकर अपने स्वामीसे भी सतुष्ट नहीं थे। कुतैबका पुराना सरक्षक हज्जाज मर चुका था। नया खलीफा सुलेमान उसका शत्रु था। खलीफाका प्रधान सलाहकार यज़ीद मुहल्लबपुत्र था, जिसे कुतैबने खुरासानके राज्यपालके पदसे वंचित किया था। इधर खुरासानके अरब कबीलोंमें दलबन्दीने भयंकर वैमनस्य पैदा कर दिया था। भविष्य क्या होगा, इसे कुतैब जानता था। उसने एकके बाद एक तीन चिट्ठियाँ दूत द्वारा खलीफाके दरबारमें भेजते दूतसे कह दिया—इन तीनों चिट्ठियोंमेंसे पहले उस चिट्ठीको देना, जिसमें खलीफाके प्रति राजभक्ति प्रकट की गई है, फिर दूसरी चिट्ठी देना, जिसमें यज़ीद मुहल्लबपुत्रके प्रति घृणा प्रकट की गई है, तब तीसरी छोटे कागजवाली चिट्ठी देना, जिसमें लिखा है—“मैं सुलेमानको अपना खलीफा नहीं मानता और मैंने उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया है।” कुतैबने दूतको कह रक्खा था, कि चिट्ठी देते वक्त खलीफाके चेहरेका भाव देखते रहना। यदि वह पहले पत्रको पढ़कर उसे यज़ीदको देदे, तो फिर उसके हाथमें दूसरा पत्र देना, यदि उसे भी वह यज़ीदको दे,

‘अल्बेष्नी ने “किताबुल हिन्द” (पृ० २२४) में लिखा है—“किरनास मिस्र में बर्दी की गोद से बनाया जाता है, और उसकी बनावटमें अक्षर खोद दिया जाता है। करीब करीब हमारे समय तक खलीफोंके आज्ञा-पत्र इसी पर लिख जाते थे। इसमें शब्दों के बदल जानेकी सम्भावना नहीं है, क्योंकि वह इससे खराब हो जाता है। कागज चीनका आविष्कार है। पहिले एक चीनी ने समरकन्द में कागज बनाया।”

तो तीसरा पत्र पेश करना। खलीफाने पत्रको यज़ीदके हाथमें देनेके सिवा और कोई क़ाफ़का भाव प्रकट नहीं किया। दूत लौट आया। कुतैबके दूसरे और तीसरे पत्र खलीफ़ाको नहीं दिये गये, इसलिए खलीफ़ाने उसे उसके पदपर बहाल रखनेका स्वीकृतिपत्र दे अपने एक दरबारीको भेजा। हलवाई (बग़दादमें उत्तर-पूरव ईरान और तुर्ककी सीमापर एक महत्वपूर्ण नगर) में पहुंचकर खलीफ़ाके दूतने सुना, कि कुतैबने बगावत कर दी है। वह वहींसे लौट गया।

अपने दूतमें सारी बातें सुनकर कुतैबको जल्दी करनेके लिए अफ़सोस हुआ। सलाह करने पर उसे मालूम हो गया, कि सुलेमान उसे क्षमा नहीं करेगा, हा, इस्लामकी सेवाओंके लिए शायद उसका प्राण बच जाये। कुतैबने कहा “वाय, मौतमें मुझे डर नहीं, लेकिन खलीफ़ा जरूर यज़ीदका ख़ुरासानका बली बनायेगा, और मुझे सारी दुनियाके सामने बेइज्जत करेगा। इससे मुझे मौत अधिक पसंद है।” उसके भाई अब्दुरहमानकी सलाह थी—“समरकंद जाकर अपने अनुचरोंसे कहो जिसे मेरे साथ रहना हो, वह रहे और जो लौट जाना चाहता हो, वह लौट जाये। इसके बाद खलीफ़ासे स्वतंत्र होनेकी घोषणा कर दो।” लेकिन, कुतैबने अपने दूसरे भाई अब्दुल्ला की सलाह मानी और तदनुसार अपने अफ़सरोंको बुलाकर खलीफ़ाके विरुद्ध विद्रोह करनेके लिये बड़ा जोशीला व्याख्यान दिया, अपनी इस्लामकी सेवाओं और सफलताओंकी बात कही और यज़ीदके दुष्कर्मोंको खोलकर कहा। तब भी उसके अफ़सर बिल्कुल चुप रहे। इसपर कुतैब गुस्सेमें पागल होकर अपने सहायकोंको “कायर, बुद्ध, काफ़िर, पाखंडी” कहते कापते हुए अपने महलमें चला गया। अब्दुरहमान और दूसरोंने उसे शांत करनेकी कोशिश की, मगर कुतैब किसीकी बात माननेके लिए तैयार नहीं था। अरब भी इस बात को सहन नहीं कर सकते थे, पशोपकर, जबकि वह जानते थे, कि इस्लामका खलीफ़ा कुतैबके विरुद्ध है। उन्होंने बदला लेने का नारा लगाते उसके महलको घेर लिया। जिनके बलपर उसने सारी सफलतायें प्राप्त की थी, और काफ़िरोपर अत्यन्त निर्दयतापूर्ण अत्याचार किए थे, वही अब उसके जानके ग्राहक हो गये। कुछ लोगोंने उसके अस्तबल में आग लगा दी। एक टुकड़ी ने उसके दरबार-हलमें दाखिल हो पहले ही तीसरे धायल कुतैब का तुक्का वोटी कर डाला। इस तरह ४६ सालकी उम्रमें धमके नामपर नृशंसा करनेमें अद्वितीय कुतैबका अवसान हुआ।

कुतैब जैसे दूसरे इस्लाम-प्रचारक शायद ही और हुए हो। अपने बुद्धाराके चारो अग्नि-यानियों वह वहाके नागरिकोंको उनका धर्म छुड़ाकर जबदस्ती मुसलमान बननेके लिए बाध्य करता रहा। उस समय तो लोग प्राण और धनकी हानिके डरसे मुसलमान हो जाते, किन्तु फिर उन्हें अपनी जातीय संस्कृति और सबंधी याद आते, तो फिर वृत्त-परस्त (बुद्ध-पूजक) बन जाते। ७१२ ई० (९४ हि०) में समरकंदके एक अग्निमंदिरको गिराकर उसकी जगह कुतैब ने जुमा (शुक्रवार) की नमाज़के लिए एक बड़ी मस्जिद बनवाई, जिसमें जो भी नमाज़ पढ़ने जाता, उसे दो दिरहम दिया जाता। कुतैबने घरोंको खाली करके ही अरबोंको नहीं बसाया था, बल्कि हर परिवारको अपने घरमें एक-एक अरब रखनेके लिये मजबूर किया था, जो चर, धर्म-प्रचारक और घरदामाद सबका काम करता। एक अग्रज इतिहासकार डेनिसन रास ने लिखा है “उम (कुतैब) का स्वभाव

‘The Heart of Asia’ “His character was an epitome of the qualities, which made Islam a terror to man kind, and ultimately conspired to reduce it to empotance”

उन गुणोंका राशीभूत रूप था, जिसने मानवताके लिए इस्लामको भयंकर वस्तु बना दिया और अंतमें उसे निष्पक्ष बना देनेमें सहायक हुआ ।”

कुतैबके बाद विद्रोहियोंके अगुवा वाकीने खुरामानका राजकाज सभाला ।

(१६) यजीद मुहल्लब-पुत्र (७१५ ई०) कुतैबके मरनेके ९ मास बाद यजीद राज्यपाल बनकर आया । उसने आते ही वाकीको पकड़कर वदीखानेमें डाल दिया और कुतैबके दूसरे साथियोंको दंड दिया । कुतैबके अत्याचारोंसे सोग्दके लोगोंमें असंतोष था, और आशा की जाती थी, कि यजीद पहले उधर जायेगा । किंतु, यजीदने पूरव न जाकर खुरासानसे पश्चिमकी ओर विजय-यात्रा करनी चाही । ७१६ ई० (९८ हि०) को उसकी सेना जुर्जान और तवारिस्तानपर पड़ी । कास्पियनके पश्चिम खजारोंका बहुत जोर था, जिनसे रक्षा पानेके लिए अजोफ तट तक किलाउदी की गई थी, तो भी खज़ार ओर्दफा आतंक इतना था, कि सीमाके दक्षिणके निवासी अपनी सुरक्षाके लिए खज़ाराको भी कर दिया करते थे । यजीदने खुरासानका प्रबंध अपने पुत्र मुखल्लदके हाथमें छोड़ा था । उमैया (और पीछे अब्बासी) वंशी शासन-व्यवस्थाके अनुसार खलीफा स्वयं अपना मलिक (क्षत्रप, उपराज) नियुक्त करता, जो अपनी इच्छानुसार किसीको प्रदेश का वली (राज्यपाल) बनाकर भेजता । वली अपने अधीनस्थ सारे कमचारियोंकी नियुक्ति करता । जब तक नीचेवाले के लूटके मालमेंसे ऊपरवालोंको काफी भेंट मिलती रहती, तब तक उसको कोई खतरा नहीं था । जुरजानके लोगोंने अपनी स्वतंत्रता, धर्म और सस्कृतिके दुश्मनोंका जी-जानसे प्रतिरोध किया, जिसपर यजीदने शपथ ले ली कि “मैं तब तक अपनी तलवार को म्यानमें नहीं डालूंगा, जब तक इतना खून न बह जाये, जिससे आटेकी चक्की चल सके, और उसके पिसे आटेकी में रोटी न खालू ।” कहते हैं, उसने अपनी प्रतिज्ञा पूरी करके छोड़ी । जब इस्लामका महासेनापति-गवर्नर ऐसा कर सकता था, तो नीचेवालोंकी बात ही क्या ? काफिरोंके विरुद्ध जो भी किया जाये, सब उचित था ।

### ७ खलीफा उमर II अजीजपुत्र (७१७-७२० ई०)

मुलेमानके मरनेपर उमर खलीफा बना । निष्पक्ष इतिहासकार भी कहते हैं, कि उमैया खलीफोंमें यह सबसे भलेमानुस और सदाचारी था । इसने यजीदके अत्याचारोंको सुना । यजीदने गनीमत (लूट) की बहुतसी राशि अपने पास दबा ली थी । खुरासानके नौमुस्लिमोंने भी उसकी निर्दयता और अत्याचारके लिए खलीफाके यहाँ गोहार की थी । उसने हुकुम दिया, कि सभी जातिके मुसलमानोंको अरब मुसलमानोंके बराबर माना जाये । काफिरोपर चाहे जितना कर लगाया जाय । जिन लोगोंने इस्लाम स्वीकार कर लिया है, उन्हें खतना करानेके लिये मजबूर न किया जाय । राज्यपालोंका काम है, वह अपने प्रदेशमें इस्लामका प्रचार करें, रवात (सराय) स्थापित करें, मस्जिदें बनायें । दूसरे धर्मवालोंके गिर्जों, सिनागोज और अग्निमंदिर न तोड़े जाय, हाँ, उन्हें नये मंदिरोंके बनानेकी इजाजत नहीं है ।

(१७) जर्राह अबुल्लापुत्र ७१७-७१९ ई०) — खलीफा उमरने यजीदकी जगह जरहिको खुरामानका शासक नियुक्त किया ।



## ८ खलीफा यजीद II अब्दुलमलिक पुत्र (७१९-७२४ ई०)

उमरके मरनेपर यजीद नया खलीफा बना। हर नये खलीफाके बननेपर कुछ गड़बड़ होती थी। तीसरे खलीफा म्वाविया II (६८३-६७७ ई०) के समयसे खिलाफत दो टुकड़ों में बँट गई थी, पश्चिमी खिलाफन (अरब-साम्राज्य) के खलीफा अब्दुल्लाके वंशज होते थे, जिन्होंने स्पेन तकको अपने अधिकारमें कर लिया था। नये खलीफाके सिंहासन-आरोहणके समय मौका पाकर यजीद मुहल्लवपुत्र जेलमें भागनेमें सफल हुआ। उसने वसरा में पहुँचकर खलीफाके विरुद्ध बगावत शुरू की, जिसका असर पूर्वी प्रदेशोंपर भी पड़ा और विद्रोहको एक साल बाद दबाया जा सका। खलीफाने मस्लमाको उभय इराक (मसोपोतामिया और ईरानका) क्षत्रप नियुक्त किया, जिनमें कूफाके पाम फुरात नदीके तटपर यजीदको हराकर मार डाला।

(१८) सईव अब्दुल्ला पुत्र (७१७-७१९ ई०) मस्लमाने सईदको सुरासानका राज्यपाल नियुक्त किया। इस वक्त खोजद और फार्गनाके लोगोंने आम बगावत कर रखी थी। लेकिन सोगदी तरबून अरबोंका करद सामन्त था। उसे देशद्रोही कहकर विद्रोहियोंने दवाना चाहा। तरबूनने मेवमें सहायता मांगी, लेकिन नया राज्यपाल निबल और दुलमुल बुदिका आदमी था, वह सहायता नहीं भेज सका। इसपर सोगियोंने अपने उत्तरके पड़ोसी तथा शक्तिशाली तुर्क कगान सुलू (७१६-७३८ ई०) से मदद मांगी। सुलूने विधर्मियोंके खिलाफ धमयुद्ध करता लाभकी बात समझी, और समरकंदपर अक्रमण कर दिया। अरब देरसे आये, तब तक तुर्क ३००० सोगियोंको कतल कर चुके थे। यजीद दो साल तक खलीफा रहा, और इस मारे समय मध्य-एशियामें बराबर अशांति बनी रही। सुलू खाकान विद्रोहियोंकी पीठपर था। उधर पश्चिमकी ओर खज्जार और किपचक कबीले भी अरबोंको फूटी आँखा नहीं देखते थे, जिसके लिए अरब सेनाको उधर भी बराबर लड़ना पड़ रहा था। वहाँ भी सफलता का मुह देखनेको नहीं मिला। जिस समय मध्य-एशियावाले अपने सब तरहके दुश्मन अरबोंसे लड़ रहे थे, उस वक्त अरबोंके नीचे पिसे जाते सोगियोंको शरण देना पड़ोसी सहवर्मियोंका कर्तव्य था। फार्गनाके शासकने ७२१-७२२ ई० में अपने यहाँ इस्फारा जिलेमें सोगियोंका रहनेके लिये जगह दी। कुतैब द्वारा नियुक्त शासक हिशाम अब्दुल्लापुत्रको निकालकर फार्गना पहले ही स्वतंत्र हो चुका था।

उभय-इराकमें पहलेकी अपेक्षा शासकनी कम हुई। यह भी सबद होते युद्धका परिणाम था। इस कसूरमें मस्लमा ७२० ई० (१०२ हि०) में हटा दिया गया, और उसकी जगह उमर हुबैरा पुत्र क्षत्रप नियुक्त हुआ। बेचारा सईद झूठे ही कुजेना (हिजडा) कहा जाता था, वह समरकंदकी दीवारोंके नीचे लड़ रहा था, जब कि दमिश्कसे बख्स्तिगीका हुक्म आया।

(१९) सईव अन्नपुत्र हरसी (७२१-७२२ ई०) नया राज्यपाल बहुत चुस्त आदमी था। विद्रोही सोगदी सुलूकी सहायतासे बहुत मजबूत थे। उन्होंने जब नये राज्यपालकी दृढ़ता देखी, तो उनमें से बहुतैरो—विशेष कर देहकानों (जमींदारों) आर व्यापारियों—ने जन्मभूमि छोड़नेका निश्चय कर लिया। साम्राज्यका तरबून गोरक इससे सहमत नहीं था, तो भी फार्गनाके राजाके इस्फारामें जगह देनेकी बात मानकर बहुतैरोंमें लोग वहाँ चले गये। पीछे उसने विश्वासघात कर शरणार्थियोंको अरबोंके हाथमें दे दिया। सईद ने

समरकन्दको अपने हाथमें करके खोजद (वर्तमान लेनिनावाद) को घेर लिया। शहरके मयपण करनेपर हम सब अपराध क्षमा कर देगे, यह वचन दे कर भी उसने सोग्दियोंके साथ विश्वासघात कर उन्हें कल्ल कर डाला। वचन-भंग और निरोहो-निरपराधोकी निर्मम हत्या अरज़-शामन का आवश्यक रूप और मध्य-एसियामें इस्लामके प्रचारका साधारण ढंग था। इसी तरहकी घोस्तेबाजीसे सईदने जरफझा (सोग्द)-उपत्यकाके सभी दुर्गोंको अपने हाथमें किया। कश्क-उप-त्यकामें भी यही बात हुई। वस्तुतः सोग्दी जितना लड़नेमें बहादुर थे, और ज़िम प्रकार सुलू जैसा पृष्ठपोशक उन्हें मिला था, वैसी ही यदि उनमें एकता होती, तो सईद फिर सोग्दपर अरज़-शामन स्थापित नहीं कर सकता था। सोग्द-विजय करके सईदने जाकर फर्गानाको घेर लिया। वहाके राजाने एक लाख दिरहम और बहुतसे गुलाम देकर छुट्टीपाई। फिर "शठे शाठ्य" की नीति उसे पमद आई, और अगली रात जब मुसलमान अपनी सफलतासे निश्चित हो मो रहे थे, उमी समय वह १०००० आदमियोंको लेकर उनपर टूट पड़ा और बहुतोंको मार डाला। किंतु प्रधान सेनापति आलमको जब खबर लगी, तो उसने आकर खूब बदला लिया, और फर्गानाके राजा (तुक) को उसके २००० अनुयायियोंके साथ मार डाला। इस तरह सफ़त होते हुए भी ७२२ ई० (१०४ हि०) में सईद हरमीको पदच्युत कर दिया गया और उसकी जगह मुस्लिम नया सेनापति बनकर आया।

मुस्लिम सईदपुत्र किलावी सारी पूर्वी सेनाका प्रधान-सेनापति नियुक्त हुआ था। उसने सुलू खाकानके हाथी हार पर हार खाई और बड़ी मुश्किलमें कुछ सेनाके साथ जान बचाकर आम् (जैहू) दरियाके दक्षिण भाग कर बलख पहुंचनेमें सफलता पाई।

## ९ खलीफा हिशाम (७२३-७४२ ई०)

नया खलीफा यज़ीदका भाई था। इसने उमरकी जगह खालिद अब्दुल्लापुत्र कसरीको उभय-इराकका क्षत्रप बनाया और खालिदके भाई (२०) असद अब्दुल्लापुत्रको एक बड़ी सेनाके साथ तुकोंसे बदला लेनेके लिये मध्य-एसियाकी ओर भेजा। असद (सिंह) भी सुलूके सामने सियार साबित हुआ। तीन बार वस्तु पार ही सोग्दी ओर बढ़ना चाहा, लेकिन हर बार उसे खाली हाथ लौटना पड़ा। इस अफसलतासे क्रुद्ध होकर उसने अपने सेनापतियोंको बहुत नुरी तरह फटकारा और बाल मुडवा, नगा कर, बेडी डाल उन्हें अपने भाई खालिदके पास भेज दिया। खालिद अपने भाईकी इस मूर्खतापर बड़ा नाराज़ हुआ और उसने असरस अब्दुल्लापुत्रको पूर्वी सेनाका सेनापति बनाकर भेजा।

(२१) असरस अब्दुल्ला-पुत्र (७२४-७२९ ई०) असरसने देख लिया, कि विद्रोहियों को केवल राजनीतिक स्वतंत्रताकी कामना ही भारी प्रेरणा नहीं दे रही है, बल्कि वह मुसलमानोंको विधर्मी समझकर भी बहुत घृणा करते हैं। उसने सारी प्रजाको मुसलमान बनानेकी योजना बनाई और प्रत्येक स्थानमें अरब और ईरानी दो-दो धर्म-प्रचारक नियुक्त किये। समरकन्दमें नौमुस्लिमोंको कलमा डुहरानेके लिये दक्षिणा दी जाने लगी। इससे असाधारण सफलता मिली। लोग कलमा सुनाकर दक्षिणा भी लेते और बहुतसे करों और बेगारोंसे भी मुक्त हो जाते। लेकिन देहकानोपर इसका प्रभाव बरा पड़ा। वह अब मुसलमान थे, गावोंके बिना मुकुटके राजा थे, वह भला क्यों पसद

करने लगे, कि लोग कर और बेगारसे मुक्त हो जायें। खजानेमें भी आमदनीकी कमी हो गई। खजाची ने कहा—“करमें ही मुसलमानोंकी शक्ति है।” असरसने मुसलमान होनेपर कर-मुक्त कर देनेका हुकम दे रखा था। अब उसने दुबारा हुकम दिया—“छन्हीको कर से मुक्त किया जाय, जिन्होंने खतना करा लिया है, और जो नमाज़-रोज़ा आदि इस्लामिक कनव्य को पूरा करते तथा कुरान का एक सिपारा पढ़ सकते ह। इस पर सोगद से जवाब आया—“देसी लोगों ने सच्चे मन से इस्लाम को स्वीकार किया है। वह मस्जिदें बनाने लगे हैं। सब लोग अरब वन गये हैं। इसलिये किसी पर कर नहीं लगाना चाहिये।” खजाना खाली था। ऐसे इस्लाम प्रचार से अरबी राज्य का ही दीवाला निकलने वाला था, इसलिये असरस ने हुकम दिया—“जिनपर पहले कर लगाया जा सकता था, उन सबपर कर लगाओ।” इसका परिणाम हुआ सबव विद्राह। अरब धर्म-प्रचारको ने बड़े परिश्रम में इस्लाम के लिये दिग्विजय की थी, यह हालत देखकर वह भी विद्रोहियों के साथ हो गये। सोगद का अरब धर्मप्रचारक पकड़ा गया। सारे सोगद ने अरबों के खिलाफ वगावत का झंडा उठाकर तुर्कों से मदद मागी। ७२८ ई० में केवल समरकंद और दबूसिया के नगर ही अरबों के हाथ में रह गये, बाकी बुखारा आदि पर विद्रोहियों का कब्जा हो गया। ७२९ ई० में बड़ी मुश्किल से अरबों ने बुखारा में दुबारा अपना शासन स्थापित किया। ७३० ई० या ७३१ ई० में सुलू ने सोगदियों की मदद के लिये एक बड़ी सेना भेजी। सोगद के इखशीद ने भी विद्रोहियों का साथ दिया। इसी समय असरस ने अपने शासित प्रदेशों में जगह जगह रवात बनाने शुरू किये, जो प्रतिरक्षा के लिये घुड़सवारों की चौकियों का काम देती थीं। असरस की भी वही हालत हुई, जो उसके पूर्वाधिकारी हरसी की हुई थी। उसे लौटा लिया गया और उसकी जगह जुनैद को राज्यपाल नियुक्त किया गया।

(२१) जुनैद अब्दुर्रहमान पुत्र (७२९-७, ४ ई०)—यह पहले सिंध में राज्यपाल रहा चुका था और अपने रणकौशल तथा क्रूरता के लिये मशहूर था। इसने बड़े जोश के साथ मध्य एशिया पर फिर से अरब-शासन स्थापित करने के लिये चढ़ाई की। बुखारा में अपनी सेना में जाते समय यह खाकान (सुलू) के हाथ में पड़ने से बाल-बाल बचा। खलीफा हिशाम की एक रानी को इसने (भारत की लूट से) एक बहुमूल्य रत्नमाला भेंट की थी, जिसके कारण उसे यह पद मिला था। खलीफा ने उस समय कहा था, कि मेरे लिये भी एक ऐसी माला भेजना। ७३०-७३१ ई० में खाकान से पहली मुठभेड़ हुई, जिसमें उसने १७०००० तुर्क सेना का हराया, ३००० तुर्क मारे। सुलूका भतीजा बदी बना, जिसे जुनैद खलीफा के पाम भेज कर और स्वयं जाइज बिताने के लिये मेवें चला आया। अगले साल वक्षुपार हो उसने अपनी सेना के तीन भाग किये, जिनमें से १०००० सेना लेकर सीरा हुरी को समरकंद पर चढ़ाई करने के लिये भेजा, दूसरे भाग को उमर होरेनपुत्र के अधीन तुखारिस्तान पर। बाकी को लेकर वह स्वयं तुखारिस्तान की ओर जा रहा था, इसी समय उसे पता लगा, कि खाकान ने समरकंद में सीरा की खतरे में डाल दिया है। सेना सारी एक जगह नहीं थी, किंतु जो भी सेना मौजूद थी, उसे लेकर वह समरकंद की ओर बढ़ा। किसी तग और अघेरे रास्ते में तुर्कों ने उसे घेर लिया। भयकर युद्ध में सैंकड़ों अरब मारे गये। जुनैद ने मुश्किल में एक खड्ग में छिपकर जान बचाई। सीरा घिरा हुआ था और जुनैद भी शत्रुओं की चारों ओर देव रहा था। दोनों में से एक का मरना आवश्यक था, सभी दूसरा बच सकता था। उसने सीरा को हुकम दिया—“किला छोड़कर समर-

कद से बाहर निकल आओ। सौरा बड़ी हित्किचाहट में था, तो भी अपने प्रधान-सेनापति की आज्ञा मान कर १२००० सेना के साथ जुनैद के डेरे की ओर चला। करीब करीब पहुँच चुका था, इसी समय एकाएक तुर्कों ने आक्रमण कर दिया। १२००० आदिमियों में से सिर्फ तीन बचकर निकल सके। सौरा मारा गया। जुनैद मौका पा भाग निकलना चाहता था, लेकिन मुलू उसे कहा छोड़नेवाला था? कगान की सेना ने उसे घेर लिया। जुनैद ने दासों को मुक्त करने का प्रलोभन दे लड़ने के लिये कहा, और उनकी महायता से वह समरकंद पहुँच सका। खलीफा ने जब इस महापराजय की बात सुनी, तो बसरा और कूफा से २५००० सेना एकत्रित करके भेजी। चार मास के सघप के बाद मुलू से बुखारा की भी खतरा होने की खबर लगी, तो वह नख सैयारपुत्र—जो कि छावनी का सेनापति था—की अधीनता में छावनी को छोड़कर बुखारा की ओर चला आया। दो साल के सघप के बाद जुनैद सोन्द को फिर काबू में कर पाया। इस सघप में सारा अतवेंद अरबों के हाथ में निकल गया था। उस समय जरफशा-उपत्यका अन्न की खान थी, उसपर तुर्कों के अधिकार होने का कारण ही संभवत ७३५ ई० (११५ हि०) का अकाल पड़ा, काफ़िरो ने मर्व अनाज भेजने नहीं दिया।

**शिया-आदोलन**—खिलाफत के लिये पैगवर मुहम्मद के हाशिम वंश और दूसरे वंशों में वैमनस्य खड़ा हुआ था, जिसमें अली और मुहम्मद के दोनों नाती हसन और हुसैन बलि चढ़े। जो अरब उमैया वंश से विशेष सन्ध नहीं रखते थे, उनकी भी सहानुभूति धीरे धीरे विरोधियों के साथ होती गई। यही विरोधी पीछे शिया या वातिनी कह जाने लगे। लेकिन हाशिम-वंश के पक्षपाती भी सभी एकमत नहीं थे। कुछ मुहम्मद की पुत्री फातिमा और दामाद अली की सतान को मुहम्मद का असली उत्तराधिकारी मानते थे, और दूसरे मुहम्मद के चचा अब्बास की सतान को भी शामिल करते थे। जिस समय आदोलन और सघप सफलता से दूर था, उस समय अब्बास और अली दोनों के पक्षपाती एक होकर काम कर रहे थे। अरबों के बाहर शिया-आदोलन का जो प्रभाव पड़ा, वह धीरे-धीरे इतना प्रबल हो गया, कि उसी के बलपर उमैया-वंश नष्ट हुआ और अब्बास की सतान को पूर्वी खिलाफत का स्वामित्व मिला। खुरासान में शिया आदोलन का आरंभ जुनैद के काल ही में हुआ। ७४० ई० में हारिस सुरैजपुत्र ने “अल्ला की किताब और पैगवर की सुन्नत” (सदाचार) के नाम पर अपना काला झंडा उठाया। उसने प्रतिज्ञा की, कि धर्मद्रोहियों और उनके अनुयायियों के साथ जो भी शर्तें की गई हैं, उनको नहीं माना जायगा और मुसलमानों पर कर नहीं लगाया जायगा, तथा किसी पर अत्याचार नहीं किया जायगा। यह बात नौमुस्लिमों और अमुस्लिमों दोनों के लिये आकर्षक थी। जुनैद शिया-प्रचारकों को पकड़ पकड़कर शहीद बनाने लगा, जिसमें कितने ही अरब तथा प्रभावशाली लोगों से सबंध रखते थे।

जुनैद की सारी सफलता बेकार गई। उसने यज़ीद मुहल्लबपुत्र की लड़की से शादी करन की गलती की, जिसके कारण खलीफा नाराज हो गया और उसने आसिम अब्दुल्ला-पुत्र को राज्यपाल बनाकर भेजा। आसिम के पहुँचने से पहले ही जुनैद मर चुका था।

(२२) आसिम अब्दुल्ला-पुत्र (७३४-७३६ ई०)—आसिम बड़ा ही अत्याचारी था। जुनैद के अनुयायियों पर उसने बहुत क्रूरता दिखाई, जिसके कारण बहुत से अफसर उससे घृणा करने लगे। आरिस सुरैजपुत्र ने विद्रोह कर दिया। मेवखुद प्रदेश, बलख,

वावेल, अववाव जैसे खुरासान के शहरो पर हारिस का अधिकार हो गया। इस्लाम के नाम पर गनीमत (लूट) का माल हलाल था ही, इसने और भी अधिक हिस्से का प्रलोभन दिया और गाजियो की भारी भीड़ उसके आसपास इकट्ठा हो गई। आसिम उसे दवा न सका और हासिम अपने काले झड़े को फहराता अनुयायियों को बढ़ाता जा रहा था। अंत में आसिम को बर्खास्त कर उसके भाई खालिद ने उसकी जगह कसरी को फिर खुरासान का राज्यपाल बनाया।

(२३) असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी (७३५-७३८ ई०)—आसिम अब्दुल्लापुत्र ने खलीफा हिशाम को नरमी दिखाने के लिये लिखा था, यह भी उसके बर्खास्त होने का एक कारण हुआ। असद ने हारिस को मार भगाया। वह जाकर सुलू से मिल गया, जिसने उसे फाराव में जागीर देकर रख लिया। राजधानी में वैसे ही जगह नहीं थी, जहाँ से बिद्रोही सोरद को दबाया जा सके। वहाँ से सीधे बुखारा जाने का रास्ता किजिलकुम (रेगिस्तान) के भीतर से जाता था, जिसमें किसी बड़ी सेना का गुजरना आसान नहीं था, और दूसरा रास्ता बलख होकर बड़े चक्कर का था, जिसमें समय बहुत लगता था। असद ने बलख को ही ७३६ ई० में अपनी अस्थायी राजधानी बनाया और उसी साल खुत्तल को लेना चाहा। किंतु, खाकान सुलू गाफिल नहीं था। उसने आक्रमण किया और असद का डेरा तथा हरम खाकान के हाथ में पड़ गया। सुलू की बातचीत निष्फल गई। असद बलख लौटा और खाकान तुखारिस्तान के पर्वतों को। सुलू की यह अंतिम विजय थी। ३० वर्षों तक इस दुर्जेय तुक खाकान (अबू-मुजाहिम) की धाक सारे मध्य-एशिया पर थी। चीन सम्राट ने भी दामाद बना बड़ी से बड़ी पदविषा दे उसे अपना बनाने का प्रयत्न किया। तुकों का उसपर असीम विश्वास था, जिन तुकों की वीरता और युद्धकौशल को देखकर अरबों ने ("अल अतराक फिलूहरेव") युद्ध में तुकों को अजेय माना था। लेकिन बुढ़ापे में सुलू का हाथ बेकार हो गया था, जिससे वह सीधे युद्ध में भाग लेने लायक नहीं रह गया था। घुमन्तू लड़ाके ऐसे नेता को पसंद नहीं कर सकते। यद्यपि पहले असद को तैमिज और खुत्तल के इलाकों में सफलता नहीं मिली। लेकिन अब सुलू का दुर्भाग्य और असद का सौभाग्य जगा। समरकंद को आत्म-समर्पण करने के लिये मजबूर करने को असद ने जरफशा के ऊपरी भाग में वारगसर पर पहुँच कर खुद बाध बनाने में भाग ले पानी को रोकना चाहा, किंतु उसमें सफलता नहीं हुई। ७३७ ई० में तुखारिस्तान में जो लड़ाईया लड़नी पड़ी, उसमें खाकान के साथ देने वाले शिया-भक्तपाती हारिस और खुत्तल का राजा भी थे। किंतु शगान-बुदात (शगानियान) अरबों के साथ रहा। पहले तो असद को सफलता नहीं मिली, किंतु अंत में उस के आक्रमण से तुर्क उभ्रसना लौट जाने के लिये मजबूर हुये। वहाँ से जा समरकंद में उन्होंने लड़ने की तैयारी की। इसी समय सुलू कगान को तुर्गिस कुमार कुरसूल ने मार डाला। सुलू के मरने के साथ ही पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो गया। हारिस तुर्कों के देश में भाग गया। खुत्तलपति से अरबों ने खुत्तल को ले लिया। असद समरकंद पर चढ़ाई करने के लिये जा रहा था, इसी समय एक बिद्रोही अनुचर ने अपनी जाति के इस शत्रु को मार डाला।

(२४) नल सैयार-पुत्र (७३७)—नल कुतैव की युद्ध में भाग ले चुका था। वह बड़ा अनुभवी और वृद्ध पुरुष था। उसे कुतैव ने ७०५ ई० में एक गांव की जागीर दी थी। उस समय अरबों में घोर द्वंद्व चल रहा था। उनके मुजारी और यमनी दो दल हो गये थे। मुजारी

उत्तरी अरब से आये थे, और यमनियों का मूल स्थान यमन था। खुरासान के मुजारियों का नत शेष (सरदार) था। वैसे नख अत्यन्त योग्य शासक और कुशल सेनापति था। वह जितना शक्तिशाली था, उतना ही उदार, अपने अधीनोका भी बड़ा प्रेमपात्र था। अपने नी मालकी शासन में खुरासान को उसने उमैयों के लिये वचाये रखा। उस समय उमैया-वश कमजोर हो चुका था, उसका सितारा झूटने ही वाला था। प्रतिद्वंद्वी खारजी (शिया) मुहम्मद और जर्गी के वश की दुहाई देकर बल सचय कर रहे थे। उनका प्रचार खुरासान और मध्य-एशिया में उड़े जोर शोर से हो रहा था।

नख ने देखा, जिस शक्ति से अरब शासन को सबसे ज्यादा खतरा है, वह है तुक। यद्यपि सुलू खाकान—जिससे परेशान होकर अरबों ने उसे “इब्न मुजाहिम” (मघपकारियों का बन्ना) नाम दे रखा था, मर चुका था। किंतु जिस तेरगास राजकुमार कुरसूल ने उसे मारा था, उसके प्रबल होने का डर था। कुरसूल भी पश्चिमी तुकों के ही तुरगिस वश का था, इसलिये तुकों की जो शक्ति सुलू के पीछे थी, वही कुरसूल के पीछे हो गई। अरबों के विरोध में सारे उत्तरापथ और दक्षिणापथ के लोग एकमत थे। कुरसूल की एक दो सफलताओं के बाद वह सुलू की तरह ही दुर्घट हो जाता, इसलिये पहले उसकी ओर ध्यान देना आवश्यक था। पश्चिमी तुक राज्य पिछले खाकान के मर जाने के कारण विशृंखलित हो गया था। इस मीके से फायदा उठाते हुये नख ने सिरदरिया की ओर मुह फेरा। ७३९ ई० में उसने उश्रूसना, शाश, (ताशकद) और फार्गाना के शासकों के साथ नरमी दिखला सधि करके इन तुर्क शासकों को कुरसूल से अलग करने में सफलता पाई। फिर वह सीधे कुरसूल के ऊपर पड़ा। पहले दो अभियानों में वह सफल नहीं रहा। अंतिम अभियान शाश के शासक के विरुद्ध था, जिसकी सहायता के लिये कुरसूल आया था। सिर दरिया के तट पर लड़ाई हुई, जिसमें कुरसूल बंदी हुआ, और नख ने उसे मरवा दिया। कुरसूल के मरने के बाद तुकों पर इतना आतक छाया, कि उश्रूसना, शाश, और फार्गाना के राजाओं ने अधीनता स्वीकार करते हुये नख से सधि कर ली।

अब उत्तर के घुमन्तूओं का भय खतम हो गया था। नख पहले मुसलमान विद्रोहियों को छेड़ना नहीं चाहता था, क्योंकि इससे भीतरी निबलता और बढ़ती। उसने सारे मुसलमानों का ध्यान एकत्रित करने के लिये काफ़िरो के ऊपर आक्रमण किया। मुसलमानों पर शरीयत (धर्मशास्त्र) के विरुद्ध जो कर लगे थे, उन्हें अमुस्लिमों पर लगवाया, फिर ८०००० अमुस्लिमों को करमुक्त कर उसे ३०००० मुसलमानों पर लगाया। सोगद में करमुक्ति ने लोगों को मुसलमान होने के लिये अधिक आकर्षित किया था, फिर कर लगने पर सोगदी क्यों उसे पसंद करते? तो भी जो सोगदी अरबों के राजनीतिक और धार्मिक अत्याचारों के कारण सुलू खाकान के राज्य में शरणागत हुये थे, अब नख की सफलता और उसकी न्यायप्रियता पर विश्वास करके सोगद लौटने की सोचने लगे थे। नख ने उनकी सारी शर्तें मान कर ७४१ ई० में उनके साथ समझौता कर लिया। शर्तें थी—(१) मुत्तिद् (पुन अपने धर्म में लौटे) लोगों की दंड नहीं दिया जायगा, (२) मुत्तिदी को प्रवास के पूर्व के बाकी करों से मुक्त किया जायगा, (३) मुसलमान कैंदी छोड़ दिये जायेंगे, यदि काजी (न्यायाधीश) कानून-निर्धारित सख्या में गवाहों की गवाही के बाद वंसा फंसला दे। खलीफा ने भी नख के लिखने पर इन शर्तों को मंजूर कर लिया। राजधानी में कितने ही लोग नख को इस प्रकार दबने के लिये बदनाम करते थे, जिसका उत्तर नख देता

था—“अगर मेरे प्रतिद्वन्द्वियों ने मोहिंदियों की वीरता होती देखी, तो वह भी उनकी शतों का मानने से इन्कार नहीं करते।” मुजारी होने के कारण अक्सर नख का भूतपूर्व मलिक असद से शगडा रहता था, क्योंकि असद यमनी दल का नेता था। नख ने अपने पहले चार साल के शासन में केवल मुजारी सेनापति नियुक्त किये, किंतु पीछे उसने यमनियों को भी लेना शुरू किया। यमनियों ने इस विश्वासका उलटा बदला देते ७४४ ई० में जूदे अलीपुत्र करनानी के नेतृत्व में विद्रोह कर दिया।

(शिया-आन्दोलन) ‘—नख का सबसे बड़ा दुश्मन हारिस था, जो कि शियों का पक्षपाती और अब तुर्कों में चला गया था। नख ने शामकी नीति से काम लिया और उसी साल (जिस साल कि यमनियों ने विद्रोह किया था) खलीफा मोतसिम से कहकर अनुयायियों सहित हारिस को क्षमा दिलवाई। ७४५ ई० में हारिस मेवं लौटा। उधर किरमानी और नख का झगडा चल रहा था। हारिस को न मुजारियों से कुछ लेना-देना था, और यमनियों से, इसलिये उसने सिर्फ यही घोषणा की, कि मैं तो केवल न्याय की विजय चाहता हू। जैसे ही उसने अपने अनुयायियों की काफी शक्ति देखी, कुछ हजार को लेकर काला झडा खडा कर दिया। उसने नख को न छेड़कर पहले उसके प्रतिद्वंद्वी किरमानी पर आक्रमण किया। यद्यपि हारिस ७६६ ई० की वसंत में उसी लडाई में मारा गया, लेकिन जिस सप्रदाय का वह समर्थक था, वह एक सिद्धांत और आदर्श के लिये लड़ रहा था, इसलिये हारिस का खडा किया काला झडा गिरने नहीं पाया।

पैगवर मुहम्मद और उनके उपदिष्ट कुरानी इस्लाम के सिद्धान्त बहुत सरल, अरबों के तत्कालीन सामाजिक विकास के अनुरूप थे, लेकिन ग्रीक, रोमन और ईरानी जैसी सम्य और सुसंस्कृत जातियों के साथ जब मुसलमानों का संपर्क हुआ, तो उस सादगी से काम नहीं चल सकता था, इसीलिये सिद्धांतों में मतभेद होने लगा। आदिम इस्लाम के मुख्य-मुख्य सिद्धांत थे—(१) ईश्वर एक है, वह बहुत कुछ साकार सा है और उसका मुख्य निवास इस दुनिया से बहुत दूर छ आसमानों को पारकर ७ वें आममान पर है, (२) वह दुनिया को केवल “कुन” (हो) कहकर अभाव से भाव में लाता है, (३) प्राणियों में आग से बने फरिश्ते और मिट्टी से बने मनुष्य सबश्रेष्ठ है, (४) फरिश्तों में से कुछ पथभ्रष्ट होकर सदा के लिये अल्लाह के दुश्मन बन गये हैं, वह सदा मनुष्यों को मागभ्रष्ट करने की कोशिश करते हैं, उनका सरदार इबलीस है, जो फरिश्ता होते समय अज्ञाजील के नाम से मशहूर था, (५) मनुष्य दुनिया में केवल एक बार जन्म लेता है, और ईश्वरी वाक्य कुरान द्वारा विहित और निषिद्ध कम करके उसके फलस्वरूप अनंतकाल के लिये स्वर्ग या नर्क पाता है, (६) स्वर्ग में सुंदर प्रासाद, अगूरा के वाघ, शहद-शराब की नहरें, अनेक सुंदरिया (डूरें) तथा बहुत से तहण मेवक (गिलमान) होते हैं, (७) दया, सत्यभाषण, चोरी न करना आदि सबधर्ममान्य भले कर्मों के अतिरिक्त नमाज, रोजा (उपवास), दान (जकात) और हज (विशेष समय में काबा-दर्शन) ये चार मुख्य विहित कर्म हैं, (८) निषिद्ध कर्मों में हैं अनेक देवताओं और उनकी मूर्तियों का पूजन, शराब पीना, हराममांस (सूअर तथा बिना कलमा पढ़े मारे गये जानवर का मांस) खाना आदि है।<sup>१</sup>

<sup>१</sup> Heart of Asia (E. D. Ross)

<sup>२</sup> विस्तार के लिये देखो लेखक की पुस्तक “इस्लाम धर्म की रूपरत्ना”

मुन्नियो में आगे चलकर जो मतभेद हुये, उनके कारण उनके चार संप्रदाय हो गये—  
 (१) कूफा (मेसोपोतामिया) के रहनेवाले अबूहनीफा (७६७ ई०) के अनुयायी हनफी  
 कहे जाते हैं, जिनकी सख्या भारत और पाकिस्तान में अधिक है, (२) मदीना-निवामी इमाम  
 मालिक (७१५-७९५ ई०) के अनुयायी मालिकी हैं। मराको और मुस्लिम स्पेन में इनकी सख्या  
 अधिक थी। इमाम मालिक ने कुरान के अतिरिक्त पैगवर-वचन (हदीस) को धर्म-निर्णय के  
 लिये बहुत आवश्यक बतलाया, जिनके कारण हदीसों को जमा करने का काम शुरू हुआ। (३)  
 इमाम शाफई (७६७-८२० ई०) के अनुयायी शाफई कहे जाते हैं। यह पैगवर के आचरण (मुन्नत)  
 को सर्वाधिक अनुकरणीय मानते हैं। (४) चौथा संप्रदाय इमाम जहमद इब्नहम्बल  
 के अनुयायियों (हबलियों) का है—जो कि ईश्वर (अल्लाह) को साकार मानते हैं। धर्म के  
 सबध में अंतिम निर्णय के लिये प्राचीन पथी कुरान, मुन्नन (पैगवर के सदाचार), कयाम (जुमान  
 या दृष्टांत) द्वारा किसी निष्पक्ष पर पहुँचने के अतिरिक्त चौथे प्रमाण बहुमत (इज्माअ) को  
 भी मानते हैं, जिनमें पूर्व-पूर्व को बलवत्तर स्वीकार करते हैं।

यह बहुमत ही था, जिसके बलपर अली को खलीफा होने से तीन बार वंचित किया  
 गया। किंतु जितना ही समय बीतता गया, उतना ही अली के अनुयायियों का जोर बढ़ता गया।  
 अली को वंचित कर तीसरे खलीफा बने उसमान ने वर्तमान कुरान को पुस्तक-रूप में संग्रह  
 किया। अली के अनुयायियों का कहना है, कि उसमें ऐसी बहुत सी आयतें (मंत्र) हटा दी गई हैं,  
 जिनमें अली और उनकी सतान के पक्ष में कहा गया था। इस्लाम का सर्वोपरि प्रमाण कुरान  
 है। जब उसमें घटाने-बढ़ाने की बात एक संप्रदाय ने मान ली, तो सिद्धांतों में फेर-फार करने  
 की पूरी गुजाइश हो गई। कहते हैं, इन सैद्धान्तिक मतभेदों का आरम्भ इब्न-सबा (सबा-पुत्र)  
 ने किया, जो कि ७ वीं सदी में (पैगवर मुहम्मद के मरने के आधी शताब्दी बाद) हुआ था।  
 वह यहूदी से मुसलमान बना था। यहूदी अपनी मूलभूमि (फिलस्तीन) को छोड़ने के लिये मजबूर  
 हुये, और भिन्न-भिन्न देशों में बिखरकर ग्रीक तथा दूसरी उन्नत विचारधाराओं के संपर्क में आये।  
 वह सबन्ध विचार स्वातंत्र्य के पोषक रहे। इब्न-सबा, जान पड़ता है, बौद्ध और प्लातोनी विज्ञान-  
 वादद्वारा अनुप्राणित नवप्लातोनी अद्वैतवाद से प्रभावित था, इसलिये उसने हलूल (जीव का अल्ला  
 में विलयन) सिद्धांत का प्रचार किया। वह पैगवर के दामाद अली में भारी श्रद्धा रखता था, इस  
 लिये लोगों को यह कहने का मौका मिला, कि इब्न-सबा के सिद्धांत के स्रोत हजरत अली थे।  
 इब्न-सबाकी परंपरा आगे बढ़ती गई और इस्लाम में शिया और खारजी (बाह्य) जैसे संप्रदाय  
 पैदा हुये। अरब में इनके मतभेद बहुत कुछ कुरान और पैगवर-सतान के प्रति अधिक श्रद्धा और  
 कम पर निर्भर थे। शिया लोगों का कहना था, कि पैगवर का उत्तराधिकारी होने का अधिकार  
 उनकी पुत्री फातिमा और अली की सतान को है। आगे चलकर इस संप्रदाय ने दार्शनिक मतभेदों  
 में भी हाथ बटाया और अंत में अरबों और ईरानियों के शताब्दियों से चले आते द्वंद्व से फायदा  
 उठाने में इतनी सफलता प्राप्त की, कि ईरान ने १५ वीं सदी में शियामत को अपना राजधर्म  
 घोषित किया। यह बात १४९९ ई० में सफावी वंश के शासन (१४९९-१७३६ ई०) के साथ  
 आरम्भ में हुई। उस समय शिया-प्रचार में जो सफलता प्राप्त हुई थी, उसमें ईरानी राष्ट्रीयता  
 को भी मिलाकर अबूमुस्लिम ने शियों के काले झंडे को गाढ़ा, लेकिन उसे मुहम्मद के चचा  
 अब्बास की सतान अबुल अब्बास सफाह ने बड़ी चतुरता से अपने हाथ में कर लिया।



अबू-मुस्लिम<sup>१</sup> (मृत्यु ७५५ ई०) — अब्दुरहमान मुस्लिमपुत्र को दुनिया अबू-मुस्लिम के नाम से अधिक जानती है। वह इस्पहान का रहनेवाला था। ईरान के एक तीर्थयात्री दल के साथ मक्का गया, जहाँ उस समय मुहम्मद अब्बासी भी जाया हुआ था। अबू-मुस्लिम वही एक प्रतिष्ठित अरब-परिवार में घोड़े की जीन बनाने का काम करने लगा था। इस २० साल के तर्षण को मुहम्मद अब्बासी ने जल्दी परख लिया और उसने भविष्य-वाणी की, कि यही तर्षण अब्बासी राज्य की स्थापना करेगा। मुहम्मद ने उसे अपने पक्ष के समर्थन के लिये इराक भेजा। वह जानता था, कि अब अरबी का नहीं, ईरानियों का पल्ला भारी होने जा रहा है। अबू-मुस्लिम दो साल (७४२-७४४ ई०) खुरासान में अपने गुह की ओर से प्रचार करता रहा। वह अच्छा वक्ता, संगठन करने में निपुण और साथ ही ईरानी होने के कारण ईरानियों पर पूरा प्रभाव डाल सकता था।

किरमानी के विरुद्ध लड़ते हारिस सुरेजपुत्र मारा गया। किरमानी का मनसूबा कहीं बढ़ न जाय, इसके लिये नस्र ने ७४६ ई० में एक छाटी सी सेना उसके विरुद्ध भेजी। लेकिन सफलता नहीं मिली, फिर मेव की अपनी सारी सेना ले वह किरमानी के ऊपर चढ़ा। उमया का झड़ा सफेद था, शियो ने अपने झंडे के लिये काला रंग अपनाया था। अबू-मुस्लिम ने देखा, यही अच्छा मौका है, और उसने अपना काला झंडा फहरा दिया। भीतर ही भीतर लोम पुराने (उमैया) शासन से असंतुष्ट थे, इसलिये चारों ओर से गांधी (धार्मिक योद्धा) अबू-मुस्लिम के झंडे के नीचे आने लगे। नस्र इस विरोध को शांत करने में असमर्थ रहा। उसने अपने सहयोगी इराक के शायब मेवान से यह कहकर सहायता मांगी, कि खुरासान का हाथ से निकलना उमैया-वंश के लिये खतरनाक होगा, लेकिन सहायता नहीं आई। अबू-मुस्लिम ने किरमानी को भी आकर मिल जाने के लिये निमन्त्रित किया, लेकिन इससे पहले ही नस्र ने अपने एक सिपाही द्वारा किरमानी को मरवा कर उसके शिरको खलीफा के पास भेजवा दिया था। यमनी दल तथा किरमानी के दो पुत्र अबू-मुस्लिम से जा मिले। नस्र ने उमैया-वंश को गांधी नींद से जगाने के लिये बहुत कोशिश की, लेकिन उसमें सफलता नहीं मिली। ७४७ ई० में अबू-मुस्लिम ने अपनी विजयिनी सेना लेकर सारे खुरासान और सोमद की राजधानी मेव में प्रवेश किया और उमैया खलीफा की जगह अब्बासी खलीफा के नाम से खुतवा (शुक्रवार की नमाज का व्याख्यान) पढ़ने का हुक्म दिया। नस्र पहले ही मघर्ष छोड़कर सरस्खा होते हुये नैशापोर भाग गया था। अबू-मुस्लिम ने उसके पीछे कहतवा शवीवपुत्र को भेजा, जिसने नैशापोर के पास नस्र को हराया। वह वहाँ से भागा। जुर्जान में सिरिया से कुमक के लिये आई सेना को पाकर नस्र ने फिर मुकाबला करना चाहा, किंतु कहतवा ने उसे अंतिम हार दी। नस्र हमदान की ओर भागा। बुढ़ापे में इस परेशानी के कारण साव में पहुंचकर ७४८ ई० में उसने प्राण छोड़ दिया।

उसके मरने के साथ उमैयों की सारी आशाय खतम हो गई। जुर्जान, रे (तेहरान), साव, कुम सभी अब्बासियों के हाथ में चले गये। खलीफा ने अपने योग्य सेनापति नस्र को खोकर अब खतरे को महसूस किया और सारी मेना को इन ओर लगा दिया, लेकिन कहतवाने इस्पहान के पास ७४९ ई० (१३२ हि०) में उसे हराया और

<sup>१</sup> Heart of Asia (E. D. Ross)

नहावद का विख्यात किला भी ले लिया। ईरान-विजय करके कहतवा इराक की ओर बढ़ा, जहाँ कूफा शियों का केंद्र था। करवला के पास उसकी उर्मया सेनापति हुवैरापुत्र के साथ भिड़त हुई, जिसमें कहतवा मारा गया, लेकिन उसके पुत्र हसन ने सेना का संचालन हाथ में लेकर हुवैरा को हरा वासित की ओर खदेड़ दिया। कूफा के यमनिया ने विद्रोह करके नगर को अब्वासियों के हाथ में दे दिया। हसन कहतवा-पुत्र के नगर में प्रवेश करने पर अब्वासियों का नेता अबुल-अब्बास प्रगट हुआ और कूफा अब्बासियों की अस्थापी राजधानी बना। अबू-सल्मान को उसने अपना महा-भन्नी बनाया। अंतिम फैमला ७५० ई० में (मेसोपोतामिया) की लड़ाई में हुआ, जहाँ मेरवान अपनी सारी शक्ति के साथ अब्बासी सेनापति अब्दुल्ला (अबुल-अब्बास के चचा) से भिड़ा। मेरवान की दुरी तरह हार हुई और वह मिस्र की ओर भागा, जहाँ उसे मार डाला गया।

अबू-मुस्लिम के प्रधान सहायक थे अबू-दाउद सालिद-पुत्र इम्राहिमपुत्र आर जियाद सालेहपुत्र खुजाई। अबू-मुस्लिम ने देखा, जब तक यमनियों की कमर नहीं तोड़ दी जाती, तब तक स्थायी सफलता नहीं हो सकती, इसलिये उसने पहले यमनी नेताओं का सहार किया। अबू-दाउद ने खुत्लामें पहुँचकर यमनी नेता उस्मान को मारा, उसी दिन अबू-मुस्लिम ने दूसरे नेता अली को खतम किया। अरबों की सफलतापूर्वक दवाने के बाद अबू-मुस्लिम ने देखा, जिम ईरानी राष्ट्रीयता के बलपर उसने सफलता पाई, वह भी सिर उठा रहा है। ईरान के जातीय धर्म (मज्दयस्न, जर्युस्ती धर्म) को फिर से शक्तिशाली बनाने के लिये कितने ही लोगों में भावना पैदा हो गई थी, जिनका अगुआ नेशापोर के पारसियों का नेता बिह अफरीद (माह-अफरीद) था। उसने इस्लाम के प्रहागे से शिक्षा लेकर अपने धर्म में बहुत से सुधार करने चाहें और जर्युस्तियों की मूर्ति-पूजा आदि कितनी ही बातों का तीव्र खंडन किया। अबू-मुस्लिम खतरे को समझ रहा था। जर्युस्ती पुरोहितों (मागियों) ने भी उससे शिकायत की—अफरीद दोनों धर्मों की जड़ काट रहा है। अबू-मुस्लिम ने इस आंदोलन को दुरी तरह से दबा दिया। बुखारा में शारिक शेखपुत्र महरी ने ७५५-७५१ ई० में एक नया अरब सगठन खड़ा करते हुये घोषित किया “हमने पैगंबर के परिवार का अनुगमन इसलिये नहीं किया, कि लोगों का खून बहाये और मनुष्य में विषमता कायम करें।” शारिक अली का पक्षपाती था, और अबुल-अब्बास को नहीं चाहता था। अरबों ने भी देखा, कि अबू-मुस्लिम के निष्ठुर हाथों में पडने से यही अच्छा है, कि अली के नाम से अपने लिये स्वतंत्र स्थान बनायें। थोड़े ही समय में ३०००० आदमी अली के झंडे के नीचे चले आये। बुखारा और स्वारेज्मके अरब-सरदारोंने उसका साथ दिया। बुखाराके नागरिक भी शारिकका समर्थन करने लगे। अबू-मुस्लिमने उसके विरुद्ध जियाद सालेहपुत्रको भेजा। शारिकने अपने प्रोग्राममें समानताको स्थान देकर सपत्तिशाली वर्गको अपने विरुद्ध कर लिया था। बुखारा-खुदात कुतैबा और दूसरे ७०० गढ़वाले जियादके समर्थक थे। कुतैबने बुखारापर विजय प्राप्त की, और कश्क कुपाण (कुषाण या हेफताली सेठी) के धर्म को नष्ट किया। लोगों ने शहरके भीतरके अपने घरोंको देकर दूसरी जगह ले अपने लिये ७०० महल बनवाये और उनके चारों ओर बाग लगवाये थे। यही उन्होंने लाकर अपने नौकरों और ग्राहकोंके रहनेके लिये भी घर बनवाये। थोड़े ही समयमें इस नये शहरकी जनसंख्या पुरानेसे भी ज्यादा हो गई, और इसका नाम कुश्के-मगान (सपोका गढ़) बन गया। यहाँ पारसियोंके मंदिर भी अधिक थे। जब सामानियोंने

बुखारा ले लिया, तो उसके प्रतिहार-नायकने अपने लिये जमीन खरीदनी चाही। उस समय जमीनका मूल्य बढ़कर प्रति जिफ ४००० दिरहम हो गया, जो बढ़ते बढ़ते एक समय १२००० दिरहम तक पहुँचा। यह ७०० महल-निवासी इसी कुशके-मगानके रहनेवाले घनाड्य लोग थे। भला वह शारिकके साम्यवादको कैसे पसंद कर सकते थे? ज़ियादने बड़ी क्रूरतासे विद्रोहियोंका दबाया। बुखारा नगरमें आग लगा दी गई, जो तीन दिन तक जलती रही। विद्रोहियोंको पकड़कर शहरके दरवाजों पर लटका दिया गया। बुखारामें सफलता प्राप्त कर ज़ियाद समरकंद गया। यहाँ भी उसने विद्रोहियोंका बड़ी क्रूरतापूर्वक कतल किया। सारी सेवाओंके बाद भी बुखारा खुदात (कुतैबा) को इस्लामसे दूर हो जानेका अपराध लगाकर अबू-मुस्लिमने मरवा डाला।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- 3 History of Bokhara (A. Vambery)
- ४ इस्कुस्त्वो स्नेद्नेइ आज़िइ (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
- ५ आखितेक्तुनिये पाम्यरिनकि तुकमेनिइ (मास्को, १८३९)
- ६ किताबुल्हिन्द (अबूरैहाँ अल्बेहनी)
- 7 Sur les monnides de Boukhara-Khoudats (Lerch)
- ८ सिनलोनिस्तिचेस्किये तव्लिटनी द्ल्या पेरेवोदा इस्तोरिचेस्किल दात् पो खिज़े ना येव्रोपेइस्कोये लेताइम्चिस्तिनिये (लेनिनग्राद १९४०)

## अध्याय ३

### अब्बासी (७४६-८१८ ई०)

#### १ खलीफा सफ्फाह अबुल-अब्बास (७५०-७५४ ई०)

मुहम्मद अब्बासीने अबू-मुस्लिमको अपने उद्देश्य की पूर्तिके लिये अपना हथियार बनाया था। हाशिमवश सवा सौ वर्षोंसे जिसका स्वप्न देख रहा था, उसे अबू-मुस्लिमकी सहायतामे मुहम्मद अब्बासीने पूरा करनेमें सफलता पाई, किंतु विजय प्राप्तिसे पहले ही वह मर गया। यद्यपि उसका पुत्र अबूजाफर—जो कि मसूरके नामसे द्वितीय खलीफा हुआ—१० साल बड़ा था, किंतु दासी-पुत्र होनेसे उस समय वह गद्दी नहीं पा सका, और छोटा भाई सफ्फाहके नाममे प्रथम खलीफा हुआ। सफ्फाहका अर्थ है खूनी। न जाने क्यों इस तरहका नाम उसे पसंद आया। अब्बासी खानदान उस समय कूफा (मसोपोतामिया) में रहता था। उमैया-वंशकी राजधानी दमश्क सिरियामें थी। यद्यपि आगे चलकर धीरे धीरे मसोपोतामिया (इराक)से फारसी भाषा लुप्त हो गई, किंतु अब्बामनी वंशके समयसे ही ईरानकी एक राजधानी मसोपोतामियामे रहती आई थी। सेलूकियोने भी यही अपनी राजधानी रखी, जिसका नाम सलूकिया था। पार्थिव भी अपना राजनीतिक केन्द्र यही रखते थे, क्योंकि यहांसे वह अपने पश्चिमी प्रतिद्वंद्वी रोमका आसानीसे मुकाबिला कर सकते थे। यही सासानियोकी राजधानी तस्पोन थी, जिसे अरबोंने मदैन (नगरी) नाम दे दिया। अब्बासियोने पहलेसे चले आये अपने केन्द्र कूफाको राजधानी बनाया, जो मदैनमें धूमती खलीफा मसूर द्वारा ७६२ ई० (१४५ हि०) मे बगदादमें परिवर्तित हुई और अत तक रही। इस्लामिक विजयके बाद करीब तीन सदियों तक उमैया और अब्बासी शासन-कालमें दरबार और सरकारकी भाषा अरबी थी, और जब तक शुद्ध ईरानी वंश ताहिरी (८१८-८७२ ई०) सफ्फारी (८६१-९०० ई०) और सामानी (८९२-८९३ ई०) ने पुन ईरानी राष्ट्रीयताको जागृत नहीं कर दिया, तब तक (प्राय तीन सदियों) तक अरबी भाषा ही सर्वेसर्वा रही। फारसीके राजकीय भाषा बननेका सवाल ही क्या था, जब कि उपेक्षाका शिकार होनेके कारण वह साधारण साहित्यिक भाषा भी नहीं बन पाई। अब्बासी वंश वैसे १२५८ ई० (६५६ हि०) में खतम हुआ, जब कि चिंगिसके पौत्र हुलागूखानने उसको सर्वथा उच्छिन्न करना आवश्यक समझा, किंतु, राजशक्तिके तौरपर वह छठे खलीफा मोतसिमके समय (८३३-८४२ ई०) में ही समाप्त हो गया। इस वंशके खलीफा और उनके समयमें मध्य-एशियाके राज्यपाल निम्न थे—

## अब्बासी खलीफा और उनके राज्यपाल—

खलीफा	राज्यपाल
१ सफ़ाह	७५०- ७५४ ई०
२ मसूर	७५५- ७७५ ई०
३ महदी	७७६- ७८३ ई०
४ हादी	७८३- ७८६ ई०
५ हाकन रशीद	७८६- ८०९ ई०
६ अमीन	८०९- ८१३ ई०
७ मामून	८१३- ८३३ ई०
८ मोतसिम	८३३- ८४२ ई०
९ वामिक	८४२- ८४७ ई०
१० मुतवक्कल	८४७- ८६१ ई०
११ मुन्तशिर	८६१- ८६२ ई०
१२ मुस्तईन	८६२- ८६६ ई०
१३ मुहताज	८६६- ८६९ ई०
१४ मुहतादी	८६९- ८७० ई०
१५ मोतमिद	८७०- ८९२ ई०
१ अबू-मुस्लिम	७४९ ७५५ ई०
२ अबू-दाउद खालिद	७५५ ७५७ ई०
३ अब्दुल जव्वार	७५७ ७५८ ई०
४ मेहदी (युवराज)	७५८
५ ख़ाज़िम	
६ हुमैद कहतबापुत्र	७६९
७ अबू-औन	७७५
८ मुआज मुस्लिमपुत्र	७७६
९ मुसैयाह जुवैरपुत्र	७७९
१० फजल सुलेमानपुत्र	७८२
११ जाफर अशासी	७८७
१२ अब्बास अनासी	७८८
१३ गतरिव अतापुत्र	७९१
१४ हम्ज़ा ख़ुजाई	७९३
१५ फजल वमक	७९२
१६ मसूर हिमयारी	७९५
१७ जाफर वमक	७९६
१८ मामून (युवराज)	७९८
१९ अली ईसापुत्र	
२० हर्समा	८०९
२१ ताहिर	
नूह (सामानी)	

१६ मोजिद	८९२-९०२ ई०
१७ मुक्तफी	९०२-९०८ ई०
१८ मुक्तदिर	९०८-९३२ ई०
१९ काहिर	९३२-९३४ ई०
२० राजी	९३४-९४० ई०
२१ मुत्तकी	९४०-९४४ ई०
२२ मुस्तकफी	९४४-९४६ ई०
२३ मुतीअ	९४६-९७४ ई०
२४ तार्ई	९७४-९९० ई०
२५ कादिर	९९१-१०३१ ई०
२६ कायम	१०३१-१०७५ ई०
२७ मुब्तदी	१०७५-१०९४ ई०
२८ मुस्तअहिर	१०९४-१११८ ई०
२९ मुस्तरशिद	१११८-११३० ई०
३० राशिद	११३५-११३६ ई०
३१ मुक्तफी	११३६-११६० ई०
३२ मुस्तखिद	११६०-११७० ई०
३३ मुस्तजी	११७०-११८० ई०
३४ नाशिर	११८०-१२२५ ई०
३५ जाहिर	१२२५-१२२६ ई०
३६ मुस्तन्शिर	१२२६-१२४२ ई०
३७ मुस्तअसिम	१२४२-१२५८ ई०

खलीफा घोषित होनेके बाद कूफामें अबुल-अब्बासने उमैया-वंशके सवथा उच्छेद करने का हुक्म दिया। अलीके पक्षपाती करबलाके शहीदोंको भूल नहीं सकते थे। चारों ओर खून-खून-खूनका ही नारा था। सफाहके चचा दाऊदने मक्कामें और अब्दुल्लाने फिलस्तीनमें उमैया-वंशकी सतानोंको चुन चुनकर खतम किया। अब्दुल्लाने एक बार उमैयाको पूणतया क्षमादान की घोषणा कर दी, और ७० उमैया-अशियोकी दस्तरखानपर भोजनके लिये बुलाया। बेचारे बातमें आ अच्छे दिनोका स्वप्न देखते भोजनके लिए बैठे। अब्दुल्लाके इशारेपर उसके नौकर टूट पड़े और सबको वही मार डाला। हाशिमि खान्दानने उमैया-खानदानको उच्छिन्न करके ही सतोष नहीं किया, बल्कि उमैया-खलीफो की कब्रोंको खुदवाकर उनके मुर्दोंके ककालोंको चूष-चूर्ण करके हवामें उड़ा दिया। पहली विजयके बाद ही उन्होंने सिरियापर भी आक्रमण कर दिया। अतिम नगर वामितमें उमैया सेनापति हुवैरपुत्रने शरण ली थी। उसने आत्म-समर्पण करनेमें ही भलाई समझी। उधर खुरासानमें अबू मुस्लिम उमैयाका नाम तक न रखनेकी प्रतिज्ञाको कार्यरूपमें परिणत करने लगा था, जिसके कारण वहां जबदस्त विद्रोह हुए। उमैयाके पक्षपातियोंने चीन सम्राट् स्वेन्-चू (७१३-७५६ ई०) की सहायतासे बुखारा, सोम्द और फर्गानामें घोर सघर्ष

शुरू किया, लेकिन ममरकदके शासक जियादने बड़ी क्रूरताके साथ उनको दबा दिया। मुल सोगदी अपनी परंपराके अनुसार विदेशियोंमें लड़नेके हर एक अवसरको हाथमें जाने नहीं देते थे। उन्होंने नलके उड़ोके नीचे आकर मुकाबिला किया, और जियादने उनके साथ बड़े भयकर ढंगसे बदला लिया। एक तरह कह सकते हैं, कि अब अन्तर्वेद (सोग्द) मोन्दियोंके हाथसे निकलता जा रहा था, राजनीतिक तौरसे ही नहीं, बल्कि जानीय तौरसे भी। खुरामानी अरबों द्वारा पराजित होकर पहले मुसलमान हो गये थे। उनकी कट्टरताका नमूना अबू-मुस्लिम खुरामानी था। शासन और मेनाम हर जगह अब खुरामानियोंकी पूछ थी। वह खुरामानसे आ-आकर अन्तर्वेदमें वसते जा रहे थे, जहां युद्ध और सामाजिक मधुपका नेतृत्व अबू-मुस्लिम कर रहा था। अब्बासियोंके शासनकी स्थापनाके साथ ही एक दूसरे ईरानी वंशका भाग्य चमका। बल्ल (बास्त्रिया) का बौद्ध नवविहार अपने प्रभाव और वैभवके लिए बहुत समयसे मशहूर था। स्वेन्-चाङ्ग के समय (६३१-६४६ ई०) और उससे पहले यहाँके प्रधान-नायक भिक्षु होंति थे, लेकिन आगेकी गड़बड़ीमें किसी नायकने व्याह्र करके अपनी सतानको महती दे दी और वह परमकके नामसे नवविहारकी अपार संपत्तिको भोगते मध्य-एशियाके बौद्धोंके धार्मिक नेता बन गये। यही परमक अरबोंमें प अक्षरके न होनेसे वरमक हो गया। परमक वंशी पीछे मुसलमान हो गये। खालिद बमकीको बगदादके खलीफाका महामंत्री बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ, तबसे वरमक खानदान प्रायः आधी शताब्दी (८०२ ई०) तक अब्बासी खलीफोंके विशाल राज्यका सर्वे सर्वा रहा।

यद्यपि सोगद और फार्गानाके विद्रोहको इस तरह दबा दिया गया, पश्चिमी तुर्क तथा उसकी शाखा तुर्गिसका साम्राज्य भी छिन्न-भिन्न हो गया, किंतु उनकी जगह घुमन्तुजाने फिर एक नया शक्तिशाली राज्य कायम कर लिया था। चीन भी इस वंशको अपने राजदूतके हाथ बड़ी बड़ी पदविद्या भेजकर प्रोत्साहित कर रहा था। यही नहीं, रेशमपथको अपने हाथमें रखनेके लिये चीन नहीं चाहता था, कि फार्गाना और आगेके प्रदेशोंका मालिक उसका कोई प्रतिद्वंद्वी हो। ७४८ ई० में चीनी सेनाने आकर सुयावको ध्वस्त किया। दूसरे साल उसने शाश (ताशकंद) के शासकको अधीन सामन्तका कतव्य न पालन करनेके अपराधपर तलवारके घाट उतारा। फार्गानाके इस्खीदको बुलानेके लिए चीनी दूत आये। इस्खीद मर गया था। उसके पुत्रने सहायता के लिए अरबोंको बुलाया। जुलाई ७५१ ई० तक जियादने शारिकका विद्रोह दबा दिया था। फिर उसने सेनापति कौ-स्पिन्-चाउ द्वारा संचालित चीनी सेनाकी ओर मुड़कर उसे हराया। कहते हैं, जियादने इस युद्धमें ५०००० चीनियोंको मारा और २०००० को कैदी बनाया। लेकिन चीनी लेखकोंके अनुसार उनकी सारी सेना ३०००० थी। अरबों और चीनियोंकी यह लड़ाई बड़े ऐतिहासिक महत्वकी है। इसी लड़ाईमें इस बातका फैसला हुआ, कि उभय मध्य-एशिया चीनी सस्कृति और प्रभावमें रहेगा अथवा अरबी धर्म और सस्कृतिमें दीक्षित हो जायेगा। इस हारके बाद भी चीनी अरबोंके प्रतिद्वंद्वियोंको सहायता पहुँचाते रहे। तरिम-उपत्यका इस समय तिब्बतियोंके हाथमें थी, जिनसे अरबोंने सुलह कर रखी थी, इसके कारण इली-उपत्यका द्वारा चीन अपनी पूरी शक्ति नहीं लगा सकता था। साथ ही थाङ्ग-वंशी सम्राट् स्वान्-चुङ् (७१३-७५६ ई०) को अपने आनंद-मौजसे ही छुट्टी नहीं थी, कि वह राजकाज को देखे।

अबू-मुस्लिमने अपनी ओरसे अबू-बाऊद इब्राहिमपुत्रको बलखका राज्यपाल नियुक्त किया

या। उसके खुत्तल और केश (शहसब्ज) पर भेजे अभियान सफल रहे। खुत्तल-खुदात (शासक) हारकर चीन भाग गया। केश-खुदातको मारकर अबू-दाऊदने उसकी जगह उसके भाईको शासक नियुक्त किया। ७५२ ई० में उथूसनाके सामन्तोंने भी अरबोंके खतरेको देखकर चीनसे सहायता मागी, लेकिन चीन कुछ नहीं कर सका।

अबू-मुस्लिमके ही बलपर अब्बासी खिलाफत कायम हुई थी। वाम्बेरीने लिखा है "अबू-मुस्लिमकी ईमानदारीके प्रति हमारे मनमें सम्मान पैदा होता है। उसने आश्चर्यजनक रीतिसे थोड़ेसे समयमें अन्तर्वेदके सभी तुर्कोंको अपनी ओर कर उनको अपने साथ इतना अधिक घनिष्ठताके साथ मगधित कर लिया, कि आज भी कितनी ही कथाय उनके सबधमें उज्ज्वेको और तुकमानोके मुहसे सुनी जाती है, जिनमें अबू-मुस्लिमकी वीरता और चमत्कारिक कार्योंकी तुलना खलीफा अलीसे की जाती है।" अबू-मुस्लिमके खिलाफ भी शिकायत बगदाद पहुँच रही थी। खलीफाको भय लगने लगा, कि कहीं वह अपनी प्रचंड शक्तिको हमारे विरुद्ध न कर दे। ७५१ ई० में सफाहने अपने भाईको पूर्वी प्रांतोंका हाल जाननेके लिये भेजा, जिसने खलीफाको सचेत कर दिया। अगले साल (७५२ ई० में) खलीफाके इशारेपर समरकंदके गवर्नर जियादने अबू-मुस्लिमके खिलाफ विद्रोह किया। आशा यह की गई थी, कि जियाद इस प्रकार अबू-मुस्लिम या उसके प्रभावको खत्म कर देगा, लेकिन परिणाम उलटा हुआ—जियाद मारा गया। अगले साल (७५३ ई० में) खलीफा अब्बासने मर गया और उसकी जगह उसका वंशित भाई अबू-जाफर मसूरके नामसे खलीफा बना। अबू-मुस्लिम कितना जनप्रिय था, यह इसीसे मालूम होगा, कि जियादने जब अपने स्वामीके विरुद्ध विद्रोह किया, तो उसकी सेनाने उसका साथ देनेसे इन्कार कर दिया। उसने भागकर वारकतके देहकानके पास शरण ली, जिसने उसका शिर काटकर अबू-मुस्लिमके पास भेज दिया। सिवा नोमानी ने भी खलीफाके इशारे पर अबू-मुस्लिम से लड़ना चाहा था, उसे पकड़कर आमूलमें प्राणदंड दिया गया। इस सधपमें बलखका गवर्नर अबू-दाऊद अबू-मुस्लिमके साथ रहा।

## २ खलीफा मसूर (७५४-७५७ ई०)

सफाहने स्वयं अपने बड़े भाई अबू-जाफरको अपना उत्तराधिकारी चुना था, लेकिन उसका चचा अब्दुल्ला अपनी पुरानी सेवाओंके लिये खलीफा बननेके लिये उत्सुक था। अबू-मुस्लिमने जाफरका साथ दिया। अब्दुल्लाने १७००० खुरासानी सेनाका बंध करवाया, लेकिन उससे कुछ लाभ नहीं हुआ। अबू-मुस्लिम ने ईरानी सेनाके साथ निसिवि में पहुँचकर अब्दुल्लाकी शामी (सीरिया) सेनाको बुरी तरह हराया। अब्दुल्लाने अपने दावेको छोड़ दिया। मसूरको इस सेवाके लिये अबू-मुस्लिमका बहुत कृतज्ञ होना चाहिये था, लेकिन वह नहीं चाहता था कि खलीफा बनने-विगाड़नेका अधिकार किसी दूसरेके हाथ में हो। खलीफाके बुरे भावोंका पता अबू-मुस्लिमको लग गया था और वह खुरासान लौटना चाहता था। खलीफा समझता था, सारा खुरासान अबू-मुस्लिमके साथ है, इसलिये उसे वहाँ जाने देना अच्छा नहीं। उसने अबू-मुस्लिमको सिरिया-मिस्र का मलिक नियुक्त किया और आकर भेंट करनेके लिये मदन (राज-



धानी) बुलाया। अबू-मुस्लिमने इसके उत्तरमें लिखा—“एक मामानी शाहने एक बार कहा था ‘वजीरके लिये इसमें अधिक खतरका समय दूसरा नहीं हो सकता, जब कि राज्यमें पूर्ण शांति निराज रही हो।’ इसलिये मैं इसे उचित नहीं समझता, कि जमीरुल्मोमिनीन (विश्वसिद्धि के स्वामी) के समीप रहूँ। हाँ इसके कारण उनकी स्वामिभक्त प्रजा रहनेसे मैं अपनेको रोक नहीं सकता। अगर जमीरुल्मोमिनीन मुझे ऐसा करनेकी इजाजत दंगे, तो मैं उनका अत्यन्त विनम्र सबक बना रहूँगा। पर यदि वह अपनी दुर्भावनाओंके वशमें पड़गे, तो मुझे मजबूर होकर अपनी मुरम्माके लिये अपनी राजमस्ति लौटा देनी पड़ेगी।”

इसके उत्तरमें खलीफाने लिखा—“मैंने तेरे पत्रका भाव समझ लिया, लेकिन तेरी स्थिति मामानी राजाआके पुरे वजीरसे भिन्न है। तेरे जमे नम्र और स्वामिभक्त सेवकको शांतिकालमें किसी चीजमें डरनेकी आवश्यकता नहीं। यद्यपि तेरे पत्रके अंतमें जिन बातोंकी ओर संकेत किया गया है उनमें तू पूर्णतया मेरे जर्बान है, यह बात सिद्ध नहीं होती, लेकिन आशा है, कि तू इस पत्रके वाहकके साथ अवश्य लौट आयेगा। मैं अल्लाहसे प्रार्थना करता हूँ, कि वह तुझे शांतानके फरेवमें पड़नेसे बचनेकी शक्ति दे। शांतान तेरे शुभ सफलताका बेकार करनेकी कामना रखता है और तेरे लिये सबनाशके दरवाजोंको खोलना चाहता है।”

अबू-मुस्लिमने उत्तरमें लिखा—“मेरे पास पैगवरके परिवारके साथ बहुत घनिष्ठ तथा संबंधित एक पथप्रदर्शक (तुम) था, जिसका काम था, अल्लाहकी वतलाई शिक्षा और कत्तब कमके द्वारे मैं मुझे शिक्षा देना। उससे मैं ज्ञान-विज्ञान सीखनेकी आशा रखता था, लेकिन उसने मसारी चीजोंके लोभमें स्वयं कुरानके वाक्यों द्वारा मुझे अज्ञान और भ्रान्तिमें डाल दिया। उसने उलटी व्याख्या की तथा अल्लाहके नामपर मुझे तलवार निकालनेके लिये कहा और हुकुम दिया, कि अपने हृदयसे दयाके भावोंको लुप्त करदूँ, और अपने शत्रुओंकी प्रार्थना और दया भिक्षाको न स्वीकार करूँ, किसी भी अपराधको न क्षमा करूँ। मैंने उसे स्वामी बनानेके लिये सब कुछ किया। अब मेरे लिये इसके सिवा और कोई रास्ता नहीं रह गया, कि मैंने जो पाप किए हैं, उन्हें क्षमा करनेके लिये अल्लाहसे प्रार्थना करूँ।”

यह पत्र भेजकर अबू-मुस्लिम खुरासान चला गया। मसूरने अबू-मुस्लिम द्वारा नियुक्त खुरासानके राज्यपाल अबू-दाऊद सालिदको राज्यपाल बनाकर उसे हुकुम दिया, कि वह अबू मुस्लिमकी शक्तको खतम कर दे। सेनाको तब तक उसका हुकुम मानना था, जब तक कि वह अच्चासी-वशके लिये लड़ता था, अब वह विद्रोही है, इसलिये वह मृत्युदण्डके योग्य है। अबू-दाऊदने वह पत्र खुरासानी सेना और अफसरोंको दिखाया। सबने अबू-मुस्लिमको छोड़कर अबू-दाऊद को अपना अधिपति माना। अबू मुस्लिमको यह खबर मालूम हुई। उसने सब ओरसे निराश होकर खलीफाकी सेवामें जाना स्वीकार किया। वह राजधानी मदैन पहुंचा। वही खलीफा द्वारा नियुक्त पांच हत्थारोंने ४५ सालकी आयुमें इस पराक्रमी विजेताको ७४५ ई० (१६७ हि०) में मार डाला। अबू-मुस्लिमने अच्चासी वशकी स्थापनाके लिये छ लाख आदिमियोंकी हत्या कराई थी। सबका जिम्मेवार वही नहीं, बल्कि उसका स्वामी था, जिमको गद्दीपर बैठानेके लिये उसने सब कुछ किया था। अब खलीफाने अपनेको बिल्कुल स्वतंत्र समझा। लेकिन अबू-मुस्लिमके मरनेके बाद उसके अनुयायी खलीफाके खिलाफ हो गये, और उन्होंने हाशिमि वशमें जव्गानियाका माय छोड़कर अली-वशके पक्षपातियोंके साथ हो जाना पसंद किया। अबू-मुस्लिमके मरनेके बाद

खुरासानमें भारी विद्रोह हुआ। यद्यपि उसे दो मासके भीतर ही दबा दिया गया, लेकिन उसके दलको नष्ट नहीं किया जा सका। अन्तर्वेद और ईरानके शिया (जली-गक्षीय) आंदोलनकारी अबू-मुस्लिमको सहीद मानने लगे। इस दलने अपनी पोशाक और झंडेका रंग सफेद रखा, इसीलिए उन्हें श्वेतपट (सफीद-जामगान, अलमुवैयदा) कहा जाने लगा।

(२) अबूदाऊद खालिद ईब्राहीम पुत्र—अबू-मुस्लिमके अनुयायियोंको दवानेके लिये दाऊद ने बहुत प्रयत्न करना चाहा, लेकिन वह बहुत दिनों तक जी नहीं सका। महलके जगलेसे गिर जानेके कारण उसकी कमर टूट गई, (स्वामीके साथ विश्वासघात करनेवालेका मानो अल्लाहकी ओरसे दंड मिला) और उसी साल (८५७ ई० में) वह मर गया।

(३) अब्दुल जब्बार (७५७-७५८ ई०)—अबूदाऊदकी जगह यह राज्यपाल हांकर आया,। बुखाराके अरब शासक मुजाशो हारिस-पुत्र अन्सारोको इसने फामीपर चढ़ाया, क्योंकि उसकी सहानुभूति शियोंके साथ थी। अब्दुल जब्बार विद्रोहको दवानेमें सफल नहीं हुआ। जब उसे अपने वर्खास्त करनेकी खबर मिली, तो वह स्वयं विद्रोही बन गया। अब खलीफाने अपने पुत्र तथा उत्तराधिकारी मेहदीको खुरासानका राज्य-पाल बनाकर भेज।

अब्बासी खलीफा यद्यपि अरब थे, लेकिन विवाह-शादी और राजनीतिक कारणों से उन्होंने ईरानियोंके साथ बहुत घनिष्ठ संधि स्थापित किया था, इसीलिए वरमक-वशियोंको अपना प्रधान-मंत्री बनाया। इनके कालमें भी ईरानी (पारसी) भाषाको राज्यका आश्रय नहीं मिला, और अरबी ही राज्य-भाषा बनी रही। अब्बासियोंके कालमें ही ग्रीक तथा संस्कृत आदि भाषाओंकी अमूल्य साहित्यिक निधियोंको अनुवाद करके अरबी भाषाको बहुत समृद्ध किया गया। तो भी बहुत सी बातोंमें अब्बासी खलीफा ईरानियतको पसंद करते थे। जहां पहले अरबोंने शासनकी सुभीते के लिये अपने प्रतियोगी सासानियोंकी कितनी ही बातें जल्दी जल्दीमें स्वीकार कर ली थी, वहां अब सासानी प्रभाव राजकाजके हर विभागपर स्पष्ट दिखाई पड़ता था। उमैय्याकी राजधानी दमस्क थी, जहां रोमन क्षत्रप पहले रहा करता था, इसलिए उनपर रोमन प्रभावका अधिक पड़ना आवश्यक था। ७६२ ई० में खलीफा मसूरने बगदाद नगरकी स्थापना की, और ७६८ ई० में उसे खलीफाको राजधानी बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ। इससे पहिले थोड़े समय तक कूफा अब्बासियोंकी राजधानी रही, फिर मदेन (तस्पोन) हुई, जो कि बहुत पहलेसे ईरानकी राजधानी रहती आई थी। नई राजधानीका नाम बगदाद (भग-दत्त, भगवानका दिया) यही बतलाता है, कि ईरानका प्रभाव अल्लाह शब्द तक पहुंच चुका था। मध्यएशियाके लिये अरबोंने मेवको राजधानी बनाया, यद्यपि इससे पहिले तुर्कों और दूसरे राजवंशोंने बलखको प्रधानता दी थी।

अब्बासियोंने अब खुलकर अली और अबू-मुस्लिमके अनुयायी शियोंका दमन करना शुरू किया। पैगवरके वंशके नामसे उन्होंने अपने दलको संगठित किया था। फिर लोग पैगवरकी बेटीके वंशको छोड़कर पैगवरके चचा अब्बासको क्यों मानते? अब्बासी वंश अब केवल शस्त्रके बलपर ही लोगोंको दबा सकता था, वह शिया संप्रदायका अगुवा अपनेको नहीं कहा सकता था। इमाम हसनके वंश-धर मुहम्मद और इब्राहीमने ७६२ ई० में विद्रोह किया। इससे पहले ७५८ ई० में एक ईरानी धार्मिक संप्रदाय रावदीने काफी तरद्दुदमें डाला और एक बार तो उसके कारण खलीफाके प्राण भी सकटमें पड़ गये थे। रावदियोंके सिद्धांतोंमें पुनर्जन्म भी था, जो

कि पूर्वी ईरान और मध्य-एशियामें हाल तक बहुत प्रभाव रखनेवाले बौद्ध धर्मके कारण था। इस्लामके भीतर होनेके कारण वह अल्लाहको मानते थे, लेकिन जिन्नैल (फारिस्तिके सरदार) आदम ही नहीं बल्कि खलीफा और उनके दो सेनापतियोंके शरीरमें भी अल्लाहका अस्थायी तोरपर निवास अर्थात् आशिक अवतार मानते थे। मध्य-एशिया और पूर्वी ईरानमें अशांति थी, अरमेनियाके उत्तरमें हूणाके वशघर खाजार घमन्तुओका भारी दबाव था। उनसे लड़नेके लिये ७६२ ई० में खलीफाकी सेना अरमेनिया पहुँची। खाजार कास्पियन समुद्रके पश्चिमी तटके मालिक थे। उन्हींकी प्रधानताके कारण कास्पियन समुद्रका नाम बहीरा-खाजार (खाजार-समुद्र) पड़ा, जो आगे बहीरा-खिजिर बनाकर खिजिर फारिस्तिके साथ जोड़ दिया गया।

मसूरको एक और ईरानी संप्रदाय उस्ताद्सीके विद्रोहका मुकाबिला करना पड़ा। इस संप्रदायके अधीन हिरात, वादगी, सीस्तान तथा दूसरे प्रदेशोंके तीन लाख ईरानी सैनिक लड़ रहे थे। इन्होंने खुरासान और मेव-रूद प्रदेशके अब्बासी सैनिकोंको भागनेके लिए मजबूर किया, तब मसूरने सेनापति खान्जिम खुजैम-पुत्रको मेहदीकी सहायताके लिये भेजा। खान्जिमने २०००० सेना लेकर उस्ताद्सियोंपर चढ़ाई की। ७०००० उस्ताद्सी मारे गये और १४००० बंदी बनाये गये। उस्ताद्सी पहाड़ोंमें भागे, लेकिन वहाँ भी उनका पीछा किया गया और उन्हें आत्म-समर्पण करना पड़ा। बगदादमें रूसाफ नामका एक अलग महल्ला बसाया गया था, जो खुरासानियोंके लिए था। अभिमानी अरब खलीफा पंगवर-जातीय तथा विद्व विजेता होने के अभिमानमें चूर हो बाकी सभी लोगोंको नीच समझते थे, इसलिए खुरासानियोंका उनके भीतर निर्वाह नहीं हो सकता था, इसीलिए कूफा और मदेनके अरबी वातावरणसे अलग होनेके लिये बसाये बगदाद नगरमें भी अरबोंका प्रधान मुहल्ला अलग हो रहा।

(६) हुमैद कहतबापुत्र (७६९-७७५ ई०)—प्रसिद्ध सेनापति कहतबाका पुत्र हुमैद अब खुरासानका राज्यपाल नियुक्त हुआ। अभी तक अरबोंने हिंदूकुश (महाहिमगिरि) पर्वतमालाके पश्चिम तक ही अपनी विजयको सीमित रक्खा था। हुमैदने काबुलके विरूद्ध जहाद (धर्मयुद्ध) घोषित किया। काबुलकी प्रजा और वहाँके तुक शामक भारतीय सस्कृति और धर्मके प्रभाव क्षेत्रमें थे। इससे आधी शताब्दी पहले सिंध और मुल्तानको अरबोंने इस्लामिक सल्तनतके आधीन किया था, और पख्तूनो (पठानो) से छेड़-छाड़ नहीं शुरू की थी। सिंध और मुल्तानमें अरबोंके शासनमें उतनी धर्मापता नहीं थी, किंतु हुमैदने जैसे-तैसे सारे काबुलको मुसलमान बनानेका सफल कर लिया। यद्यपि अभी उसे इतनी सफलता नहीं हुई।

### ३ खलीफा मेहदी (७७४-७८३ ई०)

मसूरके बाद उसका पुत्र मेहदी खलीफा बना। उसने जिस समय शासन आरंभ किया, उस समय मध्य-एशियाकी अशांति दबाई नहीं जा सकी थी।

(७) अबू-औन (७७५-७७६ ई०)—हुमैदकी जगह अबूऔन राज्यपाल बनकर आया। मेहदी खुरासानकी परिस्थितियोंसे स्वयं बाकिफ था। अबू-मुस्लिमके कत्लके बाद उसके अनुयायियोंका नेता एक अनपढ़ व्यक्ति इसहाक हुआ, जो उत्तरमें तुर्कोंके पास दूत बनकर भेजा गया था, इसलिए उसको अल्-तुर्क भी कहते थे। इसहाकके नेतृत्वमें अन्तर्वेदका विद्रोह बहुत प्रबल

हो उठा था। वह अपनेको ईरानी पैगवर जर्नुस्तका उत्तराधिकारी जिदा-जर्नुस्त घोषित करते हुए कहता था, कि अपने धमकी स्थापनाके लिए ईरानियोंमें जर्नुस्त फिर आ गया। यद्यपि इसहाकके विद्रोहको दवा दिया गया, लेकिन अबू-दाऊदको इसी सप्रदायके आदमीके हाथों प्राण खोना पड़ा। अबू-दाऊदके उत्तराधिकारी अब्दुल-जब्बारने ७६९ ई० में विद्रोहियोंका साथ दिया था। इन विद्रोहियोंका नेता श्वेतपट वराज था। अब्दुल-जब्बार पराजयके बाद मेर्वरुदके पाम पकड़ा गया और उसे सरकारके हवाला कर दिया गया।

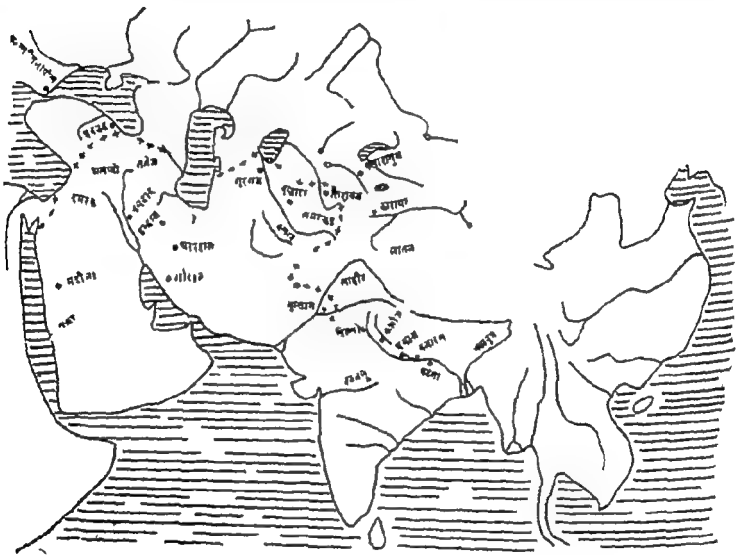
**मुकन्ना विद्रोह**—मध्य-एसियामें सबसे अधिक खतरनाक विद्रोह मुकन्नाका था। मुकन्नाका असली नाम हाशिम हाकिम-पुत्र था। वह मेवके पास पैदा हुआ था। पैगवरीका दावा करनेके बाद वह अपने मुहपर हरा परदा डाले रहता था। उसने अपने अनुयायियोंको समझा रखा था, कि मेरे चेहरेका तेज इतना तीव्र है, कि उसे कोई सहन नहीं कर सकता, इसीलिये मैं चेहरेपर हरा परदा डालता हूँ। मुकन्ना पहले अबू-मुस्लिमका अनुयायी था, फिर अब्दुल्-जब्बारके विद्रोही होनेपर उसका साथी बना। उसका उपदेश था—जैसे अल्लाह (खुदा) ने आदम, नूह, इब्राहीम, मूसा, ईसा और अबू-मुस्लिम में अवतार लिया, वैसे ही आज वह मेरे भीतर है। अरबोंने हरा परदा डालने के लिये उसका नाम “अल-मुकन्ना” (परदेवाला) रख दिया। यह कहना सदिग्ध है, कि उसने अपने चेहरेकी कुरूपताको ढकनेके लिये परदा रखना शुरू किया था। पहले पहल सुबाह गावने उसका पक्ष लिया, फिर किश और नसाफके इलाकेमें उसे सफलता मिली। बुखारा-खुदात बुनियात उसका सहायक बना। सोमदमे भी मुकन्ना-मधियोने विद्रोह कर दिया। बुखारा-प्रदेश के मुकन्नियोंका केन्द्र नरशाख था, जहा प्रसिद्ध अरबी-इतिहासकार नरशाखीपैदा हुआ। मुकन्नाको तुर्कोंसे भी सहायता मिली। अतमे जब खलीफाकी भारी पलटन चढ़ दौड़ी, तो उन्हें दबना पड़ा, और मुकन्नाने किश (शहरखब्ब) के पास एक पहाड़ी किले में शरण ली। चारों ओरसे निराश होकर मुकन्नाने जहर खा लिया और उसका शिर काटकर मेहदीके पास हलब (अलेप्पो)-भेजा गया।

(८) **मुआज मुस्लिमपुत्र (७७६-७७९ ई०)**—मुआज जब मुकन्नाके विद्रोहको दवा नहीं सका, तो मुसैयाह जुवैर-पुत्र (७००-७८३) को आना पड़ा।

(९) **मुसैयाह जुवैरपुत्र (७७९-७८२ ई०)**—यह मुआजकी जगह राज्यपाल होकर आया, और मुकन्ना विद्रोह दबानेमें इसे सफलता मिली। इस समय अन्तर्वेद के कितनेही गावोंमें जिदीक (मज्दकी) रीति-रवाजवाले बहुतसे श्वेतपट (सफेद-जामगान) रहते थे, जिनमें सबसे अधिक इलाककी देहातोमें फैले हुए थे। मज्दक मानीके धार्मिक सुधारोंका पक्षपाती तथा साम्यवादी समाज स्थापित करनेकी इच्छा रखता था। कवादके शासनकाल (४८७-९८, ५०१-३१) में उसे बहुत भारी सफलता मिली थी, किंतु कवादने बुढ़ापेके समय उसका साथ छोड़ दिया और अपने पुत्र खुन्नो अनोशेरवानके उत्तराधिकारके झगड़ेके साथ मज्दक और मज्दकियोंको बड़ी भारी सन्ध्यामें मरवाया। यही मज्दकी अरबों और इस्लामके समय जिदीक बन अपनेको छिपानेके लिये, इस्लाम या शिया सप्रदायका परदा डाले रहते थे, यद्यपि भीतरसे वह मज्दकी सिद्धांत (वैयक्तिक संपत्ति और विवाह-प्रथाके-विरोध) के पक्षपाती थे।

यद्यपि नसने उर्मियोंका पक्ष लेकर अपने प्राणियोंको खोया, लेकिन पीछे उसके वंशज अब्बासियों के अनुकूल हो गये। नस-वंशी लैसके लड़के रफीने मुकन्ना-विद्रोहके दबानेमें अपने चचेरे भाई असन तामन-पुत्रको साथ लेकर अब्बासियोंकी मदद की। पीछे रफी पर व्यभिचारका अपराध लगाया

गया, तो उसने प्राणरक्षाके लिये विद्रोहीवन ममरकदको दखल करवहासे अब्बासी शामनका खत कर दिया। नसाफके निवासियोंने उससे महायता मांगी, तो उसने शाश (ताशकद) के शासकका तुकोंकी सेनाके साथ महायताय भेजा। फर्गाना, खोजन्द, उथूसना, शगानियान, बुखारा, खारेज्म और खुत्तलके लोग रफीके और हो गये थे। उसके उत्तरके पड़ोसी ताकुज-आगूज, फरलुक और तरिम-उपत्यकके शामन सिब्तियोंने भी उसकी सहायताके लिये आदमी भेजे थे।



१८. शमक (Samarkand) का नक्शा (८५६)

रफीका विद्रोह जल्दी नहीं दबा। जब उत्तरी तुकोंने उसका साथ छोड़ दिया और अब्बासी सेनाका जोर बढ़ा, तो उसने ८०९ ई० में खलीफा मामूकी न्यायप्रियताको सुनकर उसके पास आत्म-समर्पण किया। मामूने उसे पूर्ण क्षमा प्रदान की और इस प्रकार दस-प्रद्वह वयके बाद यह भीषण विद्रोह दब सका।

(१०) फजल मुहम्मद-मुन्न तूसी (७८२-७८७ ई०)—मुसैयाहके असफल होने पर फजलको सीस्तान और खुरासानको राज्यपाल बनाकर भेजा गया। इसके अगले साल खलीफा मेहदी मर गया।

#### ४ हादी (७८३-७८६ ई०)

चौथे खलीफा हादीका शासन भी अशांतिपूर्ण रहा, अन्तर्वेदमे विद्रोह होते रहे।

## ५. हारून रशीद (७८६-८०९ ई०)

अब्बासी खलीफोंमें अपने विद्याप्रेम और दरबारी दबदबेके लिए हारून और उसके पुत्र मामूनकी ख्याति दुनियामें सबसे बढ़कर है। ७८६ ई० में हारूनने खालिदकी जगह उसके पुत्र यहिया वरमकको अपना प्रधान-मंत्री बनाया। अब्बासी वर्जरीमें यह सबसे शक्तिशाली था, जिसके हाथमें ८०२ ई० तक सारी सल्तनतकी वागडोर रही।

(११) जाफर अशासी (७८७-७८८ ई०)—माल भरके लिये जाफर खुरासानका राज्य-पाल बनकर आया।

(१२) अब्बास अशासी (७८८-७९१ ई०)—पिताके सफल न होनेपर उसका पुत्र अब्बास राज्यपाल बनकर आया, किंतु उसे भी रफीके सामने बहुत सफलता नहीं मिली।

(१३) मतरिव अनापुत्र (७९१-७९२ ई०)—ह जाफरका भाई था, जिसे भतीजेकी जगह राज्यपाल बनाकर भेजा गया, किंतु कोई सफलता न दिखलानेके कारण उसे भी साल भर बाद लौट जाना पड़ा।

(१४) हजमा खुजाई (७९२-७९४ ई०)—इसके समय दैलममें शियोका जवदस्त विद्रोह हुआ।

(१५) फजल यहियापुत्र वरमक (७९४-७९५ ई०)—प्रधान-मंत्री यहियाने अपने पुत्र फजलको खुरासानका राज्यपाल बनाकर भेजा। फजलने खुरासानमें कितनी ही मस्जिद बनवाई और डाकके सुप्रबंधके लिये डाक-चौकिया कायम की। उसने अन्तर्वेदमें जहाद (धममुद्ध) घोषित किया, जिसके उत्तरमें उश्रूसनाने राजा खाराखरूने अब्बासी सेनापर असफल आक्रमण किया।

(१६) मसूर हिमयारी (७९५-७९६ ई०)—फजलका स्थान इसने लिया, किंतु इसे भी सफलताका मुह देखना नहीं नसीब हुआ।

(१७) जाफर यहिया-पुत्र वरमक (७९६-७९८ ई०)—प्रधान-मंत्रीने अपने दूसरे पुत्र जाफरको सीस्तान और खुरासानका उपराज बनाकर भेजा किंतु वह भी दो सालसे अधिक नहीं टिक सका।

अब हारूनने अपने शिष्य पुत्र मामूनको हमदान (पश्चिमी ईरान) से पूर्वके सारे प्रदेशका क्षत्रप बनाकर भेजा और सरक्षक होनेके कारण शासन जाफरके हाथमें रहा।

(१८) अली ईसा-पुत्र—अलीका राज्यपाल होना वगदादमें वरमक वशके पतनका द्योतक था। यहिया, और उसके दोनों पुत्र फजल और जाफर वरमक वशके अंतिम प्रभावशाली शासक थे। नये राज्यपाल अलीने प्रजापर इतना अत्याचार किया कि, ८०४ ई० में उसके अत्याचारोंकी जाचके लिये अपने उत्तराधिकारी अमीनको वगदादमें स्थानापन्न बनाकर हारूनने स्वयं ५०००० सेनाके साथ प्रस्थान किया। रे (तेहरान) में अली भारी भेंटके साथ खलीफाके आगमनकी प्रतीक्षा कर रहा था। भेंटको देखकर खलीफा खुश हो गया। वह स्वयं ८०६ ई० में वगदाद लौट गया और अली ईसा-पुत्र अपनी राज्यपालीकी ओर। इसीके शासनकालमें लैस-पुत्र रफीको ख्व आगे बढ़नेका मौका मिला और उसने समरकंद पर अधिकार कर सोगदियों और तुर्क धूमन्तुओंकी सहायतासे अलीकी सेनाको अन्तर्वेदसे मार भगाया। जब यह खबर हारूनको मिली, तो उसने सेनापति हरसमाको भेजा। उसके भी

सफल न होनेपर युवराज अमीनके हाथमें शासनका काम छोड़ हाऊनने स्वयं युद्धक्षेत्रका रास्ता लिया। किरमानशाह पहुंचकर उसने अपने दूसरे पुत्र मामूनको फजल सहल-पुत्रकी सचिवतामें मेवम निवास ग्रहण करनेके लिये भेजा। हरसमाने जागे बढ़कर रफीके ऊपर चढ़ाई की। दुखारामे अपना युद्ध-शिविर रक्खा, और कुछ ही समयमें सारे अन्तर्वेदको अपने हाथमें करनेमें सफल हुआ। हाऊन बीमारीके कारण धीरे-धीरे ही खुरासानकी ओर बढ़ सकता था। तूस पहुंचनेपर उसकी हालत बहुत खराब हो गई और वही २४ मार्च ८०९ ई० (जमादी २, १९३ हि०) को वह ४५ सालकी उम्रमें मरा, तूसमें ही उसकी कब्र बनी।

## ६ अमीन (८०९-८१३ ई०)

हाऊनके मरनेपर उसके दोना पुत्रों अमीन और मामूनमें सिंहासनके लिये झगडा हुआ। अमीनका राजधानीपर अधिकार था और मामूनका खुरासान तथा मध्य-एशिया पर। अमीनने अपने वजीर फजल रबीअपुत्रके परामर्शसे तूसमें अवस्थित सेनाको लौटनेके लिये आज्ञा भेजी। यह काम भाई ही नहीं पिताकी इच्छाके भी विरुद्ध था, इसलिये उसका पालन होता आसान नहीं था। मामूनने सारे डाक-संघ तोड़ दिये और अपनेको हमदानसे पूरब तिब्बतके सीमात तक फैले राज्यका खलीफा घोषित किया। वजीर फजल सहल-पुत्रकी योग्यताके कारण वह अपने यहां व्यवस्था स्थापित करनेमें सफल हुआ। कुछ समयके घेरेके बाद हरसमाने सगरकद ले लिया। रफीने मामूनके हाथमें आत्म-समर्पण किया। उसे क्षमा मिली। अमीनने जब मामूनको दवानेमें सफलता नहीं पाई, तो उत्तराधिकारियोंकी सूचीसे उसका नाम निकलवा दिया। मामूनने भी राज्यके आधे भागमें खुतवासे भाईका नाम निकलवा दिया। अमीनने ८१० ई० में मामूनको दवानेके लिये ५०००० सेना देकर अली ईसा-पुत्रको भेजा। रे (तेहरान) में जब वह पहुंचा, तो देखा, कि मामूनका जनरल ताहिर सीमात-रक्षाके लिये तैयार है। ताहिरने अलीको द्वंद्व-युद्धमें मार डाला। अलीकी सेना भाग खड़ी हुई। मामूनने ताहिरको बगदादपर आक्रमण करनेकी आज्ञा दी। हरसमाकी सेनाके साथ ईरानी और तुर्की सेना से ताहिरने बगदादी सेनाको हराते १२ महीनेके घिरावेके बाद (८१३ ई०) बगदाद ले लिया। भागनेकी कोशिश करते अमीनको एक ईरानी सिपाहीने मार डाला।

मामूनने अपने खुरासानके निवास-काल (८०९-८१८ ई०) में सोग्द, उझूसन, फगानिके राजाओंको अधीनता स्वीकार करनेके लिये सेना भेजी थी। ८१० ई० (१५४ हि०) में उसकी सेनाने कुलान (वर्तमान तरती, जिला औलियाबता) पर आक्रमण किया। इसी समय सूफी सन्तोंकी इब्राहीम-पुत्र बलखी मारा गया। ८११ ई० में मामूनने अपने वजीर फजलसे शिष्यायत की थी,— वडे बुरे मौकेपर अभियान करनेके लिये मजबूर होना पडा है, इस समय करलुकोका यन्त्र अधीनता स्वीकार करनेसे इन्कार करता है, तिब्बतका खाकान (जन्-पो) भी विरुद्ध है, काबुलका राजा खुरासानपर आक्रमण करनेकी तैयारी कर रहा है, उतरारके शासकने कर देनेसे इन्कार कर दिया है। वजीर फजलने सलाह दी—“यबगू और तिब्बतके खाकानको पत्र लिखकर उन्हें अपने राज्यका राजा तथा पडोसियोंके आक्रमण करनेपर सहायता देनेका वचन दो। काबुलके राजाको भेंट भेजकर शांतिका वादा करो और उतरारके राजाका एक सालका कर माफ कर दो।” मामूनने वैसा ही किया।

## ७ मामून (८१३-८३३ ई०)

८१३ ई० में मामूनके हाथमें निष्कटक खिलाफन आई, लेकिन अरबोंके डरके मारे मामूनने वजीर सहलपुत्रकी रायसे बगदाद न लौट भेवकी ही अपनी राजधानी रखी। इसका परिणाम अच्छा नहीं हुआ, पश्चिमी प्रदेशकी प्रजा खलीफासे रुष्ट हो गई और मामूनको अपने भाईकी तरह दूसरोंके हाथमें खेलना पड़ा। उसने अपने विश्वासपात्र ईरानी सेनापति ताहिरको बगदादका शासक बनाकर भेजा। ईरानियोंकी मददसे मामूनने भाईकी हराकर तख्त पाया था, और उन्हींके बलपर मेवकी राजधानी बनाया था, इसलिये ईरानियोंका प्रभाव बढ़ना स्वाभाविक था। मध्य-एशियाके दो शासक ताहिर और सामानी इसी समय मूलबद्ध हुए। ताहिर बगदाद-पर शासन करनेमें अधिक सफल नहीं हुआ। वहा अरबोंका प्रभाव अधिक था, जो ईरानियोंके प्रभुत्वको देख नहीं सकते थे। उधर अमीनके खूनका बदला लेना भी आवश्यक था। ताहिरने दामकी जगह शाम और भेदसे काम लिया और एक बार सारे इराकपर खलीफाका प्रभुत्व स्थापित कर दिया। किंतु, राजधानी हट जाने से बगदाद और उसके आसपासके लोगोंको जो क्षति हो रही थी, उसके कारण विद्रोह और वैमनस्य बढ़ता ही गया। ईरानकी और जगहों में भी ऐसे विद्रोहोंकी कमी नहीं थी। वजीर फजल सहलपुत्र ईरानी था, यह अरबोंके लिये आगपर घी का छिड़कना था। बहुत समय तक मामून अपने वजीरके हाथमें खेलता रहा। उसने ईरानियोंको बड़े बड़े दर्जे दिये। यद्यपि मध्य-एशियाका शासन-सूत्र पहले ताहिर वशमें गया, लेकिन उसी समय सामानी भी प्रभुत्वमें आये। ८१७ ई० में नूह सामानी और उसके भाइयोंको समरकंद, फार्गाना, शाश, उथूसनानसे उत्तर-पूरब सिर-नदीके दक्षिणी तटपर चिरचिक-उपत्यकामें, पेरक, उथूसनान (उरा-स्यूबे जिला), और हिरात नगरका शासक बनाया गया। ८७० ई० में मामून-को सहलपुत्रकी नीति गलत मालूम हुई, उसे खतरा साफ-भाफ दिखाई पड़ने लगा। इसी साल मामूनने मेवमें बगदादके लिये प्रस्थान किया। सरस्वा पट्टचनेपर मामूनके इशारेपर वजीर फजल गुसुलखानेमें मरा पाया गया। मामून बगदाद नगरमें दाखिल हुआ। अब ईरानी दल उसके कोपका भाजन था। उसने बगदादके शासक ताहिरको पदच्युत कर दिया। ताहिर ने जब पूरब जानेका निश्चय किया, तो उसे प्रसन्न करनेके लिये ८१८ ई० में पूरबका उपराज बना दिया। लेकिन साथ ही खलीफाने एक हिजडा भी साथ करके उसे हिदायत कर दी थी, कि यदि ताहिर विद्रोह जावे, तो उसे जहर दे देना। ताहिरको यह बात मालूम हो गई। उसने अपने शासित देशमें खुतवेसे मामूनका नाम निकलवा दिया, लेकिन दूसरे ही दिन ताहिर अपने विस्तरे पर मरा पाया गया।

मेव ८०९ से ८१३ ई० तक खलीफा अमीनके प्रतिद्वंद्वी मामूनकी और ८१३ से ८१७ ई० तक खलीफा मामूनकी राजधानी रहा। ताहिरियोंने अपनी राजधानी नेशापोरमें रखी।

(अरबी साहित्य) —मसूर और हारून तकका शासनकाल (७४५-८३३ ई०) अरबी साहित्यके तीव्र विकासका समय है। यद्यपि ७वीं सदीके मध्यसे लेकर प्रायः १०वीं सदीके मध्य तक अरबी (पारसीके क्षेत्रकी भी) राजभाषा रही, किंतु उसके साहित्य-सृजनका विशाल कार्य अब्ब खलीफाकी सरक्षकतामें इसी वक्त हुआ। ग्रीक, पहलवी और संस्कृत भाषाओंसे हुए अनुवादोंको देखकर अरब विद्वानोंकी आखें खुली। ग्रीक (यूनानी) साहित्यकी निधियोंके महत्त्वको



समक्ष कर उमैया खलीफा यज़ीद (१) (६८०-६८३ ई०) के पुत्र खालिद (मृत्यु ७०४ ई०) ने अनुवादके कामको पहिले पहिल शुरू कराया। उमे कीमिया (रसायन) का बहुत शौक था। उसीने सब प्रथम एक ईसाई साधु द्वारा कीमियाकी एक यूनानी पुस्तकका अरबीमें अनुवाद कराया। लेकिन अनुवादकी प्रगति आगे नहीं बढ़ी। उमैया-वंश अरब-जाति और अरबी भाषाको दुनियामें सर्वोपरि मानता था, इसलिये उसका ध्यान उधर क्यों जाता? अब्बासी वस्तुतः आगे अरब और आगे ईरानी थे, इसलिए पहलवीके साथ-साथ यूनानी (ग्रीक) और सुरियानी भाषाओंके साहित्य की ओर भी उनका ध्यान गया। मसूरके शासनकाल (७५३-७७४ ई०) में वैद्यक, तकशास्त्र, दशन और भौतिक विज्ञानके बहुतसे ग्रंथ अरबीमें अनुवादित हुए। उस समयके अनुवादकोमे इब्न-मुकफ्फा (मुकफ्फा-वंशी) का नाम विशेष तौरसे स्मरणीय है। मुकफ्फा स्वयं ईरानी जाति का ही नहीं, बल्कि ईरानी धर्मका भी अनुयायी था। उसने कितने ही ग्रीक दर्शन-ग्रंथोंके भी अनुवाद किये। बहुतसे और अरबी अनुवादोंकी भांति वह काल कबलित हो गये, लेकिन ग्रीक विचारधाराके प्रसारमें मुकफ्फाके अनुवादोंने बड़ा काम किया, इसमें शक नहीं।

हारून और मामूनके अनुवादकोंमें कुछ भारतीय पंडित भी थे, जिन्होंने वैद्यक और ज्योतिष के संस्कृत ग्रंथोंके अनुवाद करनेमें सहायता की—सिध इस समय अब्बासियों का था। अब्बासी कालके कुछ अनुवादक हैं<sup>१</sup>—

अनुवादक	ग्रंथ	मूलकार
योहन्ना विन्त्रिक-पुत्र	तेमाऊस	प्लेटोन
	प्राणिशास्त्र	अरस्तू
	मनोविज्ञान	"
	तकशास्त्र (अपूर्ण)	"
अब्दुल्ला नइमलाहमसी	सांफिस्तिक	प्लेटोन
	भौतिक-शास्त्र-टीका	फिलोपोन
कस्ता लूकापुत्र		

अफादीसियस

मामूनके बाद भी अनुवादका काम जारी रहा। हानेन इसहाकपुत्र (९१० ई०), होवेश इब्नुल-हसन, मत्ता युनुसपुत्र अल्कम्लार्ई (९४० ई०), अबू-जकरिया आदिलपुत्र (९७४ ई०), अबू-अली ईसा जूरा (१००८ ई०), अबुलखैर अल्हसन खम्मर (ज.म. ९४२ ई०) मुख्य अनुवादक थे। मसूर और मामूनका समय (७५४-९३३ ई०) करीब करीब वही है, जो कि तिब्बतके राजाओ ङी-दे चुग्तन, ङी-सोङ्ग दे-चन और ङी-दे चनका (७४०-८३६ ई०), जब कि हजारों संस्कृत ग्रंथोंका तिब्बती भाषामें अनुवाद करके तिब्बती साहित्यको समृद्ध किया गया। तिब्बतीय अनुवादक बौद्ध थे। वह अपने धर्म या दशनके ग्रंथोंका अनुवाद बहुत ही शुद्ध करना चाहते थे, जब कि अरबी अनुवादकोंमें प्रायः सभी यहूदी, ईसाई या शायी धर्मके माननेवाले थे।

यह अमुस्लिम अनुवादक अपने धर्मके पक्के थे। खलीफा भी उदार थे। खलीफा मसूरके पूछनेपर जाज इब्नजिन्नीलने उत्तर दिया—“मैं तो अपने वाप-दादोंके धर्ममें ही मरूंगा। चाहें वह स्वर्गमें हो या नर्कमें, मैं भी उन्हींके साथ रहना चाहता हूँ।” अर्थात् गीताके शब्दोंमें वह मानता था “स्वधर्म निधन श्रेय।” मसूर इस उत्तरको सुनकर हँस पड़ा और उसने अनुवादकको बहुत इनाम दिया।

अरबी-साहित्यमें जब अरस्तू और प्लातोन जैसे यूनानी दार्शनिकों एवं बुद्धिवादीयोंके ग्रन्थोंका अनुवाद होने लगा, तो उसका असर अरब विद्वानोंके ऊपर पड़ना आवश्यक था। इस प्रभावका पहला परिणाम इस्लाममें मोतजल्ला संप्रदायकी उत्पत्ति थी। इस संप्रदायका केंद्र बसरा रहा। इसके आचार्योंमें सबसे बड़ा विद्वान अल्लाफ अबुलतूजैल था, जिसका देहांत ९वीं सदीके मध्यमें हुआ था, इस प्रकार यह शकरीआचार्य (७८८-८२० ई०) का समकालीन था। अल्लाफ बड़ा ही वाद-चतुर था। ईश्वरको अद्वैत और निर्गुण सिद्ध करनेमें इसने अपने समसामयिक शकरीके निर्विशेष चिन्मात्र ब्रह्माद्वैतके साधक तर्कोंका इस्तेमाल किया। अल्लाफका कहना था अल्लाह (ब्रह्म) में कोई गुण (विशेषण) नहीं हो सकता। मोतजल्लियोंके मुख्य सिद्धांत थे—(१) जीव कर्ममें स्वतंत्र है, (२) ईश्वर केवल भलाइयोंका स्रोत है, (३) ईश्वर निर्गुण है, (४) ईश्वरकी सवशक्तिमत्ता सीमित है, (५) चमत्कार (मोजजा) झूठे हैं, (६) जगत् अनादि नहीं सादि है, (७) कुरान भी अनादि नहीं सादि है। मोतजल्लियोंका दूसरा आचार्य नज्जाम (मृत्यु ८४५ ई०) समस्त अल्लाफ का शिष्य था। अद्वैत विज्ञानवाद पहले ही नव-प्लातोनिक दर्शनके रूपमें ईरानियों और सुदूर-ऐसियाके विद्वानों तक पहुंच चुका था, इसलिए उसे भारतसे जानेकी आवश्यकता नहीं थी।

**सिक्के—**अरब खलीफा सासानियों और रोमकोंके उत्तराधिकारी थे, इसलिये उनके सिक्कोंपर रोमक और सासानी सिक्कों का प्रभाव देखा जाता है। काना बुखारा-खुदातके तौरपर ३० साल तक शासन करता रहा। बुखारामें सबसे पहले उसीने रौप्य मुद्रा (दिरहम्) डाली थी। यह काम उसने उस समय किया, जबकि द्वितीय खलीफा अबूबकर (६३२-६४० ई०) के के समय सिक्कोंका काम शुरू हुआ। कानाके सिक्केपर एक ओर बुखारा-खुदातका चित्र रहता था। यह सिक्के बहुत समय (८ वीं शताब्दीके अंत) तक चलते रहे, फिर ख्वारेज्मी सिक्के आये। बुखारियोंने अपने शासक गितरिफ अता-पुत्रसे सिक्का ढालनेके लिये कहा। उस समय चादी बहुत महंगी थी, इसलिये गितरिफ (७९१-७९२ ई०) ने हाबूज ख़ौदके जमानेमें अष्टधातु (सोना, चादी, सीसा, रागा, लोहा, तावा) का दिरहम् ढाला। गितरिफ इस सिक्केका आरम्भक था, इसलिये उसका नाम ही गितरिफी पड़ गया। खोटी धातुका सिक्का होनेके कारण लोग लेनेसे इन्कार करते थे, जिसपर उन्हें लेनेके लिये बाध्य किया गया। छ गितरिफी एक चादीके दिरहम् के बराबरकी दरसे उसे सरकारी कर्ममें भी ली जाती थी। उस समय बुखारा-प्रदेशका कर था दो लाख दिरहम्, जिसे ११,६८,५६७ गितरिफी निश्चित कर दिया गया था। पीछे गितरिफीका मूल्य बढ़ता गया। अब वह मूल्यमें रौप्य दिरहम् के बराबर हो गई, तो भी करकी रकमको घटाया नहीं गया। ८३५ ई० में तो १०० रौप्य दिरहम् ८५ गितरिफीके बराबर था, और ११२८ ई० में मूल्य और बढ़कर १०० दिरहम्के बराबर ७० गितरिफी थी। अन्तर्वेदके सिक्कोंमें गितरिफी के अतिरिक्त मुहम्मदी (मुहम्मद दाहद पुत्र का) दिरहम्० मुसंमदी (मुसंमद जुवैरपुत्र) दिरहम्

(७८०-७८३ ई०) भी चलते थे। मध्य-एशिया में ८२६-८२८ ई० में निम्न-निम्न प्रदेशों में निम्न प्रकारके सिक्का द्वारा कर उगाहा जाता था<sup>१</sup>—

प्रदेश	सिक्का
ख्वारेज़्म	ख्वारेज़्मी दिरहम
तुर्किस्तान (प्रदेश)	ख्वारेज़्मी, मुमैयवी
उश्बुसना	मुमैयवी, मुहम्मदी
फर्गाना	मुहम्मदी
सोग्द	
किश् (शहरसब्ज)	
नसाव	
शाश	
खोजन्द	
बुखारा	गितरिफी

सोग्दमें ५वीं, ६ठी सदीमें सासानी सिक्कोकी नकल की गई।

स्थानीय सिक्कोके अतिरिक्त खलीफाके सिक्के भी मध्य-एशियामें चलते थे। उमैय्योके सिक्के कूफी लिपिमें होते थे, जब कि अब्बासी सिक्के अरबी लिपिमें। इनके अग्रभागमें “लाइलाहा इल्लल्लाह मुहम्मद रसूलल्लाह” लिखा रहता और दूसरी ओर खलीफाका नाम तथा टकसालका नाम होता था। खलीफा मोतमिद (८७०-८९२ ई०) के एक सिक्केपर पृष्ठभागमें “अल्मोआफिक विल्लाह” तथा “विस्मिल्लाह ख़रव हाजा दिरहम् ब-समरकंद मातैन” उत्कीर्ण है। मोतमिदने अपने भाई अबू-अहमद तलहाको “अल्मोआफिक विल्लाहकी” उपाधि दी थी। भारतमें मुसलमानोंके सिक्के अकबरके समयसे पहले तक टेढ़ी-मेढ़ी अरबी लिपि होते थे। सिक्कोपर मूर्ति उत्कीर्ण करना इस्लामके विरुद्ध था, इसलिये जहागीर को छोड़कर भारत में किसी मुस्लिम शासकने मूर्ति उत्कीर्ण करानेका साहस नहीं किया।

<sup>१</sup>Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)

स्रोत-प्रथ

- 1 Heart of Asia (E D Ross)
- 2 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Brtold)
- ३ इस्कुस्तवो ख़ेद्निआज़िद्
- ४ अखितेकुनिथे पाभ्यात्तिक तुकमानिद्
- 5 History of Bokhara (A Vambéry)

## अध्याय ४

### ताहिरी (८१८-८७२ ई०)

#### १ ताहिर (८१८-२२)<sup>१</sup>

ताहिरने इस राजवंशकी स्थापना की। ताहिरियोंका पूर्वज राजिक, सल्म ज़ियादपुत्रके अधीन सजिस्तानके राज्यपाल अबू-मुहम्मद तलहा अब्दुल्लापुत्र कुला बुजाईका एक अफसर था। राजिकके पुत्र मुशाबको हिरात प्रदेशके बुशग नगरका शासक बनाया गया था। जिस वक्त अब्वासियोंके लिये अबू-मुस्लिम प्रचार कर रहा था, उसी समय तलहा अबू-मुस्लिमके एक अनुयायीका सचिव था। यूसुफ बरमकने बुशगको तलहाके हाथसे छीन लिया। विद्रोह दमनके बाद मुशाब फिर बुशगका शासक बना दिया गया। उसकी मृत्यु ८१४ (१९९ हि०) में हुई। उसके पुत्र हुसैनको वह पद मिला, और हुसैनसे उसके पुत्र ताहिरकी, जो अपनी योग्यता और सेवाओंसे मामूनके शासनकालमें बहुत शक्तिशाली शासक बन गया। ताहिरने रफी लैसपुत्रके विरुद्ध लड़नेके समय भी अब्वासी सेनाका संचालन किया था। ८११ ई० में मामूनने अपने भाई अमीन के विरुद्ध जो सेना भेजी थी, उसका प्रधान-सेनापति ताहिर था। वजीर फजल सहलपुत्रने अपने हाथसे ताहिरके भालेमें झड़ा लगाया था। मामूनके लिये पश्चिम विजय करनेके बाद उमे अल्जजीरा (मसोपोतामिया) का राज्यपाल, बगदादकी सेनाका सेनापति और सवाद (इराक) का वित्तीय शासक भी बनाया गया। ताहिरके मित्र अहमद अबू-खालिद-पुत्रने खुरासानके गवर्नर रसा गस्सन अबाद-पुत्रके विरुद्ध मामूनका कान भरा, जिससे वह हटाया गया। आगे जिस तरह खलीफा ताहिरके खिलाफ हुआ, इसके बारेमें हम कह चुके हैं।

#### तुलनात्मक ताहिरी सफ़फ़ारी-सामानी वंश

ई०	भारत (प्रतिहार)	चीन (थाङ्ग)	दक्षिणापथ (ताहिरी)	उत्तरापथ
८२०	नागमट्ट ८१५-	मुचुङ्ग ८२१-२५	ताहिर I ८१८-२२	
			अली ८२८-३७	
	भोज I ८३६-	वेन्चुङ्ग ८२७-४१	अब्दुला ८३७-४४	

<sup>१</sup> Heart of Asia (E D Ross), Turkistan down to Mongol Invasion

८४०	वूचुङ ८४१-४७	ताहिर II ८४४-५१ (उइगुर)
	स्वानचुङ ८४७-६०१	मुहम्मद ८५१-६७ ओग्नेयन् ८४७- (सफफारी)
८६०	ईचुङ ८६०-७४	याकूब ८६१-७८
	सीचुङ ८७४-८९	अम्र ८७८-९००
८८०	चाउचुङ ८८९-९०४	(सामानी)
		नस्र I ८७५-९२
	महेन्द्र पाल ८९३-	इस्माईल ८९३-९०७
९००	चाउह्वान ९०४-७ (खित्तन)	अहमद ९०७-१४
	महिपाल I ९१४-	नस्र II ९१४-४२ (कराखानी)
९२०	अपओकी ९०७-२६	आतुर्युक ९२६
	ताइचुङ ९२६-४७	
९४०	महेन्द्र II ९४५-	नूह I ९४३-५४
	देवपाल ९४८-	अब्दुल्मलिक ९५४- शातुक ९५५
९६०	विजयपाल ९६०-	मसूर ९६१-७६
	चिङचुङ ९६८-८३	नूह II ९७६-९७
९८०	शेङचुङ ९८३-१०३१	
		मसूर II ९९७-९८ बुगरा ९९२
		इलिकनस
		९९३-
१०००	राज्यपाल १०१८- २७	मुत्तासिर -१००४
		तुगान १०१२ २५

## २ तलहा (८२२-८२८ ई०)

यद्यपि ताहिरने मामूके खिलाफ विद्रोह किया था, और खुतबेसे उसका नाम हटवा दिया था, किंतु खलीफाकी हिम्मत नहीं हुई, कि उसके वंशसे शासन छीन ले। ताहिरका एक पुत्र अब्दुल्ला मसोपोतामिया और मिस्रमें मामूनके लिये लड़ रहा था, दूसरे पुत्र तलहाको मामूनने पूर्वका उपराज रहने दिया। तलहाने अपना शासन-केन्द्र मेवं नहीं नेशापोरमें रक्खा, जहासे वह तब-रिस्तान, खुरासान, अन्तर्वेदपर पूर्ण प्रभुत्व रखता था। इसीके शासनकालमें अहमद अब्खालिद-पुत्रके सेनापतित्वमें एक सेना मध्य-एशियाके उत्तरी भागमें भेजी गई। उभूसनाके राजा काबूस, फजल यहिया-पुत्र वरमकके समय अधीनता स्वीकार करनेवाले अफ़शीनाका पुत्र था। काबूसने मामूनको कर देना स्वीकार किया था, किंतु जब खलीफा मेवसे वगदाद चला गया, तो उसने इन्कार कर दिया। उसके बाद राजवंशमें झगडा उठ खड़ा हुआ और काबूसकी ओर किसीका ध्यान नहीं गया। काबूसके पुत्र हैदरने एक प्रसिद्ध सरदार—जो कि उसके भाई तथा प्रतिद्वंद्वी फ़ज़लका

सुर और उसके दलका मुखिया था—को मार डाला । इस हत्याके बाद हैदर वहासे भागकर बगदाद पहुँचा । दूसरी ओर फजलने अपने दलको मजबूत करनेके लिये उत्तरी तुर्क ताकूज-आगूजोंको देशमें बुलाया । ८२२ ई० में अहमद अबूखालिद-मुत्रने सेनाके साथ जब उथूसनाम प्रवेश किया, तो हैदरने एक गुप्त छोटे रास्तेसे उसे देशमें पहुँचा दिया । कावूसको पता नहीं लगा, और लड़ना बेकार समझकर वह आत्मसमर्पण के लिये मजबूर हुआ । फजल तुर्कोंके साथ भाग गया, पीछे उन्हें भी छोड़ अरबोंसे मिल गया । इस विश्वासघातके कारण उसकी मददके लिये आये हुए तुर्क उत्तरी वयावानमें नष्ट हो गए । कावूस आत्मसमर्पण करके बगदाद गया, अभी तक वह मुसलमान नहीं हुआ था । बगदादमें खलीफाके हाथों उसने इस्लाम स्वीकार किया और उसकी ओरसे उथूसनाका शासक नियुक्त हुआ । उसके बाद उसका पुत्र हैदर शासक बना, जो पीछे खलीफाके दरबारमें प्रथम श्रेणीका सरदार और अफशीनके नामसे बड़ा प्रसिद्ध हुआ । ८४१ ई० में अफशीन हैदरको फासी दी गई, लेकिन उसका ब्रह्म ८९३ ई० (२८० हि०) तक उथूसनापर शासन करता रहा । अस्तिम अफशीन और अब्दुल्ला-मुत्रके ८९२ (२७९ हि०) में डाले हुए सिक्के लेनिन्ग्रादके एरमिताज म्यूजियममें रखे हुए हैं ।

अहमद अबूखालिद-मुत्रको जब मध्य-एशिया भेजा गया, तो तलहाने अहमद और उसके सचिवकी खूब भेंट-पूजा की । यही अहमद सामानियोंका भी सरक्षक था । उसने अहमद असद-मुत्रको फिरसे फर्गानाका शासक बनाया । फर्गाना, काशान और उस्तका अन्तिम पतन नूह असद-मुत्रके हाथों हुआ । नूहने ८४० ई० में इस्फिजावको जीता और वहाँके लोगोंको अपने अगूरके बगीचों और खेतोंके किनारे दीवार बनानेका हुक्म दिया, क्योंकि तुर्क बराबर लूट मार करनेके लिये आया करते थे । इतना होनेपर भी इस्फिजावका शासन तुर्की राजवंशमें १०वीं सदी तक रहा । इस्फिजावके शासकने खलीफा से विशेष रियायतें प्राप्त थीं । उसे कर देना नहीं पड़ता था, उसकी जगह वह एक दानिक (चवन्नी) और एक झाड़ू भेजता था ।

### ३ अली (८२८-८३७ ई०)

अलीने भी अपने पूर्वाधिकारीके शासनको अक्षुण्ण रखा । इसीके समय तुर्किस्तानकी ओर खलीफाने अपने अभियान भेजे थे । खाराजियोंने विद्रोह किया, जिसमें नेशापोरके पास अली मारा गया ।

### ४ अब्दुल्ला (८३७-८४४)

खलीफाने अलीके मरनेकी खबर सुनकर अब्दुल्ला ताहिर्पुत्रको उपराज बनाकर भेजा । इस समय खलीफा मोतसिम (८३३-८४२ ई०) गद्दीपर था । मोतसिमके समय उसके गारदमें सोगद, फर्गाना, उथूसना और शाशके तुर्क मरती थे । अब्दुल्लाने अपने राज्यकी सीमाको बढ़ाना चाहा, और उसके लिए अपने पुत्र ताहिर्को सामानियोंके सहायक गूजोंके देशमें विजय करनेके लिये भेजा । ताहिर् इस्लामका झंडा लेकर ऐसे स्थानोंमें गया, जहाँ इससे पहले मुसलमान गाजी नहीं पहुँचे थे । खलीफा मोतसिमके समय तक आमु और सिरद-रियाके बीचके लोग पक्के मुसलमान हो चुके थे—इन लोगोंमें सोगदी और तुर्क दोनों ही जातियाँ थीं । इस्लामका झंडा लेकर इन्होंने अपनी उत्तरी पड़ोसी तुर्कोंके साथ दीनकी लड़ाई

लडनी शुरू कर दी। अब्दुल्ला ताहिरियोका सबसे शक्तिशाली शासक था। इसके समय खलीफाका शासन नाममात्र रह गया और एक तरह ज़रवोंके शासनके जूयेको उतारकर ईरानी अपना वश स्थापित करनेमें सफल हो गए। मोतसिम अंतिम अब्बासी खलीफा था, जिसने मध्य-एशियामें अपने अधिकारका कुछ उपयोग किया। उसने २०,००,००० दिरहम लगाकर शाश (ताशकंद) नगरमें एक नहर खुदवाई, जो कि १३ वीं सदी तक काम देती रही।

## ५ ताहिर II (८४४-५१ ई०) —

अब्दुल्लाकी मृत्यु (८४४ ई०) के बाद ताहिर और मुहम्मदने शासन किया। मुहम्मदके शासनके बाद ८७२ ई० में इस ईरानी राजवंशका अंत हुआ। अब बगदादी खलीफा का अधिकार यही था, कि लोग उसे इस्लामका धर्मगुरु मानते थे। शुक्रवारको नमाज़के बाद जो खुतबा (उपदेश) पढ़ा जाता था, उसमें खलीफाके तौर पर उसका नाम लिया जाता था। यह प्रथा अंतिम अब्बासी खलीफा मुस्तअसिम (१२४२-१२५८ ई०) तक चलती रही। मुहम्मद ताहिरके शासनकालके अंतिम वषरे में भी उसके प्रदेशमें कुछ भूमि खलीफाकी निजी संपत्ति थी।

**शासन-व्यवस्था**—ताहिरी और सामानी दोनों उच्चकुलीन थे, इसलिए उनमें अबू मुस्लिम या शियोकी तरह ईरानी राष्ट्रीय भाव या जनतांत्रिक झुकावका पता नहीं था। एक तंत्रताके साथ जनताको अधिकसे अधिक अपने साथ रखनेकी ताहिरियोने अवश्य कोशिश की, क्योंकि उन्हें इस्लामिक खलीफाकी इच्छाके विरुद्ध हो अपने अस्तित्वको कायम रखना था। शांति और व्यवस्था कायम रखनेके लिये अमीरोंके जुल्मोंसे निम्न श्रेणीके लोगोंकी रक्षा करना उनके लिये आवश्यक था। ताहिरी विद्याप्रेमी थे, लेकिन अभी उनके विद्याप्रेमका सुप्रभाव पारसी भाषापर नहीं पड़ा था। अब्दुल्ला ताहिरीका कहना था “ज्ञान और विद्या, योग्य और अयोग्य दोनोंके लिए सुलभ होनी चाहिए। ज्ञान अपने आप ठीक कर लेगा, और वह अयोग्योंके पास नहीं रहेगा।” ताहिरने मुस्लिम धर्मशास्त्रपर एक ग्रंथ “किताबुल्-कुनिया” तैयार कराई, जिसमें उसने किसानों के बारेमें कहा है—“अल्लाह हमें उनके हाथोंसे खिलाता है, उनके मुहसे हमारा स्वागत करता है और उनके साथ दुर्व्यवहार करनेका निषेध करता है।” अपने पिता ताहिर (I) की तरह अब्दुल्ला भी कवि था। आमूल-ख्वारेज़्मके शासक उसके भतीजे मसूर तलहा-पुत्रने दर्शनपर कोई ग्रंथ लिखा था। अब्दुल्ला उसपर बहुत अभिमान करता था और उसे ताहिरियोकी प्रशंसा कहता था।

## ६ मुहम्मद अब्दुल्ला-पुत्र (८५१-८७२ ई०)

मुहम्मद पहले बगदाद का गवर्नर था। खलीफा की निजी ग्राम-संपत्ति तवार्गिस्तान और देलमके प्रदेशों के बीच में थी, जो मुहम्मद की सुपुर्द की गई थी। मुहम्मद ने उसक प्रबंध के लिये ईमाई जाविर हास्न-पुत्र को भेजा, जिसने मुहम्मद की जमीन का सुप्रबन्ध करते हुए पड़ोसी गांवों की गोचरभूमि को भी दखल कर लिया। इस पर अली-शकपातिवा शियो के नतुत्व में गांवोंके लोगोंने विद्रोह कर दिया। उनका नेता हसन जैद-पुत्र ८८४ ई० तक इस प्रान्तका शासक रहा। इस शिया-आंदोलन की सफलता वस्तुतः किसानों की सहायता से हुई, जिनके स्वार्थों के ममयन में शिया लड़ रहे थे। शायद इसी तरह का जनतांत्रिक मध्य ९१३-९१४ ई०

वाला भी था, जो कि हसन अलीगुथ उत्तूशी अलीवशज के नेतृत्व में सामानियों के विरुद्ध हुआ। उत्तूशीने देलम में इस्लाम फैलाया और निम्न वर्ग का हितैषी होने के कारण जोवन भर सर्व-प्रिय रहा। अलबेरुनी हसन पर आक्षेप करता है, कि उसने पारिवारिक मगठनको नष्ट कर दिया। हसनने तालुकदारी के अधिकार को खत्म कर दिया, इसमें सन्देह नहीं। ५३ साल के शासन के बाद ताहिरी वश को याकूब लैमथुथ ने समाप्त कर दिया। ताहिरी वश परम्परा के बारे में कहा गया है—

दरबुरासान ज-आल मस्सावशाह। ताहिर व तलहा वद व अब्दुल्लाह  
वाज ताहिर दिगर मुहम्मद दान। कि व याकूब दाद तस्तो कुलाह।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Heart of Asia (E D Ross)
- 2 Turkistan Down to Mongol Invasion (Bartold)
- ३ "सियासत नामा" (निजामुल्मुल्क)



## अध्याय ५

### सफ़फ़ारी (६६१-६३० ई०)

सफ़फ़ार लोहार या ताम्रकार को कहते हैं। याकूब का परिवार शायद यही पेशा करता था।

#### १ याकूब (८६१-८७८ ई०)

खलीफा मुतविकलक़ समय ८४७-८६१ ई० सालेह नस्रपुत्र ने खारजी सम्प्रदाय को दवाने का वहाना करके खुरासानको दखल कर लिया था। सालेह के भी बहुत से अनुयायी थे। इसे सुनकर ताहिर (८४४-८५१ ई०) स्वयं खारजियो और सालेहके अनुयायियों के झगड़े को दवाने के लिये आया और सफलता प्राप्त कर राजधानी में लौट गया। फिर दुबारा सालेहके विद्रोह की खबर आई। इस समय सालेहका सहायक याकूब लैसपुत्र सफ़फ़ार (ताम्रकार) था। याकूब में स्वाभाविक नेता के गुण थे। उसकी उदार-हृदयता बचपन ही से प्रकट थी। सयाना होने पर वह डाकुओं के गिरोह का सरदार बन गया। उसने धन और यश दोनों प्राप्त हुआ, क्योंकि जिनकी सम्पत्ति लूटता था, उनके साथ भी बड़े उदार तथा मानवोचित वर्तन करता था। जल्दी ही उसके बहुत से अनुयायी हो गये और वह निरा डाकू न रह विजेता बन गया। सालेहने उससे सहायता मांगी। याकूब तो माने इस अवसर को बूढ़ ही रहा था। ८६१ ई० में याकूब की सहायता से विद्रोहियों को तेजी से दबा दिया गया। राज्यपाल के उत्तराधिकारी दिरहम तासपुत्र ने अपनी सेना की कमान याकूब को दे दी। चारों ओर याकूब का आतक छा गया। ताहिरी जनता में अप्रिय हो गये थे। याकूब ने ८७७ ई० में हिरात, फिर किरमान और शीराज तक को भी जीत लिया। अब ताहिरी नेशापोरमें निर्वल से रह गये। ८७१ ई० में याकूब ने खलीफा मातमिद (८७०-८९२ ई०) के पास अपने को खलीफा का दास घोषित करते हुए दर्शन पाने की इच्छा प्रकट की। खलीफा ऐसे भयानक आदमी से डर गया। क्या ठिकाना कहीं वह वगदाद-पर भी हाथ साफ न कर दे। आखिर दुराक तक की सीमा तक तो वह पहुँच ही गया था। मोतमिदने उनमें जान छुड़ाने के लिये तुखारिस्तान तथा भारतीय सीमान्त तक का उम्रे गवनर बना दिया।

भारतके सीमात पर काबुलके तुर्क शासको और अफगाना (पख्तून) का देश था। याकूब हिंदुकुश पारकर काबुल-उपत्यकामें दाखिल हुआ। काबुलके तुर्क (हिंदू) राजाका पिछले सौ वर्षोंमें किसी मुसलमान शासकने नहीं परेशान किया था। याकूब उसे जीतकर काबुलके राजा और उसकी मूर्तियोंको अपने साथ ले गया। ८७० ई० में अंतिम ताहिरी मुहम्मदको परास्त कर उसने ताहिरी वंशका उच्छेद कर दिया। मुहम्मद ताहिरीने याकूब से कहा था—‘जगर वफरमाने-अमीनुल्-मोमीनीन आमदी, अहद व मशूर अब्दुल-

ता बलायत बतू सपारम्, व गर न बाज गर्द ।' याकूब शमशीर अज जेरे-फसली बैस्न आवद, व गुफ्त—'अहद मौलाय-मन ईनस्त' ('अगर तू खलीफाके हुकुमसे आया, तो आज्ञापत्र दिखला ताकि मैं तुझे यह प्रदेश सुपुर्द कर दू, नहीं तो लौट जा ।' याकूबने अपने चोगेके भीतरसे तलवार निकाली और कहा—'मेरे स्वामीका आज्ञापत्र यह है ।')

८७६ ई० में नस्र अन्तर्वेदका वास्तविक शासक था । याकूब मंगलवार ९ जून ८८९ ई० को मरा और उसका भाई अम्र लैसपुत्र उसका उत्तराधिकारी हुआ ।

## २. अम्र सफ़फ़ार (८७८-९०० ई०) —

बड़े भाईकी तरह अम्र भी बहादुर और योग्य नेता था । कुछ समय तक उसने खलीफाको अपना स्वामी स्वीकार किया । खुरासानके लोगोंने अम्रके खिलाफ खलीफाके पास शिकायत की, तो खलीफा मोतमिद् (८७०-८९२) ने अम्रको खुरासानकी गवर्नरीसे वंचित कर दिया, और उसे रफी हरसमा-पुत्रको प्रदान किया । अम्रको दवानेके लिये खलीफाने एक बड़ी सेना भेजी । पहली बार अम्र हार गया और शीराज तथा किरमानके रास्ते अपनी जन्मभूमि सीस्तानकी ओर भागा । वहाँ अपनी विखरी सेनाको एकत्रित करके उसने फिर खलीफाकी सेनाके ऊपर प्रहार करना शुरू किया । इसी बीच (८९२ ई० में) खलीफा मोतमिद् मर गया और मोतजिद् (८९२-९०२ ई०) नया खलीफा हुआ । अम्र लैसपुत्रने नये खलीफाको अपनी सेवायें अर्पित की । उसने ऐसे जबर्दस्त आदमीके साथ शामका वर्तव करना ही अच्छा समझा और उसे खुरासानका गवर्नर नियुक्त किया । उस समय अरब-भिन्न पूर्वी प्रदेश (अजम) के दो भाग थे— (१) ईरान और (२) भावराउन्नहर् (अन्तर्वेद, मध्यएशिया) । अन्तर्वेदके शासक अब सामानी थे और खुरासान तथा ईरानके कितने ही भाग का अम्र । रफी हरसमा-पुत्रकी ताकत बढ़ती जा रही थी । इसे देखकर भी खलीफाको यह चाल चलनी पड़ी । अम्रने ८९६ ई० (२८३ हि०) में रफीको हराकर उससे नेशापोर छीन लिया और क्रूरतापूर्वक मारकर उसका सिर खलीफाके पास भेज दिया । इस तरह सारे ईरानका स्वामी बनकर अब अम्र अन्तर्वेदकी ओर बढ़ना चाहता था । खलीफा दोरगी चाल चल रहा था । एक ओर वह अम्रको उत्साहित कर रहा था, दूसरी ओर इस्माईल सामानीकी भी पीठ ठोक रहा था । ९०० ई० (२८८ हि०) में इस्माईल सामानीने बलखको घेर लिया और कुछ लड़ाईके बाद नगरके साथ अम्र भी इस्माईलके हाथमें पड़ गया । खलीफा मर गया था । इस्माईलने अम्रको बगदाद भेजा, वहाँ उसे बंदीखाने में डाल दिया गया, पीछे ९०३ ई० में कतल कर दिया गया । अम्रके पकड़े जानेके बाद उसका पुत्र ताहिर नाममात्र का शासक रहा ।

पहले खुतवामें खलीफाका नाम लिया जाता और उसके लिये दुआ की जाती थी । खलीफाके सिवा और किसीके नामसे दुआ नहीं की जा सकती थी, किन्तु अम्रने खुतवामें अपना नाम रज्जवाकर बादशाहोको भी खुतवामें शामिल करनेका रवाज जारी किया ।

"सियातनामा"<sup>१</sup> में याकूब और अम्र लैस-पुत्रके पतन और इस्माईल सामानीके उत्थानके बारेमें कहा गया है "सामानियोंमें एक न्यायप्रिय बादशाह (अमीर आदिल) हुआ, जिसको

<sup>१</sup>सल्जूकी वजीर-आजम निजामुल्मुल्क की कृति

इस्माईल अहमद-मुन रहते । वह अत्यधिक न्यायप्रिय था । उसमें बहुतसे सुगुण थे । वह दरवाजा (मन्ना) का नात था । यह इस्माईल मेना अमीर था, जो कि बुखाराम वठा हुआ, गुरामान द्वारा मगराउरुह (अन्तर्दे) का स्वामी था । (उसने) याकूब लैसपुत्रका मौन्ताम लिताया । वह (याकूब) गीमा के उपदेशकों के जाऊम फौम गया था और इस्माईलिया के धनम था । उसने गगदादक गलीफाके प्रति बुरी नियत की और बगदाद जानेका इरादा किया, जिनम गलीफाका मार जाने और अगमियाके कुलको हटा दे । खलीफाकी खबर मिली, कि याकूब गगदादका इरादा गिग गुण है । उसने दून भेजकर कहा "तेरा बगदादमें कोई काम नहीं है । (उही) सारे कोहिस्तान, इराक और गुरासानको सभाल ।" याकूबने कहा— 'मरी इच्छा है कि अस्स तंग दरगाहमें जाऊ और मेवा ठरू, अहद (नियुक्ति पत्र) ताजा करू, नया बनवाऊ । जब तक वह न ठरूँ, मैं नहीं लौटूंगा ।" खलीफाने बहुत दूत भेजा, किन्तु उसने वही जवाब दिया । वह मेना केर गगदादकी आर चला । खलीफाको सदह हुआ । (उसने) अपने दरवाग्वे बुजुगोंमें कहा— "मुझे मालूम होता, याकूब लैसने आज्ञाकारितासे सिर खींच लिया है, और मुझे नियतम यहाँ आ रहा है, क्योंकि मने उसे नहीं बुलाया । मैं हुक्म देता हूँ कि लाट जाय, लेकिन वह नहीं लौटता । ऐसी हालतमें उसके दिलमें जरूर बदनीयती है । मुझे पता लगा है कि वह वातिनियोंके धमको माननेवाला है ।" (बुजुगोंने) बतलाया कि खलीफा शहर (गगदाद) में न रह, और बयाबानम जाकर उर्द और छावनी लगाए । बगदादके विशेष व्यक्ति आर बुजुग सब उसके साथ रह । जब याकूब आवेगा और खलीफाका बयाबानमें सेनाके साथ देगेगा, तो उसकी नियत प्रकट हो जायेगी, उसका दुर्भाव अमीरलूमनोन (खलीफा) को मालूम हो जायगा । लोग छावनीमें एक दूसरेके पास आना-जाना करेंगे । अगर वह दुर्भाव रखता है आर इराक, खुरासानके सारे अमीर उसके साथ नहीं हैं, न सम्मति देते ह । (और) उसका दुर्भाव प्रकट हो जाये, तो हम उसकी सेनाको पछाड़ेंगे ।" यह उपाय अच्छा लगा और वैसा ही किया गया ।" यह खलीफा अल्मोतमिद अल्लाह अहमद (८७०-८९२ ई०) था ।

जब याकूब लैस वहाँ पहुँचा और खलीफाकी सैनिक छावनीके पास आया, तो दोनों सेनायें मिलने जुलने लगी । याकूब लैसने अपने दुर्भावकी प्रकट किया और खलीफाके पास आदमी भेजा कि बगदादको दो दो और जहाँ मन हो वहाँ जाओ । खलीफाने दो महीनेका समय माँगा, लेकिन उसने समय नहीं दिया । जब रात हुई, तो किसी को उसके सिपाहियोंके पास भेजकर उसकी बदनीयतीको प्रकट कराया "वह मलहिद (द्रुधर्मी) है, उसके ऊपर अल्लाहकी फटकार हो । वह इसलिये

तरफ भागा। उसके सारे खजानेको लूट लिया गया। खुजिस्तान पहुचकर उसने चारो ओर आदमी भेज सेना जमा की। खलीफाको जब इस बातकी खबर मिली, कि वह खुजिस्तानमें मुकाम किए हुए है, तो उसने पत्र और दूत भेजकर कहा "हमें मालूम हुआ है कि तू सीधा-सादा आदमी दुश्मनोंकी बातोंमें पडा है, और तूने अपने कामके परिणामपर ख्याल नहीं किया। तूने देख लिया, कि अल्लाने तेरे साथ क्या किया और तू अपनी सेना-सहित पराजित हुआ। इस समय जानता हूँ, कि तुझे समझ आई है। इराक और खुरासानके अमीर-पदके योग्य तेरे जैसा कोई नहीं है। सिवाय इस कसूरके तेरी और सेवाओंको हमने पसन्द किया है और तूने जो किया उसको न किया समझते हैं। जितनी जल्दी हो, तू इराक और खुरासान चला जा, और उस बलायत (सूबा) के शासनके काममें लग जा।"

जब याकूबने खलीफाके पत्रको पढ़ा, तो उसका दिल जरा भी नरम नहीं हुआ, और अपने काम पर उसे लज्जा नहीं आई। उसने सिरका, मछली, प्याज और रोटी लकड़ीके थालपर रखकर लानेका हुक्म दिया। फिर खलीफाके दूतको बुलाकर वहाँ बैठाया, और दूतकी ओर मुह करके उसने कहा—"जा खलीफाको कह दे, कि मैं गरीबके घरमें पैदा हुआ आदमी हूँ और वापसे खईगरोंका काम सीखा। मैं जौ की रोटी, मछली, तरा और प्याजका खानेवाला हूँ। यह बादशाही बहादुरीके कारण मेरे हाथमें आई, तेरे हाथसे नहीं पाई। मैं तब तक पैर पर नहीं बैठूँगा, जब तक कि तेरे सिरको न कटलवा लूँ और तेरे खानदानको नष्ट न करवा दूँ। जैसा कि अमी कहा, मैं वह करवाके रहूँगा या जौ की रोटी, मछली और तराखानेकी ओर लौट जाऊँगा।" यह कहकर इस पैगामके साथ उसने खुदाके खलीफाके दूतको लौटा दिया। खलीफाने बहुतसे पत्र और दूत भेजे, लेकिन वह नहीं लौटा और सैनिक अभियानका निश्चय करके उसने बगदाद जानेका इरादा किया। उसे कुलचकी बीमारी थी, जिसने आ पकडा। हालत ऐसी हुई, कि उसने समझ लिया, कि इस बीमारीसे छुट्टी नहीं मिलेगी। तब उसने अपने भाई अमरू लैस-पुत्रको अपना उत्तराधिकारी बनाया, और खजाना उसे दे दिया। फिर मर गया। अमरू लैस-पुत्र खुरासान लौट गया और बादशाही करने लगा। सेना और प्रजा अमरूको याकूबसे भी अधिक प्रेम करती थी। अमरू बड़ा हिम्मतवादी, उदार और राजनीति-मटु था। उसकी हिम्मत और उदारता इतनी थी, कि उसके रसोईके सामानको चार सौ ऊट ढोते थे, दूसरी चीजोंका तो अन्दाजा ही नहीं किया जा सकता। लेकिन खलीफाका सदेह वैसा ही बना रहा, शायद वह भी अपने भाईका रास्ता पकड़े, और कलको वही दिन सामने आये। यद्यपि अमरूका ऐसा इरादा नहीं था, तोभी खलीफाने इस बातका सदेह किया और किसी आदमीको इस्माईल अहमद-पुत्रके पास बुलारा भेजा "अमरू लैस-पुत्रको निकाल, उसपर बढ़ाई कर और देशको उसके हाथसे छीन, फिर हम खुरासान, इराक के अमीरका पद तुझे दे दगे।"

खलीफाकी बातोंका उस (इस्माईल) के दिलपर असर हुआ। उसने इस विचारको ठीक समझा कि अमरू लैस-पुत्रके साथ दुश्मनी करे। उसके पास जितनी सेना थी, उसे जमा किया और जेहूँ (वक्षु) नदीकी उस ओर गया। गिनती करनेपर दो हजार सवार मालूम जिनमें दो के ऊपर एक ढाल, बीस मरदोपर एक कवच, और पचास आदमियोंपर एक भाला था। वह शहर मेवमें पहुचा। अमरू लैसके पास खबर गई, कि इस्माईल अहमद-पुत्र जेहूँ पार हो मेव आया है और राज्य माग रहा है।

तरफ़ भागा। उसके सारे खजानेको लूट लिया गया। ख़ुज़िस्तान पहुँचकर उसने चारों ओर आदमी भेज सेना जमा की। खलीफ़ाको जब इस बातकी खबर मिली, कि वह ख़ुज़िस्तानमें मुक़ाम किए हुए है, तो उसने पत्र और दूत भेजकर कहा, “हमें मालूम हुआ है कि तू सीधा-सादा आदमी दुश्मनोकी बातोंमें पड़ा है, और तूने अपने कामके परिणामपर ख़्याल नहीं किया। तूने देख लिया, कि अल्लाने तेरे साथ क्या किया और तू अपनी सेना-सहित पराजित हुआ। इस समय जानता हूँ, कि तुझे समझ आई है। इराक और ख़ुरासानके अमीर-मदके योग्य तेरे जैसा कोई नहीं है। सिवाय इस कसूरके तेरी और सेवाओंको हमने पसन्द किया है और तूने जो किया उसको न किया समझते हैं। जितनी जल्दी हो, तू इराक और ख़ुरासान चला जा, और उस बलायत (सूबा) के शासनके काममें लग जा।”

जब याकूबने खलीफ़ाके पत्रको पढ़ा, तो उसका दिल ज़रा भी नरम नहीं हुआ, और अपने काम पर उसे लज्जा नहीं आई। उसने सिरका, मछली, प्याज और रोटी लकड़ीके थालपर रखकर लानेका हुक़म दिया। फिर खलीफ़ाके दूतको बुलाकर वहाँ बँठाया, और दूतकी ओर मुह करके उसने कहा—“जा खलीफ़ाको कह दे, कि मैं गरीबके घरमें पैदा हुआ आदमी हूँ और वापसे रूई-गोका काम सीखा। मैं जौ की रोटी, मछली, तरा और प्याजका खानेवाला हूँ। यह वादशाही वहाँदुरीके कारण मेरे हाथमें आई, तेरे हाथसे नहीं पाई। मैं तब तक पैर पर नहीं बैठूँगा, जब तक कि तेरे सिरको न कटलवा लूँ और तेरे खानदानको नष्ट न करवा दूँ। जैसा कि अभी कहा, मैं वह करवाके रहूँगा या जौ की रोटी, मछली और तराखानेकी ओर लौट जाऊँगा।” यह कहकर इस पैग़ामके साथ उसने खुदाके खलीफ़ाके दूतको लौटा दिया। खलीफ़ाने बहुतसे पत्र और दूत भेजे, लेकिन वह नहीं लौटा और सैनिक अभियानका निश्चय करके उसने वग़दाद जानेका इरादा किया। उसे कुलचकी बीमारी थी, जिसने आ पकड़ा। हालत ऐसी हुई, कि उसने समझ लिया, कि इस बीमारीसे छुट्टी नहीं मिलेगी। तब उसने अपने भाई अमरू लैस-पुत्रको अपना उत्तराधिकारी बनाया, और खजाना उसे दे दिया। फिर मर गया। अमरू लैस-पुत्र ख़ुरासान लौट गया और वादशाही करने लगा। सेना और प्रजा अमरूको याकूबसे भी अधिक प्रेम करती थी। अमरू बड़ा हिम्मती, उदार और राजनीति-पटु था। उसकी हिम्मत और उदारता इतनी थी, कि उसके रसोईके सामानको चार सौ ऋत ढोते थे, दूसरी चीज़ोंका तो अन्दाज़ा ही नहीं किया जा सकता। लेकिन खलीफ़ाका सदेह वैसा ही बना रहा, शायद वह भी अपने भाईका रास्ता पकड़े, और कलको वही दिन सामने आये। यद्यपि अमरूका ऐसा इरादा नहीं था, तोभी खलीफ़ाने इस बातका सदेह किया और किसी आदमीको इस्माईल अहमद-पुत्रके पास बुखारा भेजा “अमरू लैस-पुत्रको निकाल, उसपर चढ़ाई कर और देशको उसके हाथसे छीन, फिर हम ख़ुरासान, इराक के अमीरका पद तुझे दे देंगे।

खलीफ़ाकी बातोंका उस (इस्माईल)के दिलपर असर हुआ। उसने इस विचारको ठीक समझा कि अमरू लैस-पुत्रके साथ दुश्मनी करे। उसके पास जितनी सेना थी, उसे जमा किया और जैहूँ (वसु) नदीकी उस ओर गया। गिनती करनेपर दो हजार सवार मालूम हुए, जिनमें दो के ऊपर एक ढाल, बीस मरदोपर एक कवच, और पचास आदमियोंपर एक भाला था। वह शहर मेवमें पहुँचा। अमरू लैसके पास खबर गई, कि इस्माईल अहमद-पुत्र जैहूँ पार हो मेव आया है और राज्य माग रहा है।

इस्माईल अहमद-पुत्र कहते हैं। वह अत्यधिक न्यायप्रिय था। उसमें बहुतसे सुगुण थे। वह दरवेशों (सन्तों) का भक्त था। यह इस्माईल ऐसा अमीर था, जो कि बुखारामें बैठा हुआ, खुरासान, इराक, मावराउन्नह (अन्तर्वेद) का स्वामी था। (उसने) याकूब लैसपुत्रको सीस्तानसे निकाला। वह (याकूब) शीथों के उपदेशकोंके जालमें फँस गया था और इस्माईलियोंके धर्ममें था। उसने बगदादके खलीफाके प्रति बुरी नियत की और बगदाद जानेका इरादा किया, जिसमें खलीफाको मार डाले और अब्बासियोंके कुलको हटा दे। खलीफाको खबर मिली, कि याकूब बगदादका इरादा किए हुए है। उसने दूत भेजकर कहा “तेरा बगदादमें कोई काम नहीं है। (वही) सारे कोहिस्तान, इराक और खुरासानको सभाल।” याकूबने कहा—“मेरी इच्छा है कि अवश्य तेरे दरगाहमें आऊ और सेवा करू, अहद (नियुक्ति पत्र) ताजा करू, नया वनवाऊ। जब तक यह न करू, मैं नहीं लौटूंगा।” खलीफाने बहुत दूत भेजा, किन्तु उसने वही जवाब दिया। वह सेना लेकर बगदादकी ओर चला। खलीफाको सदेह हुआ। (उसने) अपने दरबारके बुजुर्गोंसे कहा—“मुझे मालूम होता, याकूब लैसने आज्ञाकारितासे सिर झींच लिया है, और बुरी नियतसे यहाँ आ रहा है, क्योंकि मैंने उसे नहीं बुलाया। मैं हुक्म देता हूँ कि लौट जाय, लेकिन वह नहीं लौटता। ऐसी हालतमें उसके दिलमें जरूर बदनीयती है। मुझे पता लगा है कि वह वातिनियोंके धर्मको माननेवाला है।” (बुजुर्गोंने) बतलाया कि खलीफा शहर (बगदाद) में न रहे, और बयावानम जाकर उर्दू और छावनी लगाए। बगदादके विशेष व्यक्ति और बुजुर्ग सब उसके साथ रहे। जब याकूब आवेगा और खलीफाको बयावानमें सेनाके साथ देखेगा, तो उसकी नियत प्रकट हो जायेगी, उसका दुर्भाव अमीरुल्मोमनीन (खलीफा) को मालूम हो जायेगा। लोग छावनीमें एक दूसरेके पास आना-जाना करेंगे। अगर वह दुर्भाव रखता है और इराक, खुरासानके सारे अमीर उसके साथ नहीं हैं, न सम्मति देते हैं। (और) उसका दुर्भाव प्रकट हो जाये, तो हम उसकी सेनाको पछाड़ेंगे।” यह उपाय अच्छा लगा और वैसा ही किया गया।” यह खलीफा जल्मोतमिद-अल्लाह अहमद (८७०-८९२ ई०) था।

जब याकूब लैस वहाँ पहुँचा और खलीफाकी सैनिक छावनीके पास आया, तो दानो सेनायें मिलने जुलने लगी। याकूब लैसने अपने दुर्भावकी प्रकट किया और खलीफाके पास जादमी भेजा कि बगदादकी दे दी और जहाँ मन हो वहाँ जाओ। खलीफाने दो महीनेका समय मांगा, लेकिन उसने समय नहीं दिया। जब रात हुई, तो किसी को उसके सिपाहियोंके पास भेजकर उसकी बदनीयतीकी प्रकट कराया “वह मुल्हिद (दुर्धी) है, उसके ऊपर जल्लाहकी फटकार हो। वह इसलिये यहाँ आया है, कि मेरे खानदानको हटा दे और दुश्मनोंको मेरी जगहपर बैठाये। क्या तुम भी इस बातमें उसकी सहायता करते हो?” उनमें से एक जमातने कहा—“हमने उससे रोटीका टुकड़ा पाया है, इसलिये उसकी सेवा करते हैं। उसने जो किया वह हमने किया।” लेकिन अफि-काश लोगोंने कहा—“हमें इस बातकी खबर नहीं थी। हम जानते थे, कि वह कभी अमीरुल्मामिनीन के खिलाफ नहीं होगा। अगर वह दुश्मनी प्रकट करता है, तो हम उसमें सहमत नहीं हैं। हम मुक़ाविलेके दिन तुम्हारे साथ होंगे, युद्धके वक्त तुम्हारी तरफ जा आयेंगे और तुम्हें विजय प्राप्त करावेंगे।” ऐसा करनेवाले खुरासानके अमीर थे। जब खलीफा याकूबकी सेनाके सरदारोंके भावको इस प्रकार देखकर खुश हुआ।

याकूब लैस पहिले ही आक्रमणमें पराजित हुआ और बड़ी कठिनाईसे लुजिस्तानकी

तरफ भागा। उसके सारे खजानेको लूट लिया गया। ख़ुज़िस्तान पहुँचकर उसने चारों ओर आदमी भेज सेना जमा की। खलीफाको जब इस बातकी खबर मिली, कि वह ख़ुज़िस्तानमें मुक़ाम किए हुए है, तो उसने पत्र और दूत भेजकर कहा, “हमें मालूम हुआ है कि तू सीधा-सादा आदमी दुश्मनीकी बातोंमें पड़ा है, और तूने अपने कामके परिणामपर ख़याल नहीं किया। तूने देख लिया, कि अल्लाने तेरे साथ क्या किया और तू अपनी सेना-सहित पराजित हुआ। इस समय जानता हूँ, कि तुझे समझ आई है। इराक और ख़ुरासानके अमीर-मदके योग्य तेरे जैसा कोई नहीं है। सिवाय इस कसूरके तेरी और सेवाओंको हमने पसन्द किया है और तूने जो किया उसको न किया समझते हैं। जितनी जल्दी हो, तू इराक और ख़ुरासान चला जा, और उस वलायत (सूबा) के शासनके काममें लग जा।”

जब याकूबने खलीफाके पत्रको पढ़ा, तो उसका दिल ज़रा भी नरम नहीं हुआ, और अपने काम पर उसे लज्जा नहीं आई। उसने सिरका, मछली, प्याज और रोटी लकड़ीके थालपर रखकर लानेका हुक़म दिया। फिर खलीफाके दूतको बुलाकर वहाँ बैठाया, और दूतकी ओर मुह करके उसने कहा—“जा खलीफाको कह दे, कि मैं गरीबके घरमें पैदा हुआ आदमी हूँ और वापसे रूईग़रीका काम सीखा। मैं जौ की रोटी, मछली, तरा और प्याजका खानेवाला हूँ। यह बादशाही बहादुरीके कारण मेरे हाथमें आई, तेरे हाथसे नहीं पाई। मैं तब तक पैर पर नहीं बैठूँगा, जब तक कि तेरे सिरको न कटलवा लूँ और तेरे खानदानको नष्ट न करवा दूँ। जैसा कि अभी कहा, मैं वह करवाके रहूँगा या जौ की रोटी, मछली और तराखानेकी ओर लौट जाऊँगा।” यह कहकर इस पैग़ामके साथ उसने खुदाके खलीफाके दूतको लौटा दिया। खलीफाने बहुतसे पत्र और दूत भेजे, लेकिन वह नहीं लौटा और सैनिक अभियानका निश्चय करके उसने बग़दाद जानेका इरादा किया। उसे कुलचकी बीमारी थी, जिसने आ पकड़ा। हालत ऐसी हुई, कि उसने समझ लिया, कि इस बीमारीसे छुट्टी नहीं मिलेगी। तब उसने अपने भाई अमरू लैस-पुत्रको अपना उत्तराधिकारी बनाया, और खजाना उसे दे दिया। फिर मर गया। अमरू लैस-पुत्र ख़ुरासान लौट गया और बादशाही करने लगा। सेना और प्रजा अमरूको याकूबसे भी अधिक प्रेम करती थी। अमरू बड़ा हिम्मती, उदार और राजनीति-मटु था। उसकी हिम्मत और उदारता इतनी थी, कि उसके रसोईके सामानको चार सौ ऊट ढोते थे, दूसरी चीज़ोंका तो अन्दाज़ा ही नहीं किया जा सकता। लेकिन खलीफाका सदेह वैसा ही बना रहा, शायद वह भी अपने भाईका रास्ता पकड़े, और कलको वही दिन सामने आये। यद्यपि अमरूका ऐसा इरादा नहीं था, तोभी खलीफाने इस बातका सदेह किया और किसी आदमीको इस्माईल अहमद-पुत्रके पास बुखारा भेजा “अमरू लैस-पुत्रको निकाल, उसपर चढ़ाई कर और देशको उसके हाथसे छीन, फिर हम ख़ुरासान, इराक के अमीरका पद तुझे दे देंगे।

खलीफाकी बातोंका उस (इस्माईल) के दिलपर असर हुआ। उसने इस विचारको ठीक समझा कि अमरू लैस-पुत्रके साथ दुश्मनी करे। उसके पास जितनी सेना थी, उसे जमा किया और जैहूँ (वसु) नदीकी उस ओर गया। गिनती करनेपर दो हजार सवार मालूम हुए, जिनमें दो के ऊपर एक ढाल, बीस मरदोंपर एक कवच, और पचास आदमियोंपर एक माला था। वह शहर मेवमें पहुँचा। अमरू लैसके पास खबर गई, कि इस्माईल अहमद-पुत्र जैहूँ पार हो मेव आया है और राज्य माग रहा है।

अमरू लैस हसा, वह उस समय नेशापोरमें था। ७० हजार सवार उसने जमा कर बलखकी ओर मुह किया। जब दोनों एक दूसरेके आमने-सामने हुए, तो ऐसा संयोग हुआ कि अमरू लैस-पुत्र बलखमें हारा, और उसके ७० हजार सवार ऐसे रहे कि एकको भी चोट नहीं पहुंची और न कोई कैदी बना। सबके बीचसे अमरू लैस-पुत्र ही गिरफ्तार हो गया। उसे इस्माईलके सामने लाये। इस्माईल की नज़र अमरू लैस-पुत्रके ऊपर पड़ी। उसका दिल दुखी हुआ और जाकर (अमरू से) बोला—“आज रात मेरे साथ रह, क्योंकि मैं अकेला हूँ।”

अमरूने कहा—“जब तक मैं ज़िन्दा हूँ। कोई पर्वी नहीं, खानेकी बीजका इतिजाम करा।”

फर्राश एक मन (२ सेर) मास ले आया और सैनिकोंसे लोहेके दो बतन मागे। हर तरफ दौड़ा। कि कलिया (गोश्त) पकावे। इस प्रकार गोश्तको बर्तनमें रखा, लेकिन नमककी कमी थी।

इस्माईलने अपने अफसरको उस (अमरू) के पास भेजा, तो अमरू लैस-पुत्रने मोतमिद (अफसर) से कहा—“इस्माईलसे कह कि मुझे तूने नहीं, बल्कि तेरी ईमानदारी, विश्वास और सुन्दर स्वभावने हराया।”

**विद्वान्**—ताहिरियो और सफारियोंके रूपमें अब स्वतंत्र ईरानी शासक पैदा हुए। सफारियो यद्यपि आभिजात्य वर्गके नहीं थे, और उन्हें अधिकतर युद्धों और सघर्षोंमें ही समय बिताना पड़ा, किंतु ताहिरियोने विद्याकी ओर विशेष ध्यान दिया। बगदादके खलीफा मसूर-हारून-मामूनने दुनियाके बड़े बड़े दार्शनिकों और विद्वानोंकी कृतिपोका अधीने अनुवाद करनेका रास्ता दिखलाया था, उसका फल इस समय मिला। याकूब किंदी (८७० ई०) बगदादी खलीफोंके समयमें पहला उच्चकोटिका दाशनिक पैदा हुआ, जिसे ग्रीक दर्शनके अनुवादोंका परिणाम कह सकते हैं। इसका पूरा नाम अबू-युसुफ याकूब इसहाक-पुत्र किंदी था। दक्षिणी अरबमें किंदा नामक एक कबीला था, जिसमें याकूब पैदा हुआ, किंतु इसका परिवार कई पीढ़ियोंसे इराकमें आ बसा था। याकूबका पिता इसहाक किंदी कूफाका गवर्नर था। पूर्वी इस्लामने जो तीन (किंदी, फाराबी, बूअलीसीना) महान् दाशनिक पैदा किये, उनमें याकूब किंदी पहला था। किंदीकी प्रतिभा सबतोमुखी थी, वह भूगोल, इतिहास, ज्योतिष, गणित और दर्शन सब पर अधिकार रखता था। उसके ग्रंथ अधिकतर गणित, ज्योतिष, भूगोल, वैद्यक और दर्शनपर हैं। उस समयके किनिया (साना बनानेकी विद्या) पर विश्वास रखनेवालोंको निर्वुद्धि कहकर वह मजाक उड़ाता था, लेकिन दूसरी ओर फलित ज्योतिष पर उसका बहुत विश्वास था। अपने दाशनिक विचाराम वह ग्रीक दाशनिकोंसे प्रभावित था।

“सियासतनामा” (निजामुल्मुल्क) पृष्ठ ८-१८

१द्वी दशन दिग्दशन पृष्ठ १०९-११३।

स्रोत-ग्रन्थ

1 Heart of Asia (E D Ross)

2 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Bartold)

३ “सियासतनामा” (निजामुल्मुल्क, ताहीर)



## भाग ७

उत्तरापथ (९४०-१२१२ ई०)

## अध्याय १

### कराखानी (६४०-११२५ ई०)

#### १ उद्गम

हम देखेंगे, सामानी राज्यश्रीका अन्त समीप आ रहा था। उनके पश्चिममें ईरानका शक्तिशाली राजवंश बैलमी (बुवाईद) जोर पकड़ रहा था, दक्षिणमें ग़ज़नवी सुयुक तगिन अपनी शक्ति बढ़ा रहा था। ख्वारेज़्ममें ख्वारेज़्मशाह की दृढ़ नींव पड़ रही थी। इसी समय उनके उत्तरमें एक और शक्तिशाली तुर्क राज्य कायम हुआ, जो काशगरसे अराल समुद्र तक फैला हुआ था। पहिले दोनों पड़ोसियोंका मवज अच्छा था, बल्कि कहा जा सकता है, ग़ज़नवियों, बैलमियोंकी सामानियोंसे मित्रता रही। कराखानी खानावदोशोंने जब सामानी राजकी निर्बलता देखी, तो उनकी नज़र सिर-दरियाके पार जाने लगी। कराखानी, तुर्क जातिके प्रधान कबीलोंसे अलग हो त्यान-शानके सानुओपर रहते थे। कोई कोई लेखक इन्हें उइगुर नहीं मानते। इनका पहिला खान जो मुसलमान हुआ, उसका नाम सानुक कराखान था। घुमन्तुओमें किसी खानके नामपर कबीलेका नाम पड़ना बहुत देखा जाता है, इसीलिए इन घुमन्तुओकी कराखानी कहा जाने लगा। इनका एक खान इलखान (९९३—) भी था, जिसके कारण इन्हें इलखानी भी कहा जाता है। कराखानी दसवीं सदीके अन्तमें सप्तनदमें इली और सू-नदियोंकी उपत्यकाओमें रहते थे। उनके अधीन नगरोंमें सबसे बड़े थे—कुलान (आधुनिक लुगोबया) और मेरके। उन्होंने बोगराखान (१०७४-११०२ ई०) के नेतृत्वमें अन्तर्वेदको जीता। मुख्य खान बलाशागुन (चू-उपत्यका) और कमी कमी काशगरमें भी रहता था। अन्तर्वेदपर अधिकार हो जानेके बाद जब वहाँके कराखानी शासकको प्रधानता मिल गई, तो वह काशगरमें रहने लगा। सामानियोंका आमा तकका राज्य इन्होंने लिया और आमासे दक्षिण को महमूद ग़ज़नवीके पिता सुयुक तगिन ने।

हम बतला आए हैं, कि किस प्रकार उइगुर आरम्भमें ओरखोन नदीकी उपत्यका (मंगोलिया) में रहते थे, उनके पुराने खान बुकूने स्वप्नके चमत्कारके अनुसार पूरब तथा पश्चिमकी दिग्विजय यात्रायें की, और बलाशागून (औलियाअता से उत्तर-पूरब) बसाया।

कराखानी राजवंशका आरम्भ कैसे हुआ, इसके बारेमें ऐतिहासिकोंका एकमत नहीं है। कुछ तो इनके तुर्की या उइगुर कबीलेके होने में सदेह करते हैं। लेकिन हमें यह मालूम है कि अरब ताकूज-आगूजोंकी करलुकोपर विजयकी बात कहते हैं और यह कि यामा कबीलेने काशगरको ले लिया। यह यामा ताकूज-आगूजोंकी एक शाखा थी। इसी समय काफिर तुर्कोंने बलाशागूनको जीता। यह भी पता लगता है, कि इन जीतोका अर्थात् ताकूज-आगूजोंका नेतृत्व कराखानी कर रहे थे, इन्होंने ही करलु राज्यको खतम किया। कराखानियोंके सबधमें

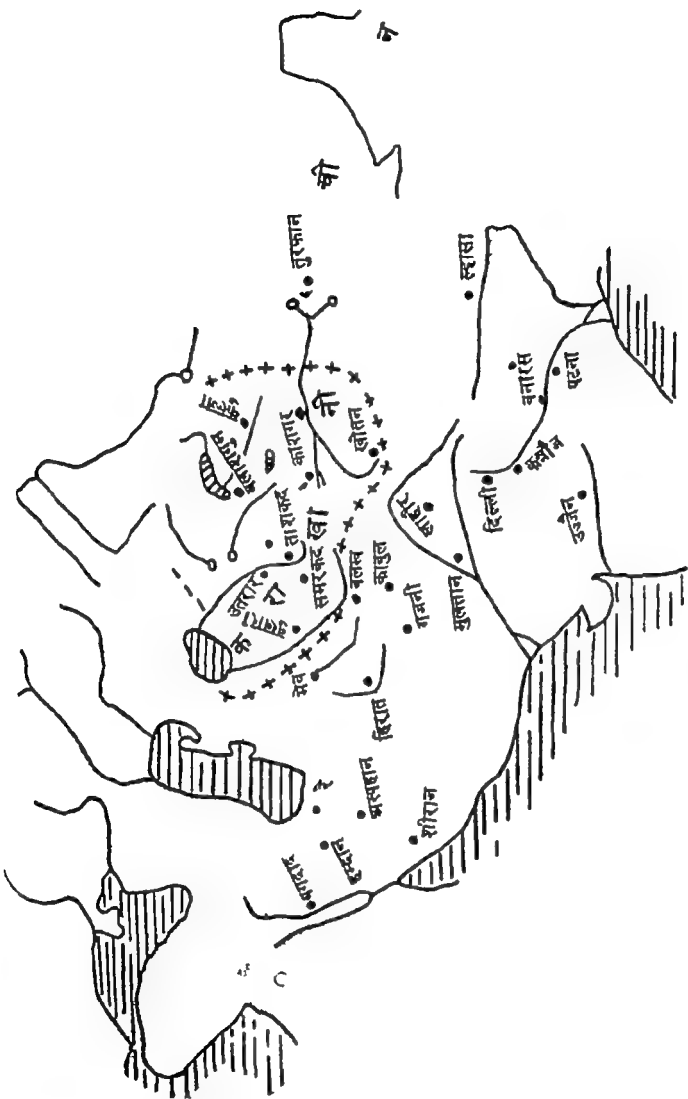
जो स्थिति करलुकोकी है, वही स्थिति सलजूकी साम्राज्यमें आगूजोकी है। कराखानियोंकी पुरानी परम्परा बतलाती है, कि सबसे पहिला सातुक वोगरा खान अब्दुलकरी-पुत्र अन्तर्वेदका विजेता था। दूसरे अन्तर्वेद-विजेताका यह दादा था। यही पहिले पहल मुसलमान हुआ। कहते हैं, सन् ९६० ई० में दो लाख खेमेवाले बहुतेसे तुर्की कबीलोने इस्लाम धर्म स्वीकार किया। अन्तर्वेद (मावराउन्नहर) जैसे सांस्कृतिक केन्द्र का—जहापर कि अब इस्लाम जड़ जमा चुका था—प्रभाव उत्तरके इन घुमन्तुओंके ऊपर पड़ना आवश्यक था। उर्मिया-कालसे इस्लामिक धर्म-प्रचारक व्यापार और दूसरे सबधोंमें यहा पहुचने लगे थे, किन्तु उस वक्त उन्हें सफलता नहीं हुई, क्योंकि सनातनी इस्लाम इन घुमन्तुओंके अनुकूल नहीं था। यह घुमन्तु बौद्ध और दूसरे धर्मोंके प्रभावके कारण ध्यान, योग, त्याग-पूण रहस्यवादी धर्मकी ओर ज्यादा आकृष्ट होते थे। यह काम मुसलमान सूफी-सन्त ही कर सकते थे, इसलिए जहा मौलवी असफल हुए, वहां सन्तोंने इन घुमन्तुओंमें सफलता पाई। वस्तुतः मुसलमान सूफी-सन्त जिन बातोंको प्रधानता देते थे, उनपर केवल इस्लामके नामकी मुहर भर थी, नहीं तो वह वही बातें थी, जिनको कि बौद्ध, नेत्तरी या मानी साधक-सन्त मानते थे।

काफिर तुर्कोंने बलाशगूनको ९४२ ई० में ले लिया था। अगले साल खानका पुत्र सामानियोंके हाथमें कैदी बन गया। कुछ आगूज किसी कारणवश अपनी भूमि छोड़ सामानी सरकारकी आज्ञासे अन्तर्वेदकी उस भूमिमें चले गये थे, जो कि घुमन्तुओंके अनुकूल थी। इनका काम था, सामानी सीमाकी रक्षा करना। यह आगूज (तुर्कमान) इस्फिजावके पश्चिम और पश्चिम-दक्षिणके इलाकोंमें रहने लगे। सिर-दरियाके निम्न-भागमें आगूजोंका एक दूसरा कबीला अपने नेता सलजूकके नेतृत्वमें अलग जा बसा। सलजूक मुसलमान बना और उसने जन्द-निवासी मुसलिम जनताको काफिरोको कर देनेसे मुक्त कराया। मरनेके बाद सलजूक खान जन्दमें दफनाया गया। उसके उत्तराधिकारियोंकी वहा नहीं पड़ी और ९८५ ई० के आसपास वह दक्षिणकी ओर चले गये। ग्यारहवीं सदीमें जिन्दका मुसलमान शासक सलजूकी कबीलका घोर विरोधी था। सलजूक के प्राधना करनेपर सामानियोंने उन्हें नूर (बुखाराके उत्तर-पूरव के पहाड़ोंके नजदीक आधुनिक नूरअता) में बसा दिया। कुछ साल बाद जब बलाशगूनके खानने इस्फिजावकी दखल कर लिया, तो उनके साथ लड़नेमें सलजूकियोंने सामानियोंका साथ दिया।

## §२ राजावलि

उत्तरापथमें निम्न कराखानी कगान (खान) हुए—

कराखानी	गज्जनवी	सलजूकी
१ शातुक कराखान -९५५		
२ वुगरा खान -९९३		
३ इलिक नस -९९३-१०१२	१ सुबुक तगिन -९९७	
४ तुगान १०१२-१०२५	२ महमूद ९९७-१०३०	
५ कादिर -१०३२		
६ अरसलन I १०३२-१०५६	३ मसऊद १०३०-४१	१ तुगरल १०३६-६३
७ वोगरा II -१०५६	४ मुहम्मद -१०४१	



कराखानीसाम्राज्य ( ६६३ ई० )

कराखानी

गज़नवी

सल्जूकी

- ८ इब्राहिम I - १०५९
- ९ तुग़रल युसुफ़ १०५९-७४
- १० तुग़रल तैमन - १०७४

- ५ मींदूद - १०४१
- (स्वारेज्जम)

- २ अल्पअरसलन १०६३-
- ३ मलिकशाह १०७३-

कराखानी	गजनवी	सल्जूकी
११ बोगरा III हाखन १०७८- १ अनुशतगिन -१०९७ ११०३		४ महमूद १०९२- ५ बर्कियारुक १०९४-
१२ कादिर II जिब्रील ११०३- २ मु० कुतुबुद्दीन १०९७- ११२७		६ मलिकशाह II -११०४ ७ मुहम्मद ११०४- ८ महमूद II १११७
	३ अतुसिज ११२७-५६	९ सजर १११७-५७

### ६३ राजा

#### १ शातुक कराखान (९५५)

इसके बारेमें इतना ही मालूम है, कि यह ९५५ ई० में मौजूद था, तथा यही पहिले-महल काफिरसे मुसलमान हुआ।

#### २ बोगराखान I (९९२)

शातुकके पुत्र मूसाका यह पौत्र था, जिसे शहाबुद्दीला और हाखन भी कहते हैं। उस समय सामानी वंश विलकुल निबल हो चुका था, इसलिए बोगरा खानको अन्तर्वेदका लेनेमें कोई कठिनाई नहीं हुई। अबूअली (सामानियोंके सामन्त) ने ही बोगरा खानको बुलानेमें बड़ी तत्परता दिखाई थी, जिसके लिये यह तैयारी थी, कि आमू-दरियाके दक्षिणका भाग अबूअलीके हाथमें रहेगा। सामानी शासनकी दुब्यवस्थासे तंग आकर देहकान (ग्रामणी) भी बोगराखानको निमन्त्रण देनेवालोंमेंसे थे। बोगरा खान तीन पीढ़ीका मुसलमान था, इसलिए उसकी आवभगतमें मौलवी भी किसीसे पीछे नहीं रहे। खलीफा वासिकका वंशज अबूमुहम्मद उस्मान-पुत्र वासिकी भी खानके अनुयायियोंमें था। सामानियों पर इस सारी आफतका कारण यह भी था—जो कि आमतौरसे पुराने राजवंशोंमें दुहराया जाता है—अर्थात् एक ओर राज्यका छिन्न-भिन्न होके सकुचित होते जाना और दूसरी ओर खरचका बेतहाशा बढ़ता जाना।

मुस्लिम इतिहासकार बोगरा खानको उडगुर खानके नामसे अधिक जानते हैं। इसकी राजधानी बालाशागुन थी। काशगर, खोतन, तरस, फागव (उतगर) और कराकोरम भी इसीके शासित नगर थे। यह सामानी नूह III का समकालीन था। हम कह आये हैं, कि खुरासानके गवर्नर सिमजूर अबूअली और हिरातके गवर्नर फाइक ने अपने स्वामीके विरुद्ध विद्रोह किया था, जिसके कारण नूहने फाइकको कडा दंड दिया। अब उन्होंने अपने स्वामीको दंड दिलानेके लिये बोगरा खानको बुलाया। फाइकको उस वक्त समरकन्दकी रक्षा का भार दिया गया था। उसने समरकन्दका दरवाजा कराखानियोंके लिये खोल दिया। नूह समरकन्द छोड़ बुखारा भाग गया। समरकन्दके बाद राजधानी बुखाराकी लेकर अप्रयास ही बोगरा खान सारे अन्तर्वेदका शासक बन गया। बोगरा खानको यहाका जल-वायु अनुकूल नहीं आया। ९९३ (३८३ हि०) में वह बलाशागुन (सप्तनद) जा रहा था, कुछ ही मजिलोंके बाद मर गया। नूहने आकर बुखाराको फिर ले लिया। नागरिकोंने उसका बडा स्वागत किया, किन्तु उसके जमीर विश्वासघात पर तुले हुए थे, इसलिए ९९४ (३८४ हि०) में नूहने गजनवी सुबुक तगिनको मददके लिये बुलाया। उसका

पुत्र महमूद गजनवी सेनाका सहायक-सेनापति था। गजनवियोंकी बीस हजार सेना वधु (आमू दरिया) पार हो किश (शहसब्ज) में नूहे साथ आ मिली और फिर सयुक्त सेनाने विद्रोही नगरो—हिरात, नेशापोर और तूस—को फिरसे विजय किया। पर, अन्तमें नूह और सुवक तगिन में झगडा हो गया।

### ३ इलिक नस्त्र (११२-१०१२)

यह अन्तर्वेदसे विशेष सवध रखता था।

### ४ तुगान (१०१२-२५ ई०)

इलिकके बाद उसका भाई तुगान खाकान बना। शायद वह अन्तर्वेदका भी शासक था, सप्तनदका तो अवश्य ही था। यह भी संभव है, कि पूर्वी तुर्किस्तानने भी उसे अपना खाकान माना था, और कादिर खान यूसुफ काशगर और यारकन्दका प्रान्तीय शासक था। १०१७ ई० (कराखिताइयो) में पूरबसे आकर खित्तनोने सप्तनद ले लिया। तुगानखान भारी सेनाके साथ उनके मुकाबिले के लिए चला, तो वे सप्तनद छोडकर हट गये। लेकिन उसके तीन ही महीने बाद तुगान खानकी पूर्ण पराजय हुई। कराखानियोंके घरकी फूटके साथ साथ महमूद गजनवी अपनी शक्तिको बढ़ाता जा रहा था। तुगानखान महमूदका विश्वासपात्र मित्र था, इसलिये बाहरी हमलेका डर नहीं था। सप्तनदपर अधिकार करनेवाले चीनसे आये एक लाख तम्बूवाले काफिरो का खतरा जाया। एक बड़ी सेना लेकर तुगान खान ने १०१७ ई० (४०८ हि०) में आक्रमण कर काफिरोको दुरी तरह हराया। इसके थोडे ही समय बाद १०२५ ई० उसका देहान्त हो गया।

अरसलन खान मुहम्मद—तुगानखानका भाई था, जिसे अबू-मसूर मुहम्मद अली-पुत्र (बहिरा) भी कहते हैं। यह कहना मुश्किल है, कि वह कराखानियोंका महाखाकान था या कोई प्रादेशिक शासक। इतना मालूम है, कि उसने महमूदके साथ अच्छा सवध बनाये रखा। वह बडा धर्मात्मा माना जाता था। महमूदने अरसलन और उसके भाई इलिकसे अपने बडे बेटे मसऊदके लिये एक राजकुमारी मागी। राजकुमारीके बलख आनेपर उसका बडा स्वागत हुआ। महमूद काशगरीने अपनी पुस्तक “दीवान लुगातुत-तुर्क” में लिखा है, कि मसऊद और उसकी तुर्क बीबीकी पहिली ही रात मार पीट हो गई। सुबक तगिन और उसका बेटा महमूद भी तुर्क ही थे, लेकिन सोन्दियोंके साथ मिश्रण होनेके कारण इनके आचार-व्यवहार तथा आकृति पर भी तुर्कोंका प्रभाव कम रह गया था। भाषामें भी महमूद फारसी लेखको (फिरदोसी, बैरूनी) का श्ररक्षक था। उधर कराखानी अभी शुद्ध धुमन्तु मंगोलायित थे, इसीलिए महमूद गजनवीके इतिहासकार उतवीने कराखानियोंके विचित्र शरीर-लक्षणका उल्लेख करते हुए आश्चर्य किया है, तो भी कराखानी खानका इतना दबदबा और प्रतिष्ठा थी, कि महमूद अपने उत्तराधिकारी लडकेके लिये “छोटी आखों, चिपटी नाक, और चौडे मुहवाली” खान-कुमारीको लेना इज्जतकी बात समझता था। वह भी इतनी गरबगहिल्ली निकली, कि उसने सोहागरातको ही महमूदके शाहजादेको ठोक दिया।

### ५ कादिरखान-यूसुफ (१०२५-३२)

कादिरखान और इलिक खान दोनो भाइयोंका सगंधा था, इसका जिक्र हम पहिले कर चुके

हैं। वोगराके पुत्र इलिक तुगान (II) का भाई अली तगिन था, जिसका ही पुत्र यह कादिर खान यूसुफ था। यह कहना मुश्किल है, कि वह सारे कराखानी साम्राज्यका खान था या केवल काशगर प्रदेशका। मुहम्मद तुगान और इलिकका चौथा भाई अली-पुत्र अबू-मसूर था, जिसकी उपाधि असलम खान थी। बुखाराकी टकसालमें १०१२ (४०३ हि०) के डले सिक्कोपर इसकी उपाधि अरसलन खान मिलती है। अरसलन खान भी तुगान खा से झगड़ पड़ा। १०१६ ई० में उज्जगन्दके पास दोनोंकी लड़ाई हुई। ख्वारेस्मशाह मामूनने बीचमें पड़कर दोनों भाइयों सुलह करवाई। यह भी कहा जाता है, कि कादिर खान पहिले समरकन्दकी गद्दीपर बठा था। पीछे उसने सारे काशगर और खोतनको अपने हाथमें कर लिया। कादिर खा यूसुफने अपने काफिर भाइयो और प्रजाके बीच इस्लामका प्रचार करनेमें बड़ी तत्परता दिखाई। वोगरा खानके मरने पर, कहते हैं, खानका अधिकार परिवारकी दूसरी शाखाके हाथमें चला गया और यूसुफका हिस्सा नहीं मिला। उसने असतुष्ट आदिमियोंको अपनी ओर खींचा। फिर खोतन ले धीरे धीरे वह सारे पूर्वी तुर्किस्तानके नगरोका स्वामी बन गया। ११वीं सदीके आरम्भमें इलिक नसका भाई तुगान खान काशगरका शासक था, लेकिन १०१३ (४०४ हि०) और १०१४ (४०५ हि०) में काशगरमें जो सिक्के चलते थे, उनपर खलीफा कादिर और मलिकुल-मन्शिक नासि हद्दीला (पूर्व-स्वामी, राज्य विजेता) कादिर खान यूसुफका नाम मिलता है। बादके वर्षोंमें भा बहा उसीके नामके सिक्के चलते रहे। इससे पता लगता है, कि अपनी मृत्युसे बहुत पहिले ही तुगान खानको पूर्वी तुर्किस्तानसे हाथ धो लेना पड़ा, और वह सप्तनद तथा अन्तर्वेदका ही शासक रह गया। उसका भाई मुहम्मद अली-पुत्र तराज्जका शासक था। अन्तर्वेदमें भी भाईके जीवनमें वही अधीनस्थ शासक था। उसकी मृत्यु १०१५ (४०६ हि०) में हुई थी। उसने असलम खानकी पदवी धारण कर १०२४ तक शासन किया। अरसलनके अन्तिम सालोंमें जो दुर्व्यवस्था हुई, उससे अली तगिनने फायदा उठाया।

## ६ अरसलन खान सुलेमान (१०३२-५७ ई०)

कादिर खान यूसुफका ज्येष्ठ पुत्र वोगरा तैमन सुलेमान था, जो अरसलन खानकी उपाधि धारण कर पूर्वी तुर्किस्तान और सप्तनदका शासक बना। कादिर खा का दूसरा पुत्र ईगान तैमन मुहम्मद “वोगरा खान” की उपाधि ग्रहण कर तलस (औलिया-अता) और इस्फिजाब पर शासन करता था। दोनों भाइयोंने महमूद-पुत्र मसरूद गजनवीसे वातचीत चला अन्तर्वेदके अपने भाई-बन्धुओंके ऊपर चढ़ाई करनेकी तैयारी की, लेकिन उसमें सफलता नहीं हुई। उस समय सिमकन (वैकलिग) नगरका शासक लस्कर खान था। अरसलन और उसके भाईमें दुश्मनी हो गई। १०४३ ई० (४३५ हि०) में अरसलनने अपनी अधिराजता रख अपने राज्यके भिन्न भिन्न भागोंको अपने बन्धुओंमें बांट दिया, और अपने हाथमें काशगर और वालाशागुन का शासन रक्खा। लेकिन इतनेसे शान्ति नहीं स्थापित हुई, और १०५६ ई० में वोगरा खानने अरसलनको बन्दी बना उससे गद्दी छीन ली।

## ७. वोगरा खान II (१०५६-५९)

वोगरा खान बहुत दिन शासन नहीं कर सका। पन्द्रह ही मासमें उसकी स्त्रीने उसे विप

देकर मार डाला । कारण यह था कि बोगरा अपने बड़े लडके चागिरी तैमन हुसैनको राज देना चाहता था, जबकि खानून अपने पुत्र इब्राहीमको ।

## ८. इब्राहीम (१०५९-..)

इब्राहीम ज्यादा समय तक शासन नहीं कर सका । थोड़े ही समय बाद वर्सखानके शासक यनाल तैमनसे लड़ाई हुई, जिसमें वह मारा गया । वस्तुतः घुमन्तुओमे यह भाव काम करता रहता है, कि कोई खान बनकर ऐश्वर्य भोगे, जबकि सामाजिक दृष्टिमें सब बराबर हैं । खानों का जीवन सीधा-साधा घुमन्तू जीवन नहीं था । लूट और दिग्विजयसे अपार संपत्ति और दास-दासी उनके हाथमें आते थे, जिसमेंसे खान अपने और अपनी सतानके लिये अधिक भाग रखना चाहता था, जिसके कारण खान और उसके परिवारके आदमियोंमें बड़ी विपमता खड़ी हो जाती थी । यही घरेलू कलह और खूनका कारण बनती थी । यद्यपि बाहरी शत्रुओंके सामने कितनी ही बार वह आपसी फूटको भूल जाते थे, किन्तु वैमनस्य धीरे धीरे बढ़ता ही जाता रहा । बोगरा खानके पुत्रोंमे इब्राहीम अंतिम खान था ।

एक रूसी इतिहासकारने इन घुमन्तुओंके बारेमें लिखा है—“उनके अनेक विभाजन बराबर झगडेका कारण बने रहते । झगडेको मिटानेके लिये कोई बहुत कड़ा कदम उठाया नहीं जा सकता था, क्योंकि झगडनेवाले भी राजवशके अपने व्यक्ति थे, जिनकी सेवायें सकट या विजयके समय बहुत महत्व रखती थी । उनमें नियम था—एक हजार तुर्कोंकी सेना खड़ी कर उन्हें दरबारके गुलामोंमें शामिल कर उनके साथ गुलामों जैसा बरताव नहीं किया जाता । उनको इस तरहकी शिक्षा दी जाती, जिसमें कि वह प्रजाके साथ अधिक परिचय प्राप्त कर सकें, और उनपर शासन करते यह भूल जायें, कि वह गुलाम हैं ।” तुर्कोंमें इस तरहके “गुलामों”के रखनेकी प्रथा बहुत चल गई थी, क्योंकि राज-वशियोंकी महत्वाकांक्षाओंके कारण खान या तैगिनको बराबर प्राणोंका सकट बना रहता था, जबकि यह गुलाम तुर्क उतनी महत्वाकांक्षा नहीं रखते थे । गुलामोंके स्वभावमें आसानीसे परिवर्तन लाया जा सकता था, क्योंकि वह जानते थे कि उनका सारा भविष्य अपने वश सबंधके ऊपर नहीं बल्कि मालिककी कृपाके ऊपर अवलंबित है । महमूद गजनवीका पिता सुबुक तगिन इसी तरह गुलामके रूपमें पला और बड़ा था । दिल्लीका प्रथम सुल्तान कुतुबुद्दीन ऐबक भी गोरियोंका इसी तरहका तुर्क गुलाम था । वस्तुतः यह गुलाम साधारण अर्थमें दास नहीं थे । उनको शिक्षा-दीक्षा ऐसी दी जाती थी, जिसमें ऊंचे-से-ऊंचे सैनिक असैनिक पदोंको वह संभाल सकें । उनके मालिक उन्हें गुलामकी तरह नहीं मानते थे, यह तो इसीसे मालूम है, कि इनमेंसे कितने ही अपने मालिकके दामाद बनते थे । वस्तुतः मालिकका विरोध करनेमें इन्हें घाटा ही घाटा और मालिकको खुश रखनेमें लाभ ही लाभ था, यही कारण था, तुर्कोंमें इस प्रथाके बहुत चल पड़नेका ।

## ९. तुगरल कराखान युसुफ (१०५९-७४)

इब्राहीमके वाव काशगर और बलाशागुन पर कादिर खान युसुफके एक पौत्र तुगरल



कराखान यूसुफ ने १६ साल राज्य किया, जिसमें उसका भाई वोगरा खान हारून भी सम्मिलित था। अन्तर्वेद-शासक शम्शुल्मुल्क नस्र (इलिक नस्रके पीत्र) के साथ उसकी लड़ाई हुई, किन्तु अन्तमें खोजन्दको सीमा मानकर दोनोंने सुलह कर ली।

## १०. तुगरल तैमन (१०७४- )

तुगरलके पुत्र तुगरल तैमिनने केवल दो साल राज्य किया।

## ११. वोगरा खान III हारून (१०७४-११०२)

भतीजेके बाद च्चाने २१ साल (४६७-९६ हि०) तक काशगर बलाशागुन और खौतनपर शासन किया। अन्तर्वेद दूसरी कराखानी शाखाके हायम चला गया। वोगरा खान उस समय काशगरमें अपने भाईका उपराज था, जबकि १०६९ (४६२ हि०) में उसने "कुदतकु-बिलिक" नामक तुर्की भाषाका प्रथम काव्य लिखा। तुर्की भाषाका यह प्रथम काव्य एक खानकी कलमसे लिखा गया है। इससे पहिले भी तुर्की भाषामें कविताएँ बनीं होगी, किन्तु जनकाव्य होनेके कारण वह अधिकतर मौखिक रही। १०८९ ई० में मलिक शाह सल्जूकी (११०४-१७ ई०) समरकन्दपर अधिकार कर उजगन्द तक आया। वोगरा खानने उसे अपना अधिराज स्वीकृत किया। जब मलिक शाह समरकन्द चला गया, तो देशमें विद्रोह हो गया, जिसमें जिकिलोने काशगर खानके भाई तथा अतवाशके शासक याकूब तैमनको बुलाया। याकूब समरकन्दपर आक्रमण करने गया, किन्तु जब मलिक शाहने उसकी तरफ मुह फेरा, तो वह अतवाश भाग गया, जहाँ उसकी लड़ाई अपने भाईके साथ हो गई। वोगरा खानने अतवाशपर अधिकार करके याकूबको बन्दी बना लिया। मलिक शाहने उजगन्द पहुँचकर काशगरके खानसे याकूबको मागा। वोगरा खान इसके लिये तैयार नहीं हुआ। सल्जूकी सेनाने काशगरको घेर लिया, जिसमें बरसखान-शासक तुगरल यनाल-पुत्रका शायद हाथ था, जिसके पिताको वोगरा खानके भाई इम्रहोम ने मारा था। वोगरा खान अन्तमें बन्दी बना। इसकी खबर उसके पुत्र और खानतून (रानी) को मिली। मलिक शाह ने याकूबको तना देखकर उससे सुलह की और उजगन्द छोड़कर चलते समय याकूबको तुगरलसे लड़ाई जारी रखनेका हुक्म दे गया। युद्धका क्या परिणाम हुआ, यह मालूम नहीं, किन्तु वोगरा खान हारून याकूबके बन्दीखानेसे जरूर छूट गया, क्योंकि उसने ११ वीं सदीके अन्त तक काशगरपर शासन किया। इन घटनाओंको देखनेसे मालूम होगा, कि सारे उत्तरी कराखानियोंका भी कोई एक सवमान्य खाकान कितने समय तक रहा, यह कहना मुश्किल है। खानझादोंमें बराबर झगड़े होते थे और वह एक दूसरेको बन्दी बना अपने राज्यका विस्तार करते थे। सल्जूकी अन्तर्वेदमें कुछ नहीं कर सकते, यदि उत्तरी कराखानियोंमें एकता होती। कराखानियोंमें खानझादा (राजकुमार यात तगिन), वेग जैसे उच्च कुल थोड़ेसे थे। उनके अतिरिक्त विशाल घुमन्तू जनता लडाइयोंकी लूट-पाटमें सहायता करती थी। जब तक लूटमें हिस्सा मिलता रहे, तब तक तुर्क जन-साधारणको इसकी पर्वाह नहीं थी, कि कौन महाखान है और कौन तगिन या वेग। लेकिन ऊपरी वर्गमें संपत्तिकी विषमताके कारण कभी समझौता नहीं हो पाता था।

## १२, कादिर खान II जिवराईल (११०३ )

यह सम्भवतः कराखानियोंका अन्तिम कगान वोगरा खान मुहम्मदके पुत्र कराखान उमरका पुत्र था, जिसके हाथसे कराखिताईयोंने राज्य छीन लिया। यह बलाशागून और तलसका शासक था। इसके बाद कराखिताईयोंके आने तक सप्तनद (बलाशागूनका) इतिहास अधिकारावृत है। ११०२ ई० में कराखान जिवराईलका सितारा बहुत ऊँचा था। उसने अन्तर्वेदको ही देखलकर सतोष नहीं किया, बल्कि आमू पार सलजूकियोंकी भूमिपर भी आक्रमण किया। तैरमिज लेने में उसे सफलता मिली, लेकिन २२ जून (११०२) को इसी शहरके करीब सुल्तान सिजरने लड़ाई हुई, जिसमें वह बन्दी बनकर मारा गया। जिवराईलको मारनेके बाद सिजरने महमूद तगिनको अरसलन खानकी पदवी देकर अन्तर्वेदकी गद्दीपर बैठाया।

**इस्लाम**—कराखानियोंसे पहिले सप्तनदके तुक-देशमें कोई मुसलमान राजवश नहीं हुआ था। अरब इतिहासकार इब्नुल-असीरके अनुसार ९६० ई० (३४९ हि०) में २ लाख तुक तबुओने इस्लाम स्वीकार किया। १०४३ ई० में बहुतसे मुसलमान तुर्क किरगिज मरुभूमिमें घुमन्तू जीवन बिता रहे थे। इब्नुल-असीर लिखता है, कि गर्मियोंमें इन तुर्कोंके दस हजार तबू बलगार (बोल्गा नदीके किनारे रहनेवाली तुक जाति) के पड़ोसकी भूमिमें रहा करते थे, जो जाडोंमें जाकर बलाशागूनके पास डेरा डालते। पूर्वी तुकिस्तानपर सदा चीनी सत्कृतिका प्रभाव रहा। उसी प्रभावके कारण बहुतसे कराखानी खाकानो तथा अन्तर्वेदके शासकोंने भी तबगाच-खान (तमगाच खान) की पदवी धारण की। आठवीं सदीके ओरखूनके शिलालेख से मालूम होता है, कि यह चीन सम्राट्की दो हुई पदवी होती थी। १०६७ (४५९ हि०) के कराखानी सिक्कोपर लिखा रहता था “मलिकुल्-मश्रिक वस् सीन” (पूर्व और चीनका स्वामी)। उश्मची, तुरफान और हामीके नगरोंके पास कराखानियोंकी सीमा चीन से मिलती थी। इन नगरोंमें पन्द्रहवीं सदी तक अभी इस्लामकी प्रधानता नहीं थी, और वहाँ बौद्ध और नेस्तोरी धर्म अधिक प्रभावशाली थे। कराखानी सिक्कोपर अरबी लिपिके साथ साथ उइगुर-लिपिका भी व्यवहार होता था, जिसे मानी-धर्मी अथवा नेस्तोरी अपने साथ लाये थे। वोगरा खानके काव्य “कुदतकु-विलिक” में उपयुक्त कितने ही पारिभाषिक शब्द उइगुर-तुर्की-मंगोल तीनों भाषाओंके एकसे हैं।

## स्रोत-प्रथ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- २ ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व० वरतोल्द, वेर्नी १८९८)
- ३ आखेंआलोगिचेस्किइ ओचेक सेवेर्नोइ किर्गिजिइ (अ० न० बेर्नस्ताम्, फ्रुन्जे १९४१)
४. कल्कि० सोओव० XIII pp115—
- ५ कुदतकु-विलिक (वोगराखान)

## अध्याय २

### कराखिताई (१११५-१२१८ ई०)

#### §१. उद्गम

कराखिताईका अर्थ है काले-खिताई। खिताई चीनका एक प्रसिद्ध राजवंश था, जिसने चाउ वंश (सुग राजवंशकी शाखा) के रूपमें ९६० ई० से ११२६ ई० तक शासन किया। इसकी राजधानी कै-फैङ थी। इसके शासनका महत्त्व इतना समझा गया, कि जिस तरह चीन-वंश (२५५-२०६ ई० पू०) के गौरव-पूर्ण शासनके कारण भारत और बहुतसे दूसरे देशोंमें देशका नाम चीन पड़ा, वैसे ही खित्तन-वंशके कारण आज भी रूस और मुसलिम देशोंमें चीनका नाम खिताई मशहूर है। हमारे यहाँ भी नान-खिताईमें उसी चीनी रोटीका आभास मिलता है।

खित्तन उसी वंशके थे, जिसके कुनोक-वेई, जो पहाड़ोंमें वृक्षोंपर अपने मुँदोंको टांगा करते थे, फिर तीस साल बाद हड़िया जमाकर उन्हें जलाते और शरावकी धार देते हुए प्रायना करते—“जाडेमें दोपहरको हम दक्खिणाभिमुख भोजन करें, प्रीष्ममें उत्तराभिमुख। अपने शिकारों में हम बराबर बहुतसे सूअर और हरिन पायें।” खित्तन और वेई दोनों पुराने सियान्-पी की सतान थे और उन्होंने भूमिमें रहते थे। वेई मूलतः जूमिन कबीलेकी पूर्वी शाखामें थे। जूमिनोंने छठी सदीमें उत्तरी चीनपर राज किया था। किन्तु उससे पहिले ही मूजुग सियन्-पी ने घेइयो और खित्तनोको सिरामुरैन नदीके उत्तर सुगारी नदी और मरुभूमिके बीचमें खदेड़ दिया था। प्रथम तोवा सम्राट् ३८८ ई० में लूटमार मचानेके लिये घेइयोको दण्ड दिया था। ४६० ई० से वेई और खित्तन बराबर चीन दरबारमें घोड़ोंको भेंट लाते थे। ४७९ ई० में खित्तन सिरा मुरैनकी शाखा पाइ-लग (लौह) नदीपर अवस्थित आधुनिक तुमंद (मंगोल) देशमें चले गये। छठी सदीमें खित्तन सिरामुरैन (सिरा नदी) के उत्तरमें थे। घेइयो और खित्तनोंकी लूट-मारसे बचनेके लिये तोवा (वंश) ने चीनके महाप्राकारकी नानकाइ जोत (पेकिङ्ग के समीप) से तातुङ्ग-फू तक तीन सौ मील बढ़वाया। उसी सियान्-पी वंश से खित्तन वंश निक्ला, जिसने पीछे मचू हुए, जो कि मापा और सस्कृति सभी बातोंमें अब चीनी बन गये हैं।

उत्तरके घुमन्तुओंमें देखा जाता है, परिस्थिति अनुकूल होनेपर एक छोटा सा कबीला योग्य नेताके अधीन एक विशाल जनका नेतृत्व हाथमें ले राज्य या साम्राज्य कायम करनेमें सफल होता है। खित्तनोंके साथ यही हुआ, चिंगीजी (चिंगीसी) मंगोलिके साथ भी यही बात हुई। अब तुकोंने घेइयो और खित्तनोको दवाना चाहा, तो दस हजार खित्तन परिवार कारिया भाग गये और चार हजार चीनकी प्रजा बन गये। ४६८ ई० में शाङ्ग सम्राट् ताइ-चुङ्ग (६२७-६५० ई०) ने खित्तनोंका एक नया प्रदेश बनाकर उसके शासकके वंशका नाम ली रख दिया। उसके नीचे

१० इलाकोके शासक थे । यही प्रदेश आजकल जेहोलके नामसे प्रसिद्ध है । उसी सम्राट्ने आधुनिक युद्ध-पिद्ध-फूमें सभी पूर्वी बरकर जातियोंके ऊपर एक उच्च-आयुक्तक नियुक्त कर साकानकी पदवी प्रदान की । घुमन्तू जातिया अपने स्वभावसे मजबूर हो लूट-पाट करना छोड़ नहीं सकती थी, जिसके लिये चीनको लड़ाई करनी पड़ती थी । ९०७ ई० में थाङ्ग-वश खतम हुआ, लेकिन इससे पहिले ८४२ ई० में उइगुरोंके मुकाविलेमे खित्तनोंके साथ मेल-जोल बढ़ानेके लिये थाङ्ग-वशने साम्राज्यी मुद्रा प्रदान कर उन्हें अपने सरक्षणमे ले लिया । थाङ्ग-वश के खतम होने पर खित्तनोंकी ताकत बढ़ती गई । आगे हाथ बढ़ानेसे पहिले उन्होंने घेई, सिव, सिरवी जैसे बहुतसे छोटे-छोटे कबीलोको अपने अधीन कर लिया । घेई खित्तनोंके पश्चिममें रहते थे, अतएव तुक उनके समीप थे, इसीलिए उनके ऊपर तुकोंका ज्यादा प्रभाव था । घेईयाँको मूख कहा जाता था, जो शब्द कि हूणोंमें आवारो (ज्वेन-ज्वेन) को छोड़कर और किसीके लिये उपयुक्त नहीं होता था । घेई सुअर पालते थे, अपने मुर्दोंको पेड़ोपर रखते थे, जो दोनों ही बातें तुगुसी जातियोंमें पाई जाती हैं । खित्तनोंके दबावके मारे घेई आधुनिक कलगन इलाकेमे जा शिकारी जीवन बिताने लगे ।

यही घेई और खित्तन थे, जिनकी भूमिमें ११-१२ वीं सदी में मंगोलोंके पूज रहते थे ।

## ६२. खित्तन सम्राट्

यद्यपि खित्तन-वंशका सस्थापक अपोकी था, किन्तु वास्तविक सम्राट् उसका पुत्र ताइचुङ्ग हुआ । खित्तन-वंशावली निम्न प्रकार है—

१ अपोकी (अ० प ओ० की)	९०७-२६ ई०
२ ताइचुङ्ग (तेकवाङ्ग)	९२६-४७ ई०
३ शीचुङ्ग (उरि-क)	९४७-९५१ ई०
४ मूचुङ्ग (जुर्वंत)	९५२-६८ ई०
५ चिङ्गचुङ्ग (मिङ्गकी)	९६८-८३ ई०
६ शेङ्गचुङ्ग (लुङ्गशू)	९८३-१०३१ ई०
७ शिङ्गचुङ्ग (शुङ्गचैन, मूपूकू)	१०३१-५५ ई०
८ ताउचुङ्ग (हुकी)	१०५५-११०१ ई०
९ ल्यान-चू-ती (यन्ही)	११०१-२१ ई०
१० तेचुङ्ग	११२१-२५ ई०

## (१) अपोकी (९०७-२६ ई०)

खित्तनोंने चीनसे स्वतंत्र हो आपसमें एकता स्थापित कर अपने मघका नाम स्याङ्ग-लो-को मूली रखा, जिसका अर्थ है नदी (सिरामुरेन) का दोनों तीर । इनके आठ कबीले थे, जिनके अलग-अलग मुखिया हुआ करते थे । वही अपने ऊपर एक प्रधान (राष्ट्रपति) चुनते थे, जिसे एक नगाडा और झंडा राज्य-चिह्नके रूपमें दिया जाता था । पुराने सियन्-मी वंशमें भी यही प्रथा देखी जाती थी । यदि देशमें अकाल महामारी आती, या डोरो और भेड़ोंको बहुत क्षति पहुँचती, तो मुख्य सरदार पदच्युत कर दिया जाता । खित्तन घुमन्तूओंकी मुख्य जीविका थी

अश्व-पालन। जब चीनियों ने अगड़ा होता, तो खित्तनों को मारने के लिये वह चरागाहों में आग लगा देते। दसवीं सदी के प्रारम्भ में, जबकि थाइब्रशका स्थान शादो तुक-वशने लिया, आठो खित्तन कबीलों का प्रधान अ-पओ-की था। राजनीतिक अशान्तिके कारण बहुतसे चीनी भागकर उसकी शरण में गये थे। उसने उनके और अपने दूसरे बन्दिओं के लिये नगर बनवाये। खित्तन स्वयं आम घुमन्तुओं की तरह नागरिक जीवन की घृणा की दृष्टि से देखते थे। इन नगरों में से एक आधुनिक दोलो-नोर (झील) के आस-पास था। अ-पओ-की ने सुना, कि चीनी लोग निर्वाचन-प्रथा को बड़ी नीची निगाह से देखते हैं। वह नौ सालों से खित्तनो का सभापति था। उसपर अब राजा बनने की धुन सवार हुई। उसने आठो कबीलों तथा प्रवासियों में से भी कितने ही को लेकर अपना एक खास कबीला बनाने की राय ली। फिर इस कबीले को सम्य चीनी रीति-रिवाज सिखलाने के लिये एक चतुर चीनी को नियुक्त किया। अपने नगरों की ओर उसने ठीक चीनी ढंग पर बसाया। वहाँ बाजार थे, दूकानें थी और रहने के घर थे। शहर बनाने के लिये ऐसा स्थान पसन्द किया, जहाँ बहुतसी कृषि-योग्य भूमि, लोहा और नमक पास में था। उसने चीनी व्यापारियों और किसानों को इतना सुभीता दिया, कि उन्होंने देश छोड़ने का ह्याल छोड़ दिया। अपओ-की की स्त्री ने सलाह दी, कि अपने इलाके से जो नमक ले जायें, उनसे क्षति-पूर्ति मांगो। यह विचार सवने पसन्द किया। एक बड़ा उत्सव मनाया गया, जिसमें सभी सरदार बुलाये गये। अपओ-की ने उनको वही मरवा दिया और निर्वाचन का नियम ताकपर रखकर स्वयं स्थायी महाराज बन गया। अपओ-की बहुत शक्तिशाली शासक और सेनापति था। पञ्चात्-ल्याङ्ग (चू) राजवंश अब भी खित्तनो का अधिराज था। उसने उनको पिङ छुडाने का निश्चय किया। कलकन, जेहोल और पेकिङ्ग के बीच के प्रदेश पर लूट-मार शुरू की, जो थाङ्ग-वंश के उत्तराधिकारी शादो तुकों के हाथ में था। एक जगह उसके विरोधी ने सफलता पाई, तो वह अपनी घुमन्तू सेना ले पेकिङ्ग के पास तक पहुँच गया।

पीछे की ओर किसने ही छोटे-छोटे राज्य थे, जिनके आक्रमण का डर रहता था। इसके लिये पहिले वोत्सकाई कबीले को खतम करना जरूरी था। इसके लिये उसने शादो तुकों वंश से लल्लो-चप्पो लगाई। शादो के मरने के बाद उसका पुत्र माउ-चि-लि (माउकिरे, मिङ्गचुङ्ग) ९२६ ई० में गद्दी पर बैठा। नये सम्राट् के गद्दी पर बैठने की सूचना देने के लिये अपओ-की के पास दूत भेजा गया। अपओ-की ने खबर सुन आकाश की ओर ताकते रोते हुए जोर से चिल्लाकर कहा—“अफसोस तुम्हारे पितामह सम्राट् और मैं दोनों भाई बनने का निश्चय किया था। इसलिये होना (राजधानी) सम्राट् का पिता मेरा पुत्र था। जब अशान्तिकी बात सुनी, तो मैं पचास हजार सेना के साथ अपने बेटे की मदद के लिये कूच करने को तैयार था। तब तक वोत्सकाई का स्वात्मा करना बाकी था, इसलिए मैं अपनी हार्दिक इच्छा को पूरा नहीं कर सका। मेरा पुत्र (चाङ्ग चुङ्ग ९२३-२६ ई०) मर गया। मुझसे सलाह पूछे बिना इसने कैसे अपने को नया सम्राट् घोषित कर दिया?” इसपर दूत ने जवाब दिया—“नया सम्राट् कुछ समय से महासेनापति (फोल्ड-साथल) के सैनिक पद पर आरुढ़ था। उसने पिछले बीस वर्षों से स्वयं सेना का संचालन किया है। उनकी कमान में तीन लाख अम्यस्त सैनिक हैं, इसलिए नम (भगवान) और मनुष्य दोनों ही उसे इस पद पर स्थापित करने में सहायता की। भला उसका विराध कौन कर सकता है?”

अपओ-की का पुत्र तूयरिक (तू-यू, ताङ्ग-चुङ्ग) दूत के पास खड़ा था, उसने उससे कहा—

“बहुत लम्बी बातें न करो । तुम उस कहावतको जानते होगे, अगर कोई गाय दूसरे के खेतमें चरने जाये, तो उसे पकड़कर अपना माल बनाया जा सकता है ।”

दूतने उत्तर दिया—“कैसे एक गुमनाम किसानके सवधकी कहावत का प्रयोग देवताओं द्वारा अभिषिक्त तथा मनुष्यों द्वारा स्वीकृत व्यक्ति पर लायू हो सकती है ? उदाहरणार्थ जब तुम्हारे महान् पिताने निर्वाचनको उठाकर खित्तन-सिंहासनको अपने हाथमें कर लिया, तो कौन उन्हें अनुचित कृत्यका अपराधी बना सका ?”

अपओकीने कुछ गरम होकर कहा—“मैं जानता हूँ, कि मेरे पुत्रके पास महलमें दो हजार औरतें तथा एक हजार गायक-वादक आदि थे । वह अपना समय स्त्रियों और मदिरामें मस्त हो बकबकानेमें बिताता था । वह अयोग्य आदमियोंको राजकाजमें लगाये हुए था, और किसी आदमीके दुःख-सुख पर ध्यान नहीं देता था । इसके कारण उसका पतन हुआ । जवसे उसके पतनकी खबर सुनी, तबसे मैंने और मेरे परिवारने पिअक्कडी छोड़ दी, अपने बाजों और शिकारी कुत्तोंको मुक्त कर दिया । उन गायक-वादकोंको छोड़ बाकी सभी हटा दिये, जिनकी कि सार्वजनिक भोजनोंमें आवश्यकता होती है । ऐसा न करता, तो मेरा भी परिणाम मेरे पुत्र जैसा होता । मैं चीनी बोल सकता हूँ, लेकिन मैं अपने लोगोंके सामने उसका एक शब्द भी मुहसे नहीं निकालता । इसीलिए कि वह चीनियोंकी नकल करके डरपोक और कमजोर न बन जायें । अच्छा यही है कि तुम लौट जाओ, और सम्राट्से जाकर कहो, कि मैं दो हजार लोगोंके साथ पेकिङ्ग और चेङ्गटिङ्गफूके बीच कहींपर उससे मिलूँगा, और वही उसके साथ सधि करूँगा । अगर वह मुझे पेकिङ्गकी मैदानी भूमि दे देगा, तो मैं उसपर और आक्रमण नहीं करूँगा ।

अपओकीने बोत्सकाईपर आक्रमण किया । उनकी राजधानी फूयूचिङ्ग (कइयेवान) को ले उसका नाम “पूर्वी तान” रख पुत्रको वहाँका राजा बना दिया । थोड़े समय बाद ९२६ ई० में अपोकी मर गया । इसीके समय पुरानी सियान्पी प्रथा—लकड़ीके अक्षरों द्वारा सदेश भेजना छोड़ दिया गया । किसी चीनीने चीनी सकेत लिपि और चित्रलिपिको मिला-जुलाकर एक नई लिपि तैयार की । इसीमें उस समयके कुछ अमिलेख मिले हैं, किन्तु अभी वह पढ़े नहीं गए । अपोकीका शासन-काल ९०७-९२६ ई० था, जबकि वह “दिव्य सम्राजीय राजा” बना था । उसका उर्दू सी-लू में तालिङ्ग नदीपर चरवाही करता था, जो कि मंगोलिया और मचूरियाके सीमान्त प्रदेश के भीतर था । वही उसने राजधानी मुजग बनवाई थी । पाचवें खित्तन सम्राट् मिङ्की (चिङ्ग-चुङ्ग ९६८-७६) ने तीन सौ मील और पूरब मुकदनके पास अपनी राजधानी (पूर्वी पेटिका) बनाई । उत्तरी पेटिका (राजधानी) पश्चिमी राजधानीसे सौ मील उत्तर थी । इसके अतिरिक्त एक दक्षिणी पेटिका भी थी, जो कि पश्चिमी राजधानीसे दक्षिण थी । खित्तन घुमन्तू थे । उनके सम्राटोंको शिकारका बहुत शौक था, इसलिए उन्होंने यह शिकारकी पेटिकाये (हिंशकारागहें) बनवाई थी । खारोही शिकारगाहोंके फाटक और दरवाजे पूर्वकी ओर खुलते थे । खित्तन अपने सभी शुभ कामोंको भारतीयोंकी भांति पूर्वाभिमुख करते । महीनेकी हर प्रथम तिथिकी पूर्वाभिमुख हो यात्रा या दूसरा काम करते । ऊपरी राजधानीमें वाकायदा नगर, बाजार, दूकानें थी । उन्होंने अपना कोई सिक्का नहीं चलाया । सिक्केका काम रेशमके धान देते थे । उनके नगरोंमें बहुतसे रेशमके कारखाने थे । खित्तन बौद्ध थे । उनके बड़े-बड़े मठ बने हुए थे, जिनमें भिक्षु-भिक्षुणिया रहते थे । इसके अतिरिक्त वहाँ

चीन राजधानीकी नकल करते हुए, वेश्याशालायें, आमोदगूह भी थे। नगरमें शिल्पो, मल्लो, विद्यार्थियो, अयापकोंके घरोके साथ साथ बहुत तरहके राजकीय कार्यालय थे।

## (२) ताइ-चुङ् (९२६-९४७)

आपोकोंने अपनेको वाकायदा सम्राट् घोषित नहीं किया था। उसके बाद पुत्र ताइचुङ् (तेक्वाग) अपनी माके जोरपर पिताकी गद्दीपर बैठा और बड़ा भाई कुछ नहीं कर सका। खित्तन सरदार भी ताइ-चुङ्के साथ थे। इसने भी वापकी तरह लूट-पाट जारी रखी। शादो सम्राट् तेक्वाङ्कने अपने दामादको सीमान्तका रक्षक बनाकर भेजा, लेकिन अपने ससुरके अयोग्य उत्तराधिकारियोंके समय विद्रोह करके वह खित्तनको अनुयायी बन गया। खित्तन अपनी गाड़ियो और रिसालोके साथ येन्-मेन् (हसद्दार) डाढ़ेसे आ गये। पश्चात्-थाङ्-वशीय (शादो, तुक) सेना बुरी तरहसे हारी। दामाद शीकिङ्कतान सम्राट् घोषित हुआ और खित्तनको उनकी सहायताके बदले प्रदेश और बहुत सी चीजे भेंट की। माउकिरे (शादो सम्राट्) ने अन्तिम प्रार्थनाकी थी—“मैं एक गरीब सीधा-सादा तातार हूँ, जिसे स्थिर विचारवाली जनताने स्वीकार करके गद्दीपर बैठाया। मेरी केवल यही प्रार्थना है, कि जब तक दैव अपनी कृपासे मुझे जीवित रखे, तब तक अपने लोगोंकी मलाईके लिए आप मेरा पथप्रदर्शन करें।”

इसी समय यन्-चिङ् (आधुनिक पेकिङ्ग) खित्तनोके एक इलाके का शासन-केन्द्र बना। इस प्रकार पेकिङ्गके वैभवका शिलारोप हुआ। अवसे ताइ-चुङ्कने अपने वंशका नाम ल्याओ (लौह) रक्खा।

खित्तन साम्राज्यके भीतरका महाप्रकारसे दक्षिणवाला चीन बारह सूवोमें बाटा गया था। इसके अतिरिक्त मचूरिया और उत्तरी तातार भूमि भी उनके हाथमें थी। खित्तन-वंश आरम्भसे अन्त तक धुमन्तू रहा। ताइ-चुङ्कने अपने साम्राज्यका सगठन चीनी ढंग पर किया था और उसी रीतिके अनुसार वह शादो सम्राट्को बढ़िया मदिरा, जवाहिरात और मिठाइयोंके साथ प्रतिवर्ष तीन लाख थान रेशम भेजा करता था। लेकिन अब अधिराज और अधीनके स्थानपर पन्नामें “पिता-पुत्र” का प्रयोग किया जाता था। यह नहीं मालूम होता, चीनकिङ्ग ताङ् (काउचू ९३६-९४२) ने अपने जीवनके अन्त तक खित्तनोके साथ हुई सधिका पालन किया। ९८३ई०म खित्तनोने तीन सेनाओंको भेजकर चीनपर आक्रमण किया, किन्तु युद्धका फल अनिश्चित रहा। अगले वसन्तमें उन्होंने फिर आक्रमण किया और बहुतसे नगरो-ग्रामोंको जलाया लूटा, पर चीनी सेनाने जाकर उन्हें हरा दिया। ताइ-चुङ् अपनी गाड़ी (रथ) छोड़ सफेद ऊटपर भागकर किमी तरह यन्चि पहुँचा। उस साल उस प्रदेशमें सूखा, महामारी और टिड्डियोंका प्रकोप था, इसलिये मजबूर होकर वह विजयी शादो-नुकोंके साथ सुलह करनेके लिये तैयार था, लेकिन बड़ी शर्तोंके कारण सुलह नहीं हो सकी। ताइ-चुङ्कने सिरपर “सम्राज्यीय आज्ञामें जीव-दान” का गोदना गुदावाकर सभी बंदियोंको लौटा दिया। फिर वह पियान् (आधुनिक काइफेङ्-फू राजधानी) पर चढ़ दोड़ा। चीन-सम्राट् और राजमाताने क्षमा-प्रार्थना की। ताइ-चुङ्कने जवाब दिया—“मैंने पोते, बहुत अफमोस मत करो, वरन् मेरे भोजनके लिये कोई स्थान दे दो।” उसके लिये सम्राज्यीय रथ भेजा गया, तो उसने उसका इन्मेमाल न करके जवाब दिया—“मैंने शरीरमें कवच लगा कर सारे चीनको जीतनेकी प्रतिज्ञा कर ली है, इसलिये मेरे पास महात्सव या शिष्टाचारके लिये

उपयुक्त होनेवाले रथके इस्तेमाल करनेका समय नहीं है।" सम्राट् और सम्राट्की माता विजेता-का स्वागत करनेके लिये प्राकारसे बाहर आये। खित्तन विजेताने जवाब दिया—"कैसे सड़कके ऊपर दो सम्राट् भेंट करेंगे।" दूसरे दिन ताइ-चुङ्ग चिन राजधानीमें दाखिल हुआ। उसके सिरपर समूरी टोपी, शरीरपर कवच था, वह घोड़ेपर सवार था। चिन-वशके सारे अफसरोंने विजेताके सामने दण्डवत्-प्रणाम किया। फाटकके भीतर घुसकर रखी मीनारके ऊपर चढ़ कर उसने दुमापियाको चीनी मापामे घोपित करनेको कहा—"मैं केवल एक मनुष्य हूँ, तुम्हें डरनेकी कोई अवश्यकता नहीं। मैं अपनी इच्छासे यहाँ नहीं आया। चीनी सेनायें मुझे यहाँ लाईं।" फिर वह राजमहलमें गया। अन्त पुरकी सुन्दरिया स्वागतके लिये तैयार थी, किन्तु उसने उनकी ओर ताका भी नहीं। शामको शहरके बाहर एक पहाड़ीपर उसने रात बिताई। चिन-सम्राट्को "कृतचिनयोका सरदाद" की पदवी देकर उसे जेहोलके पास खित्तनोकी राजधानी, ह्वाङ्गटुङ्गफमें भेज दिया। राजधानीमें पहुँचनेके सातवें दिन ताइचुङ्गने महलमें रहना शुरू किया। अब सभी फाटकोपर खित्तन सैनिक पहरा देने लगे। अगले दिन उसने दरबार किया, किन्तु वहाँ चीनी सम्राट्की भेस न धारण कर अपने जातीय भेसमें आया। उसके अगले दिन दूसरा दरबार किया, जिसमें उसका सारा भेस चीनी था, किन्तु टोपी समूरी और बटन भी तातारोंकी तरह बाईं ओर थे। सारे चीनी अधिकारी पूरे दरबारी पोशाकमें थे। दरबार-हालके सामने घेइयोकी गाडिया और तातार (खित्तन) सवार पातीसे खड़े थे। तीन सप्ताह बाद उसने एक और भारी दरबार किया। अब ताइचुङ्गने चीनी सम्राट्की विशेष चिह्न नागमुकुट धारण किया, जिसके साथ शरीरपर भूरे रंगका चोगा और हाथमें राजदण्ड था। उसने सभी अपराधियोंको एक ओरसे क्षमादान दिया। चीन-साम्राज्यका नाम महाल्याउ साम्राज्य हो गया। यह घोषणा ताइचुङ्गके द्वितीय कालके दसवें वर्ष अथवा उसके राज्यारोहणके बाईसवें वर्ष (९४७ ई०) में हुई। दूसरे चान्द्रमासकी पहली तिथिको ताइचुङ्गने "निश्चय ही मैं सच्चा सम्राट् हूँ" कहते फिर एक बड़ा दरबार किया। इस दरबारमें उसने घोषित करके सभी प्रदेशों और नगरोंके लिये दुमापियाके साथ एक-एक खित्तन राज्यपाल नियुक्त किये। खित्तन सेनाको रसदकी कमी हुई, इसपर ताइचुङ्गने चारों तरफ सैनिक दल दौड़ाये, जिन्होंने पूर्व और पश्चिममें एक हजार मीलके प्रदेशको लूट-पाटकर रसद जमा कर ली।

सेनापति ल्यू-ची-युवानने शान्सी प्रदेशमें प्रायः सारे खित्तन सैनिक राज्यपालोंको मार डाला। गरमाका मौसम सिरपर था। ताइचुङ्ग अपने सलिकों चिन-राजधानीका प्रबन्ध सौंपकर चिन नौकरशाही, चतुर शिल्पियों, अन्त पुरकी स्त्रियों और कई हजार सैनिक अफसरोंको लेकर चला। ह्वाङ्गहो (पीत नदी) पार हो वह चाङ्गते नगरमें पहुँचा। उसने प्रदेशके लोगोकी भेंटपर तज्जर दौड़ा कर एक चीनी अफसरसे कहा—"मुझे बड़े शिकारोंको घेर कर शिकार करके मास खानेमें आनन्द आता है, किन्तु जबसे मैं चीनमें दाखिल हुआ, तबसे मेरा उत्साह जाता रहा। यदि मैं अपने पूर्वजोंके घरको एक बार और देख लूँ, तो मैं बड़े सतोषके साथ मरूँगा।" ल्याउ-चाङ्ग पहुँचकर वह बीमार पड़ा और वही मर गया। खित्तन पेट चीरकर नमक डाल उसकी लाशको उत्तरकी ओर ले गये।

३. शीचुङ (९४७-९६२ ई०)

ताइचुङ्गके मरनेके बाद उसका भतीजा तुयुङ्ग-मुयू वू-यू (उयुङ्ग) गद्दीपर बैठा। यह बड़ा



फूर किन्तु जिन्दादिल आदमी था। शराब उसे बहुत पसंद थी। वह एक अच्छा कलाकार, काफी सुपडित, सुशिक्षित आदमी था। वह वापके साथ चीन नहीं भागा था। खित्तनोने मौकिरेके दामादको सिंहासनपर बैठनेमें मदद की थी। उसी समय मौकिरेके उत्तराधिकारी तथा दत्तक पुत्रने तुर्युकको मार डाला। उर्युक उस समय चचाके साथ चीनमें था। मृत्युके समय भी वह उसीके साथ था। चीनी सेनापतिके पास एक लाख सेना थी, किन्तु वह उससे कोई लाभ नहीं उठा सका। उर्युकने उसे पानगोव्हीमें सम्मिलित होनेके लिये बुलाकर तालेमें बन्द कर दिया और ताइचुङ्गको इच्छाको घोषित किया—“तुम केन्द्रीय राजधानीमें साम्राज्यसिंहासनपर आरुढ़ हो सकते हो।” लेकिन दादीने ताइचुङ्गके दूसरे पुत्रका पक्ष लिया। लड़ाई हुई। सेनाने साथ छोड़ दिया, इसलिये दादी हार गई। दादीने राज्यके उत्तरी भागके एक ऐसे स्थानको मागा, जहापर कि अपोकीको समाधि, उसके विशेष स्मृति-चिह्न रखे हुए थे। यह स्थान सिरामुरैन (सिरा नदी) के ऊपरी भाग (आजकलके बारिन मंगोल इलाके) में था। यही दादीको समाधिसंस्थ कर दिया गया। पांच साल राज करनेके बाद (९५२ ई० में) अपनी अवश्यक-ताओकी पूर्तिके लिए उसने सेनाको लूट-मार करनेका हुकुम दिया। जब सेना नहीं तयार हुई, तो उसके साथ जबरदस्ती करना चाहा, जिससे विद्रोह हो गया, बू-भू मारा गया, और एक खूनके लिये कई खून किये गए।

#### ४- मूचुङ् (९५१-९६८ ई०)

अब ताइचुङ्गका पुत्र शूलू (जुस्त) खित्तनोका सम्राट् बनाया गया। इसका नाम अपने दादा ही का मूचुङ्ग था। राज-काजमें दिलचस्पी नहीं रखते। वह बड़ा शराबी और सभक्त मनुष्य था। सारी रात शराब पीता और सारे दिन सोया करता, जिसके कारण इसका नाम “सोनेवाला राजा” पड़ गया। ९५९ ई० में चाउ वंशके द्वितीय राजाने खित्तनोपर आक्रमण करके उनके कई नगर छीन लिये। मूचुङ्गने खबर सुनकर जवाब दिया—“क्या परवाह है, यदि कुछ नगर वह लौटा लें।” ९६० ई० में शुङ्ग-वंश (९६०-१२७९ ई०) की स्थापना हुई, लेकिन वह तातारों (खित्तनो) के साथ झगडा मोल नहीं लेना चाहते थे। उन्होंने जबरदस्ती छीने हुए घोड़ोंको खित्तनोके पास लौटा दिया और सीमान्तके लोगों पर लूट-मार करनेकी मनाही कर दी। परंतो भी खित्तन कई सालों तक लूट-मार करते रहे। इसपर शुङ्ग सम्राट् ताइचू (९६०-७६ ई०) ने स्वयं खित्तनोके खिलाफ सेना-संचालन किया। ९६९ में मूचुङ्ग मार डाला गया और उसके स्थान पर शीबुङ्ग (उर्युक) का पुत्र गद्दीपर बैठा।

#### ५ चिङ्चुङ् (मिग्ची) (९६८-८३ ई०)

अब मे सारे खित्तन-सम्राटोंके नाम चीनी होने लगे। चिङ्चुङ्ग ने अपने वंशका नाम महाखित्तन रखा। ९७० ई० में साठ हजार खित्तनोने पाउ-चाउ (पाउनिङ्गफू, पीछे प्रांतीय राजधानी ची-ली) पर आक्रमण किया। लेकिन चीनी मेना ने उन्हें बुरी तरहमें हराया। शुङ्ग सम्राट्ने प्रत्येक खित्तन सिरके लिये बीस हजार यान रेशम इनाम देनेकी घोषणा की। उसने समझा, खित्तनोकी सारी मेना खरीदनेके लिये बीस लाख यान काफी होंगे।

९७५ के बाद दोना राज्योंके सवधमें कुछ नरमी आई। बहुतसे दूत-मंडल और राज

धानीमें रहनेके लिये एक राजदूत भेजा गया। खित्तन भी अब बड़ी तेजीसे चीनी सस्कृतिमें दीक्षित होते जा रहे थे। ९७६ ई० में शुङ्ग सम्राट् ताई-चूके मरनेपर सवेदना प्रकट करनेके लिये खित्तनोने एक विशेष दूत-मण्डल भेजा। ९७८ में फिर लडाई छिड़ गई। नये शुङ्ग सम्राट् ताई-चूङ्ग (९७६-९७ ई०) ने थोड़े दिनोंके लिये खित्तनोके जावीन नगर या-मिङ्ग (पेकिङ्ग) पर अधिकार कर लिया। लडाईमें दस हजार खित्तन मारे गये। पीढ़ियोंसे युद्ध-क्षय वने रहनेके कारण यह प्रदेश इतना बरबाद हो गया था, कि शुङ्ग सेनाको उसे छोड़ जाना पड़ा।

## ६ शेङ्गुडू (९८३-१०३१)

चिङ्गचुङ्कीमृत्यु (९८३ ई०) तक लूट-पाट जारी रही। उसके मरनेपर उसका १० सालका पुत्र लुङ्गसू शेङ्गुडूके नामसे गद्दीपर बैठा और उसकी मा अभिभाविका बन गई। शुङ्ग-वंशके साथ लडाई और लूट-पाट अब भी जारी रही। ९८४ ई० के अभिलेखोंसे पता लगता है, कि अभिभाविका राजमाता अपने एक चीनी सेनापति हान-तेजङ्गसे फसी हुई थी। ९८६ में एक भारी चीनी सेनाने आक्रमण किया, लेकिन उसे सफलता नहीं मिली। ९८७ ई० की लडाईमें भी खित्तनोने सभी चीनी सेनापतियोंको हराया। ९८९ में शुङ्ग सम्राट्को युद्ध-घोषणा निकालते हुए और भी सेना भेजनी पड़ी। उस समय ओर्दुस प्रदेशमें तिब्बती कबीलोंका जोर था। खित्तन घुमन्तुओने ९९५ ई० में इन तिब्बतियों (तगुतो) को अपनी ओर कर लिया, लेकिन जब खित्तनोको भागते देखा, तो उन्होंने भी मोषण प्रहार किया। बहुतसे खित्तन तबू (परिवार) द्वाङ्गहो नदीके दूसरे पार चीन की ओर चले गये और शुङ्ग वंशकी कम से कम दस हजार मजबूत सवारोंकी साहयक सेना मिल गई। ९९९ ई० में तृतीय शुङ्ग सम्राट् (चेनचुङ्ग ९९७-१०२२ ई०) ने स्वयं सेनाका संचालन करते खित्तनोपर आक्रमण किया। खित्तनोको लगातार पांच साल तक हानि पर हानि उठानी पड़ी। १०३० ई० में खित्तनोका एक चीनी अफसर शुङ्गकी ओर चला गया, जिससे उसे बहुतसे सैनिक भेद मालूम हुए—पेकिङ्गमें १८ हजार चीनी रिसाला हैं, गी-शी कबीला और कुछ सरदार महा-दीवारके उत्तरमें रहते हैं। इनके अतिरिक्त एक लाख अस्सी हजार सवार-सेना और है, जिनमें पांच हजार शरीर-रक्षक सैनिक हैं। लूट-पाटके लिये ५४ हजार सैनिक हैं। लगातार आक्रमणसे परेशान होकर खित्तन राजा और राजमाताने सारी सेना लेकर शुङ्ग सेनापर आक्रमण कर दिया। आयुक्तिक होन्ग्यानफूमें भारी लडाई हुई। खित्तनोने इस लडाईमें एक प्रकारका तोपखाना इस्तेमाल किया—शायद इतिहासमें यह पहिला तोपखाना था, जिससे घनुष बाणके सिद्धान्तपर बड़े-बड़े पत्थर और लकड़ोंके कुन्डों फेंके गये। यहा वह असफल रहे, किन्तु शाङ्गचाउ (तामिङ्गफूके पास कै-चाउ) में वह शुङ्ग सेनाको करीब करीब घेर लेनेमें सफल हुए, किन्तु उसी समय उनका सेनापति सिरमें बाण लगनेसे घायल होगया और शिविरमें लौटकर उसी रात मर गया। खित्तन पीछे लौटे। दोनो राज्योंमें सुलह हुई। चीनकी अधिकृत भूमिके बदलेमें खित्तनोको सालाना दो लाख यान रेशम और एक लाख ऑंस (७८ मन) चादी भेंट मिलने लगी। इसके अतिरिक्त कुछ रेशम और चादी अभिभाविका रानीकी भी मिली। १०१० ई० में राजमाता मर गई और थोड़े ही समय बाद उसका जार चीनी महामंत्री भी मर गया। १०२२ में चेङ्गुडूके मरनेपर शिङ्गचुङ्ग नया शुङ्ग सम्राट् बना। इसके बाद खित्तनोसे कोई बड़ा झगडा नहीं हुआ और १०३१ में शेङ्गुडू भी मर गया।

## ७. शिङ्, चुङ् (मुयुकु १०३१-१०५५)

अब उसका बेटा गद्दीपर बैठा। इसके समय भी राजशासन अन्त पुरकी रखेलियोंके हाथमें रहा। और्दुसमें तगुतो (अमदो-तिव्वतियों) का राज्य काफी प्रबल हो उठा था, जिनकी राजधानी हिया थी। १०२८ ई० में तगुत्-राजाने उइगुरोंके नगर खाइचाळको दखल कर लिया। शुङ्-सम्राट् ने भी तगुतोंके चीनपर पडते दवावको देखकर अपने हाथसे गये नगरोको लौटाना चाहा। शुङ् राजदूतके कहनेका उत्तर देते हुए खित्तन-राजाने कहा—“हमारे लोग युद्ध करनेके लिये बँकगार ह, किन्तु क्षतिपूर्तिके रूपमें यदि चीनी प्रदेश मिल जाय, तो म मतुष्ट हो जाऊगा।” फिर ममझाते हुए कहा—“हमने हसद्वार (जोत) को इसीलिये बन्द कर दिया है, कि तगुत लोग न आ सक। खित्तन सीमान्तपरके जलाशयको बंद करना तो ९९७ से ऐसा ही चला आ रहा है। हमारी किलाबन्दियोंको मजबूत करनेके लिये जो सिपाही भेजे गये ह, वह केवळ टूटी-फूटी चीजोंकी आवश्यक परम्मतके लिये ही। हमने सधि-नियमके विरुद्ध कोई बात नहीं की।” यद्यपि छिन्-वशके सस्थापक शादोने कुछ इलाके खित्तनोको रिश्वतमें दिये, लेकिन उत्तर-चाउ-वशके द्वितीय सम्राट्ने उसके कुछ भागको माग लिया। यह दोनों घटनायें शुङ् राजवशकी स्थापनाके पहिले की ह। दूतने कहा—“यदि चाउ-वशके विधानको तुम तोड़ देना चाहते हो, तो हम भी छिन्-वशके विधानको तोड़ देंगे, जिससे शुङ्-वशकी ही लाभ होगा। सम्राट्ने मुझे यह कहनेके लिये भी आदेश दिया है, कि उनकी रायमें तुम्हारी इच्छा जो इलाका लेनेकी है, उसके भीतर उस भूमिसे लाभ उठानेका भाव ही काम कर रहा है, किन्तु यह केवल लाभ का ही प्रश्न नहीं है, बल्कि इसमें बहुतसे मूल्यवान् जीवनोके बलिदान की भी बात है। इसीलिए सम्राट् आपके पास भेजी जानेवाली भेंटमें उतना मूल्य और बढ़ानेके लिये तैयार ह, जोकि विवादग्रस्त भूमिसे मिलता। यदि खित्तन उस भूमिको ही लेना चाहते ह, तो उसका अर्थ यही है, कि वह १००५ ई० के सधि-ग्रन्थको तोड़ फँकनेके लिये उतारू ह। यदि युद्ध करना ही अभिप्रेत है, तो परममद्वारक उसे कबूल करनेसे इन्कार नहीं करते।” शिङ्चुङ्पर दूतकी इस बातका प्रभाव पडा। उसने ब्याहके लिये राजकन्या मागी, तो दूतने कहा—“विवाह-पबंधके कारण जल्दी झगडा उत्पन्न हो जाता है। वह उतना स्थायी नहीं है, जितनी कि भेंट। प्रथम श्रेणीकी राज-कुमारीके लिये एक लाख औंस (७८ मन) चादी वहेजमे देते ह, जोकि आपको मिलनेवाली वार्षिक भेंट से कहीं कम है।” इसपर खित्तन राजाने कहा—“अच्छी बात है, तुम जावो, जब दूसरी बार आओगे, तो मैं बतलाऊंगा कि भेंट ओर राजकन्यामें मुझे किसको लेना है, लेकिन अबके पूरे अधिकारके साथ आना।”

चीनी दूत दुबारा आया। उस समय दो लाखकी जगह तीन लाख धान रेशम और एक लाख की जगह दो लाख औंस (१५६ मन) चादी वार्षिक भेंट देना तै हआ। इसके साथ यह भी निश्चय हुआ—(१) चीन पा-चाङ् सीमाके वाषको तोड़कर प्रवाहित नहीं करेगा, (२) सीमान्तपर और सेना नहीं बढ़ायेगा, (३) खित्तन भगेलुओको शरण नहीं देगा।”

इसके बाद १०४४ ई० में खित्तनोने चीनको सूचना देकर भगेलुओको शरण देनेके दोष पर तगुतोंके विरुद्ध युद्ध घोषित कर दिया। खित्तन विजयी हुए। तबसे चीनी अभिलेखोंमें “उत्तरी महाराज्य” की जगह “महाखित्तन” और दक्षिणी महाराज्य की जगह “महाशुङ्” लिखा जाने

लगा। १०५४ ई० में दोनों देशों में पचास साल तक बनी रही शान्ति के उपलक्ष में शिङ्चुङ ने अपना चित्र भेजकर जङ्घेङ्घे उसका चित्र भगवाया। उससे अगले साल २५ माल के शासन के बाद शिङ्चुङ मर गया और उसके स्थानपर उसका पुत्र गद्दो पर बैठा। यह बौद्धधर्म का बड़ा पक्षपाती था, इसने कितने ही ऊँचे सरकारी पदों पर बौद्ध भिक्षु नियुक्त किये थे।

## ८ ताउ-चुङ् (१०५५-११०१ ई०)

आगे शुरू और खित्तन सम्राटों में अधिकतर मंत्रीपूण सवध रहा। दोनों ने एक दूसरे का चित्र भगवाया। तो भी खित्तन धुमन्नु सोमान्त पर छोटी-मोटी लूट-माट करने से अपने को रोक नहीं सकते थे। चीन ने युद्ध को खर्चीली चीज समझकर सब कुछ वर्दाश्त किया।

**रोस्ति-रवाज**—खित्तन फरवरी-माच के मास में चालीम दिन शिकार में बिताते थे, फिर तारु नदी में बरफ में छेद करके मछली मारते। उसके बाद तलही चिड़ियों का शिकार करते। गरमियों में वह तान्-शान् (कोयला गिरि) अथवा ऊपरी राजधानी में चले जाते, शरद में पहाड़ में हरिन का शिकार करने जाते। खित्तनो के दो कबीले सबसे कुलीन समझे जाते थे—(१) स्याङ, राजकीय घेई वंश के प्रतिनिधि, (२) युयेस्त (यूयेलुङ्) अर्थात् खित्तन राजवंश।

**शासन-विभाग**—अपोकी से पहिले खित्तनो में जनतांत्रिक गणराज्य-व्यवस्था थी। अपोकी ने उसे उठाकर राजतंत्र स्थापित किया। राज-संचालन के लिये एक राजसभा होती थी। कार्यकारिणी सभा और केन्द्रीय कर्मचारी वर्ग को दक्षिण पक्षी कहते थे, क्योंकि वह राजमहल के दक्षिण ओर रहते थे।

**तेगिन**—राजवंशी कुमार

**इलीपिर**—सहायक-मन्त्री।

**लिन्या**—अध्यापक या आचार्य।

**इलिगिन्**—प्रान्तीय राज्यपाल की उपाधि।

खित्तनो के अपने चार कबीलो—घेई, शिखी, नूचेन और बोत्सकाई—के लिये एक खास विभाग और उसके अधिकारी होते थे। उनके सभी पन्द्रह से पचीस साल की उम्र के पुरुष सैनिक सेवा करने के लिये बाध्य थे। युद्ध के लिये जब खित्तन प्रस्थान करते, तो एक धूमिल रंग के बैल और एक सफेद घोड़े की बलि देते। सफेद घोड़े की बलि हूण और पीछे के मंगोल भी देते थे। यह बलिदान आकाश (देव), पृथिवी, सूर्य तथा कात्-सिन् (भूमि) के पेतुक्त पहाड़ों के देवताओं के लिये दी जाती थी। राजा के मरने पर उसकी सोने की मूर्ति एक अलग तबू में रखी जाती और उसके निमित्त प्रतिमास प्रतिपदा और अमावस्या को खाद्य और मदिरा से श्राद्ध किया जाता था।

**सैनिक व्यवस्था**—राजाओं के प्रत्येक सभाधि-मन्दिर के पास अपने सैनिक और घोड़े होते थे। हरेक सैनिक को अपने खर्चों से जूना, अवकवच (लोहे या चमड़े का) और दूसरे सामान, चार सौ तीरों के साथ चार घनुप, छोटे और बड़े दो भाले, एक कुठार, एक हथौड़ा, एक छोटा झड़ा, लोहा चकमक पत्थर, जल-मात्र, राशन का थैला, वशी, नमदे का टुकड़ा, छाता, दो सौ फुट रस्सी, एक थैला भुना दाना, साथ लाना पड़ता था। खित्तन नवम्बर में दक्षिण की ओर लूट मार के लिये जाते और फरवरी में लौट आते। लूट के लिये वह गावमें बिखर जाते और लूटने

से ही सतोप न कर तूतके पेड़ों और मेवों के बागों को काट डालते, घरों में आग लगा देते। स्त्रियों, बच्चों, बुढ़ों, और निरौह आदमियों को भी पकड़ ले जाते। जिस स्थान से चीजे नहीं ले जा पाते, वहाँ के लोगों को कहते कि, हम जल्दी ही फिर आ रहे हैं। छोटी-छोटी टुकड़ियों में होकर वह नगर-द्वार पर आक्रमण करते। घाट या सँकरे रास्ते में पहुँचने पर तुरन्त रक्षा के लिये पहुँचे-द्वार नियुक्त कर देते। नगर को घेरते समय वह अपने बंदियों को आगे करके सड़ियों में मिट्टी डलवाते, लकड़ियाँ कटवा कर लगवाते और उन्हीं के पीछे पीछे नगर की ओर बढ़ते। खित्तना के विरोधी चीनियाँ की सेना मुख्यतः पैदल सेना थी, जिसे अपने कवच और रसद के बोझों को लेकर चलना पड़ता था। यदि इन चीजाँ को साथ न रखते, तो अपने शरीर की रक्षा और भूख को मुश्किल होती। सब चीजों को लेकर चलने पर चीनों सैनिक जल्दी थक जाते।

१०६७ ई० में खित्तनों ने अपने वंश का नाम "महात्याउ" रखा। शुङ्ग-सम्राट शेंङ्ग-चुङ्ग जब १०६७ ई० में गद्दी पर बैठे, तो अभिषेकोत्सव में खित्तनों ने मित्रता प्रकट करने के लिये एक दूत-मण्डल भेजा। साथ ही उन्होंने चो-चाउ और यो-चाउ के नगरों पर किले-बन्दी को और मजबूत किया, वहाँ बहुत सी रसद और हथियारों को भी जमा किया, सीमान्त पर सेनाएँ जमा कर दीं। इसके बाद सीमान्त नदियों को जवदस्ती पार करने की बात लेकर झगड़ा कर दिया। असल में वह लड़ाई करने का वहाना बूझ रहे थे। १०७४ ई० में बहुत सी शिकायतों की एक सूची लेकर खित्तन-दूत शुङ्ग-राजधानी में गया और कुछ किलेबंदियों के तोड़ देने तथा सीमान्त में कुछ परिवर्तन करने की माँग की। थोड़ी आवाजाही के बाद शुङ्ग-दरबार ने महादीवार की दक्षिणी पाती में दो सौ मील तक उनकी सीमा को मान लिया। इसी समय खित्तन राज-परिवार में झगड़ा हो गया। मा-नेटे की ईर्ष्या से युवराज और उसकी माँ ने अपने प्राण खोये। इसपर पौत्र येन्-ही युवराज हुआ। ८७ वर्ष राज करने के बाद ११०१ ई० में ताउ-चुङ्ग मरा।

## ९ ताउचुङ्ग-ति (येन् ही ११०१-२१)

इसके गद्दी पर बैठने के एक साल पहिले शुङ्ग-सम्राट चुङ्ग मरा था। चीन उस समय हिया (तमूतो) के साथ लड़ रहा था। ताउ चुङ्ग ने शुङ्ग दरबार में अपना दूत-मण्डल भेजा। इस समय ल्हासा (तिब्बत) का साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो गया था। खित्तनों ने मध्यस्थ बनने के लिये दूत-मण्डल भेजा था। और शुङ्गमन्त्री ने मदद मागने के लिए इससे पहिले खित्तना के दरबार में दूत-मण्डल भेजा था। किन्तु, उस समय कुछ नहीं हो सका। चार साल बाद फिर मध्यस्थता करने के लिये दूत-मण्डल भेजा गया। ताउचुङ्ग-ति बड़ा ही क्रोधी और लोभी था। उसके सारे सरदार उससे असंतुष्ट थे। वह शरद में हरिन का शिकार करने गया था, जबकि नूचेनो के सरदार आकूता ने विद्रोह कर दिया और मिङ्ग-यान (आधुनिक निंग्ता, किरिन प्रदेश) के इलाके और नगरों पर अधिकार कर लिया। उसके विरुद्ध भेजी गई वोत्सि-काई सेना हार गई। वोत्सि-काई कबीले का ही एक अंग नूचैन था, यद्यपि वह उतने समय नहीं थे। १११४ में और बड़ी सेना भेजी गई, उसके भी हारने के बाद १११५ ई० में ताउचुङ्ग स्वयं मैदान में उतरा, किन्तु आकूता ने उसे हर लड़ाई में पछाड़ा। नूचेन सरदार ने खित्तनों के त्याउ (लौह) के मुकाबिले में अपने वंश का नाम किन (सुवण) रखा और किन् सम्राट की पदवी धारण की।

वोस्तिर्काई सेना ने भी विद्रोह करके खित्तन युवराज को मार डाला और अपने मेनापति काउ-युङ्गचाङ्ग को वोस्तिर्काई सम्राट् घोषित किया। इसके हाथ में आज-कल की प्रायः सारी ल्याउ-तुङ्ग उपत्यका थी, केवल मुकदन को वह नहीं ले पाया। एक चीनी सेनापति ने बीस हजार सेना ले जाकर उसे हराकर मारा।

११२८ ई० में खित्तन भूमि में सूखा पड़ा हुआ था। लोग वस्तुतः एक दूसरे को खा रहे थे। ताउ-चू ने किन्-चाउ-फू के उपराज अपने चचा को प्रधानसेनापति बनाया, क्योंकि उसके ही प्रभावसे मुकदन बच पाया था। नूचेनो ने उसे हरा दिया और बढ़कर तालिङ्ग नदी पर चिनचाउ, शियान-चाउ आदि नगरों को ले लिया। ताउ-चू इस समय अपनी मध्य राजधानी (जेंहोल प्रदेश) में था। खबर सुनकर वह चुपचाप जवाहिरात से पांच सौ थैले भरवा दो हजार सर्वोत्तम घोड़ों को भी तैयार करके भागने की सोचने लगा। किन लोग अपने धके घोड़ों और आदमियों को विश्राम देने के लिये ठहर गये थे। वह सारे ल्याउ-तुङ्ग उपत्यका को जीत चुके थे। उन्होंने खित्तन सम्राट् के पास दस मार्गें भेजी थीं, जिनमें एक थी—किन् सरदार को सम्राट् स्वीकृत करना। उस परिस्थिति में खित्तनो ने इसे पसन्द किया और एक खास दूत-मंडल द्वारा रथ, मुकुट और दूसरे राज्योपकरण भेट के रूप में आकूता के पास भेजे। लेकिन वह इतनेसे सन्तुष्ट नहीं हुआ। उसने खित्तन दूतों को सौ सौ कोड़े मरवाकर लौटा दिया। ११२० ई० में आकूता ने ऊपरी राजधानी ले ली और खित्तन सम्राटी की सारी कन्नो को नष्ट करा दिया। यहाँ से वह पूर्वोत्तर में केन्द्रीय राजधानी को गया। इधर ताउचू के परिवार में उसके चारों पुत्रों में झगडा हो गया। अब किन मेना का कौन मुकाबिला करता? ११२१ ई० में मध्य-राजधानी भी हाथ से निकल गई। ताउचू वहाँ से ख्वेन्-याङ्ग की ओर भागा। यहाँ उसके अत्यंत जनप्रिय तथा सम्मानित द्वितीय पुत्र को इसलिये आत्महत्या करने के लिये मजबूर होना पड़ा, कि वह ताउचू के छोटे पुत्र को राजा होने में बाधा न डाल सके। छोटे भाई की मौसी ताउचू के मंत्री को व्याही थी। यह दिखाया गया था, कि यह काम दो प्रतिद्वन्दी चचाओं के मनोरथ को विफल करने के लिये किया गया था। तरुण राजकुमार ने इस आत्मत्याग को जरूर भी ननुमचके किया था। उसके इस त्याग का लोभो पर भारी प्रभाव भी पड़ा। लोग ताउचू के विलकुल विरुद्ध हो गये। ताउचू वहाँ से जान बचाकर तातुङ्ग-फू भागा। जहाँ पहुँचते पहुँचते उसके पांच हजार अनुयायी उसे छोड़कर अलग हो गये, लेकिन बड़ा पुत्र अपने तीन सौ सवारों के साथ उसके साथ रहा। तातुङ्ग के गवर्नर को दुश्मन से मुकाबिला करने का आदेश दे फिर वह तेंदुस् पहुँचा। लोगोंका भाव विगडा होने के कारण वह वहाँ से भी आगे भागा, लेकिन अभी तीन मील भी नहीं जाने पाया था कि नौकरो ने ही ताउचू को मार डाला। तातुङ्ग के गवर्नर ने अपना नगर (नूचेनो) किनो को दे दिया।

## १० ते-चुङ् (११२१- )

ताउ-चू के मरने के बाद तेचुङ्ग ने राज्य सभाला। ताउ-चू ने इसे ही पेकिङ्ग का अधिकारी बनाया था। किनोकी शुङ्ग दरबार से भी वातचीत चल रही थी। शुङ्ग दरबार से पूर्ववत् भेट देना स्वीकार किया। अधीनता के बारे में आकूता ने माग की—“तुम मुझे अपने बराबर मानो।” शुङ्ग वश को उसी वात मानने में ही कुशल मालूम हुआ। शुङ्ग-सम्राट ने

अपने हाथ से चिट्ठी लिखते समय उसे "परमभट्टारक महाकिन्-सम्राट्" संबोधित किया, और पहिले की तयान्-चिन् और पेकिङ्ग की माग को भी छोड़ दिया।

ये-लू-ताउचू (दैशी) गोवी रेगिस्तान पार कर गया था, जबकि आकूता मर गया और उसकी जगह उसका भाई वू-ची-वाई (गू-की-माई) गद्दी पर बैठा। कुछ समय के लिये नूचेन् शान्सी प्रदेश छोड़ गये। ये-लू की कुमक के अतिरिक्त तीस हजार और सवार ताउ-चू के पास थे। उसने फिर लड़ाई करने की कोशिश की, मगर ये-लू ने उसे बेकार समझकर साथ नहीं दिया।

ये-लू ने चचा को गद्दी पर बैठाकर शुङ्ग दरबार में दूत भेजा, किन्तु सम्राट् ने यह कहकर मिलने से इन्कार कर दिया, कि अभी वैद्य सम्राट् जिन्दा है, इसलिये हम खित्तनों का दूसरा सम्राट् नहीं मान सकते। जिन लोगों ने चचा को गद्दी पर बैठाया था, वह भी अधिकार के लिये मोल-भाव कर रहे थे। किन्-विजेताओ और शुङ्ग का भी भय था। मोल-भाव करते समय शुङ्ग के भेजे एक दूत को चचा सम्राट् ने मरवा डाला और ये-लू-दैशी को चो-चाऊ लेने के लिये भेज दिया। ये-लू ने वहाँ की चीनी सेना को ह्वाङ्ग-चाउ तक भगा दिया, लेकिन थोड़े ही समय बाद चचा मर गया। उसका स्थान उसकी विधवा ने लिया, किन्तु असली ताकत सेनापति स्याउ-कान के हाथ में थी। नान-काउ जोत अब किनो के हाथ में थी, इसलिये पेकिङ्ग खतरे में हो गया था। विधवा रानी का लिये ये-लू खित्तन सेना के साथ भाग कर तेंदुस् में सम्राट् ताउ-चू के पास गया। ताउ-चू ने विधवा चाची को मरवा डाला और चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये ये-लू को भला-बुरा कह कर छोड़ दिया। आकूता ने सुना, कि भगोडा सम्राट् तेंदुस् में शक्ति संचित कर रहा है। उसने शाम से काम लेते हुये एक तातार मिश्र को भेजकर ताउ-चू को राजधानी में बुलाया और भाई बना उसे और दूसरे खित्तन राजकुमारों को महल देकर अच्छी तरह रखने का वादा किया। लेकिन ताउ-चू ने उसपर विश्वास नहीं किया, और आक्रमण करके शानसी के (तेंदुस् से दक्षिण) एक नगर को ले लिया। इसपर एक किन् सेनापति ने घावा बोलकर सारे राजपरिवार को पकड़ लिया। ताउ-चू ने हिया (तगुत) में शरण लेनी चाही, मगर तगुत आफत मोल लेने के लिये तयार नहीं थे। वहाँ से वह एक गुमनाम से दूसरे निब्बती कबीले में जाकर छिपा। ११२५ ई० के आरम्भ में अब भी उसके पास एक हजार सवार थे। किनो को पता लग गया था। उन्होंने यकापक हमला कर दिया। ताउ-चू ने जान बचाने के लिये अपने खजाने और दूसरी बहुमूल्य वस्तुओं को रास्ते में बखेरना शुरू किया। इन बहुमूल्य वस्तुओं में छ फुट लम्बी सोने की एक बुद्ध-मूर्ति भी थी। लेकिन, किन् सेना पीछा करने से रुकी नहीं, और अन्तमें ताउ-चू के पास पहुँच गई। किन् सेनापति ने वन्दी सम्राट् के प्रति सम्मान प्रदर्शित करते हुए घोड़े से उतरकर शराबका प्याला उसके सामने किया, फिर उसे बड़े आदर से ले गये। किनो ने उसे 'तटवर्ती राजकुमार' की उपाधि देकर आधुनिक ब्लादिबोस्तोक के नजदीक चाङ्ग-माइ पर्वत के पूर्व में नजरबन्द कर दिया।

किनो ने शुङ्ग वंश के विश्वासघात से नाराज होकर ह्वाङ्ग-हो नदी के उत्तर के सारे चीन का मागा। तगूतो ने भी शक्ति को देखकर उसकी अधीनता स्वीकार की। शुङ्ग की ओर से अनुकूल उत्तर न आने पर ११२६ ई० में किन सेनापति ब्योली-तो (वारिव) ने छोटी छोटी नावों से ह्वाङ्ग-हो (पीत नदी) को पार किया। शुङ्ग सेना अधिक प्रतिरोध नहीं कर सकी और बिना बहुत लड़े-भिड़े किनो ने आधुनिक काङ्ग-शङ्गफू को ले लिया। विजेता ने पचास लाख ऑंस (पच्चीस

लाख छटाक) सोना, एक करोड औंस चादी, दस लाख थान रेशम और दस हजार ढोर मागे । शुङ्ग सम्राट् ने जल्दी जल्दी जमा करके दो लाख औंस सोना चालीस लाख औंस चादी की पहिली किस्त दे दी, बाकी को किस्तों में देने का वादा किया । पर इस से जान नहीं बची । किनो ने फिर शुङ्गों के ऊपर आक्रमण कर कई लडाइयों में शुङ्ग सेना को परास्त किया । इन्हीं लडाइयों में कुछ सैनिक यत्र इस्तेमाल किये गये थे, जिन्हें पीछे चिंगिस ने भी इस्तेमाल किया । राजधानी ले लेने पर शुङ्ग सम्राट् (हुइ-चुङ्ग ११००-२६ ई०) ने अपने को किन् सेनापति चन-मूहो (जे-मू-गुर) के हाथ में अर्पण कर दिया । शुङ्ग राज्य को पूर्णतया दखल करने की जगह विजेता ने यही पसन्द किया, कि अधिक से अधिक हरजाना लिया जाय । उनकी माग थी— एक करोड औंस सोना, दो करोड नाल<sup>१</sup> चादी और एक करोड थान रेशम । शुङ्ग सम्राट् ने सिंहासन छोड़ दिया । उसकी रानी और बहुत सी अन्त पुरिकाओ, तथा दूसरे तीन हजार के करीब परिचारको को किन् तातार-भूमि ले गये । शुङ्ग-वंश के बहुत से अधिकारी याङ्-ची नदी के दक्षिण भाग गये । किनो ने शानसी, शानतुङ्ग, चि-ली तथा होनान के प्रदेश अपने राज्य में शामिल कर लिये ।

खित्तन साम्राज्य खतम हो गया, लेकिन उसके एक राजकुमार येलू दैशी ने उभय-मध्य-एशिया में एक विशाल साम्राज्य कायम किया, जिसे इतिहास कराखिताई (काला खित्तन) के नाम से जानता है ।

### ३ कराखिताई (११२५-१२१८ ई०)

कराखिताइयो की वशावली

१ येलू दैशी	११२५- ४३
२ (पुनी)	११४३
३ येल्लु इले (रानी)	११४३
४ चे-लू-नू	— ११८२
५ गुरखान	— १२१०
६ कुचुलुक	१२१०-१२१८

### १ येलू दैशी ११२५-४३ ई०

खित्तन सम्राट ताउ-चूने राजकुमार येलू दैशी को चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये फटकारा था । हाथ से चले गये राज्य के लिये फिर आक्रमण करने की योजना में येलू ने साथ देते कहा—सारी सेना रहने पर जब हम सफल नहीं हो पाये, तो अब सफलता की क्या आशा सकती है ? वह अपने दो सौ आदमियों के साथ रात को निकल भाग कर पाई-ताता (स्वेत तातार) की भूमि में चला गया । पुराने सबब के कारण स्वेत तातारों ने उसकी मदद की । वहाँ से वह उरुमची की ओर बढ़ा । इतिहासकार जुवैनी के अनुसार कराखिताई येलू के नेतृत्व में किर-गिजो की भूमि से होकर एमिल पहुँचे । वहाँ उन्होंने एक नगर बसाया, जो कि पीछे चिंगिस

<sup>१</sup>१ नाल = ५ औंस = २॥ छटाँक ।



अपने हाथ से चिट्ठी लिखते समय उसे "परमभट्टारक महाकिन्-सम्राट्" संबोधित किया, और पहिले की त्यान्-चिन् और पेकिङ्ग की माग को भी ठोड दिया ।

ये-लू-ताउचू (दैंची) गोवी रेगिस्तान पार कर गया था, जबकि जाकूता मर गया और उसकी जगह उसका भाई वू-ची-वाई (गू-की-माई) गद्दी पर बैठा । कुछ समय के लिये नूचेन् शान्ती प्रदेश छोड गये । ये-लू की कुमक के अतिरिक्त तीस हजार और सवार ताउ-चू के पास थे । उसने फिर लडाई करने की कोशिश की, मगर ये-लू ने उसे बेकार समझकर साथ नहीं दिया ।

ये-लू ने चचा को गद्दी पर बैठाकर शुङ्ग दरबार में दूत भेजा, किन्तु सम्राट् ने यह कहकर मिलने से इन्कार कर दिया, कि अभी बंध सम्राट् जिव्वा है, इसलिये हम खित्तनों का दूसरा सम्राट् नहीं मान सकते । जिन लोगो ने चचा को गद्दी पर बैठाया था, वह भी अधिकार के लिये मोल-भाव कर रहे थे । किन्-विजेताओं और शुङ्ग का भी भय था । मोल-भाव करते समय शुङ्ग के भेजे एक दूत को चचा सम्राट् ने मरवा डाला और ये-लू दैंची को चो-चाऊ लेने के लिये भेज दिया । ये-लू ने वहा की चीनी सेना को ह्वाङ्ग-चाउ तक भगा दिया, लेकिन थोडे ही समय बाद चचा मर गया । उसका स्थान उसकी विधवा ने लिया, किन्तु असली ताकत सेनापति स्याउ-कान के हाथ में थी । नान-काउ जोत अब किनो के हाथ में थी, इसलिये पेकिङ्ग खतरे में हो गया था । विधवा रानी को लिये ये-लू खित्तन सेना के साथ भाग कर तेदुस् में सम्राट् ताउ-चू के पास गया । ताउ-चू ने विधवा चाची को मरवा डाला और चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये ये-लू को मला-बुरा कह कर छोड दिया । आकूता ने सुना, कि भगोडा सम्राट् तेंडुस में शक्ति संचित कर रहा है । उसने शाम से काम लेते हुये एक तात्तार भिक्षु को भेजकर ताउ-चू को राजधानी में बुलाया और भाई बना उसे और दूसरे खित्तन राजकुमारो को महल देकर अच्छी तरह रखने का वादा किया । लेकिन ताउ-चू ने उसपर विश्वास नहीं किया, और आक्रमण करके शान्सी के (तेंडुस से दक्षिण) एक नगर को ले लिया । इसपर एक किन् मेनापति ने धावा बोलकर सारे राजपरिवार को पकड लिया । ताउ-चू ने हिया (तगुत्) में शरण लेनी चाही, मगर तगुत् आफत मोल लेने के लिये तैयार नहीं थे । वहा से वह एक गुमनाम से दूसरे तिब्बती कविले में जाकर छिपा । ११२५ ई० के आरम्भ में अब भी उसके पास एक हजार सवार थे । किनो को पता लग गया था । उन्होने यकायक हमला कर दिया । ताउ-चू ने जान बचाने के लिये अपने खजाने और दूसरी बहुमूल्य वस्तुओं को रास्ते में बखेरना शुरू किया । इन बहुमूल्य वस्तुओं में छ फुट लम्बी सोने की एक बुद्ध-मूर्ति भी थी । लेकिन, किन् सेना पीछा करने से रुकी नहीं, और अन्तमें ताउ-चू के पास पहुच गई । किन् सेनापतिने बन्दी सम्राट् के प्रति सम्मान प्रदर्शित करते हुए घोडे से उतरकर शरावका प्याला उसके सामने किया, फिर उसे बडे आदर से ले गये । किनो ने उसे 'तटवर्ती राजकुमार' की उपाधि देकर आधुनिक ब्लादिखोस्तोक के नजदीक चाङ्ग-पाइ गवंत के पूब में नजरबन्द कर दिया ।

किनो ने शुङ्ग वंश के विश्वासघात में नाराज होकर ह्वाङ्ग-हो नदी के उत्तर के सारे चीन को मागा । तगूतो ने भी शक्ति को देखकर उसकी अधीनता स्वीकार की । शुङ्ग की ओर से अनुकूल उत्तर न आने पर ११२६ ई० में किन सेनापति व्योली-तो (वारिव) ने छोटी छोटी नावों से ह्वाङ्ग-हो (पीत नदी) को पार किया । शुङ्ग सेना अधिक प्रतिराध नहीं कर सकी और बिना बहुत लडे-मिडे किनोने आधुनिक काङ्ग्-शङ्ग को ले लिया । विजेता ने पचास लाख औंस (पच्चीस

लाख छटांक) सोना, एक करोड औंस चादी, दस लाख थान रेशम और दस हजार ढोर मागे । शुङ्ग सम्राट् ने जल्दी जल्दी जमा करके दो लाख औंस सोना चालीस लाख औंस चादी की पहिली किस्त दे दी, बाकी को किस्तों में देने का वादा किया । पर इस से जान नहीं बची । किनो ने फिर शुङ्गों के ऊपर आक्रमण कर कई लडाइयों में शुङ्ग सेना को परास्त किया । इन्हीं लडाइयों में कुछ सैनिक पत्र इस्तेमाल किये गये थे, जिन्हें पीछे चिंगिस ने भी इस्तेमाल किया । राजधानी ले लेने पर शुङ्ग सम्राट् (हुइ-चुङ्ग ११००-२६ ई०) ने अपने को किन् सेनापति चन-मूहो (जे-मू-गुर) के हाथ में अर्पण कर दिया । शुङ्ग राज्य को पूर्णतया दखल करने की जगह विजेता ने यही पसन्द किया, कि अधिक से अधिक हरजाना लिया जाय । उनकी माग थी— एक करोड औंस सोना, दो करोड नाल<sup>१</sup> चादी और एक करोड थान रेशम । शुङ्ग सम्राट् ने सिंहासन छोड़ दिया । उसकी रानी और बहुत सी अन्त पुरिकाओं, तथा दूसरे तीन हजार के करीब परिचारकों को किन् तातार-भूमि ले गये । शुङ्ग-वंश के बहुत से अधिकारी याङ्ग-ची नदी के दक्षिण भाग गये । किनो ने शानसी, शानतुङ्ग, चि-ली तथा होनान के प्रदेश अपने राज्य में शामिल कर लिये ।

खित्तन साम्राज्य खतम हो गया, लेकिन उसके एक राजकुमार येलू दैशी ने उभय-मध्य-एसिया में एक विशाल साम्राज्य कायम किया, जिसे इतिहास कराखिताई (काला खित्तन) के नाम से जानता है ।

### ३ कराखिताई (११२५-१२१८ ई०)

कराखिताइयों की वशावली

१ येलू दैशी	११२५- ४३
२ (पुत्री)	११४३
३ येल्लु इले (रानी)	११४३
४ चे-लू गू	— ११८२
५ गुरखान	— १२१०
६ कुचुलुक	१२१०-१२१८

### १ येलू दैशी ११२५-४३ ई०

खित्तन सम्राट ताङ्-चूने राजकुमार येलू दैशी को चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये फटकारा था । हाथ से चले गये राज्य के लिये फिर आक्रमण करने की योजना में येलू ने साथ देते कहा—सारी सेना रहने पर जब हम सफल नहीं हो पाये, तो अब सफलता की क्या आशा सकती है ? वह अपने दो सौ आदमियों के साथ रात को निकल भाग कर पाई-ताता (श्वेत तातार) की भूमि में चला गया । पुराने सबब के कारण श्वेत तातारों ने उसकी मदद की । वहाँ से वह उरुमूची की ओर बढ़ा । इतिहासकार जुबेनी के अनुसार कराखिताई येलू के नेतृत्व में किर-गिजो की भूमि से होकर एमिल पहुँचे । वहाँ उन्होंने एक नगर बसाया, जो कि पीछे चिंगिस

<sup>१</sup> १ नाल = ५ औंस = २॥ छटांक ।



अपमानजनक उत्तर दिया, जिसपर कराखिताइयो ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया और ९ सितम्बर ११४१ ई० में कतवान की महमूमि में सिजर को पूरी तरह हरा कर सल्जुकी सेना को दगम (समरकन्द से दक्षिण) की ओर हटने के लिये मजबूर किया। इस सषप में दस हजार हताहतों को नदी वहा ले गई और तीस हजार युद्धक्षेत्र में काम आये। सिजर तेरमिज की ओर भगा। येलू को मदद के लिये बुलाने वाले करलुक शासक मुहम्मद ने भी देश छोड़ दिया और सारे अन्तर्वेद ने येलू के सामने सिर झुकाया। उसी साल (११४१ ई०) बुखारा पर भी गुरखान का अधिकार हो गया। उस समय बुखारा में खानदानी रईसों का एक वंश था, जिनकी उपाधि "सद्रे जहा" (जगत् प्रधान) तथा खानदान का नाम बुरहान था। यह मुल्लो तथा खलीफा उमर के वंशज थे। कराखिताई आक्रमण के समय अब्दुल अजीज उमर-पुत्र बुखारा का मदर था। कराखिताइयो ने विरोध करने के कारण सद्रे-जहा के खानदान के मुखिया हुशामुद्दीन उमर अब्दुल अजीज-पुत्र को मार डाला और अल्पतगिन को बुखारा का शासक नियुक्त किया—यह अल्पतगिन सुवक तगिन का स्वामी नहीं था, जिसका कि पुत्र विजेता महमूद गजनवी था। सिजर की पराजय के बाद हल्ला हो गया, कि स्वारेज्म शाह ने कराखिताइयो को बुलाया है, जबकि असली बात यह थी, कि कराखिताइयो की एक सेना ने स्वारेज्म शाह के राज्य को लूटा, लोगों को भारी सख्या में मारा, जिस पर अतिसिज सधि करने के लिये मजबूर हुआ, और जित्सके अतिरिक्त उसने तीस हजार सुवर्ण दीनार वार्षिक कर देना स्वीकार किया। शायद कतवान के युद्ध के तुरत बाद ही स्वारेज्म पर हमला नहीं हुआ, क्योंकि सिजर की पराजय से फायदा उठाने के लिये अतिसिज अपनी सेना ले सल्जूकियों के मुख्य प्रदेश खुरासान पर चढ़ दीठा था, और उसी साल १९ नवम्बर (११४१) को उसने मेर्व को लूटा। कराखिताइयो के आक्रमण के भय से पीछे लौटकर पुन मई ११४२ ई० में वह नेशापोर पढ़ुचा। नेशापोर के लोगों के सामने अतिसिज ने घोषणा की थी—हमारी सच्ची सेवाओं के प्रति कृतघ्नता दिखलाने के कारण सिजर को यह सजा मिली है। हमें मालूम नहीं, कि पदचात्ताप करने से उसे कुछ फायदा होगा। उसे हमारे जैसा मित्र और सहायक कहीं नहीं मिलेगा। अतिसिज के हुकुम पर २९ मई को नेशापोर में उसके नाम का खुतबा पढ़ा गया। उसी साल की गरमियों में सिजर ने खुरासान पर फिर अधिकार कर लिया।

करमीना (उजबेकिस्तान) में येलू ने गुरखान (खानों का खान, राजाधिराज) की पदवी धारण कर अपने को सम्राट् घोषित किया। इसी उपाधि के कारण कराखिताई वंश को गुरखानी वंश में कहते हैं। गुरखान उपाधि इतनी बड़ी समझी गई, कि पीछे विजेता तेमूर भी गुरखान कहा जाता था। सम्राट् घोषित करते हुए येलू ने चीनी रेशम का सुंदर चोगा, तथा दूसरी राजसी पोशाक पहनी। लोगों के धन को देख कर लोभ में न पड़े, इसके लिये उसने अपने चेहरे को ढाक लिया। कुछ इतिहासकारों का मत है, कि येलू मानी के धम का अनुयायी था, लेकिन यह सदिग्ध है, क्योंकि खितन तातार बौद्ध धर्म के पक्षपाती थे। येलू की सेना बड़ी अनुशासनबद्ध थी। किसी नगर को जीतने पर लूट-पाट नहीं होने पाती थी। नगर पर अधिकार करते ही हर घर से एक एक दीनार युद्धकर वसूल किया जाता। अपने सहायकों के प्रति गुरखान ने कभी विश्वासघात नहीं किया, और न उनको पद से च्युत किया। सप्तनद, कुलजा, सिर-दरिया के उत्तर-पूर्व वाले प्रदेश

परगुरखान का सीमा शासन था। इली नदी के पश्चिम चू-उपत्यका तथा बलाशागुन से नातिदूर तक का हामुन-उर्दूखोतो (गृह) कहा जाता था। यहाँ परगुरखान का अपना उर्दू विचरण करता। येलू के अनेक समय बाद तक कोपाल से थोड़ा पश्चिम समतल भूमि में अवस्थित कार्यालक करलुकखानो के हाथ में था। अन्तर्वेद तथा पूर्वी तुर्किस्तान पर भी कराखानियो का शासन था, समरकन्द में भी करलुक वंश का राज्य था। ख्वारेज्म में खारेज्मशाह शासन करता था। येलू देशी का राज्य गोत्री के रेगिस्तान से वक्षू (आमू-दरिया) तट और तिब्बत के सीमान्त से सिबेरिया तक फैला हुआ था। इब्नुल्सीर के कयनानुसार प्रथम गुरखान की मृत्यु ११४३ ई० में हुई थी। कराखिताइयो के अधीनस्थ कबीलों में नैमन बड़ा महत्व रखता था, जिसके ऊपर विजय प्राप्त करने के बादही चिंगिस की शक्ति बढ़ी। मंगोलों को संस्कृत बनाने में भी नैमनों का हाथ था।

## २. गुरखान-पुत्री (११४३)

येलू देशी के बाद उसकी पुत्री गद्दी पर बैठी, किन्तु वह षोडश दिनों बाद मर गई।

## ३. येलू-इ-ले (११४३)

चीनी इतिहास के अनुसार बहान के मरने के बाद उसका भाई गद्दी पर बैठा। शायद वह अल्पवयस्क था, इसलिये उसकी मा अभिभाविका बनी जो बेटी के समय भी शासन का भार संभाले हुई थी। जुवेनी के कयनानुसार गुरखान की लड़की सत्तर साल तक राज करती रही। चीनी इतिहास के अनुसार लड़की का नाम वू-शो ख्यान (खानखाना) था। चीनिया ने यह भी लिखा है, कि उसने अपने पति को मरवा डाला और वह खुल्लमखुल्ला ज़ारों को रखती थी। जुवेनी कहता है, कि विद्रोहियों ने उसे और उसके एक ज़ार को मार डाला। जान पड़ता है, यह येलू की लड़की ही थी, जिसको जुवेनी भ्रम से लड़की की मा कहता है।

## ४. चे-लु-गू (११४३-८२ ई०)

अभिभाविका बहान के कल्ल के बाद अपने बड़े भाई को भी मारकर ये-लू इले के पुत्र चे-लु-गू गद्दी पर बैठा। इसका असली नाम मानी या कुमानोम था। इसके विलासितापूर्ण जीवन और अत्याचार के वारे में मुसलमान ऐतिहासिकों ने बहुत अतिरंजन से काम लिया है। यदि वह ऐसा नालायक होता, तो आधी सदी तक कराखिताई साम्राज्य अच्छी तरह चल नहीं सकता था। गुरखानों चाहे वीख धर्मी रहे हों, किन्तु शासक के तौर पर वह सभी धर्मों को समानता की दृष्टि से देखते थे। इसी गुरखान के समय नेस्तोरी पेन्त्रियाक इलियास (११७६-९० ई०) ने काशगर में अपनी 'मेत्रोपोली' (धार्मिक प्रदेश की राजधानी) स्थापित की और उसका नाम "काशगर और नेवाकित की मेत्रोपोली" पड़ा। इससे मालूम होता है कि इस मेत्रोपोली में सप्तनद (नेवाकित) का दक्षिणी भाग भी था। कराखिताइयो के समय मध्यएशिया की मुल्लाशाही दबी

वेनश्ताम के अनुसार सातों नदियाँ हैं—(१) अरिम, (२) असा-तलस, (३) चू (४) इली, (५) कोकस्-कराताल, (६) शेसा और (७) आगूज। पहिले नाम वूसुनो और शकोकी भाषा में होंगे, जिनके शायद यह तुर्की अनुवाद है।

जिसमें इस्लामिक धर्मान्विता कुछ शिथिल हुई और ईसाइयो और दूसरे धर्मों को सास लेने का मौका मिला। लेकिन, इस समय तक जनता अधिकतर मुसलमान हो चुकी थी, जिसके भावों को उत्तेजित कर के पुराने शासक समय-समय पर विद्रोह करते रहते थे। चेलुगुके समय खेतन के करलुक शासक अरसलन खानने विद्रोह किया, जिसके झंडे के नीचे धीरे धीरे और भी बहुत से मुसलमान विद्रोही एकत्रित हो गये। अरसलन खानने खिताई सरदार शामूर तवड को फसाने की कोशिश की थी। अपने अधीन मुसलमान शासकों पर गुरखानों का रोब बहुत था।

## ५ गुरखान ( १२१० ई० )

चेलुगू के बाद गुरखानी वंश में और भी शासक हुए होंगे, किन्तु अगले तीस-तीस वर्षों का इतिहास अधकारावृत है। हो सकता है, उस समय गुरखानी सिंहासन के दावेदारों में झगडा चल रहा हो। नैमन राजकुमार कुचलुक भाग कर गुरखानियों में चला आया। उसका पिता ताइ-वड्-खान चिंगिसके हाथों मारा गया था। नैमन वंश की ख्याति ही गुरखान के पास नहीं पहुँची थी, बल्कि ताइ-वड् खित्तन साम्राज्य का एक शक्तिशाली तथा विश्वासपात्र सामन्त था। १००८ ई० (६०८ हि०) में दरबार में पहुँचने पर गुरखान ने कुचलुक का स्वागत करते अपनी लडकी व्याह दी। कहते हैं कुचलुक पहिले ईसाई था और लडकी बौद्ध थी। अपने स्वसुर के प्रति भक्ति का परिचय देते शादी के बाद कुचलुक भी बौद्ध हो गया।

उधर १२०८ ई० में चिंगिस खान ने नैमनों के अवशेषों को ईतिश नदी के तट पर बुरी तरह से हराया। नैमनों के नेता कुचलुक और मेगित कुमार तुक्ता-विकी फिर से नैमनों के प्रभुत्वको स्थापित करना चाहते थे। तुक्ता-विकी युद्ध क्षेत्र में मारा गया। उसके पुत्र ने गुरखान के सामन्त उइगुर इदिकुत (राजा) पर आक्रमण करके वहाँ स्थान बनाना चाहा। इदिकुत गुरखान का जुआ फेंककर चिंगिसकी ओर हो गया। १२०९ ई० में गुरखानी प्रतिनिधि शाकम जोक काराखोजा में रहता था, बहुत भारी कर लगाने के कारण लोगों ने घेर कर उसका सिर काट लिया। मेगितों को उइगुरो ने हरा दिया, वाकी बचे लोग गुरखान के राज्य में कुचलुक से जा मिले।

## (१) मुस्लिम विद्रोह

उइगुर-भूमि के पूर्वी सीमान्त से मुस्लिम-जगत शुरू होता था। यद्यपि कराखिताइयो के इस्लाम-विरोधी भावों के कारण मुसलमानों में क्षोभ था, किन्तु तब भी उनकी सुसंगठित शक्ति के सामने मुत्तों की कुछ नहीं पेश जाती थी। तेरहवीं सदी के प्रारम्भ में चिंगिस के आक्रमण के कारण जब मंगोलिया के घुमन्तू नैमन और मेगित भागकर इस ओर आने लगे, तो मुसलमानों का क्षोभ शक्तिशाली हो उठा। इसे शुद्ध धर्मकी लड़ाई नहीं कह जा सकता था। इसके कारण थे—कराखिताई साम्राज्य की शक्ति का ह्रास, उसके शासन का कमजोर होना, हरेक सामन्त का अपनी शक्ति बढ़ाने के लिये उतावलापन, तथा कर उगाहने वालों की मनमानी। आन्दोलन पूर्वी-तुर्किस्तान में आरम्भ हुआ, जहाँ पर करलुकों के साथ गुरखान का वर्तन बहुत बुरा था। गुरखान को पता लग गया था, कि विद्रोह हमारे सारे मुस्लिम प्रदेशों में फैलेगा।

लेकिन जब तक घुमल्लू यहाँ नहीं पहुँचे थे, तब तक आन्दोलन की सफलता नहीं मिली। गुरखान ने काशगर को खान की पुत्र को कैद कर रखा था, जिसे कुचुलुक ने मुक्त कर दिया। मुसलिम विद्रोह अरसलनखान अबुलमुजफ्फर यूसुफ (मृ० माघ १२०५ ई०) के शासन में आरम्भ हुआ था। कहते हैं, एक बड़ा धनी मुसलमान महमूद बाय अत्याचार से पीड़ित होकर भाग गया, जिसे नगर को घेरे में डाल कर उस पर विजय प्राप्त करते समय सोलह वर्ष बाद पकड़ा गया। इस संधप में ४७ हजार मुसलमान मारे गये। कुलजा प्रदेश में मुसलमानों ने वुजार के नेतृत्व में विद्रोह कर दिया। वुजार ने अलमालिक नगर में तुगरल खान की पदवी धारण कर अपने को चिंगिस का सामन्त घोषित किया। लेकिन अमी चिंगिस चीन से लड़ने में लगा हुआ था, इसलिये वह पच्छिम की ओर ज्यादा ध्यान नहीं दे सकता था।

**स्वारेज्म से झगडा—**कराखिताइयों ने १२०७ ई० में बुखारा पर आक्रमण किया। उस समय यहाँ के धनी लोग स्वारेज्मशाह के पक्ष में थे। स्वारेज्म शाह खिताई सेना का मुकाबिला नहीं कर सकता था। उसने मलिक सिजर से सहायता चाही, किन्तु सिजर ने सहायता न देते कहा “धाल बनाने वाले के लड़के को अपने किये का फल भोगने दो।” मलिक सिजर कई मालों तक स्वारेज्मशाह के दरबार में बन्दी रहा। उसने बुखारा पर काफी समय तक शासन किया था और उसका बन्दाया सिजर-मलिकमहल १२२० ई० के चिंगिसी अग्निकाण्ड से भी बचा रहा।

स्वारेज्मशाह १२०८ के वसन्त में खुरासान में शान्ति स्थापित करने गया था। १२०८ ई० (६०५ हि०) में स्वारेज्म में एक बड़ा भूकम्प आया, जिसमें बहर में दो हजार और बाहर भी बहुत से आदमी मरे, दा गाव घरती के गर्भ में चले गये। इसीके बाद १२०९ ई० में खिताई वजीर महमूद बे कर उगहाने के लिये आया।

स्वारेज्मशाहसे झगडके कारणकी दो परंपरायें हैं—

(१) परंपरा—स्वारेज्मशाह बहुत समय तक कराखिताइयोंका करद रहा। १२१० (६०७ हि०) में कर उगहानेके लिये गुरखानी वकील आया। वह तत्क्षपर स्वारेज्म-शाहकी दगलमें बैठ गया। मुहम्मदने नाराज होकर उसे नदीमें फेंकवा दिया। कराखिताइयोंसे झगडा होना जरूरी था, इसलिए महमूदने तुरन्त जाकर बुखारा ले लिया। फिर समर-कन्दके शासक उस्मान खाके पास दूत भेजकर शामसे काम लेना चाहा। उसमें सफल न होनेपर समरकन्दपर चढ़ाई की। उस्मानका अपने मालिक गुरखानसे अच्छा संबंध नहीं था। उसने गुरखानकी कन्या सागी थी। गुरखान अपनी कन्या एक मुसलमानको कैसे देता? इन्कार करनेपर उस्मान नाराज हो गया। इसलिए उसने मुहम्मद स्वारेज्मशाहसे मेल कर लिया और उसके नामसे समरकन्दमें खुतबा और सिक्का चलवाया। स्वारेज्मशाहने समर-कन्दकी किलाबन्दी करनेका हुक्म दिया और अपनी मा तुर्कान-खातूनके सबसे अमीर वुरतानाका उस्मानके दरबारमें अपना वकील नियुक्त किया। वहासे स्वारेज्मशाह आगे सिर नदी पार हा अगस्त या सितम्बर रबी (१२१० ई०) में इलामिशके मैदानमें कराखिताई सेनापति तायन-कू स जाकर भिड़ा। पराजित तायन-कू बन्दी बनाकर स्वारेज्म भेजा गया। मुहम्मद आसानीसे उतरारकी भी ले समरकन्द होते स्वारेज्म लौट गया।

स्वारेज्मशाहकी अनुपस्थितिमें किपचक कादिर खानके वचे-खुचे लांगाने जन्दके जामपास

के इलाकेको लूटा और उजाड़ा था, इसलिये बदला लेनेके ख्यालसे मुहम्मद ख्वारेज्ममे ज्यादा न ठहर सीधे जन्दकी ओर गया। उस्मान मुहम्मदकी कन्यासे व्याह करनेके लिये उसके साथ आया था। वह राजधानी (गुरगच) में रुक गया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जन्दमे किपचकोको हराया, किन्तु इसी वक्त उसे खबर आई, कि कराखिताई सेनाने समरकन्दको घेर लिया है। वह उधर दौड़ा। पर, तबतक कराखिताई सत्तर बार आक्रमण कर चुके थे, जिनमें सिर्फ एक बार नगरवाले नगरके भीतर शरण लेनेके लिये मजबूर हुए। इधर ख्वारेज्मशाहके आनेकी खबर मिली और उधर राजकीय पूर्वी सीमान्तपर रहनेवाले नैमन कबीलेके मुखिया तथा गुरखानी दामाद कुचलुकके बगावतकी खबर भी, इसलिए कराखिताई समरकन्दवालेसे सुलह करके लौट गये। ख्वारेज्मशाहने उनका पीछा किया। यूगाकका शासक मुसलमान था, तो भी उसने नगरको समर्पण नहीं किया। एक सेना उसके विरुद्ध भेजी गई। सेनाने नगरको दखल कर उसके शासकको ख्वारेज्मशाहके सामने पहुंचाया। उसी समय कुचलुकका दूत पहुंचा।

कुचलुक तथा मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके बीच संधि हो गई। संधिके अनुसार तै हुआ कि जो गुरखानको पहिले हराये, वह सारी तुर्क-भूमिका स्वामी हो। यदि ख्वारेज्मशाह सफल हो, तो काबागर और खोतन तक उसको मिले, यदि कुचलुक सफल हो, तो सिर-दरियासे पूर्वका देश उसका हो। गुरखानी सेनाके साथ लड़नेमें ख्वारेज्मशाह असफल रहा और कुचलुक सफल। युद्ध-आरम्भके पहिले ही ख्वारेज्म प्रतिनिधि बुरताना तथा कूबदजामा प्रदेशके इस्पाहबद (माजदरानी राजकुमार) ने कराखिताइयोसे इस शर्तपर समझौता कर लिया, कि बुरतानाको ख्वारेज्म और इस्पाहबदको खुरासान दे दिया जाय, तो वह ख्वारेज्मशाहका साथ छोड़ देगे। गुरखानने और भी उदारता दिखलाई। युद्धके आरम्भमें ही बुरताना और इस्पाहबद रण-क्षेत्र छोड़कर भाग गये। कराखिताइयोकी वाम-पक्षीय सेना प्रतिद्वन्द्वी मुसलमानोंकी दक्षिण-पक्षीय सेनासे मिश्रित हो गई। इसी तरह मुसलमानोंकी वामपक्षीय सेना कराखिताइयोकी दक्षिण पक्षीय सेनासे मिश्रित हो गई। दोनों सेनाओंका केन्द्रीय भाग अस्त-व्यस्त हो गया। युद्धका कोई निश्चित परिणाम नहीं हो पाया, दोनों सेनाओंने अपने शत्रुओंकी छावनियों और शरणार्थियोंको लूटा। इस गडबडीमें ख्वारेज्मशाह एकाएक कुछ अनुयायियोंके साथ कराखिताइयोसे घिर गया। दुश्मनकी पोशाक पहिनेकी ख्वारेज्मशाहकी आदत थी, इसलिये वह कई दिन उसी तरह रहकर मौका पा भाग निकला और सिर-नदी के तटपर अपनी सेनासे आ मिला। उसकी सेनामें हल्ला हो गया था, कि शाह मर गया।

(२) परंपरा—दूसरे इतिहासकारने कराखिताइयोसे ख्वारेज्मशाहके मगडके कारण इस प्रकार बतलाया है —

सुल्तान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने दो-तीन साल तक कराखिताइयोको कर नहीं दिया। कर उगाहनेके लिये गुरखानका वजीर महमूद बेग आया। जिस वक्त वह गुरगाच पहुंचा, उसी वक्त ख्वारेज्मशाह किपचकोके ऊपर आक्रमण करने चला गया और बातचीत करनेका काम अपनी मा तुर्कान खातूनके ऊपर छोड़ दिया। रानीने सारा रुपया देकर देर करनेके लिये बेटेकी ओरसे दामा प्रार्थना की और पूर्णतया अधीनता स्वीकार की। वजीर मुहम्मद बेगने लौट कर ख्वारेज्म-शाहके गर्व करनेकी शिकायत की। इसपर गुरखानने ख्वारेज्मी दूतोंका भी सम्मान नहीं किया।



गुरखानके पूर्वी प्रदेशमें विद्रोह हो रहे थे। कुचुलुकने उनके दवानेके दहाने जाकर वहा बस गये अपनी जाति (नैमन लोगो) के उर्दूको जमा कर लिया। कुचुलुककी नीयतका पता जल्दी ही गुरखानको लग गया। उसने अपने सामन्त समरकन्दके शासक उस्मानसे सहायता मागी, लेकिन कान्धा देनसे इनकार करनेके कारण उस्मान गुरखानसे ताराज हो चुका था। उसने मदद भेजनेसे इनकार कर गुरखानसे मनमुटाव किए ख्वारेज्मशाहका पक्ष ले लिया और ख्वारेज्म शाहसे मिलकर उसके नामका सिक्का और खुतवा चलवाया। इसपर गुरखान ने तीस हजार सेनाके साथ आकर समरकन्दको दखल कर लिया, लेकिन समरकन्दके खजानेको नहीं लूटा। प्रारम्भमें कुचुलुकके विद्रोहके सफल होनेकी खबर पा गुरखानी सेना समरकन्द छोड़कर लौट गई। अब मुहम्मद ख्वारेज्मशाह समरकन्द पहुँचा। उस्मानने आगे बढ़कर उसका स्वागत किया और अपने प्रदेशको उसके हाथमें दे वह उसकी सेनामें शामिल हो गया। दोनों साथ तराज गये। सेनापति तायन-कू एक मजबूत सेनाके साथ मुकाविला करनेके लिये तैयार था। सप्तनदमें बलाशागुनसे नातिद्वर गुरखानने कुचुलुकपर विजय पाई, किन्तु उसका सेनापति तायन-कू मुसलमानोंके साथ लड़ते तराजमें बन्दी बन गया था। निश्चित हार किसी की नहीं हुई, किन्तु तायन-कू बन्दी बना। दोनों सेनायें पीछे लौट गईं। कराखिताई सेनाने सेनापति विहीन हो अपने ही इलाकेको खुद लूटा। बलाशागुनके नागरिकोंको डर हुआ, कि ख्वारेज्मशाह उनके नगरकी ओर आ रहा है, इसलिये उन्होंने अपने नगरके फाटक बन्द कर लिये। वज्जिर महमूद और गुरखानने बहुत रोका, लेकिन उन्होंने नहीं माना। १६ दिनके मुहसिरके बाद शहरपर अधिकार हुआ और कराखिताई सेना तीन दिनों तक लूट मार करती रही। ४७ हजार नगर-निवासी मारे गये। सारी सम्पत्ति नष्ट हो गई। कारून जैसे धनी महमूदने भयभीत होकर सलाह दी, कि सरकारी खजानेको लूटो। कुचुलुक लूटनेवाली सेनाका अनुधा बन गया था। जब लूटे हुए मालको लौटानेके लिये सेनापर जोर दिया गया, तो सैनिकोंने विद्रोह कर दिया। कुचुलुकने हम मौकेसे फायदा उठाकर सैनिकोंको अपनी ओर खींच लिया। सेना द्वारा परित्यक्त गुरखान कुचुलुकके सामने आत्मसमर्पण करने गया। कुचुलुकने ऐसा करने नहीं दिया, बल्कि स्वामी और पिताके समान उसका स्वागत किया। अब सारी शक्ति कुचुलुकके हाथमें चली गई। गुरखानकी एक रानीको ब्याह कर वह गुरखानको सिंहासनपर रख उसका सम्मान करता रहा। दो साल बाद गुरखान मर गया। एक रूसी इतिहासकार के मतसे दूसरी परंपरामें ही अधिक सत्यताका अंश है।

ख्वारेज्मशाहकी पराजयसे समरकन्दपर कराखिताइयोका अधिकार हो गया, इससे जान पड़ता है कि पहिली बार विद्रोह दबा दिया गया। गुरखानने उस्मानके साथ उस समय (१२१० ई०) नरमी दिखलायी, इसी समय उस्मानको अपनी ओर पूरी तौरसे करनेके लिये गुरखानने अपनी कन्या भी ब्याह दी, उसको थोड़ा कर देने के लिये कहा और समरकन्दमें अपना वकील रख दिया। उस्मान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके विरुद्ध हो गया। जब १२१० ई० में कुचुलुकने करसुकोंकी सहायतासे सप्तनदके ऊपरी भागमें सफलता पाई थी और उज्जयन्दमें रखे गुरखानके खजानेको लूट लिया था, और गुरखानी सेनाको समरकन्द छोड़ अपने देशकी रक्षाके लिये लौट जाना पड़ा था। अब अन्तर्वेदमें फिर लड़ाईके वादल मड़राने लगे। ख्वारेज्मशाह किपचकके ऊपर सफल अभियान करके जन्दसे लौटकर बुखारा आया, वही उससे उस्मान भी आ मिला।

इसी अभियानमें उजगन्द ख्वारेज्मशाहके हाथमें आया। जैसा कि पहिले कहा, कोई निर्णायक विजय नहीं हुई थी, इसलिये ख्वारेज्मशाह कराखिताइयोका पीछा नहीं कर सका और न सन्तनदके अपने धर्म-भाइयो की कोई मदद कर सका। तो भी इस युद्धके कारण मुसलमानोंने ख्वारेज्मशाहकी इज्जत बहुत बढ गई। सरकारी कागजोंमें उसे "द्वितीय मिकन्दर" लिखा जाने लगा और उसने अपने को "सुल्तान सिजर"के नामसे मशहूर होने दिया।

## ६ कुचुलुक (१२१०-१२१८ ई०)

मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जब कराखिताइयोपर आक्रमण किया, उस वक्त उजगन्दका शासक जलालुद्दीन कादिर खान (उलुक सुल्तान) था। कुचुलुकने गुरखानको अपने हाथमें कर काशगरी खानके पुत्र अरसलनखान अवलफतह मुहम्मदको मुक्त कर दिया था। मालूम होता है, कुचुलुकका कृपापात्र होनेके ही कारण काशगरियोंने अवलफतहको १२१० (६०७ हि०) में मार डाला। यह कह ही चुके हैं, कि गुरखानके जीवनमें कुचुलुक राजसिंहासनपर नहीं बैठा। साम्राज्यी दबदबके सभी चिह्नोंको उसने गुरखानके लिये रखा। विशेष अवसरोपर गुरखान जब सिंहासनपर बैठता, तो उसके दरबारियोंकी तरह कुचुलुक भी सामने खड़ा रहता। जब कुचुलुकने गुरखानके सारे राज्यको अपने हाथमें ले लिया, तो मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने कुचुलुकसे माग की—गुरखानने मुझे अपनी कन्या तमगाच खातूनको आहूने, अपने सारे खजानेको दहेजमें देने और अपने पास सिर्फ़ द्वारे प्रदेशको रखनेका वचन दिया है। लेकिन कुचुलुक ऐसे वचन-दानको कब मानने वाला था? उसका ध्यान सबसे पहिले उस मुसलिम आन्दोलनकी ओर गया, जो कि कराखिताइयोंके राज्यमें फैल रहा था। इसी आन्दोलनके अन्तिम अवशेषके रूपमें पहिलेके घोडाचोर डाकू बुजार (ओजार) ने कुलजा प्रदेशमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया था। कुचुलुकने उसके देशपर अधिकार कर लिया, और १२११ से १२१३ ई० तक करलुकोकी गोश-मालीके लिये पूर्वी तुर्किस्तानको लूट-वर्वाद करता रहा। देशमें अकाल पड गया। मुहम्मदकी सेना विघ्नालिक पहुची, लेकिन लोगोंने डरके मारे कुचुलुककी अधीनता स्वीकार की। पूर्वी तुर्किस्तानपर विजय प्राप्त कर मुसलिम-आन्दोलनकी जड़ से खतम करते कुचुलुकने वहा मुसलमानोंपर बहुत अत्याचार करना शुरू किया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाह काशगर और खोतनमें अपने धर्म-भाइयोकी कोई मदद नहीं कर सका, यही नहीं अन्तर्वेदके उत्तरी इलाकोकी भी वह रक्षा नहीं कर सका। १२१४ ई० की गमियामें समरकन्दके ऊपर कुचुलुकके आक्रमणका भारी भय था। ख्वारेज्मशाहने अपनेको असमर्थ पा अन्तमें इस्फ़िजाब, शाश, फरगाना और काशानके लोगोंको देश छोडकर दक्षिण-पश्चिममें चले आनेका हुकुम दिया, जिसमें वह कुचुलुकके हाथोंमें न पडें। सिरनदोके ऊपर वाले फरगाना प्रदेशको भी हाथसे जाते देख, उसे भी उजाड देनेका हुकुम दिया। घुमलुओंके उस सरदारके मारे, मध्य-एसियाके एक अत्यन्त शक्तिशाली शासककी यह स्थिति थी जिसे कि बिना अधिक कठिनाईके १२१८ ई० में मगोलोंके एक सेनापतिने खतम कर दिया।

एक तीसरी परंपरा है कि कराखिताईसेनाने गुरखानके खजानेको मागा था, जिसके न देने पर सेनामें विद्रोह हो गया। यह देख गुरखानका साथ छोडकर कुचुलुक विद्रोहियोंके साथ हो गया और गुरखानको पकडकर उसे ही तखतपर तब तक रहने दिया, जब तक कि दो साल बाद

(१२१२ ई० में) वह मर नहीं गया। इससे एक साल पहिले ही (१२११ ई० में) चिंगिसकी सेना हुविलेइ नोयनके आधीन पूर्वी सप्तनदमें पहुँची। मंगोल जानते थे कि हमारा शत्रु नैमन राज-कुमार गुरखानियोका दामाद बनकर अपनी शक्ति बढ़ा रहा है, इसलिए वह उसका पीछा छोड़नेके लिये तैयार नहीं थे। यहीं खबर पाकर करलुक वुज़ार अरसलन खानने अपनी राजधानी (कायालिक) में कराखिताई प्रतिनिधिको मरवाकर अपने को चिंगिसके अधीन घोषित किया।

### (१) उस्मान खा से भगडा

ताजुद्दीन विलगा खान उस्मान खानका चचेरा भाई था, जो पहिले कराखिताइयोकी ओरसे उत्तरारका शासक रह चुका था और वही पीछे उसने स्वारेज्मशाहकी अधीनता स्वीकार की। स्वारेज्मशाहने उसे वहासे निर्वासित कर दिया। पीछे विलगाखान एक साल नसा नगरमें रह अपनी उदारताके कारण बहुत जनप्रिय हो गया। इससे डरकर स्वारेज्मशाहने जल्लाद भेजकर उसका सिर कटवा मगवाया। उस्मानको नजदीक लानेके लिये स्वारेज्मशाह उसे अपना दामाद बनानेके लिये स्वारेज्म ले गया था। तुर्कान खातूनने तुर्कोंकी प्रथाका बहाना करके एक साल तक उस्मानको वहा रहनेके लिये कहा। १२११ के वसन्तके अभियानमें समरकन्दियोंको शान्त देखकर उस्मानको सपत्नीक समरकन्द भेज दिया गया। स्वारेज्मशाहके साथ उस्मानका राजर्षि अच्छा नहीं था, इसलिए उसने कराखिताइयोसे फिर सबध जोड़ना चाहा। उत्तरी सप्तनदमें उसी वक्त मंगोल सेनापति हुविले (कुविले) नोयनके सामने वहाके खानने अधीनता स्वीकार की थी। कराखिताई शासक मार डाला गया था, तो भी उस्मानने स्वारेज्मशाहके मुसलिम जुयेकी जगह काफिरोंके जुयेको उठाना ही पसन्द किया, जिसमें समरकन्दके लोग भी उसके साथ थे। स्वारेज्मशाहको इस बातका पता लगा, कि उस्मान कराखिताई रानीके पक्षमें है और स्वारेज्मी रानीके साथ बुरा वर्ताव कर रहा है। यही नहीं १२१२ ई० में उस्मानकी आज्ञासे समरकन्दियोंने विद्रोह कर वहा रहनेवाले सारे स्वारेज्मियोंको मार डाला। उस्मानकी आज्ञासे मरे हुए स्वारेज्मियोंके शरीरको दो टूककरके बाजारमें कसाइयोंके मासकी तरह लटका दिया गया था। स्वारेज्म राजकन्याने जान बचानेके लिये अपनेको किलेमें बन्द कर लिया। उस्मानने मुश्किलसे उसे जीवित रहने दिया। इसका बदला लेनेके लिये स्वारेज्मशाहने अपनी राजधानीमें वसते सभी विदेशियों और समरकन्दियोंको मार डालना चाहा, पर उसकी माँ तुर्कान खातूनने उसे रोका। स्वारेज्मशाहने समरकन्द पर चढ़ाई की और जल्दी ही नगरको आत्मसमर्पण करा पड़ा। उस्मानने तलवार और पारचा (वस्त्र) ले स्वारेज्मशाहके सामने उपस्थित हो पूरा अधीनता स्वीकार की। तीन दिन तक समरकन्द शहरको लूटा गया। केवल विदेशियोंके मुहल्ले ही इस लूटसे बचे। सैयदी, इमामो और आलिमोंने बड़ी मिश्रत की, तब जाकर लूट बन्द हुई। स्वारेज्मशाहने उस्मानको क्षमा कर देना चाहा, लेकिन उस्मानकी स्वारेज्मी रानी (मुहम्मदशाहकी पुत्री) के हठके कारण दूसरी रात उसे कत्ल करवा देना पड़ा। मुहम्मद स्वारेज्मशाहने फरमाना और तुर्क-भूमिके अमीरोंके पास अधीनता स्वीकार करनके लिये दूत भेजे। कुतलुककी गति-विधि रोकनेके लिये उसने इस्फजावमें एक सेना रखी। अबसे समरकन्द ही उसकी राजधानी सा बन गया। उसने वहा एक मस्जिद बनवाई और एक मुहल्ल बनानेका काम भी शुरू कर दिया।

कुचुलुकमें शासक और सैनिकके बहुतसे गुण थे, लेकिन जहाँ तक मुसलमानोंका मवय था,

वह उन पर किसी तरहकी दया दिखानेके लिये तैयार नहीं था। इसके ही कारण उसने सारे मध्य-एशियाके मुसलमानोंको अपना दुश्मन बना लिया और इसीसे फायदा उठाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह मुसलमानोंका नेता और विजेता बन गया। इलीउपत्यकामें वुजारको हराकर कुचुलुकने उसकी राजधानी (अल्मालिक) को घेर लिया। लोग अपने शहरके लिये बड़ी वहा-दुरीसे लड़े। जब उसके पुराने शत्रु मंगोल वहा पहुंचे, तो कुचुलुक ने वहासे हटते हुये वुजारको मरवा डाला। मंगोल सेनापति जेबे नोयनने शहरमें प्रवेशकर वुजारके पुत्र सुकनाग तगिनको गद्दीपर बिठाया और उसकी लड़की उलुकू खातूनको चिंगिसके अन्त पुरके लिये भेज दिया। मंगोलोंने सुकनाग तगिनसे सधि की। १२२१ ई० में चीन-सम्राट्का प्रतिनिधि अब भी वुजारकी राजधानी अल्मालिकमें रहता था, जिसका काम था—(१) जन-गणना करना, (२) लोगोंको सैनिक सेवाके लिये भरती करना, (३) डाकका यातायात ठीक रखना, (४) कर उगाहना, (५) दरबारमें भेटके पहुंचानेका प्रवन्ध करना। इस प्रकार वह सैनिक नेता और कर-उगाहक दोनों ही था। मंगोलोंको मध्य-एशियाके सम्य प्रदेशमें पहिले पहल यही अपने दाखची (राज-प्रतिनिधि) नियुक्त करनेकी आवश्यकता पड़ी। जब मंगोल सेना वहा पहुंची, तो काशान और आकसीकत के गुरखानी शासक इस्माईलने नगरके वुजुर्गोंके साथ मंगोलोंके पास आत्मसमर्पण किया।

जेबे नोयनने इसकी सूचना चिंगिसको दी। हुकुम आया, कि इस्माईलको हरावलका पय-प्रदर्शक बना कुचुलुकके विरुद्ध आगे बढ़ो। १२१९ ई० में बीस हजार मंगोल कुल्जाके रास्ते मप्तानदमें पहुंचे। बलाशागुन बिना प्रतिरोधके उनके हाथमें चला गया। उन्होंने उसका नाम बदल कर गोवालिग (सुनगर) रख दिया। फिर काशगरमें पहुंचकर जेबेने घोषणा की, कि सभी अपने-अपने घमके अनुसार स्वतंत्रता-पूर्वक पूजा-पाठ कर सकते हैं। मंगोलोंने नगरको नहीं लूटा, केवल कुचुलुकके बारेमें खोज-परताल की। काशगरी लोग मंगोलोंके आगमनको अल्लाकी दया कहते थे। कुचुलुक बिना लड़े भागा और सिरिकुलमें मारा गया। जैवीकी गुरखानकी अपार संपत्ति हाथ लगी। उसने हजार स्वैतमख घोड़े चिंगिसके पास भेजे। जिन शत्रुने वध

ख्वारेज्मशाहने जब १२१५ ई० में आक्रमण किया, तो उसे खबर लगी, कि पराजित मेगित तबू खानके नेतृत्वमें मंगोलियासे भागते आ रहे हैं, जिनका पीछा करते मंगोल कइलौ (किपचक) भूमिमें आ गये हैं। यह खबर सुनकर समरकन्दसे बुखारा और जन्द होते मुहम्मदशाहने उधरकी ओर प्रस्थान किया। वहां पहुंचने पर पता लगा, कि मेगित ही नहीं मंगोल भी आ गये हैं। ख्वारेज्मशाह समरकन्द लौट साठ हजारकी बड़ी सेना लेकर इरगिज़ नदीके तटपर पहुंचा। नदीकी धारमें पिघलती बरफका जोर था, इसलिए उसे कुछ समयके लिये रुक जाना पड़ा। जब नदी बरफ-मुक्त हो गयी, तो नदी पार मेगितोंके ऊपर पड़कर उसने उन्हें नष्ट कर दिया। फिर कैली और किमाज नदियोंके बीच पहुंचा। एक घायल मुसलमानने बतलाया, कि आज ही मेगितों और मंगोलोंकी भयंकर लड़ाई हुई है। मुहम्मदने विजेता मंगोलोंका पीछा किया और दूसरे दिन सबेरे उन्हें जा पकड़ा। इस टुकड़ीका नेता जूजी और दूसरे मंगोल सरदार थे। वह ख्वारेज्मशाहसे लड़ना नहीं चाहते थे। उन्होंने कहा कि हम केवल मेगितोंके विरुद्ध भेजे गये हैं, हमें दूसरे से लड़नेका हक्क नहीं है। ख्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“हम सभी काफिरोंको अपना शत्रु समझते हैं।” उसने मंगोलोंको लड़नेके लिये मजबूर किया। पुद्दा कोई फैसला नहीं हुआ। मुसलमानोंके दक्षिण-पक्षके सेनापति शाहजादा जलालुद्दीनने बड़ी बहादुरीसे मुसलमानोंको हारनेसे बचाया। दूसरे दिन फिर लड़नेका निश्चय था, लेकिन उस दिन अंधेरेमें ही जलती आग छोटकर मंगोल भाग गये। लड़ाईमें मंगोलोंने इतनी वीरता दिखाई थी, कि मुहम्मदको उनसे फिर खुले मैदानमें लड़नेकी हिम्मत नहीं हुई।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 A thousand years of Tatars (Parker)
- 2 A short History of Chinese Civilisation (Tsu Chu, London 1945)
- 3 ओवेक इस्तोरिइ सेमिरेक्या (ब० वरतोल्द, बेर्नी १८९८)

वह उन पर किसी तरहकी दया दिखानेके लिये तैयार नहीं था। इसके ही कारण उमने मांगे मध्य-एशियाके मुसलमानोंको अपना दुश्मन बना लिया और इसीसे फायदा उठाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह मुसलमानोंका नेता और विजेता बन गया। इलीउपत्यकामें बुजार्गना हगार्ग कुचुलुकने उसकी राजधानी (अलमालिक) को घेर लिया। लोग अपने शहरके लिये भड़ी भड्डा-दुरीसे लड़े। जब उसके पुराने शत्रु मंगोल वहां पहुंचे, तो कुचुलुक ने वहांमें हटते हुये बुजार्गना मरवा डाला। मंगोल सेनापति जेवे नोयनने शहरमें प्रवेशकर बुजार्गके पुत्र सुयनाग तगिनका गद्दीपर बिठाया और उसकी लड़की उलुकू खातूनको चिंगिसके अन्त पुरके लिये भेज दिया। मंगोलोंने सुकनाग तगिनमें सधि की। १२२१ ई० में चीन-सम्राट्का प्रतिनिधि जब भी बुजार्गकी राजधानी अलमालिकमें रहता था, जिसका काम था—(१) जन-गणना करना, (२) लोगोंका ननिक सेवाके लिये भरती करना, (३) डाकका यातायात ठीक रखना, (४) कर उगाहना, (५) दरबारमें बैठके पहुंचानेका प्रबन्ध करना। इस प्रकार वह सैनिक नेता आर कर-उगाहका दोनों ही था। मंगोलोंको मध्य-एशियाके सम्य प्रदेशमें पहिले पहल यही अपने दास्यकी (राज-प्रतिनिधि) नियुक्त करनेकी अवश्यता पड़ी। जब मंगोल सेना वहां पहुंची, तो काशान और आकसीकत के गुरखानी शासक इस्माईलने नगरके युजुर्गोंके साथ मंगोलोंके पाग आत्मसमर्पण किया।

जेवे नोयनने इसकी सूचना चिंगिसको दी। हुकुम आया, कि इस्माईलको हरावलका पथ-प्रदशक बना कुचुलुकके विरुद्ध आगे बढ़ो। १२१९ ई० में बीस हजार मंगोल कुल्जाके रास्ते सप्तनदमें पहुंचे। बलाशागून बिना प्रतिरोधके उनके हाथमें चला गया। उन्होंने उसका नाम बदल कर गोवालिंग (सुनगर) रख दिया। फिर काशगरमें पहुंचकर जेवेने घोषणा की, कि सभी अपने-अपने धर्मके अनुसार स्वतंत्रता-पूर्वक पूजा-पाठ कर सकते हैं। मंगोलोंने नगरको नहीं लूटा, केवल कुचुलुकके बारेमें खोज-बरताल की। काशगरी लोग मंगोलोंके आगमनको जल्लाकी दया कहते थे। कुचुलुक बिना लड़े भागा और सिरिकुलमें मारा गया। जेवीको गुरखानी अपार संपत्ति हाथ लगी। उसने हजार श्वेतमुख घोड़े चिंगिसके पास भेजे। जिस शत्रुने वपशि ख्वारेज्मशाहकी नींद हराया कर दी थी, उसे जेवेने इतनी आसानीसे खतम कर दिया। धार्मिक स्वतंत्रता देकर मंगोलोंने कुचुलुकके अत्याचारके कारण क्षुब्ध और पीड़ित मुसलमानोंका अपाग और कर लिया था। अब मंगोलोंके खिलाफ अपने युद्धको ख्वारेज्मशाह धर्मयुद्ध का नाम नहीं दे सकता था। मंगोलोंने तो मुसलमानोंको धार्मिक स्वतंत्रता दी, और ख्वारेज्मशाहने तई मुसलमान शत्रुको जानसे मार डाला।

उत्तरापथमें तेरहवीं सदीके प्रथम पाद में मंगोलोंके रूपमें एक नयी शक्ति आ पहुंची, जिसने चीनसे लेकर सिर-दरियाके तट तक एक विशाल साम्राज्य कायम कर दिया।

## (२) मंगोलोंसे झड़प—

जैसा कि पहिले कहा, किपचकोंके साथ की लड़ाईमें मुहम्मद ख्वारेज्मशाह ज्यादा रागला रहा। शिकनाग ख्वारेज्मके राज्यमें मिला लिया गया। जन्दा से उत्तर बढ़कर मुहम्मदने किरगिज-मरूमिके किपचकों पर कई अभियान भेजे। ऐसे ही एक अभियानमें १२१६ ई० में नयोगवश ख्वारेज्मी सेनाकी टक्कर चिंगिसकी सेनाकी एक टुकड़ीसे हुई। युद्ध पाताम

(१२१२ ई० में) वह मर नहीं गया। इससे एक माल पहिले ही (१२११ ई० में) चिंगिसकी सेना हुबिलेह नोयनके अधीन पूर्वी सप्तनदमें पहुँची। मंगोल जानते थे कि हमारा शत्रु नैमन राज कुमार गुरुखानियोंका दामाद बनकर अपनी शक्ति बढ़ा रहा है, इसलिए वह उसका पीछा छोड़नेके लिये तैयार नहीं थे। यही खबर पाकर करलुक बुच्चार अरसलन खानने अपनी राजधानी (कायालिक) में कराखिताई प्रतिनिधिको भरवाकर अपने को चिंगिसके अधीन घोषित किया।

## (१) उस्मान खा से भगडा

ताजुद्दीन विलगा खान उस्मान खानका चचेरा भाई था, जो पहिले कराखिताइयोंकी ओरसे उत्तरारका शासक रह चुका था और वही पीछे उसने स्वारेज्मशाहकी अधीनता स्वीकार की। स्वारेज्मशाहने उसे वहासे निर्वासित कर दिया। पीछे विलगाखान एक साल नसा नगरमें रह अपनी उदारताके कारण बहुत जनप्रिय हो गया। इससे डरकर स्वारेज्मशाहने जल्लाद भेजकर उसका सिर कटवा भगवाया। उस्मानको नजदीक लानेके लिये स्वारेज्मशाह उसे अपना दामाद बनानेके लिये स्वारेज्म ले गया था। तुर्कान खातूनने तुर्कोंकी प्रथाका वहाना करके एक साल तक उस्मानको वहा रहनेके लिये कहा। १२११ के वसन्तके अभियानमें समरकन्दियोंको शान्त देखकर उस्मानको सपत्नीक समरकन्द भेज दिया गया। स्वारेज्मशाहके साथ उस्मानका ताजर्वा अच्छा नहीं था, इसलिए उसने कराखिताइयोंसे फिर सवध जोडना चाहा। उत्तरी सप्तनदमें उसी वक्त मंगोल सेनापति हुबिले (कुबिले) नोयनके सामने वहाके खानने अधीनता स्वीकार की थी। कराखिताई शासक मार डाला गया था, तो भी उस्मानने स्वारेज्मशाहके मुसलिम जुयेंको जगह काफ़िरोके जुयेंको उठाना ही पसन्द किया, जिसमें समरकन्दके लोग भी उसके साथ थे। स्वारेज्मशाहको इस बातका पता लगा, कि उस्मान कराखिताई रानीके पक्षमें है और स्वारेज्मी रानीके साथ दूरावर्ताव कर रहा है। यही नहीं १२१२ ई० में उस्मानकी आज्ञासे समरकन्दियोंने विद्रोह कर वहा रहनेवाले सारे स्वारेज्मियोंको मार डाला। उस्मानकी आज्ञामें मरे हुए स्वारेज्मियोंके शरीरको दो टुककरकेवाजारमें कसाइयोंके भासकीतरह लटक दिया गया था। स्वारेज्म राजकन्याने जान बचानेके लिये अपनेको किलेमें बन्द कर लिया। उस्मानने मुश्किलसे उसे जीवित रहने दिया। इसका बदला लेनेके लिये स्वारेज्मशाहने अपनी राजधानीमें बसते सभी विदेशियों और समरकन्दियोंको मार डालना चाहा, पर उसकी मा तुर्कान खातूनने उसे रोका। स्वारेज्मशाहने समरकन्द पर चढाई की और जल्दी ही नगरको आत्मसमर्पण करा पडा। उस्मानने तलवार और पारचा (बस्त्र) ले स्वारेज्मशाहके सामने उपस्थित हो पूर्ण अधीनता स्वीकार की। तीन दिन तक समरकन्द शहरको लूटा गया। केवल विदेशियोंके मुहल्ले ही इम लूटसे बचे। संयदो, इमामो और आलिमोंने बड़ी मिन्नत की, तब जाकर लूट बन्द हुई। स्वारेज्मशाहने उस्मानको क्षमा कर देना चाहा, लेकिन उस्मानकी स्वारेज्मी रानी (मुहम्मदशाहकी पुत्री) के हठके कारण दूसरी रात उसे कल करवा देना पडा। मुहम्मद स्वारेज्मशाहने फरगाना और तुर्क-भूमिके अमीरोंके पास अधीनता स्वीकार करनेके लिये दूत भेजे। कुचुलुक्की गति-विधि रोकनेके लिये उसने इस्फ़िजाबमें एक सेना रखी। अबसे समरकन्द ही उसकी राजधानी सा बन गया। उसने वहा एक मस्जिद बनवाई और एक महल बनानेका काम भी शुरू कर दिया।

कुचुलुक्में शासक और नैतिकके बहुतमे गुण थे, लेकिन जहा तक मुसलमानाका मवध था,

वह उन पर किसी तरहकी दया दिखानेके लिये तैयार नहीं था। इसके ही कारण उसने सारे मध्य-एशियाके मुसलमानोंको अपना दुश्मन बना लिया और इसीसे फायदा उठाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह मुसलमानोंका नेता और विजेता बन गया। इलीउपत्यकामें बुज्जारको हराकर कुचुलुकने उसकी राजधानी (अल्मालिक) को घेर लिया। लोग अपने शहरके लिये बड़ी बहादुरीसे लड़े। जब उसके पुराने शत्रु मंगोल वहां पहुंचे, तो कुचुलुक ने वहांसे हटते दृष्टे बुज्जारको मरवा डाला। मंगोल सेनापति जेबे नोयनने शहरमें प्रवेशकर बुज्जारके पुत्र सुकनाग तगिनको गद्दीपर बिठाया और उसकी लड़की उलुकू खातूनको चिंगिसके अन्त पुरके लिये भेज दिया। मंगोलोंने सुकनाग तगिनसे सधि की। १२२१ ई० में चीन-सम्राट्का प्रतिनिधि अब भी बुज्जारकी राजधानी अल्मालिकमें रहता था, जिसका काम था—(१) जन-गणना करना, (२) लोगोंको सैनिक सेवाके लिये भरती करना, (३) डाकका यातायात ठीक रखना, (४) कर उगाहना, (५) दरबारमें भेटके पहुंचानेका प्रबन्ध करना। इस प्रकार वह सैनिक नेता और कर-उगाहक दोनों ही था। मंगोलोंको मध्य-एशियाके सम्य प्रदेशमें पहिले पहल यही अपने दाखलची (राज-प्रतिनिधि) नियुक्त करनेकी अवश्यता पड़ी। जब मंगोल सेना वहां पहुंची, तो काशान और आकसीकत के गुरखानी शासक इस्माईलने नगरके बुजुर्गोंके साथ मंगोलोंके पाम आत्मसमर्पण किया।

जेबे नोयनने इसकी सूचना चिंगिसको दी। हुकुम आया, कि इस्माईलको हरावलका पथ-प्रदशक बना कुचुलुकके विरुद्ध आगे बढ़ो। १२१९ ई० में बीस हजार मंगोल कुल्जाके रास्ते सप्तनदमें पहुंचे। बलाशागुन बिना प्रतिरोधके उनके हाथमें चला गया। उन्होंने उसका नाम बदल कर गोवालिग (सुनगर) रख दिया। फिर काशगरमें पहुंचकर जेबेने घोषणा की, कि सभी अपने-अपने धर्मके अनुसार स्वतंत्रतापूर्वक पूजा-पाठ कर सकते हैं। मंगोलोंने नगरको नहीं लूटा, केवल कुचुलुकके बारेमें खोज-भरताल की। काशगरी लोग मंगोलोंके आगमनको अल्लाकी दया कहते थे। कुचुलुक बिना लड़े भागा और सिरिकुलमें मारा गया। जेबेकी गुरखानकी अपार संपत्ति हाथ लगी। उसने हजार श्वेतमुख घोड़े चिंगिसके पास भेजे। जिस शत्रुने वर्षोंसे ख्वारेज्मशाहकी नींद हराम कर दी थी, उसे जेबेने इतनी आसानीसे खतम कर दिया। धार्मिक स्वतंत्रता देकर मंगोलोंने कुचुलुकके अत्याचारके कारण क्षुब्ध और पीड़ित मुसलमानोंको अपनी ओर कर लिया था। अब मंगोलोंके खिलाफ अपने मुद्दको ख्वारेज्मशाह धर्मयुद्ध का नाम नहीं दे सकता था। मंगोलोंने तो मुसलमानोंको धार्मिक स्वतंत्रता दी, और ख्वारेज्मशाहने कई मुसलमान दूतोंको जानसे मार डाला।

उत्तरापथमें तेरहवीं सदीके प्रथम पाद में मंगोलोंके रूपमें एक नयी शक्ति आ पहुंची, जिसने चीनसे लेकर सिर-दरियाके तट तक एक विशाल साम्राज्य कायम कर दिया।

## (२) मंगोलोंसे झड़प—

जैसा कि पहिले कहा, किपचकोंके साथ की लड़ाईमें मुहम्मद ख्वारेज्मशाह ज्यादा सफल रहा। शिकनाग ख्वारेज्मके राज्यमें मिला लिया गया। जन्तसे उत्तर बढ़कर मुहम्मदने किरगिज-मङ्गूनिंके किपचकों पर कई अभियान भेजे। ऐसे ही एक अभियानमें १२१६ ई० में नयोगवश ख्वारेज्मी सेनाकी टक्कर चिंगिसकी सेनाकी एक टुकड़ीसे हुई। तुर्गई प्रान्तम



स्वारेज्मशाहने जब १२१५ ई० में आक्रमण किया, तो उसे खबर लगी, कि पराजित मेगित तक्तु खानके नेतृत्वमें मंगोलियासे भागते आ रहे हैं, जिनका पीछा करते मंगोल कदली (किपचक)-भूमिमें आ गये हैं। यह खबर सुनकर समरकन्दसे बुखारा और जन्द होते मुहम्मदशाहने उधरकी ओर प्रस्थान किया। वहा पहुचने पर पता लगा, कि मेगित ही नहीं मंगोल भी आ गये हैं। स्वारेज्मशाह समरकन्द लौट साठ हजारकी बड़ी सेना लेकर इरगिज नदीके तटपर पहुचा। नदीकी धारमें पिघलती बरफका जोर था, इसलिए उसे कुछ समयके लिये रुक जाना पडा। जब नदी बरफ-मुक्त हो गयी, तो नदी पार मेगितोंके ऊपर पढकर उसने उन्हें नष्ट कर दिया। फिर कैली और किमाज नदियोंके बीच पहुँचा। एक घायल मुसलमानने बतलाया, कि आज ही मेगितों और मंगोलोंकी भयंकर लड़ाई हुई है। मुहम्मदने विजेता मंगोलोंका पीछा किया और दूसरे दिन सबेरे उन्हें जा पकडा। इस टुकड़ीका नेता जूजी और दूसरे मंगोल सरदार थे। वह स्वारेज्मशाहसे लडना नहीं चाहते थे। उन्होंने कहा कि हम केवल मेगितोंके विरुद्ध भेजे गये हैं, हमें दूसरे से लडनेका हुक्म नहीं है। स्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“हम सभी काफिरोको अपना शत्रु समझते हैं।” उसने मंगोलोंको लडनेके लिये मजबूर किया। युद्धका कोई फैसला नहीं हुआ। मुसलमानोंके दक्षिण-पक्षके सेनापति शाहजादा जलालुद्दीनने बड़ी बहादुरीसे मुसलमानोंको हारनेसे बचाया। दूसरे दिन फिर लडनेका निश्चय था, लेकिन उस दिन अंधेरेमें ही जलती आग छोटकर मंगोल भाग गये। लड़ाईमें मंगोलोंने इतनी वीरता दिखाई थी, कि मुहम्मदको उनसे फिर खुले मैदानमें लडनेकी हिम्मत नहीं हुई।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 A thousand years of Tatars (Parker)
- 2 A short History of Chinese Civilisation (Tsu Chu, London 1945)
- 3 ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व० वरतोल्द, वेर्नी १८९८)

**भाग ८**

दक्षिणापथ (८९२-१२२० ई०)

## अध्याय १

### सामानी (८६२-६६६ ई०)

उद्गम—

अव्बासी राज्यपाल असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी (७२३—७३५—७३७) के शासन-काल में सासानी वीर बहराम चौबीन के वंशज सामान ने अपने नगर से वंचित किये जाने पर मेव में जा असद से मदद मागी और उस की सहायता से वह फिर सामान-खुदात (सामान का शासक) बन गया। मुस्लिम शासक के प्रति कृतज्ञता दिखलाते हुए सामान ने अपना जय्युस्ती घर्म छोड़ इस्लाम स्वीकार किया और अपने सरक्षक के नाम पर अपने पुत्र का नाम असद रक्खा। असद के चारो पुत्रों ने समरकन्द में रफी लैस-पुत्र के विद्रोह को दमन करते समय खलीफा हाकून रशीद की बड़ी सेवा की। इसके लिये खलीफाने खुरासान के राज्यपाल गस्सान अवाद-पुत्र को लिखा, कि इन चारो भाइयो को एक-एक नगर का शासक बना दिया जाय। इस प्रकार ८१७ (२०२ हि०) से असद-पुत्रों में से नूह को समरकन्द, अहमद को फर्गाना, यहिया को शाश-उयूसना और इलियास को हिरात का अमीर बना दिया गया। ८२० ई० में गस्सान के उत्तराधिकारी ताहिर ने भी उन्हें अपने पवोपर रहने दिया। यही चारो भाई स्वतंत्र सामानी राजवंश के संस्थापक हैं। इस वंश में निम्न अमीर हुये—

१	नस्र अहमद-पुत्र	८७५-९२
२	इस्माइल अहमद-पुत्र	८९३-९०७
३.	अहमद इस्माइल-पुत्र	९०७-१४
४	नस्र II अहमद-पुत्र	९१४-४२
५	नह I नस्र I-पुत्र	९४३-५४
६	अब्दुल् मलिक II नूह-पुत्र	९५४-६१
७	नस्र III अब्दुलमलिक-पुत्र	९६१
८	मसूर I नूह-पुत्र	९६१-७६
९	नूह II मसूर-पुत्र	९७६-९७
१०	मसूर II नूह II-पुत्र	९९७-९९
११	अब्दुल् मलिक II नूह II-पुत्र	९९९-
१२	मुस्तसिर नूह II-पुत्र	

## १ नस्र' (८७५-९२ ई०)

याकूब लम-मुत्र न ताहिरी वंश को जिस वक्त समाप्त किया, उस वक्त समरकन्द का अमीर (शासक) नस्र अहमद-मुत्र था। ताहिरियों के पतन के बाद खलीफा मोतमिद (८७०-९२) के भाई मुवपफक ने नस्र को सारे अन्तर्वेद का शासक बनाने का नियुक्ति-पत्र (अहद) भेजा। इसके शासनमें वक्षु तट से सुदूर पूव तक का देश था। नस्र खुरासानसे कब स्वतंत्र हुआ, इसका पता नहीं है। ८७४ ई० (२६१ हि०) में नस्र अपने भाई इस्माईल की सहायता से अन्तर्वेद का शासन चलाता रहा। खुतबों में दोनों भाइयों का नाम था, किन्तु याकूब लम-मुत्र का नाम नहीं था। समरकन्द से नस्र ने अपने भाई इस्माईल को बुखारा का अमीर बनाकर भेजा। उस समय राजनीतिक अशान्ति और गुंडागर्दी के कारण बुखारा की बुरी दशा थी। इस्माईल ने अपने का योग्य सेनापति और शासक सिद्ध किया और अपनी न्यायशीलता से वह बहुत जल्दी जनप्रिय हो गया। डाकुओं और गुंडों का उसने बड़ी निन्द्यता के साथ उच्छेद किया, केवल रामातीन और पैकद के बीच चार हजार बदमाशों को मरवाया। लेकिन बड़ा भाई कान का कच्चा था। उसे लोगों ने भडका दिया, कि इस्माईल राज्य को अपने हाथ में करना चाहता है। नस्र ने ८८५ ई० में इस्माईल के विरुद्ध चढ़ाई कर दी और मदद के लिये अपने मित्र खुरासान के शासक रफी हरसमा-मुत्र को भी बुला भेजा। नस्र ने बुखारा शहर के अधिक भाग पर अधिकार कर रसद रोक दी। रफी ने आकर वहाँ की अवस्था देख कर कहा—मैं लड़ने नहीं बल्कि दोनों भाइयों में मेल कराने आया हूँ। उसने (८८६ ई० में) सुलह करवा दी। इस्माईल को बुखारा का अमीर और इस्माईल को आमिल-खराज (तहसीलदार) बनाया गया।

इस्माईल और इस्माईल दोनों मेरे विरुद्ध मिल गये हैं, यह सन्देश कर नस्र ने फर्गाना से सेना बुलाकर ८८७ ई० में फिर आक्रमण किया। इस्माईल ने भी ख्वारेज्म में मैनिंग तैयारी की। मामूली झड़प के बाद ८८८ (२७५ हि० के अन्त) में उसने नस्र को हराकर बंदी बना लिया, पर अपने पराजित भाई के साथ बहुत ही सम्मान-पूर्ण बर्ताव किया और मुक्त करके उसे समरकन्द भेज दिया। तबसे अपनी मृत्यु (२१ अगस्त ८९२ ई०) तक नस्र शान्ति-मूवक शासन करता रहा।

## २ इस्माईल' अहमद-मुत्र (८९२-९०७ ई०)

इस्माईल अहमद-मुत्र ८४९ ई० में फर्गाना में पैदा हुआ था। बड़े भाई नस्र ने उसे ८७४ ई० में बुखारा भेजा। ताहिरियों के पतन के बाद चारा ओर अराजकता फैली हुई थी। उस वक्त वहाँ वह कैसे शान्ति स्थापित करने में सफल हुआ, इसे हम बतला चुके हैं। ८७४ ई० के आरम्भ में हुसेन ताहिर-मुत्र ने ख्वारेज्म से बुखारा पर चढ़ाई की। पांच दिन के संघर्ष के बाद नागरिकों ने कुछ शर्तों पर आत्मसमर्पण किया। हुसेन ने उन्हें तोड़ दिया, जिसपर फिर विद्रोह हुआ। हुसेन शहर के मारे किले में बन्द हो गया और रात के वक्त नगर से बसूल किये हुये दिरहमों

\*Turkistan Down to the Mongol Invasion (w Bartold) pp 129

\*Turkistan pp 135, 136, Heart of Asia p 74

को लिये बिना ही भाग गया। इस जमा किये हुये धन को बिद्रोहियों ने आपस में बांट लिया। कहावत थी, बुखारा के बहुत से परिवार उसी रात की कमाई से घनी बन गये। बुखारा में फिर भी शान्ति स्थापित नहीं हुई। लोगो ने अबूहव्स-पुत्र फकीर अब्दुल्ला की सलाह से नस्र अहमद-पुत्र से सहायता मागी। उसकी सहायता से इस्माईल ने आकर अमीर हुसैन मुहम्मद-पुत्र ख्वारेज्म के उपद्रव को शान्त किया। इस्माईल अब बुखारा का अमीर (शासक) बना और हुसैन मुहम्मद-पुत्र उसका सहायक। २५ जून ८७४ शुक्रवार को बुखारा में याकूब लैस-पुत्र की जगह नस्र अहमद-पुत्र के नाम से खुतबा पढ़ा गया। चंद ही दिनों बाद इस्माईल ने बुखारा में दाखिल हो शतों भग कर खारिजी नेता हुसैन को कैद कर लिया—खारिजी एक असनातनी मुसलिम धार्मिक संप्रदाय था। इस्माईल के और भी दुश्मन थे, खारिजी तो थे ही। उसकी सफलता के कारण उसका भाई नस्र भी सदेह करने लगा। हुसैन ताहिरपुत्र भी पड़पन्न कर रहा था, बुखारा के कुछ घनी मानी तथा गुडे भी बिगड़े हुए थे। किसानो का जिस तरह शोषण हो रहा था, उसके कारण बहुत से किसान ढाकू बनने के लिये मजबूर हो गये और केवल पैकन्द और रामातान के बीच उनकी सख्या चार हजार थी, किन्तु जमीन के मालिक और उच्चवर्ग इस्माईल के साथ था, जिन्ही के बलपर इस्माईल ने शान्तिव्यवस्था स्थापित की। सबसे अधिक प्रभावशाली बुखारा-खुदात अबू-मुहम्मद और घनी सेठ अबू-हाशिम यस्सारी थे। इन्हें इस्माईल ने अपनी ओर से दूत बनाकर समरकन्द भेजा और चुपके से अपने भाई नस्र को लिख दिया, कि इन्हें जेल में डाल दे। पीछे छुड़ा मगाकर उनपर अपनी कृपा प्रकट करते रुपया पैसा दे अपनी ओर करके भाई के खिलाफ कर दिया। इस्माईल ने खतरा पैदा करा दिया था, इसलिये, जैसा कि पहिले कहा, ८८८ ई० में भाई को उससे लडने के लिये मजबूर होता पड़ा। पैकन्द के नगर वासियो ने अमीर नस्र का स्वागत किया।

नस्र के मरने पर उसका अनुज इस्माईल अन्तर्वेद और ख्वारेज्म का स्वामी बना, किन्तु वह राजधानी को बुखारा से हटाकर समरकन्द नहीं ले गया। अब्बासी खलीफा अब नाममात्र के खलीफा थे। उनका काम था भेंट और तोहफे लेकर पदबिया और दर्जे प्रदान करना। खलीफा मोतखिद (८९२-९०२) ने इस्माईल के लिये नियुक्ति-पत्र भेजा। इस्माईल अपने को कट्टर मुसलमान साबित करना चाहता था, इसलिये वह उत्तर के काफिरो के खिलाफ घमयुद्ध (गज़ा) छेड़कर गाज़ी बने बिना कैसे रह सकता था? उसने सिर-सरिया के उत्तर ताराज (ओलिया-आता से प्राय ३० मील दक्षिण) पर आक्रमण किया। वहा के तुर्क बौद्धो और ईसाइयो ने काफी मुकाबिला किया, किन्तु भीतर फूट के कारण तुर्क इस्माईल की सेना का मुकाबिला नहीं कर सके। शासक और देहकानो (ग्रामपतिवर्ग) ने इस्लाम स्वीकार किया। ताराज नगर के फाटक के खुलते ही इस्माईल भीतर घुसकर तुरन्त प्रधान गिरजे में पहुँचा और उसे मस्जिद बना खलीफा के नाम से बहा नमाज अदा की। लूट की अपार संपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। यह कह आये हैं, कि सफ़फारी अमीर अम्बू लैस-पुत्र की आखें अन्तर्वेद पर गड़ी थीं। ९०० (२८८ हि०) में इस्माईल ने अम्बू के खिलाफ अभियान कर वक्षु पार हो बलख को घेर लिया। नगर के साथ-साथ अम्बू भी उसके हाथ में आया। अम्बू को इस्माईल ने खलीफा के पास बगदाद भेज दिया। खुश होकर खलीफा ने इस्माईल सामानी को खुरासान, तुर्किस्तान, अन्तर्वेद, सिन्ध-हिन्द और जुरजान का वली (क्षत्रप) बना दिया। इस्माईल का शासन अपने शासित देशो के लिये

बड़ा ही शान्तिपूर्ण था। सिन्ध प्रायः दो सदियों पहिले मुसलमानों के हाथ में चला गया था, इस्माईल अब उसका (भारत के एक भाग का) भी स्वामी था। उसका शासन अच्छा था। उसने हर नगर के पृथक्-पृथक् अमीर (शासक) नियुक्त किये थे। इम शान्ति से लाभ उठा उसने गाजी का कृतव्य पालन करते उत्तर के काफिर तुर्कों पर आक्रमण करना जारी रखा। अपने अन्तिम अभियान में वह हजरत तुर्किस्तान नगर पर चढ़ा दोड़ा और तुर्कों को हराकर उनको वहाँ से खदेड़ दिया तथा लूट की अपार संपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। उसके शासन के अन्तिम चार सालों में बुखारा नगर शान्तिपूर्ण ही नहीं बल्कि बहुत ही वैभवशाली था। नगर की संपत्ति को बढ़ाने तथा उसे अनेक इमारतों से अलंकृत करने में इस्माईल का बड़ा हाथ था। यद्यपि बुखारा ने इससे पहिले ही एक मुसलिम-केन्द्र का रूप ले लिया था, लेकिन बुखारा को बुखारा-शरीफ बनाकर उसे इस्लामिक संस्कृति और विद्या का महान् केन्द्र बनाना बहुत कुछ इस्माईल का काम था। अब भी इस्माईल की बनवाई कुछ इमारतें वहाँ मौजूद हैं। बुखारा ने पूरवका बगदाद वन अनेक शताब्दियों के लिये मध्यएशिया ही नहीं सारे पूर्वी इस्लामिक जगत की काशी का रूप लिया। वहाँ से बड़े धर्मशास्त्री, कवि और दार्शनिक यहाँ पैदा हुए। यहाँ के इतिहासकारों ने अपने और अपने से पहिले के इतिहास पर सुंदर ग्रंथ लिखे। बुखारा उस समय एक ऐसे राज्य की राजधानी थी, जिसमें मेव, नेशापोर, रे (तेहरान), आमूल, हिरात, बलख और मुल्तान जैसे महान् नगर थे। इस्माईल ९०७ ई० में मरा। उसके बाद उसका पुत्र अहमद गद्दी पर बैठा।

### ३ अहमद इस्माईल-पुत्र (९०७-९१४ ई०)

अहमद को अपने बाप का समृद्ध और सुशासित राज्य मिला, लेकिन इसी समय ईरान के पश्चिमी भाग पर दैलमी वंश का शासन स्थापित हुआ, जो धीरे धीरे सारे ईरान पर अधिकार करने की कोशिश कर रहा था, जिसके कारण सामानियों के पश्चिमी प्रदेशों को खतरा पैदा हो गया। सामानी राज्य में उस समय मत्रियों का अधिक जोर था, जिनमें अधिकांश तुर्क थे, सेना के अधिकारियों में भी वही अधिक थे। अहमद ने अपने को अधिक पक्का मुसलमान साबित करने के लिये बीच-बीच में लोक-भाषा (पारसी)—जो राजभाषा बन गई थी, को हटाकर फिर अरबी को राजभाषा बना दिया। उसके सात वर्ष के शासन में सामानी वंश का प्रभुत्व बढ़ने की जगह

अरबी भाषा में अनुवादित हुए, यह हम कह आये हैं। अब इस्लामिक जगत ने स्वयं-दाशनिक पैदा करने शुरू किये। फाराबी उनमें प्रधान था। किन्दी बगदादी केन्द्र का स्वतंत्र दाशनिक था, तो फाराबी और बू-अली सेना सामानी काल की देन हैं। फाराबी का असली नाम था अबू-नस्र मुहम्मद-पुत्र तखन-पुत्र उजलक-पुत्र अल्फाराबी (फाराब-निवासी)। फाराबी का जन्म फाराव जिले के वासिज नामक स्थान में हुआ था। वासिज में एक छोटा सा किला था, जिसका किलेदार अबू-नस्र का बाप मुहम्मद था। बाप, दादों के नाम से मालूम होता है, कि फाराबी तुर्क था। यह कहने की अवश्यता नहीं, कि अभी अरबों तथा सामानियों के पूरा प्रयत्न करने पर भी सारा मध्यएशिया मुसलमान नहीं हुआ था। बौद्ध, मानी या नेस्तोरी विचारों का भी वहां प्रभाव था। १५० वर्षों से इस्लाम मध्यएशिया पर पूर्ण विजय प्राप्त करने की कोशिश कर रहा था, लेकिन सिर-दरिया से थोड़े ही दूर पर अवस्थित ताराज इस्माईल के विजय के पहिले इस्लाम से अछूता था। फाराबी के स्वतंत्र विचार उसकी जन्मभूमि के वातावरण में मौजूद थे। संभवतः फाराबी की शिक्षा अपनी जन्मभूमि के बुखारा या समरकन्द जैसे नगरों में हुई थी। उसने अपनी शिक्षा को तब तक समाप्त नहीं समझा, जब तक कि बगदाद के एक ईसाई विद्वान् योहान हैलान-पुत्र के चरणों में नहीं बैठा। फाराबी ने दर्शन के अतिरिक्त साहित्य, गणित, ज्योतिष और वैद्यक का भी अध्ययन किया था।

दर्शन पर तो उसने अपनी कलम चलाई ही, संगीत पर भी उसने एक पुस्तक लिखी। कहा जाता है, फाराबी सत्तर भाषाओं का पंडित था। तुर्की तो उसकी मातृ-भाषा ही थी। फारसी उसकी जन्मभूमि की भाषा थी। अरबी इस्लाम की जवान ठहरी। इनके अतिरिक्त सुरियानी, इब्रानी, यूनानी आदि भाषाओं से भी उसे काम पड़ा था। शिक्षा समाप्त करने के बाद भी फाराबी बहुत समय तक बगदाद में रहा। उसके बाद वह हलब (अलम्पो) के सामन्त सैफुद्दौला के विशेष प्रेम से वहां रहने लगा। फाराबी की रहन-सहन बौद्ध भिक्षुओं की सी थी। वह शान्त और एकान्त जीवन को बहुत पसन्द करता था। अब इस्लाम में सूफी अपने योग-दर्शन-प्रेम और स्वतंत्र-विचारों के लिये मशहूर होने लगे थे। फाराबी सूफियों की पोशाक में रहता। उसपर यूनानी सोफिस्तों और बौद्ध भिक्षुओं के जीवन का बहुत अधिक प्रभाव था। दमिश्क गया था, वही ८० साल की उम्र में दिसम्बर ९५० ई० में उसका देहान्त हुआ। हलब के सामन्त सैफुद्दौला ने सूफी पोशाक पहनकर फाराबी की कब्र पर फातिहा पढ़ा। फाराबी और बू-अली सेना जैसे विचारक किसी भी देश के गौरव हैं। जन्मभूमि (अन्तर्वेद) ने उनके जीवन में उनका उतना सम्मान नहीं किया, किन्तु सोवियत उजबेकिस्तान और ताजकिस्तान अपने इन महान् रत्नों की अब कदर कर रहे हैं। उनके ग्रंथों की खोज हो रही है, उन पर विद्वान् डाक्टर-उपाधि के लिये निवध लिख रहे हैं। उनकी ग्रन्थावलि छप रही है। कवि उनकी गौरव-गाथाओं पर काव्य लिख रहे हैं।

यह हमें मालूम है, कि यूरोप ने यूनान के महान् दाशनिकों—सुकरात, प्लेटोन, अरस्ता तिल—के साथ मंत्रध स्थापित करने और प्रेरणा लेने में अरबी विद्वानों के उपकार को मुक्त कंठ से स्वीकार किया है। यदि अरब अनुवादकों और विचारकों ने अपनी कलम न उठाई होती, तो शायद हम यूनान के गंभीर दर्शन को आज पा भी नहीं सकते। यूरोप के पुनर्जागरण में यूनान के प्राचीन दाशनिकों का बहुत बड़ा हाथ है। फाराबी अस्तु के ग्रंथों का महान् भाष्यकार

बड़ा ही शान्तिपूर्ण था। सिन्ध प्रायः दो सदियों पहिले मुसलमानों के हाथ में चला गया था, इस्माईल अब उसका (भारत के एक भाग का) भी स्वामी था। उसका शासन अच्छा था। उसने हर नगर के पृथक् पृथक् अमीर (शासक) नियुक्त किये थे। इस शान्ति से लाभ उठा उसने गाजी का कतब्य पालन करते उत्तर के काफिर तुर्कों पर आक्रमण करना जारी रखा। अपने अन्तिम अभियान में वह हज़रत तुर्किस्तान नगर पर चढ़ा और तुर्कों को हराकर उनको वहाँ से खदेड़ दिया तथा लूट की अपार संपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। उसके शासन के अन्तिम चार सालों में बुखारा नगर शान्तिपूर्ण ही नहीं बल्कि बहुत ही वैभवशाली था। नगर की संपत्ति को बढ़ाने तथा उसे अनेक इमारतों से अलंकृत करने में इस्माईल का बड़ा हाथ था। यद्यपि बुखारा ने इससे पहिले ही एक मुसलिम-केन्द्र का रूप ले लिया था, लेकिन बुखारा को बुखारा-शरीफ बनाकर उसे इस्लामिक संस्कृति और विद्या का महान् केन्द्र बनाना बहुत कुछ इस्माईल का काम था। अब भी इस्माईल की बनवाई कुछ इमारतें वहाँ मौजूद हैं। बुखारा ने पूरवका बगदाद वन अनेक शताब्दियों के लिये मध्यएशिया ही नहीं सारे पूर्वी इस्लामिक जगत की काशी का रूप लिया। बड़े से बड़े धर्मशास्त्री, कवि और दार्शनिक यहाँ पैदा हुए। यहाँ के इतिहासकारों ने अपने और अपने से पहिले के इतिहास पर सुंदर ग्रंथ लिखे। बुखारा उस समय एक ऐसे राज्य की राजधानी थी, जिसमें मेव, नेशापोर, रे (तेहरान), आमूल, हिरात, बलख और मुल्तान जैसे महान् नगर थे। इस्माईल ९०७ ई० में मरा। उसके बाद उसका पुत्र अहमद गद्दी पर बैठा।

### ३ अहमद इस्माईल-पुत्र (९०७-९१४ ई०)

अहमद को अपने बाप का समृद्ध और सुशासित राज्य मिला, लेकिन इसी समय ईरान के पश्चिमी भाग पर दैलमी वंश का शासन स्थापित हुआ, जो धीरे धीरे सारे ईरान पर अधिकार करने की कोशिश कर रहा था, जिसके कारण सामानियों के पश्चिमी प्रदेशों को खतरा पड़ा हो गया। सामानी राज्य में उस समय मत्रियों का अधिक जोर था, जिनमें अधिकांश तुर्क थे, सेना के अधिकारियों में भी वही अधिक थे। अहमद ने अपने को अधिक पक्का मुसलमान साबित करने के लिये बीच में लोक-भाषा (फारसी)—जो राजभाषा बन गई थी, को हटाकर फिर अरबी को राजभाषा बना दिया। उसके सात वष के शासन में सामानी वंश का प्रभुत्व बढ़ने की जगह घटता ही गया और वह अपने आस-पास के लोगों में भी इतना अप्रिय हो गया, कि २३ जनवरी ९१४ ई० को अपने ही गुलामों ने उसे मार डाला। इसके समय में सबसे बड़ा इस्लामिक धर्मशास्त्री (फकीह) अब्दुल्ला बुखारी ८०९-९१६ ई० में मौजूद था, जिसकी हदीस जामे-अस-सहीह (सही बुखारी) आज भी मुसलमानों में बहुत प्रामाणिक मानी जाती है। इसमें अब्दुल्ला ने १६ साल के घोर परिश्रम के बाद पैगम्बर (मुहम्मद) के बचनों और आचारा को ६ लाख परम्पराओं द्वारा संगृहीत किया। फारसी का प्रथम और महान् कवि अबुलहसन रुदकी इसी समय हुआ था, जिसकी सरस कविताएँ आज भी मौजूद हैं। इस्लामिक जगत के महान् दार्शनिक फारबी का भी यही काल है।

फारबी (८७०-९५० ई०)—बगदादी काल में विदेशी भाषाओं से बहुत से दान



प्रथम अरबी भाषा में अनुवादित हुए, यह हम कह आये हैं। अब इस्लामिक जगत ने स्वयं-  
 दाशनिक पैदा करने शुरू किये। फाराबी उनमें प्रधान था। किन्दी बगदादी केन्द्र का स्वतंत्र  
 दाशनिक था, तो फाराबी और बू-अली सेना सामानी काल की देन हैं। फाराबी का असली नाम  
 था अबू-नस्र मुहम्मद-पुत्र तख्त-पुत्र उज्जलक-पुत्र अल्फाराबी (फाराब-निवासी)। फाराबी का  
 जन्म फाराब जिले के वासिज नामक स्थान में हुआ था। वासिज में एक छोटा सा किला  
 था, जिसका किलेदार अबूनस्र का बाप मुहम्मद था। बाप, दादो के नाम से मालूम होता है,  
 कि फाराबी तुर्क था। यह कहने की अवश्यकता नहीं, कि अभी अरबी तथा सामानियों के पूरा  
 प्रयत्न करने पर भी सारा मध्यएशिया मुसलमान नहीं हुआ था। बौद्ध, मानी या नेस्तोरी  
 विचारों का भी वहाँ प्रभाव था। १५० वर्षों से इस्लाम मध्यएशिया पर पूर्ण विजय  
 प्राप्त करने की कोशिश कर रहा था, लेकिन सिर-दरिया से थोड़े ही दूर पर अवस्थित ताराज  
 इस्माईल के विजय के पहिले इस्लाम से अछूता था। फाराबी के स्वतंत्र विचार उसकी  
 जन्मभूमि के वातावरण में मौजूद थे। संभवतः फाराबी की शिक्षा अपनी जन्मभूमि के दुखारा  
 या समरकन्द जैसे नगरों में हुई थी। उसने अपनी शिक्षा को तब तक समाप्त नहीं समझा,  
 जब तक कि बगदाद के एक ईसाई विद्वान् योहन हैलान-पुत्र के चरणों में नहीं बैठा। फाराबी  
 ने दर्शन के अतिरिक्त साहित्य, गणित, ज्योतिष और वैद्यक का भी अध्ययन किया था।

दर्शन पर तो उसने अपनी कलम चलाई ही, संगीत पर भी उसने एक पुस्तक  
 लिखी। कहा जाता है, फाराबी सत्तर भाषाओं का पंडित था। तुर्की तो उसकी मातृ-  
 भाषा ही थी। फारसी उसकी जन्मभूमि की भाषा थी। अरबी इस्लाम की जवान ठहरी। इनके  
 अतिरिक्त सिरियानी, इब्रानी, यूनानी आदि भाषाओं से भी उसे काम पड़ा था। शिक्षा समाप्त  
 करने के बाद भी फाराबी बहुत समय तक बगदाद में रहा। उसके बाद वह हलब (अलप्पो) के  
 सामन्त सैफुद्दौला के विशेष प्रेम से वहाँ रहने लगा। फाराबी की रहन-सहन बौद्ध भिक्षुओं की  
 सी थी। बहुशान्त और एकान्त जीवन को बहुत पसन्द करता था। अब इस्लाम में सूफी  
 अपने योग-दर्शन-प्रेम और स्वतंत्र-विचारों के लिये मशहूर होने लगे थे। फाराबी सूफियों की  
 पोशाक में रहता। उसपर यूनानी सोफिस्तों और बौद्ध भिक्षुओं के जीवन का बहुत अधिक  
 प्रभाव था। दमिस्क गया था, वही ८० साल की उम्र में दिसम्बर ९५० ई०  
 में उसका देहान्त हुआ। हलब के सामन्त सैफुद्दौला ने सूफी पोशाक पहनकर फाराबी  
 की कब्र पर फातिहा पढ़ा। फाराबी और बू-अली सेना जैसे विचारक किसी भी देश  
 के गौरव हैं। जन्मभूमि (अन्तर्वेद) ने उनके जीवन में उनका उतना सम्मान नहीं किया, किन्तु  
 सोवियत उजबेकिस्तान और ताजिकिस्तान अपने इन महान् रत्नों की अब कदर कर रहे हैं।  
 उनके ग्रंथों की खोज हो रही है, उन पर विद्वान् डाक्टर-उपाधि के लिये निवृत्त लिख रहे हैं।  
 उनकी ग्रन्थावलिया छप रही हैं। कवि उनकी गौरव-गाथाओं पर काव्य लिख रहे हैं।

यह हमें मालूम है, कि यूरोप ने यूनान के महान् दार्शनिकों—सुकरात, प्लेटोन, अरस्ता  
 तिल—के साथ सवध स्थापित करने और प्रेरणा लेने में अरबी विद्वानों के उपकार को मुक्त  
 कंठ से स्वीकार किया है। यदि अरब अनुवादकों और विचारकों ने अपनी कलम न उठाई होती,  
 तो शायद हम यूनान के गौरव दर्शन को आज पा भी नहीं सकते। यूरोप के पुनर्जागरण में यूनान  
 के प्राचीन दार्शनिकों का बहुत बड़ा हाथ है। फाराबी अरस्तू के ग्रंथों का महान् भाष्यकार

है। उसके भाष्य और ग्रंथ इतने महत्वपूर्ण समझे गये, कि विद्वानों ने उसे द्वितीय अरस्तातिल और "द्वितीय आचार्य" (हकीम सानी) का नाम दिया। अरस्तू को पुनरुज्जीवित करने में फाराबी की सेवाएँ अमूल्य हैं। फाराबी ने अपनी खोजों से अरस्तू के प्रया की जो सत्ता और क्रम निश्चित किया था, उसे आज भी वैसे ही माना जाता है—फाराबी ने अरस्तू के नाम पर कुछ दूसरी पुस्तक भी शामिल कर दी। उसने अरस्तू के तकशास्य के ८, विज्ञान के ८, अतिभौतिक, आचार, राजनीति आदि विषयों पर भाष्य और ग्रंथ लिखे हैं। दूसरे विषयों की ओर भी उसकी रुचि थी, किन्तु फाराबी ने अपना व्यान तर्कशास्त्र, अतिभौतिक शास्त्र और भौतिक शास्त्र पर अधिक दिया।

### ४ नल्ल' (II) अहमद-पुत्र (२१४-४२ ई०)

नल्ल के समय पश्चिम में सामानियों के प्रतिद्वन्द्वी दैलमी (बुवायही) थे। दोनों ईरानों वशों का परस्पर वैवाहिक संबंध भी था। दोनों वशों की तुलनात्मक वशावलि निम्न प्रकार है—

सामानी	बुवायही
४ नल्ल II	१ अली बुवायही-पुत्र -९३२
५ नूह I	२ अहमद मुईदुल्ला ९३२-६७
६ अब्दुल-मलिक I	
७ नल्ल III	
८ मसूर I	३ आजादुल्ला (कनु० १) ९६७-
९ नूह II	
१० मसूर II	४ मज्जुल्ला

### ५ नूह I नल्ल II-पुत्र (९४३ ५४ ई०)

नूह के शासन-काल की कोई उल्लेखनीय घटना नहीं है।

### ६ अब्दुलमलिक नूह-पुत्र (९५४-६१)

अब्दुल-मलिक के समय की एक घटना स्मरणीय है। सामानियों के सैनिक और असैनिक बड़े-बड़े पदों पर तुर्कों की काफी सत्ता थी। इन्हीं में एक तुर्क अल्प-तगिन (सिंह कुमार) प्रतिहारों का अफसर था। दिसम्बर ९५६ ई० में इसने एक विशिष्ट सामानी अधिकारी वकर मलिक-पुत्र को राजद्वार पर मार डाला। सदेह किया जाता है, कि इस हत्या में अमीर (अब्दुल मलिक) की भी मम्मति थी। वकर का उत्तराधिकारी अल्पतगिन का पहिलेका सहायक-सेनापति अब्दुल हसन महमूद इबराहीम-पुत्र सिमजूरी था। उसने ९२७ ई० में दरवार में घोषणा-पत्र और झंडे को पढ़ाया। अल्पतगिन ने खुरासान के अबू मसूर अब्दुल-रज्जाक-पुत्र को शामक के तीर पर तूसमें रख छोड़ा था। सामानी दरवार ने अबू

मन्सूर को प्रोत्साहित करते हुए अल्पतगिन का स्थान दे दिया। इस पर अल्पतगिन गजना (गजनी) की ओर चला गया, जहाँ ९६२ ई० में उसने गजनवी राजवंश की स्थापना की। अल्पतगिन ९६३ ई० में मरा। उसके बाद उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र इसहाक हुआ, जिसे गजना के पुराने राजा ने ९६४ ई० में हरा दिया। जिस पर सामानी (मन्सूर I) मदद से वह ९६५ ई० में फिर गजनी लौट सका। इस्माईल के वक्त में अब भी सिर-दरिया के उत्तर काफिर तुकों की भूमि थी। धर्म-पूद्धों में एक काफिर तुर्क सुबुक तगिन बन्दी बनाया गया। नेशापोर (खुरासान) में किसी दास-वणिक् से उसे सेनापति अल्पतगिन ने खरीद लिया। सुबुक तगिन के गुणों को उसके मालिक ने पहिचाना लिया, और उसको आगे बढ़ने का मौका मिला। जब अल्प-तगिन सामानियों से नाराज़ होकर गजना चला गया, तो सुबुक तगिन भी उसके साथ था। सुबुक तगिन ने अल्प तगिन और उसके पुत्र की बड़ी सहायता की और अन्तिम उत्तराधिकारी ने सुबुकतगिन के लिये अपना सिंहासन छोड़ दिया। इस प्रकार २० अप्रैल ९५७ ई० को सुबुक तगिन सिंहासन पर बैठा। उसके बाद उसने अफगानिस्तान और भारत के विजयों से बड़ी ख्याति प्राप्त की और अन्त में सामानी वंश के उच्छेद में उसने और उसके पुत्र महमूद गजनवी ने खास तौर से भाग लिया।

## ८ मन्सूर I नूह-पुत्र (९६१-७६ ई०)

अब्दुल मलिक के बाद उसका पुत्र नस्र III थोड़े ही दिनों तक शासन कर सका। फिर अब्दुलमलिक का भाई मन्सूर I सामानी शासक हुआ। इसने दैलमी राजा रुकुनदौला (९६४-७५) की अपोती तथा जादुहौला की लड़की से ९७१ ई० में शादी की। अल्प तगिन ने मन्सूर को अमीर मानने से इन्कार कर दिया। उस समय वह खुरासान (नेशापोर) का राज्यपाल था। झगड़े का फैसला हथियार से ही हो सकता था। बल्ल के युद्ध में अल्प तगिन असफल हो गजना की ओर चला गया और वहाँ अपने को मजबूत करके मन्सूर के आक्रमणों का उसने जवाब दिया। अल्प-तगिन और मन्सूर की मृत्यु एक ही साल हुई।

## ९ नूह II मन्सूर-पुत्र (९७६-९७ ई०)

नूह के गद्दी पर बैठने के समय गजना में सुबुकतगिन ने अपना शासन अभी स्थापित नहीं किया था, वह अल्प तगिन के उत्तराधिकारी का समर्थक था। उसने वक्षु पार कर सामानियों के राज्यपर आक्रमण किया। किश के पास नूह से भेंट हुई। सुबुक तगिन सामानियों से स्वतंत्र नहीं होना चाहता था, उसने राजभक्ति की शपथ ली। उसकी पहिले की सेवाओं के लिये तथा ख्वारेज्मियों से मनमुटाव होने के कारण नूह ने नसा और अबीवर्द सुबुकत-गिन को देने के लिये कहा। यह दोनों प्रदेश अबूअली के थे। उस ने नसा दे दिया, लेकिन अबीवर्द से इन्कार किया, इसके कारण दोनों ख्वारेज्मियों (अबू-अब्दुल्ला और गूरगजी अबूअली) में झगडा हो गया। इसके लिये नूह ने अबूअली पर ९९४ ई० में आक्रमण करके पूरी विजय प्राप्त की। सुबुक तगिन ने इसमें नूह की सहायता की, इसके लिये सामानी दरबार ने "नासिबदीनु-दौला", की सुबुकतगिन को और उसके पुत्र अब्दुलकासिम महमूद को "सैफुदौला" (राज्य खड्ग) की पदवी प्रदान की। नूह ने अबूअली की जगह महमूद गजनवी को

खुरासान का राज्यपाल बनाकर नेशापोर भेजा। १९ सितम्बर ९९६ ई० में अबूअली को तूरगजी जमीर मामूनने हराकर बन्दी बनाया और अब अबूअली अब्दुल्ला की जगह मामून स्वयं ख्वारेज़्मशाह बन गया। अमीर महमूद ने काराखानी फायक को पकड़कर बन्दीखाने में डाल उसके राज्य को छे लिया। ख्वाारा सरकार और अबू अली में उस समय सगडा छिडा हुआ था, मामून ने बीच में पड़कर समझौता कर दिया।

अब दक्षिण में सामानियों के सामन्त गजनवी एवं बड़ी शक्ति के रूप में खड़े हो रहे थे। इसी समय उत्तर के घुमन्तू कराखानियों ने भी हमला कर दिया। ९९६ ई० में कराखानियों के जबदस्त हमलेके कारण नूह के हाथ में अब अन्तर्वेद का एक छोटा सा भाग रह गया, इसलिये वह अकेला दुश्मनों का सामना नहीं कर सकता था। उसके बुलाने पर सुवुकतगिन एक बड़ी सेनासे साथ आया, जिसके साथ गूजगान और खुत्तलके बड़े अर्मी भी थे। सुवुकतगिनने नूह को किश (शहरसब्ज) में आकर मिलने के लिये कहा, लेकिन वजीर अब्दुल्ला उखर-पुत्र ने इसमें हतक होने की बात कहकर नूह से इन्कार करा दिया। सुवुकतगिन ने नूह की गोशमाली के लिये अपने दांतो बेटो महमूद और बुगराचुक को २० हजार सेना देकर बुखारा भेजा। नूह का दिमाग ठंडा हुआ और उसने सुवुकतगिन की सारी बातें मान ली। अब्दुल्ला को पदच्युत कर उसे सुवुक तगिन के हाथमें दे दिया। सुवुक तगिनने अपने आदमी अबूनल अहमद मुहम्मद पुत्र अबूजैद-पुत्रको सामानी वजीर बनाया। मागने पर नूह ने अबूअली, और उसके हाजिव तथा वजीरको सुवुकतगिन के हाथ में दे दिया, जिन्हें उसने गर्देज के किले में कैद कर दिया। इसके बाद सुवुकतगिन ने कराखानियों से लड़ाई न कर समझौता कर कतवान की मरूमि को सामानी और कराखानी सीमा मान ली, जिससे सारी सिर-उपत्यका कराखानियों के हाथ में रही और जैसा कि पहिले बतलाया, उनकी बात मानकर फायक को समरकन्द का गनवर नियुक्त किया गया। बक्षु के दक्षिण का स्वामी अब सुवुकतगिन था, खुरासान भी सामानियों के हाथ से निकल गया था। २३ जुलाई ९९७ ई० को नूह II की मृत्यु हुई।

### बू-अली सीना (९८०-१०३७ ई०)

यद्यपि बू-अली सीना का दाशनिक जीवन कुछ समय बाद शुरू होता है, किन्तु इस्लामी जगत के इस महान् दाशनिक के निर्माण में सामानी शासन का काफी हाथ है। बूअली सीना के बारे में हम कह सकते हैं, कि उसके रूप में इस्लामिक दशन उत्पत्ति की पराकाष्ठा पर पहुँचा। बू-अली सीना, दाशनिक मसकविया (मृ० १०३० ई०) महाकवि फिरदौसी (९४०-१०२० ई०) और महान् पंडित और पयटक जल्वेस्ली (९७३-१०४८ ई०) का समकालीन था। मसकवियासी सीमा की भेट हुई थी और अल्वेस्ली से उसका पत्र-व्यवहार हुआ था। इस का पूरा नाम अबू-अली अल-हुसैन यदन् जय्दुल्ला इब्न सीना था। इसका जन्म ९८० ई० में बुखारा के पास जफशान में हुआ था। सीना के परिवार के लोग पौढ़ियों से सरकारी कर्मचारी होते आये थे। उनमें प्राथमिक शिक्षा घर पर पाई। देशभर फैरावी पहिले दार्शनिक हो चुका था। दोनों की जन्मभूमिया जाधुनिक उज्बेक मोवियत प्रजातंत्र में थी। सीना के परिवार में स्वतंत्र विचारों का वातावरण था। उसने स्वयं लिखा है कि मरे वचपन में मेरे बाप और चचा यूनानी नफस (विज्ञान) के सिद्धान्त पर खारिजिया (वातनिया) के मन से

वहस किया करते थे। खारजियो का बुखारा में कितना जोर था और इस्माईल सामानी को उसके दबाने में कितनी मुश्किल पड़ी थी, इसे हम बतला चुके हैं। प्राथमिक शिक्षा समाप्त कर बू-अली सीना बुखारा में पढ़ने आया। वहाँ उसने दर्शन और वैद्यक का विशेष तौर से अध्ययन किया। अभी वह १७ वर्ष का तरुण था, इसी समय उसने नूह II (मसूर-पुत्र) की चिकित्सा करके रोग-मुक्त किया। इस सफलता से उसे सबसे ज्यादा फायदा यह हुआ, कि नूह के पुस्तकालय का दरवाजा उसके लिये खुल गया। पुस्तकालय को देखकर सीना के मन में क्या भाव पैदा हुये यह उसके निम्न वचन से मालूम होता है—“मैं एक इमारत में घुसा, जिसमें बहुत से कमरे थे। हरेक कमरे में पाती से पुस्तकें एक के ऊपर एक रखी हुई थी। एक कमरे में अरबी किताबें, और काव्य ग्रंथ थे, दूसरे कमरे में कानून (फिका) की पुस्तकें थी, इत्यादि। हरेक कमरे में एक-एक विज्ञान से संबंध रखनेवाली पुस्तकें थी। मैंने पुराने ग्रंथकारों की पुस्तकों की एक सूची पढ़ी और अपनी अपेक्षित पुस्तक मांगी। मैंने वहाँ ऐसी पुस्तकें देखी, जिनका नाम भी बहुत से लोगों को मालूम नहीं था। पुस्तकों का ऐसा सग्रह उससे पहिले और बाद में मैंने कभी नहीं देखा। मैंने उन्हें पढ़कर फायदा उठाया और प्रत्येक ग्रंथकार और उसके विज्ञान के सापेक्ष महत्व को समझा।” पीछे यह अफवाह फैलाई गई कि पुस्तकों को पढ़कर सीनाने आग लगा दी, जिसमें कि वह ज्ञान दूसरे के पास न जाये। लेकिन यह विश्वास करने की बात नहीं है। सीना इतना हृदय-हीन नहीं हो सकता था, और न सामानी अमीर नूह इसकी इजाजत दे सकता था। शताब्दियोंसे मध्यएशिया की पुस्तक जहाँ-तहाँ बिखरती तथा नष्ट होती रही। १९१७ की बोलशेविक क्रान्तिसे पहले कुछ छोटे-मोटे सग्रह जहाँ-तहाँ थे। ताशकन्द में पुस्तकालय में ५०० हस्तलिखित ग्रन्थ थे। आज वहाँ ५० हजार से ऊपर हस्तलिखित ग्रन्थ सङ्गृहीत होगये हैं, जिनके सूचीपत्रों को कई जिल्लों में छापा गया है और वहाँ के बहुमूल्य हस्तलेखों को प्रकाशित करने का काम भी शुरू हो गया है।

सीनाका तरुणाईका सरक्षक नूह (II) २३ जुलाई ९९७ ई० को मर गया। सामानी राज्य क्षीण होते-होते कुछ ही समय बाद बुखारा भी कराखानियोंके हाथमें चला गया। इन घुमन्तू तुर्कोंके शासनमें सीनाको क्या प्रोत्साहन मिल सकता था? सीनाका स्वभाव ऐसा था, कि वह दरबारी नहीं हो सकता था। उसने अपने उजड़े हुए दयारको छोड़ भिक्ष-भिक्ष दरबारोंकी खाक छाननी शुरू की। कहीं वह छोटा-मोटा अफसर बनाया जाता, कहीं अध्यापक और कहीं लेखक। अन्तमें जगह-जगह भटकते वह पश्चिमी ईरानमें हमदानके शासक शम्शुद्दौलाका वजीर बना। शम्शुद्दौलाके मरनेके बाद उसके पुत्रने सीनाको कुछ महीनोंके लिये जेलमें डाल दिया। जेलसे छूटनेके बाद अस्फहानके शासक अलाउद्दौलाके दरबारमें पहुँचा। अलाउद्दौलाने जब हमदानको जीत लिया, तो अबू-सीना फिर वहाँ लौट गया। यही ५७ वर्षकी उम्रमें १०३७ ई० में सीनाका देहान्त हुआ। हमदानमें आज भी उसकी समाधि मौजूद है। यह स्मरण रखनेकी बात है, कि हमदान इखवतनके नामसे प्रथम ईरानी राजवंश (मव्रवश) की प्रथम राजधानी रहा। सीनाने यूनानी दशनपर भाष्य और विवरण नहीं लिखे। उसका कहना था—भाष्य और विवरण तो ढेरके ढेर मौजूद हैं। उनपर विचार कर स्वतंत्र निश्चय पर पहुँचनेकी अवश्यकता है। उसने अपने निश्चयोंको अपनी पुस्तकों “शफा” (चिकित्सा), “इशारात” (सकेत) और “नजात” (मुक्ति) में लिखा। १७ वषरे ५७ वषकी उमर तकके ४० वर्षोंकी एक एक धड़का उसने पूरा उपयोग किया। दिनमें सरकारी काम करता था विद्यार्थियोंको

पढाता, शामकी मित्र-गोष्ठी या प्रेमाभिनयमें बिताता, किन्तु रातको निद्रा न आने देनेके लिये सामने मदिराका प्याला रख हाथमें कलम ले सारी रात लिखनेमें बिता देता। सीनाका पद्य-रचना पर इतना अधिकार था, कि उसने साइस, वैद्यक और तर्ककी पुस्तकोको भी पद्यमें लिखा है। फारसी और अरबी दोनों भाषाओंका वह लेखक था। जेलम उसने कवितायें लिखी। उसकी कविताओ और सूफी निबन्धोंमें प्रसाद-गुण बहुत पाया जाता।<sup>१</sup>

## १० मसूर II नूह II-पुत्र (नवंबर ११७-११८ ई०)

इसका पूरा नाम अबुल-हारिस मसूर था। शासनकी सारी शक्ति वजीर अबुल-मुजफ्फर मुहम्मद इब्नाहीम-पुत्र वरगशीके हाथमें थी। वरगशीके बाद फायकका बहुत प्रभाव था। अबू-अली और उसके अनुयायियोंको नूहने सुबूकतगिनको दे डाला था, जिसने उन्हें मरवा डाला। वजीर अब्दुल्ला किसी तरह वन्दीखानेसे निकलकर अन्तर्वेद पहुंचा। उसके स्थानापन्न अबू-मुहम्मद हुसैन-पुत्र इस्फजावी—जो कि वहाके शासक-वंशका था—ने विद्रोह कर करखानो शासक इलिक नस्र खा को मददके लिये बुलाया। इलिकका पिता वोगरा खान हारून पहिले ही अन्तर्वेद-विजयके लिये आकर मई ११२ ई० में बुखारामें दाखिल हुआ था। सामानी सेनापति फायकने मुकाबिला करनेकी जगह उसका स्वागत किया। अबकी फिर विद्रोहियोंके बलानेपर इलिक नस्र समरकन्द आया। उसने दोनों प्रधान विद्रोहियोंको गिरफ्तार करनेका हुक्म दिया। फायकको अपने शिविरमें ले जाकर उसने बड़ा स्वागत किया और तीन हजार सवारोंके साथ उसे बुखारा भेज दिया। मसूर राजधानी छोड़ आमूल (चारजूय) भाग गया। लेकिन फायकने अपनेको सामानी सेवक घोषित करते हुए बुखारापर अधिकार कर मसूरका लीटनके लिये राजी किया। अब एक दूसरे हाजिव (राज-अफसर) बेग तुजुनको खुरासानका सेनापति बनकर भेजा गया। सुबूक तगिन की मृत्यु (११७ ई०) पर महमूदको खुरासान खाली कर देना पड़ा था, क्योंकि उसका छोटा भाई इस्माईल बड़े भाईके लिये स्थान खाली नहीं करना चाहता था।

मसूर सामानीने फायक और बेग तुजुनके झगड़ेको मिटानेके लिये समझौता कराना चाहा, लेकिन फायकने चुपचाप कोहिस्तान (वर्तमान ताजकिस्तान) के शासक अबुल-कासिम सिमजूरी को खुरासानके सेनापति बेग तुजुनपर आक्रमण करनेके लिये कहा। मार्च ११८ ई० में विजयी हो बेग तुजुनने सिमजूरीसे समझौता कर लिया और जुलाई ११८ ई० में अपने विरोधि-मोंको हराते हुए बुखारा पहुंच गया। इसके बाद फायक और वजीर वरगशीने झगडा हो गया। वरगशीने अमीर मसूरकी शरण ली। मसूरने सुलह करानी चाही, लेकिन फायक अपने प्रति द्वन्द्वी वरगशीको समर्पण करनेके लिये कह रहा था। इस कहा-सुनीमें उसने अमीर मसूरको भी अपमानित किया। झगडा और न बड़े, इसके लिये बुखाराके श्रेष्ठ बीचमें पड़े। वरगशीको पदच्युतकर वृज्जगानमें निर्वासित कर दिया गया। सामानी दरबारके लिये मक्के बठिन समस्या थी, बेग तुजुन और महमूद गजनवीका झगडा। महमूद अपने भाईको हराकर गजनवीका स्वामी बन चुका था। खुरासानकी क्षत्रपी बेग तुजुनकी दो जा चुकी थी, जिसका दावा महमूद छाड़नेके लिये तैयार नहीं था। बलख-तेरमिज-चिरागकी क्षत्रपी देकर महमूदको राजी करनेके लिये अमीर

<sup>१</sup>सीताके दार्शनिक विचारके लिये देखो "दशनिदिग्दशन" पृष्ठ १३४-१४७

मन्सूरने बहुत कोशिश की, लेकिन महमूद सारे खुरासानको मांगता था। उसने वेग तुजूनपर आक्रमणकर उसे नेशापोर छोड़नेके लिये मजबूर किया। फायक और वेग तुजूनको सदेह हुआ, कि अमीर मन्सूर महमूद गजनवीसे मिल जाना चाहता है, इसलिये उन्होंने १ फरवरी ९९९ की शामको मन्सूरको समरकन्द की गद्दीसे उतार कर, एक सप्ताह बाद उसे अघा करके बुखारा भेज दिया।

## ११ अब्दुलमलिक नूह II-पुत्र (९९९ ई०)

मन्सूरको हटाकर अबुल्फारिस अब्दुल-मलिकको अमीर घोषित किया गया। दोनों विरोधियोंके सामने महमूद गजनवीकी नहीं चली। उसने समझौता करके नेशापोरको वेग तुजूनको दे दिया और बलख तथा हिरातको अपने पास रखा। इस प्रकार आखिर उसने वही बात की, जिसे मन्सूर कराना चाहता था। अब महमूदके वही दो प्रतिद्वन्दी नहीं रह गये थे, बल्कि अबुल कासिम सिमजोरी भी उनके साथ मिल गया। महमूदको खुश होनेका कोई कारण नहीं था, तो भी उसने मई ९९९ ई० में दो हजार दीनार खैरात किये। वेग तुजूनके साथ जो समझौता हुआ था, वह भी चंदरोजा रहा। महमूदकी सेनाके पिछले भागको घेरेसे मार डाला गया, जिसपर लड़ाई शुरू हो गई। महमूदने सारी शक्ति लगाकर अपने विरोधियोंको बहुत दुरी तरहसे हराया और वह मारे खुरासानका मालिक हो गया। खलीफा कादिर (९९१-१०३१ ई०) ने महमूदके पास एक पत्र लिखा, जिसने सामानियोंकी हार का कारण उनका खलीफाको माननेसे इन्कार करना बतलाया। महमूदने खुरासान-सेनापतिका पद स्वयं न ले अपने भाई नस्रको दे दिया। अमीर अब्दुल-मलिक और फायक बुखारा भगे। वेग तुजूनने दुवारा कोशिश की, लेकिन असफल हो उसे भी बुखारा जाना पड़ा। उसी गरमीमें फायक मर गया। कराखानी खान इलिक नस्रने सामानी वंशका खातमा कर दिया। अब्दुलमलिक तथा दूसरे कितने ही सामानी राजकुमारोंको पकड़कर कराखानी उज्जगन्द ले गये।

## १२ मुत्तसिर सामानी (-१००९ ई०)

सामानियोंके वशोच्छेदके समय उनके राजकुमारों में संघर्ष चल रहा था। बुखाराको इलिक नस्रने बिना प्रतिरोधके दखल कर लिया। सामानी प्रतिरोधियोंमें एक था मसूर II (९९७-९९८) का भाई इस्माईल, जो पकड़कर उज्जगन्दमें बन्द किया गया था। उसने स्त्री मेस में भागनेमें सफलता पाई। ९९९ ई० में अब्दुलमलिक II के उठाये विद्रोहको कराखानियोंने दबा दिया, किन्तु इस्माईल जल्दी हाथमें नहीं आया।

पहिली शोकमें सोगदी जनताने अपने सामानी शासकोंका साथ छोड़ दिया था, लेकिन पीछे जान पड़ता है, कितनोंने मूल स्वीकारकी, और इस्माईल अब मुत्तसिर (विजयी) उपाधि धारण कर बुखारा पहुँच वहासे ख्वारेज्म गया। पिताके सिपाहियों द्वारा मारे जानेपर वने ख्वारेज्मशाह मामू-पुत्र अब्दुल-हसन अलीने मुत्तसिरको भीतर-भीतर मदद दी। मुत्तसिरने एक सेना संगठित करली जिसका सेनापति एक तुर्क हाजिव अरसलन यालू था। यालूने कराखानी गवर्नर जाफर तगिनको बुखारासे मार भगाया। बची-खुची सेना जाकर समरकन्दके गवर्नर तिगिन खानसे मिली, लेकिन वहा भी वह डट न सकी और जरफशाँ के

पुलके पास बुरी तरहसे हारकर उसे भागना पड़ा। यह खबर इलिक नस्रके पास पहुँची, तो वह एक बड़ी सेना लेकर आया। मुन्तसिर तथा उसके सेनापति अरसलन यालूको आमूल होते हुए ईरानकी ओर भागना पड़ा। खुरासान पर महमूद गजनवीके भाई नस्रका शासन था, जिसके साथ लड़ाई हुई। मुन्तसिरको सफलता नहीं मिली। उसने इसके लिये अपने सेनापति अरसलन यालूको दोषी ठहराया और उसे मरवा डाला। नस्र गजनवीने मुन्तसिरकी आखिरी सेनाको भी खतम कर दिया। खुरासानसे निराश होकर मुन्तसिर १०३० ई० में अन्तर्वेदकी ओर लौटा और गूजों (तुकमानों) से मदद ली। इतिहासकार गर्देजीके अनुसार गूज नेता यवगू (यवगू) ने इस्लाम स्वीकार किया। हमें मालूम है, “यवगू” नाम नहीं, बल्कि करलुको और दूसरे तुक घुमन्तुओमें एक पुरानी राजोपाधि है, जो शकोंमें भी पाई जाती थी। संभवतः यवगू मुसलमान नहीं हुआ, बल्कि उसके सरदार सलजुक-मुत्रने इस्लाम स्वीकार किया, जिसने कि पहिले भी काफिर कराखानियोंके विरुद्ध सामानियोंकी सहायता की थी। जहाँ भी लूटकी समावना हो, वहाँ गूज या कोई भी लड़ाकू घुमन्तु कैसे पीछे रह सकता है? गूज बड़ी खुशीसे मुन्तसिरके झंडेके नीचे इकट्ठे हो गये। सुवास तगिनको उन्होंने जरफशाके तटपर हराया और खुद इलिक खानको १००३ ई० की गरमियोंमें समरकन्दके पास बुरी तरहसे हारना पड़ा। इलिक खानके १८ सेनापति बन्दी बनाये गये, जिन्हें गूजोंने मुन्तसिरके हाथमें देनेसे इन्कार कर दिया। वह जानते थे, इनके लिये हमें भारी रकम मिलेगी। उधर मुन्तसिरको डर हुआ, कि गूज शायद दुश्मनने बात चीत चला रहे हैं, इसलिए उसने उनका साथ छोड़ दिया। १००३ ई० की शरदमें वसु पर बरफ जमी हुई थी, उसी समय दरगानमें ३०० सौ सवारों और ८०० सौ पैदल मनिकोंके साथ मुन्तसिर वसु पार हो आमूल पहुँचा। १००४ ई० में उसने नसा और अवीवदको लेनेका असफल प्रयत्न किया। वहाँके निवासी नहीं चाहते थे, इसलिए ख्वारेज्मशाह अलीने उसे शरण नहीं दी। मुन्तसिर बाकी सेनाके साथ तीसरी बार अन्तर्वेदकी ओर लौटा। दुश्मनके गवर्नरने उसे हरा दिया। तो भी नूरके किलेमें रह कर उसने दबूंसियामें अवस्थित दुश्मनकी सेनापर आक्रमण किया।

भाग्यने उसका साथ दिया। सोन्दियोका राष्ट्रीय आन्दोलन आरम्भ सा हो गया। सभी जगह सोन्दी अपने राजवशकी पुनः स्थापनाके लिये सेनामें भरती हुई गाज़ी (घमयोद्धा) बनने लगे। समरकन्दके गाज़ियोंका नेता अलमदार-मुत्र तीन हजार गाज़ियोंके साथ मुन्तसिरसे आ मिला। नगरके सेठोंने भी अपने तीन सौ दासोंको मुन्तसिरके लिये हथियारबन्द करके दे दिया। गूज भी जलता-मलताकर उससे आ मिले। इस नई सेनाके साथ मुन्तसिरने बूरनामजके पास मई-जून (शावान) १००४ ई० में महाखानकी सेनाका हराया, लेकिन यह सफलता चिरस्थायी नहीं रही। कराखानियोंकी शक्ति का स्रोत सुदूर उत्तरमें था, जिसे सुखाया नहीं जा सकता था। खान (संभवतः इलिक खान) एक बड़ी सेनाके साथ लौटा और जीजक एव खवासके बीच भूखी-मरुभूमिमें घोर लड़ाई हुई। बूरनामजमें भारी लूटका मौका मिला था, उसके कारण सन्तुष्ट हो गूज अपने अपने डेरोंमें लौट गये और युद्ध भाग लेने नहीं आये। स्वयं मुन्तसिरका एक सेनापति हसन ताकपुत्र अपने पाँच हजार जादमियोंके साथ खानम ना मिला। बेचारे मुन्तसिरको फिर खुरासानकी ओर भागना पड़ा। उसने अभी भी हिम्मत नहीं हारी, और सामानी सुरखत-मुत्रके बुलानेपर वह अन्तर्वेद आया। मुत्र-मुत्र उन मामानी



राजकुमारोंमेंसे था, जो इलिक खानसे मिल गये थे। जब मुन्तसिर वुखारा की ओर बढ़ रहा था, उसी समय सैनिकोंने उसका साथ छोड़ दिया। बेकार जान देनेकी जगह उन्होंने इलिकके हाजिव (अफसर) सुलेमान और शफीकी अधीनता स्वीकार करना बेहतर समझा। बाकी सेनाको शत्रुओंने घेर लिया और वधु (आमू दरिया) के सभी घाटोंको भी रोक दिया। तो भी मुन्तसिर अपने आठ अनुयायियोंके साथ बच निकलनेमें सफल हुआ। उसके भाई और दूसरे अनुयायी पकड़कर उजगन्द पहुंचाये गये। १००५ ई० के आरम्भमें मेवंके पास बसनेवाले एक अरब कबीलेके सरदारने धोखा देकर मुन्तसिरको मार डाला। इस प्रकार सामानी वंशका उच्छेद हुआ।

### (१) सामानी शासनव्यवस्था—

अरबों के समय सासानियों की व्यवस्था के अनुसार मध्यएशिया का शासन होता रहा। खलीफा सर्वतन्त्र स्वतन्त्र शासक था। वह केवल अल्ला के सामने ही जवाबदेह था। यही सिद्धांत सामानी या दूसरे स्वतन्त्र शासकों (अमीरों) का भी था। बगदाद के अधीन मानते सामानियों ने कभी सुल्तान (स्वतन्त्र राजा) होने का दावा नहीं किया। खलीफा की आखों में वह केवल अमीर (राज्यपाल), मवाली-अमीरुल-मोमनिन (खलीफा के अनुचर) या केवल आमिल (कर उगाहने वाले) थे। जो अहद (नियुक्ति-पत्र) उन्हें मिलता, उसमें और किसी शक्ति के दिये जाने की बात नहीं होती थी। इतिहासकार कभी कभी सामानियों को अमीरुल-मोमनीन (मुसलमानों का शासक) कहते थे। ईरानी आदर्श के अनुसार सर्वतन्त्र-स्वतन्त्र शासकों को अच्छा कत-खुदा (भूपति) होना चाहिये, इसलिये सामानी अमीर नहरो के बनाने, कराज (भूगर्भी जलप्रणालियों) को तैयार करने, नदियों पर पुल बांधने, कृषि-प्रोत्साहन, किला-निर्माण, नवीन-नगर-स्थापन, अच्छी इमारतों द्वारा नगर को अलंकृत करने तथा सबको पर रवात (पान्थशालाये) बनाने की ओर बहुत ध्यान देते थे।

उनके शासन-यंत्र के दो विभाग थे—(१) दरगाह (अन्तःपुर), (२) दीवान।

१ दरगाह—इस्माईल के समय से ही खरीदे दासमें—मुख्यतः तुक होते थे—जो दरगाह के आदमी तथा अमीर के वैयक्तिक शरीर-रक्षक होते थे। प्रधान सैनिक कर्तव्य केवल इन्हीं शरीर-रक्षकों के सरदार को ही नहीं बल्कि स्थानीय प्रसिद्ध कुलों की सत्तानों, देहकानों तथा तुर्क-मेना को भी करना पड़ता था। सामानियों के शासनकाल के आरम्भ में अन्तर्बंद के अधिकांश आदमी हथियारबंद थे और वह युद्ध या विद्रोहमें सैनिक की तरह भाग लेते थे।

सामानियों ने विशेष उद्देश्य से खरीदे होनहार तरुण तुक दामो की शिक्षा का विशेष प्रवन्ध किया था, जो कि सल्जूकी वजीर निजामुल्मुल्क के कथनानुसार\* निम्न प्रकार थी।<sup>१</sup>

<sup>१</sup> वियासतनामा में है—सामानियों के जमानेमें भी यही कायदा था। उनकी सेवा, विद्या और सस्कृति के अनुसार क्रमशः गुलामी का दर्जा बनाया जाता। जैसे ही गुलाम को खरीदते, एक साल उसे प्यादा रहकर सेवा करने की आज्ञा देते। इन गुलामों को आज्ञा नहीं थी, कि वह रिकाम में पंर रखें या जरदोजी की पोषाक पहने। यदि इस एक साल में गुप्त या प्रकट ढोडे पर चढ़ने का पता लगता, तो दण्ड दिया जाता। जब एक साल सेवा हो जाती, तो वसा-कवाशी कहलाता, और हाजिव उसे ताजी घोड़ा दिलवाता, जिसकी लगाम और रस्ती

(१) प्रथम वर्ष पैदल सैनिक, सार्ईस का काम सीखना पड़ता और छिपकर भी घोड़े पर चढ़ने का सस्त निवेद्य था। इस समय उन्हें पहनने के लिये जून्दान के बने कपड़े मिलते थे।

(२) द्वितीय वर्ष हाजिव (तबूओं के सेनापति) की सहमति से उसे साधारण चार जामे के साथ एक तुर्की घोड़ा सवारी के लिये मिलता।

(३) तृतीय वर्ष की शिक्षा में उत्तीर्ण को एक खाम तरह का कमरबन्द (कराचूर) मिलता।

इसी तरह आगे उसकी प्रगति होती। पांचवें वर्ष में गुलाम अच्छा चारजामा पाते, कपड़े भी उनके ज्यादा कीमती होते। छठे वर्ष में कवायद परेड की पोशाक मिलती। सातवें वर्ष में उसको बसाकवाशी (तबू-कमांडर) का दर्जा मिलता, जिसमें उसको तीन दूसरे आदमी भी मिलते। उसकी पोशाक होती—काले नमदे की टोपी, जिसके ऊपर चांदी के तारों का काम होता, और पोशाक का कपड़ा गजा (एलिजावेथपोल) का बना होता। आगे बढ़ते हुए गुलाम खल-वाशी (विभागीय कमाण्डर) और हाजिव (कमांडर) बनते।

(१) सारी सेना का मुखिया हाजिबे-बुजुग या हाजिबुल-हुज्जाब कहा जाता, जिसका स्थान प्रथम श्रेणी के दरबारियों में होता। दरगाह का दूसरा ऊंचा पद था, साहबे-हरस या अमीरहरस। इस पद को प्रथम अमीर मुवाविद्या (प्रथम उमैया खलीफा) ने प्रचलित किया था।

इनके अतिरिक्त दरगाह के दूसरे कमचारी थे—द्वारपाल, भोजनशालाधिकारी, प्याला-वाहक।

सामानियों के प्रादेशिक शासक राज्यबश के आदमी होते थे, जैसे इस्किजाब का शासक इस्माईल का पुत्र मयूर था। कमी कमी अपनी बड़ी सेवाओं के लिये तुर्की गुलाम भी बड़े पदों पर पहुँच जाते, जैसे कि सिमजूरी, अल्पतगिन, ताश और फायक। लेकिन उन्हें यह पद पतीस वर्ष की उमर से पहिले नहीं मिल सकता था। खुरासान के राज्यपाल को सिपहसालार (सेनापति) कहा जाता था। वजीर को नियुक्त करते समय सैनिक कमाण्डरों की राय ली जाती थी। दरगाह के घरू कार्यों का प्रबन्ध "बकील" करता था, यह भी एक महत्वपूर्ण पद था।

सादी होती। जब एक साल ताजी घोड़े के साथ सेवा कर लेता, तो अगले साल उसे कराजुरी का पद देते। पाँचवें साल वह अच्छा ज़ीन और बढ़िया लगाम, दारायी या द्यूशी कपड़े का चागा पहनते। छ साल पर उनमान का चौगा मिलता। सातवें साल सोलह खूटों वाला तबू देते, उसकी सवा भातहत गुलाम करते, और उसे बसाकवाशी का दर्जा देते। उसे काले नमदे की टोपी, जिस पर रूपे का काम किया होता, गजा का चौगा उसे पहनाते। फिर हर साल उसका दर्जा और दबदबा बढ़ाते खेलवाशी होने तक पहुँचाते। फिर हाजिव होकर अगर विद्या और योग्यता मालूम होती, तो बड़ा बड़ा काम उसके हाथ में देते, और बादशाह तथा दरबारी लोग उसके दोस्त होते। जब तक कि वह ३५ साल का न हो जाता, न उसे अमीर (शासक) का पद देते और न बलायत (प्रदेश) पर नामजद करते। लेकिन सामानियों का पाला हुआ बन्दा (गुलाम) अल्प-तगिन ऐसा था, कि उसने ३५ वर्ष की उमर में खुरासान के सिपहसालार (सेनापति) का पद पाया।

२ दीवान—बुखारा में रेगिस्तान नामक प्रसिद्ध मैदान के पास दीवानखाने (मचिवालय) थे—(१) दीवान वजीर (२) दीवान मुस्तौफी (खजानची), (३) दीवान अमीदुलमुल्क (राज्यावलम्ब), (४) दीवान साहिब-शूरत (प्रतिहारपति), (५) दीवान साहिब वरीद (डाक-अफसर), (६) दीवान मुशरिफ, (७) दीवान-खास (अमीर के निजी जमीन्दारी का प्रबन्धक) (८) दीवान काजी (न्यायाधीश)।

(१) वजीर, जिसे ख्वाजा-बुजुग भी कहते थे, सारी नौकरशाही के ऊपर था। उसके पद का चिह्न था दावात। जँहानी, बलअमी, उतबी सामानी वंश के बड़े बड़े वजीर थे। मुस्तौफी के नीचे हासिब और हुस्ताब जैसे और कर्मचारी होते थे। मुसरिफ प्रत्येक नगर की खबर लेकर अमीर के पास पहुँचाता था। मुस्तुतसिब सबक और बाजार की व्यवस्था करते थे। यह धोखे-बाजी, तथा कर वसूल करने की देखभाल एवं इस्लामी कानून के उल्लंघन करने की रोकथाम का काम करते थे। अधिकतर इनमें दरगाह के हिजड़े या तुक गुलाम होते थे, जो प्रायः निष्पक्ष रहते थे और छोटे-बड़े लोग उनसे भय खाते थे। सामानी शासन में आँकाफ (घमोंत्तर-सपत्ति) का भी एक दीवान (दफ्तर) था।

(२) काजिउलकुज्जात—सारे राष्ट्र का प्रधान न्यायाधीश होता था। प्रदेशों में भी इसी तरह के पदाधिकारी होते थे, जिनमें प्रादेशिक वजीर को “हाकिम” या “कतखुदा” कहते थे।

(३) बर्माचाय—इस्लाम के प्रचार के साथ साथ मुल्लाओं का जोर बहुत बढ़ गया था। अबूअबुल्ला इस्माईल स्थानीय मुल्लों का सरदार था। अमीर के सामने जाने पर मुल्लों को सलाम करते हुए ज़मीन चूमना नहीं पड़ता था। प्रधान-मुल्ला पुरोहित पहिले उस्ताद, और मुफ्ती और फिर शेखुलइस्लाम कहा जाता। अब्यापक अन्तर्वेद में दानिशमद कहे जाते थे। वली गवर्नर को और खातिब खुतबावाले अफसर को कहते थे।

(४) स्थानीय राजवंश—सामानियों बहुत से छोटे छोटे सामन्त और शासक थे, जिनका अपने कुल के कारण विशेष महत्व था। इन सामन्त-राजाओं में फरीगून (गूज़गान), गज़नवी (गज़ना) गरजिस्तान (ऊपरी मुरगाव-उपत्यका), ख्वारेज्मिया, इस्फिजाव, शगानियान, (पूर्वी पहाड़ों में), खुत्तल और रस्त के मुख्य थे। इलाक में तूतकत का मुख्य दहकान शक्तिशाली था। इनमें सबसे अधिक शक्तिशाली शासक थे ख्वारेज्म, इस्फिजाव और शगानियान के।

(क) ख्वारेज्म—ख्वारेज्म के पुराने शासक अपने वंश के उद्गम को बहुत काल तक पीछे ले जाते थे। अरबों के विजय के बाद इनकी शक्ति क्षीण हो गई, और इनके दो भाग हो गये, जिनमें दक्षिणी राजधानी कात में थी, जिसके ही राजको ख्वारेज्मशाह कहते थे। उत्तरी वंश की राजधानी गूरगज थी। गूरगज के शासक को अमीर कहते थे। ९९५ ई० में मीर गूरगज ने दक्षिण को भी जीतकर ख्वारेज्म शाह की पदवी धारण की।

(ख) इस्फिजाव—यह भी एक पुराना राजवंश था। वह चार सिक्के और एक साइ राज-करके रूप में देता था। सिर-दरिया प्रदेश के पूर्वी तथा सप्तनद के पश्चिमी भाग पर इसका प्रभाव था। यह इलाके सामानियों के आधीन थे। उर्दू शहर निवासी तुकमान-राजा इस्फिजाव के शासक को बराबर कर भेजा करता था।

(ग) शगानियान—यहा के मुहत्तजिद(शासक) की पदवी अमीर थी। सासानियों के समय की शगानखुदातवाली प्राग्-इस्लामिक पदवी अब नहीं चलती थी। शगानियान के अमीर सामानी वंश के पतन के बाद भी रहे।

(घ) खुतल—यहा के शासक को खुतलानशाह या शेर-खुतलान कहते थे। बारहवीं सदी में भी खुतल के अमीर अपने को वहराम गोर (६२०-३८) का वंशधर मानते थे।

सामानी नगरों के मुखिया का "रईस" कहते थे<sup>१</sup>।

## (२) शिल्प और व्यवसाय—

उस समय के भिन्न भिन्न नगर अपने विशेष-विशेष पण्यों के लिये मशहूर थे —

### (१) व्यवसायिक नगर—

(क) तेरमिज—यहा का सावुन और नावें मशहूर थी।

(ख) बुखारा—कोमल वस्त्र, जायनमाज (कालीन), ताबें का दीपक, घाड़े का कमर बंद, उश्मूनी, चरगी, पोश्तीन, सुगंधित तेल, स्वादु मांस, सरदा और तरबजा।

(ग) करमीनिया—रूमाल

(घ) दज़ूसिया, बदार—एक रंग में रंगा बदारी कपडा।

(ङ) रबिनजान—जाल नमदा, जायनमाज, जलपात्र, चमडा, टाट और गधक।

(च) ख्वारेज्म—नाना प्रकार के समरी चम, रेगिस्तानी लोमड़ी, गीदड़, चित्तीदार खरगोश, बकरी आदि के छाले, मोम, बाण, भोजपत्र, ऊंची समूरी टोपी, मत्स्यदन्त, अवर, सिझाया घोड़े का चमडा, वाज, तलवार, कवच, स्लाव जातीय दास, भेड़, ढोर। यह सभी चीजें ख्वारेज्म की ही नहीं थी, बल्कि इनमें से बहुत सी बुलगार तथा सिबेरिया आदि से आती थी। अगूर, किसमिस, वादाम, तिल आदि यहा के मशहूर थे। भेंट के लिये शाटन धारीदार कपड़े, कालीन, कबल, तथा इनके अतिरिक्त ताले, पनीर, खमीर, मछली भी यहा होती थी। तेरमिज की बनी हुई नावें यहा विकाने के लिये आती थीं।

(छ) समरकन्द—शीनगून(रूपहला कपडा), ताबे का बडा बतन, कलापूण प्याले, तबू, रिकाव-लगाम, तुकों के लिये बने शाटन, मूमजाल (लाल कपडा), शिनीखी (एक वस्त्र), कई प्रकार के रेशमी कपड़े तथा सर्वश्रेष्ठ कागज। यह मालूम है, कि अरब सेनापति जिबाद मालेपुत्र ने ७५१ ई० में समरकन्द में कुछ चीनी शिल्पकारों को पकडा था, जिनसे टाट का कागज बनाना अरबों ने सीखा। चीनियों ने कागज का आविष्कार ईसा की दूसरी शताब्दी में ही कर लिया था। दसवीं सदी के अन्त में समरकन्द के कागज ने मुस्लिम देशों से चमपत्र को हटा दिया।

(ज) जोजक—कोमल ऊन और ऊनी कपडा।

(झ) बनाकत—तुर्किस्तानी कपड़े।

(क) शाश<sup>१</sup>—घोड़े के चमड़े का ऊँचा चारजामा, बाइ, तबू, चमड़ा, चीगा, जायन-माज, चमड़े की टोपी, अलसी, सुन्दर धनुष, दरजी की सुई कैंची और बढिया चीनी बर्तन ।

(ट) इस्फिजाव और फरगाना—सफेद कपड़े, हथियार, तलवार, तावा, लोहा और तुर्क दासों के लिये मशहूर था ।

(ठ) तराज (तलश)—बकरी का छाला ।

(ड) शालजी—चादी ।

(ढ) तुर्किस्तान—घोड़े और खच्चर ।

(ण) खुतल—घोड़े और खच्चर ।

(२) अजोविका और कर—वक्षु और सिर-दरिया के बीच की भूमि (अन्तर्वेद) के निवासियों को अपनी जरूरत और विलासिता की भी बहुत सी चीजों के लिये किसी दूसरे देश का मुह तकने की आवश्यकता नहीं थी । चीन का प्रभाव सीधे और तुर्क जातियों द्वारा भी यहाँ पड़ा । उसके कारण यहाँ शिल्प की बड़ी उन्नति हुई । पहिले-महल इस प्रदेश को जीतने पर अरब विजेताओं ने यहाँ बहुत प्रकार के चीनी माल पाये । स्थानीय शिल्प-उद्योग के बढ़ने पर चीनी माल की खपत कम हो गई । जरफशा (सोर्ग) उपत्यका के रेशमी और सूती कपड़े सारे मुस्लिम जगत में प्रसिद्ध थे । फरगाना की धातु की चीजें, विशेषकर हथियारों की मांग बगदाद में भी बहुत थी । यहाँ पत्थर का कोयला भी इस्तेमाल किया जाता था । ईसापूर्व द्वितीय शताब्दी के चीनी यात्री चाङ्ग-क्यान् ने लिखा था “यहाँ काले पत्थरों के पहाड़ हैं, जो कि लकड़ी की तरह जलते हैं ।” पत्थर के कोयले ने यहाँ के धातु-उद्योग के विकास में बड़ी सहायता की । अन्तर्वेद के शिल्प और कलापूर्ण वस्तुओं के उद्योग के विकास में चीन ने ही नहीं मिस्र ने भी मदद की थी—दबीकी कपड़ा स्वारेज्म में बनता था, जो कि मूलतः मिस्र के दबीकी स्थान की चीज थी ।

स्वारेज्म के तरवूज दुनिया में बहुत मशहूर थे । उन्हें बरफदान में पैक करके खलीफा मामून (८१३-३३), खलीफा वासिक (८४२-४७) के पास बगदाद भेजा जाता था । सही-साबित पहुँचे एक खरबूजे का दाम सात सौ दिरहम होता था ।

घुमन्तू जातियाँ मास के लिये ढोरो और भेड़ों को बेचने लाती थी । सवारी और दुलाई के जानवर, चमड़े, समूर, तथा दास-दासियों को भी देकर उत्तर के घुमन्तू कपड़ा और अनाज

<sup>१</sup> शाश के बारे में अल्बेहनी ने (अल्हिन्द पृ० ४०१ में) लिखा है—“अपरिचित और दूसरी भाषा बोलने वाली जातियों के विजयी होने पर नामों में परिवर्तन बहुत जल्दी हो जाता है । विदेशी जातियों के मुह से उनका उच्चारण अक्सर कठिन होता है, इसलिये वह लोग उनको अपनी भाषा में बदल लेते हैं । जैसे ग्रीक (यूनानी) लोगों की आदत है, कि कभी-कभी असली नामों के अर्थ को अपनी भाषा में अनुवाद कर लेते हैं, इसलिये नाम बदल जाते हैं । शाश अपने तुर्कों नाम ताश-कन्द में निकला है, अर्थात् पत्थर का गाव । अरब वाले शब्दों को अरबी कर देते हैं, जिससे शब्दों में परिवर्तन आ जाता है । उदाहरणार्थ पोमग उनकी किताबों में फोसज और सकलकन्द उनके कागजों में फारफजा बन गया है ।

ले जाते थे। उत्तर के घुमन्तुओं का सबसे अधिक व्यापार ख्वारेज्मी सरतो (ताजिकों) के हाथ में था। ख्वारेज्म से उनका कारवा जहाँ उत्तर के घुमन्तुओं में जाता, वहाँ दक्षिण में खुरासान और पश्चिम में वोल्गा और कास्पियन पार खजारों के मुल्कमें भी जाता था। वहाँ से एक रास्ता जराल-समुद्र के पश्चिमी तट से रेगिस्तान पार हो पेचेनगा के देश में जाता। ख्वारेज्मी सौदागरों की संपत्ति खुरासान के सभी शहरों में थी। यह व्यापारी कितने विद्या-नुरागी थे, यह इसी से मालूम होगा, कि अलब्रूनी इन्हीं में पैदा हुआ था।

(क) मजूरी—एक ताघ्रकार के नौकर लैस-मुत्र याग को पन्द्रह दिरहम मासिक वेतन मिलता था।

(ख) कर—सामानियों की आमदनी प्रायः साढ़े चार करोड़ दिरहम थी। ख्वारेज्म का खर्च सबसे अधिक सेना और उसके अफसरों पर होता था, जो कि प्रतिवर्ष दो बराह (पचास लाख तिमाही) था। सामानियों ने खर्च बढ़ाते हुए अन्त में मृत्यु-कर भी लगा दिया था। भारत की आजकल की सरकार भी खर्च को कई गुना बढ़ाकर उसी पथ पर चल रही है।

(ग) भूमिपति—ग्रहृत से गाव इस काल में सामन्तों की जमींदारी थे। सिमजूरियों की जमींदारी में सारा कोहिस्तान था। तुर्क गुलाम अल्पतगिन के खुरासान और अल्तवेद में पाच सौ गाव थे। प्रत्येक शहर में उसका एक महल, एक बाग, एक कारवांसराय, और एक हम्माम (स्नानागार) होता था।

(छ) आयातकर—सीमान्तों और नदियों पर भी कर लिया जाता था। आमु-दरिया पर उतरने वाले जानवरों में प्रति ऊट पर दो दिरहम और सवारी के लिये एक दिरहम कर लेते थे। दिरहम के चांदी के सिक्के थे। तुर्की गुलाम के क्रय के लिये प्रमाणपत्र सत्तर से सौ दिरहम तक के होते थे। तुर्की दासियों के खरीदने के लिये विशेष लाइसेंस की जरूरत नहीं पड़ती थी।

#### स्रोत ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- 3 शुदी अस्तेला तुमिज्मातिकी १ (लेनिनग्राद १९४५)
- 4 दर्शनदिग्दर्शन (राहुल सांकृत्यायन, प्रयाग १९४७)
- 5 सियासतनामा (निजामुलमुल्क)
- 6 History of Bokhara (A Vambery)
- 7 इस्कुस्वो लेन्दिज् जाज़िड
- 8 Historie des Samanides (मीरखुन्द, अनु० C Defremery)

## अध्याय २

### कराखानी ( ६६३-१३१ ई० )

#### §१ उद्गमः

उत्तरापथ के वर्णन में हम कराखानियों के बारे में लिख चुके हैं। कराखानी मूलतः आगूज या उइगुर तुकों की शाखा थे। उनका प्रथम खाकान शातुक बुगरा खान अन्तर्वेद में नहीं आया, किन्तु प्रथम मशहूर कराखानी खान बुगरा खान हाखन मई ९९९ में विजेता के तौर पर बुखारा में दाखिल हुआ, यह हम कह आये हैं। इन घुमन्तुओं के कितने ही राजवंशी शासक भिन्न-भिन्न प्रदेशों और नगरों पर शासन करते हुए बड़ी बड़ी उपाधियों के साथ अपने सिक्के चलाते थे। इनके राज दृष्टि और स्थापित होते रहते थे, जिसके कारण निश्चित तौर से यह कहना मुश्किल है, कि इनमें से कौन अन्तर्वेद में शासन करता रहा और किसका राज्य सप्तनद और तरिम-उपत्यका तक फैला हुआ था। तो भी जिन शासकों का वर्णन नीचे दिया जा रहा है, वह प्रायः सभी दक्षिणापथ के शासक थे।

#### §२ खान—

बुगराखान	(मृ० ९३३ ई०)
१ इलिक नख	
२ बुरीतगिन	१०४१-
३ इब्राहीम	१०५९-
४ शम्सुल्-मुल्क	१०६८-१०८०
५ खिज़	१०८०-
६ अहमद	१०९५-
७ मसऊद	१०९५-
८ कादिर	१०९५-११०१
९ महमूद तगिन	११०२-११२८
१० तमगाच वोगरा	११३०-
११ किलिच तमगाच	
१२ रुकनुद्दीन महमूद	

## बोगराखान हारून

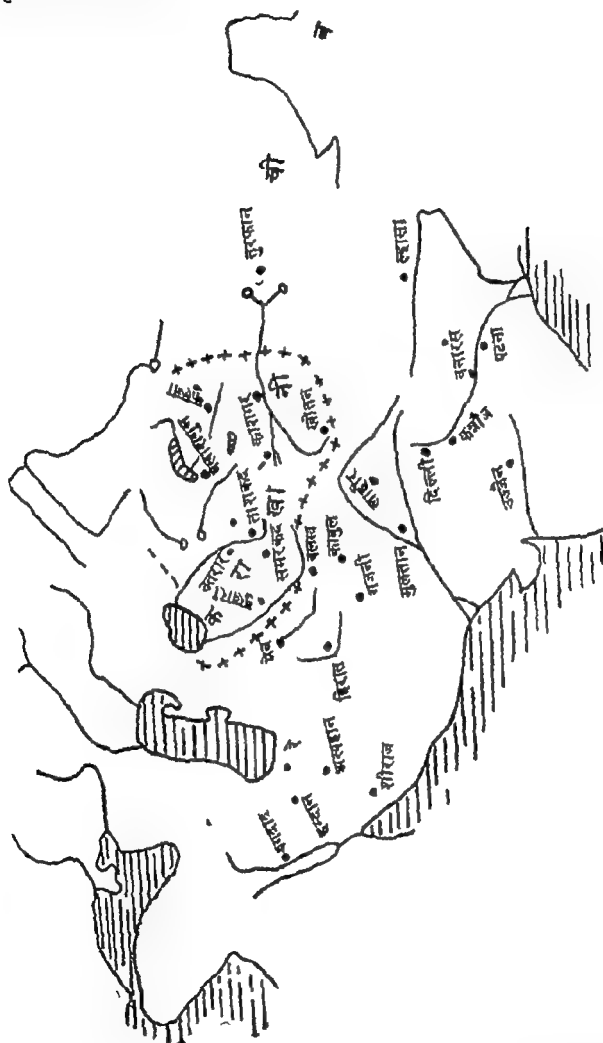
बोगराखान हारून (मृत्यु ९९३) के बाद काराखानी वंशका मुखिया कौन हुआ, इसे निश्चयपूर्वक कहना मुश्किल है। शायद वह इलिक नस्र (९९३- ) का बाप अरसलन खान अली था, जो कि ९९८ ई० में शहीद हुआ था। उसे तुर्की भाषामें हरिक (दग्ध) पदवी से याद किया गया है, जिसका अर्थ शहीद है। अरसलनके अधीनस्थ शासकके तौरपर इलिक उजगन्दमें रहता था। कराखानी राज्यमें ही क्या सभी घुमन्तू साम्राज्योंमें पैतृक सम्पत्तिका ख्याल वैयक्तिक ही नहीं सारे राज्यकी सम्पत्ति तक पहुँचता था। राज्य केवल खान नहीं बल्कि उसके सारे परिवारकी सम्पत्ति माना जाता था, इसलिये उसके अलग-अलग इलाकोको राज वशिकोंके छोटे-छोटे राज्यके तौरपर बांट दिया जाता था, जिन्हें उनके परिवारो-उपपरिवारोंके व्यक्तियोंके अनुसार फिर विभाजित किया जाता था। सारे साम्राज्यका प्रमुख खान कितनी ही बार अपने वंशके शक्तिशाली सामन्तों द्वारा मान्य नहीं होता था। राज्यके बटवारेकी यह प्रथा वैयक्तिक झगड़ोंका कारण बन जाती, जिसके कारण शासकोंमें बराबर परिवर्तन होता रहता, इसीलिये राजवंशके भिन्न-भिन्न व्यक्तियोंके शासनकालके बारेमें किसी निश्चयपर पहुँचना असंभव सा है। कराखानियोंके सिक्के बहुत मिलते हैं, लेकिन वह भी गुप्तरी सुलझानेमें असमर्थ हैं। निश्चित ऐतिहासिक आकड़े न मिलनेके कारण अक्सर यह मालूम नहीं होता, कि एक या उसी तरहके सिक्केमें जो भिन्न-भिन्न उपाधिया उल्लिखित हैं, वह एक व्यक्तिकी हैं या अनेक व्यक्तियोंकी। दिक्कत और भी बढ़ जाती है, जबकि हम उत्तरापथ और दक्षिणापथ, पूर्वी तुर्किस्तान और पश्चिमी तुर्किस्तानमें एक ही काराखानी वंशके भिन्न-भिन्न शासकोंको अपना स्वतंत्र सिक्का जारी करते, स्थान-परिवर्तन भी करते देखते हैं। इसीलिये हम उत्तरापथ और दक्षिणापथकी कोई सीधी विभाजक रेखा नहीं खींच सकते।

## (१) इलिक नस्र (-९९३)

बोगरा खानके मरनेपर उसका पुत्र इलिक नस्र खान गद्दीपर बैठा। सामानी दरबारी फायक भागकर इलिक नस्र खानकी शरणमें गया था, जबकि नूह और सुबुकतगिनकी सम्मिलित शक्तिने अन्तर्वेदसे कराखानियोंको हटा देनेकी कोशिश की थी। इलिक खानने फायकको समरकन्द का अमीर (राज्यपाल) बना दिया। लेकिन तब तक और कार्यवाही नहीं होसकी, जब तक ९९७ ई० नूह और सुबुकतगिन मर नहीं गये। नूहका उत्तराधिकारी मन्तूर भारी कायर और सुबुकतगिनका उत्तराधिकारी महमूद गजनवी महान् विजेता था। ९९६ ई० में कराखानियोंका आक्रमण हुआ। १७ अगस्त ९९२ ई० को बुखारा लौटनेके बाद सारा अन्तर्वेद नहीं बल्कि उसका एक भाग नूहके हाथमें ही रह गया था। वह अकेले इलिक खानका मुकाबिला नहीं कर सकता था, इसलिये उसने सुबुकतगिनको बड़ी सेनाके साथ बुलाया। जैसा कि पहले कहा, गुजार, शगानियान और ख़ुतलके अमीर भी उसके साथ थे। बुलाने और नूह के इन्कार करनेपर सुबुकतगिनने बीस हजार सेना बुखारा भेजी। इस पर नूहने नाक रगड़कर उसकी सारी बातें मानी। वजीर अब्दुल्ला उजैरपुत्रको पदच्युत कर उसे सुबुकतगिनके हाथमें दे दिया। सुबुकतगिनने अपने आदमी अबूनस अहमद मुहम्मद-पुत्र अब्जदको वजीर बनाया। उमने



कराखानियोंसे समझौता कर लिया। सुबुक्तगिन अब वक्षु (आमू-दरिया) उपत्यकाका स्वामी हुआ। सारा खुरासान सामानियोंके हाथसे निकल गया।



कराखानीसाम्राज्य ( ६६३ ई० )

९९९ ई० की गरमियोंमें फायक मर गया। इलिक खानने चाहा कि महमूद गजनवी और उसके राज्यके बीचमें सामानियोंका भाग न रहे। मसूरको १ फरवरी ९९९ ई० की गद्दी से उतार अबा करके दुस्सारा भेज दिया गया था और इसकी जगह पर अब्दुल

मलिक II अमीर घोषित हुआ। इलिक खानके खतरेकी बात जब बुखारा पहुची, तो वह बड़ी गड़बड़ी हुई। खतौवने बुखाराकी मस्जिदमें लोगोंको वादशाहकी ओरसे लड़नेके लिये समझाना चाहा, किन्तु सशस्त्र होनेपर भी बुखारावाले अब सामानियोंपर विश्वास करनेके लिये तैयार नहीं थे। इस्माइलके समयसे ही सामानो वस्तुतः जनताके प्रिय नहीं थे। वह पुराने सामान्त-वशी थे, इमलिये साधारण जनताके साथ घनिष्ठता स्थापित करने के लिये तैयार नहीं थे। उनका एक बड़ा बल यह था, कि वह कट्टर सुन्नी थे और शिया-आन्दोलनको हर तरहसे दवाना चाहते थे। शिया-आन्दोलन इस समय जनसाधारणका बड़ा पक्षपाती तथा जनताप्रिय आन्दोलन था। वह आर्थिक तोरसे शोषित-पीडित जनताको आकांक्षाओंका समर्थन करता था, और राष्ट्रीय दृष्टिसे भी अरबोंका पक्षपाती न हो ईरानियों तथा दूसरोंके जातीय स्वाभिमानको उभाड़ता था। शिया-आन्दोलनके अनुगामियोंमें प्रसिद्ध दार्शनिक बू-अली सेनाका बाप और भाई भी थे। सुन्नियोंकी भी पुरो सहानुभूति सामानियोंके साथ नहीं थी, बल्कि वह अबू अली और फायक जैसे नेताओंको अपना अगुआ मानते थे। कराखानी अभी हालही में मुसलमान हुए थे, इसलिये “नया मुसलमान प्याज ही प्याज” की कहावतके अनुसार वह इस्लामके कट्टर पक्षपाती थे। वह स्वयं असंस्कृत-अशिक्षित थे, इसलिये उनका सारा शासन-प्रबन्ध अधिक सम्य सोयी या तुर्की मन्त्रियोंके हाथोंमें था। जनता अपने घर्म-शास्त्रियोंकी सलाह मानती थी, जिनका कहना था—“दुनियावी चीजोंके लिये यदि सघर्ष हो, तो मुसलमान जहादके लिये बाध्य नहीं ह।” ऐसी स्थितिमें सामानियोंको बुखारासे क्या सहायता मिल सकती थी? ऊपरसे इलिक खानने घोषित किया था, “मैं सामानियोंके मित्र और सरक्षकके तौरपर बुखारा आ रहा हूँ।” लोग विजेताकी ओर हो गये। बुखारी सेनाके सेनापति बेग तुजून और यनाल-तगिन अपनी इच्छासे विजेताके दरबारमें उपस्थित हुए और उन्हें गिरफ्तार कर लिया गया। २३ अक्टूबर (१९१९ ई०) को इलिक खान बुखारामें बिना किसी विरोधके दाखिल हुआ और सामानो खजाना उसके हाथमें आ गया। अब्दुल मलिक और दूसरे राजवंशियोंको बंदी बनाकर इलिकने उजगन्द भेज दिया और वह स्वयं भी बुखारा और समरकन्दमें अपने गवर्नर नियुक्त कर लौट गया। इस प्रकार जनसाधारणकी पूर्ण उपेक्षाके साथ मध्यएशियामें ईरानी मुसलमानोंके प्रथम गौरवशाली राज-वशका अन्त हुआ। इसमें सदेह है, कि उस समय किसीने इस घटनाके ऐतिहासिक महत्वको समझा। सदियों तक तुर्कों और अरबोंके शासनके बाद मध्यएशियाके ईरानियोंने यह सुन्दर मीका पाया था, और इसके परिणामस्वरूप ईरानी (फारसी) साहित्य, संस्कृति और कलाका पुनरुज्जीवन और प्रगति भी काफी हुई, लेकिन इस्लामने राष्ट्रीयता की भावनाको कुचलकर घमन्धताके भाव इतने भर दिये थे, कि लोग इस बातको नहीं समझते थे। उनका स्थल था—

“आखिर कराखानी भी तो मुसलमान है।”

## (२) इब्राहीम (बुरी तगिन १०४१)

गजनवियाकी निबलतासे लाभ उठाते मसऊदको बुरे दिन दिखाकर बुरीतगिनने अब अन्तर्वेदमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया। १०४१ (४३३ हि०) में ही बुगरा खानने

‘बुरी तगिन अन्तर्वेदमें अपना शासन मजबूत कर खानानसे स्वतंत्र हो गया। १०४१ ई० (४३३ हि०) में बुगरा खानके अधीन वह बुखाराका शासक था, यह उसके सिक्के में मालूम होता है।

उसे बुखाराका शासक बना दिया था। १०४६ (४३८ हि०) के समरकन्दी सिककोपर इसके लिये "इमादुद्दौला ताजुल्मिल्लत सैफ-खिलाफतुल्ला तमगाचखान इब्राहीम" का उल्लेख है। बुगरा खानने भी उससे पहिले चीन सम्राजो तमगाचखानकी उपाधि धारण की थी। बुरी तगिनने पीछे "पूर्व और चीनका राजा" की पदवी धारण की, और उसका पुत्र नस्र "प्राची और चीनका सुल्तान" बना, यद्यपि दोनों बाप-बेटोका "प्राची और चीन" अन्तर्वेद तक ही सीमित था।

तुकभूमि (उत्तरापथ) के कराखानियोंके आपसी झगडोंके कारण इब्राहीम (बुरीतगिन) को सफलता मिली। बुगरा खान हारुनके समय १०४४ (४३६ हि०) में अन्तर्वेदमें शिया-आन्दोलन जोर पकड़े हुए था। अन्तर्वेदके शासक बगदादके सुन्नी अब्बासी खलीफाको अपना पोष मानते थे, किन्तु शिया मुस्र के फातमी खलीफा मुस्तसिर (१०३६-१०९४ ई०) को स्वीकार करते थे। उनके प्रभावमें स्वयं बुगरा खान आ गया और उसने शिया धर्म स्वीकार किया। मध्यएशिया, ईरान और दूसरे देशोंमें भी देखा गया है, कि अपनी प्रजाको दूसरेके प्रभावमें न जाने देनेके लिये शासक अपने धर्मको बदल देते थे। आगे मंगोलोंके समय यह बात मध्यएशिया, ईरान और रूसमें दुहरायी गयी। बुगरा खानने राजनीतिक चालसे ही शियोंका समर्थन किया था, इसलिये उसने बुखाराके शियोंका कतलआम करा दिया। विचार पलटा, दूसरे शहरों में भी वैसा ही करनेका हुक्म दिया।

### ३. इब्राहीम II इलिक-पुत्र (१०५९)

इब्राहीम तमगाच खान बड़ा धर्मात्मा था। उसका पिता नस्र भी फकीरी जीवन व्यतीत करता था। तमगाच खान इब्राहीम स्वयं अपने लिये राजकोशसे पैसा नहीं लेता था और न मुसलमान साधुओंको राय लिये बिना टैक्स लगाता था। अली-वशज अबू-शुजा नामके एक साधुने एक बार उससे कह दिया—"तुम सुलतान होने लायक नहीं हो।" इसपर उसने अपने महलका दरवाजा बन्द कर तख्त छोड़ना चाहा। लोगोंने बहुत समझा-बुझाकर उसे रोका। सन्तुक्तियोंकी अपेक्षा कराखानी अधिक सस्कृत और सम्य थे। पूर्वी तुर्किस्तान और सप्तनद उनका केन्द्र होने के कारण वह चीनी तथा उइगुर जैसी सम्य जातियोंके सपर्कमें आये थे। १०६९ ई० में तुर्की नापाकी प्रथम कविता-पुस्तक "कुदतकु-विलिक" एक सामग्त कविने लिखी। तमगाच खानने पहिले अपना सारा ध्यान देशमें शान्ति कायम रखनेमें लगाया। लेकिन, सपत्ति सबकी चोरी आदि अपराधोंका दण्ड बहुत निष्ठुरता-पूर्वक दिया जाता था। एक बार समरकन्दके किलेके फाटकपर इस दण्डके विरोधमें लुटेरोंने लिख दिया "हम प्याज हैं, जितना ही छाटे जायेंगे, उतना ही और बढ़ेंगे।" तमगाचने उसके नीचे लिखवा दिया "मैं यहाँ माली हूँ, जितना ही तुम बढ़ोगे, उतना ही मैं तुम्हारा मूलोच्छेद करूँगा।" खानने एक बार अपने दरबारियों से कहा—पहिले मैंने बहुतसे तरुण सुंदर पीवोंको तलवारके घाट उतारा, अब मैं ऐसे तरुणोंको अपने पाम रखना चाहता हूँ, इसलिये तुम मेरे लिये तरुणोंके एक ऐसे नेताको ढूँढ लाओ, जो कि लूट-पाटसे जीविका करता है। मैं उसपर दया दिखाऊँगा, और वह मेरा काम करनेके वास्ते

\* इब्राहीम बुगरा खानकी औलादका अन्तिम खानान, १०५८ ई० में मरा, जिसके बाद उसका पुत्र नस्र (१०५८-७० ई०) गद्दीपर बैठा। इस समय काशगरका राज्य कराखानियोंकी एक दूसरी शाखा तुफगाजके हाथमें था—Turkistan (Bartold)

आदमियोंको जमा करेगा। दूढ़नेपर चार-पुत्रोवाला ऐसा आदमी मिल गया। खानने प्रधान साहिब-हुस (बधिक) बनाकर उसे तथा उसके पुत्रोंको खलअत (राजसौ पोशाक) प्रदान की। सुल्तानके कहनेपर उसने तीन सौ आदमियोंको जमा किया। घरमें एक-एक करके ले जाकर उन्हें गिरफ्तार किया गया, फिर प्रधान और उसके पुत्रोंको भी पकड़ा गया। अन्तमें सबको कतल करवा दिया गया। इसका इतना आतक छाया, कि कहते हैं, चादीका दिरहम भी खोये जानेपर वहीं पड़ा मिलता। इब्राहीमने धर्मात्मा होते हुए भी अपराधियोंके साथ कठोर वर्ताव करनेमें आना-कानी नहीं की। खानने लोगोंकी सपत्तिकी खुली लूटको ही बन्द नहीं कर दिया, बल्कि वनियोंकी लूटसे भी रक्षा की। उसने मासका दाम निश्चित कर दिया था। कसाइयोंने हजार दोनार खजानेको दे दाम बढ़ानेकी अरजी दी। खानने स्वीकार किया। कमाई दोनार लाये। दाम भी बढ़ा कर खानने घोषणा कर दी—“जो कोई मास खरीदेगा, उसे मृत्यु-दण्ड मिलेगा।” मास न बिकनेके कारण कसाई भूखे मरने लगे। कसाइयों ने फिर हजार दोनार देकर पहिली कोमतपर मास बेचना स्वीकार किया। खानने कहा—यह उचित नहीं होगा, यदि हजार दोनारमें अपनी प्रजाको बेच डालू। इब्राहीमका मुल्लोसे भी झगडा रहा, क्योंकि वह उनको प्रजा-विरोधी कारवाइयोंके लिये कठोर दण्ड देता था। समर कन्दके एक मशहूर मुल्ला इमाम अरुल-कासिमको उसने कतल करवा दिया। इतनेपर भी जनता मुल्लोंके नहीं बल्कि खानके साथ रही, क्योंकि वह जनहितका बहुत ख्याल रखता था। १०६१ ई० में सलजूकी अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०) ने अन्तर्वेदपर आक्रमण किया। इब्राहीमने खलीफा कायम (१०३१-७५ ई०) के पास शिकायत की, लेकिन खलीफा अब केवल उपाधियोंकी ही वर्षा कर सकता था। उसने तमगाच खानको “इज्जतुल्-उम्मत” (धर्मानुयायियोंकी प्रतिष्ठा), “काबतुल्-मुसलमीन” (मुसलमानोंका काबा) और “मुअवदुल्-अदल” (न्यायमंदिर) की उपाधिया प्रदान की। तमगाच खानके जमानेमें ही सलजूकियोंने अन्तर्वेद पर आक्रमण करना शुरू किया।

दाऊदके मरनेपर कराखानी साम्राज्यका शासक दाऊद-पुत्र अरसलन हुआ, जिसने १०६४ ई० में खुतल और शगानियानपर आक्रमण किया। बलख और तेरमिजके बाद यह प्रान्त भी सलजूकियोंके हाथमें चले गये थे। १०६५ ई० में ख्वारेज्मसे जद और सारान पर चढ़ाई करने पर वहाँके शासकोंने सलजूकियोंकी अव्यवस्था स्वीकार की, और अपने पदपर बने रह। १०६८ ई० में मरनेसे पहिले इब्राहीमने अपने पुत्र शमशुल्मुल्कके लिये सिंहासन छाड़ दिया। तुरन्त ही दूसरे पुत्र शूऐशने विद्रोह कर दिया। पिताके मरनेके माघ ही समरकन्द और बुखारामें दोनों पुत्रोंका सघर्ष हुआ, जिसमें शमशुल्मुल्क सफल हुआ। इब्राहीम अल्प अरसलनसे लडते १०७१ ई० में मारा गया। इसका उत्तराधिकारी खिज़िर खान हुआ। इब्राहीम और तमगाच खान इब्राहीमके एक होनेमें सदेह है। तमगाच इब्राहीमका उत्तराधिकारी शमशुल्मुल्क था।

४ शमशुल्मुल्क (१०६८-८० ई०)

इसके राज्यकालमें भी सलजूकियोंसे युद्ध जारी रहा। १०७२ ई० में अल्प अरसलन

दो लाख सेनाके साथ अन्तर्वेदपर चढ़ा, किन्तु इसी बीच उसकी हत्या हो गयी। उसके हत्यारे किलेदारको गिरफ्तार करके मृत्यु-दण्ड दिया गया। उसी जाहेमें शमशुल्मुल्क तेरमिजको ले बलखमें प्रविष्ट हुआ। बलखके गवर्नर अयाज (अल्प-अरसलन-पुत्र) पहिले ही वहासे भाग गया। लौटते समय कुछ बलिखोने तुर्क-सेना पर आक्रमण कर दिया। शमशुल्मुल्क बलखको जला देना चाहता था, किन्तु निवासियोकी प्रार्थनापर उसने क्षमा कर व्यापारियोसे कर वसूल कर के ही सतोष कर लिया। शमशुल्मुल्कके लौट जानेपर जनवरी १०७३ ई० में अयाज बलख लौट आया। उसने ६ माचको वक्षु पार हो तेरमिजको लेनेके लिये आक्रमण किया, लेकिन परिणाम अधिकांश सैनिकोको नदीमें डुवा देनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं हुआ। शमशुल्मुल्कने अपने भाईको तेरमिजका शासक नियुक्त किया था। उसी समय या १०७४ के आरम्भ में मलिक शाह सल्जूकी (१०७३-९३ ई०) ने तेरमिज लेते हुए समरकन्दपर आक्रमण करना चाहा। शमशुल्मुल्कने शान्ति-भिक्षा मागी। सल्जूकियोका प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क बीच में पड़ा, और सुलह हो गई। मलिकशाह खुरासान लौट गया। काशगरी कादिर खान यूसुफके पुत्रो तुगरल कराखान यूसुफ और वोगरा खान हारूनमें भी शम-शुल्मुल्क का झगडा होता रहा। अन्तमें सुलह हुई और उन्हें फरगाना तथा सिर-नदीके पार अन्तर्वेदको दे शमशुल्मुल्कने खोजदको अपनी सीमा मान ली। खोजन्दमें पहिले अकशीकत और तूनकतमें इब्राहीम और उसके पुत्रोके सिक्के ढलते थे, अब मरगिनान, अक-सीकत और तूनकतमें तुगरल कराखान और उसके पुत्र तुगरल तगिनके सिक्के ढलने लगे।

अपने पिता तमगाच खान इब्राहीमकी तरह ही शमशुल्मुल्क भी न्यायप्रियताके लिये प्रसिद्ध था। वह बराबर घुमन्तू जीवन व्यतीत करता, और केवल जाडोमें अपनी सेनाके साथ बुखाराके आस-पास डेरा डालके रहता। सूर्यास्त के बाद किसी सिपाहीको शहरमें रहनेकी इजाजत नहीं थी। निपाहियोको कडा हुकुम था, कि वह अपने तदुओमें रहे और प्रजाको न सतायें। घुमन्तू रहते हुए भी कराखानियोने नगरोके प्रति अपने कतब्यकी उपेक्षा नहीं की। उन्होंने विशाल और सुन्दर महलो द्वारा नगरोको सजाया, राजपथोके ऊपर रवाते (सरायें) बनवायी (सरायें मंगोल भाषामें राजमहलको कहते थे, जिसका अर्थ भारतमें आकर इतना गिर गया)। तमगाच खान इब्राहीमके बारेमें पता नहीं, किन्तु बारहवीं सदीके तमगाच खान इब्राहीम हुसैन-पुत्रने समरकन्दके गुजजमीन (कारजमीन) मुहल्लेमें एक ऐसा सुन्दर प्रासाद बनवाया था, जिसकी सासानी राजधानी तस्पोनके ताक-खुसरोसे तुलना की जाती थी। शमशुल्मुल्ककी इमारतोंमें रवाते-मलिक (राज-पान्यशाला) थी, जो १०७८ (४७१ हि०) में खरजग गावके पास बनायी गई थी। समर-कन्दसे खोजन्द जानेवाले मार्गपर आक्-कुतल्में भी उसने एक रवात बनवायी थी। बापकी तरह इसका भी मुल्लाओसे बराबर झगडा रहा। राज्यारम्भमें ही १०७९ ई० में उसने इमाम अबू-इब्राहीम इस्माईल अबूनस-पुत्र सफ्फारीको बुखारामें कत्ल करवा दिया।

शमशुल्मुल्कसे रकुनुद्दीन महमूद तकका शासन दक्षिणापथके कराखानी वंशके इतिहासका अंश है।

## ५. खिज़्र खान (१०८०— )

शमशुल्मुल्कके बाद भाई खिज़िर उसका उत्तराधिकारी हुआ। यह बहुत कुछ गुमनाम सा शासक है। निजामीके ग्रन्थ “अरूजे समरकन्द” के अनुसार इसके शासनमें समरकन्द समृद्धिकी चरम सीमापर पहुँचा था। इसने अन्तर्वेद और तुकिस्तान (सिर-दरियाके उत्तरी भाग) दोनों पर शासन किया। यह विद्वान, न्यायी कवियोंसे प्रेम रखता था। कवियोंमें प्रतियोगिता कराता और विजयी कविके लिये दरबार-हालमें चादी-सोनेकी तश्तरिया पारितोषिकके लिये रखवाता। खिज़िर खानके दरबार-हालमें २५० दीनारों (स्वर्ण मुद्राओं) से भरी ऐसी चार तश्तरिया रखी रहती, जिन्हें एक बार एक कविने जीत लिया था। जब खान जलूसमें निकलता, तो सोने और चादीकी चोब लिये चोबदार उसके आगे आगे चलते। खिज़िर खान शायद एक ही साल राज्य कर सका। उसके बाद उसके पुत्र अहमदने गद्दी सभाली।

## ६. अहमद (१०९५ ई०)

खिज़िर-पुत्र अहमदके शासनकालमें मुल्लाओंके साथ शगड़े-फसादने बहुत उग्र रूप धारण किया, जिसमें सल्जूकियोंको बीचमें कूदनेका मौका मिला। गद्दीपर बैठते ही, पिताके समयके प्रधान काजी और अब वजीर अबूनस सुलेमान-पुत्र कासानीको अहमदने मरवा दिया। दीवान प्रजाको बहुत सता रहा था, इसीलिए शाफई-धर्मशास्त्री अबू-ताहिर इलक-पुत्रने प्रजाके उत्पीड़नको बतलाते हुए मलिक शाहसे सहायता मांगी। मलिक शाहने १०८९ ई० में बुखारा ले लिया। सल्जूकी सेना समरकन्द लेनेके लिये पहुँची, मुकाविला कड़ा हुआ। किला घेरे रहते समय नागरिकोंने मलिकशाहके पास रसद पहुँचायी। कराखानियोंने अली-वशज एक अमीरको बुजुकी रक्षाका भार दिया था। उसका लडका बुखारामें बन्दी था। मलिक शाह सल्जूकीने उसे कत्ल कर देनेकी धमकी दी, इसलिये पिता ढीला पड़ गया। बुर्ज लेकर मलिक शाहने किलेपर अधिकार कर लिया। अहमद किसी नागरिकके घरमें छिपा हुआ था। गदनमें रस्ती डालकर उसे मलिकके पास लाया गया। मलिकशाहने उसे अस्पृहान भेज दिया। फिर अपनी विजय-यात्राको जारी रखते वह उज्जगन्द पहुँचा। उसका रोब इतना छा गया था, कि काशगरके कराखानी खानने स्वयं आकर अधीनता स्वीकार की, खुतबामें मलिक शाहका नाम पढ़ाया तथा उसके नामसे सिक्के जारी किये। समरकन्दमें अपना उपराज छोड़ कर मलिक शाह खुरासान लौट गया।

कराखानियोंकी सेनामें उनके जिकली कबीलेका भाग बहुत था। किसी कारणसे वह अपन खानसे नाराज हो गये और अन्तर्वेदमें रहनेवाले उनके लोग मलिकशाहसे मिल गये। लेकिन सफलता प्राप्त करनेके बाद मलिकशाहने उनकी अच्छी तरह खातिर नहीं की, जिसपर जिकली विद्रोही हो गये। मलिकशाहके हटते ही जिकली सेनाने समरकन्दके उपराजपर आक्रमण कर दिया। उपराजको भागकर ख्वारेज्ममें शरण लेनी पड़ी। विद्रोहियोंके नेता ऐनुद्दीनने काश-

गरी खानके भाई तथा अतवाश नगरके गवर्नर याकूब तगिनको सप्तनदसे बुलाया। उसने ऐनुद्दौलाको कत्ल करवा कर शासनकी बागडोर अपने हाथमें ले ली। इसपर जिकली खिलाफ हो गये। मलिकशाहने खबर पाते ही फिर अन्तर्वेदका रास्ता लिया। उसके बुखारामें घुसते ही याकूब फरगानाके रास्ते अतवास भाग गया और उसकी सेना तवाबीसमें मलिकशाहसे मिल गई। यह स्मरण रखना चाहिये, कि इस समयके ईरानी शासक सल्जूकी भी कराखानियोंकी तरह तुर्क थे। दोनों की भाषाओमें भी बहुत अन्तर नहीं था, इसलिये सेनाओंका राजभक्ति-परिवर्तन जातिद्रोह नहीं समझा जा सकता था। समरकन्द लेकर मलिकशाह फिर उज्गन्द पहुँचा। उत्तरमें कराखानी खानोंके धरू झगड़े इतने तीव्र थे, कि मलिकशाह निश्चित होकर फिर खुरासान लौट गया। अबकी बार भी मलिकशाहने खिष्म-पुत्र अहमदको फिर शासक बनाया, लेकिन वह अधिक समय शासन नहीं कर सका। ईरानमें रहते हुए अहमद दैलमी दरबारके सपकमें आया था, जहाँ वह शिया विचारोंसे प्रभावित हो गया। अन्तर्वेद लौटनेपर मुल्लोको यह अच्छा मौका मिला, क्योंकि अन्तर्वेदके मुसलमान धर्मान्ध सुन्नी और शियोंके कट्टर विरोधी थे। समरकन्दके धर्मशास्त्रियों (फक्कीहो) और काज़ियोंने नास्तिक होने का अपराध लगा सेनाको कत्ल करनेके लिये भड़काया। लेकिन राजधानीमें अहमद इतना जनप्रिय था, कि वहाँ विद्रोह करानेमें सफलता नहीं हुई। तब उन लोगोंने कासान नगरके शासक तुगरल यनाल बेगको विद्रोह करनेके लिए तैयार किया। जब अहमद सेना लेकर पहुँचा, तो सेनाने विद्रोह कर दिया। खानको पकड़कर समरकन्द ला धार्मिक अदालतके सामने पेश किया गया। उसने अपनेको बिल्कुल निरपराधी बतलाया, लेकिन तब भी उसे अपराधी कहकर काज़ियोंने मृत्यु-दण्ड दे, धनुषकी प्रत्यचाको गलेमें डालकर फासी लगवा दी गई। यह जनमतको पूर्णतया विरोधी बना कर ही किया जा सकता था।

### ७ मसऊद खान (१०९४) —

विद्रोहियोंने अहमदके चचेरे भाई मसऊद खानको समरकन्दकी गद्दीपर बैठाया। यह थोड़े ही समय तक शासन कर सका।

### ८ कादिर (१०९५-११०१) —

इसके समय खुरासानके गवर्नर सजर सल्जूकीने विद्रोह किया चचा भतीजे की लड़ाईमें कादिरखान मारा गया।

१०९७ ई० में मलिकशाह-पुत्र वरक्यारक सल्जूकीके हाथमें अन्तर्वेद आ गया। उसने सुलेमान तगिन (—११०२) महमूद तगिन और हासून तगिन कराखानी खानजादोंको एकके बाद एक अन्तर्वेदका शासक नियुक्त किया था। उनमें सुलेमान तगिन दाऊद कुशतगिनका पुत्र और तमगाच खान इब्राहीमका पौत्र था। बारहवी सदीके आरम्भमें तुर्किस्तान (सिर-पार) के कराखानियोंने अन्तर्वेदपर आक्रमण किया। कादिर खान जिबराईल (बोगराखान मुहम्मद-गौत्र) ने अन्तर्वेद ही नहीं ले लिया, बल्कि ११०२ ई० में सल्जूकियोंकी भूमि (खुरासान) पर भी आक्रमण कर दिया। वह तेरमिज़ लेनेमें सफल हुआ, लेकिन २२ जून ११०२ ई० को तेरमिज़के नातिद्वर सुल्तान सजर सल्जूकी (१११७-५७) से लड़ते हुए मारा गया।

## ९ महमूद तगिन (११०२-२८) ई०

सजरने सुलेमान तगिन-पुत्र महमूद तगिनको मेवसे बुलाया। आपसी सघपमें कराखानी खानजादे अकमर शरणार्थी बनकर पास-पड़ोसके सुल्तानोंके दरबारमें रहते थे। कादिर खानके आक्रमणके समय महमूद अन्तर्वेदसे भागकर सल्जूकोंकी राजधानी मेवमें चला गया था। महमूदने अरसलनखानकी उपाधि धारण करके ११३० ई० तक शासन किया। शासन सभालते ही उसे एक कराखानी राजकुमार (खानजादा तगिन) शागिर बेगके विद्रोहका मुकाबिला करना पड़ा। पहिले विद्रोहमें ११०३ ई० में सजर सहायताके लिये आया था और दोनों प्रतिद्वन्द्वियोंमें सुलह करारकर दिसम्बर के महीनेमें मेव लौट गया। ११०९ ई० (५०३ हि०) में शागिर बेगने फिर विद्रोह किया, लेकिन अरसलनने सजरकी सहायतासे नकशाबके पास उसे हरा दिया। इसके बाद बीस साल तक अन्तर्वेदमें शान्ति रही। अरसलनने अन्तर्वेदमें सभी कराखानियोंसे अधिक इमारतें बनवायी। उसने बुखाराके दुर्ग और नगर-प्राकारकी भी मरम्मत करवाई। वहाँके शमशावाद-प्रासादके ध्वस होनेपर १११९ ई० में ईदगाह महल बनवाया। ११२१ में बुखाराकी जामा-मस्जिदकी सुदर इमारत इसीने बनवायी। दो और प्रासाद बनवाये, जिनमें से एकका पीछे मदरसा बना दिया गया। पैकन्द नगरका उसने पुनर्निर्माण कराया। किलेके पासकी जामा-मस्जिदके मीनारको शहरिस्तानमें ले जाकर उसे बड़े भव्य रूपमें पुनः स्थापित कर दिया। लेकिन थोड़े ही समय बाद मीनार और एक तिहाई मस्जिद गिर गई। अरसलनने अपने खचसे सारे मीनार और मस्जिदको फिरसे (११२७ ई० में) बनवा दिया। अरसलन अपनी इस्लाम-भक्तिको प्रमाणित करते हुए एकपत्र (अरालसागरसे उत्तरकी भूमि) के काफ़िरोपर जहाद भी बोला। यह हम पहिले बतला चुके हैं, कि मुसलमान होनेसे पहिले यह घुमन्तू बौद्ध या ईसाई साधू-सन्तोंके भक्त हुआ करते थे। जिसकी तृप्तिके लिये मुसलमान साधू-सन्तोंकी भी महिमा बड़ी। अरसलन खान महमूद भी यूसुफ हसन-पुत्र बुखारी सामानी नमदापोश (नमदेवाला) का परम भक्त था। नमदापोशने तीस साल तक बुखाराके अपने मठ (खानकाह) में सिफ फलाहारपर गुजारा किया था। इसके अतिरिक्त बुखारामें एक दूसरा सन्त शेख अबूवक्र कल्ला बादी था, जो विलकुल मास नहीं खाता था। अरसलन नमदापोशको बाबा (पिता) कहा करता था। १११५ (५०९ हि०) में शेख एक दुष्टकी तीरसे मरकर शहीद हुआ। जो भी सूफी दिनमें बाजारके प्याव पर पानी पीता, उसे शेख शहरसे बाहर करवा देता, क्योंकि उसके मतमें सूफीका सबसे पहिला कतब्य है अपने सदाचारका पालन करना।

सूफियो-सन्तोंका इतना भक्त होते अरसलनका मुल्लोंके साथ बराबर सघप रहा। मुल्ले एक तो परमलोमी फिर, विचार-स्वतंत्रताके घोर शत्रु थे, दूसरी तरफ बौद्ध साधुओंके पयपर चलनेवाले सूफी-सन्त त्यागी तथा विचार-स्वतंत्रताके पक्षपाती थे। सूफियाँके भक्त मुल्लाओंको क्यों पसंद करने लगे? शमशुल्मुल्कके समय मारे गये इमाम सफ़्फ़ारका पुत्र भी अपने पिताकी तरह ही डोगी मुल्ला था। उसने सुल्तानपर धम-बिरोधी होनेका आक्षेप किया, इसपर तगिनके सरक्षक सजरने उसे मेवमें निर्वासित कर दिया। जीवनके अन्तमें अरसलनको लकवा मार गया, और उसने अपने पुत्रको राजकाजम सहभागी बना लिया। तर्षण शासकके विश्व पङ्कन बन वालोका मुखिया धर्मशास्त्री और अध्यापक (फकीह-मुदर्रिम) अशरफ मुहम्मद-पुत्र समरकन्दी



था, जो हजरत अलीका वंशज मुल्लोका सरदार और समरकन्दका रईस था। अरसलनने षड्यन्त्रको दबानेके लिये सिजरसे मदद चाही और साथ ही अपने दूसरे पुत्र अहमदको भी बुला लिया। नगरके फकीर और रईस उससे मिलने गये। तर्षण खानने उन्हें पकड़नेकी आज्ञा दी और फ़कीरको तुरन्त कल करवाकर षड्यन्त्रको दबा दिया। शान्ति स्थापित हो जानेपर अरसलनको इसका अफ़सोस हुआ कि सिजरको क्यों बुलाया। सिजर करलुकोको हराकर अन्तर्वेदमें दाखिल हुआ। शिकारके वक्त उसने वारह आदमी गिरफ़्तार करवाये, जिन्होंने स्वीकार किया, कि हमें सुल्तानको मारनेके लिये अरसलनने मेजा था। सिजरने समरकन्दको ले लिया। खानके कहनेपर मुल्लोने सिजरके पास खानकी क्षमा-दान करनेके लिये पत्र लिखा। सिजरने कहा—“सुल्तानको इस बातका आश्चय है, कि मुल्ला लोग ऐसे आदमीकी आज्ञाकारिता स्वीकार करें, जिसे अल्लाने स्वयं पद-वर्चित कर दिया, जो किसी हथियारके उपयोग करनेमें असमर्थ है, जिसे सर्वशक्तिमान् अल्लाकी सहायता प्राप्त नहीं है, जिसे कि जगत्-शासक अल्लाकी छाया, खलीफ़ाके उपराज (सिजर) ने गद्दीसे उतार दिया है।” आगे सिजरने यह भी लिखा, कि मने इस गुमनाम आदमीको उठाकर खान बनाया, इसके प्रति-बन्दीकी खुरामानमें भेज दिया, सत्रह वर्षों तक अपनी सेनामें इसकी सहायता की। इस सारे समयमें इसने दुश्शासन किया, पैगम्बरके वंशजों (सैय्यदों) को मारा, पुराने सन्तान्तकुलोका उच्छेद किया, केवल सदेहपर लोगोंको कल कराया, उनकी संपत्ति जप्त की।

सिजरके ७० हजार हथियारबन्द सिपाही—“जिनके रास्तेमें कोई पर्वत भी बाधा नहीं डाल सकता”—गहिलेसे ही समरकन्दके ऊपर आक्रमण करनेके लिये तैयार थे। सुल्तानने कहा केवल नगरको बचानेके लिये मने उन्हें रोक रखा है—उन नागरिकोंको बचानेके लिये,—ने जो कि अपनी धार्मिकताके लिये मशहूर हैं। सुल्तानकी रानी—अरसलन खानकी पुत्रीने सिजरको बहुत समझाया था। ११३० के वसंतके आरम्भमें सिजरने जब समरकन्द ले लिया, तो रोग-शय्यापर पड़े अरसलनको चारपाईपर लिटाकर सुल्तानके पास पहुँचाया गया। उसकी बेटो भी मिलनेके लिये बुलाई गईं। कुछ समय बाद जब सुल्तान लौटती यात्रामें बल्ल पड़वा, तो वहाँ अरसलन मर गया और उसे मेवमें अपने बनाये मंदरसेमें दफनाया गया।

## १० तमगाच बोगरा खान इब्राहीम (११३०)

सिजरके दरबारमें अबुल मुजफ़्फ़र इब्राहीम नामक अरसलनका एक भाई रहता था। सिजरने सदियोंसे तुर्कों द्वारा शासित अन्तर्वेदपर सीधे अधिकार करनेमें हानि समझी और इसे ही तमगाच बोगरा खान इब्राहीमके नाम से गद्दीपर बैठाया। अब अन्तर्वेदके कराखानी शासक सल्जुकीयोंके कठपुतली मात्र थे।

## ११ किलिच तमगाच खान

अबुल्-मलिक हसन अली-पुत्र अबुल्मोमिन-पुत्र, जो कि हसन तगिनके नामसे अधिक प्रसिद्ध है, कुछ दिनों शक्तिहीन खान रहा।

## १२ एकुनु (जलालु) दीन मुहमद

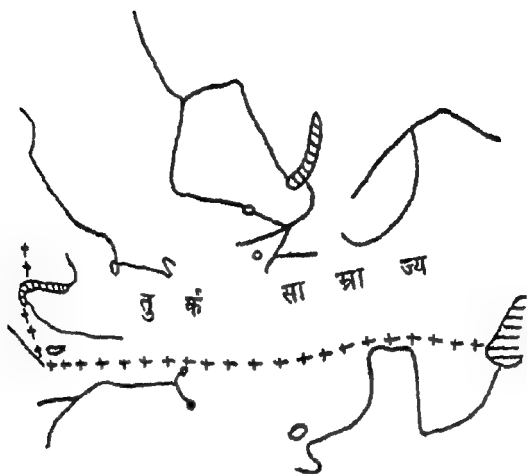
यह अरसलनका पुत्र गडबडीके दिनोमें कुछ समय कराखानियोंकी गद्दीपर रहा। सिंजर सल्जूकी इसका मामा था और उसका बड़ा भक्त भी, इसलिए सिंजरने काशगर जीतनेपर इसे वहाँ का शासक बनाया। सिंजरकी विजय द्वारा थोड़े दिनोंके लिये सारा मुसलिम एशिया एक छत्रके नीचे आ गया, किन्तु उसी समय पूर्वसे एक और शक्तिशाली जाति (कराखिताई) आ पहुँची, जिसने बहुत दिनों बाद फिर मध्यएशियामें मुसलिम शासनका हटाकर प्रायः एक शताब्दीके लिये काफिरोंका दह शासन स्थापित कर दिया।

## §३ सिक्के

कराखानियोंके बहुतसे सिक्के मिलते हैं। छोटा बड़ा प्रत्येक शासक अपने शासित प्रदेशमें अपना सिक्का चलानेकी होड़ लगाये हुए था। उनके नामों और पदवियोंकी इतनी गडबडी है, कि सन् मिलनेपर भी बात स्पष्ट नहीं होने पाती। रूसके मुद्रा-विशारद दोनोंके अनुसार अन्तर्वेदके विजेता दो भाई थे, जिनमें ज्येष्ठका नाम नासिरुल्हक् नस और कनिष्ठका कुतुबुद्दौला अहमद था। नसके मरनेपर अहमद गद्दी पर बैठा। नस अली-पुत्रके सिक्के १०१० ई० (४०१ हि०) तक के और उसके उत्तराधिकारी अहमद अली-पुत्रके सिक्के १०१६ (४०७ हि०) तकके मिलते हैं। सन् और टकसाल के नगरका पता न होनेसे यह नहीं कहा जा सकता, कि तुगान खान (काशगरी) का शासन अन्तर्वेदमें था या नहीं। ज्येष्ठ भाई तुगान शायद इलिक नसके जीवनमें कराखानी राज्यवशका नाममात्रका मुखिया था। चौथा भाई अबू-मसूर मुहम्मद अली-पुत्र पीछे अरसलन खानकी पदवीके साथ शासन करता रहा। दुखारा टकसाल वाले इसके सिक्के १०१२ (४०३ हि०) के मिलते हैं। अरसलन खान भी तुगान खानसे झगड़ पड़ा था और १०१६ में उजगन्दके पास उससे लड़ा था, फिर ख्वारेज्म शाह मामूनने बीचमें पड़कर शान्ति कराई। मामून स्वयं महमूद गजनवीसे लड़नेकी तैयारी कर रहा था। समझ है उजगन्दके पास अन्तर्वेदके शामक अरसलन खान और तत्कालीन काशगर-शासक कादिर खानके बीच सैनिक संघर्ष हुआ हो।

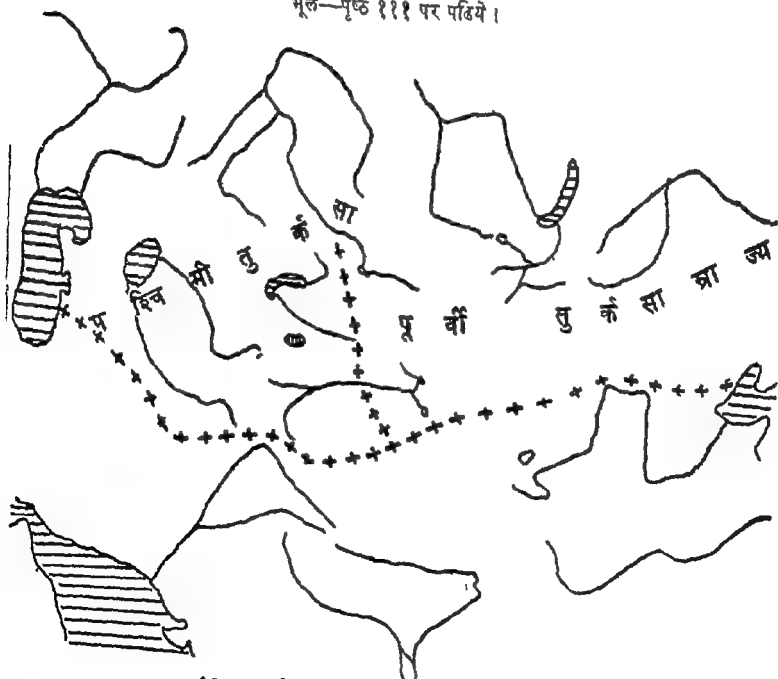
### स्रोत ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- 3 History of Bokhara (A Vambéry)
- ४ इस्कुस्त्वो स्त्रेड्निड् आज़िड्



१२ तोबाका तुर्क साम्राज्य (५६६ ई०)

भूल—पृष्ठ १११ पर पढ़िये।



११ पूर्वी और पश्चिमी तुर्क साम्राज्य (६२८ ई०)

भूल—पृष्ठ ११७ पर पढ़िये।

## अध्याय ३

### गजनवी ( ६६८-१०५६ ई० )

#### §१ उद्गम

गजनवी वंश ने पंजाब और सिंध पर भी शासन किया था, महमूद गजनवी ने बनारस, कालिंजर और सोमनाथ तक लूट-पाट मचाई, इसलिये भारतीय इतिहास को उसका काफी परिचय है। लेकिन पंजाब छोड़कर बाकी भारत के साथ गजनवियों का संबंध केवल लूटमार का था। उनकी शक्ति ईरान, मध्यएशिया (अन्तर्वेद) और अफगानिस्तान में दृढ़ थी। वहीं से सैनिक लेकर महमूद भारत के नगरों और मंदिरों को लूटने आता था। भारत में उसका “चिडिया रैन बसेरा” जैसा ही था। पहिले हम कह चुके हैं, कि किस तरह सामानियों और उनसे पहिले के समय भी होनहार तुक तर्णों को दास-बाजारों से खरीदकर उनको बाकायदा शिक्षा दी जाती थी, जिसमें वह सैनिक-अमैनिक ऊँचे पदों के लायक हो सके। घुमन्तुओं और सामानियों में राजकुमारों का सिंहासन के लिये हमेशा झगडा होता रहता था, इसलिये भाई भाई पर क्या पिता-पुत्र पर भी विश्वास नहीं कर सकता था। दास अपने बंधि संबंध से सिंहासन के लिये दावा नहीं कर सकते थे, इसलिये यह प्रथा बहुत चल पड़ी। अल्प तगिन को सामानियों ने बखारा जीतकर वहाँ का शासक नियुक्त किया था। वह भी पहिले इसी तरह का खरीदा गुलाम था। अल्प तगिन पीछे खुरासान का सेनापति\* हुआ। इसीने गजनवी-शास्थापक सुबुक तगिन को गुलाम के रूप में खरीदा था।

“सियासतनामा” (राजनीति शास्त्र)—पलजूक सुल्तान मलिकशाहके प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क ने इसे उसी अभिप्राय से लिखा, जिसमें कि कौटिल्य ने अपने “अर्थशास्त्र” को लिखा था। निजामुल्मुल्क तूस में पैदा हुआ था। उसका पूरा नाम अबू-अली हुसेन अली-पुत्र इस्हाक-पुत्र अब्बासी था। इसके पूर्वज तूस के आसपास के दहकान थे। विद्या प्राप्ति के समय उमर खैय्याम और हसन सब्वाह-पुत्र इसके सहपाठी रहे। विद्या समाप्ति के बाद बलख के मौनमिद अली शाहजान-पुत्र के यहाँ लेखक (कातिब) हो गया। कुछ अनबन हो गई, तो उसे छोड़कर दाऊद मेकाइल-पुत्र सल्जूकी के पास चला गया। आगे अल्प अरसलन और मलिकशाह के जमाने में निजामुल्मुल्क का सितारा चमका और सारी सल्जूकी हुकूमत इसके हाथ में थी।

“सियासतनामा” में वर्णित राजनीतिक नियमों और सिद्धान्तोंकी बातें बड़ी सरल फारसी गद्य में हैं। उसमें अपनी बात को साफ करनेके लिये, लेखकने कितनी ही जगह उदाहरणाय ऐतिहासिक कहानियाँ और भूगोल आदि की बातें दी हैं।

निजामुलमुल्क समाज में वर्ग-भेद को उचित और आवश्यक समझता था। इसे भगवान का काम बतलाते हुए वह लिखता है (पृ० ३)—“आग जगल में पैदा होती है। वहा जो कुछ सूखा रहता है, वह सब जल जाता है, और सूखे के साथ रहने की वजह से बहुत सा गीला भी जल जाता है। इसी तरह बन्दगी (सेवको) भैसे एक को भगवान की कृपा से सौभाग्य और धन प्राप्त होता है। उसके लिये भगवान (हकताला) अन्दाजे के अनुसार प्रताप सुलभ करता है। उसे अकल और इल्म देता है, जिसमें कि वह इस अकल और इल्म के द्वारा नीचे वालो से मे हरेक को अन्दाजा से सपत्ति मिले, हरेक को उसकी योग्यता के मुताबिक दर्जा और निवास दे, आदमियो में से इन के लोगो और खिदमतगारो को नियुक्त करे, और उनमें से हरेक को सम्मान तथा पद देवे, लौकिक-पारलौकिक कामो में उनके ऊपर विश्वास करे। प्रजा का काम है, आज्ञाकारिता का रास्ता पकड़े और अपने काममें तत्पर रहे।

अल्प तगिन —अल्पतगिन को इस्माईल (सामानी) ने खरीदा था, और उसने आखिरी उमर में नस-मुत्र अहमद की कुछ साल तक सेवा की थी, नूह के जमाने में खुरासान का सिपह-सालार बना था। जब नूह मर गया, तो नूह-मुत्र मसूर बादशाह बना। उसकी बादशाही के भी ६ साल बीते। अल्पतगिन ने हर तरह कोशिश की, लेकिन नूह-मुत्र मसूर के मन को अपनी और न कर सका। लोगो ने मसूर से कह दिया—“जब तक अल्पतगिन को तू नहीं मारता, तब तक तू बादशाह नहीं रह सकता। तू बादशाह नहीं है, तू राज्य नहीं कर रहा है। ५० साल से वह (अल्पतगिन) खुरासान में बादशाही कर रहा है। सेना उसकी बात मानती है। अगर तू उसको गिरफ्तार करे, तो उसके धन से तेरा खजाना भर जायेगा। उपाय यह है, कि उसे दरगाह (दरबार) में बुला और ऐसा कहला भोज कि जबसे हम तब्त पर बैठे, तू दरगाह में नहीं आया और अहद (नियुक्ति-पत्र) को नया नहीं किया। हमारी इच्छा है—तू हमारे लिये पिता की जगह है।” “जब यहा आये, तो उसे एकान्त में बुला और हुकम देकर उसका सिर कटवा दे।”

अमीर मसूर ने ऐसा ही किया। उसे दरगाहमें बुलाया। अल्प तगिन के सहिवखबर (चर) ने लिख दिया, कि तुझे किस काम के लिये बुला रहे हैं। अल्प तगिन ने चाहा, बुखारा चले और नेशापोर से सरख्स की ओर कूच कर दिया। उसके साथ करीब तीस हजार सवार थे। खुरासान के सारे अमीर उसके साथ थे। जब वहा से तीन रोज का रास्ता आगे गया, तो उसने लश्कर के अमीरों (सेनपों) को बुलाया और उनसे कहा—“तुम्हें एक बात कहनी है। जो कुछ मैं कह रहा हूँ, इसके बारे में जो ठीक समझो, वह मुझसे कहो, ताकि मैं जानूँ।”

उन्होंने कहा—“हम तुम्हारे सेवक हैं।”

उसने कहा—“तुम जानते हो, कि अमीर मसूर मुझे किसलिये बुला रहा है?”

उन्होंने कहा—“इसलिये कि तुम्हें देखें और अहद (नियुक्तिपत्र) को ताजा करें।

उसने कहा—“जैसा तुम लोग समझते हो, बात ऐसी नहीं है। मलिक (सुल्तान) मुझे इसलिये बुला रहा है, कि मेरे सिर को घड से अलग करे। वह वच्चा है। आदमियो की कदर नहीं जानता। तुम जानते हो, कि सामानियो के मुल्क को सालो से मैं सभाले हुए हूँ। तुर्किस्तान के खानों में जिसने बुरी नीयत की, उसे मैंने हराया।”

अमीरो ने जब उसे बदला लेने के लिये कहा, तो उसने उत्तर दिया—“दुनिया के लोग

कहेंगे, कि अल्प तगिन ने साठ साल सामानी खानदान को सभाले रक्खा, जब उसकी उमर अस्सी बरस की हो गई, तो अपने स्वामि-पुत्रों से अलग हो उनके मुल्क को दखल किया, स्वामी की जगह गद्दी पर बैठा। मैंने सारी उम्र नेकनामी से गुजारी, अब जबकि कवर के किनारे पहुंच गया हूँ, यह ठीक नहीं, कि मैं अपने नाम पर घब्व लगाऊँ। यह खूब मालूम है, कि गुनाह उसकी तरफ है, लेकिन सभी लोग इसे नहीं जानते। कितने ही लोग कहेंगे, कि गुनाह अमीर (सुल्तान) का है, कुछ लोग कहेंगे कि गुनाह अल्प तगिन का है। मैं उसके राज्य की इच्छा नहीं रखता और न उसकी बुराई चाहता हूँ। जब तक मैं खुरासान में हूँ, तब तक यह बात नहीं होगी। अगर मैं खुरासान से बिदा हो जाऊँ और उसके मुल्क से बाहर निकल जाऊँ, तो मतलबी लोग को बात का मौका नहीं मिलेगा। जब तक मेरे हाथ में तलवार खिच सकती है, तब तक रोटी हाथ में ला सकता हूँ। इसी तरह बाकी उमर बिताऊंगा। अच्छा है कि अपनी तलवार को काफिर (गर मुस्लिम) के सिर पर चलाऊँ, जिसमें कि मुझे पुण्य मिले। अब समझे ? यह सेना, खुरासान, ख़ारेज़म, नीमरोज़ और मावराउन्नह्र (अन्तर्वेद) की होनेसे अमीर मसूर की है, तुम सभी उसके आज्ञाकारी (सेवक<sup>१</sup>) हो। मैंने तुम्हें उसको दे दिया। उठो और उसकी दरगाह में जाओ। उसकी खिदमत में रहना। मैं हिन्दुस्तान की ओर जाऊंगा और धर्मयुद्ध और जहाद में लूंगा। अगर मारा जाऊंगा, तो शहीद होऊंगा, अगर सफलता पाई, तो कुफ़ के भवन को इस्लाम का भवन बनाऊंगा।

किसी को यह विश्वास नहीं था, कि वह खुरासान छोड़कर हिन्दुस्तान जायेगा, जब कि खुरासान और मावराउन्नह्र में उसके पांच सौ गांव जायदाद के थे, कोई ऐसा शहर नहीं था, जहाँ पर उसकी सराय (महल), बाग, कारवासराय, और गरमावा (स्तानगृह) न हो। उसके पास बहुत अधिक सम्पत्ति थी। हजार-हजार भेड़ें, और सौ-हजार घोड़े तथा ऊट उसके पास थे। अल्प तगिन के मन में हुआ, बल्ल खले। चलकर वहाँ एक-दो महीना मुकाम करें, जिसमें कि जो भी राजा (धर्मयुद्ध) की इच्छा रखने वाले हैं, वह मरावरउन्नह्र, ख़ुत्तलान और बल्ल के इलाके से उसके पास आवें।

इसपर भी चुगलखोरो ने चुगली की और मसूर ने १६ हजार सवार के साथ एक अमीर को बुखारा से बल्ल जाने के लिये कहा, जिसमें जाकर उसका गिरफ्तार करें।

जब लश्कर तेरमिन्न पहुंचकर जैहू (वखू) नदी पार हो गई। तो अल्प तगिन ने ख़ुल्म की तरफ कूच कर दिया। ख़ुल्म और बल्ल के बीच में एक तग दर्रा है। इसी तग दर्रे में चार फर्षक का रास्ता जाने पर ख़ुल्म मिलता है। अल्प तगिन उस दर्रे में पहुंचा। उसके पास २० हजार गुलाम सवार थे। सभी अच्छे आदमी थे। धर्मयुद्ध के लिये आठ सौ आदमी और आकर शामिल हुए।”

‘वन्दगो (गुलामो) की शिक्षा—सियासतनामा के २७ वें अध्याय में निजामुल्मुल्क ने तुक-गुलामो की शिक्षा का सविस्तर वर्णन किया है, और वही अल्पतगिन और सुबुक तगिन जैसे मोभाग्यशाली वन्दगो का जिक्र किया है (पृ० १८-१०८)—“पुराने समय में गुलामो की परवरिश और शिक्षा की व्यवस्था उनकी ख़रोद के दिन से बुढ़ापे तक की जाती थी।”

अल्प तगिन कूच करके वामियान पहुँचा। अमीर-वामियान ने उसका विरोध किया, जिसपर वह बन्दी बना। अल्प तगिनने उसे माफ कर दिया और उसे खिलअत दे अपना बेटा कहा। वामियान को इस अमीर का नाम शेर बारीक था। वहाँ से अल्प तगिन काबुल की ओर चला। उसने अमीर-काबुलको हराया, उसके लड़कोंको बन्दी बनाया और उसे भी उसी तरह (पुत्र) कहकर पिता के पास भेज दिया। यह काबुल-राजा का पुत्र लोयक का दामाद था, वहाँ से गजनी जाने का इरादा किया। अमीर गजनी भाग गया। जब अल्प तगिन गजनी पहुँचा, तो (वहाँ का राजा) लोयक बाहर आया और उसने युद्ध किया। अमीर-काबुल का पुत्र दूसरी बार पकड़ा गया। (गजनी के फतह करने पर) तीन दिन ठिठोरा पीटा गया, कि 'जिस किसी के पास मुसलमानों का माल मिलेगा, उसके साथ मैं वही करूँगा, जैसा कि मैंने अपने गुलाम के साथ किया (एक गुलाम को अल्प तगिन ने मौत की सजा दी थी)।' उसकी सेना बहुत डरी। लोग सन्तुष्ट हुए। नागरिकों ने जब इस शान्ति और न्याय को देखा, तो कहा—'हमें ऐसा ही बादशाह चाहिये, जो कि न्यायी हो। फिर हम उसको अपने प्राण बच्चे-स्त्री के समान मानेंगे। हमारा अभिलषित यही था, चाहे तुर्क हो, चाहे ताजिक।' तब उन्होंने नगर का दरवाजा खोल दिया और अल्प तगिन के पास आये। लोयक ने जब यह देखा, तो वह भागकर किले में बन्द हो गया, और २० दिन बाद निकल कर अल्प तगिन के सामने आया। अल्प तगिन ने उसे जागीर दी। उसने किसी को दुःख नहीं दिया, गजनी में अपना घर बनाया और वहाँ से जा हिन्दुस्तान को लूटा। वहाँ से बहुत सा लूट का माल लाया। गजनी से काफ़िरो (हिन्दुओं) का मुल्क १२ दिन का रास्ता था। खुरासान, भावराउन्नह, नीमरोज में खबर पहुँची, कि अल्पतगिन ने हिन्दु-स्तान के दरबन्द (घाटे) को खोल दिया और वहाँ से बहुत सा सोना-चादी, पशु ले आया, भारी गनीमत का माल प्राप्त किया, तो चारों ओर से लोग (गाज़ियों की सेना में भरती होने के लिये) दौड़े। यहाँ तक कि ६ हजार सवार जमा हो गये। उन्होंने बहुत से बलायत (प्रदेश) दखल किये और बेगापुरतक साफ कर दिया, बलायत अपने हाथ में किये। हिन्दुस्तान का शाहशाह डेढ़ लाख सवार और पैदल तथा पाँच सौ हाथियों के साथ सामने आया, यह ख्याल करके कि अल्प-तगिन को हिन्दुस्तान की भूमि से बाहर कर दे या उसको उसकी सेना के साथ मार डालें।

निजामुलमुल्क ने अल्पतगिन को सामानियों द्वारा पालापोसा, बन्दा बतलाते हुए लिखा है (पृ० ९५)—“३५ वष की उम्र में उसने खुरासान की सिपहसालारी (सेनापतिपद) पाई। वह बड़ा ही ईमानदार और विश्वासपात्र, बहादुर, होशियार, ईश्वर से डरनेवाला था। वह साली खुरासान का बली (राज्यपाल) रहा। उसके पास २७०० गुलाम (बन्दी) तुर्क रहते थे। एक दिन उसने ३० गुलाम खरीदे, जिनमें एक महमूद का पिता सुबुक तगिन भी था। उसे खरीदे तीन ही दिन बीते थे। वह गुलामों के बीच अल्पतगिन के सामने खड़ा था। उसी समय हाजिव ने आकर अल्प तगिन को कहा—“अमुक गुलाम जिसे बसाक बाशी का पद मिलने की आज्ञा थी, नहीं है। उसके दर्जे और उत्तराधिकार को किस गुलाम को दिया जाये।” इसी समय अल्प तगिन की नजर सुबुक तगिनके ऊपर पड़ी और उसकी जवान पर आ गया—“इसी गुलाम को मैंने प्रदान किया।”

हाजिव ने कहा—“स्वामी, अभी इस गुलाम को खरीदे तीन रोज से अधिक नहीं हुये। अभी इसने एक साल भी सेवा नहीं की, उस दर्जे पर पहुँचने के लिये सात साल सेवा करनी चाहिये।

अल्प तगिन ने कहा—“मने कह दिया, गुलाम ने सुन लिया, और सेवा कर दी। मने उसे जो प्रदान किया, उसे नहीं लौटाऊगा। यह वसाववाशी का पद इसे दे दिया।”

अल्प तगिन ने अपने मनमें सोचा, हो सकता है, यह गुलाम के नीर पर नया-नया खरीदा तक्षण तुर्किस्तानमें किमी वुजुर्ग (कुलीन पिता) का पुत्र हो। शायद यह काम को अच्छी तरह करे। यह सोचकर उसने परीक्षा लेने की सोची। जो भी पैगाम देकर भेजा, जो काम दिया, किसी में उसने गलती नहीं की। परीक्षा में हर रोज वह अच्छा उतरता गया, इसलिये अल्प तगिन के दिल में उसके लिये स्नेह हो गया। जब सुवुक तगिन १८ साल का हो गया, तो उसके नीचे २० गुलाम दिये। एक दिन अल्प तगिन ने २० गुलामों को देकर हुकम दिया, कि वह खलज और तुकमान लोगों के पास जायें और उनके पास जो मालगुजारी बधी हुई है, उसे वसूल कर लायें। सुवुक तगिन भी इन गुलामों में था। जब वहां पहुंचे, तो खलजों और तुकमानों ने सारी मालगुजारी नहीं दी। गुलाम नाराज हो गये, और हथियार उठाकर जग करने का इरादा करने लगे, जिसमें कि जवदंस्ती मालगुजारी वसूल कर लें। सुवुक तगिन ने कहा—“मे हर्गिज लडाई नहीं करूंगा” और इसमें तुम्हारा सहायक नहीं बनूंगा। इसपर उसके साथियों ने फिर कहा। तब उसने जवाब दिया—“क्योंकि खुदावन्द (स्वामी) ने हमें जग करने के लिये नहीं भेजा, बल्कि कहा कि मालगुजारी ले आवें। अगर जग करें और वह हमें हरा दें, तो यह बड़ी बुरी बात होगी और हमारे खुदावन्द की इज्जत को हानि पहुंचेगी। फिर खुदावन्द कहेगा, कि बिना हुक्म के क्यों तुमने जग किया।” अधिकांश लोगों ने भी कहा, कि वह ठीक कह रहा है। उन्होंने लडाई नहीं की और लौट गये। अल्प तगिन के पास जाकर कहा कि ‘तुकमानों ने सरकशी की और मालगुजारी नहीं दी’। अल्प तगिन ने कहा—‘क्यों हथियार नहीं उठाया? लडाई करके मालगुजारी उनसे क्यों नहीं लिया?’ उन्होंने कहा—‘हम जग करनेवाले थे, लेकिन सुवुक तगिन ने नहीं करने दिया। अल्प तगिन ने सुवुक तगिन को कहा—‘क्यों तूने जग नहीं किया, और क्यों नहीं गुलामों को जग करने दिया?’”

सुवुक तगिन ने कहा—‘इसीलिये, कि हमारे खुदावन्द ने आज्ञा नहीं दी थी। अगर बिना हुक्म के जग करते, तो हममें से हरेक खुदावन्द (स्वामी) था, वन्दा नहीं। वन्दगी (सेवक धर्म) यह है, कि उतना ही करे जितने के लिये कि खुदावन्द ने हुक्म दिया।’

अल्प तगिन खुश हुआ और उसने कहा—‘ठीक कह रहा है।’

फिर उसे तीस सौ गुलामों के अफसर का पद दिया।

अल्प तगिन को पुत्र नहीं था, कि उसको अपनी जगह बैठाने। सुवुक तगिन गुगम था, जिसे उसने पहिले खरीदा था। उसका हक ज्यादा था। दूसरा ने कहा कि सुवुक तगिन अपनी हेंसियारी मुरीवत, दानशीलता, सुस्वभावता और ईश्वर से भय खाने, विश्वासपात्र होने के कारण सबसे बढ़कर है। उसे हमारे खुदावन्द ने पाला है, और उसके कामों को पसन्द किया है। अल्प तगिन के सारे स्वभाव और आचरण उसमें हैं। सबने एक राय होकर, सुवुक तगिन का अपना अमीर बनाया। सुवुक तगिन ने जाविलिस्तान के स्वामी की लडकी “याही” थी, जिसमें महमूद पदा हुआ, इसी कारण उसे जाविली कहा जाना था।”



## तुलनात्मक गजनवी-सल्जूकी-गोरी-वश

सन् ई० भारत (कन्नौज)	चीन	दक्षिणापथ	उत्तरापथ
(प्रतिहार )	(खित्तन)	(गजनवी)	(कराखानी)
१०००	शेङ्गचुङ्ग ९८३-१०३१	महमूद ९९७-१०३०	तुगान १०१२-२५
राज्यपाल १०१८-			
१०२०			कादिर १०२५-३२
त्रिलोचन १०२७-	शिङ्गचुङ्ग १०३१-५५	मसऊद १०३०-४१	असलन १०३२-५६
यश १०३७-			
१०४०		मौद्द १०४१-४८	
		इब्राहीम १०४८-५१	
	ताउचुङ्ग १०५५-११०१	(सल्जूकी)	वोगरा १०५६-५९
		तुगरल १०३६-६३	
१०६०		अल्पअसलन १०६३-७३	तुगरलकरा १०५९-७४
(गहडवाल)		मलिकशाह १०७३-९२	वोगराहाल्न १०७४-०२
१०८० चद्रदेव १०८०-		महमूद १०९२-९४	
		वर्कियाहक १०९४-११०४	
११०० मदनचद्र ११००-	त्यान्-चू-ती ११०१-२५	मलिकशाह ११०४-१७	असलनमहमूद ११०२-३०
	(चिन्)		
गोविंद १११४-	ताइ-चू १११५-२३	सिजर १११७-५७	(कराखिताई)
११२०	ताइचुङ्ग ११२३-३५		येलू ११२५-४३
	शे-चुङ्ग ११३५-४९		
११४०			चेलुगू ११४३-८२
	है-लिङ्ग वाह ११४९-६१		
विजय० ११५५		(गोरी)	
११६०	शीचुङ्ग ११६१-९०		
जयचद्र		गयासुद्दीन -१२०३	

११७०-११९८

११८०

'गुरखान'

११८२-१२१०

चाङ्गचुङ्ग ११९०-१२०९

## §२ राजावलि—

गजनवी राजा इस प्रकार है —

१ सुवुक तगिन	- ९९७ ई०
२ महमूद सुवुकतगिन-पुत्र	९९७-१०३० ई०
३ मसऊद महमूद-पुत्र	१०३०-१०४१ ई०
४ मुहम्मद महमूद-पुत्र	१०४१-
५ मौदूद मसऊद-पुत्र	१०४१-
६ इब्राहीम	-१०५९ ई०

## १ सुवुक तगिन (—९९७ ई०)

सुवुक तगिन योग्य सेनापति तथा शासक था। अल्प तगिनके उत्कर्षमें उसका भी हाथ था और उस के खुरासान छोड़ गजनी में नये राज्यकी स्थापनाम सुवुक तगिनका काम काफी था। सुवुक तगिन अल्प तगिनके मरने पर भी सामानी वंश का भक्त रहा, किन्तु अन्तिम शासक ने सुवुक तगिनके लिये गद्दी छोड़ दी। इसके बाद भी वह अपने को जीवन भर सामानियोंका अवीन मामन्त मानता रहा, यद्यपि अब राजशक्ति सामानियोंके हाथमें बड़ी तेजीसे निकलती जा रही थी।

## २ महमूद (९९७-१०३० ई०)

महमूद अपने पिता सुवुक तगिनके मरनेके बाद गद्दी पर बैठा। सामानियोंमें झगडा था, इसलिये उसे खुरासान छोड़कर गजनीके उपर अपना ध्यान लगाना पडा और अन्तमें वह गद्दीपर बैठनेमें सफल हुआ। अन्तिम सामानीकी मृत्युके बाद सामानी राज्य कराखानिया और गजनविया में बंट गया। जुल्कदा ३८९ हि० (अक्तूबर-नवम्बर ९९९ ई०) में इलिक खानकी सेना बुखारा में प्रविष्ट हुई। इसी महीनेमें महमूद अपने पिता की गद्दीपर बैठा। वह स्वतंत्र शासक था, और उसे सामानियोंको अपना अधिराज माननेकी आवश्यकता नहीं थी। वगदादी खलीफा अब केवल धार्मिक गुह भर रह गया था और उसका राज्य कितने ही स्वतंत्र राज्या (रियासता) में बँट चुका था, तो भी वह इस्लाम का बड़ा पोष था। स्वतंत्र शासक उसके पास बड़ी बड़ी भेंटें भेजना करते और खलीफा उन्हें भारी भरकम पदविया प्रदान करता। खलीफा कादिर<sup>१</sup> (९९१—१०३१ ई०) ने महमूद को "वली अमीरुल-मोमनीन खुरासान-पति" (खलीफाका बुगमानी राज्यपाल) का "अहद" (शामन-पत्र) एक मुकुट और "यमीनुद्दौला-अमीनुद्दुमिल्लत" (राज्य-दमिगवाह

जातीय-अमीन) की उपाधि के साथ भेजा था। महमूदने खुरासानमें अपने खुतबेमें खलीफा कादिरका नाम पढ़वाया। यह वही खलीफा था, जिसे ९९१ ई० में दैलिमियोंकी कृपासे गद्दी मिली थी, लेकिन सामानियोंने उसे खलीफा नहीं माना था। भारतके राजाओंकी तडक-भडक तथा सामानियोंकी शान-शौकतको दुगुना करके महमूदने अपने दरबारकी सजाया था। महमूदने ही पहिले-पहल इस्लाममें “मुल्तान”की उपाधि कमसे कम दरबारी कामोंमें धारणकी थी। वैसे साधारणतया वह “अमीर महमूद” ही कहा जाता था। महमूदके सिक्को तथा गरदेजीके इतिहासमें “मुल्तान”की पदवी उसके साथ जुड़ी मिलती है।

सामानियोंके खतम होनेके बाद काराखानी और गजनवी एक दूसरेके प्रतिद्वन्द्वी बने। महमूदके “बली-अमीर-मोमनीन” बननेपर इलिक खान क्यों पीछे रहता? उसने अपनेको “मौला-अमीर-मोमनीन” (खलीफाका सरदार) घोषित किया तथा अपने सिक्कोपर खलीफा कादिरका भी नाम उत्कीर्ण करवाया। इलिक नस्खेके सिक्कोपर उसकी पदवी “नासि-वृहक” (सत्वरक्षक) है। काराखानी और गजनवी प्रतिद्वन्द्वी और पड़ोसी भी थे। हमेशा हर बातका फैसला तलवारसे करना अच्छा नहीं था, इसलिये १००१ ई० में महमूदने शाफई इमाम अबूतयब सलहा मुहम्मद-पुत्र सालकी और सरस्वके गवर्नर तथा अपने भाई तुगान्चिक को दूत बनाकर इलिक खानके पास उज्जगन्द भेजा। इलिक नस्खेने उनका अच्छी तरह स्वागत किया और बहुमूल्य रत्न, कस्तूरी, घोड़े, ऊट, दासी-दास, सफेद वाज, काले समूरी चम, हुतुव (बलरस) की सींग, तथा चीनकी कितनी ही बहुमूल्य वस्तुओंकी भेंटके साथ अपनी लडकीको महमूदकी खानूतन बनानेके लिये भेजा। इस प्रकार दमाव बनाकर यह भी तै किया, कि वक्षु (आमू-दरिया) दोनों राज्योकी सीमा रहे। लेकिन इस संधिको सबसे पहिले काराखानियोंने तोड़ा। दरअसल काराखानी जैसे घुमन्तुओंमें जनमत इतना प्रबल होता था, कि खानके मिलानेसे काम नहीं चलता था।

महमूदने भारतके काफिरोंसे धर्मयुद्ध छेड़ रखा था। वह इस समय प्रतिवर्ष लूट-मारके लिये भारत जाया करता था। १००६ ई० में ऐसे ही एक अभियानमें जाकर वह मुल्तानमें ठहरा हुआ था, जब कि काराखानियोंने अपनी दो सेनाओंको खुरासानके ऊपर भेज दिया। पहिली सेनाको सुवासी तगिनके नेतृत्वमें नेशापोर और तूसको दखल करनेका और दूसरी सेनाके सेनापति जाफर तगिनको बलख लेनेका काम मिला था। दोनोंने अपने कृतव्य पूरे किये। बलखके नागरिकोंने काराखानियोंके साथ कुछ गुस्ताखी दिखलाई, जिसपर शहर लूट लेनेकी आज्ञा हो गई। नेशापोरके जन-साधारण तटस्थ रहे, किन्तु धनीमानी लोग अन्तर्वेदकी तरह गाड़ी महमूदके पक्षमें थे। यह खबर महमूदको मुल्तानमें मिली। वह तुरन्त लौट पड़ा और जाफर बलख छोड़कर वक्षु पार तेरमिज भागनेके लिये मजबूर हुआ। सुवासी तगिन भी महमूदका मुकाबिला नहीं कर सका और अपने सामान लदे काफिलेको ख्वारेज्मशाह अलीके पास भेज कर बची-खुबी थोड़ी सी सेनाके साथ अन्तर्वेदकी ओर भागा। उसका भाई और नौ सौ सैनिक महमूदके बन्दी बने। महमूदका ध्यान बँटानेके लिये इलिकने जाफरको छ हजार सैनिकोंके साथ बलख पर आक्रमण करनेके लिये भेजा, लेकिन उस सेनाको वक्षु तटपर ही महमूदके भाई नस्खेने छिन्न-भिन्न कर दिया। इलिकने इस घोर पराजयसे नाराज होकर अपने सैनिकोंको फटकारा। इसपर उन्होंने हिन्द-विजेताकी सेनाके बारेमें कहा—“व आ फ़ोलात व सलाह व आलात व मरदा

हेचकश मुकावमत न तवानद्" (ऐसे हाथिया, हथियारों और आदमियोंके साथ कोई नहीं लड़ सकता)। दूसरे साल इलिकने स्वयं महमूदके खिलाफ युद्ध-क्षेत्रमें उतरनेका निश्चय कर अन्तर्वेदके देहकानाको लड़नेके लिये बुलाया और अपने भाई कादिर खान यूसुफ (खोतनके शासक) के साथ जो झगडा चल रहा था, उसमें समझौता कर लिया। फिर उसके "चौडे मुह, छोटी आखा, चिपटी नाको, नाममात्र मुछ-दाढ़ीवाले, लोहकी तलवार तथा काली पोशाकवाले" कराखानी तुक महमूदका मुकाबिला करने आये। बलखसे चार फरसख (२४ मील) पर सरखियान पुलके पास रविवार ४ जनवरी १००८ ई० (२२ रबी २, ३९८ हि०) को लड़ाई हुई। महमूद भारतमें केवल हीरा-मोती ही नहीं बटोरता था, बल्कि लड़ाईके सामान भी ले जाता था। इस लड़ाईमें उसने पांच सौ हाथी ला खडे किये। तुक हाथियोंसे लड़नेके अभ्यासी नहीं थे, न उनके घोंढे हाथियोंके सामने डौंढ होकर जा सकते थे। महमूदकी रक्षा इस युद्धमें इन्हीं भारतीय हाथियोंने की, नहीं तो वह कहीं का नहीं रहता। कराखानी सेना पूर्ण रूपसे पराजित हुई। जो भागे, उनमेंसे भी बहुतेरे वस्त्र नदीमें डूब गये। कराखानी सामानियोंके खुरासानी इलाकेका भी अपने हाथमें करना चाहते थे, लेकिन वह पूरी आफतमें फसे। इसमें सदेह नहीं, इस हारमें कराखानियोंका घरेलू झगडा भी कुछ कारण था। इलिकके बडे भाई तुगान खान काशगरीने भाईके विरुद्ध महमूदके साथ दोस्ती की थी। इलिकने भाईपर चढ़ाई करना चाहा, लेकिन इस वक्त काशगरके रास्तेमें बरफ रोके हुई थी, इसलिये इलिकको उजगन्द लौट जाना पडा। फिर दोनों भाइयोंके दूत विजेता महमूदके पास पहुंचने लगे। महमूदने १०११-१२ ई० में दोनों भाइयोंमें समझौता कराया। इलिक १०१२ ई० में मर गया।

## §३ महमूद और स्वारेज्मशाह

(१) अली—मामून स्वारेज्मशाहके बाद उसका पुत्र अबुल् हसन अली स्वारेज्मशाह बना। सुदुक्त तगिनके अभियानसे ज्ञात है, कि अली कराखानियोंके अधीन था। इलिक और उसके सहायकोंको जब महमूदने हराया, तो स्वारेज्मशाह महमूद गजनवीका मित्र बन गया। महमूदने उसके साथ अपनी बहन ब्याह दी तथा अलीके भाई तथा उत्तराधिकारी अबुल्-अब्बास मामून (११) मामून (१)—पुत्रको भी अपनी एक बहन १०१५ (४०६ हि०) में दी।

(२) मामून (११)—खलीफा कादिरने मामूनके पास भी अहद (नियुक्ति-पत्र), खिलअत, ध्वजा (राजचिह्न), "ऐनुद्दीला व जैनुल्मिल्लत" (राज्य-नेत्र, जाति-भूषण) की पदवी भेजी। सीधे लेनेमें महमूदके श्रेष्ठ का डर था, इसलिये मामूनने अपने दरबारी तथा प्रसिद्ध विद्वान् अबू-रेहौ अल्बेख्नीको रेगिस्तानमें जा खलीफाके दूतसे भेट स्वीकार करनेके लिये भेजा। मामून और महमूदकी दोस्ती ज्यादा दिनोंतक टिक न सकी। महमूदने इलिक खान और तुगानसे सधि करली। मामूनने उस सधिमें भाग लेनेसे इन्कार कर दिया, जिसके कारण दोनोंके संबंध बिगड गये। अपने वजीर अबुल्-कासिम अहमद हसन-पुत्र मैमन्दीके परामर्शानुसार महमूदने अपने पुराने दोस्तकी परीक्षा करनी चाही। १०१८ ई० में स्वारेज्मशाहके दूतसे वजीरने कहा, कि मामूनके राज्यमें महमूदके नामसे खुतबा जारी किया जाये। ऊपरमें ऐसा दिखलाया गया, मानो वजीरने सुल्तानकी इच्छाके बिना ही यह सुझाव रक्खा। स्वारेज्मशाहने पहिले आना-कानी की। तब मैमन्दीने स्पष्ट शब्दोंमें यह माग रखी। मामूनने अपने सेनापतियों और जन-प्रतिधिनियोंको

बुलाकर उनके सामने यह बात रखते हुए कहा—इन्कार करनेपर महमूद हमारे देशको सत्यानाश नें मिला देगा । लेकिन, उसके अमीरोंने माननेसे साफ इन्कार कर दिया और विद्रोह का झंडा उठाया । तलवार निकाल कर उन्होंने महमूदके लिये अपमानजनक कड़े-कड़े शब्द इस्तेमाल किये । मामूतने दूतसे मीठी-मीठी बातें करके शान्त करनेकी कोशिश की । अल्-बैरूनीने भी “अपनी सुनहली-रूपहली वाणी” से समझाकर महमूदके वजीरके सामने शाहसे माफी मगवाई । इसी समय अपने पक्षको मजबूत करनेके लिये अल्बैरूनीके परामर्शानुसार मामूतने इलिक और तुगान खानके झगड़को शान्त कर उनमें मेल कराया । मामूतने इस अनुचित दखलसे नाराज होकर महमूदने बलखसे अपना दूत भेज, तुगान खान और इलिकके सामने अपनी अप्रसन्नता प्रकट की । उन्होंने उत्तरमें कहा—“हमने मामूतको आपका मित्र और बहनोई जानकर उसकी बातपर ध्यान दिया”, और साले और बहनोईका झगड़ा मिटानेके लिये मध्यस्थ बननेकी इच्छा प्रकट की, किन्तु महमूदने इसका उत्तर भी देनेकी अवश्यकता नहीं समझी ।

कराखानियोंने मामूतको सारी बात बतला दी । मामूतने सलाह दी, कि ख्वारेज्म और कराखानी दोनों, एक एक बाहिनी खुरासान भेजें, जो कि प्रजाको बिना दुःख दिये मित्र-भिक्षा दिशाओंसे जाकर वहां शान्ति स्थापित करे । कराखानी इस सलाहको माननेके लिये तैयार नहीं थे । उन्होंने फिर साले-बहनोईके बीच मध्यस्थ बननेकी बात दुहराई । मामूतने उसे स्वीकार किया । कराखानियोंके दूतने १०१६-१७ ई० मे महमूदके पास पहुंचकर मीठी-मीठी बातें कीं । महमूदने भी कहा—तुम्हारे कहनेसे हम सभी बातोंको भूल जाते हैं । इसके बाद ही महमूदने मामूतको निम्नपत्र लिखा—

“यह मालूम है, कि हम दोनोंके बीचमें किन शतोंके साथ मित्रताकी सचि हुई थी, और ख्वारेज्मशाहपर हमारा कितना उपकार है । खुतवाके सबधमें उसने हमारी इच्छाओंका पालन यह जानते हुए किया, कि अगर ऐसा नहीं किया, तो क्या दशा होगी ? लेकिन उसके लोगोंने उसे इस काममें स्वतंत्र नहीं रहने दिया । मैं ‘प्रतिहार और प्रजा’ का शब्द (ख्वारेज्मशाहके लिये) इस्तेमाल नहीं करता, क्योंकि ऐसे लोगोंके लिये इस शब्दका इस्तेमाल नहीं किया जा सकता, जो कि सुल्तानको कह सकते हैं ‘यह करो’ यह नहीं करो ।’ इस बातसे शासनकी कमजोरी और असमर्थता प्रकट होती है, सचमुच ही यही बात थी । इस अवस्थासे नाराज होकर मैंने यहाँ बलखमें इतने समय तक ठहर कर एक लाख सवार तथा पैदल, एवं पाच सौ सैनिक हाथी इन राजद्रोहियोंको सजा देनेके लिये जमा किये,

जिन्होंने अपने प्रभुकी इच्छाके प्रति विरोध प्रदर्शित किया । उन विश्वासघातियोंको मैं ठीक करना चाहता हूँ, साथ ही अपने माई तथा साले अमीरको ऊपर उठाना चाहता हूँ, और उसे दिखलाना चाहता हूँ, कि शासन किस तरह करना चाहिए । एक निर्बल अमीर इस कायके अयोग्य है । हम गजनी तमी लौटेंगे, जब कि निम्न तीन मागोंमेंसे एकको पूरा करनेके साथ मेरे पास पूर्ण क्षमा-याचना पहुंचेगी—(१) “मेरे नामसे खुतवा जारी किया जाय और पहिले के वचन-दानके अनुसार पूरी आजाकारिता और रजामन्दी प्रकट की जाय, (२) हमारे पास हमारे योग्य पैसा और मेंट भेजी जाय, जिसे कि हम चुपकेसे लौटा देंगे, क्योंकि हमें व्यर्थके पैसोंकी अवश्यकता नहीं है, उसके बिना भी सोने-चादीके बोझोंसे दबती भूमि और किले हमारे पास ह, (३) अथवा क्षमा-पत्रके साथ क्षमायाचनाके लिये अपने अमीरों, इमामों

और फकीहाको मेरे पास प्रायना करनेके लिये भेजे, जिसमें कि मैं वहासे अपने साथ पकड़ लाये कई हजार आदमियोंको लौटा दूँ।"

ख्वारेज्मशाहने तीनों शर्तें पूरी करना ठीक समझा। उसने खुतवाको पहिले खुरासानके अपने नगरा नसा और फारावमे, उसके बाद काय और गूरगज इन दोनों राज-धानियोंको छोड़ बाकी शहरोंमें भी जारी किया। कितने ही शेरों, काजियों और दीवानोंको अस्सी हजार दीनार तथा तीन हजार घोड़ों को भटके रूपमें भेजा। इसका प्रभाव उसको प्रजापर वुरा पड़ा और हजारारस्यम तैयार सेनाने मामूनके बुखारी हाजिव (अमात्य) अल्प तगिनके नेतृत्वमें उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया। कितने ही अनुयायी और वज्जोर मारे गये, बाकी भाग गये। ख्वारेज्मशाह मामून किलेमें बन्द हो गया। विद्रोहियोंने बुधवार २० माच १०१७ ई० को किलेमें आग लगा दी और मामूनको मार डाला।

(ग) अबुल हारिस (१०१७) — मामूनके मरनेके बाद उन्होंने उसके भतीजे अबुल हारिस मुहम्मद अली-पुत्र (१०१७ ई०) को गद्दीपर बैठाया, जो कि उस समय सात सालका बच्चा था। सारी ताकत अल्प तगिन और उसके द्वारा नियुक्त वज्जोरके हाथमें थी। विद्रोहियोंने मनमाने तौरसे धनियोंको लूटा-मारा और इस मौके से लाभ उठाकर अपने वैयक्तिक दुश्मनोंसे बदला लिया।

महमूद गजनवीके साथ जो झगड़ा खड़ा हुआ था, उसमें मामूनने अपने सालेको खुश रख नके लिये अपने प्राण तक खोये। इसके लिये महमूद कोई कड़ा कदम उठाना चाहता था, लेकिन उसकी बहन अभी ख्वारेज्ममें थी। उसको डर लगा, कि कहीं विद्रोही उसका नुकसान न पहुँचायें। इसलिये नरमीसे काम लेते हुए उसने केवल खुतवा जारी करने तथा हत्यारोंको समर्पण करनेकी माग पेश की। दूतको यह भी सिखला दिया था, कि वह जाकर विद्रोहियोंसे कहे— सुल्तानको यदि खुश करना चाहते हो, तो उसकी बहनको सही-सलामत उसके पास भेज दो। विद्रोहियोंने बहनको तुरन्त भेज दिया, और पाच-छ आदमियोंको, हत्यारा कहकर जेलमें डाल दिया। सधि हो जानेपर वह दो लाख दीनार और चार लाख घोड़ोंके साथ हत्यारोंको भेजनेकी भी तैयारी करने लगे। लेकिन, महमूद इतने से थोड़े ही क्षमा करनेवाला था? वह ख्वारेज्मपर आक्रमण करनेकी तैयारी करने लगा। वसु-तटके नगरों—खुतल, कबादियान और तेरमिज—में सैनिक अभियानके लिये नौकायें बनने लगी। आमूल (चारजूय) में रसद जमा होने लगी। इस सैनिक तैयारीकी गभीरताकी छिपानेके लिये ख्वारेज्मके दूतको साथ लिये महमूद गजनवीकी ओर चल पड़ा। वहाँ जाकर उसने साफ जवाब दिया—यदि अपनी भलाई चाहते हो, तो अल्प-तगिन और दूसरे विद्रोही नेताओंको मेरे पास भेजो। ख्वारेज्मियोंके लिये लड़नेके सिवाय कोई चारा नहीं था। उन्होंने पचास हजार सवार जमा किये। अभियानके लिये प्रस्थान करते हुए महमूदने इलिक और तुगानखानको सूचित किया—मैं अपने बहनोईका बदला लेने तथा उस देशपर कब्जा करने जा रहा हूँ। उन्होंने तुम्हें और मुझे बहुत कष्ट दिया है। कराखानियोंने देखा, कि ख्वारेज्म भी महमूदके हाथमें चला गया, तो हम पश्चिमसे भी घिर जायेंगे। तो भी महमूदकी इतनी धाक थी, कि कराखानियोंने सधि नहीं तोड़ी और विद्रोहियोंको दण्ड देनेके महमूदके सकल्पका समर्थन किया—“क्योंकि ऐसा करनेसे दूसरों को शिक्षा मिलेगी कि राजा-ओका खून बहानेकी कोशिश नहीं करनी चाहिये।”

महमूद आमूलसे वधुके बायें किनारे किनारे अपनी सेना लेकर चला। स्वारेज्मकी सीमा पर अवस्थित जाफराबादमें महमूदने अपने सेनापति मुहम्मद इब्नाहीम-पुत्र ताईके आधीन सेना भेजी। उसके ऊपर अचानक रेगिस्तानकी ओरसे खुमारताश शराबीने आक्रमण किया। ताईकी सेनाकी बड़ी हानि हुई, लेकिन इसी समय महमूद आ गया, और सेनाका सर्वनाश नहीं होने पाया। स्वारेज्मी पराजित हुए। खुमारताश महमूदका बन्दी बना। अगले दिन हजारासके पास स्वारेज्मकी प्रवान-सेनाके साथ मुठभेड़ हुई। यहां भी स्वारेज्मी पूणतया पराजित हुए और बिद्रोहियोंके नेता अल्प तगिन (बुखारा) और सैयद तगिनखानी बन्दी बने। सैयद चुप रहा लेकिन अल्प तगिनने महमूदको मुह्तोड जवाब दिया। आगे बढ़ते हुए महमूदने ३ जुलाई १०१७ ई० को स्वारेज्मकी राजधानी कातको दखल किया। वही उसने तीन बिद्रोही नेताओंको हाथीके पैरों तले रौंदवाया और उनकी लाशको हाथीके दातपर टगवा सारे शहरमें यह कहते हुए घुमवाया कि राजाओंके हत्यारोकी यहीं अवस्था होती है। फिर उन्हें फासी पर लटका दिया।

दूसरे बिद्रोहियोंको भी उसने अपराधके अनुसार दण्ड दिया। महमूदके कितने ही राजनीतिक शत्रु भी कुफ्रके अपराधमें तलवारके घाट उतारे गये। बच्चे स्वारेज्मशाह (अबुल्-हारिस मुहम्मद) को उसके परिवारके साथ महमूदने अपने साथ ले जा मिन्न-मिन्न किलोमें कैद कर दिया। स्वारेज्मी सेनाके पैरोंमें बेंड़ी डालकर गजनी ले गये, जहासे पीछे मुक्त कर काफिरोंके साथ लड़नेके लिये भारत भेज दिया।

स्वारेज्मशाहका पुराना वश खतम हुआ। उसकी जगहपर महमूद गजनवीने अपने प्रधान हाजिव अल्तूनताशको स्वारेज्मशाह बनाकर एक नये वशकी स्थापना की।

(१) अल्तूनताश (१०१७)—द्वितीय स्वारेज्म शाह अल्तूनताशकी मददके लिये महमूदने अरसलन जाजिवको एक बाहिनी देकर स्वारेज्म भेज दिया।

कराखानी इसेपसन्दनहीं करते थे, कि महमूदकी शक्ति बहुत बढ़ जायेलेकिन उन्हें अपने झगड़ोंसे फुर्त नहीं थी। महमूदका विस्वसनीय मित्र तुगान खान ने १०१७ (४०८ हि०) में चीनकी ओरसे आये काफिरोंके एक लाख उर्दू (तबुओ)पर विजय प्राप्त की किन्तु जल्दी ही वह मर गया।

तुगान खान और अली तगिन दोनों तुगान खान (१) के पुत्र थे। अलीके पुत्र यूसुफके भी सित्तके मिले हैं। अली तगिन पहिले पहल इलिक नस्रके समय अन्तर्वेदमें आया। जैसा कि मैमडीने १०३२ ई० में महमूदसे कहा था—“अलीतगिन तीस सालसे अन्तर्वेदमें रह रहा है।” महमूद गजनवी १०२५ ई० में अन्तर्वेदकी भूमि में गया। उसी समय उसने कराखानियोंकी कमजोरी देखकर उनपर आक्रमण कर दिया। वहाना था—अली-तगिनके अत्याचारकी शिकायत देश-वासियोंने मेरे पास भेजी और तुम खाकानके पास भेजे गये मेरे दूतको रास्ता नहीं दिया गया। महमूदने वधु पाग करनेके लिये जजीरो से बड़ी नावोंका पुल तैयार कराया। शगानियानका अमीर महमूदसे आ मिला, फिर स्वारेज्मशाह अल्तूनताश भी आ पहुँचा। महमूदने अपने लिये १० हजार घोड़ोंके वाघने लायक एक विशाल तबू तैयार कराया। जब इसकी खबर सारे कराखानियोंके महाखान कादिर खानको मिली, तो वह पूरवसे अभियान करते हुए समरकन्द पहुँचा। महमूदका शिविर उसके शिविरसे और दक्षिण था। कादिर खान समरकन्दमें आकर

वहासे और जागे बढता बढे शान्तिपूण भावके साथ महमूदके शिविरसे एक फसल (६ मील) की दूरीपर आकर रुक गया। तब गाढ दिए गये, फिर खानने महमूदके पास अपने आनेकी सूचना देनेके लिये दूत भेजकर कहा—“मैं तुमसे मिलना चाहता हूँ।” महमूदने एक दूसरेके देखने लायक सुरक्षित स्थान ठीक कर दिया। खान और सुल्तान दोनों वहा आकर अपने घोडोंसे उतर पडे। महमूदने पहिले ही अपने खजानाचोके हाथमे कपडेमें लिपटे एक बहुमूल्य हीरेको दे रखा था। घोडेसे उतरते ही उसे खानको भेंट देनेका हुक्म दिया। कादिर खानने भी एक रत्न देनेके लिये रख रखा था, किन्तु चलते समय जल्दीमे भूल गया। पीछे उसने अपने परिचारक द्वारा रत्न भेजकर महमूदसे क्षमा मागी। दूसरे दिन महमूदने साटनके एक बडे सुदर तबूको गाडनेका हुक्म दिया और उसमे भोजकी तैयारी कराई। कादिर खानको दूत भेजकर भोजनके लिये निमन्त्रित किया।

खानके आनेपर महमूदने बडे ठाट-वाटके साथ दस्तरखान फैलानेका हुक्म दिया। एक ही दस्तरखानपर जमीर महमूद और खान भोजन करनेके लिये बैठे। भोजन समाप्तके बाद दोनों “प्रमोदशाला” में गये। उसे दुलभ फूलों, सुस्वादु मेवों, बहुमूल्य रत्नों, सुनहरे गोटा-पट्टे, कमलावों, विल्लीरके सुदर दपणों तथा दूसरी अनेक प्रकारकी दुलभ वस्तुओंसे सजाया गया था। शालाको देखकर कादिर खान चकित हो गया। दोनों प्रमोदशालामें कुछ समय तक बैठे रहे। अन्तर्वेदके तुर्क खानोंमें रवाज नहीं था, इसलिये कादिर खानने शराब नहीं पी। दोनों कुछ समय तक संगीत सुनते रहे। इसके बाद कादिर खान उठा। महमूदने अपने मेहमानके योग्य भेटे उपस्थित करनेके लिये आज्ञा दी। इन भेटोंमे निम्न चीजें थी—सोने-चादीके मद्य-चपक, बहुमूल्य रत्न, बगदादकी दुलभ वस्तुएं, सुन्दर कपडे, मूल्यवान् हथियार, रत्न जटित सोनेकी लगामवाले अगध घोडे, रत्नजटित सोनेकी अमारियोंके साथ १० हथनिया, बरजा के सुनहले साजावाले खच्चर, सोने-चादीके डढे और घटियोंवाले पाषेय, खच्चर, गोटा-पट्टे, साटन, बहुमूल्य कालीन, कामदार शिरोबन्द, तबारिस्तानी गुलाबी रंगकी छीट, भारतीय तलवारें, चन्दन, मूरे अम्बर, अच्छी जाति की गदहिया, बरबरी बाघके चमडे, शिकारी कुत्ते, सारस, हरिन और जानवरोंके शिकार करनेवाले सुशिक्षित बाज और घाही। महमूदने बडे शिष्टाचार और सम्मानके साथ कादिर खानसे विदाई लेते उसके सामने कृतज्ञता प्रकट की और मेहमानोंकी वृत्तियोंके लिये क्षमा मागी।

अपने शिविर में आकर जब कादिर खानने भेंटकी चीजोंको देखा, तो वह बडे आश्चर्यमें पड गया और समझ नहीं पाया, कि प्रतिदानमें क्या भेजे। उसने अपने कोपाध्यक्षको सजानेका दरवाजा खोलनेके लिये हुक्म दिया और उससेसे बहुतसी अर्शफियोंके साथ तुक-भूमिमें उपजनेवाली चीजों—सोनेकी लगाम और रिकारवाले बड़िया घोडों, सुनहले कमरबन्द और जामा पहिने तुक दासी, बाज, नाना प्रकारके समूर, काली लोमड़ीके समूर, चमडेके बतन, सींग सहित दो बकरियोंकी खालसे बनाये गये वर्तन, चीनी साटन आदि—को भेजा। दोनों शासक बहुत सतोषके साथ मित्रतापूर्वक एक दूसरेसे विदा हुए। इस भेंटका राजनीतिक निश्चय यह हुआ, कि दोनों मिलकर अन्तर्वेदसे अली तगिनको खतम करके वहा कादिर खानके द्वितीय पुत्र यगान तगिनको शासक बनायें। महमूदकी पुत्री जैनबका ब्याह यगान तगिनसे और महमूदके द्वितीय पुत्र मुहम्मदके साथ कादिर खानकी पुत्रीका व्याह तै हुआ। महमूद अपने बडे लडके मसजदसे प्रसन्न नहीं था, वह अपने दूसरे पुत्र मुहम्मदको उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। लेकिन, सारी योजना अभी पूरी नहीं हो सकी थी, कि महमूदको अपने प्रतिद्वन्द्वी अली तगिनके सहायक तुक-



मानोंकि सरदार सल्जुक-मुत्र इसराईलसे भुगतना पड़ा। महमूदने इसराईलको धोखेसे पकड़कर अपने राज्य पजावके एक किलेमें बन्द करवा दिया और उसके उर्दू (धुमन्तू अनुयायियों) को नष्ट कर बचे खुचे तुर्कमानोंको खुरासानमें चले जानेकी आज्ञा दी।

अली तगिन बुखारा और समरकन्द छोड़कर मरुभूमिकी ओर भाग गया। उसकी वीवी और लड़कियोंके साथ सारा सामान महमूदके हाजिव विलगाना तगिनके हाथ लगा। इतनी सफलताके बाद भी अपने सहायकोंकी हित-रक्षाका कुछ भी प्रबन्ध किये बिना महमूद बलव होते गज़नी लौट गया। उसने कराखानियोंकी अन्तर्वेदीय शाखाको विलकुल ध्वस्त करनेका ख्याल इसलिये छोड़ दिया, कि उससे कादिर खान सर्व-शक्तिमान् हो जाता। पीछे बलखके पड़ोसी प्रदेश तैरमिज़, कवादियान, शगानियान और खुत्तल—प्राचीन तुखागिस्तान—महमूदके हाथमें चले आये। यगान तगिनने गज़ना जा महमूदकी कन्यासे पाणि-ग्रहण करने तथा श्वसुरको सददसे अन्तर्वेदको जीतने का ख्याल प्रकट किया, तो महमूदने कहा—अभी मैं सोमनाथ नगरके रास्तेमें हूँ। इसी बीच शायद तुम तुर्किस्तानमें अपने प्रतिद्वन्द्वीको हरा सकोगे। फिर हम दोनोंकी सयुक्त सेना अन्तर्वेदसे तुम्हारे दुश्मनोंको निकाल देगी। यगान तगिनको महमूदके उत्तरका अथ साफ मालूम हो गया और इसे उसने अपना अपमान समझा। कादिर खान और उसके पुत्रोंने अली तगिनके भाई तुगान खानको हराकर बलाशगुन (सप्ततद) छीन लिया। महमूद भारतसे लौटा और शायद अन्तर्वेदमें कुछ छेड़-छाड़ भी की, किन्तु अली तगिन बुखारा और समरकन्दका स्वामी बना रहा। बलाशगुनसे निकाले जानेपर तुगान खानने अक्सीकतमे अपना शासन-केन्द्र बनाया, जहाँ के १०२६ (४१७ हि०), १०२७ (४१८ हि०) में ढाले उसके सिक्के मिले हैं। लेकिन दक्षिणी फरगानाके उजगन्द (इलिक नस्रकी राजधानी) से १०२५ (४१६ हि०) के पहिलेके कादिर खानके नामके सिक्के, फिर १०२९ (४२० हि०) में अक्सीकतमे भी उसी के सिक्के मिले, जिससे जान पड़ता है कि कादिरखानने पीछे अक्सीकतको भी ले लिया।

१०२६ ई० में कयाखान और बुगराखान दो तुक (शायद कराखानी) खानों के दूत राजकन्या मागने के लिये महमूद के पास आये। महमूद ने वडे सम्मान के साथ दूतों से कहा—“हम मुसलमान हैं और तुम काफिर, इसलिये हम अपनी बहन-बेटों तुम्हें कैसे दे सकते हैं? हा, अगर तुम मुसलमान हो जाओ, तो शायद बात हो सकती है।” इसी साल महमूद के पास खलीफा कादिर ने महमूदके जीते देशों का “अहद”, उसके और उसके बेटों तथा भाई युसुफ के लिये नई पदवियोंके साथ भेजा। महमूद ने खलीफा को सामानियों के असली उत्तराधिकारी होनेके अपने कर्तव्यपालन करनेमें कोई कोताही न करने का वचन दिया। खलीफाने उसे “अखिल प्राचीका महान शासक” की पदवी प्रदान की। उसकी माग पर खलीफाने इस बातको मान लिया, कि महमूदके द्वारा ही वह कराखानियों से सवध स्थापित करेगा और उन्हें सीधे भेंट भी नहीं भेजेगा। यद्यपि कराखानियों के साथ महमूद का वर्तव्य बराबरी का था, लेकिन खलीफा के सामने महमूद उन्हें अपने अधीन प्रकट करता था। मगलवार ३० अप्रैल १०३० को महमूद की मृत्यु हुई। उसके बाद कराखानियों और गज़नवियों के सवध में परिवर्तन हो गया। वक्षु के उत्तर महमूद का राज्य कुछ थोड़े से इलाके ही तक सीमिति था, किन्तु उसके राज्य के रूप में पूर्वी मुसलिम भूमि का शासन अपने चरम विकासपर पहुँचा था।

महमूद के शासन में कुफ का दोष लगाकर जहाँ विरोधियों पर अत्याचार किया जाता

था, वहाँ उसकी दिग्विजया के खर्चों के लिये बड़े बड़े टैंक लगाये जाते थे, जिससे प्रजा लाखों की मर्या में वर्धा हो रही थी। महमूद ने भारत के नगर और मदिरा की लूट के रूप में अपार संपत्ति गजनी में पहुँचाई थी, किन्तु उसमें जनता को क्या लाभ ? जनसाधारण के लिये तो महमूद के मारे अभियान मर्यानाश के कारण थे। लोगो को उसमें हाकिम जाक की तरह चूस रहे थे। महमूद के वजीर जवुल्-जव्वास फजल जहमद-मुत्र इस्फराइन के अत्याचारों के कारण बहुत से आबाद इलाके उजड़ गये। कितने ही स्थानों पर नहर खराब और कितनी ही जगहों में विलकुल नष्ट हो गई। इसके ऊपर १०११ (८०१ हि०) का महान् अकाल आया। पहिले पालने अनाजकी फमल को नहीं पकने दिया, जिससे लोगो को खाने-पीने की चीजोंका भारी अभाव हो गया। केवल नेशापीर और उसके आसपास के गावों में एक लाख आदमी अकाल की वलि चढ़े। लोगो ने कुत्तो, विल्लिया को खाकर खतम कर दिया, और कभी कभी आदमी को आदमी का मांस खाते देखा गया। महमूद ने गरीबों में कुछ पैसे बटवाये। महमूद की बड़ी बड़ी इमारतें भारत को लूट से बनवायी गई थी, किन्तु उनकी मरम्मत और सुरक्षा के लिये भी बहुत धन खर्च करना पड़ता था, जिसका बोझ प्रजा पर पड़ता था। महमूद ने वलख में एक बहुत सुन्दर बाग बनवाया था, जिसकी अच्छी अवस्था में रखने के लिये नागरिकों के ऊपर भारी कर लगा था। वह वहाँ बराबर नहीं रहता था, पर इन्हीं बाग में अपने जलसे करता था। एक दिन उसने अपने दरबारियों से पूछा—“क्यों वगीचे के इतने मनोहर मौदय के बीच में एक भी प्रमोद महीत्सव मनाने में सफल नहीं होता।” अबूनास् मस्कीनने क्षमा मागते हुए कहा—“वलख के नागरिक इस व्यय के वगीचे की देखभाल के लिये बड़े दुखी हैं, क्योंकि इस हानिकारक खर्च का बहुत बड़ा भाग उनके सिर पर पड़ता है। इसीलिये सुल्तान के हृदय में आनन्द और उल्लास नहीं हो पाता।” सुल्तान नाराज हो कई दिनों तक अबूनास् से नहीं बोला। कराखानियोंके १००६ ई० के आक्रमण का हवाला देते महमूद ने कहा—“मैं ऐसी आफतों से लोगो की रक्षा करता हूँ और वह मेरे लिये एक वगीचा भी ठीक-ठाक रखना भार समझते हैं।” इसके चार महीने बाद महमूद ने नागरिकों को वगीचे के कर में मुक्त कर खर्च के लिये यहूदियों के ऊपर कर लगाया।

महमूद के दरबार के रत्न केवल प्रसिद्धि के लिये अपनी इस्लाम-भक्ति प्रदर्शित करते थे, नहीं तो वह सभी डोगी थे। महमूद जालिमो और शोखो का सरक्षण तभी तक करता था, जब तक कि वह उसके हाथ में हथियार बनकर काम करने के लिये तैयार रहते थे। उसके धार्मिक युद्ध केवल धन लूटने के लिये थे, यह भारत के अभियान से स्पष्ट है। धर्मान्धता से प्रेरित होकर उसने ऐसा किया, इसका कोई प्रमाण नहीं मिलता। कभी कभी वह दूसरे की संपत्ति जपन करने के बहाने उन पर कुफ का अपराध लगाता। महमूद ईरानी राष्ट्रीय भावनाओं का सरक्षक था, यह समझने की गलती की जा सकती है, क्योंकि महमूद के कहने पर फिरदोसी ने अपने महान् ग्रंथ “शाहनामा” को लिखा। महमूद की सेना में सबसे अधिक श्रौतदास और भाडे के सिपाही थे, वाकी प्रजा महमूद की आखों में केवल कर देने वाले प्राणी थी, जिनके दिला में राज-भक्ति या धर्म-भक्ति का स्थान ही नहीं हो सकता था। वरुण के नागरिकों के कराखानिया से मुकाबिला करने की बात पर महमूद नाराज हो गया था। उसकी दृष्टि में युद्ध प्रजा का काम नहीं था।

उसने कहा था—“प्रजा को युद्ध से क्या काम ? यह स्वाभाविक था कि शत्रुओं ने तुम्हारे नगर को जला दिया, और आमदनी के एक अच्छे स्रोत, मेरी संपत्ति को नष्ट कर दिया। तुम्हें उन

हानियों की क्षतिपूर्ति मिलती, लेकिन हमने यह सोचकर माफ कर दिया, कि अब तुम फिर ऐसा नहीं करोगे। अगर किसी समय कोई राजा अधिक मजबूत दिखाई पड़े और तुमसे कर लेकर तुम्हारी रक्षा करना चाहे, तो तुम्हें कर चुका कर अपनी रक्षा करनी चाहिये।" इससे मालूम है, कि महमूद का पिता चाहे उन्हीं तुकों का गुलाम हो, जिनमें कर्बिलेवाली सामन्तशाही रहते भी कुछ हद तक सादगी और सैनिक जनताश्रितता थी, किन्तु महमूद एक विल्कुल निरकुश शासक था। उसके सामने प्रजा को सिर झुकाये कर देने के सिवाय और कोई अधिकार नहीं था।

उसके दरबार में भी ऐसे ही खूबसूरत भरे हुए थे। पहले सभी कागज-पत्र फारसी में लिखे जाते थे। वजीर मैमन्दी ने फिर से अरबी को राजकीय अभिलेखों की भाषा बनाया। ऐसा करने का कारण बतलाते हुए उसने कहा—“(लोकभाषा को मान देने पर) योग्य और अयोग्य सभी बराबर हो गये, जिसके कारण सुन्दर साहित्य की ह्राट को बहुत नुबसान पहुँचा।” इसीलिये वजीर ने लेखकों के तल को ऊपर उठाया। फारसी भाषा का उपयोग उन्हीं कामों में रहने दिया, जहाँ उसके बिना काम न चलता।

महमूदके राज्यमें लोगोंको दो भागोंमें बांटा गया था—एक वह जो कि सुल्तान की ओर से देतन पाकर तैनिन सेवा करते थे और दूसरी साधारण जनता, जिसकी कि सुल्तान बाहरी और भीतरी शत्रुओं से रक्षा करता था। सैनिक या प्रजा में से कोई भी सुल्तान की इच्छा के विरुद्ध कोई काम करने का अधिकार नहीं रखता था। महमूद ने अपने पुत्र मसऊद तक के ऊपर खुफिया दून रख छोड़े थे।<sup>१</sup>

महमूद के बारे में निजामुल्मुल्क ने लिखा है—“एक दिन सुल्तान महमूद अपने खास-गियो और नदीमोंके साथ शराब पिये हुये थे। उसके सिपहसालार अली नोश तगिन और मुहम्मद अरबी उस मजलिस में मौजूद थे। वह सारी रात शराब पीते रहे। जब जगे तो सवेरा हो गया था। अली नोश तगिन पर शराब पीने का अधिक असर हुआ था। उसने घर जाने की इजाजत मांगी। महमूद ने कहा—‘दिन होने पर इस हालत में जाना ठीक नहीं है। इसी जगह बैठ होश होने पर जाना। अगर इस हालत में तुझे मोहत्सिब (अफसर) देखेगा, तो पकड़ेगा, तेरी आंखें चली जायगी और मेरा दिल दुखी होगा। अली नोश तगिन पांच हजार मदों का सेनापति, बहादुर था।

अली नोश तगिन उठ खड़ा हुआ और अपने घर की ओर चला। मोतहसिब ने उसको सी सवारों और प्यादों के साथ देखा। जब अली नोश तगिन को इस तरह मस्त देखा, तो उसे घोड़े पर से नीचे खींचने का हुक्म दिया और खुद घोड़े परसे उतर कर अपने हाथ से इतना पीटा, कि वह जमीन पर पड़ गया। मोतहसिब एक बूढ़ा तुक खादिम (राजसेवक) था।

अली नोश तगिन को उसके घर ले गये। उसने रास्ते में कहा, कि सुल्तान के हुक्म को नहीं माना, इसलिये मेरी यह हालत हुई। अगले दिन जब अली नोश तगिन ने अपनी पीठ को नगा करके महमूद को दिखलाया, तो वह जगह-जगह कटी थी। महमूद ने हसकर कहा—‘तोवा कर और फिर मस्त हो घर से बाहर न जाना।’

महमूद बदसूरत था। "सियासतनामा" में लिखा है<sup>१</sup> सुल्तान महमूद गाजी का मुह अच्छा नहीं था। वह पीला था। जब उसका पिता सुबुक तगिन मर गया, तो वह बादशाही करने लगा और हिन्दुस्तान (पंजाब) उसके हाथ में आया। किसी दिन सबेरे अपने खास कमरे में जाय नमाज़ पर बैठा नमाज़ पढ़ रहा था। दो खास गुलाम एक दपण उसके सामने लिये खड़े थे। इसी समय उसका वजीर शमशुल्कफ्फात अहमद हसनने भीतर आ कमरे के दरवाजे से मोजरा और सलाम किया। महमूद ने उसे सिर के सकेत से बैठने को कहा। महमूद ने दुआ पढ़ने से छुट्टी पा कब्जा (चोगा) पहना, सिरपर कुलाह रखी, आईना में निगाह करके अपने चेहरे को देखकर मुस्कुराया, फिर अहमद हसन से बोला 'तू जानता है, कि इस समय मेरे दिल में क्या जाया ?'

उसने कहा—खुदाबन्द (स्वामी) उसे बेहतर जानते हैं।

(महमूद ने) कहा—मुझे सदेह है कि लोग मुझसे प्रेम नहीं करते, क्योंकि मेरा चेहरा अच्छा नहीं है। लोगों की आदत है, वह सुन्दर मुह वाले बादशाह से प्रेम करते हैं।

अहमद हसन ने कहा—ऐ, खुदाबन्द, एक काम कर, जिसमें कि स्त्री-वच्चे तुझे अपनी जान की तरह से प्यार करें और तेरे हुकम पर आग-पानी में कूदें।

(महमूदने) कहा—क्या करूँ ?

(वजीर ने) कहा—धन को दुश्मन मान, जिसमें लोग तुझे दोस्त मानें।

महमूद को बात पसन्द आई। फिर उसने दान और खैरात करने के लिये अपना हाथ खोल दिया, और लोग उससे प्रेम तथा उसकी प्रशंसा करने लगे। बहुतेरे बड़े बड़े काम और विजय उसके हाथ में आये। उसने सोमनाथ को जीता, समरकन्द उसका हुआ, इराक (हाथ में) आया। फिर एक रोज उसने अहमद हसन से कहा—जबसे मैंने धन से अपना हाथ खींच लिया, दोनों लोक मेरे हाथ में आये।

उससे पहिले सुल्तान नाम (किसी का) नहीं हुआ था। वह पहिला आदमी था, जिसने कि इस्लाम में अपने को सुल्तान कहा।"

### ३ मसऊद (१०३०-४१ ई०)

जैसा कि पहिले कहा, महमूद छोटे लड़के मुहम्मद को अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था, लेकिन मुहम्मद कुछ ही दिनों तक शासक रह सका, फिर उसको हटाकर मसऊदने राजशासन सभाला। मसऊद ने अपने पिता के केवल दोष ही मौजूद थे। उसकी सारी शक्ति सल्जूकियो (तुर्कमानों) को दवाने में खर्च हुई, जिन्हें कि महमूद ने अपनी जान नष्ट करके खुरासना भेज दिया था। मसऊद के अत्याचारों से जनता हताश हो गई और उच्च वर्ग ने भी असंतुष्ट हो अन्तर्वेद में अपने दूत भेजने शुरू किये। लेकिन, इस अवस्था का लाभ कराखानियो ने नहीं बल्कि-तुर्कमानों के नेताओं ने उठाया।

गज़नवियो और कराखानियो का आपस में क्या संबंध था, इसका पता उस पत्र में मालूम होता है, जिसे ख्वारेज़्म शाह अल्तूनताश ने मसऊद के पास भेजा था—"यह अच्छी तरह मालूम

हे, कि स्वर्गीय अमीर (महमूद) ने पहिले बहुत अधिक श्रम और धन व्यय करके उनकी सहायता की, जिससे कादिर खान ने बड़ा खान बन अपनी गद्दी को मजबूत किया। इस वक्त यह आवश्यक है, कि उसकी सहायता की जाय, जिसमें वह मित्रता बनी रहे। ये (कराखानी) हमारे सच्चे मित्र नहीं होंगे, तो भी बाहर से अच्छा सबब रखना चाहिये, जिसमें वह दूसरों को हमारे खिलाफ न भड़काये। अली तगिन हमारा असली दुश्मन है। वह अपने हृदय में बराबर ईर्ष्या रखते हुये हैं, क्योंकि स्वर्गीय अमीर की सहायता से उसका भाई तुगानखान बलाशगुन से भगाया गया। दुश्मन कभी मित्र नहीं बन सकता, लेकिन उसके साथ भी सधि करनी होती है। मित्रतापूर्ण सबब स्थापित करना आवश्यक है। साथ ही हमें बलख, सुखारिस्तान, शगानियान, तेरमिज, कवादियान और खुतल के प्रदेशों को सैनिकों से भर देना है, क्योंकि शत्रु अरक्षित प्रदेशों को लूटने-पाटने के हरेक मौके को हाथ से जाने देना नहीं चाहता।”

मसऊद ने कादिरखान और उसके पुत्र बोगरा तगिन की पुत्रियों को अपने तथा अपने पुत्रराज मौदूद के ब्याह के लिये मागने के वास्ते दूत भेजे थे। अभी बात चल ही रही थी, कि १०३२ ई० में कादिर मर गया। बड़ा पुत्र बोगरा तगिन सुलेमान अरसलन खान की पदवी धारण करके तख्त पर बैठा। द्वितीय पुत्र यगान तगिन ने बोगरा खान की उपाधि ले तलस और इस्फिजाब पर शासन शुरू किया। मसऊद ने सबेदना प्रकट करने और बघाई देने के लिए दूत भेजे। दूत सफलतापूर्वक ६ सितम्बर १०३४ ई० को गजनी लौट आये। मौदूद की दुल्हन रास्ते में मर गई। मसऊद की शाह खातून सही सलामत गजनी पहुँची और बड़े धूमधाम से शादी हुई।

अन्तर्वेद के शासक अलीतगिन के साथ समझौता नहीं हो सका। मसऊद ने अपने भाई मुहम्मद के विषय मदद करने के बदले अलीतगिन को खुतल देने का वचन दिया था। उसके आनाकानी करने पर शगडा उठ खड़ा हुआ, लेकिन वह बिना खून-खराबी के ही तै हो गया। अली-तगिन तो भी खुतल न पाने के लिये नाराज था। अल्तूनताश ने जो सलाह दी थी, उसे न मानकर मसऊद ने अलीतगिन को अन्तर्वेद से निकालने के लिये कादिर खान के लड़कों को मदद दी। यद्यपि वह खुद नहीं सम्मिलित हुआ, लेकिन अल्तूनताश के युद्ध में इसका असर हुआ। १०३२ ई० में अल्तूनताश सुल्तान की आज्ञा बिना अन्तर्वेद में दाखिल हुआ। सुल्तान मसऊद ने १५ हजार सेना बलख से भेजी। इस आक्रमण की खबर सुनकर अलीतगिन बुखारा की रक्षा का भार गाजियो (स्वेच्छा सैनिकों) को सौंप वहाँ के किले में १५० गुलाम सैनिक छोड़ खुद दबूसिया में चला गया। शहर ने आत्मसमर्पण कर दिया। सीधे आक्रमण करके किले को भी सर कर दुश्मन ने ७२ गुलाम बन्दी बनाये। लेकिन अलीतगिन की प्रधान सेना के साथ दबूसिया में जो लड़ाई हुई, उसमें उतनी सफलता नहीं हुई। मसऊद तुर्कमानों को अपना विरोधी बना चुका था, इसलिए वह सल्जूकियों के नेतृत्व में अली के साथ हो गये। अलीतगिन के राजचिह्न (छत्र) के साथ तुर्कमानों का लाल झंडा भी पड़ाब पर फहराने लगा। युद्धका कोई निपटारा नहीं हुआ। इसी लड़ाई में अल्तूनताश मरणान्तक घाव से घायल हुआ। वजीरकी बुद्धिमानी से सेना किसी तरह सही सलामत स्वारेज्म पहुँच गई। स्वारेज्मशाह के घायल होने की बात को छिपाकर वजीर ने अलीतगिन के साथ सुलह की बातचीत शुरू की और सलाह दी कि स्वारेज्मशाह को बीच में डालकर सुल्तान मसऊद से समझौता की बात की जाये। समझौता हो गया। अलीतगिन

समरकन्द लौटा और ख्वारेज्मी सेना को आमूल (चारजूय) के लूटने में कोई बाधा नहीं डाली। राजधानी की ओर कूच करने से पहिले ही अल्तूनताश मर गया।

मसऊद के आक्रमणों से अलीतगिन की आखें खुल गईं। उसने समझ लिया, कि यदि हम कराखानी आपसमें लड़ेंगे तो कहीं के नहीं रहेंगे। उसने अपने खानदान से मेल कर, अरसलनखान सुलेमान को अपना अधिराज मान लिया। अब अरसलनखान और वोगराखान के नाम से समरकन्द में भी सिकके ढलने लगे। अल्तूनताश के बाद उसका पुत्र हासून ख्वारेज्मशाह बना।

(२) हासून ख्वारेज्मशाह (१०३२ ई०) हासून नवीन ख्वारेज्म वंश का प्रभावशाली शासक था। वह गजनवियों और दूसरे पड़ोसियों से बराबर लड़ता रहा। ख्वारेज्म की भौगोलिक परिस्थिति ऐसी है, जिसके कारण सदा ही वह एक स्वतंत्र राज्य रहा। अस्सामनशियों के समय उसे नाम मात्र की ही अधीनता स्वीकार करनी पड़ी थी। ग्रीकोवास्तरी जुये को कभी उसने अपने कंधे पर नहीं रखा। कुषाणों के समय अवश्य वह उनके आधीन हुआ था, किन्तु बहुत दिनों के लिये नहीं। ख्वारेज्म जहां अन्तर्वेद की ओर से कराकुम की विशाल मरुभूमि के कारण दुष्प्रवेश्य था, वहां मेर्वकी तरफ से भी किज़िलकुम की विस्तृत मरुभूमि उसके रक्षा-प्राकार का काम देती थी। पश्चिम तथा उत्तर की ओर भी इसी तरह की उस्तर्जत और किपचककी दुगम मरुभूमियां थीं। ख्वारेज्म में आसानी से पहुंचने का रास्ता बधु की धारा है। हजारास के पास वह ऐसी जगह से गुजरती है, जहां थोड़े सैनिकों द्वारा अच्छी तरह प्रतिरक्षा की जा सकती है। इसीलिये किसी भी बाहरी शासक के लिये ख्वारेज्म को अपने हाथ में देर तक रखना आसान नहीं था। अल्तूनताश के राज्य के उत्तर के पड़ोसी कितनी ही घुमन्तू जातियां थी, जिनमें किपचकों का नाम पहिले पहल इसी समय लिया जाने लगा था। अल्तूनताश ने उनके आक्रमणों का मुकाबिला किया। उसने और उसके पुत्र हासून ने अपने ग्यारहवीं शताब्दी के उत्तराधिकारियों की भांति अपनी सेना में घुमन्तुओं की भी एक वाहिनी रखी थी। अपने स्वामी गजनवियों की तरह ख्वारेज्मशाह भी अपनी प्रतिहार (गारद)-सेना के लिये भारी सख्या में गुलाम खरीदते थे। इन सैनिकों की अधिकता से महमूद को अल्तूनताश से शका हो गई थी, तो भी अल्तूनताश ने सदा अपने को गजनवियों का सामान्त माना। महमूद ख्वारेज्म की शक्ति को जानता था। उसने अल्तूनताश को गजनी बुलाने का असफल प्रयत्न किया। वही बात मसऊद के लिये भी हुई।

अल्तूनताश के मरने पर मसऊद ने अपने पुत्र सईद को ख्वारेज्मशाह बनाया और अल्तूनताश के पुत्र हासून को केवल "खलीफतुद्दार" के तौर पर शासक रहने दिया। उसे भेंट भी वाप के समय से आधी मिलती थी। ऐसी अवस्था को हासून कितने दिनों तक बर्दाश्त करता? १०३४ में उसने आञ्जोल्लघन करना शुरू किया। हासून का भाई मसऊद के दरबार में था। वहीं १०३३ के अन्त या १०३४ के आरम्भ वह छत से गिरकर मर गया। दुश्मनों ने लिख दिया कि सुल्तान ने उसे मरवा दिया। हासून ने भाई का बदला लेने का निश्चय किया और अलीतगिन तथा सल्जूकियों से समझौता कर लिया। अगस्त १०३४ में उसने खुतवा में से मसऊद का नाम हटवा दिया। हासून और अलीतगिन ने मिलकर तै किया, कि ख्वारेज्म सेना मेव पर चढ़े और अलीतगिन तेरमिज-बलख पर। इसी योजना के अनुसार उमूजी पहाड़ियों ने १०३४ ई० के वसंत में खुतल पर और वर्षों के आरम्भ में तुर्कमानों ने कवादियान पर आक्रमण किया। मसऊद

का तेरमिज का कमाण्डर बेगतगिन तुर्कमानों के मुकाबले के लिये तैयार था, लेकिन वह मंता के पास वधु पार हो गये। वेग तगिन ने जाकर शापूरगान में उनको हराया। पर, उन्होंने उसका पीछा किया। बेगतगिन घायल होके मर गया। मसऊद ने अलीतगिन अब्दुल्ला-पुत्र को सेना देकर भेजा, और उसने तेर्मिज में जाकर अपना शासन स्थापित किया।

### (४) सल्जूकी तुर्कमान—

हारून ख्वारेज्मशाह का सौभाग्य था, जो उसे में सल्जूकी जैसे दोस्त मिल गये। १०२९ में अली तगिन और सल्जूकियों में झगडा हो गया। अलीतगिन के हुकुम से उसके सेनापति अल्पकारा ने सल्जूक के पीत्र युसूफ को मार डाला। इसी युसूफ को अलीतगिन ने स्वयं इनच-पैग की उपाधि दे अपने सारे तुर्कों का सेनापति बनाया था। अपने नेता के साथ हुये ऐसे विश्वासघात को तुर्कमान कैसे सहन करते? १०३० में युसूफ के चचेरे भाई तुगरल और दाउद ने विद्रोह कर अल्पकारा और उसके हजार आदमियों को मार डाला। अल्पतगिन और उसके पुत्र ने साधारण लोगों की सहायता से पीछा करके तुर्कमानों को पूरी तौर से हराकर उनकी सम्पत्ति लूट ली, बहुत से स्त्री-बच्चों को बन्दी बनाया, और बाकी को खुरासान में बसने के लिये बाध्य किया। उत्तरापथ और दक्षिणपथ की घुमन्तू जातियों के इतिहास से हम अच्छी तरह जानते हैं, कि घुमन्तुओं का नाश करना साप मारने से भी ज्यादा मुश्किल है। इन्ही तुर्कमान घुमन्तुओं को अब ख्वारेज्मशाह ने अपनी ओर किया। वह कराखानियों और गजनवियों दोनों के दुश्मन थे, इसलिये हारून की बात मानने के लिये तैयार हो गये। हारून ने उन्हें खुरासान और भाशरेबातके आसपास की जमीन दे दी, जहां वह चले गये।

तुर्कमान मूलतः सिर-दरिया के उत्तर के रहनेवाले थे। जन्द के तुर्कों से उनकी दुश्मनी थी—प्रवतूर १०३४ में जन्द के शासक शाह मलिक न उनपर आक्रमण कर दिया। सात आठ हजार तुर्कमान मारे गये, बाकी नेबरफ बनी सिरदरिया के ऊपर से भागकर अपनी जान बचाई। हारून ने बीच में पडकर समझौता कराना चाहा। शाह मलिक इसके लिये तैयार नहीं था, किन्तु खुरासान के लिये एक बाहिनी देने को तैयार हो गया। १२ नवम्बर को नाब पर हारून और शाहमलिक की मुलाकात हुई। हारून की ३० हजार बड़ी सेना देखकर शाहमलिक डर गया और उसने बाहिनी नहीं दी। इस प्रकार १०३५ के अन्त में खुरासान पर आक्रमण नहीं हो सका।

१०३४ के वसन्त में गजनवी शासित पंजाब में भयकर विद्रोह हुआ—अमी पंजाब में मुसलमान नाम मात्र ही थे। मसऊद उसे दवाने में सफल हुआ।

अल्पतगिन की मृत्यु (१०३४ की गर्मियों या शरद) के समय घुमन्तू तुर्कमान खुरासान की ओर प्रवास कर रहे थे। १०३५ के वसन्त में अल्पतगिन के बड़े पुत्र के गद्दी पर बैठने की सूचना मसऊद को मिली। उसने बुखारा में अपनी ओर से सवेदना और वधाई भेजी। इस पत्र में उसने तक्ष इलिक को 'थ्रेउ अमीर-पुत्र' कहा था। अलीतगिन के दोनों पुत्र हारून के साथ किये समझौते के अनुसार काम करने के लिये तैयार थे। उन्होंने शगानियान और तेरमिज पर आक्रमण किया, फिर वधु पार हो अन्दखुद में हारून की सेना से मिलने का निश्चय किया। शगानियान का शासक अबुल्कासिम मुकाविला नहीं कर सका, और अपने उत्तर के पहाड़ियों (कुमीजियों) के देय में भाग गया। इलिक की सेना ने दारजगी (दरबद) पार हो तेरमिज की घेर लिया,

लेकिन वह किले को नहीं सर कर सकी। इसी समय खबर मिली, कि गजनविया ने रिश्वत देकर उसके गुलामों से हारून को मरवा डाला। अलीतगिन के पुत्र लौह-द्वार (दरबन्द) होते समकरकन्द लौट गये।

इसी साल खुरासान में सल्जूकियों की सफलता की खबर मिली। हारून की मृत्यु के बाद वह खुरासान में प्रविष्ट हुए थे। अली के दोनों पुत्रों ने शगानियान पर अभियान किया। दो तीन मजिल समरकन्द से आगे जाने पर मालूम हुआ, कि मसऊद के सेनापति अबुलकासिम और उसके सहायकों ने बड़ी सेना एकत्रित की है, तथा मसऊद अन्तर्वेद पर चढ़ाई करना चाहता है। ८ दिसम्बर (१०३५) को दोनों भाइयों का दूत क्षमा-याचना के लिये मसऊद को दरबार में बलख पहुंचा। मसऊद ने क्षमा दे दी, लेकिन गुस्से के मारे दूत को सीधा दशन न दे दानिशमन्द (अध्यापक) को बीच में रखकर बातचीत की।

हारून के मरने के एक साल बाद दिसम्बर १०३६ ई० में मसऊद के दरबार में अली के दोनों पुत्रों के दूत बुखारा खतीब अल्पतगिन और अब्दुल्ला पारसी आये। अबकी बार सुल्तान ने दूतों से भेंट की और अपने भाई "इलक" की तन्दुस्ती के बारे में पूछा। इलक ने एक गजनवी राजकुमारी व्याह के लिये मांगी थी, और कराखानी कुमारिया मसऊद को देने का वचन दिया था, एवं कराखानियों के प्रमुख अरसलनखान से समझौता कराने में मध्यस्थ बनने की प्रार्थना के साथ खुतल की मांग छोड़ देने की बात भी कही थी। इलक ने मसऊद को यह भी कहलवाया था, कि सल्जूकियों के साथ लड़ने में हम आपकी सहायता करेंगे। निश्चय हुआ, कि इलक की वहन मसऊद के पुत्र सईद को व्याह दी जाय, और महमूद की भतीजी (नस्र की पुत्री) इलक को। मसऊद ने बलख के रईस (नगर-पति) अब्दुस्सलाम को दूत बनाकर अन्तर्वेद भेजा, जो कि अली-पुत्रों के दरबार में सितम्बर १०३७ में भी मौजूद था।

तुकिस्तान के कराखानियों के साथ भी मसऊद का सबब अच्छा नहीं था। १०३४ ई० में जब गजनवी दूत लौटे, उसी समय वोगरा खान का दूत अपनी दुल्हन जैनव की लेने आया। मसऊद इस शर्त पर तैयार हुआ, कि जैनव के नाम पर महमूद की सपत्ति से भाग न मांगा जाय। वोगरा खान का दूत लौट गया। फिर मसऊद ने अरसलन खान से उसके भाई के दावे की शिकायत की। अरसलन खान के फटकारने पर वोगरा खान अपने भाई और मसऊद दोनों के विश्व हो गया। ऐसी अवस्था में सल्जूकियों की सफलता से उसे खुश होना ही चाहिये था। तुगरल से उसकी पहिले से दोस्ती थी। १०३७ ई० में वक्षु तट पर एक जूते बनानेवाले के पास वोगरा खान का गुप्त-पत्र पकड़ा गया, जिसमें तुकमान नेताओं को वचन दिया गया था, कि तुम जो कुछ भी कदम उठाओगे, उसमें हम बाधक नहीं होंगे। सुल्तान ने मानी इस पत्र को देखा ही नहीं, ऐसा दिखलाने के लिये जूता बनानेवाले को भी दीनार देकर भारत भेज दिया, जिनमें पत्र के बारे में कुछ पता न लग सके। फिर १० हजार खर्च करके तुकिस्तान में अपना दूत भेजा, और अरसलन खान को बीच में पड़कर भाई से समझौता कराने के लिये कहा। २३ अगस्त १०३७ ई० को मसऊद का दूत अबुसादिक कवानी रवाना हुआ और चौदह महीना तुकिस्तान में रह सफल होकर लौटा। वेहकी के लेख से मालूम होता है, कि इस समय भाइयों के बीच कोई वैमनस्य नहीं था।

२४ सितम्बर (१०३७) को अली के दोनों पुत्रों और किमी एक अज्ञात शामक के दूत मसऊद के पास आये।



बुरीतगिन—१०३८ई० में इलक (1) नस्र का पुत्र अबू-इसहाक इब्राहीम अन्तर्वेद में आया। इस समय उसकी उपाधि बूरी-तगिन थी। अली के पुत्रों जेल से भाग पहिले वह अपने अपने भाई ऐनुहोला के पास उज्जगन्द में जा कुछ समय तक रहा। १०३८ ई० की गर्मियों में मसऊद के वजीर का उसको पत्र मिला। उसे अनुकूल उत्तर देने के लिये कहा गया। बुरीतगिन कुमीजियों के वेब में हो, तीन हजार सेना जमाकर वरूसा, खुत्तल और हुल्वुक के इलाकों में लूट-मार मचाने लगा। पज नदी के तटपर पहुँचने पर उसे खबर मिली, कि मसऊद स्वयं युद्ध के लिये आ रहा है। बुरीतगिन लौटकर क्षमा-प्रार्थी हुआ, लेकिन मसऊद ने उसके विरुद्ध अवतूर के अन्त में दस हजार सेना भेज दी। इसी समय खबर मिली, कि बुरीतगिन खुत्तल छोड़कर कुमीजों के इलाकों में चला गया। सेनापति अली को बलख लौटा लिया गया।

मसऊद ने अब अन्तर्वेद पर अभियान करने का निश्चय कर उसी जाड़े में बुरी तगिन को खतम करना जरूरी समझा, जिसमें कि वसन्त में वह तुर्कमानों के खिलाफ अभियान कर सके। वजीर ने बहुत समझाया, “अभियान वसन्त में करना अच्छा है, क्योंकि उस वक्त नई घास चरने के लिये रहती है, या पतझड़ (शरद) में, जब कि फसलें तैयार रहती हैं। बुरीतगिन के विरुद्ध अभियान शगानियान के शासक अयवा अली-पुत्रद्वय पर छोड़ा जा सकता है। सुल्तान को स्वयं जाड़े में नहीं जाना चाहिये।” लेकिन पहिले कह चुके हैं, कि मसऊद ने अपने बाप के केवल अवगुण लिये थे, वह वजीर की बात मानने के लिये तैयार नहीं हुआ। उस समय अन्तर्वेद में जो गड़बड़ी फैली हुई थी, उसके कारण भी वह इस समय को अनुकूल समझता था। तेरमिज के राज्यपाल वेगतगिन को हुकम मिला, कि वह वरूसा पर नावों का पुल तैयार कर दे। पुल तैयार करने वाली जगह नदीके बीच में अराल-मैगम्बर का द्वीप पड़कर वरूसा को दो भागों में विभक्त करता था। पुल तैयार करने में देर नहीं हुई। सोमवार १८ दिसम्बर १०३८ ई० को सुल्तान की सेना नदी पार हो गई। रविवार ३१ दिसम्बर को वह शगानियान पहुँची। यद्यपि शत्रु की ओर से कोई प्रतिरोध नहीं हुआ, लेकिन पहाड़ों में सर्दों और बरफ से मुकाबिला करना पड़ा। इतिहासकार बेहकी स्वयं इस अभियान में मसऊद के साथ था। उसने लिखा है—“कमी भी कोई इस तरह की तकलीफ में नहीं फसा होगा। मगल ९ जनवरी १०३९ को सेना शूनियान जोतके पर पहुँची। इतने में ही वजीर की चिट्ठी आई, कि सल्जूकी सररूसा से गूजगानकी ओर बढ़ रहे हैं। भय होने लगा, कही वह तेरमिज पहुँच कर नावों के पुल को न तोड़ दे, फिर तो सुल्तान अपने देश से विच्छिन्न हो जायेगा। उधर बुरीतगिन ने भी शूनियान-जोत को रोक रक्खा था। सुल्तान लौटने के लिये मजबूर हुआ। शत्रु देश के एक एक चप्पे से परिचित था। उससे मुकाबिला करना आसान काम नहीं था। शुक्रवार १२ जनवरी को वापसी की यात्रा आरम्भ हुई। दो सप्ताह बाद २६ जनवरी को मसऊद तेरमिज पहुँचा। इस सारे समय बुरी तगिन मसऊद का पीछा कर रहा था। उसने बहुत सी रसद और ऊटो-घोड़ों को छीन लिया। इतने वडे विजेता के अभियान को विफल करने से बुरीतगिन का महत्त्व बढ़ गया। गजनवी सरकार के पास १०३९ में जो पत्र मिले थे, उनसे पता लगा, कि तुर्कमानों (सल्जूकियों) की सहायता से बुरी तगिन अलीपुत्रद्वय के ऊपर कई विजय प्राप्त कर चुका था। अब प्रायः सारा अन्तर्वेद उसके हाथ में था। सुरासान में मसऊद ने एक बड़ी सेना तैयार की थी, लेकिन उसके भी सेनापति सुल्तान की तरह ही बड़े तडक-भडक से अभियान करनेवाले थे। पास में रसद की एक बड़ी जमात

होने से वह भारी भरकम सेना जल्दी पग नहीं बढ़ा सकती थी। ऐसी सेना के मुकाबिले मरुभूमि को मा-चाप मानने वाले घुमन्तुओं की बहुत हलकी बाहिनी थी, जो कि अपनी रसद को मुख्य सेनाग से १२० मील पीछे रख सकती थी। साथ ही उसे अन्तर्वेद से भी सहायता मिल रही थी।

हारून का भाई इस्माईल गजनवियों को अपना खानदानी दुश्मन समझता था, इसलिए तुकमानों को पीछे की ओर से कोई खतरा नहीं था। मसऊद ने यह रख देखकर उससे नाराज हो १०३८ में ख्वारेज्म का अहद जन्द के शासक शाह मलिक के पास भेज दिया और कोशिश की, कि ख्वारेज्मी स्वेच्छा-पूर्वक अधीनता स्वीकार कर लें। इसी प्रयत्न में उसने १०६०-१०४१ तक ख्वारेज्म पर चढ़ाई नहीं की। फरवरी १०६१ ई० में आसीव के मैदान में दोनों पक्षों की तीन दिन तक लड़ाई होती रही, जिसमें ख्वारेज्मी (इस्माईल) पराजित हुआ। शायद वह और भी लड़ते, मगर इसी समय अफवाह उड़ी, कि गजनवी सेना दक्षिण से आ रही है। विस्वासघात के डर से भी इस्माईल २८ मार्च को राजधानी छोड़ सलजूकियों के पास भाग गया। अप्रैल में ख्वारेज्म की राजधानी पर शाह मलिक का अधिकार हो गया, और उसने मसऊद के नाम से खुतबा पढ़वाया, यद्यपि उस समय तक मसऊद मर चुका था।

शाहमलिक के अभियान से पहिले ही मई १०४० ई० में सलजूकियों और गजनवियों का निर्णयात्मक युद्ध दंदानकान में हो चुका था। सलजूकियों ने खुरासान पर से गजनवियों का शासन सदा के लिये खतम कर दिया। सलजूकी सरदार तुगरल ने युद्धक्षेत्र में ही सिंहासन रखवा उस पर बैठकर अपने को खुरासान का अभीर घोषित किया। इसके बाद उसने तुकिस्तान के दोनों खानों अलीतगिन-मुत्रो—बूरीतगिन और ऐनुद्दौला—के पास सूचनाय पत्र भेजे। गजनवी सेना भाग रही थी, जिसका पीछा उसने वस्तु तट तक किया। इसका उद्देश्य यह भी था, कि अन्तर्वेद में पहुँचकर वहाँ अपनी उपस्थिति से अपना अधिकार स्थापित करे। दूसरी ओर वेहूकी के अनुसार मसऊद ने पत्र में जरसलन खान को लिखा था—मुझे दृढ़ विदवास है, कि जरसलनखान सहायता देने से इनकार नहीं करेगा, बल्कि यह भी आशा है, कि वह स्वयं सेना लेकर सलजूकियों के विरुद्ध अभियान करेगा। सलजूकियों को महाप्रहार के कारण मसऊद को अब बल्लख और गजना के भी बचा पाने की आशा नहीं थी। बजौर के समझाने पर भी मसऊद बूरीतगिन को बल्लख और तुझारिस्तान का “अहद” दे पजाव (भारत) चला गया, और गजनीमें बच रहे अमीरों को सलजूकियों की सेवा में जाने की आज्ञा दी।

लेकिन मसऊद की शका गलत निकली।

#### ४. मुहम्मद (१०४१) —

जनवरी १०६१ में मसऊद मर गया। उसके बाद कुछ दिनों तक उसके भाई मुहम्मद ने गद्दी सभाली। मुहम्मद गजनवी इसी को अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। एक बार पहिले भी वह असफल हो चुका था, अबकी बार भी कुछ ही महीना तक वह गद्दी पर रहा। उसे हटाकर मसऊद का शक्तिशाली पुत्र मौद्दूद अप्रैल १०६१ ई० में गद्दी पर बैठा।

#### ५. मौद्दूद (१०४१-१०४८ ई०) —

मौद्दूद ने गिरते हुए गजनवी वंश को सभालने की कोशिश की। बल्लख और तैरमिज भी उसके हाथ में रहे। अन्तर्वेद के शासक (शायद बूरीतगिन) ने अधीनता स्वीकार की।

बेहकी के लेखानुसार अबुल-हसन अहमद महमूद-गुज ने तेरमिज में पन्द्रह साल तक सल्जूकियों का मुकाबिला किया और अंत में निराश होकर दाउद सल्जूकी (तुगरल के भाई चाकर) के सामने आत्मसमर्पण किया। तेरमिज के हाथ से निकल जानेपर गजनवियों के लिये अच्छे दिनों की आशा नहीं रह गई। इतिहासकार बेहकी उस समय तेरमिज का शासक था, १०४८ से पहिले वह गजनी में अभिलेख-विभाग का प्रमुख था। १०४३ ई० में सल्जूकी ख्वारेज्म ले चुके थे और मसऊद द्वारा नियुक्त वहा का शासक मलिकशाह ईरान की ओर भाग गया था। वहा कुछ समय तक वह बेहक जिले का शासक भी रहा, किन्तु अन्त में सल्जूकियों ने पकड़कर उसे मकरान में कैद कर दिया, जहा ही वह मर गया।

### ६. इब्राहीम (१०४८-५१) —

मसऊद के उत्तराधिकारी इब्राहीम ने सल्जूकियों की अजेय शक्ति के सामने सिर झुकाया और दाउद के साथ सधि करके १०५९ ई० में बलख को सल्जूकियों के हाथ में दे दिया।

---

स्रोत-ग्रन्थ ।

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- ३ सोव्यत्स्कया एन्लोप्राफिया १९४६ (२)
- ४ सियासतनामा (निजाममुल्मुल्क, लाहौर)

## अध्याय ४

### सल्जूकी (१०३६-११५७)

सामानियों के राज्य को कराखानियों और गजनवियों ने आपस में बांट लिया था। गजनवियों की शक्ति को ध्वस्त करने में सबसे अधिक हाथ तुर्कमानों का था, जिनके नेता तुगरल खान सल्जूकी ने १०३६ ई० में मसऊद को भारी हार देकर युद्ध-क्षेत्र में ही सिंहासना-रोहण किया था।

#### §१ राजावलि

सल्जूकियों के समकालीन राजवंशों की तुलनात्मक वंशावलि निम्न प्रकार थी—

सल्जूकी	गजनवी	कराखानी	ख्वारेज्मी
	महमूद	इलिकनस	मामून II
	९९७-१०३०	९९३-१०१२	-१०१७
१ तुगरल	मसऊद	अरसलन II	हारून
१०३६-६३	१०३०-४१	१०३३-५७	१०३४
	मोद्दद		
	१०४१-५६		
२ अल्प अरसलन	इब्राहीम	तुगरल युसूफ	इस्माईल
१०६३-७३	१०५९	१०५९-७४	१०४१
३ मलिक शाह I		बुगरा हारून	
१०७३-९२		१०७४-११०२	
४ महमूद I			
१०९२-९४			
५ बरकियारुक		काविर जिन्नल	अनुशतगिन
१०९४-११०४		११०३	-१०९७
६ मलिकशाह II			
११०४			
७ मुहम्मद II			कुतुबुद्दीन
११०४-१११७			१०९७-११२७
८ महमूद II			
१११७-			
९ सिजर			अल्सिज
१११७-५७			११२७-५६

## §२ उद्भव\*

सल्जूकी कह आये हैं, कि सिर-दरिया के उत्तर के घुमतू थे। इनके कबीले का नाम तुर्क-मान था, जो कि आज भी तुर्कमानिस्तान सोवियत प्रजातंत्र के निवासियों के रूप में मौजूद है। तुर्कमान तुर्कों की गूज़ (आगूज़) शाखा के वंशज थे अपने घुमन्तू जीवन के सिलसिले में सिर-दरिया के उत्तरी तट पर पहुँचे थे। यह हम बतला चुके हैं, कि किस तरह यूची-शक हूणों के प्रहार के कारण ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी में कान्सू से भागने के लिये मजबूर हुए, और उनका पीछा करते हुए हूण और उनके वंशज आवार, तुर्क, उइगुर, आगूज़, किपचक सारे उत्तरापथ में फैल गये। अरब, सामानी, सफ़फ़ारी और ताहिरी को छोड़कर, मध्यएशिया के सारे इस्लामिक शासक तुक थे। इन भिन्न-भिन्न तुर्क जातियों की भाषा की समानता को देखने पर उज्बेक, तुर्कमान, किरगिज़ और कज़ाक़ एक ही तुक-जाति के मालूम होते हैं। इनके हम तीन भाग कर सकते हैं —

(१) उत्तरी तुक—सिबेरिया के याकूत आदि।

(२) पूर्वी तुक—सिख़ क्याङ्ग के तुर्क, उज्बेक, कज़ाक, कूफ़ा-तातार।

(३) पश्चिमी तुर्क—उस्मान अली (आधुनिक तुर्की) आजुरवायज़ानी, और तुकमान।

तुर्कों का मूल देश अल्ताई के आसपास था, जहाँ से प्राचीन समय में वह बड़ी सख्या में चीन और मध्यएशिया की ओर बड़े, यह हम बतला आये हैं। चीन की महादीवार ने उनके पूर्वाभिमुख बढाव को रोक दिया, किन्तु तुर्किस्तान की ओर बढ़ने में उन्हें सफलता मिली। वहाँ से उन्होंने शकों और सोग़्दियों के वंशजों को ठकेल या हज़म कर घुमन्तू जीवन बिताना शुरू किया। इन उत्तरी घुमन्तुओं की बहुत सी लहरें आगे मध्यएशिया की ओर आती रही। इन्हीं में सल्जूकी तुर्कों और चिंगीसी मंगोलों की लहरें भी थी।

(२) सल्जूक नाम —सल्जूक इनके सरदार का नाम था, जिसने पहिले पहल इस्लाम ग्रहण किया था। इसी कारण तुकमान कबीले का नाम सल्जूकी पडा, किन्तु इसका मुख्य नाम तुर्कमान ही अधिक प्रसिद्ध है। पश्चिमी तुर्कों में गूज़ों और तुर्कमानों का ही अन्ध ज़्यादा है। हम देख चुके हैं वाज़ वक्त एक विशाल कबीले का प्राचीन नाम एक छोटे कबीले के लिये रह जाता है, जब कि वाकी कबीले वाले दूसरा नाम ग्रहण कर लेते हैं। तुकमान भी गूज़ों के अन्तर्गत ही थे, किन्तु उन्हें गूज़ों से अलग दिखलाया गया है। इन्हीं पश्चिमी तुर्कों ने वस्तु-भूमि, अरमेनिया और क्षुद्र-एशिया तक को अपने प्रभाव में ले लिया। उस्मान अली या उस्मानी तुक सल्जूकियों की ही एक शाखा थी, जिसने विजन्तीन राज्य को खत्म कर १५ वीं सदी में कन्स्टान्तिनिया को अपनी राजधानी बनाया और आगे पूर्वी यूरोप पर अपना राज्य विस्तार किया।

\*History of Bokhara (A Vambery)

\*Turkisten

## अध्याय ४

### सल्जूकी (१०३६-११५७)

सामानिया के राज्य को कराखानिया और गजनविया ने आपस में बांट लिया था। गजनवियों को शक्ति को ध्वस्त करने में सत्रमे अधिक हाथ तुकमाना का था, जिनके नेता तुगरल खान सल्जूकी ने १०३६ ई० में मसऊद को भारी हार देकर युद्ध-क्षेत्र में ही सिंहासना-रोहण किया था।

#### §१ राजावलि

सल्जूकियों के समकालीन राजवंशों की तुलनात्मक वंशावलि निम्न प्रकार थी—

सल्जूकी	गजनवी	कराखानी	ख्वारेज्मी
	महमूद	इलिकनस	मामून II
	९९७-१०३०	९९३-१०१२	-१०१७
१ तुगरल	मसऊद	अरसलन II	हारून
१०३६-६३	१०३०-४१	१०३३-५७	१०३४
	मोहूद		
	१०४१-५६		
२ अल्प अरसलन	इब्राहीम	तुगरल युसूफ	इस्माईल
१०६३-७३	१०५९	१०५९-७४	१०४१
३ मलिक शाह I		बुगरा हारून	
१०७३-९२		१०७४-११०२	
४ महमूद I			
१०९२-९४			
५ बरकियारुक		कादिर जिब्रैल	अनुशतगिन
१०९४-११०४		११०३	-१०९७
६ मलिकशाह II			
११०४			
७ मुहम्मद II			कुतुबुद्दीन
११०४-१११७			१०९७-११२७
८ महमूद II			
१११७-			
९ सिजर			अत्सिज
१११७-५७			११२७-५६

## §२ उद्भव\*

सल्जूकी कह आये हैं, कि सिर-दरिया के उत्तर के घुमन्तू थे । इनके कबीले का नाम तुक-मान था, जो कि आज भी तुकमानिस्तान सोवियत प्रजातंत्र के निवासियों के रूप में मौजूद है । तुकमान तुकों की गूज़ (आगूज़) शाखा के वंशज थे अपने घुमन्तू जीवन के मिलमिले में सिर-दरिया के उत्तरी तट पर पढ़े थे । यह हम बतला चुके हैं, कि किस तरह यूरो-शक हूणों के प्रहार के कारण ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी में कान्सू से भागने के लिये मजबूर हुए, और उनका पीछा करते हुए हूण और उनके वंशज आवार, तुक, उद्गुर, आगूज़, किपचक सारे उत्तरापथ में फैल गये । अरब, सामानी, सफ़ारी और ताहिरी को छोड़कर, मध्यएशिया के सारे इस्लामिक शासक तुर्क थे । इन भिन्न-भिन्न तुक जातियों की भाषा की समानता को देखने पर उज्बेक, तुर्कमान, किरगिज़ और कज़ाक़ एक ही तुक-जाति के मालूम होते हैं । इनके हम तीन भाग कर सकते हैं —

- (१) उत्तरी तुर्क—सिबेरिया के याकूत आदि ।
- (२) पूर्वी तुर्क—सिद्ध ययाङ्क के तुर्क, उज्बेक, कज़ाक़, कूफा-तातार ।
- (३) पश्चिमी तुर्क—उस्मान अली (आधुनिक तुर्की) आजुरवायजानी, और तुकमान ।

तुकों का मूल देश अल्ताई के आसपास था, जहाँ से प्राचीन समय में वह बड़ी सख्या में चीन और मध्यएशिया की ओर बढ़े, यह हम बतला आये हैं । चीन की महादीवार ने उनके पूर्वाभिमुख बढ़ाव को रोक दिया, किन्तु तुर्किस्तान की ओर बढ़ने में उन्हें सफलता मिली । वहाँ से उन्होंने शकों और सोग्दियों के वंशजों को ढकेल या हज़म कर घुमन्तू जीवन बिताना शुरू किया । इन उत्तरी घुमन्तूओं की बहुत सी लहरें आगे मध्यएशिया की ओर आती रही । इन्हीं में सल्जूकी तुकों और चिंगीसी मंगोलों की लहरें भी थी ।

(२) सल्जूक नाम —सल्जूक इनके सरदार का नाम था, जिसने पहिले पहल इस्लाम ग्रहण किया था । इसी कारण तुकमान कबीले का नाम सल्जूकी पड़ा, किन्तु इसका मुख्य नाम तुर्कमान ही अधिक प्रसिद्ध है । पश्चिमी तुकों में गूज़ों और तुकमानों का ही अंश ज्यादा है । हम देख चुके हैं बाज़ बक्त एक विशाल कबीले का प्राचीन नाम एक छोटे कबीले के लिये रह जाता है, जब कि बाकी कबीले वाले दूसरा नाम ग्रहण कर लेते हैं । तुकमान भी गूज़ों के अन्तर्गत ही थे, किन्तु उन्हें गूज़ों से अलग दिखलाया गया है । इन्हीं पश्चिमी तुकों ने वक्षु-भूमि, अरमेनिया और क्षुद्र-एशिया तक को अपने प्रभाव में ले लिया । उस्मान अली या उस्मानी तुक सल्जूकियों की ही एक शाखा थी, जिसने विजन्तीन राज्य को खत्म कर १५ वीं सदी में कस्तुन्तुनिया को अपनी राजधानी बनाया और आगे पूर्वी यूरोप पर अपना राज्य विस्तार किया ।

\*History of Bokhara (A. Vambery)

†Turksten

पूर्वी तुर्कों की एक शाखा का नाम कावक था जिसी से सल्जूका (तुकमानो) का सवध था। कावक ताशकन्द से उत्तर की भूमि से ९८५ ई० (३९५ हि०) में अन्तर्वेद में दाखिल हो समर-कन्द और बुखारा के पास-पड़ोस में घुमवकड़ी जीवन व्यतीत करने लगे। चरागाहों की कमी के कारण उन्हें सिर-दरियाके दक्षिण आनेके लिये मजबूर होना पड़ा था। सामानियोंके उत्तराधिकारी महमूद गजनवी का वर्तव उनको साथ अच्छा था। कभी कभी झगडा भी हुआ, किन्तु तो भी उसी ने इन्हें वशु पार (खुरासान के) निसा और अबीवर्द में रहने की इजाजत दे दी। उस समय उनके सरदार का नाम मिकाईल था। गजनवियों और कराखानियों का जिस समय सघष चल रहा था, उसी समय गुजों में भी आपसी वैमनस्य था, जिसके कारण एक शाखा ९५६ ई० (३४५ हि०) में जाकर ज़न्द में बस गई। इनका सरदार सल्जूक किपचको के खान पीगू के दरवार को छोड़ने के लिये मजबूर हुआ। यही पहिले पहल मुसलमान हुआ। इमीलिये उसके कबीले का नाम सल्जूक पड़ा।

सल्जूक के एक पुत्र मिकाईल के लड़के तुगरल और चाकिर दाउद थे और दूसरे लड़के का पुत्र युसूफ था। युसूफ ने अन्तर्वेदके शासक अलीतगिन ने स्वयं पहिले ईनच-मैगू की उपाधि दे अपने सारे तुर्कों का सेनापति बनाया, किन्तु पीछे नाराज हो उसे मरवा डाला। १०३७ में युसूफ के चचेरे भाई तुगरल और दाउद ने विद्रोह करके अलीतगिन के सेनापति अल्पकारा और उसके हजार आदमियों को मार डाला। अलीतगिन के प्रहार से उन्हें भारी हानि उठानी पड़ी, यह बात हम बतला आये हैं। खुरासान में महमूदने इन्हें बसाया और हारून ख्वारेज्मशाह ने अपनी ओर मिलाकर तुर्कमानों की शक्ति को बढ़ने दिया। अलीतगिन के दोनों पुत्र उनका कुछ विगाड नहीं सके। अल्तूनताश ख्वारेज्म शाह से इनकी घनिष्टता बढ़ी और वह अक्सर ख्वारेज्म में जाड़ा बिताने लगे। हारून ने उन्हें शेरानान और माशरेवात के पासका इलाका दे दिया था, यह भी हम बतला आये हैं। सल्जूकियों के अपने भाई-बन्द ज़न्द के शासक शाहमलिक ने अक्तुवर १०३० ई० में तुर्कमानों पर आक्रमण करके सात-आठ हजार तुर्कमानों को मार डाला, बाकी बरफ बनी सिर-दरिया को पार कर भाग गये। हारून ख्वारेज्मशाह के बीच में पड़ने पर भी शाह मलिक और सल्जूकियों में समझौता नहीं हो सका, यह बात भी हम बतला आये हैं। तुर्कमानों को अपनी ओर खींचने के लिये ख्वारेज्मशाह, गजनवी और कराखानी, (बुरीतगिन) सभी कोशिश करते रहे, इसी अवस्था से लाभ उठाकर वह अपनी शक्ति बढ़ाने में सफल हुए।

## §३ सुल्तान

### १ तुगरल मिकाईल-पुत्र (१०३६-१०६३ ई०)

बड़ा भाई तुगरल तुर्कमानोंका सरदार था, लेकिन सैनिक योग्यतामें उसका छोटा भाई दाउद (चाकर) उससे अधिक था। १०३६ ई० में मेवके पासके निर्णायक युद्धमें मसऊदको उसीने हराकर गजनवी शक्तिको खतम किया था—गजनवियोंके साथ अन्तिम सघष १०५९ में हुआ, जिसके साथ वह बश अपने सारे महत्वको खो बैठा। मसऊदको खुरासानसे भगानेके बाद तुगरलने सारे ईरानपर अधिकार जमानेके लिये दैलिमी (बुवायही) बशको खतम करना आवश्यक समझा। बुवाहियोंकी समाप्तिके बाद तुगरलके राज्यकी सीमा रोमन-राज्यकी सीमा



पर पहुँच गई और कन्सन्तिनोपोलके इधरातर कसतान्तिन मोनोमकको भी मजबूर तुग़लकी में भी प्राप्त करनी पड़ी। तुग़लकी अजेय सेना तुर्कमान घुमन्तुओंकी थी, जो कि अभियानोंमें अपने तबुओं और परिवारके साथ जाया करते थे। १०४८ ई० (४४० हि०) के अन्त तक आजुरवाइजान, मेसोपोतामिया और क्षुद्र-एशियापर सल्जूकियोंका शासन स्थापित हो गया। ४०० साल पहिले मरुभूमिके घुमन्तू अरब अपनी विजययात्रा करते सिर-दरियाके किनारे तक पहुँचे थे। इसके बाद उत्तरी तुर्क घुमन्तुओंने इस्लाम स्वीकार किया। अब उन्होंने उलटी विजय-यात्रा आरम्भ की थी और तुग़लक़ जैसे विजेताके रूपमें वह अरबकी मरुभूमि तक पहुँच गये। अरबोंके विजय-प्रवाहका रूप काफिर देशोंके विरुद्ध धार्मिक युद्ध (जहाद) था, जिसके साथ वह रास्तेमें चुन ली गयी सस्कृतियोंके प्रभाव तथा विद्याको भी लेते आये थे। लेकिन, सल्जूकियोंकी विजय-यात्रा किसी सस्कृतिको साथ लिये नहीं आयी थी। वह इस्लाम धर्मके माननेवाले थे, किन्तु थे अभी प्रायः घुमन्तू-जबर्ब अरबस्थानों में। अपनी विजय-यात्राके आरम्भ करनेसे पहिले ही उनके पास लिखित भाषा थी, और शायद कोई साहित्य भी। तुग़लक़के पूर्वज ईसाई या मानीके धर्मके माननेवाले थे। इसका अर्थ है, घुमन्तू होते हुए भी तुर्कमानोंके सरदारोंमें शिक्षा और सस्कृतिका नितान्त अभाव नहीं था। किन्तु जहाँ तक साधारण तुर्कमान जनताका सबध था, वह अवश्य मरुभूमिके पुत्र थे। अरबोंने राज्य लुप्त हो जानेपर भी अपने आध्यात्मिक तथा सांस्कृतिक प्रभावको विजित देशोंपर स्थायी तौरसे छोड़ा। पर तुर्क ऐसा कोई उद्देश्य अपने साथ लेकर नहीं आये थे, हा उन्होंने अपने खूनका प्रभाव अवश्य छोड़ा। जहाँ अरबी-प्रभावके कारण बल्ल, बुखारा विद्याके केन्द्र बन गये, वहाँ तुर्कमानोंके कारण आज उजबेकिस्तान, तुर्कमानिस्तान, आजुरवाइजान और तुर्की तकका भाग तुर्की-भाषाभाषी हो गया। जहाँ तक आजुरवाइजान और तुर्कीका सबध है, तुर्क-मिश्र रक्तकी अधिकताके कारण वहाँके निवासियोंके चेहरे-मोहरेपर वह मंगोलायित आकृति अधिक नहीं आ सकी।

१०५५ ई० (४४९ हि०) में तुग़लक़ खलीफाकी राजधानी बग़दादमें दाखिल हुआ और कायम (१०३१-१०७५) को अब्बासी तख्त पाने और खलीफा बननेमें सहायता की। बाहरसे तुग़लक़ने खलीफाके प्रति भारी सम्मान प्रदर्शित किया, किन्तु १०६३ ई० (४५५ हि०) में उसने खलीफाको लडकी देनेके लिये मजबूर किया। खलीफाकी लडकीसे तुग़लक़ यवाह नहीं कर सका था, कि रे (तेहरान) में ७० वर्षकी उम्रमें उसकी मृत्यु हो गई। भाई चाक़र (दाऊद) पहिले ही मर चुका था, इसलिये तुग़लक़का उत्तराधिकारी दाऊद-पुत्र अल्प-अरसलन हुआ।

इतिहासकार इदरीसी तुग़लक़, अल्पअरसलन और मलिकशाह जैसे सल्जूकी शासकोंकी योग्यताको स्वीकार करता है, लेकिन वह उनके सरदारों और साधारण तुर्कमान कवीलेमें भेद करते हुए लिखता है—“उनके राजा लडाकू, समझदार, दृढसकल्प, न्यायशील, और दूसरे सुगुणोंसे समुक्त हैं, किन्तु उनका जनसाधारण क्रूर, जगली, रूखे और मूख है।” प्रथम सल्जूकी और कराखानी शासक, गजनवी महमूद-मसऊदसे भी अच्छे मुसलमान थे। कराखानी जन अपने शासकोंके लिये भी इस्लामिक सदाचारकी पाबन्दी आवश्यक मानते थे, उनके खानतक भी शराब नहीं पीते थे। इन तुर्क शासकों (सल्जूकियों और कराखानियों)में आदर्श न्यायशील राजा बनने की इच्छा भी थी, किन्तु महमूद तो सुल्तानको सर्व-नियम-विमुक्त मानता था।

“घुमन्तू तुर्कमानोंके नेता अपने जनसाधारण सैनिक से मुश्किलसे कोई भेद रखते थे, वह

उनके हरेक कामम शरीक होते थे। ऐसे राजा कसे महसूद और मसऊदकी तरह यकायक स्वेच्छाचारी शासक बन सकते थे? हा, सल्जूकी सुल्तानोंने अपने सरदारोंकी गणतन्त्री प्रथाको हटा दिया। पहिले साहिब-खवर (राजचर) का एक पद दरबारमें रहता था, जिसे सल्जूकिया ने उठा दिया। घुमन्तुओंके लिये खुफियागिरी करना एक घृणास्पद बात थी। साहिब-खवरकी नियुक्ति न करनेके बारेमें जन पूछा गया, तो द्वितीय सल्जूकी सुल्तान जल्प जरसलनने कहा—“यदि मैं उन लोगके ऊपर माहिम-खवर नियुक्त करूँ, जोकि मेरे दिली दोस्त हैं, मुझसे घनिष्ठता रखते हैं, तो वह साहिब-खवरकी कोई परवाह नहीं करेंगे और न उसे रिश्तत दगे। क्याकि उनका अपनी भक्ति, मित्रता और मेरे साथ अपनी घनिष्ठतापर पूरा विश्वास है। दूसरी ओर मेरे विरोधी और शत्रु अवश्य साहिब-खवरके साथ मित्रता करेंगे और उसे पैसा दगे। यह स्पष्ट है कि साहिब-खवर मेरे मित्रोंके सवधमें बुरी खबर और मेरे शत्रुओंके सवधमें अच्छी खबर मेरे पास पहुँचाता रहेगा। अच्छे और बुरे शब्द तीर जैसे होते हैं। अगर बहुत से तीर छोड़े जाय, तो कम से कम एक लक्ष्यपर लग ही जाता है। इसके कारण मित्रोंके सवधमें मेरी सहानुभूति कम होती जायेगी और शत्रुओंके लिये वह बढती जायेगी। थोड़े समयके भीतर ही शत्रु मित्रोंसे भी अधिक मेरे नजदीक हो अन्तमें उनका स्थान लेंगे। इसके कारण मेरी जो हानि होगी, उसका कोई अदाजा नहीं लगा सकेगा।” इससे उलटे सल्जूकियोंका प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क लिखता है “साहिब-खवरका पद राज्यकी व्यवस्था (कबायद) का एक स्तम्भ है।”

इससे मालूम होगा, कि सल्जूकी शक्ति पाकर अभी विगडे नहीं थे। उन्होंने अपने घुमन्तु कबीलोंकी सादगी जादि बहुतसे गुणोंको कायम रखा था। लेकिन कब तक ऐसा कर सकते थे, जब कि सभी तरहके स्वेच्छाचारी और दुर्गुणोंमें भरे सामन्ती सत्तारके वह शासक बन चुके थे।

खुरासान-विजयके बाद उसके कुछ शहरोंके खुतबेमें तुगरलका नाम और कुछमें दाऊदका नाम पढ़ा जाता था। घुमन्तुओंकी स्वच्छदताके कारण कराखानियोंकी भाँति सल्जूकियोंमें भी राज-परिवारिक झगडे बहुत रहते थे। सारा परिवार राज्यका स्वामी माना जाता इसलिये सल्जूकी राजवंशियोंको अलग अलग नगरोंका शासक बनाकर भेजना आवश्यक था। ये नगर उनकी सैनिक जागिरें थी। तुर्कोंकी विजयसे पहिले सैनिक जागीरोंका उतना विस्तार नहीं था, जितना की इस समय हुआ। यह सैनिक जागिरदार अपने अर्धदासोंसे निश्चित लगान लेने का ही अधिकार नहीं रखते थे, बल्कि उनके शरीर, संपत्ति, स्त्री-वच्चोपर भी हक रखते थे। इस प्रथासे सबसे अधिक हानि प्राचीन कालसे चले आये देहकानो (ग्रामसत्तियों) विशेषकर खुरासानके देहकानोंकी हुई। मगोलोंके विजय तक खुरासानमें अभी देहकान मौजूद थे, जो परिवार-सहित अपनी गढ़ियोंमें रहते थे। उन्हींकी देखा-देखी सैनिक जागीरदारी पानेवाले तुर्क भी देहकान बहे जाते थे। १०३५ ई० में देहिस्तान, नसा और फाराबके शहर तुगरल, दाऊद और इन दोनोंके चचा पैगू (भगवान्) की जागिरें थी। इन तीनोंको देहकानकी पदवी थी, जोकि कुछ कुछ बली

हजार दिरहम प्रति जिप्त था। यदि कोई खरीदार मिल भी जाता, तो भूमि मिना जुती ही रह जाती। इसका कारण था शासकोंकी क्रूरता और अपनी प्रजाके साथ उनका निष्ठुर व्यवहार।"

सल्जूकी अन्त तक पानीमें पक्षपत्रकी तरह तत्कालीन समाजसे निलेप रहे। इसका पता इसी से मालूम होगा, कि अन्तिम और महाप्रतापी सल्जूकी सुल्तान मिजर अवचरकी तरह लिय-पठ नहीं सकता था। वह सभी तरहकी सस्कृतिसे अपरिचित रहे। राजकाजका मारा काम उनका वजीर देखता था। हा, तलवारके महत्वको वह मानते थे, इसलिये उसके धनी थे। ये तुक सभ्य देशमें आकर शासक बने, तो भी न वह अपने घुमन्तू जीवनको छोड़नेके लिये तैयार थे और न सभ्य जगत के साधारण कानूनको माननेके लिये ही। वह इसे कायरताका चिह्न मानते थे। उनके व्यवहार और बग-विभाजन सदा अशान्तिके कारण रहे, तो भी अपने कबीलेवालोंके विरुद्ध कोई कठोर कदम नहीं उठा सकते थे, क्योंकि राजवशके साथके उनके सवध और सेवाओंको भुलाया नहीं जा सकता था। नियम था, हजार तुकमान तर्गोंकी एक बाहिनी जमा की जाय, फिर उन्हें "दरवारी गुलाम" बनाकर शिक्षा दी जाय, जिसमें कि वह साधारण प्रजामें मेल-जोल पैदा कर उनके साथ हिल-मिल जायें, गुलामकी तरह राज्य सेवा करें तथा राज्यवशके अनन्य भक्त रहें। लेकिन सब कुछ करने पर भी मरुभूमिके स्वच्छन्द पुरोंको गुलाममें परिवर्तित करना आसान नहीं था। सल्जूकी प्रजामें तुकमान घुमन्तूओ और साधारण अतुकमान प्रजाके साथ भी परस्पर-विरोधी थे। घुमन्तू शान्तिके समय अपनी जीविका पशुपालनसे करते, एक जगहसे दूसरी जगह घूमा करते थे, जब कि साधारण जनता कृषि और शिल्प-व्यवसायसे जीविका करती ग्रामों और नगरोंमें रहा करती थी। हरेक घुमन्तू अपनेको सुल्तानका सबधी मानता—इसमें शक नहीं सुल्तानका सिंहासन इन्हींके सहारे टिका हुआ था—इसलिये साधारण जनताको नीच दृष्टिसे देखना उनके लिये स्वाभाविक था। इन घुमन्तूओंमें स्त्रियोंका प्रभाव अधिक था, जिसे हम आगे तुर्कान खातून के रूपमें चरम सीमापर पहुँचा देखेंगे।

## २ अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०)

चचाके मरनेके बाद अल्प अरसलन<sup>१</sup> वझुसे फुरात और कास्पियन तटसे फारसकी खाड़ी तक फैले विशाल राज्यका स्वामी बना। इसने पुराने वजीरको हटाकर इस्लामके कौटिल्य हसन अली-पुत्र निजामुल्मुल्कको वजीर बनाया। निजामुल्मुल्कका जन्म १०१८ (४०८ हि०) में खुरासानके तूस नगरमें हुआ। नैशापोरमें पढ़नेके समय यह महाकवि उमर खैय्याम तथा इस्माइली गुरु हसन-सब्बाहका सहपाठी था। पहिले यह गजनवियोंकी सेवामें था, फिर बलखमें सल्जूकी

<sup>१</sup> निजामुल्मुल्कने "सियासतनामा" (अध्याय ४४ पृष्ठ १४५) में अल्प अरसलन के बारे में लिखा है—“अगर चार लाख आदमियोंको वेतन-भोजन दिया जाय, तो निश्चय ही खुरासान मावराउन्नहर (अन्तर्वेद), काशगर, बलाशागून, ख्वारेज्म, नीमरोज, इराक, पारस, शशाम, आजुरवायजान, अरमन, अन्ताकिया, येरुसलम (वेतुल्मुकद्दस) जो कोई (देश) स्वामीके पास हैं—उसमें चार लाख की जगह सात लाख सवार हो। (फिर वह) देश और सिन्ध-हिन्द, तुर्किस्तान, चीन और मार्चीन (महाचीन) तक का स्वामी हो जाये। इब्न्हा (यूरोपिया) बबर, रोम, मिस्र और पश्चिम उसका आज्ञाकारी होंगे।”

उनके हरेक काममें शरीक होते थे। ऐसे राजा कैसे महमूद और मसऊदकी तरह यकायक स्वेच्छाचारी शासक बन सकते थे? हा, सल्जूकी सुल्तानोंने अपने सरदारोंकी गणतंत्री प्रथाको हटा दिया। पहिले साहिब-खवर (राजचर) का एक पद दरबारमें रहता था, जिसे सल्जूकिया ने उठा दिया। घुमन्तुओंके लिये खुफियागिरी करना एक घृणास्पद बात थी। साहिब-खवरकी नियुक्ति न करनेके बारेमें जब पूछा गया, तो द्वितीय सल्जूकी सुल्तान अल्प अरसलनने कहा—“यदि मैं उन लोगोंके ऊपर साहिब-खवर नियुक्त करूँ, जोकि मेरे दिली दोस्त हैं, मुझसे घनिष्टता रखते हैं, तो वह साहिब-खवरकी कोई परवाह नहीं करेंगे और न उसे रिश्वत दगे। क्योंकि उनको अपनी भक्ति, मित्रता और मेरे साथ अपनी घनिष्टतापर पूरा विश्वास है। दूसरी ओर मेरे विरोधी और शत्रु अवश्य साहब-खवरके साथ मित्रता करेंगे और उसे पंसा देंगे। यह स्पष्ट है कि साहब-खवर मेरे मित्रोंके सबघमें दुरी खबर और मेरे शत्रुओंके सबघमें अच्छी खबर मेरे पास पहुँचाता रहेगा। अच्छे और दुरे शब्द तीर जैसे होते हैं। अगर बहुत से तीर छाड़े जाय, तो कम से कम एक लक्ष्यपर लग ही जाता है। इसके कारण मित्रोंके सबघमें मेरी सहानुभूति कम होती जायगी और शत्रुओंके लिये वह बढ़ती जायेगी। थोड़े समयके भीतर ही शत्रु मित्रोंसे भी अधिक मेरे नजदीक हो अन्तमें उनका स्थान लेंगे। इसके कारण मेरी जो हानि होगी, उसका कोई अदाजा नहीं लगा सकेगा।” इससे उलटे सल्जूकियोंका प्रसिद्ध वजीर निजामुलमुल्क लिखता है “साहिब-खवरका पद राज्यकी व्यवस्था (कवायद) का एक स्तम्भ है।”

इससे मालूम होगा, कि सल्जूकी शक्ति पाकर अभी विगड़े नहीं थे। उन्होंने अपने घुमन्तु कबीलोंकी सादगी आदि बहुतसे गुणोंको कायम रखा था। लेकिन कब तक ऐसा कर सकते थे, जब कि सभी तरहके स्वेच्छाचारी और दुर्गुणोंसे भरे सामन्ती ससारके वह शासक बन चुके थे।

खुरासान-विजयके बाद उसके कुछ शहरोंके खतबेमें तुगरलका नाम और कुछमें दाऊदका नाम पड़ा जाता था। घुमन्तुओंकी स्वच्छदताके कारण कराखानियोंकी भाँति सल्जूकियोंमें भी राज-परिवारिक झगड़े बहुत रहते थे। सारा परिवार राज्यका स्वामी माना जाता इसलिये सल्जूकी राजवशियोंको अलग अलग नगरोंका शासक बनाकर भेजना आवश्यक था। ये नगर उनकी सैनिक जागीरें थीं। तुर्कोंकी विजयसे पहिले सैनिक जागीरोंका उतना विस्तार नहीं था, जितना की इस समय हुआ। यह सैनिक जागीरदार अपने अधदासोंसे निश्चित लगान लेने का ही अधिकार नहीं रखते थे, बल्कि उनके शरीर, मपत्ति, स्त्री-वच्चोपर भी हक रखते थे। इस प्रथासे सबसे अधिक हानि प्राचीन कालसे चले आये देहकानों (ग्रामपतियों) विशेषकर खुरासानके देहकानोंकी हुई। मगोलोंके विजय तक खुरासानमें अभी देहकान मौजूद थे, जो परिवार-सहित अपनी गदियोंमें रहते थे। उन्हींकी देखा-देखी सैनिक जागीरदारी पानेवाले तुक भी देहकान बहे जाते थे। १०३५ ई० में देहिस्तान, नसा और फाराबके शहर तुगरल, दाऊद और इन दोनोंके चचा पैगू (भगवान्) की जागीरें थीं। इन तीनोंको देहकानकी पदवी थी, जोकि कुछ कुछ बली (गवर्नर) के बराबर मानी जाती थी। देहकानोंके चिह्न थे—दा नोकदार सिरवाली टोपी, एक ध्वजा, और ईरानी ढंगसे सिला चोगा, तुर्की प्रथाके अनुसार घोड़ा, बारजामा, एक सोने का कमरबन्द तथा बिना कटे कपड़ेके तीस टुकड़े। देहकानी प्रथाका ह्रास अन्तर्वेदमें शत्रुओंके मूल्य गिरने के कारण भी हुआ। इतिहासकार नरसाखी लिखता है—“मेरे समयमें दानके तीरपर भी कोई भूमि नहीं लेना चाहता था, ऐसी भूमिको भी नहीं, जिसका दाम सामानियाक समय चार

हजार दिरहम प्रति जिफ्त था। यदि कोई खरीदार मिल भी जाता, तो भूमि बिना जुती ही रह जाती। इसका कारण था शासकोंकी क्रूरता और अपनी प्रजाके साथ उनका निष्ठुर व्यवहार।”

सल्जूकी अन्त तक पानीमें पक्षपत्रकी तरह तत्कालीन समाजसे निर्लेप रहे। इसका पता इसी से मालूम होगा, कि अन्तिम और महाप्रतापी सल्जूकी सुल्तान सिजर अकबरकी तरह लिख-पढ़ नहीं सकता था। वह सभी तरहकी सस्कृतिसे अपरिचित रहे। राजकाजका सारा काम उनका वजीर देखता था। हा, तलवारके महत्वकी वह मानते थे, इसलिये उसके धनी थे। ये तुक सम्य देशम आकर शासक बने, तो भी न वह अपने घुमन्तू जीवनको छोड़नेके लिये तैयार थे और न सम्य जगत के साधारण कानूनको माननेके लिये ही। वह इसे कायरताका चिह्न मानते थे। उनके व्यवहार और वग-विभाजन सदा अशान्तिके कारण रहे, तो भी अपने कवीलेवालोंके विरुद्ध कोई कठोर कदम नहीं उठा सकते थे, क्योंकि राजवंशके साथके उनके सवध और सेवाओंको भुलाया नहीं जा सकता था। नियम था, हजार तुकमान तहशोंकी एक वाहिनी जमा की जाय, फिर उन्हें “दरबारी गुलाम” बनाकर शिक्षा दी जाय, जिसमें कि वह साधारण प्रजासे मेल-जोल पैदा कर उनके साथ हिल-मिल जायें, गुलामकी तरह राज्य सेवा करे तथा राज्यवंशके अनन्य भवत रहे। लेकिन सब कुछ करने पर भी मरुभूमिके स्वच्छन्द पुत्रोंको गुलाममें परिवर्तित करना आसान नहीं था। सल्जूकी प्रजामें तुकमान घुमन्तुओं और साधारण अतुर्कमान प्रजाके साथ भी परस्पर-विरोधी थे। घुमन्तू शान्तिके समय अपनी जीविका पशुपालनसे करते, एक जगहसे दूसरी जगह घूमा करते थे, जब कि साधारण जनता कृषि और शिल्प-व्यवसायसे जीविका करती ग्रामों और नगरोंमें रहा करती थी। हरेक घुमन्तू अपनेको सुल्तानका सबधी मानता—इसमें शक नहीं सुल्तानका सिंहासन इन्हींके सहारे टिका हुआ था—इसलिये साधारण जनताको नीच दृष्टिसे देखना उनके लिये स्वाभाविक था। इन घुमन्तुओंमें स्थायीका प्रभाव अधिक था, जिसे हम आगे तुर्कान खातून के रूपमें चरम सीमापर पहुँचा देखेंगे।

## २ अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०)

चचाके मरनेके बाद अल्प अरसलन<sup>१</sup> वक्षुसे फुरात और कास्पियन तटसे फारसकी खाड़ी तक फैले विशाल राज्यका स्वामी बना। इसने पुराने वजीरको हटाकर इस्लामके कौटिल्य हसन अली-पुत्र निजामुल्मुल्कको वजीर बनाया। निजामुल्मुल्कका जन्म १०१८ (४०८ हि०) में खुरासानके तूस नगरमें हुआ। नैशापोरमें पढ़नेके समय यह महाकवि उमर खय्याम तथा इस्माइली गुरु हसन-सब्बाहका सहपाठी था। पहिले यह गज़नवियोंकी सेवामें था, फिर बलखमें सल्जूकी

<sup>१</sup> निजामुल्मुल्कने “सियासतनामा” (अध्याय ४४ पृष्ठ १४५) में अल्प अरसलन के बारे में लिखा है—“अगर चार लाख आदमियोंको वेतन-भोजन दिया जाय, तो निश्चय ही खुरासान मावराउन्नहर (अन्तर्वेद), काशगर, बलाशागून, स्वारेज्म, नीमरोज, इराक, पारस, शशाम, आजुरवायजान, अरमन, अन्ताकिया, येरुसलम (वैतुल्मुकद्दस) जो कोई (देश) स्वामीके पास है—उसमें चार लाख की जगह सात लाख सवार हो। (फिर वह) देश और सिन्ध-हिन्द, तुकिस्तान, चीन और माचोन (महाचीन) तक का स्वामी हो जाये। हब्शा (यूयोपिया) वर्वर, रोम, मिस्र और पश्चिम उसका आज्ञाकारी होये।”

बलीका बजीर बन ३० साल तक सल्जूकी-गाम्राज्यका बजीर-जाजम (महामंत्री) रहा। वह न्यायप्रिय, विचार-महिष्णु और साहित्यानुरागी था। अल्प अरसलनके समय १०५० ई० में तुर्कोंने पहिले-पहलू रामन-राज्यपर आक्रमण किया, जिसमें रोमन-अधोन अरमेनियाका एक भाग उजाड़ हो गया। उन्होंने वहाँ ईसाइयोंको मार डाला। इस यात्रासे लौटनेके बाद अल्प अरसलनका विचार बक्षु पार विजय-यात्रा करनेका हुआ। १०७२ ई० में वह दो लाख सेना ले इस विजय-यात्रापर निकला। उसने बैरजेमके दुगपतिको किसी कसूरमें मृत्यु-दण्ड दिया था, जिसने मौका पाकर अल्प अरसलनको मार डाला। इस मौकेसे फायदा उठाकर कराखानी शासक शम्शुल्मुल्क (१०६९-१०८० ई०) ने तेरमिश्मे चलकर बलखको ले लिया। बहाका बली अरसलन-पुत्र अयाज़ पहिले ही भाग गया था।

निजामुल्मुल्क, सुल्तान अरसलन और अपने बारेमें एक जगह लिखता है<sup>१</sup> “सुल्तान शहीद अल्प अरसलन पवित्रात्माके जमानेमें सेवकके लिये एक बात पैदा हुई। सारे जहानमें दो मजहब (नस्रदाय) हैं, एक अच्छा अबूहनीकाफा दूसरा शाफई मजहब है। सुल्तान अपने सप्रदायमें पक्के थे। उनकी जीभसे अवसर निकल जाया करता था—“अह, अगर मेरा बजीर शाफई मजहबका न होता”। वह हनफी था और शाफई मजहबको दोष देता, इसलिये उससे मुझे हमेशा शका रहती, मैं डरता रहता। संयोग-ऐसा हुआ कि सुल्तान-शहीद (अल्प अरसलन) ने मावरा उन्नहर (अन्नबंदे) जानेका इरादा किया, क्योंकि शमशुल्मुल्क (कराखानी) आज्ञाकारी नहीं था, और न (आज्ञानुवर्तन) करना चाहता था। (सुल्तानने) सेनाको बुलाया और नक्ष-पुत्र शमशुल्मुल्क इब्राहीमके पास दूत भेजा। मैंने दानिशमद जस्तरको पहिले ही सुल्तानके पास भेज दिया, जिसमें जो कुछ वहाँ हो, उसकी मुश्किल खबर दे। सुल्तानका दूत आया। उसने चिट्ठी और समाचार दिया। खानने बहासे अपने रसूल (दूत) को सुल्तानके रसूलके साथ यहाँ भेजा। जैसा कि स्वभाव है, दूत समय-समय पर बजीरोंके सामने जा और जो अभिप्राय या निवेदन करना होता, उसे कह देते, जिसमें कि बजीर उसे सुल्तानमें कहे। संयोगसे सेवक साधियों के साथ अपने बैठकखानेमें बैठ शतरज खेल रहा था। शतरज खेलनेवालोंमें से एकने कहा कि समरकन्दके खानका दूत आया है। मैंने कहा—“तो, ले आओ।” उससे सुल्तान और बजीरके सबकी कुछ बातका पता लगा।

### ३. मलिकशाह अरसलन पुत्र (१०७३-१०९२ ई०)

गद्दी पानेमें अरसलनके पुत्र मलिक शाहका हलका सा विरोध हुआ। गद्दी पाते ही उसे कराखानियोंसे मुकाबिला करना पड़ा, क्योंकि उन्होंने अल्प अरसलन के मरते ही बलखको लूटा और वरवाद किया था। १०७३ ई० में ही मलिकशाहने समरकन्दके शासक अल्प तगिन पर आक्रमण किया। अल्प तगिन की मृत्युकी खबर सुनकर उसने तेरमिश्मको घेर लिया। अल्पतगिनने मजबूर होकर शांति-भिक्षा मांगी। तबसे १०७९ (४८२ हि०) तक मलिकशाहको कराखानियोंसे झगडा करनेकी अवश्यकता नहीं पड़ी। उसके बाद प्रजाके आतनाद सुनने के बहाने मलिकशाहने बक्षु पार हो बुखारा

और समरकन्दको ले लिया और कराखानी शासक अहमद खिज़िर-युनको बन्दी बनाया। समरकन्दसे आगे बढ़ते हुए उसने काशगरपर आक्रमण किया। वहाँके खानने भी अपने सिकके और खुतवेमे सल्जूकी-सुल्तानको अपना अधिराज मान कर प्राण बचाया। मलिकशाह अब चीनके सीमान्तसे कास्नान्तिनोपोल के द्वार तकका स्वामी था। इसके समय वाणिज्य-व्यापारम बहुत भारी वृद्धि हुई। अपने शासनके पाच साल इसे युद्धमें बिताने पड़े, उसके बादके पन्द्रह सालके अपने शान्तिपूर्ण शासनमें उसका ध्यान राजकी सांस्कृतिक, साहित्यिक और आर्थिक समृद्धि बढ़ानेमें रहा। इस्लामके इतिहासमें मलिकशाह का काल अत्यंत वैभवपूर्ण माना जाता है। इसमें जहाँ मलिकशाहकी सैनिक चातुरी ने काम किया था, वहाँ निजामुल्मुल्कके शासन का भी कम हाथ नहीं था। निजामुल्मुल्कको मलिकशाह बहुत मानता था। हसन सन्नाहयुद्धने अपने घोखाघडीके हथकण्डो द्वारा एक जबरदस्त इस्माईली संप्रदाय कायम कर लिया और उसके गुप्तचर अपने गुहकी आज्ञापर हत्या करनेमें इतने सफल होते रहे कि हसन के नामपर ही हत्यारे को यूरोपीय भाषाओंमें असासिन कहा जाने लगा। निजामुल्मुल्क अपने पूव सहपाठीको सीमा अतिक्रमण करते देख चुप नहीं रह सकता था। इसपर हसनके भेजे हत्यारेने १०९२ (४८५ हि०) में निजामुल्मुल्कको मार डाला। मलिकशाह भी उसी साल कुछ महीनों बाद ३८ सालकी उमरमें मर गया।

### गजाली (१०५९-११११ ई०)

इस कालमें जहाँ निजामुल्मुल्क जैसे महान् राजनीतिज्ञ उमर खैय्याम जैसा जमर कवि पैदा हुये, वहाँ गजाली जैसे दार्शनिकको पैदा करनेका भी सौभाग्य इसी कालको है। गजालीका पूरा नाम मुहम्मद मुहम्मद-युन मुहम्मद-युन मुहम्मद-युन गजाली था, अर्थात् उसके बाप, दादा और परदादाका नाम भी मुहम्मद ही था। सूत कातना (कोरी या ततवाका काम) इसका खानदानी पेशा था, इसलिये मुहम्मदने अपने नामके साथ गजाली लगाया। गजाली का जन्म १०५९ ई० (४५० हि०) में ईरानके तूस नगरके ताहिरान मुहल्लेमें हुआ था। इससे पहिले ही महान् कवि फिरदौसीको तूस पैदा कर चुका था। गजालीके परिवारमें विद्याकी पूछ-ताछ नहीं थी। गजालीका बाप स्वयं अनपढ़ था, लेकिन ग़ज़नवी और सल्जूकी शासनमें विद्याके प्रति लोगोंमें जो प्रेम बढ़ चला था, उसके कारण बाप ने भी अपने लड़केको पढ़ानेका निश्चय किया। उसे क्या मालूम था, उसका लड़का सनातनी इस्लामका सबसे बड़ा दार्शनिक होगा। गजालीके शिक्षक नेशापोरके बेहकिया विद्यापीठके अध्यापक अज़ुलमलिक हरमैन थे। हरमैनकी विद्याकी इतनी ख्याति थी, कि सल्जूकियोंके महामंत्री निजामुल्मुल्कने राजधानी नेशापोरमें अपने नामसे मदरसा-निजामिया बनवा कर वहाँ उन्हें प्रधानाध्यापक नियुक्त किया था। नेशापोरमें विद्या समाप्त कर गजाली जब ४८४ हि० (१०९१ ई०) में बगदाद पहुँचे, तो सारे शहरने उनका शाहाना स्वागत किया। १०९२ (४८५ हि०) में मलिकशाह सल्जूकीके मर जानेपर उसकी प्रभावशालिनी रानी तुर्कानखातूनने अमीरो और दरबारियोंको इस बातपर राजी कर लिया, कि गद्दी उसके चार सालके बेटे महमूद (१०९२-१०९४ ई०) को मिले। साथ ही बगदादी खलीफाके सामने यह भी माग पेश की, कि खुतवा मेरे लड़केके नामसे पढ़ा जाय। खलीफाने पहिली बात मान ली, लेकिन दूसरी बातको मानना मुश्किल समझ

बलीका वजोर वन ३० साल तक सलजूकी-साम्राज्यका वजोर-आक्रम (महामत्री) रहा। वह न्यायप्रिय, विचार-गहिणु और साहित्यानुरागी था। अल्प अरसलनके समय १०५० ई० म तुर्कोंने पहिले-पहल रामन-राज्यपर आक्रमण किया, जिसमें रोमन-अवीन अरमेनियाका एक भाग उजाड़ हो गया। उन्होंने वहाँ ईसाइयोंको मार डाला। इस यात्रासे लौटनेके बाद अल्प अरसलनका विचार वक्षु पार विजय-यात्रा करनेका हुआ। १०७२ ई० में वह दो लाख सेना ले इस विजय-यात्रापर निकला। उसने बेरजेमके दुर्गपतिको किसी कसूरमें मृत्यु-दण्ड दिया था, जिसने भोका पाकर अल्प अरसलनको मार डाला। इस भाँकेसे फायदा उठाकर कराखानी शासक शम्शुल्मुल्क (१०६९-१०८० ई०) ने तेरमिजसे चलकर बलखको ले लिया। वहाँका बली अरसलन-पुत्र जयाज पहिले ही भाग गया था।

निजामुद्दौलत सुल्तान अरसलन और अपने वारेमे एक जगह लिखता है “सुल्तान शहीद अल्प अरसलन पवित्रात्माके जमानेमें सेवकके लिये एक बात पँदा हुई। सारे जहानमें दो मजहब (संप्रदाय) हैं, एक अच्छा अवहूनीकाका दूसरा शाफई मजहब है। सुल्तान अपने संप्रदायमें पक्के थे। उनकी जीभसे अक्सर निकल जाया करता था—“आह, अगर मेरा वजोर शाफई मजहबका न होता”। वह हुनफ्री था और शाफई मजहबको दोष देता, इसलिये उससे मुझे हमेशा शका रहती, मैं डरता रहता। संयोग ऐसा हुआ कि सुल्तान-शहीद (अल्प अरसलन) ने मावरा उनहूर (अन्तर्वेद) जानेका इरादा किया, क्योंकि शमशुल्मुल्क (कराखानी) आज्ञाकारी नहीं था, और न (अज्ञानवृत्त) करना चाहता था। (सुल्तानने) सेनाको बुलाया और नस-मुत्र शमशुल्मुल्क इब्नाहीमके पास दूत भेजा। मैंने दानिशमद अस्तरको पहिले ही सुल्तानके पास भेज दिया, जिसमें जो कुछ वहाँ हो, उसकी मुझको खबर दे। सुल्तानका दूत आया। उसने चिट्ठी और समाचार दिया। खानने वहाँसे अपने रमूल (दूत) को सुल्तानके रसूलके साथ यहाँ भेजा। जैसा कि स्वभाव है, दूत समय-समय पर वजोरीके सामने जा और जो अभिप्राय या निवेदन करना होता, उसे कह देते, जिसमें कि वजोर उसे सुल्तानसे कहे। संयोगसे सेवक साधिया के साथ अपने वैठकखानेमें बैठे शतरज खेल रहा था। शतरज खेलनेवालोंमें से एकने कहा कि समरकन्दके खानका दूत आया है। मैंने कहा—‘तो, ले आओ।’ उससे सुल्तान और वजोरके सवधकी कुछ बातोंका पता लगा।

### ३. मलिकशाह अरसलन पुत्र (१०७३-१०९२ ई०)

गद्दी पानेमें अरसलनके पुत्र मलिक शाहका हलका सा विरोध हुआ। गद्दी पाते ही उस कराखानियोंसे मुकाविला करना पड़ा, क्योंकि उन्होंने अल्प अरसलन के मरते ही बलखको लूटा और वरबाद किया था। १०७३ ई० में ही मलिकशाहने समरकन्दके शासक अल्प तगिन पर आक्रमण किया। अल्प तगिन की मृत्युकी खबर सुनकर उसने तेरमिजको घेर लिया। अल्पतगिनने मजबूर होकर शातिर्नमशा मागी। तबसे १०७९ (८८२ हि०) तक मलिकशाहको कराखानियोंसे झगडा करनेकी आवश्यकता नहीं पड़ी। उसके बाद प्रजाके आतनाद सुनने के वहाने मलिकशाहने वक्षु पार हो दुबारा



और समरकन्दको ले लिया और कराखानी शासक अहमद खिज़िर-पुत्रको वन्दी बनाया। समरकन्दसे आगे बढ़ते हुए उसने काशगरपर आक्रमण किया। वहाँके खानने भी अपने सिक्के और खुतवेमे सल्जूकी-सुल्तानको अपना अधिराज मान कर प्राण वचाया। मलिकशाह अब चीनके सीमान्तसे कास्तान्तिनोपोल के द्वार तकका स्वामी था। इसके समय वाणिज्य-व्यापारगे बहुत भारी वृद्धि हुई। अपने शासनके पाच साल इसे युद्धमें विताने पड़े, उसके बादके पन्द्रह सालके अपने शान्तिपूर्ण शासनमें उसका ध्यान राजकी सांस्कृतिक, साहित्यिक और आर्थिक समृद्धि बढ़ानेमें रहा। इस्लामके इतिहासमें मलिकशाह का काल अत्यंत वैभवपूर्ण माना जाता है। इसमें जहाँ मलिकशाहकी सैनिक चातुरी ने काम किया था, वहाँ निजामुल्मुल्कके शासन का भी कम हाथ नहीं था। निजामुल्मुल्कको मलिकशाह बहुत मानता था। हमन सव्वाहपुत्रने अपने घोलाघड़ीके हथकण्डो द्वारा एक जवर्दस्त इस्माईली संप्रदाय कायम कर लिया और उसके गुप्तचर अपने गुहकी आज्ञापर हत्या करनेमें इतने सफल होते रहे कि हसन के नामपर ही हत्यारे को यूरोपीय भाषाओंमें असासिन कहा जाने लगा। निजामुल्मुल्क अपने पूर्व सहपाठीको सीमा अतिक्रमण करते देख चुप नहीं रह सकता था। इसपर हसनके भेजे हत्यारेने १०९२ (८८५ हि०) में निजामुल्मुल्कको मार डाला। मलिकशाह भी उसी साल कुछ महीनों बाद ३८ सालकी उमरमें मर गया।

### गजाली (१०५९-११११ ई०)

इस कालमें जहाँ निजामुल्मुल्क जैसे महान् राजनीतिज्ञ उमर खैय्याम जैसा अमर कवि पैदा हुये, वहाँ गजाली जैसे दार्शनिकको पैदा करनेका भी सौभाग्य इसी कालको है। गजालीका पूरा नाम मुहम्मद मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र गजाली था, अर्थात् उसके बाप, दादा और परदादाका नाम भी मुहम्मद ही था। सूत कातना (कोरी या ततवाका काम) इसका खानदानी पेशा था, इसलिये मुहम्मदने अपने नामके साथ गजाली लगाया। गजाली का जन्म १०५९ ई० (४५० हि०) में ईरानके तूस नगरके ताहिरान मुहल्लेमें हुआ था। इससे पहिले ही महान् कवि फिरदीसीको तूस पैदा कर चुका था। गजालीके परिवारमें विद्याकी पूछ-ताछ नहीं थी। गजालीका बाप स्वयं अनपढ़ था, लेकिन गजनवी और सल्जूकी शासनमें विद्याके प्रति लोगोंमें जो प्रेम बढ़ चला था, उसके कारण बाप ने भी अपने लड़केको पढ़ानेका निश्चय किया। उसे क्या मालूम था, उसका लड़का सनातनी इस्लामका सबसे बड़ा दार्शनिक होगा। गजालीके शिक्षक नेशापोरके बेहकिया विद्यापीठके अध्यापक अबुलमलिक हरमैन थे। हरमैनकी विद्याकी इतनी ख्याति थी, कि सल्जूकियोंके महामंत्री निजामुल्मुल्कने राजधानी नेशापोरमें अपने नामसे मदरसा-निजामिया बनवा कर वहाँ उन्हें प्रधानाध्यापक नियुक्त किया था। नेशापोरमें विद्या समाप्त कर गजाली जब ४८४ हि० (१०९१ ई०) में बगदाद पहुँचे, तो सारे शहरने उनका शाहाना स्वागत किया। १०९२ (४८५ हि०) में मलिकशाह सल्जूकीके मर जानेपर उसकी प्रभावशालिनी रानी तुर्कानसुत्तुनने अमीरो और दरबारियोंको इस बातपर राजी कर लिया, कि गद्दी उसके चार सालके बेटे महमूद (१०९२-१०९४ ई०) को मिले। साथ ही बगदादी खलीफाके सामने यह भी माग पेश की, कि खुतवा मेरे लड़केके नामसे पढ़ा जाय। खलीफाने पहिली बात मान ली, लेकिन दूसरी बातको मानना मुश्किल समझ

उससे समझीता करनेके लिये गजालीको तुर्कान खातून की दरवारमें भेजा। गजाली अपने काममें सफल हुए।

गजालीने यद्यपि इस्लामकी शरीयतपर दृढ़ रहनेका सक्लप किया था, किन्तु उनके गंभीर अध्ययनने पुराने पथपर दृढ़ नहीं रहने दिया। उन्होंने अपने वास्तविक विचारोंको सूफी वेदान्तके परदेके नीचे दवानेकी करीब-करीब उसी तरह कोशिश की, जिस तरह उनसे दो शताब्दी पहिले शकराचाय कर चुके थे।\*

घुमन्तुआमें गुलाम खरीद कर उसे शिक्षा-दीक्षा देकर योग्य पदोंके लिये तैयार करनेकी प्रथा थी, यह हम पहिले कह चुके हैं। सलजूकियोंमें भी ऐसे गुलामोंको बड़े बड़े पदों पर नियुक्त किया जाता था। मलिक शाहने अपने तश्तदार (थालधारक) वल्कतगिनको ख्वारेज्मका राज्यपाल बनाया था। वल्कतगिनने नूश तगिनको गुलाम खरीदा था। दरवारमें वल्कतगिनका बहुत प्रभाव था। उसके गुलाम नूश तगिनकी भी बहुत चलती थी। १०७७ (४७० हि०) में वल्कतगिनके मरने पर नूशतगिन ख्वारेज्मका गवर्नर नियुक्त हुआ। यही उस प्रसिद्ध ख्वारेज्मशाही राज्यवशका संस्थापक हुआ, जिसने चिंगिस के आक्रमणके समय मध्यएशियामें भारी शक्ति प्राप्त कर ली थी। नूशतगिन अपने स्वामीसे भी अधिक शक्तिशाली हो गया, लेकिन वह जीवन भर सलजूकियोंका भक्त बना रहा।

#### ४ महमूद I मलिक-पुत्र (१०९२-१०९४ ई०)

अरसलनके चार पुत्रोंमें महमूद सबसे छोटा और बापके मरनेके समय केवल चार सालका था। लेकिन उसकी मां तुर्कान खातून बहुत जवदंस्त स्त्री थी, जिसके कारण और भाइयोंको वंचित कर इस शिशुको सलजूकी ताज मिला और खलीफा मुक्तदिर (१०७५-९४) ने भी मजबूर होकर खुतबामें उसके नामको रखना स्वीकार किया। लेकिन ज्येष्ठ पुत्र वरकियास्क इस्फहानमें तना रहा। उसके विश्व खातून स्वयं सेना लेकर गई। वरकियास्क लड़नेमें सफलताकी आशा न देख अपने समर्थक मुवैयादुद्दीला (निजामुल्मुल्क-पुत्र) के पाम रे (तेहरान) चला गया। अन्तमें मुवैयाद और उसके परिवारकी सहायतासे उसका पल्ला भारी हो गया। तुर्कान खातूनने इस्फहानको हाथसे न जाने देनेके लिये वरकियास्कको बहुत सा खजाना देनेको मजबूर किया, किन्तु खातूनका दरवारी दवदवा बहुत समय तक नहीं चला और पहिले खातून फिर उसके शिशु पुत्रके मरनेके साथ वरकियास्कको मौका मिला। इसी समय खलीफा मुक्तदिर भी मर गया।

#### ५ वरकियास्क १०९४-११०४ ई०

वरकियास्क अभी सोलह सालका ही था। उसने महान् वजीर निजामुल्मुल्कके पुत्र मुवैयादुद्दीलाकी सहायतासे गद्दी पानेमें सफलता प्राप्त की। खलीफा मुस्तज्जिहिर (१०९४-१११८ ई०) को स्वीकृति भी मिल गयी। वरकियास्क वगदाद गया, नये खलीफाने सुल्तानका बड़ा स्वागत किया। वरकियास्कका ११ सालका शासन अधिकतर लड़ाई-झगडा में बीता।

१०९७ ई० में अन्तर्वेदने वरकियारुककी अधीनता स्वीकार की। उसके नियुक्त सुलेमान तगिन (—११०२), महमूद तगिन और हाखन तगिन एकके बाद एक अन्तर्वेदक शासक रहे। इनमें सुलेमान तगिन कराखानी खान तमगाच खान इब्राहीमका पोत्र और दाऊद कूच-तगिनका पुत्र था। ११वीं सदीके आरम्भ होते ही तुर्किस्तानके कराखानियोंने अन्तर्वेदपर आक्रमण कर दिया। कादिर खान जिब्रैल (वोगराखान मुहम्मद के पुत्र) ने अन्तर्वेदको ही दखल नहीं कर लिया, बल्कि ११०२ में सल्जूकियोंकी अपनी भूमिपर भी आक्रमण किया। वह तेरमिज लेनेमें सफल हुआ, लेकिन उसके पास ही २२ जून ११०२ ई० को सुल्तानके भाई सिजरसे लड़ते मारा गया।

वरकियारुक इस बातमें सौभाग्यशाली था, कि उसको अपने भाइयोंसे बहुत लड़ने झगड़नेकी जरूरत नहीं पड़ी। वह अधिकतर बगदादमें रहता था। उसका एक भाई मुहम्मद आजुर-बाई जानका शासक था और दूसरा सिजर खुरासानका। सिजरने खुरासानका राज्यपाल रहते गजनीको करद बनानेमें सफलता पाई। वरकियारुक इस्फहानसे बगदाद जाते समय ११०४ ई० (४९८ हि०) में मर गया। मृत्युके समय उसने अपने पुत्र मलिक शाह (11) के प्रति भक्तिकी शपथ ली थी।

वरकियारुकका सकल्य पूरा नहीं हुआ। उसके भाई मुहम्मदने धोखेसे बगदादको ले लिया और शिशु सुल्तानको अपना बर्दा बना गद्दी सभाल ली।

## ६ मलिकशाह II वरकियारुक पुत्र (११०४ ई०)

### ७. मुहम्मद मलिक-पुत्र (११०४-१११७ ई०)

मुहम्मदका तेरह सालका शासन भी लड़ाई-झगड़ोंमें बीता। इसी समय ईसाइयों और मुसलमानोंके सलेवी जग शुरू हो गये। अब सल्जूकियोंकी सीमा भूमध्यसागर तक पहुँच गयी थी। ईसाइयोंके पवित्र स्थान येरुसोलम आदि भी गताब्दियोंसे मुसलमानोंके हाथमें रहते अब सल्जूकियोंके हाथमें थे। कुछ थोड़ेसे देशोंको छोड़कर सारा यूरोप इस समय तक ईसाई हो चुका था। यूरोपीय सामन्त नहीं चाहते थे, कि उनका पवित्र स्थान मुसलमानोंके हाथमें रहे। इसीलिए उन्होंने धर्म-युद्ध छेड़ दिया था। मुहम्मदके सेनापति इस समय उसी धर्मयुद्धमें लगे हुए थे। साथ ही गृह-कलह भी कम नहीं था। मुहम्मद १११७ (५११ हि०) में इस्फहानमें मरा।

### ८ महमूद II मुहम्मद-पुत्र (१११७ ई०)

अब वरकियारुकके सबसे छोटे भाई सिजरकी शक्ति बढ़ गयी थी। महमूद नाममात्रके लिये गद्दीपर बैठा था, सारी शक्ति उसके चचा सिजरके हाथमें थी। सिजरने भतीजेको उमय इराक (इराक अरब और इराक अजम इरान) दे दिया, लेकिन शर्त यह रखी, कि खुतवेमें सिजरका भी नाम रहेगा। यह प्रवन्ध भी स्थायी नहीं रहा।

### ९ सिजर' मलिकशाह-पुत्र (१११७-११५७ ई०)

सिजर सल्जूकी वंशका अन्तिम और महाप्रतापी सुल्तान था। वह बीस साल तक खुरा-

सान और अन्तर्वेद का राज्यपाल रहा और अब चालीस साल तकके लिये महान् सल्जूकी साम्राज्यकी बागडोर उसके हाथमें आयी। सल्जूकी राजवंश चार पीढ़ियों पहिले घूमन्तू पशु-पाल तुकों का था। सल्जूकियोंके हाथमें पहिले ख्वारेज्म आया फिर इराक-ईरान-सीरिया पर उनकी विजय-ध्वजा फहरायी। सल्जूकी अपने भिन्न-भिन्न प्रान्तोंके राज्यपाल अपने विश्वासपात्र तुर्क गुलामाको बनाते रहे, यह हम कह आये हैं और यह भी कि नूशतगिनने अपनी शक्तिको बहुत बढ़ा लिया था। उसने अपने पुत्र कुतुबुद्दीन मुहम्मदकी शिक्षाकी और बहुत ध्यान दिया था। पिताके मरने पर १०९७ (४९० हि०) में यही ख्वारेज्मशाहकी उपाधि धारण कर गद्दी पर बैठा। इसीके समय कराखिताइयोने अन्तर्वेदपर आक्रमण करना शुरू किया। कुतुबुद्दीनने ११२७ ई० (५२१ हि०) में उनके मुकाबिलेमें एक लाख सेना भेजी, लेकिन काफिरा (कराखिताइयो) ने ऐसी करारी हार दी, कि कुतुबुद्दीनको उनका करद होना पड़ा। कराखिताई इसके बाद राजधानी काशगरको लूट गये। जल्दी ही कुतुबुद्दीन मर गया और उसका पुत्र अत्सिज ख्वारेज्मशाह बना। अत्सिज कई साल तक सुल्तान सिजरका तहतदार बनकर मेवमें रहा था। उसके अधिक प्रभावकी देखकर दरबारी जलने लगे, इसपर वह सिजरसे छुट्टी ले ख्वारेज्म चला गया। वहा पहुँचते ही उसने अपने स्वामीसे बगावत की। सिजरने उसपर आक्रमण किया, लड़ाईमें अत्सिजका पुत्र इल्किलिच मारा गया और ख्वारेज्मियोंको बुरी तरहसे हारना पड़ा। अत्सिजने सुल्तानके सामने नाक रगड़ी। सिजरने अपने भतीजे सुलेमान शाहको ख्वारेज्मका गवर्नर नियुक्त किया। सिजरको लौटते ही अत्सिजने सुलेमान शाहको मार भगाया। अब सारा ख्वारेज्म अत्सिजके हाथमें था। लेकिन सिजर उसे क्षमा करनेवाला नहीं था। अपनी शक्तिको मजबूत करनेके लिये ११४१ (५३६ हि०) में अत्सिजने कराखिताइयोको सहायताके लिये बुलाया।

जुवैकीके अनुसार गजनाके अभियानमें कान भरनेके कारण सिजरको अत्सिजने अपनी ओरसे ठंडा देखा था, जिसके कारण ही उसे विद्रोह करनेकी प्रेरणा मिली। ११३८ के पतझड़में सिजरने ख्वारेज्मपर आक्रमण किया। सिजरका अत्सिजपर यह इल्जाम था, कि उसने बिना हमारी आज्ञाके खन्द और मन्किशलकके मुसलमानोंका खून बहाया, वहाके निवासी इस्लामी प्रान्तोंके विश्वसनीय रक्षक थे, वह बराबर काफिरो (तुकों) से युद्ध करते थे। जवाबमें अत्सिजने विद्रोह करके सुल्तानके अफमराको कैद कर लिया, उनकी संपत्ति जप्त कर ली, खुरासानकी ओर जानेवाले सारे रास्ते बन्द कर दिये। सुल्तान इस समय खुरासानमें था। वही से उसने सितम्बर (मुहर्रिम) ११३८ ई० में भारी सेना लेकर ख्वारेज्मकी ओर प्रयाण किया। अत्सिजने हजारास्पके पास जवर्दस्त मोर्चाबन्दी कर वक्षुका बाध तोड़कर आस-पासकी बहुत सी भूमि जलमग्न कर दी। सल्जूकी सेना वक्षुके किनारे किनारे नहीं चल सकती थी, इसलिए उसे रेगिस्तानका रास्ता पकड़ना पड़ा, जिसके कारण गति मन्द हो गई। १५ नवम्बरको भयंकर युद्ध हुआ। अत्सिजकी सेनामें अधिकतर काफिर तुक थे। उसने हमला किया, किन्तु पूरी हार खानी पड़ी। हताहतों और बन्दियोंके रूपमें १० हजार आदिमियोंका नुकसान हुआ। बन्दियोंमें ख्वारेज्मशाहका पुत्र भी था, जिसे तुरन्त कत्ल करवा कर उसके सिरको सिजरने अन्तर्वेद भेज दिया। सिजर युद्धक्षेत्रमें १ सप्ताह रहा। बची सेना अत्सिजका साथ छोड़कर उसके पास आ गई। सिजरने उसे क्षमा कर दिया। अत्सिज भाग

गया। सिजर बिना किसी रक़ावटके सारे ख़्वारेज़्म पर अधिकार कर अपने भतीजे मुलेमान मुहम्मद-पुत्रको राज्यपाल नियुक्त कर उसके साथ एक वज़ीर, एक अतावेग और एक हाजिव दे १० फरवरी ११३९ को राजधानी मेवं लौट गया। सिजर को लौट जाने पर अतसिज़ फिर ख़्वारेज़्म लौट आया। सिजर के वर्त्ताव से लोग रुष्ट थे, इसलिये सारे ख़्वारेज़्मी उसके साथ हो गये और अतसिज़ ने सिजर के अफ़सरो को मार डाला, मुलेमान भी भाग कर अपने चचा के पास गया। ११३९ ई० (५३४ हि०) में अतसिज़ ने बुख़ारापर भी आक्रमण कर दिया और वहाँ के राज्यपाल यगी अली-पुत्र को बन्दी बना पीछे क़त्ल कर दिया। उसके बाद उसने बुख़ारा के क़िले को ध्वस्त कर दिया। इतना करने के बाद फिर उसने अपने अधिराज (सिजर) की अधीनता स्वीकार करने की इच्छा इकट की। मई (११४१) के अन्त में अतसिज़ ने राजभक्ति की शपथ ली, जिसमें कहा, कि सुल्तान ने दुनिया के सामने अपने न्याय को सदा दिखलाया और अब भी अपनी दया के प्रकाश को दिखला रहा है। लेकिन इसके कुछ ही महीनो बाद अतसिज़ ने शपथ तोड़ फेंकी।

११४३ ई० (५३८ हि०) में सिजर ने फिर ख़्वारेज़्म पर चढ़ाई की और अतसिज़ को अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर किया और वह लूटे खजाने को लेकर मेवं लौटा। नवम्बर ११४७ में सिजर ने तीसरी बार ख़्वारेज़्म पर आक्रमण किया। यह याद रखने की बात है, कि अतसिज़ और सिजर का झगडा ही कराखिताइयो को अन्तर्वेद में बुलाकर सल्जूकियो के राज्य को छिन्न-भिन्न करने और अन्त में स्वयं सिजर के मारे जाने का कारण हुआ।

११४१ ई० में अन्तर्वेद के तुर्क सैनिकों (करलुको) और खान में झगडा हुआ। महमूद खान ने करलुको के विरुद्ध सिजर से मदद मागी, तो करलुको ने कराखिताइयो के गुरखान को सहायता के लिये बुलाया। यह वही गुरखान था, जिसने बलाशागुन में घुमन्तुओं की सेना के विरुद्ध वहाँ के खान का सर-क्षण किया था। वह सिजरसे न लडकर चाहता था, कि बीच में पडकर करलुको से समझौता करादे, किन्तु सिजर ने इसका उत्तर बहुत अपमानजनक दिया, जिसके लिये कराखिताइयो ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया। ९ सितम्बर ११४१ ई० को कतवान की मरुभूमि में लडाई हुई और सिजर की सेना पूर्णतया पराजित हुई। (कराखिताइयो) ने सिजर की सेना को दरगम (समरकन्द के दक्षिण) की ओर हटने के लिये मजबूर किया। १० हजार हताहतों को नदी बहा ले गई, ३० हजार युद्ध क्षेत्र में काम आये। सिजर किसी तरह भागकर तेरमिज पहुँचा। सारे अन्तर्वेद ने कराखिताइयो के सामने सिर झुकाया। इसी साल (५३६ हि०) बुख़ारा पर भी उनका अधिकार हो गया। इस समय बुख़ारा में एक खानदानी रईसों का वंश था, जिसकी पदवी सद्दे-जहा (जगत का मुखिया) थी। वह अपने को उमर की औलाद कहते थे। वंशस्थापक का नाम बुरहानुल् मल्लत अब्दुल अजीज उमर-पुत्र माना था। कराखिताइयो के आक्रमण के समय बुख़ारा का सद्दे-जहा हुसामुद्दीन उमर अब्दुल अजीज-पुत्र था। सद्दे-जहा के नेतृत्व में बुख़ारा ने काफ़िरो (कराखिताइयो) का विरोध किया। सद्दे-जहा मारा गया। कराखिताइयो ने अल्पतमिन को बुख़ारा का शासक नियुक्त किया। सिजर की घोर पराजय से लोगों में अफ़वाह उड़ी, कि अतसिज़ ने ही कराखिताइयो को बुलाया, यद्यपि कम से कम इस समय के लिये

यह बात सच्ची नहीं थी, क्योंकि कराखिताइयो की एक सेना ने अत्सिज के राज्य को लूटकर भारी सख्या में लोगों को मारा था, जिसके कारण अत्सिज सधि करने के लिये मजबूर हुआ और उसने जिन्स के अतिरिक्त तीस हजार सुवर्ण दीनार वार्षिक कर देना स्वीकार किया। शायद कतवान के युद्ध के बाद ही ख्वारेज्म पर हमला नहीं हुआ, क्योंकि सिंजर की पराजय से फायदा उठाकर अत्सिज ने जाकर खुरासान पर आक्रमण किया और १९ नवम्बर (११८१ ई०) को मेर्व को लूटा। जब उसे कराखिताइयो के आक्रमण की खबर मिली, तो पीछे लौटा। मई ११४२ को फिर वह सिंजर के खिलाफ अभियान करते नेशापोर पहुँचा। नेशापोर के लोगों के सामने अत्सिज ने घोषणा की—“मने सल्जूक-वंश की सच्चे दिल से सेवा की, जिसके प्रति कृतघ्नता करने के कारण ही सिंजर को यह बदला मिला। हम नहीं जानते, उसका पश्चात्ताप लाभदायक सिद्ध होगा। सिंजर को हमारे जैसा उसके राज्य का समर्थक और मित्र कहीं भी नहीं मिलेगा। अन्तर्वेद में कराखिताइयो के राज्य की स्थापना एक महत्वपूर्ण घटना थी। करीब चार शताब्दियों बाद फिर वहाँ काफ़िरो का शासन स्थापित हुआ और मुसलमानों को उनके सामने सिर झुकाना पड़ा। सिंजर निबल हो चुका था। अत्सिज मेव और नेशापोर तक लूट मार मचाता रहा, तो भी सिंजर अभी अत्सिज के लिये काफ़ी था।

२९ मई (११८१ ई०) को नेशापोर में अत्सिज के नाम का खुतबा पढ़ा गया, लेकिन उसी साल की गरमियों में सिंजर ने खुरासान को फिर अपने हाथ में ले लिया। सिंजर ने ११८३ (५३८ हि०) में चढ़ाई की, तो अत्सिज फिर अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर हुआ। शायद इसी अवधि में मार्च ११४४ को गृजो ने बुखारा पर सफल आक्रमण किया, जिसमें वहाँ का किला ध्वस्त हो गया। अत्सिज की बदनीयती की खबर सुनकर सिंजर ने कवि (अदीब) साविर को पता लगाने के लिये भेजा, जिसने सूचित किया कि अत्सिज ने पैसा देकर सुल्तान को मारने के लिये दो इस्माईलियों को नियुक्त किया है। सुल्तान सजग हो गया, लेकिन अत्सिज ने पता पाने पर साविर को वधु में फँकाकर मरवा दिया।

नवम्बर ११४७ में सिंजर ने तीसरी बार ख्वारेज्म पर आक्रमण किया और दो महीने के धिरावे के बाद हजारास्म को ले सका। वहाँ से अत्सिज की राजधानी में पहुँचा। अत्सिज की प्रार्थना पर दरवेश आहूपोश (हरिन-चमधारी साधू) ने दोनों के बीच में विचवई का काम किया—आहूपोश की बड़ी प्रतिष्ठा थी, वह केवल हरिन का मास खाता, और हरिन हा ही चमड़ा पहनता था, इसीलिये आहूपोश के नाम से विख्यात था। सिंजर ने फिर अत्सिज को क्षमा कर दिया, लेकिन शर्त यह रखी, कि अत्सिज स्वयं मेरे पास वधु तटपर अधीनता स्वीकार करने के लिये आये। जून ११८८ के आरम्भ में वह मुलाकात हुई, लेकिन मुलाकात के समय दरवारी कायदे के विरुद्ध अत्सिज ने सुल्तान के सामने न जमीन चूमी, न घोड़े पर से ही उतरा। उसने सिर झुकाया और सुल्तान के लगाम उठाने के पहिले ही लौट पड़ा। इस अपमान के लिये सिंजर ने फिर लड़ाई करना मुनासिव नहीं समझा और वह मेर्व लौट गया।

खुरासान में असफल होकर अत्सिज ने सिर-दरिया की ओर मुँह फेरा। सिंजर को लड़ाइयों में फसे देखकर कराखानियों ने जन्म ले लिया था। अरसलनखाग महमूद का पुत्र कमालुद्दीन वहाँ राज्य कर रहा था। अत्सिज ने कमालुद्दीन से समझौता करके यह तैयार किया, कि ११५२ के वसन्त में काफ़िर किपचकों पर आक्रमण किया जाय। किपचकों का केन्द्र मिग्नाक

(उत्तरार से २४ फर्पख, तुमैन आरिफ डाक-चौकी मे सात मील उत्तर) या। अत्सिज इस शर्त के मुताबिक अपनी सेना लेकर आया। उसे देखकर कमालुद्दीन डर के मारे राज्य छोड़ भाग गया और बहुत बचन देने पर वह अत्सिज के पास आया। अत्सिज को वचन की परवाह क्या थी, उसने उसे पकड़कर जिन्दगी भर के लिये जेल में डाल दिया। सिग्नाक पर आक्रमण नहीं हो सका। कुछ कठिनाइयों के कारण उसने अपनी सेना दूमरी ओर भेजी और ज़न्द को विद्रोहियों ने फिर ले लिया। जून ११५२ (रबी I ५४७ हि०) को अत्सिज ने ज़न्द पर अभियान किया। बीच के रेगिस्तान को एक सप्ताह में पार कर ८ रबी I (१३ जून ११५२ ई०) को उसकी सेना सिर नदी के किनारे ज़न्द से २० फर्पख पर सागदरा पहुँची। अगले दिन (शुक्रवार) को सेना शहर के दरवाजे पर थी। पता लगा, विद्रोही खान भाग गया। अत्सिजने उनका पीछा करने के लिये सेना भेजी। दूसरे विद्रोहियों ने अधीनता स्वीकार की और उन्हें क्षमा दान मिला। इस प्रकार बिना खून-खराबी के ज़न्द फिर स्वारेज़मशाह के हाथ में आ गया। अत्सिज ने अपने बड़े पुत्र अबुल्फतह इल्-अरसलान को ज़न्द का राज्यपाल नियुक्त किया। इसके बाद यह प्रथा चल पड़ी, और स्वारेज़मशाह का ज्येष्ठ पुत्र ज़न्द का राज्यपाल बनाया जाता।

११५३ ई० के वसन्त में खुरासान का वातावरण अत्सिज को अनुकूल मालूम हुआ। गूज़ो (तुकमानो) ने दो बार सिजर को हराया। सेनापति और सुल्तान ने राजधानी छोड़ दी और अगस्त या जुलाई के अन्त में गूज़ा ने मेव को लूटा। उसके कुछ ही समय बाद उन्होंने सिजर को बन्दी बना लिया और सितम्बर के अन्त या अक्टूबर में दुबारा मेव को लूटा। इसके बाद तीन साल तक सिजर गूज़ो का बन्दी बना रहा। गूज़ उसे सारे दरवारी ठाटवाट के साथ अपने साथ लिये खुरासान के शहरों—मेव, नैशापोर आदि—को बुरी तौर से लूटते रहे। गूज़ो ने सुल्तान की इस अवस्था से फायदा उठाकर अपने को स्वतंत्र घोषित करने का ह्याल नहीं किया, बल्कि वैध शासक के सरक्षक होने का दिखावा किया। सबसे पहिले आमूय (आमूल) के शासक को किला समर्पण करने के लिये कहा गया। ज़न्द की भाँति यह भी अत्सिज के लिये एक महत्वपूर्ण स्थान था, क्योंकि यही होकर स्वारेज़म का रास्ता बक्षु के किनारे-किनारे जाता था। अत्सिज ने जानते हुए भी विरोध न कर अपने राज्य में लौट काफिर किपचको के विरुद्ध सर्प जारी किया। दिसम्बर ११५३ के अन्त से ११५४ के शरद-आरम्भ तक अत्सिज के भाई यनाल तगिन ने बँहक जिले को लूटा और बरबाद किया।

यद्यपि सिजर गूज़ो का बन्दी था और उसकी अधिकांश सेना ने भी उनका साथ दिया था, किन्तु सल्जूकी सेना के एक भाग ने महमूद खान को अपना नेता बना गूज़ों का विरोध करना शुरू किया। महमूद ने अत्सिज के साथ समझौता करने के लिये बातचीत शुरू की। अत्सिज ने अपने दूसरे पुत्र किलिच खान को स्वारेज़म में छोड़ ज्येष्ठ पुत्र इल्-अरसलान को ले सेना-सहित खुरासान की ओर प्रस्थान किया। शहरिस्तान (नसा) नगर में पहुँचकर अत्सिज ने सुना, कि सिजर अपने एक सेनापति की मदद से बन्दी खाने से भाग तेरमिज पहुँच गया। स्वारेज़मशाह (अत्सिज) नसा गया, जहाँ महमूद खान का दूत इज्जुद्दीन तुगराई उससे मिला। खान और अमीर लोग अत्सिज जैसे खतरनाक मित्र को निमंत्रित करने के लिये पछताने लगे। अत्सिज की माँग इतनी कम थी, जिनकी वह आशा नहीं कर सकते थे। नसा से ही अत्सिज ने सुल्तान सिजर को पत्र लिखा, जिसमें बन्दीखाने से निकल भागने में सफ़ल होने के लिये उसे बधाई दी और

पूरी अधीनता स्वीकार करते अपने अधिराज से पूछा, कि हुक्म मिलने पर मैं सुल्तानी सेना में शामिल होने के लिये तेरमिज आ सकता हूँ, ख्वारेज्म लौट सकता हूँ, या खुरासान में रह सकता हूँ। उसने अपने मित्रों—महमूदखान, सजिस्तान सालार और पवतीय गोर शासक के पास भी इसी अभिप्राय के पत्र लिखे। अभी वह शहरिस्तान (नसा) में ही था, कि सजिस्तान-सालार का दूत अत्सिज के पास आया। खुरासान के शहर में अत्सिज और महमूद खान की बड़ी मित्रतापूर्ण मुलाकात हुई। फिर मई में विसाकवाशी (गारद-अफसर) ने मुल्मुल्क लौही सिजर का पत्र लेकर आया। महमूद के आ जाने तथा सजिस्तान और गोर के शासकों की प्रतीक्षा करते अत्सिज ने गूज-नेता तूती वेग को पत्र लिखने का हुक्म दिया। इस पत्र में उसने सिजर के कैदी होने के बारे में एक भी शब्द नहीं लिखा था “कहा जाता है, जब गूज-सेनायें खुरासान में आईं और सरकारी अफसरों ने मेव छोड़ दिया, तो सुल्तान सिजर को भी चला जाना चाहिये था, क्योंकि पृथ्वी की अंतिम छोर तक सारी भूमि को गूज सेना अपनी संपत्ति समझती थी। लेकिन सुल्तान प्रजापर दया करते अपनी राजसी भर्यादा और अपने को स्वेच्छापूर्वक समर्पण करते हुए उनके भीतर चला गया। गूजों ने सिजर की उदार-हृदयता को नहीं समझ पाया और पवित्र दरवारी सन्मानों को नहीं माना, इसीलिये अधिराज को उनसे अलग होने के लिये मजबूर होना पड़ा। गूज क्या करते? रोजाना एक नगर से दूसरे नगर को कूच करते रहना अब उनके लिये संभव नहीं था। उन्हें केवल खुरासान के नगरों पर ही अधिकार करने को कहा गया था। अधिराज (सुल्तान) स्वयं उनकी वीच में आ गया था। उनकी सारी सेना को बलख प्रदेश में एकताबद्ध किया जानेवाला था। विद्रोह के पहिले गूजों को बलख में रहने को जगह मिली थी। जब अधिराज स्वयं शासन करने के लिये लौट आया, तो उसकी आज्ञा के बिना किसी को उसके राज्य में अधिकार जमाने का हक नहीं है। अब उनके लिये एक यही रास्ता है, कि सल्जूकी सरकार की अधीनता स्वीकार करें और अपने अपराध के लिये क्षमा-प्रार्थी हों। महमूद खान, और ख्वारेज्म, सजिस्तान तथा गोर के शासक उनकी ओर से अधिराज के सामने इस बात की सिफारिश करेंगे, कि वह उनके लिये एक युर्त (ओर्दू) और जीविका के साधन प्रदान करे।”

अत्सिज को कराखिताइयो के खतरे का अब होश आया था, इसलिये शायद वह दिल से चाहता था, कि इस्लामिक शक्ति को संगठित और मजबूत किया जाय, लेकिन यह काम नहीं हो सका। खुरासान में ही ३० जुलाई ११५६ ई० को लकवे से उसकी मृत्यु हो गई।\* अत्सिज सल्जूकी सुल्तान का सामान्त रहते मरा। लेकिन, इसमें सदेह नहीं, वह ख्वारेज्म के प्रबल वंश की नींव रखने वाला था। जून्द और मनकिश्लक पर अधिकार कर उसने उत्तर के पड़ोसी घुमन्तुओं को अपने अधीन किया, और भाडे की तुर्की सेना से अपना सैनिक बल बढ़ा, एक स्वतंत्र राज्य की बुनियाद डाली। उसके उत्तराधिकारी ने इस शक्ति को और बढ़ाया, इसमें शक नहीं।

११५७ ई० सिजर में मरा<sup>१</sup>, लेकिन उसके पहिले ही वह अपने गौरवपूर्ण जीवन को खतम कर चुका था। अत्सिज की सहायता से उसे फायदा उठाने का मौका नहीं मिला, और सिजर के बाद फिर सल्जूकी वंश अपने खोये वैभव को प्राप्त नहीं कर सका। मध्यएशिया में अब करा-

<sup>१</sup> सिजर का मकबरा मेर्व में है। आखि० पाम्या० तुर्कमेन०, पृ० २९



खिताइयो की विजय-बुझी बज रही थी। ख्वारेज्मशाह की शक्ति भी बढ़ती जा रही थी। दक्षिण में गोरियो ने एक नई सल्तनत कायम की, जिस भारत को जीतने का मीभाग्य प्राप्त हुआ। सिंजर के मरने के बाद भी सल्जू की सुल्तान पश्चिमी एशिया को बांटकर अपना शासन करते रहे, जिनमें कुछ थे—



३१ सल्जूकी साम्राज्य ( ११५० ई० )

- |                               |           |               |
|-------------------------------|-----------|---------------|
| (१) किरमानी सल्जूक            | १०४१-११८७ | (४३३-५८३ हि०) |
| (२) सिरियाके सल्जूक           | १०९४-१११७ | (४८७-५११ हि०) |
| (३) इराक-कुरदिस्तान के सल्जूक | १११७-११९४ | (५११-५९० हि०) |
| (४) रूमी (क्षुदेसिया) सल्जूक  | १०७७-१३०० | (४७०-७०० हि०) |

सिंजरके बाद अत्सिज-पुत्र इल-अरसल ख्वारेज्मशाह बिल्कुल स्वतंत्र शासक था।

### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Bastold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
३. सियासतनामा (निजामुल्मुल्क)
- ४ इस्कुस्त्वो स्नेदनेइ आज़िइ
- ५ प्राब्लेमा सेल्जुक्स्को इस्कुस्त्वो (इ० अ० ओर्वेली)
- ६ ओचेर्क इस्तोरिइ तुकमेन्स्को नरोदा (व० व० वर्तोल्द ।
- ७ आखितेक्तुनीयि पाम्यात्कि तुकमेनिइ (मास्को १९३९)
- 8 Recuecul de Textes relatifs a l'histoire des seldjucides (Hotsma)
- 9 Travels in Central Asia (A Vambery, 1861)
- 10 Sketches of Central Asia (A. Vambery, 1868)
- 11 History of Bukhara (A Vambery, 1873)
- १२ रज़वलनी स्तारओ मेव (शुस्कोव्स्की, १८९४)

## अध्याय ५

### गोरी (११५६-१२०७ ई०)

#### §१ कराखिताई (११२४-१२१८ ई०)

कराखिताइयो के बारे में हम पहिले कह चुके हैं।<sup>१</sup> चतुर्थ कराखिताई शासक गुरखान चेन्-लू-गू (११४३-११८२) के समय कराखिताई अन्तर्वेद में थे। स्वारेज्मशाह अत्तिज पर जब सल्जूकियों का प्रहार हुआ, तो उसने अपनी मदद के लिये कराखिताई दरबार में गुहार की। हम यह भी बतला चुके हैं, कि महमूद खान और उसकी सेना के झगड़े में खान ने जब सिंजर से मदद मागी, तो करलुको ने गुरखान को बुलाया। ९ सितम्बर ११४१ ई० में सिंजर की कराखिताइयो ने करारी हार दी और बुखारा पर अपनी ओर से अल्पतगिन को शासक नियुक्त किया।

सिंजर को हराकर वक्षु को कराखिताइयो ने अपनी सीमा मानी। अत्तिज ने कराखिताइयो की अधीनता स्वीकार की। उसके बाद करीव-करीव कराखिताई वंश के पतन के समय (१२१८ ई०) तक सभी स्वारेज्मशाह कराखिताइयो के करद रहे।

अत्तिज के उत्तराधिकारी इल-अरसलन ने चाहा कि कराखिताई जुए को उतार फेंके, लेकिन उसमें वह सफल नहीं हुआ। स्वारेज्मशाहोंको पहिले सल्जूकियों से और पीछे गोरियों से मुकाबिला पड़ा, जिसमें वह कराखिताइयो की मदद लेने के लिये मजबूर हुये। इल अरसलन ने मरते वक्त अपने सबसे छोटे पुत्र सुल्तानशाह महमूद का राज्य दिया। इमे बड़ा पुत्र तेकिश कैसे मजूर कर सकता था। उमने कराखिताइयो से मदद ले भाई को हटाकर गद्दी सभाल ली। अपने पूर्वजों की तरह इसने भी काम निकल जाने पर कराखिताइयो को ११९२ (५८८ हि०) में वक्त बताना चाहा। उसका भाई सुल्तान शाह महमूद उस समय गोरियों के यहा शरणागत था। वहा से भागकर कराखिताई रानीके पास पहुचकर उसने कहा—स्वारेज्मके लोग मुझे तख्त पर देखना चाहते हैं। रानी ने इस मौके को अच्छा समझा। तेकिश के ऊपर जली भुनी थी ही, उसने अपने पति कर्मा को एक बड़ी सेना देकर महमूद के साथ कर दिया। तेकिश ने रोकने के लिये वक्षु की नहर को काटकर रास्ते के इलाके को जलमग्न करा दिया। कर्मा ने देखा, लडाई की जबर्दस्त तैयारी है और लोग तेकिश के पक्ष में हैं। वह फौज लेकर लौट गया। सुल्तान महमूद ने अपने अनुयायियों और कुछ कराखिताइयो की मदद से सरस्व पर अधिकार कर लिया। तेकिश ने भी देख लिया, कि कराखिताइयो के साथ दुश्मनी करने से मैं फायदे में नहीं रह सकता,

<sup>१</sup>देखो जिल्द १, भाग ५, अध्याय २

इसलिये उसने फिर गुरखानी दरबार की अधीनता स्वीकार की और तब से मरने के समय (१२०० ई०) तक बराबर कर भेजता रहा। उसने अपने उत्तराधिकारी पुत्र मुहम्मद अलाउद्दीन को भी वैसा ही करने की शिक्षा दी, किन्तु वह उसे जल्दी ही भूल गया। मुहम्मद १२०८ ई० में कराखिताई भूमि पर चढ़ाई की, लेकिन बुरी तरह हारा। अगले साल की चढ़ाई में उसे सफलता जरूर मिली, और उसने उत्तरार (फाराव) और तराज तक का इलाका ले लिया, लेकिन इसका कारण ख्वारेज्मशाह की बहादुरी नहीं, बल्कि चिंगिस का पूव की सीमा पर हमला था, जिसने १२०७ में नैमन (तुक) के खान तान्युख खान को हराकर मार डाला, और उसका पुत्र गुबलुक भागकर गुरखानी दरबार में चला आया।

गुबलुक को हराकर किस तरह चिंगिस ने कराखिताई साम्राज्य को ध्वंस कर उत्तरापथ को अपने हाथ में लिया, इसके बारे में हम पहिले कह चुके हैं। कराखिताई काल में अन्तर्वेद का शासन सीधे गुरखान की ओर से होता था, वह भिन्न-भिन्न स्थानों के लिये राज्यपाल नियुक्त करता था, किन्तु, ख्वारेज्म पर कराखिताई शासन ख्वारेज्मशाह की माफत होता था। कराखिताई बौद्ध धर्म के मानने वाले थे, और उनकी संस्कृति चीनी थी। यह भी हम बतला चुके हैं, कि बौद्ध होने पर भी यद्यपि ईसाइयों और दूसरों के साथ गुरखानों का वर्त्ताव बहुत उदारतापूर्ण था, लेकिन मुसलमानों के साथ वह उतनी उदारता दिखलाने के लिये तैयार नहीं थे। इसका कारण भी था। मुसलमानों ने भी अपने तीस-चार शताब्दियों के शासन में दूसरे धर्मवालों के साथ घोर असहिष्णुता का परिचय दिया था।

## ९२ गोरी\* (११५६-१२०७ ई०)

**उद्गम**—हिंरात से पूर्व और दक्षिण की ओर तथा गर्जिस्तान और गूजगान के दक्षिण में जो पहाड़ी प्रदेश है, उसे गोर (गूर) कहा जाता था। खुरासानी फारसी भाषा से यहाँ की भाषा में काफी अन्तर था। १० वीं सदी तक गोर के पहाड़ी लोग प्रायः सभी काफिर थे, यद्यपि प्रदेश चारों ओर मुसलमानों से घिर चुका था। काफिर का अर्थ है बौद्ध, जूथुंस्ती अथवा हिन्दू होना। तुमास्की हस्तलेख के अज्ञात लेखक के कथनानुसार उसके समय में गोरशाह अपने को गूजगान के फरीगूनीयों का सामन्त मानते थे। बाद में किसी समय वहाँ के अधिकांश लोगों ने इस्लाम स्वीकार किया। पहिले पहल महमूद गजनवी के पुत्र मसऊद की सेना १०२० ई० में गोर के भीतर तक पहुँची। मसऊद उस समय हिंरात का राज्यपाल था। विजय प्राप्त करने के बाद गजनवियों ने गोर के पुराने शासक को अपने पद पर बना रहने दिया। सिंजर के जवसान के समय (११५६ ई० में) जब सल्जूकी साम्राज्य बिखरने लगा, तो ख्वारेज्मशाह की भाँति गोर-शासक ने भी उससे फायदा उठाया। सिंजर जिस वक़्त गूजा का वन्दी था, उस समय की घटनाओं में गोरो ने भी भाग लिया। इसके कुछ ही समय बाद गयासुद्दीन और शहाबुद्दीन दोनों भाई गोर के शासक तमा मेनापति के रूप में रगमच पर आये। उनका स्थापित किया हुआ विशाल शक्तिशाली राज्य यद्यपि अपनी जन्मभूमि में बहुत दिना तक नहीं टिक सका, किन्तु उसी ने भारत

में एक जबरदस्त इस्लामिक शक्ति की नींव डाली, जो कई सदियों तक चलती रही और उसने भारत के जीवन के हरेक अंगपर अपनी अमिट छाप छोड़ी।

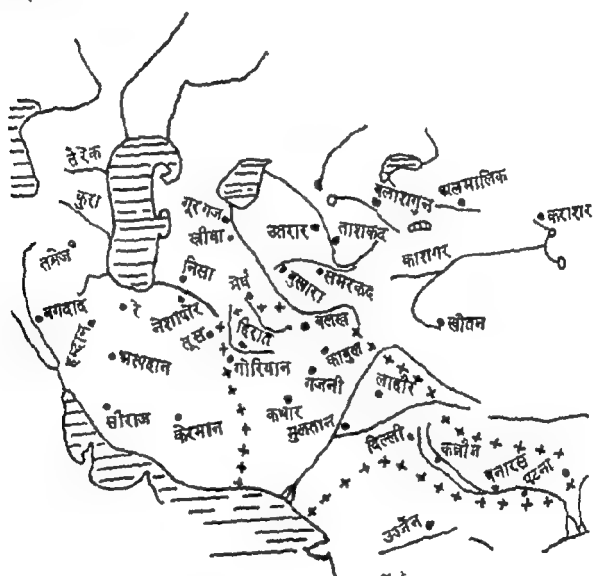
## १ गयासुद्दीन मुहम्मदगोरी (-१२०३ ई०)

गयासुद्दीन मुहम्मद गोरी स्वयं तख्त पर बैठा और सेनापति का पद उसके छोटे भाई शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरी ने सभाला। पीछे वह गजनी का शासक भी बना, जब गोरियोने उसे ११७३ (५६९ हि०) में जीत लिया। दोनों भाइयों के पिता का नाम साम और चचाका फचरद्दीन मसऊद था। गोरी राज्य के बढनेपर मसऊदको वामियान, तुम्बारि-स्तान, शुगनान तथा वालोर (चितराल) तक दूसरे पहाड़ी प्रदेशों के शासक का पद मिला। मसऊद के पुत्र शमशुद्दीन मुहम्मदने वक्षु पार हो शगनानियान को भी ले लिया। पूरबमें गोरियों का राज्य बरखा और चितराल तक पहुँचा। पश्चिममें हिरातको भी लेकर खुरासागमें पहुँच वह ख्वारेज्म-शाहके प्रतिद्वन्दी बन गये। गोरियोंकी स्थिति ख्वारेज्मशाहसे बेहतर थी। जहाँ ख्वारेज्मशाहको भाड़े की तुर्क घुमन्तू सेनाका ही बल था, वहाँ गोरियोंके पास केवल तुर्क गारद ही नहीं थे, बल्कि उन्हींकी तरहके लडाकू पहाड़ियोंकी बड़ी सेना भी सहायता के लिये मौजूद थी। इसके साथ ही गोरियोंको यह भी फायदा था, कि वह इस्लामके सुल्तान कहे जाते थे, जबकि कराखिताई काफ़िरो (बौद्धों) का सामन्त होनेके कारण ख्वारेज्मशाहको वह सम्मान नहीं था। थोड़े दिनों के लिये गोरी राज्यवशने मुसलिम एसियाके पूर्वी भाग का एक मात्र स्वतन्त्र और सबल राजवश कहलानेका सौभाग्य पाया। पश्चिमि एसियामें सल्जूकियोंके बँटे हुए राज्य निबल थे, इसलिये सारे इस्लामिक जगतकी आशा गोरियों पर लगी हुई थी। अन्तर्वेदके मुसल्मान कराखिताइयोंके हाथमें थे, पर वह भी अपने दक्षिणके इन धर्मबन्धुओंकी ओर बड़ी आशा लगाये रहते थे। इन समय कराखिताई, ख्वारेज्मशाह और गोरी यही तीन मध्यएसियाकी बड़ी बड़ी शक्तियाँ थी। कराखिताइयोंके अधीन रहते हुए भी ख्वारेज्मशाह गोरियोंको पछाड़नेके लिये हर तरह की तदवीर कर रहा था, और अन्तमें वह इसमें सफल भी हुआ, यद्यपि उस सफलताका उपभोग चिंगिस खानने वहाँ पहुँचकर उन्हे नहीं लेने दिया। गोरियों और ख्वारेज्मशाह दोनोंके लिये अपनी जन्मभूमि सकटके समय बड़ी सुरक्षित जगह थी। ख्वारेज्म जहाँ रेगिस्तानोंसे घिरा होनेसे दुर्जेय था, वहाँ गोर हिन्दुकुशकी दुगम पहाड़ियोंके कारण दुष्य थी, पजाबको दखलकर गजनवियों ने गोरियोंको रास्ता दिखला दिया था। तो भी उन्होंने तब तक हिन्दुस्तान पर कोई बड़ा कदम उठानेकी हिम्मत नहीं की, जब तक कि जन्मभूमिमें अपनेको मजबूत नहीं कर लिया।

गयासुद्दीनके चचा, अलाउद्दीनने महमूदके वंशजोंको गजनी से भगा दिया। शहाबुद्दीनने गजनी राज्य को लेने के बाद उच्चके राजा की रानी को अपनी तरफ मिलाकर भारत में पैर जमाने का मोका पाया, फिर मुल्तान और सिंध को भी उसने जीत लिया। ११७८ ई० में गुजरात पर उसने बड़ाई की, लेकिन वहाँ उसे हारना पड़ा। गुजरात की तरफ असफल हो शहाबुद्दीन ने पूर्व की ओर ध्यान दिया।

वह गजनवी खानदान से गजनी और पजाब दोनों को ले चुका था। उस समय दिल्ली (चौहान) राज्य की सीमा पर सरहिन्द का किला था, जिसे शहाबुद्दीन ने पहिले लिया। इसके बाद पृथ्वीराज चौहान से तरावडी के मैदान में ११९१ ई० में लडाई हुई, जिसमें शहाबुद्दीन को घायल होने के सिवा कुछ हाथ नहीं आया। अगले साल शहाबुद्दीन फिर बड़ी सेना लेकर चढ़ा। अवकी

बार तरावडी के मैदान में हिन्दुओं की हार हुई। पृथ्वीराज शहाबुद्दीन का बन्दी बना और अन्त में मार डाला गया। चौहानों का मूल स्थान अजमेर था। शहाबुद्दीनने तरावडी की सफलता के बाद अजमेर की ओर बढ़ कर उसे ले लिया। दिल्ली में अपने गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक को राज्यपाल बनाकर वह स्वयं गजनी लौट गया। ११९४ ई० में शहाबुद्दीन फिर एक बड़ी सेना लेकर आया। वह जानता था, कि भारत की सबसे बड़ी शक्ति दिल्ली नहीं कन्नौज है। जब तक जयचन्द को नहीं हराया जाता, तब तक वह हिन्दुस्तान का शासक नहीं बन सकता। जयचन्द दिल्ली की सीमा से मिथिला तक का राजा था। अपनी भारी सेना के साथ वह गोरी से लड़ने के लिये आगे बढ़ा और चन्दौर में लड़ते हुए मारा गया—हिन्दुस्तान में मुसलमानों की शक्ति बढ़ ही गई।



### ३२. गोरी साम्राज्य ( १२०३ ई० )

लेकिन अपने जन्मदेशमें गोरीयोंकी सफलता बंसी नहीं रही। एक ओर वह ओर उसके सेनापति हिन्दुस्तानके काफ़िरोको हरा, उनके मदिरों और विहारोंको तोड़ रहे थे, दूसरी ओर उनके सबसे जबदस्त प्रतिद्वन्द्वी काफ़िर कराखिताई उसकी नाकमें दम किए हुए थे और जिनके ही कारण गोरी वंशका उच्छेद हुआ।

कन्नौज-विजयके चार साल बाद ११९८ (५९४ हि०) में गयासुद्दीनके भाई-चचे मुहम्मदपुर मसऊद-पुर बहाउद्दीन साम ने कराखिताई सामन्त से बल्ल खीन लिया, तुर्क-राजाके घरनेसे उसे यह मौका मिल गया। बल्लमें इसी समय गयासुद्दीनके नामका खतवा भी शुरू हो गया। स्वारेज्यशाहूतेकिस कराखिताईको सामन्त ही नहीं था, बल्कि इस्लामके खलीफाके

साथ भी उसका अच्छा सबंध नहीं था। यद्यपि वगदादी खलीफा अब नाममात्रके खलीफा थे, लेकिन मुसलिम जगतके पोष होनेके कारण अब भी उनका काफी सम्मान था। खलीफाकी इच्छानुसार गयासुद्दीनने तेकिशके विरुद्ध खुरासानपर चढ़ाई की। तेकिशने कराखिताइयोसे मदद मांगी। जमादी 11 (अप्रैल ११९८ ई०) में तायनकूके अधीन कराखिताई सेनाने वधु पार हो गूजगान और दूसरे पड़ोसी इलाकोंको उजाड़ा। उन्होंने सामसे माग की, कि वल्खको छोड़ दो, नहीं तो कर देना स्वीकार करो। गोरियोने कोई उत्तर नहीं दिया, किंतु साथ ही गयासुद्दीन अपने शत्रुओपर आक्रमण नहीं करना चाहता था, क्योंकि गोर सेनापति शहाबुद्दीन उस समय हिन्दुस्तान गया था। गयासुद्दीन स्वयं गठियाकी बीमारीमें पड़ा हुआ था और कंधेकी सवारीपर ही चल सकता था। रातके वक्त तीन गोर सेनापतियोंने कराखिताइयोकी छावनी पर आक्रमण किया। कराखिताइयोमें रवाज था, वह रातको तबू नहीं छोड़ते थे और न सतरी रखते थे। दूसरे दिन जब कराखिताइयोको मालूम हुआ कि, गयासुद्दीन अपनी सेनाके साथ नहीं है, तो उन्होंने फिर लड़ाई जारी की। कराखिताइयोकी हार हुई, भागते वक्त उनमेंसे काफी वधूमें हूब गये। गोरी वशके ऊपरका पहिला भयकर सकट दूर हुआ और इस सफलताके बाद उसकी हिम्मत भी बढ़ गयी। तेकिशके बाद मुहम्मद ११९७ ई० में ख्वारेज्मकी गद्दीपर बैठा, जिसकी घोषणा ३ अगस्त १२०० ई० को हुई। मुहम्मद गद्दीपर तो बैठा, लेकिन मलिकशाहके पुत्र हिन्दूखानने उत्तराधिकारके लिये झगड़ा शुरू कर दिया। गोरियोने हिन्दू खानका समर्थन किया और खुरासानके कितने ही शहरोंको ले लिया। गोरियोके बर्तावसे खुरासानी सतुष्ट नहीं थे। इसी बीचमें गयासुद्दीन मर गया और मुहम्मदशाहकी जानमें जान आई।

## २ शहाबुद्दीन (१२०३-१२०६ ई०)

१२०३ ई०में शहाबुद्दीन हिन्दुस्तानसे लौटा और ख्वारेज्मशाहकी गुस्ताखियोंके लिये सीधे उसके ऊपर चढ़ दौड़ा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जब यह बात सुनी, तो मेवें छोड़ ख्वारेज्मको लौट गया और नहरका पानी तुड़वाकर भूमिको जलमग्न करा दिया, जिससे शहाबुद्दीनको ४५ दिन देर करने के बाद आगे बढ़नेका मौका मिला। करासूके पास लड़ाई हुई, जिसने मुहम्मदकी हार हुई। शहाबुद्दीनने आगे बढ़कर गूरगजको घेर लिया। गोरियोकी कूरताकी इतनी दुःख्याति थी, कि नगरका एक-एक आदमी रक्षाके लिये उठ खड़ा हुआ। ६ मास तक शहाबुद्दीन खीवगीने हदीसोका प्रमाण दे-देकर देशके लिये लोगोंको लडनेके लिये उत्तेजित किया और कहा—“अपने प्राण और संपत्तिके लिये मरनेवाला शहीद है।” इतिहासकार औफी इस वक्त गूरगजमें मौजूद था। उसके कथनानुसार नागरिकोंको हथियारबन्द करना एक सैनिक चाल थी। राजमाता तुर्कान खातूनने ऐसा करके रोक-थाम की और उषर पुत्रके पास खुरासानमें खबर भेजी। इतना हथियार भी कहा से आता? सैनिकोंके लिये कागजके शिरस्त्राण बनवाये गये थे। यद्यपि सेनाकी भी हालत कुछ ऐसी ही थी, लेकिन भारी सेनाको देखकर शहाबुद्दीनको हिचकिचाहट हुई। सप्ताह के भीतर ही मुहम्मद ख्वारेज्मशाह केवल सौ सवारोंके साथ राजधानीमें पहुँचा। धीरे-धीरे चारो ओरसे सेनायें आकर जमा हुई और राजधानीको शहाबुद्दीनके हाथमें जाने नहीं दिया गया। इतिहासकार जुवैनीके अनुसार उस समय ख्वारेज्मी सेना की सख्या

७० हजार थी। कराखिताइयोसि भी मदद मागी गयी थी। गोरियोंका शिविर वक्षुके पूरवकी ओर था। शहाबुद्दीनने अगले दिन नगरपर आक्रमण करनेके लिये घाट बूढनेका हुक्म दिया। इसी समय सेनापति तायनकू तराज और उस्मान (समरकन्द-सुल्तान) के नेतृत्वमें भारी कराखिताई सेना आ पहुची। शहाबुद्दीनको विजयकी आशा नहीं रह गयी और वह जल्दी जल्दी पीछेकी ओर भागा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने उसका पीछा किया और हजारोंसमें पहुचते पहुचते गोरीको बुरी तरह हराया। ख्वारेज्मी विजयोत्सव मनानेके लिये गूरगज लौट आये, लेकिन कराखिताई सेनाने गोरीका पीछा नहीं छोडा। अन्दखुदमें गोरी घिर गया। सितम्बरके अन्त या अक्तूबरके आरम्भ (१२०३) में दो सप्ताह तक लड़ाई होती रही। भारत-विजेता शहाबुद्दीन गोरी काफिरो (बोद्धों) के हाथसे बुरी तरह हारा और उसने भागकर अन्दखुदके किलेमें शरण ली। रूसी इतिहासकारने लिखा है "उसकी अवस्था वही थी, जो कि सेदोंमें नेपोलियनकी। यदि उसके भाग्यमें भी वही वधा नहीं निकला, तो वह समरकन्दके उस्मानकी कृपा थी, जो कि मुसलमान होनेके कारण नहीं चाहता था, कि इस्लामका सुल्तान काफिरोके हाथमें बन्दी बने।" उस्मानने गुरखानसे सुलहकी बातचीत करनेकी आशा मागी, और समझौता करा दिया। कराखिताइयोने गोरीको अपने देशमें लौट जाने दिया और केवल वैयक्तिक स्वतन्त्रताका मूल्य वसूल किया। शहाबुद्दीन जब मंदान छोडकर किले की ओर भागा जा रहा था, उस समय किलेके भीतर ले जाना संभव न देखकर उसने अपने हाथसे चार हाथियोंको मार डाला, दो को कराखिताइयोने पकड लिया, एक और बचा था, जिसे कि उसने मुक्ति पानेके समय दे दिया। शहाबुद्दीनका अर्थ है (धर्मका तारा)। अन्दखुदमें वह धमका तारा डूब गया। शहाबुद्दीन हीन-हीन होकर गजनी लौटा। राजधानीमें उसके मरनेकी खबरसे अशान्ति मची हुई थी। उसने वहां पहुचकर व्यवस्था कायम की, और मुहम्मद ख्वारेज्मशाहसे नाक रगड कर संधि की। हिरात छोड सारा खुरासान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके हाथमें चला गया।

१२०५ ई० के वसन्तमें बलखके राज्यपाल ताजुद्दीन जगी (फख्रुद्दीन मसऊदके पुत्र) ने ख्वारेज्मशाहके प्रदेश पर बिना अपने सुल्तान (शहाबुद्दीन गोरी) के हुक्मके यकायक आक्रमण कर दिया। गोरियोंने मेवरूदको लूट लिया, लेकिन सरखशम ख्वारेज्मियोंने उन्हें बुरी तरहसे हराया। जगी अपने दम सेनापतियोंके साथ बन्दी बना, और ख्वारेज्म में उन्हें कल कर दिया गया। जो दिल्ली, कन्नौज और काशी तकपर इस्लामकी ध्वजा गाड चुका था, कैसे हो सकता था, कि वह शहाबुद्दीन अपने अन्तर्वेदके भाइयोंको काफिरो (बोद्धों) की गुलामी से छुडानेकी नहीं सोचता। आखिर वह इस्लामका सुल्तान था। खलीफा नासिरने अपने पत्रमें सलाह दी थी, कि ख्वारेज्म शाहको पहिले खतम करो और इसके लिये कराखिताइयोंके साथ मेल करो। खलोफाका मेजा हुआ वह पत्र गजनी में ख्वारेज्मियोंको मिला, जब कि उन्होंने कुछ ही साल बाद उस पर अधिकार किया। लेकिन शहाबुद्दीन कुछ नहीं कर सका। हिन्दुस्तानमें भी शहाबुद्दीनको सुल्तानके तौरपर उतना नहीं जाना जाता, जितना कि उसके द्वारा नियुक्त शासक कुतुबुद्दीन ऐबकको। १२०५ ई० की गरमियोंमें शहाबुद्दीनके हुक्मसे बलख गवर्नर इमादुद्दीन उमरने कराखिताइयोंके मजबूत किले तैरमिजपर आक्रमण किया। उस समय इमादुद्दीनका प्रसिद्ध पुत्र बहरामशाह तैरमिजका राज्यपाल था। इसी समय हिन्दुस्तानमें बगावत (विद्रोह) हो जानेकी खबर आयी, जिसके कारण इमादुद्दीन और आगे नहीं बढ़ सका। जुर्रनीके



अनुसार वह हिंदुस्तान पर अभियानके लिये हुक्म देते कहा गया था, कि सेना और खजाना की व्यवस्था ठीक करके ही कराखिताइयो की ओर बढ़नेका विचार करो। १२०६ ई० के वसन्तमें शहाबुद्दीन गजनी लौटा और कराखिताइयोके ऊपर अन्तर्वेदमें अभियान करनेकी तैयारी करने लगा। वामियातके शासक बहाउद्दीनको उसने वक्षुपर पुल बाघनेका हुक्म दिया। मुल्तकानके हुक्मसे वक्षुके ऊपर एक गढ बनाया गया, जिसका आधा भाग दरियामे था। यह सारी तैयारी हो रही थी, इसी समय १३ माच १२०६ ई० को शहाबुद्दीन गोरी एक हिन्दूके हाथों मारा गया।

### ३ गयासुद्दीन II महमूद (१२०६-०७ ई०)

शहाबुद्दीनके मरनेके बाद उसका भतीजा तथा गयासुद्दीनका पुत्र महमूद गद्दीपर बैठा। उसमें बाप या चचाकी योग्यता नहीं थी। उसके विरुद्ध तुक गुलामो (गुलाम गारद) के नेताओंने विद्रोह करके गजनी पर अधिकार कर लिया। उनमेंसे एक कुतुबुद्दीन ऐबकका हिन्दुस्तानपर अधिकार पहिले ही से था। ख्वारेज्मशाहको भी अच्छा मौका हाथ लगा और “कराखिताइयोके हाथमे बलख प्रदेश चला जायगा”, यह वहाना करके उसने बलखको लेना चाहा, लेकिन वहाके गोरी राज्यपाल इमामुद्दीन उमरने ४० दिन तक आत्म-समर्पण नहीं किया और (१२०६ ई०) नवम्बरके अन्तिम दिनों में अपने साथ बलखको भी दे दिया। उसे बन्दी बनाकर ख्वारेज्म भेजा गया। तेरमिश्कके गवर्नरने भी कोई आशा नहीं देखी, तो अपने पिताकी सम्मतिसे कराखिताई राज्यपाल उस्मान (समरकन्द) के हाथमे उसे सौंप दिया। दिसम्बरमें ख्वारेज्मशाहने हिरातमें बड़े विजयोत्सवके साथ प्रवेश किया। गयासुद्दीन महमूदको उसने गोरियोके पैतृक देश गोरका शासक बनाकर रख दिया, जिसने अपनेको ख्वारेज्मशाहको अधीनस्थ मान खुतबा और सिक्का उसीके नामसे जारी किया। गोरी की शक्तिको पूरी तौरसे ध्वस्त करके अपने राज्यकी सीमाको हिन्दूकुश तक पहुँचाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह जनवरी १२०७ ई० में अपनी राजधानी को लौटा।

गोरियोका उत्थान जितना जल्दी हुआ था, उसी तरह दो पीढ़ी के भीतर ही उनका पतन हुआ। अब मध्यएशियामें कराखिताई और उसके सामन्त ख्वारेज्मशाहकी शक्ति बच रही थी।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to Mongol Invasion (W W Bartold)
- 2 Heart of Asia,
- 3 History of Bokhara (A. Vambery)

## अध्याय ६

### ख्वारेज्मी (१०७७-१२३१ ई०)

#### §१ प्रवेशक

दसवीं शताब्दी में मामू-वशी ख्वारेज्मशाहों का वर्णन हम कर चुके हैं।<sup>१</sup> इन्होंने सामानियों की निबलता से फायदा उठाकर शक्ति-संचय किया। पीछे इनका अपने सवधी महमूद गजनवी से झगडा हो गया, जिससे इस वंश का उच्छेद हुआ। मामून I अबुलहसन अली, और अबुल् अब्बास मामून II (—१०१७) इस वंश के शासक थे।

अपने बहनोई मामून II के मारे जाने के बाद महमूद गजनवी ने अपने एक गुलाम अलतून ताश को १०१७ ई० में ख्वारेज्मशाह बनाया। उसके बाद हारून (१०३४-१०३५) ने शासन किया, जिससे झगडा हो जाने पर मसऊद गजनवी ने अपने पुत्र सईद को वहां बैठाना चाहा, लेकिन उसमें सफलता नहीं हुई। इस वंश का अन्तिम ख्वारेज्मशाह इस्माईल था, जिसे भाग कर सल्जूकियों के यहां शरण लेनी पड़ी। सल्जूकियों ने तीसरे ख्वारेज्मशाह वंश की स्थापना की। यही इतिहास का सबसे महत्वपूर्ण ख्वारेज्म वंश है, जिसके उच्छेद का श्रेय चिंगिस खान को है।

#### ख्वारेज्मी शाह—

१ अनोश तगिन	१०७७-९७
२ कुतुबुद्दीन मुहम्मद तत्पुत्र	१०९७-११२७
३ अतसिज तत्पुत्र	११२७-५६
४ इ अलसलन तत्पुत्र	११५६-७२
५ महमूद सुल्तान तत्पुत्र	११७२-
६ तकाश अरसलनपुत्र	११७२-१२००

#### भारत में (गहड़वार)

चंद्रदेव	१०८०-११००
मदन	११००-१४
गार्विद	१११४-५५
विजय	११५५-७०
जयचंद्र	११७०-९३
गोरी	११९३-१२०६

#### (गुलाम)

७ अलाउद्दीन मुहम्मद तत्पुत्र	१२००-२०	कुतुबुद्दीन	१२०६-१०
८ जलालुद्दीन तत्पुत्र	१२२०-३१	अलतमश	१२११-३६

#### §२ सुल्तान

#### १ अनोश तगिन (१०७७-१०९७ ई०)

मलिक शाह सल्जूकी (१०७३-१०९२ ई०) ने अपने तश्तदार बिलगतगिन को ख्वारेज्म

का राज्यपाल नियुक्त किया था, जिसके मरने के बाद उसका श्रीतदास अनोशतगिन स्वारेज्म का राज्यपाल बना। यह अपने स्वामी सल्जूकी सुल्तान का सदा भक्त रहा। अनोशतगिन को सल्जूकी अमीर विलगतगिन (विल्गावेग) ने गरजिस्तान के एक आदमी से खरीदा था। विलगतगिन द्वारा वह मलिकशाह के दरबार में पहुँचा, जहाँ अपनी योग्यता के कारण बहुत तरफ़की करते ताशतदार के पदपर प्रतिष्ठित हुआ। इस विभाग के खर्च के लिये स्वारेज्म प्रदेश का कर लगा हुआ था। जब वह प्रदेश का शासक नहीं बना था, उसी समय उसके पुत्र कुतुबुद्दीन मुहम्मद की शिक्षा-दीक्षा मेव में हो रही थी। १०९७ ई० में जब स्वारेज्मशाह दलगतगिन किंची कुचकुर-पुत्र विद्रोही अमीरो द्वारा मारा गया, तो विद्रोह के दमन के लिये सुल्तान बर्कियारुक ने अमीरदाद अब्बासी अलतूनताश-पुत्र को खुरासान का राज्यपाल नियुक्त किया, जिसने स्वारेज्म का शासन अनोशतगिन के पुत्र मुहम्मद के हाथ में दे दिया।

## २. कुतुबुद्दीन मुहम्मद (१०९७-११२७ ई०)

अनोशतगिन ने अपने पुत्र कुतुबुद्दीन को बहुत अच्छी तरह से शिक्षा दी थी। सल्जूकी वंश में शिक्षा का कितना महत्त्व था, यह इसी से मालूम होगा कि प्रतापी सुल्तान मिंजर विलकुल अनपढ़ था। शायद घुमन्तुओ को अपने खून के साथ यह भाव भी मिलता था, कि पढ़ने-लिखने से आदमी डरपोक हो जाता है। कुतुबुद्दीन मुहम्मद को पिताने आजन्म सल्जूकियों का नमकहलाल दास रहने की शिक्षा दी थी, लेकिन कुतुबुद्दीन ने गद्दी पर बैठते ही स्वारेज्मशाह की उपाधि धारण की। इसीके समय से अन्तर्वेद पर कराखिताइयो के आक्रमण शुरू हुये। कुतुबुद्दीन को उनसे बुरी तरह हार कर कराखिताइयो को वार्षिक कर देने के लिये मजबूर होना पड़ा। ११२७ (५२१ हि०) में इस हार के थोड़े ही दिनों बाद कुतुबुद्दीन मर गया और उसका पुत्र अत्सिज गद्दीपर बैठा।

## ३. अत्सिज<sup>१</sup> (११२७-११५६ ई०)

अत्सिज कई साल तक सिंजर का तशतदार बन मेव में रहा था। सिंजर पर उसका अत्यधिक प्रभाव था, जिससे दरबारी जलने लगे थे। इस पर वह सिंजर से आज्ञा लेकर स्वारेज्म चला गया। स्वारेज्म पहुँचते ही उसने स्वामी के प्रति विद्रोह कर दिया। सिंजर ने हमला किया जिसमें अत्सिज का पुत्र इल-किलिच मरा, अत्सिज ने सिर नवाया किन्तु सिंजर ने नाराज होकर अपने भतीजे सुलेमान शाह को स्वारेज्म का राज्यपाल नियुक्त किया। अत्सिज ने सिंजर के लौटते ही उसके भतीजे को मार भगाया। अब सारा स्वारेज्म अत्सिज के हाथ में था। ११४१ (५३६ हि०) में सिंजर का जोर देखकर अत्सिज ने अपनी सहायता के लिये कराखिताइयो को बुलाया।

स्वारेज्मशाह का वंशस्थापक वस्तुतः अत्सिज था। उसके दोनो पूर्वोधिकारी सल्जूकियों के इतने विनम्र सेवक थे, कि वह चूँ भी नहीं कर सकते थे। आरम्भिक वर्षों में अत्सिज भी सिंजर के प्रति बहुत भक्ति रखता था। अन्तर्वेद में सिंजर ने जितने अभियान किये, उनमें अत्सिज भी साथ रहा। अत्सिज ने उत्तर की ओर अपनी राजसीमा को बढ़ाने का प्रयत्न किया और वहाँ के अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान जन्द (सिरदरिया) और मनकिशलक प्रायद्वीप पर कब्जा

कर लिया। सिर-दरिया और अराल समुद्र के उत्तर की ओर अभी घुमन्तुओं का अखंड देश था, जहाँ पर किपचक पशुपाल रहा करते थे। अब भी वह इस्लाम से अच्छे थे, जिसका यह अर्थ नहीं, कि उनके सरदारों में धर्म और सस्कृति का नितान्त अभाव था। अतिसिज को इनके ऊपर आक्रमण करते जहाद के कर्तव्यपालन करने का भी मौका था। वह किपचक भूमि में बहुत भीतर तक बढ़ता चला गया, और काफ़िरो के सबसे प्रतापी खानों और सरदारों को जीतने में सफल हुआ। इस सफलता के थोड़े ही समय बाद उसने सिजर में विद्रोह किया। पहिले कह चुके हैं, कि गज़नी के अभियान में लोगों ने अतिसिज के विरुद्ध सिजर का कान भरा था, जिसके कारण उसने ग़ुल्जाई दिखाई थी, जिससे अतिसिज का भी मन बिगड़ गया। सिजर ने ११३८ के पतझड़ में यह बहाना करके ख़ारेज़म पर आक्रमण किया कि अतिसिज ने बिना मेरी आज्ञा के ज़ाद और माकिशलक पर आक्रमण करके वहाँ ऐसे मुसलमानों का खून बहाया, जो कि उत्तर के काफ़िरो से हमारे साम्राज्य के लिये डाल का काम देते थे। सितम्बर ११३८ ई० में सुल्तान बलख से भारी सेना लेकर ख़ारेज़म की ओर चला। अतिसिज ने हज़ारास्प के पास मजबूत किलाबन्दी की थी, लेकिन तो भी सिजर से १५ नवम्बर को उसे हारना पड़ा। बन्दियों में अतिसिज का पुत्र भी था, जिसके सिर को कटवाकर आतक फैलाने के लिये सिजर ने अन्तर्वेद में भेज दिया। अतिसिज भाग गया। सिजर अपने भतीजे सुलेमान मुहम्मद-पुत्र को राज्यपाल बना १० फरवरी ११३९ को मेथ लीटा। अतिसिज ने ख़ारेज़म लीटकर सुलेमान को भगा दिया। यही नहीं ११३९ (५३४ हि०) में उस ने बुखारा पर भी आक्रमण किया और वहाँ के राज्यपाल यगी अली-पुत्र को पकड़कर कत्ल करवाया। अब अतिसिज सिजर के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये निवेदन किया और मई ११४१ के अन्त में राजभक्ति की शपथ लेते देर नहीं हुई कि वह उसे तोड़ने के लिये भी तैयार हो गया।

अन्तर्वेद में अब भी करखानियों का राज्य था, यद्यपि उत्तरापथ के राज्य कराखिताइयों को उनसे ले चुके थे। यह कह चुके हैं, कि कराखानी महमूद खान और उसके सैनिकों के झगड़े में उनके बिचवई बनने की बात को सिजर ने बड़े अपमानजनक शब्दों में ठुकरा दिया था, जिसके कारण कराखिताइयों ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया और ९ सितम्बर (११४१) को कतवान की महभूमि में सिजर को बुरी तरह हराया। उसी साल बुखारा पर भी उनका अधिकार हो गया और उन्होंने अपनी आर से अल्पतगिन को बुखारा का शासक नियुक्त किया। यह भी कह चुके हैं, कि इस वक्त अतिमज ने कराखिताइयों को नहीं बुलाया था, यद्यपि प्रचार यही किया गया था, कि ख़ारेज़मशाह ने इस्लाम के सुल्तान (सिजर) के विरुद्ध काफ़िरो (कराखिताइयों) का बुलाया। कतवान की हार के बाद सिजर फिर अपने पुराने गौरव को प्राप्त नहीं कर सका। जहाँ तक अतिसिज का संबंध था, उसके नुकावले में वह अपनेका अधिक शक्तिशाली समझता था। कतवान की हार के बाद अतिसिज ने भी मिज़रसे बदला लिया। वह खुरामान में घुसा और २१ मई (११४१) को नेशापोर में अपने नामका खूनवा पड़वाया। सिजर फिर समल गया और ११४३ (५३८ हि०) में उसने ख़ारेज़म पर चढ़ाई की। अतिमज अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर हुआ। इसी समय मार्च ११४४ ई० में गूज़ा ने बुखारा को लूटा और उसके किले को ध्वस्त कर दिया। अतिमज की वदनीयता का सिजर को पता लग गया और नवम्बर ११४७ में उस ने तीसरी बार ख़ारेज़म पर आक्रमण किया, जिसमें फकीर आहूपाश ने जीच में पड़कर दातान समझौता करवाया,

तो भी अत्सिज ने सिंजर से मुलाकात के समय कैसी घृष्टता का परिचय दिया, इसे हम वतला आये हैं। लेकिन उसके कारण सिंजर में फिर लड़ाई नहीं छेड़ी। सिंजर के साथ फतेहों के समय ज़न्द और मनकिशलक को अत्सिज खो चुका था। कराखानी कमालुद्दीन को अत्सिज के साथ समझौता करने के लिये मजबूर होना पड़ा, फिर वह अत्सिज का आजन्म वन्दी बना।

जून ११५१ (रबी ५४७ हि०) में अत्सिज ने ख्वारेज्म से जाकर ज़न्द के विद्रोहियों पर आक्रमण किया। बीचके रेगिस्तान को एक सप्ताह में पारकर ८ रबी ५४७ हि० (२५ जून ११५१ ई०) को उसकी सेना सिर-दरिया के किनारे पहुँची। ९ को वह ज़न्द के दरवाजे पर थी। अन्त में विद्रोही भाग गये या क्षमाप्रार्थी हुये और बिना खून-खराबी के ज़न्द पर फिर अत्सिज का अधिकार हो गया। अपने जेष्ठ पुत्र इल् अरसलन को राज्यपाल बनाकर उसने यह परिपाटी चला दी, कि ज़न्द का राज्यपाल सदा ख्वारेज्मशाह का पुत्र राज हुआ करेगा। ११५३ के वसन्त में सिंजर का सितारा बड़ी तेजी से डूबने लगा, जबकि गूजी ने दो बार सिंजर को हराया, मेर्ब को लूटा और अन्त में सिंजर को वन्दी बनाकर वह सारे खुरासान में लूट-मार मचाते रहे। अत्सिज के लिये यह सुनहला मौका था। उसने पहिले अपनी शक्ति मजबूत की, फिर वह सिंजर का पक्ष लेकर गूजी पर पड़ा। तब तक सिंजर वन्दीखाने से भाग चुका था। अत्सिज ने कराखिताइयो की शक्ति को बढ़ने देखा था। वह समझता था, अगर मैंने सावधानी से काम नहीं लिया, तो सदियों का बना इस्लामिस्तान सल्जूकी-वश के उच्छेद के बाद ही काफिरिस्तान बन जायेगा। लेकिन अत्सिज अपने मसूवी को पूरा नहीं कर सका था, कि खवूसान में ३० जुलाई ११५६ ई० को लकवे से उसकी मृत्यु हो गयी। यद्यपि अत्सिज ने सल्जुकियों के सामन्त के तौर पर ही प्राण छोड़ा था, लेकिन अब वस्तुतः सल्जूकी नहीं बल्कि ख्वारेज्मशाह इस्लाम का सुल्तान बनने वाला था, यह काम अत्सिज के पोते और परपोते ने किया।

#### ४. इल्-अरसलन अत्सिज-पुत्र (११५६-११७२ ई०)

इल्-अरसलन को राजगद्दी शान्ति से नहीं मिली। इसके लिये उसे अपने कितने ही चचेरे को मारना पड़ा, भाई को अन्धा करना पड़ा, सुलेमान को कैद में डालना पड़ा तथा उसके अताबेग (अध्यापक-सचिव) ओगुलबेग को मरवाना पड़ा। २२ अगस्त ११५७ को वह गद्दी पर बैठा। शासन की वागडोर हाथ में लेते ही उसने सैनिकों की तनख्वाहें और अफसरों की जागीरें बढ़ा दी। उसी साल रमजान (अक्टूबर-नवम्बर) में मेर्ब में पहुँचकर सिंजर ने अरसलन को गद्दी पाने की सनद भेजी थी। ११५७ के वसन्त में सिंजर ७५ साल की उमर में मर गया, उसके साथ ऐसिया की सबसे बड़ी सल्तनत का अन्त हो गया। सिंजर का उत्तराधिकारी महमूद खान इल्-अरसलन का मित्र (मुखलिस) माय था, जबकि अत्सिज अपने को सिंजर का “वन्दा” (दास) लिखा करता था। सल्जूकी खानदान का मुखिया अब इराक का शासक गयासुद्दीन मुहम्मद महमूद-पुत्र (११५३-११५९) था, जो कि मलिकशाह का भ्राता था। वह चाहता था कि पूर्व की सीमा बढ़ाकर सल्जूकी साम्राज्य को फिर से स्थापित करे। लेकिन अब्बासी खलीफा के साथ उसका झगडा भी चल रहा था। इल्-अरसलन ने बीच में पढ़कर खलीफा मुक्तफी (११३६-११६०) के वजीर को पत्र लिखकर कहा—“सुल्तान महमूद खुरासान को डाकुओं से और अन्तर्वेद को काफिरों (कराखिताइयों) की दासता से बचा सकता है।” लेकिन इसका कोई

फल नहीं निकला। आपसी झगड़े इतने बढ़ चुके थे कि सिंजर का रहासहा राज्य भी केरमानी, शामी (सीरिया), इराकी और रूमी (क्षुदेसिया) के सल्जूकी शासकों में बंट गया और इल अरसलन ख्वारेज्मशाह ही अब एशिया में सबसे शक्तिशाली मुसलमान सुल्तान रह गया।

अन्तर्वेद में कराखिताइयो का शासन अभी सुदृढ़ नहीं हो सका था। वह सीधे शासन न करके कराखानी राजकुमारों को अपनी ओर से शासक नियुक्त करते थे। कतवान के युद्ध के अनन्तर अरसलन खान महमूद का पुत्र इब्राहीम समरकन्द का शासक बनाया गया था। करलुको ने जनवरी-फरवरी ११५६ (५५० हि०) में मारकर उनकी लाश को बुखारा के पास कलावाब की मरुभूमि में फेंक दिया। उसके बाद हमन तगिन का पुत्र जलालुद्दीन अली समरकन्द की गद्दी पर बैठा। उसने करलुको के नेता पैगू खान को मार डाला और उसके पुत्र तथा दूसरे करलुक-नेताओं—जिनमें लाचिन वेग भी था—पर बहुत अत्याचार किये। करलुक सरदार भागकर इल-अरसलन ख्वारेज्मशाह के पास पहुँचे। इल-अरसलन उनका पक्ष करते जुलाई ११५८ ई० में सेना ले अन्तर्वेद पहुँचा। समरकन्द के खान ने कराकुल और खन्द वे घुमन्तू तुकमानों से मदद माँगी और कराखिताइयो के पास भी गुहार की। कराखिताई गुरखान ने इलक तुकमान के सेनापतित्व में १० हजार सेना भेजी। ख्वारेज्मशाह ने बुखारा के लोगों को दिलासा देकर अपने पक्ष में किया, फिर आगे बढ़कर रविन्जान शहर को ध्वस्त किया। ज़रफ़शा के किनारे दोनों सेनाएँ आमने सामने हुईं। ख्वारेज्मी सेना सख्या में अधिक थी, इसलिये इलक-तुकमान ने आगे बढ़ने में आगा-पीछा किया। समरकन्द के इमाम और मुल्ला बीच में पड़े, जिसमें लड़ाई नहीं हुई। इल-अरसलन करलुक अमीरों को प्रतिष्ठा-पूर्वक उनके पदों पर बैठाकर ख्वारेज्म लौट गया।

११६४ (५५९ हि०) में गुरखान ने समरकन्द के खान को लिखा, कि करलुको को मजबूर कर बुखारा और समरकन्द से काशगर भेज दो, यहाँ उन्हें बेहथियार धरके खेती या दूसरे कामों में लगा दिया जायेगा। खान ने गुरखान के आज्ञापत्र को करलुको को दिखला कर काशगर भेजने के लिए जोर दिया। करलुक विद्रोही बन गये और उनकी समुक्त सेना बुखारा पर चढ़ दी। बुखारा का रईस (सद्र) मुहम्मद था, जिसका पिता उमर ११४१ में शहीद हो चुका था। उसने खान के पास प्रार्थना की, कि बुखारा को बचाने के लिये जल्दी सेना भेजो। साथ ही उसने करलुको के पास दूत भेजकर कहलवाया, कि काफिर कराखिताई किसी प्रदेश को दखल करने के बाद लूट मार नहीं करते। तुम्हारे जैसे मुसलमानों और गाज़िया का उम रा रोकना कतव्य है। इस तरह की बातचीत में उसने करलुको को भरमाये रखा और समरकन्द के खान को आक्रमण करने के लिये मौका दिया। यद्यपि करलुक हारे, किंतु जलालुद्दीन करलुको को पूरी तौर से नष्ट नहीं कर पाया, यह इतने मालूम है, कि जलालुद्दीन अली के उत्तराधिकारी किलिच तमगाज़ खान मसऊद के समय उन्होंने फिर विद्रोह किया। जिस समय इल-अरसलनने अन्तर्वेद पर अभियान किया था, उसी समय खुतल के अमीर अबूशुजा फख़शशाह ने तैरमिज़ पर अफ़कल आक्रमण किया। खुतल कराखिताइयो के प्रभाव में था, इसलिये समझा जाता है, कि उन्होंने यह काम गुरखान की प्रेरणा से किया था। इल-अरसलन ने खुरासान में कोई विशेष सफलता नहीं पाई। वहाँ गूज़ अमीरा और दूसरे के झगड़े चलने लगे।

११६५ (५६० हि०) में कराखिताइया ने बलख और अन्दमुद का लूट। यह वहाँ अन्दमुद है, जहाँ इसके ८२ साल बाद शहाबुद्दीन गोरो की कराखिताइया ने हरा कर गार-गज्वग का

मटिया मेट कर दिया। पहिले ११६३ ई० में तमगाज खान मसऊद अली-पुत्र अन्तर्वेद में कुतुलुक विलका वेग और रुकुनुद्दीन की उपाधि के साथ गद्दी पर बैठा। ११६५ ई० में उसने गूजो द्वारा ध्वस्त बुखारा के किचे को पकड़ी ईंटो की बुनियाद पर फिर से मरम्मत करवाया। इसके शासन में करलुक अमीर ऐयारवेग ने विद्रोह किया था। यह भी स्मरण रखना चाहिये, कि भारत के प्रथम मुसलमान सुल्तान कुतुबुद्दीन का दामाद और पीछे दिल्ली का सुल्तान अल्तमश भी करलुक था। ऐयारवेग साधारण घर में पैदा हो अपनी योग्यता से आगे बढ़ा था। वह अद्वितीय सवार योद्धा समझा जाता था। एक सालतक वह अन्तर्वेद का प्रधान सेनापति भी रहा। विद्रोह करने पर खान ने उसपर आक्रमण किया और जर्मोन तथा सवात के बीच भूखी-मरुभूमि में दोनों का युद्ध हुआ। ऐयार लड़ने लड़ते खान (कुतुलुक विलका वेग) के पास पहुँच गया था, लेकिन इसी समय खान के सिपाहियों ने उसे पकड़कर कत्ल कर दिया। खान को करलुको और खुरासान में ध्वस्तगीला मचानेवाले गूजो से लड़ना पड़ा था। गूजो से लड़ने के लिये वह एक लाख सेना के साथ जाडे में बंदु पार हुआ। करलुको के साथ उसकी लड़ाईया नखशाव, किश, शगानियान और तेरमिज में हुई। उसने विद्रोहो को दबाकर शान्ति स्थापित की।

इल-अरसलन चाहे कितना ही शक्तिशाली शाह हो, लेकिन अभी भी वह कराखिताइयो का करद सामन्त था। वार्षिक कर न चुकाने के कारण ११७१ (५६७ हि०) में गुरखानी सेनाने स्वारेज्म पर आक्रमण किया। स्वारेज्म ने भी मुकाविला करने का निश्चय किया। इस समय उसकी हरावल का सेनापति ऐयारवेग था, किन्तु यह करलुक ऐयारवेग नहीं था। ऐयारवेग हार कर खिताइयो का बन्दी बना। स्वारेज्मशाह ने बाघ तोड़कर फिर भूमि को जलमग्न कर दिया, जिसमें कराखिताई स्वारेज्म की ओर न बढ़ सके।

माच ११७२ ई० में इल अरसलन मारा गया।

## ५ महमूद

तकाश इल-अरसलन का ज्येष्ठ पुत्र तथा जन्द का गवर्नर था, लेकिन छोटे भाई (महमूद सुल्तान शाह) और उसकी मा तैरकी ने उसे बचित करना चाहा था।

## ६ तकाश अरसलन-पुत्र (११७२-१२०० ई०)

तकाश उसे न मान कराखि-खिताई में प्रथम गुरखान की रानी तथा उसके पति फूमा (कर्मी) के पास चला गया था। फूमा बड़ी सेना के साथ तकाश का पक्ष लेकर स्वारेज्म आया। कराखिताई सेनाको देखकर मान्ब्रेटो की हिम्मत टूट गई और वह भाग गये। सुल्तानशाह ने मूएइद से मदद मागी। मूएइद मदद करने के लिये आया भी। सूत्ररली नगर के पास मरुभूमि के किनारे लड़ाई हुई और ११ जुलाई ११७४ ई० को मूएइद पकड़ कर मारा गया। सुल्तानशाह और उसकी मा देहिस्तान की ओर भागे। तकाश ने शहरपर अधिकार कर तुर्कानाको पकड़कर मरवा डाला। सुल्तानशाह भागकर पहिले मूएइद के पुत्र तथा उत्तराधिकारी तुगानशाह अबूवक्र के पास गया, फिर सुल्तान गयासुद्दीन गोरी की शरण में पहुँचा।

तकाश कराखिताइयो को मदद से ११ दिसम्बर ११७२ ई० को स्वारेज्म की गद्दी पर बैठा।

कराखिताई जानते थे, कि तकाश उनकी दया के भरोसे स्वारेज्मशाह बना है। कर

उगाहने के लिये कराखिताई दूत—जोकि गुरखान का सबधी भी था—स्वारेज्म आया। उसके शेखी और अपमानजनक वर्तव से क्रुद्ध हो तकाश ने उसे मार डाला, और उसकी आज्ञा से अमीरो ने दूत के साथियों को भी मार डाला। यह खबर जब सुल्तानशाह को मिली, तो उसने कराखिताई रानी के पास जाकर उसे उभाड़ा और सारा स्वारेज्म हमारे पक्ष में है, कहकर रानी के पति कर्मा के साथ सेना लिवा लाया। तकाश ने बाघ तोड़कर रास्ते की भूमि का जलमग्न कर दिया। स्वारेज्म की तैयारी को देखकर कर्मा ने भी समझ लिया, कि सुल्तानशाह की बात गलत है। वह स्वयं लौट गया, तो भी सुल्तानशाह की प्रार्थना पर एक बाहिनी उसके लिये छोड़ गया, जिसकी मददसे उसने सरख्श के पास गूज शासकको हरा मेवं ले लिया। फिर १३ मई ११८१ को अपने पुराने मददगार तुगानशाह को पूरी तौर से पराजित कर सरख्श और तूस पर भी कब्जा कर लिया। इस समय तुगानशाह तकाश के सामन्त के तौर पर नसापर शासन कर रहा था। ११८१ के अन्त में गोरी-दूत अमीर हुसामुद्दीन बातचीत करने के लिये स्वारेज्म आया। तकाश ने वचन दिया, कि अगले वसन्त में मैं सेना के साथ खुरासान आऊंगा और उसी समय गयामुद्दीन (गोरी) से मिलूंगा। हुसामुद्दीन जनवरी ११८२ ई० में स्वारेज्म से विदा हुआ, उसके साथ तकाश का दूत फख्रुद्दीन भी था।

तकाश खुरासान के अभियान के लिये तैयारी करने लगा। इसी समय सुल्तानशाह का दूत स्वारेज्म पहुँचा। तकाश ने उससे तुगानशाह के साथ शान्तिपूर्वक रहने की माग की। दूत ने अपने मालिक की ओर से इस बात को मानकर अचीनता भी स्वीकार कर ली। अब खुरासान पर अभियान करने का कोई कारण नहीं रह गया, तो भी तकाश ने अपनी तैयारी जारी रखी और इस बात की चिट्ठी भी गोरी के पास भेज दी। मई में तकाश ने जाकर सरख्श को घेर लिया और यहाँ से गोरी के पास भेजे एक पत्र में लिखा, कि सरख्श चंद दिनों में सर हो जायेगा, फिर हम दोनों की मुलाकात का प्रवन्ध किया जायगा। पत्र में यह भी लिखा था, कि हमारे शासित सभी प्रदेशों की बाहिनिया इस वक्त हमारी सेना में है। सरख्श के जल्दी सर नहीं होने पर, सरख्श के दरवाजे से तकाश ने गयामुद्दीन के पास दूसरा पत्र लिखा। अल्पकारा ऊरान जाड़ा म काफिर किपचको की एक बड़ी सेना के साथ आ पहुँचा है। उमने अपने ज्येष्ठ पुत्र फीरान मुगुर के साथ और पुत्रों को भी भेजकर अधीनता स्वीकार करते अपनी सेवायें स्वारेज्मशाह का अर्पित की। स्वारेज्मशाह ने उन्हें जन्द के राज्यपाठ शाहजादा मलिकशाह के पास भेज दिया है, और हुक्म दिया कि उनको साथ लेकर शाहजादा काफिरो पर हमला करे। स्वारेज्मशाह इसी जाड़े में गोरी सुल्तान की मदद करने के लिये आनेवाला था, लेकिन शत्रुओं के विरुद्ध गोरियों की सफलता की खबर सुनकर उसने अभियान रोक दिया। जगला पत्र तकाश ने गयामुद्दीन मुहम्मद गोरी के नाम जनवरी ११८३ ई० में लिखा था, जिसमें स्वारेज्मशाह ने मुलाकात न करने के लिये अफमोन प्रकट किया जोर यह भी बटा, कि जल्दी काम के लिये जल्दवेद पर अभियान करना पड़ रहा है, घोंडे बहुत थक गये हैं इसलिए नया मफर बनाना मुश्किल है।

अक्तूबर नवम्बर ११८२ में तकाश ने जो खत ईरानी जनावेश पहुँचाने के पास भेजे, उनमें किपचका का जिक्र है। अक्तूबर के पत्र में लिखा है, कि जन्मारा-मुत्र फीरान या तकाश के परिवार से रिश्तेदारी का मौभाग्य प्राप्त हुआ। उमने पिछले साल की तरह दो मास भी



अपनी सेवायें अर्पित की हैं— पिछले साल उसने तराब (तलस) तक के बहुत विस्तृत प्रदेश को काफिरी के जूये में मुक्त कर दिया। नवम्बर के पत्र में लिखा था तुर्क-भूमि से आकर कपचको की बाहिनिया बराबर ख्वारेज्मशाह की सेना में भरती हो रही हैं।

अन्तर्वेदके अभियानके सबधमें ताशने अपने वजीरके पास ख्वारेज्ममें चिट्ठी लिखी थी। वक्षु पार हो ख्वारेज्मशाहने एक बाहिनी बुखारा भेजी। सैनिकोंको हुक्म दिया, कि शान्तिप्रिय निवासियोंको कोई हानि न पहुंचाई जाय। लेकिन प्राकारवद्ध नगर राजद्रोही अत्याचारियों और ढोठ मुतिदोने—जो कि इस प्रान्तमें रहते कुफ्रके शिकार हो गये थे—भारी जमात इकट्ठा कर ली थी। ख्वारेज्मशाहने दया दिखलाते हुए बहुत देर तक अपने सिपाहियोंको रोककर बागियोंको समझानेकी कोशिश की, लेकिन मालूम हुआ कि उनके कानोंमें शान्तिकी रूई पड़ी हुई है, इसलिये मगलवार १२ अक्तूबर ११८२ ई० (५७८ हि०) को सैनिकोंने नगर पर आक्रमण कर दिया। एक मुहूर्तमें प्राकार पर अधिकार हो गया। विजयके बाद सेना लूट मचाना चाहती थी, लेकिन शाहने धार्मिक जनतापर दया दिखलाते हुए सेनाको लौटा लिया। वह जानता था, आक्रमणके बाद दखल किये शहरमें यदि लूट-मार मची, तो पीड़ितोंमें वह शान्तिप्रिय निवासी भी होंगे, जिन्होंने कि मजबूर हो काफिरीकी अधीनता स्वीकार की थी। इस पत्र से जान पड़ता है, पहिले आक्रमणको रोक दिया गया था। अगले दिन (बुधवार) तकाशने शहरके आत्मसमर्पण करने के लिये प्रतीक्षा की। शामके अंधेरेसे लाम उठाकर बिद्रोही सेनापतिने भागना चाहा, किन्तु वह अपनी एक हजार सेनाके साथ पकड़ा गया। ख्वारेज्मशाहने उसे माफ कर दिया। बुखारामें सेनाके आते समय एक सैयद इमामने वही सेवा की थी। तकाशने इसके लिये उसको धन्यवाद दिया। सद्दे-जहान बुरहानुद्दीन द्वारा नियुक्त वदरुद्दीनकी मुदरिस-इमाम-खतीब और मुफ्ती के पदी पर नियुक्तिको स्वीकार किया और हिदायत दी कि ख़ुतवेमें खलीफाके साथ मेरा भी नाम पड़ा जाय।

तकाश अब इतना बढ़-बढ़कर हाथ मार रहा था, मानो अधिराज गुरखानका अब कोई अस्तित्व ही नहीं है। गयासुद्दीन और शहाबुद्दीन गोरी काबुल और भारतमें कुफ्रका चिराग बुझानेमें लगे हुए थे और तकाश कपचक भूमिको काफिरीसे विहीन करना चाहता था। लेकिन सभी काम वेकटके नहीं हो रहे थे। उसके भाई सुल्तान शाहने खुरासानमें अपना अड्डा जमा लिया था और गयासुद्दीन मुहम्मद गोरीकी बुरी गत कर दी थी। तकाशने जब यह बात सुनी, तो उसने गयासुद्दीनको डारस देते हुए लिखा—मेरे पचास हजार तुर्कोंकी सेनाके साथ बिचबई करनेके लिये आ रहा हूँ। इस पत्रमें तकाशने गयासुद्दीनको भाई नहीं बल्कि पुत्र कहकर संबोधित किया। ख्वारेज्मशाह पूरबके सारे इस्लामिक शासकोंको अपने अधीन बनानेकी इच्छा रखता था, यह इससे स्पष्ट है। ११८३ ई० की गरमियोंमें तकाश सेना-सहित खुरासान पहुंचा और शायद इसी कारण गयासुद्दीन मुहम्मद गोरी की स्थिति अच्छी हो गई।

१५ अप्रैल ११८५ ई० को तुगानशाह मर गया और उसका पुत्र सिजरशाह खुरासानके तत्सपर बंठा। देशमें बराबर अशान्ति मची रही। अधिकांश प्रदेश तकाशके भाई सुल्तानशाहके हाथमें था। तकाशने मध्य जून ११८७ ई० में नैशापूर ले लिया, और जन्दके भूतपूव गवर्नर अपने ज्येष्ठ पुत्र मलिकशाहकी वहा का शासक बनाया। सिजरशाहको पकड़कर उसने ख्वारेज्म भेज दिया। जब पता लगा कि वह नैशापूर वालोंसे गुप्त वातचीत कर रहा है, तो उसे अन्धा

करा दिया। २९ सितम्बर ११९३ ई० को सुल्तानशाह मर गया। अब मेव भी तकाश का हो गया। इसी सालके अन्तमें उसने मलिकशाहको मेवका राज्यपाल और उसके भाई मुहम्मदको नेशापोरका शासक बनाकर भेजा।

सल्जूकी सुल्तान तुगरलने बगदादके खलीफा नासिरका नाकमें दम कर रखा था। खलीफा अपने दचे-खुचे राज्यको बचाना चाहता था। सुल्तान तुगरल और उसके अतावेग लोगोको समझा रहे थे—“यदि खलीफा इमाम है, तो उसका कतव्य है नमाज पढ़नेमें लगा रहना। उसकी इज्जत और सम्मान इसीलिये है, कि वह अपने आचरण द्वारा लोगोके सामने उदाहरण पेश करे। यही उसके लिये काफी है, यही सच्ची वादशाही है। लौकिक शासनके कामोंमें खलीफाका दखल देना बेसमझीकी बात है। यह काम सुल्तानोंके जिम्मे दे देना चाहिये।” इसकी वजहसे मुल्ला लोग सुल्तान तुगरलके खिलाफ हो गये थे, क्योंकि वह खलीफाके पक्षपाती थे।

खलीफाके बुलानेपर १९ मार्च ११९४ को तकाशने रे (तेहरान) के पास तुगरलकी सेनापर आक्रमण किया। तुगरल वहादुरीमें लड़ते हुए युद्ध-क्षेत्रमें मारा गया। तकाशने रे और हमदानपर अधिकार कर लिया। अब (११९४) तकाश एशियाका सबसे बड़ा मुसलमान सुल्तान था। खलीफाको अब अक्ल आयी और समझा, तकाश कम खतरनाक नहीं साबित होगा।

### (बौद्ध, ईसाई, जर्थुस्ती)

११९५ ई० में तकाश ने सिर-दरियाके उत्तरके तुर्कोंकी खबर ली। कादर तुकू खान वहाके काफिरोका नेता था। उसके विरुद्ध धर्म-युद्ध (गजवा) घोषित करते हुए तकाशने सिगनाकपर अभियान किया। ज़न्दमें स्वारेज्मी सेनाके आनेकी खबर सुनकर तुकू खान भाग निकला, लेकिन स्वारेज्मी सेनाने उसका पीछा किया। स्वारेज्मीकी सेनामें उत्तरके घुमन्तुओं की भी बाहिनिवा रहती थीं, यह पहिले कह आये हैं। उरानियान कबीलेकी एक बाहिनी के सरदारने तुकू खानको सूचित किया, कि युद्धके समय हम स्वारेज्मियोंका साथ छोड़ देंगे। इससे उत्साहित हो शुक्रवार १९ मई (११९५ ई०) को तुकू खानने युद्ध छोड़ा। उरानियानोंने अपने वचनके अनुसार तकाशकी सेनाका साथ छोड़ दिया और उसकी रसद और सामानको लूट लिया, जिसके कारण मुसलमानोंकी घोर पराजय हुई। बहुतसे युद्धमें मारे गये, और उससे भी अधिकने मर-भूमिमें भूलो-प्यासा प्राण खोये। १८ दिन बाद स्वारेज्म लौट कर तकाशने मालके वाकी समयको “हराक” में बिताया। उसी सालके अन्तमें कादर तुकू खान और उसके भतीजे अल्प दरकमें झगडा हो गया। भतीजा तकाशके पास ज़न्दमें सहायता मागने आया। तकाशने स्वीकार किया। शाहजादा कुतुबुद्दीन मुहम्मद जनवरी ११९८ ई० में नेशापोरमें स्वारेज्म आया। तकाशने उसे अल्प दरककी मददके लिये भेजा। खान द्वार कर अपने कितने ही अमीरोंके साथ बन्दी बना, और बेड़ी पहनाकर फरवरी में स्वारेज्म लाया गया। उसके कबीलेने अल्प दरकको अपना खान माना, किन्तु वह काफिर इस्लामके गाजीका भक्त अधिक दिनों तक नहीं रहा और उसने भी चचाका पय पकड़ा। “लोहे की लोहा काटता है” की कहावतके अनुसार तकाशने भूतपूर्व खान (तुकू खान) को जेलखानेसे छोड़ अल्पदरक (अल्पकारा) के विरुद्ध भेजा। अगले साल ग़ुम समाचार (खबर वशारत) मिला, कि तुकू खान विजयी हुआ।

गोरियोंके प्रकरणमें हम कह चुके हैं, कि बहाउद्दीन (वामियान-आसक) ने ११९८ ई० में कराखिताई शासकसे वलख छीनकर बहा पर गयासुद्दीन मुहम्मद गौरीके नाम से खुतवा पढ़वाया। इस कामको तकाश अपने विरुद्ध समझता था। अब तक गौरी सुल्तान और स्वारेज्मशाह हिन्दुस्तान और किपचकके काफ़िरोको परास्त करने में एक दूसरेकी सहायता करते रहे। लेकिन जान पड़ता है, तकाशके इरादेको जानकर, अब गयासुद्दीन भी तन गया था, इसीलिए उसने वलख पर प्रहार किया। तकाशने गयासुद्दीनके खिलाफ कायवाही करनेके लिये कराखिताइयोंसे भी मदद माँगी। उस समय शत्रुकी भारी शक्तिको देखकर गयासुद्दीन हमला नहीं करना चाहता था, क्योंकि यद्यपि भारत (दिल्ली) विजय किये हुए ६ वर्ष हो गये थे, और ४ वर्ष पहिले कन्नौज भी विजित हो चुका था, किन्तु अभी वहाँ विद्रोह शान्त नहीं हुए थे, इसलिये गोर-सेनापति शहाबुद्दीन हिन्दुस्तानमें फसा हुआ था। अन्तमें घोखेसे कराखिताइयोंके शिविरपर आक्रमण करके गौरी-सेनाने भारी सफलता प्राप्त की। इस हारका दोष कराखिताइयोंने स्वारेज्मशाह पर लगाकर प्रत्येक निहत सैनिकके लिये १० हजार दीनार हर्जाना माँगा। तकाशने गयासके पास सहायताके लिये पत्र भेजा। गयासने शत रखी—इस्लामके खलीफाकी अधीनता स्वीकार करो और कराखिताइयोंके आक्रमणसे जो नुकसान हुआ है, वह हमारी प्रजाको दे दो। जब गयाससे समझौता हो गया, तो तकाशने गुरखानको लिखा—“आपकी सेनाने केवल वलख को दखल करनेकी ही कोशिश की, उसने हमारी कोई सहायता नहीं की। मैं न आपकी सेनासे मिला, और न उसे मैंने नदी (वक्षु) पार करनेकी आज्ञा दी। अगर मैंने ऐसा किया होता, तो आपकी माँगके अनुसार पैसा देता। अब जब कि आप गोरियोंका कुछ नहीं बिगाड़ सके, तो मुझसे माँग कर रहे हैं। मैंने अब गोरियोंसे समझौता कर लिया है। मैंने उनकी अधीनता स्वीकार कर ली है, अब मैं आपके अधीन नहीं रहा।”

इस तरहका मुह फट जवाब सुनकर कराखिताई कैसे चुप रहते? वह स्वारेज्मकी राजधानी को घेर कर प्रति रात छापा मारते रहते। इसी समय काफी सख्यामें गाची तकाशसे आ मिले, जिसपर कराखिताइयोंको लौट जाना पड़ा। तकाशने उनका पीछा करते हुए बुखारा को जा घेरा। बुखारा-निवासी इस्लामके सुल्तानके नहीं बल्कि काफ़िरोके वफादार रहे, और उनकी तरफसे लड़े। तकाश एक आखका काना था। बुखारा वाले कराखिताइयोंकी शक्तिपर विश्वास करते थे, इसलिये उन्होंने कफतान और ऊची नुकीली टोपी पहनाकर एक काने कुत्तेको प्राकारके ऊपरसे “स्वारेज्मशाह” कहकर प्रदर्शित किया। इसके बाद कुत्तेको कतापुल्ल (युद्धयन्त्र) द्वारा दुश्मनके शिविरपर फेंकते हुए चिल्लाकर कहा “यह है तुम्हारा सुल्तान”। स्वारेज्मवाले बुखारियों को भुत्तिद (धमसे पतित) कहते थे। अन्तमें बुखारा तकाशके हाथमें चला गया। उसने दया दिखलाते लोगोंमें बहुत सा पैसा बाँटा और कुछ समय बाद वहासे स्वारेज्म लौट गया।

खलीफाके वजीर मुईनुद्दीनने बड़ी घृष्टतापूर्वक वर्ताव किया और कहा—चूँकि सुल्तान (तकाश) को यह दर्जा हमारे यहासे मिला है, इसलिये उसे वजीरसे मिलनेके लिये घोड़ेसे उतर कर आना चाहिये और वजीरके तबू में खलअत ले जाना चाहिये। तकाश ऐसा करनेसे इकार कर तुरन्त वहासे लौट पड़ा। उस समय तो बीच-बचाव हो गया, लेकिन वजीरके मरनेके बाद (जुलाई ११९६ ई० में) तकाशने खलीफाकी सेनापर आक्रमण कर उसे बुरी तरहसे हराया। मृत वजीरको दफ्न करनेके लिये उसके शवको कब्रसे निकाल उसका सिर काटकर स्वारेज्म भेज

दिया। इसके बाद भी खलीफाका कहना था, कि ख्वारेज्मशाहको पश्चिमी ईरानकी ओर नज़र न दौड़ानी चाहिये। तकाशने जवाब दिया—इतना पर्याप्त नहीं है, मेरी असह्य सेनाके खर्चके लिये इराक-अजमकी आदमनी बहुत कम है, इसलिये ख़ुजिस्तान भी मिलना चाहिये। अन्तिम जीवनमें तकाशने वगदादमें भी अपने नामका ख़ुतवा पठे जानेकी माग की। यही से ख्वारेज्म शाह और अब्वासियोका भारी झगडा उत्पन्न हुआ, जिसका अन्त मंगोली द्वारा दोनों वंशोंके उच्छेदके साथ हुआ। ख्वारेज्म सेनाने इस समय बड़ी बरवादी मचाई। इतिहासकार राबन्दीके अनुसार तकाशके सेनापति मायाचुकने उससे भी अधिक क्रूरता दिखलायी, जो कि गूज़ोने ख़ुरासान में, अथवा पीछे मंगोलोंने इराकमें की थी। जब इसकी शिकायत तकाशके पास पहुँची, तो उसने मायाचुकको पदच्युत कर दिया और ख्वारेज्ममें आनेपर उसे क़त्ल करवा दिया। वगदादमें रखी सेनाकी हालत भी बेहतर नहीं हुई। ११९४ ई० में—जिस साल शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरीने जयचन्द्रको हराया—खलीफाने पाँच सौ सवार इराक-अजम भेजे। उन्होंने वहाँ पर रखी हुई ख्वारेज्मी सेनाको लूटकर मार भगाया।

तकाश ३ जुलाई १२०० ई० को मरा। यह ख़बर मिलनेपर इराक-निवासियाने ख्वारेज्म की रही सही सेना को भी ख़तम कर दिया।

### ७ मुहम्मद तकाश-पुत्र (१२००-१२० ई०)

तकाशका बड़ा लडका मलिकशाह पिताके जीवनमेंही ११९७ई० में मर गया था, इसलिये द्वितीय पुत्र मुहम्मदकुतुबुद्दीन (धर्म-ध्रुव) और अलाउद्दीनकी उपाधिके साथ गद्दी पर बैठा। उसके गद्दीपर बैठनेकी घोषणा ३ अगस्त १२०० ई० को हुई। मलिकशाहका पुत्र हिन्दूखान गद्दीका दावेदार था। गोरियोने उसका समर्थन किया, जिनकी सहायतासे ख़ुरासानके कितने ही शहरोको उसने ले लिया। लोभ लूट-खसूटेके कारण हिन्दूखान से असन्तुष्ट हो गये। उधर उसका सरसक गया-सुद्दीन भी मर गया। उसी वक़्त मुहम्मदने अपने भतीजेपर धावा बोल दिया और १२०३ ई० तक उसने ख़ुरासानके अपने सारे राज्यको वापस ले लिया। १२०४ ई० के वसन्तमें उसने और आगे बढ़ बादगियोको लूटा और हिरातपर भारी कर लगाया। हिरात पर तकाशका कभी अधिकार नहीं हुआ था, इसलिये भारत-विजेता शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरीको बुरा लगना ही था। वह भारतसे लौटते ही सीधे ख्वारेज्मपर चढ़ा। मुहम्मद जल्दी जल्दी मेवसे ख्वारेज्म लौटा। भूमिको जलमग्न कर गोरीकी सेनाको आगे बढ़नेमें ४५ दिनकी देर करा मका, लेकिन ख्वारेज्मियों की हार हुए बिना नहीं रही। गोरीके वणनमें हम बतला चुके हैं, कि किस तरह कराखिताइयाकी मदद पहुँचनेके कारण ख्वारेज्मकी राजधानी शहाबुद्दीनके हाथमें जानेसे बची, उसे लौटना पडा और अन्तमें कराखिताई सेनाके हाथमें अन्दखुदमें ऐसी पराजय खानी पड़ी, जिससे वह फिर सभल नहीं सका। शहाबुद्दीन गजनी भागा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके साथ इस्लामके सुल्तानको नाक रगडकर सधि करनी पड़ी। अब हिरात छोड़ सारा ख़ुरासान ही ख्वारेज्मशाहके हाथमें नहीं चला गया, बल्कि इस्लामका सुल्तान अब गोरी नहीं ख्वारेज्मशाह बना। १३ मार्च १२०६ ई० को जातीय बदला लेनेके लिये हिन्दुओंने जब शहाबुद्दीनको मार डाला, तो इस्लामी दुनियामें मुहम्मद ख्वारेज्मशाहका कोई प्रतिद्वन्द्वी नहीं रह गया। शहाबुद्दीनके भतीजे गयासुद्दीन महमूदके समय रहा सहा गोरी साम्राज्य भी छिन्न-भिन्न हो गया। तुर्की गुलामाने गोरी राज्यको बाट



दरबार में शरणागत हुआ। दो वर्षों के भीतर ही कुचलुकने किस तरह गुरखाने के साम्राज्यको अपने हाथमें कर लिया, यह हम पहिले बतला चुके हैं। कुछ सफलताके बाद भी ख्वारेज्मशाहने अभी कराखिताइयोको कर देनेसे इन्कार नहीं किया। लेकिन १२०९ (६०७ हि०) में जब कराखिताई दून कर उगाहनेके लिये राजधानी गुरगाजमें आया और तख्तपर शाहकी बगलमें बैठा, तो इस्लामके सुल्तानकी यह सहा नहीं हुआ और उसने उसे बन्धु नदीमें फेंकवाकर मरवा दिया। यह कराखिताई साम्राज्यके प्रति युद्ध-घोषणा थी, इसलिये "प्रतिरक्षासे आक्रमण बेहतर होता है" इस नीतिका अनुसरण करते हुए मुहम्मदने कराखिताई राज्यपर अभियान किया। दुस्सारा लेकर वह समरकन्द पर बढ़ा। समरकन्दके कराखिताई शासक उस्मानने उसका स्वागत किया। आगे बढ़ते हुए ख्वारेज्मशाहने सिर-नदीके पार सितम्बर (१२१० ई०) में इलामिशके मैदानमें कराखिताई सेनाको हराकर उसके सेनापति तायझकूको बन्दी बना ख्वारेज्म भेजा और उसे भी बन्धुमें फेंकवाकर मरवा दिया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहका सितारा ओजपर था। अन्त बंदका शासक उस्मान भी अब ख्वारेज्मशाहके पक्षमें था। उधर गुरखानकी हाथकी कठपुतली बना कुचलुकने शासनको सभाल लिया था। कुचलुकने गुरखानकी एक रानीको ब्याहा और दो साल बाद (१२१२ ई० में) जब गुरखान मर गया, तो स्वयं नया गुरखान बन गया।

१२०८ के वसन्तमें मुहम्मदने खुरासान जाकर वहाँकी अशान्ति दूर की। हिरातके राज्यपालने ख्वारेज्मशाहके मरनेकी अफवाह सुनकर गोरी झडा खडा करनेकी चेष्टा की थी। ख्वारेज्मशाहने राज्यपालको उसके किये का दंड दिया। नैशापोरके राज्यपाल कजली (कजलिक) ने भी विद्रोह किया था। ३० मार्च १२०७ ई० को ख्वारेज्मशाह वहाँ पहुँचा। कजलिकका पुत्र अन्तर्वेदकी और भागकर कराखिताइयो के पास पहुँचना चाहता था। उसे और उसके साथियोंको बन्धु तटपर पकड़कर मरवा दिया गया। कजलीने कहीं भी रक्षाकी सभावना न देखकर ख्वारेज्मशाहकी ना तुर्कान (तेरेकिन) खातूनकी शरण लेनी चाही और वह गुरगाज पहुँचा। तुर्कानखातून बड़ी जबर्दस्त स्त्री थी। उसका लडका भी उससे बहुत दबता था, लेकिन कजलीके अपराधकी गुश्ताकी वह समझती थी, इसलिये उसने अपने पति तकाशके मकबरेमें शरण लेने की राय दी। ऐसा कहकर भी अन्तम तेरेकिन खातूनने कजलिकका सिर कटवा कर पुत्रके पास भिजवा दिया और अपने सवधी की मदद नहीं की।

१२०८ (६०५ हि०) में दिनकी ख्वारेज्ममें एक भारी भूकम्प आया, जिससे राजधानीमें दो हजार आदमी मर गये, बाहर भी बहुत से लोग हताहत हुए, दो गाव धरतीके गर्भमें चले गये।

१२०९ ई० में कराखिताई दून महमूद वाय कर मागनेके लिये आया था। उसका जो परिणाम हुआ, उसे हम बतला चुके हैं। समरकन्दका शासक उस्मान ख्वारेज्मशाहका बड़ा सहायक हुआ। उसे शादी करनेके लिये ख्वारेज्म बुलाया गया था, लेकिन तुर्कान खातूनने तुर्की प्रथाका वहाना बनाकर एक साल समरालमें रहनेको कहा, जिसे उस्मानने स्वीकार किया। १२११ के वसन्तके अभियानमें समरकन्दियोंकी मनोवृत्तिसे डरकर वह अपनी पत्नी-सहित समरकन्द चला गया। उस्मानकी ख्वारेज्मका जो तजर्बा हुआ, उसके कारण उसने गुरखानसे सवध जोड़ना ही अच्छा समझा। इसी समय उत्तरी सप्तनदमें मंगोल सेनापति कुबिलेनोयनने वहाँके राज-कुमारके बुलानेपर आक्रमण किया और कराखिताई राज्यपालको मार डाला। मंगोल काफिर थे, तब भी उस्मानने जब उनकी सफलता की अतिरजित बात सुनी, तो काफिरोका जुआ उमे

पसन्द आया। उसकी प्रजा भी उससे सहमत थी। स्वारेज्मशाह अपने दिग्विजयोमें बड़ा धन खर्च कर रहा था। आखिर उसका सारा भार लोगों पर ही पड़ रहा था, इसलिये वह क्यों इस्लामके सुल्तानको पसन्द करने लगे? समरकन्दियोंने स्वारेज्मियोंको लूटना मारना शुरू किया। खबर पाकर स्वारेज्मशाह चढ़ आया। समरकन्दने आत्मसमर्पण किया। उस्मान भी शरणमें आया। शायद स्वारेज्मशाह क्षमा भी कर देता, लेकिन उसकी पुत्री तथा उस्मानकी वीवी क्षमा करनेके लिये तैयार नहीं थी, इसलिये उसे मारना पड़ा। गुरगाज एक कोनेमें था। वहासे अफगानिस्तान और ईरान तक फैले साम्राज्यका शासन करना कठिन था, इसलिये अब एक तरह से समरकन्द ही स्वारेज्मशाहकी राजधानी बन गया। उसने वहा एक जामा मस्जिद बनायी और एक बड़ा महल बनाने का काम शुरू किया। कराखिताइयोकी ओर के इलाकोको उसने छीन लिया।

गुरखान मर गया। गुचलुक से युद्ध करनेका वहाना करते हुए मुहम्मदने कहा गुरखानने अपनी कन्या तफगाच खातूनको व्याहृत और अपने सारे खजानेको दहेजमें देनेका वचन दिया था, इसलिये राजकन्या और खजानेको भेजो, और केवल दूरके प्रदेशोंपर ही अपना शासन रखो। गुचलुककी स्थिति अच्छी नहीं थी। उसके दुश्मन मंगोल उसे क्षमा करनेवाले नहीं थे। गुचलुकने अपने शासनमें मुसलिम धर्मान्विताका उत्तर अपनी धर्मान्वितासे देना चाहा, लेकिन अब तस्मि-उपत्यका और सप्तनद मुसलिम-भूमि थी। वहाके मुसलमानोंने धार्मिक आन्दोलन किया। इस आन्दोलनसे फायदा उठाकर एक भूतपूर्व डाकूने कुल्जा प्रदेशमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया। गुचलुकने इसे बड़ी बुरी तरहसे दबाया। १२१३ ई० के आसपास स्वारेज्मशाहने मुसलमानोंकी मददके लिये अपनी सेना राजधानी विशवालिक् भेजा। लेकिन लोगोंने गुचलुकका-साय दिया। फिरसे व्यवस्था स्थापित करनेके बाद गुचलुकने मुसलमान आन्दोलनकारियोंपर—विशेषकर पूर्वी तुर्किस्तानमें—बड़ी क्रूरता दिखलाई। स्वारेज्मशाह अपने सहधर्मियोंकी मदद करनेके लिये नहीं आया, यहा तक की अन्तर्वेदके उत्तरी इलाकोको भी वह गुचलुकके अत्याचारोंसे नहीं बचा सका। १२१४ की गर्मियोंमें कराखिताई सेनाके समरकन्दपर आक्रमण का बड़ा भय था। स्वारेज्मशाहकी इतनी हिम्मत नहीं हुई, कि आगे बढ़कर गुचलुकसे लोहा ले। उसने इस्फिजाब, शाश, फरगाना और काशानके लोगोंको आदेश दिया, कि वह देश छोड़कर दक्षिण-पश्चिममें चले आये, जिसमें कि गुचलुकके हाथमें न पड़े। सिर-दरियाके उत्तरी तटवाले फरगाना प्रदेशको उसने उजाड़कर वरवाद कर देनेकी आज्ञा दी, जिसमें गुचलुकके हाथमें कोई चीज न पड़े। यह ऐसा समय था, जबकि स्वारेज्मशाहकी चारों ओर गुचलुक ही गुचलुक (कुचलुक) दिखलाई पड़ता था, डर लग रहा था, कहीं फिरसे उसे अपना सारा राज्य खोना न पड़े और पूरबी इस्लामिस्तानपर धर्मन्धि काफिरोका अखंड राज्य कायम हो जाये।

किपचक मरुभूमिकी तरफ स्वारेज्मशाहकी ज्यादा सफलता मिली। शिगनाक अब स्वारेज्म राज्यमें था। जन्दसे स्वारेज्मियोंने उत्तरकी किरगिज मरुभूमिके किपचकोपर आक्रमण किये और इसी अभियानमें मंगोल सेनासे स्वारेज्मियोंकी टक्कर हो गयी, इसे हम पहिले बतला चुके हैं। यद्यपि मंगोलोंकी सेना बहुत बड़ी नहीं थी, तो भी मुकाबिला जितना कठोर रहा, उसके कारण मुहम्मद स्वारेज्मशाह की हिम्मत नहीं हुई, कि सवेरे भाग निकली मंगोल सेनाका पीछा करे।

अपने समसामयिक मुसलमान शासकोंमें मुहम्मद स्वारेज्मशाह सबसे बड़ा था, इसमें सदेह

नहीं। १२१५ ई० में अपने पुत्र जलालुद्दीनको उसने गोरियोंके राज्यका शासक बनाया। जिस समय सुल्तान अन्तर्वेदमें कराखिताई घुमन्तुओंके आक्रमणकी चिन्तामें पड़ा हुआ था, उसी समय उसके सेनापतियोंने प्रायः सारे ईरानको जीत लिया और सुदूर उम्मा में उसके नामका खूतवा पड़ा जानें लगा। वगदादका खलीफा यह नहीं चाहता था। ख्वारेज्मशाहने खलीफासे माग की, कि अब वह लौकिक शासनको त्याग दे। खलीफा इस मागको सहसा इन्कार नहीं कर सकता था। उसने शेख शहाबुद्दीन मुहरावर्दीको दूत बनाकर ख्वारेज्मशाहके पास भेजा। सुल्तानने देर तक शेखको इन्तिजार करते रखा, फिर जब वह दरबारमें आया, तो उसे बैठनेके लिये भी नहीं कहा। शेखने पैगम्बरकी हदीस (वाक्य) पढ़नेकी इजाजत मागी और इस्लामिक प्रथाके अनुसार सुल्तानने सुननेके लिये घुटने टेके। हदीसका मतलब था—“कोई मोमिन (मुसलमान) अब्बासके खानदानको हानि न पहुँचाये”। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“यद्यपि मैं तुकं हूँ और अरबी बहुत कम समझता हूँ, तो भी तूने जो हदीस पढ़ी है, उसका भाव मैंने समझ लिया। मैंने तो अब्बासकी एक भी सतानको हानि नहीं पहुँचायी और न मने उनकी बुराई करनेकी कोशिश की। इसी बीचमें मने सुना है, कि अब्बासकी सतान काफी सख्यामें अमीरुल मोमिनीन (खलीफा) के हुक्मसे सदा जेलोंमें बन्द रहती ह। यही नहीं बल्कि वहाँ उनकी सख्या बढ़ती ही जा रही है। यह बहुत अच्छा और उचित होता, यदि शेख इस हदीसको अमीरुल मोमिनीनके सामने पढ़ता।” शेखने समझानेकी कोशिश की, कि खलीफा घमवाक्योंका अब समझनेका अधिकार रखता है, कि सारी मितलतके लिये किसी व्यक्तिको जेलमें डाले। शेखको असफल होकर लौटना पड़ा। खलीफाके साथ दुश्मनी और बढ़ गई।

खलीफा समझने लगा, कि जब तक इस काटेको रास्तेसे निकाला नहीं जाता, तब तक खैरियत नहीं है। हसन सव्वाह-पुत्रका इस्माईली संप्रदाय गुप्त-हत्यायें करनेमें बड़ी प्रसिद्धि रखता था। उस वक्त इस्माईलियोंका मुखिया जलालुद्दीन हसन था—यह याद रखना चाहिये कि हमारे यहाँके आगाखान उसी इस्माईली संप्रदायके मुखिया हैं। हसनने कहकर खलीफाने कुछ फिदाइयो (मारनेके लिये तैयार व्यक्तियों) को ख्वारेज्मशाहको मारनेके लिये भेजा। फिदाइयाने इराकके ख्वारेज्मी उपराजको मार डाला और मक्काके अमीरको भी अरफातके महोत्सवके समय पवित्र स्थानमें जाकर मारा।

१२१५ई० में जब ख्वारेज्मशाहने गजनीमें अपने बड़े लड़केको शासक मुकरर करते समय दफतरको ढुँढ़वाया, तो वहाँ खलीफाके कई पत्र मिले, जिनमें गोरियोंको मुहम्मद ख्वारेज्मशाह पर आक्रमण करनेकी प्रेरणा दी गई थी। मुहम्मदने इन सब पत्रोंको दिखलाकर अपने यहाँके इमामोंसे फतवा निकलवाया—“जो इमाम (खलीफा) इस तरहके अपराध करता है, वह अपने पदके योग्य नहीं है। और जो सुल्तान अपनेको इस्लामका अवलम्ब सावित कर चुका है और दीनके लिये युद्ध करनेमें अपना मारा समय देता है, उसके विरुद्ध यदि इमाम इस तरहके पदग्रथ

‘हर इमाम कि वर् इम्ताल इ हरकात कि जिक्र रफत इक्रदाम नुमायद, इमामत-इ हक न वाशद। व सुल्तानेरा कि मदद-इस्लाम नुमायद व रोजगार व-जिहाद सरफ़ कर्दा वाशद, कसद कुनद् औ सुल्तानरा रसद कि दफ़ा चुनी इमाम कुनद, व इमाम दीगर नसब करदद। व जह् दीगर औ कि खिलाफ़त रासादाद दुसैन मुस्तहक अन्द, व दर-खान्दान् अव्याम गमव स्त।’



करता है, तो उसको हक है, कि ऐसे इमाम (खलीफा) को हटाकर उसकी जगह दूसरेको नियुक्त करे। अब्बासियोंने जबदस्ती खिलाफत दखल कर ली है, वस्तुतः वह हुसैनकी सतान अला-वशियोंकी चीज है।”

यह फतवा निकालनेके बाद ख्वारेज्मशाहने नासिरको गद्दीसे हटाकर सैय्यद अलाउलमुल्क तेरमिजीको खलीफा बना उसके नामसे खुतवा पढवाया और सेना ले बगदादके विरुद्ध कूच कर दिया। १२१७ ई० में उसने सारे ईरानपर अपना पूरा अधिकार स्थापित कर लिया, लेकिन जाबोमें बगदादके विरुद्ध हमदानसे जो सेना भेजी, उसे कुर्दिस्तानमें बर्फानी तूफानमें पड़कर बड़ी हानि उठानी पड़ी। बची-बचूची सेनाको कुर्दोंने खतम कर दिया। बहुत थोड़े लोग बचकर ख्वारेज्मशाहके पास पहुँचे। यह ख्वारेज्मशाहकी प्रतिष्ठा पर जबदस्त चोट थी। लोगोंने यह ख्याल फैलाया जाने लगा, कि खलीफाके साथ दुश्मनी करनेका फल अल्लाने इस प्रकार दिया। उधर पूरबसे जो आक्रमण की खबरें आ रही थी, उसके कारण मुहम्मद और बढ़कर खलीफासे झगडा छेड़नेकी स्थितिमें नहीं था। तो भी फरवरी १२१८ ई० में नैशापूर पहुँचनेपर उसने खलीफाका नाम खुतवासे हटा दिया। यही बात भव, बलख, बुखारा और सरख्सके शहरोंमें भी की। लेकिन ख्वारेज्म, समरकन्द और हिरातमें ऐसा नहीं करवाया। इसी समय ख्वारेज्म-शाहके घरमें झगडा हो गया। राजमाता तुर्कान खातूनने उग्र रूप धारण किया, जिसमें मुल्ला और सैनिक भी खातूनकी ओर थे। मुल्लोको ऐसा करनेके लिये कारण था। १२१६ ई० में शाहने शेख नजमुद्दीन कुवरा (सूफी संप्रदाय कुवरी के संस्थापक) के शिष्य तघन शेख मजदुद्दीन बगदादीको कल करवा दिया। यह सदेह किया जाता था, कि सुल्तानकी माँ तुर्कान खातून उससे फसी। ख्वारेज्मशाहकी सेना अधिकतर भाड़ेकी थी। १२वीं शताब्दीमें साधारण लोग बहुत नीची निगाहसे देखे जाते थे, और उन्हें मजूरकी तरह पूरी तौरसे अपने अधीन रखनेकी कोशिश की जाती थी। सुल्तान सिंजर सल्जूकीकी कहावत थी—“गरीबो (कमजूरों) से मजबूतों (बड़ों) की रक्षा करना उससे कहीं आवश्यक है, जितना कि मजबूतोंकी स्वेच्छाचारी आचरणसे कमजूरोंकी रक्षा करना। यदि मजबूत कमजूरका अपमान करें, तो यह अन्याय (मात्र) है, जब कि कमजूर द्वारा मजबूतका अपमानित किया जाना अन्याय और अपमान दोनों है। अगर जन-साधारणकी अधीनताके बघनसे बाहर निकलनेका मौका मिले, तो बिल्कुल अशान्ति और अव्यवस्था मच जायेगी। छोटे बड़ोंके कर्तव्यको पालन कर सकते हैं, लेकिन बड़े छोटीके कर्तव्यको नहीं पूरा कर सकते। साधारण लोग चाहेंगे कि अमीरोंकी तरह रहें, लेकिन फिर उनके करनेका काम कोई नहीं करेगा।” मजूरों और किसानोंके बारेमें सिंजरकी सरकारका नियम था—“उन्हें बादशाहकी भाषा मालूम नहीं है। उन्हें अपने शासकोंसे समझौता करने या उनके विरुद्ध विद्रोह करने का कोई ज्ञान नहीं है। उनका सारा प्रयत्न केवल इसी एक उद्देश्यके लिए है, कि वह जीविकाके साधनोंको प्राप्त करें, बीबी-बच्चोंके पालन करनेके साधनोंको प्राप्त करें। इसके लिये उनको दोषी नहीं ठहराया जा सकता, यदि वह बराबर शान्ति का उपभोग करना चाहें।”

## (१) शासन-व्यवस्था

ख्वारेज्मशाही शासनके बाद भगोल शासन स्थापित हो जाता है, जब कि पहिलेसे चली

आयी शासनी-प्रथाकी जगहपर जगह-जगह से ली हुई चिंगीसीय शासन-व्यवस्था चालू होती है। इसी व्यवस्थाको तैमूर तथा दूसरे इस्लामी शासकने भी स्वीकार किया। वही मुगलो द्वारा भारतम लाकर प्रचलित की गई। इसलिये स्वारेज्मशाहके समय तक चली आती पुरानी राज्य-व्यवस्थाके बारेमें कुछ कह देना आवश्यक है। जैसा कि हमने पहिले कहा, गोरियोकी सेनामें केवल भाड़ेके सैनिक नहीं रहते थे, बल्कि आस-पासके पहाड़ोंके इस्लामिक गाँवों भी लूटके लोभ और घम प्रचारके ख्यालसे शामिल होते थे। स्वारेज्मशाहकी सेना विलकुल भाड़ेकी टट्ट थी। ऐसी सेनाको अनुरक्त और अपने हाथमें रखनेके लिये शाह उनको असैनिक अधिकारियोंके ऊपर मानता था। असैनिक अधिकारी निम्न प्रकार थे—

**वजीर** काजी और मुस्तीजी—यह राज्यके सर्वोच्च अधिकारी थे।

**वकील**—दरबारके अतिरिक्त दीवान-खास का भी वकील होता था। वही भारी रकम और सेनाके खर्चके लिए निश्चित की हुई निधिका नियामक था। मगोल कालमें शायद यही वकील खारिजी (बाह्य) वकील कहा जाने लगा।

**मुशरिफ**—प्रान्तोंमें वकीलका काम इसके आधीन था।

इनके अतिरिक्त शाहजादोंवाले प्रदेशोंके भी वजीर होते थे, जिन्हें सुल्ताननियुक्त करता था।

मुल्तानी वजीर कुछ कुछ वंशक्रमगत होते थे। जैसे मुहम्मदका वजीर निजामुल्मुल्क मुहम्मद मसऊद-मुत्र हारावी तकाशके वजीरका पुत्र था।

**जानवार (वधिक)**—सलजूकियोंके समय इस अधिकारीका महत्व अधिक बढ़ गया था। मुहम्मद स्वारेज्मशाहके समय इस पदपर काम करनेवाला अधिकारी “अयाज जहान पहलवान” के नामसे पुकारा जाता था और उसे दस हज़ारी सवारका मनसब (पद) था।

**जागीर**—सलजूकियोंकी भाँति इस समय भी सैनिक सेवाओंके लिये जागोंमें दी जाती थी। तकाशके समय बारचिनलिंग कतके नियुक्त सेनापतिको रबात-तुगानीन इलाकेका एक प्रधान गाँव दीवान-अद (सैनिक विभाग) की भाँति मिला था। उसी सुल्तानके समय राज-राजा-यगान-बुगदूको एक गाँव नुक्तास-मिल्क (भाँति) के तौरपर मिला था।

## (२) माँसे भगडा—

प्रेमीके मारे जानेके बाद भी राजमाताकी बातोंको मुहम्मद मानता था। जब निजामुल्मुल्क मुहम्मद हरवीको वजीर पदसे हटाया गया, तो राजमाताके कहनेपर मुहम्मदने उसने पूर्व गुलाम सालेह-मुत्रको “नासिद्दीन” और “निजामुल्मुल्क” की पदवी देकर वजीर बनाया। राजमाताहीके कहने पर अपने सब से छोटे पुत्र कुतुबुद्दीन उज्जलाग शाहको स्वारेज्मशाहने अपना युवराज बनाया, क्योंकि उसकी माँ राजमाताके कवीलेकी थी। बड़े शाहजादे जलालुद्दीन मग्विरतीको खुश करनेके लिये हिरात छोड़ सारा गोरी राज्य प्रदान किया। युवराजको स्वारेज्म, खुरासान और माजन्दरानका शासन मिला था, किन्तु असली शासन-शक्ति तुर्कान खातूनके हाथमें थी।

फरवरी-माच १२१८ ई० में हिरातसे लौट कर सुल्तान नेशापोर पहुँचा, तो उसे वजीर मुहम्मद सालेह-मुत्रकी अयोग्यताका पता लगा,। शाहने उसे पदसे हटाकर तुर्कान-खातूनकी आर इशारा करते हुए कहा—“जा अपने उस्तादके दरवाजे पर।” दरबारमें आनेपर तुर्कान

खातूनने बड़ी तैयारीके साथ पदच्युत वजीरका स्वागत करवा उमे युवराजका वजीर नियुक्त किया। सुल्तानने जब अन्तर्वेदमें रहते यह बात सुनी, तो वह जल-भुन गया और उसने इज्जुद्दीन तुगलकको उक्त वजीरका सिर काटनेका हुकम देकर भेजा। तुर्कान खातूनने तुगलकको गिरफ्तार नहीं किया, लेकिन सारी सभाके सामने यह कहनेके लिये मजबूर किया, कि सुल्तानने स्वयं निजामुल्मुल्कके पदकी स्वीकृति दे दी है। आखिर सुल्तान भी इसे मजूर करनेके लिये मजबूर हुआ। अपने शासित प्रदेशोमें तुर्कान खातूनकी चलती थी। मैनिंक भी उसोके साथ थे। सैनिक वर्गकी मुखिया राजमाता थी।

निजामुल्मुल्कके हटानेके बाद अपने शासित प्रदेशोमें स्वारेज्मशाहने कोई वजीर नियुक्त नहीं किया, बल्कि यह काम दरबारके ६ वकीलोको सुपुद कर दिया। जन्हीकी सबसेसम्मत रायसे काम चलाया जाता था। इन वकीलोमें एक अभिलेख (दफ्तर) दीवान का मुखिया था। यह कहना मुश्किल है, कि मुहम्मदके दिलमें क्यों ऐसा भ्याल आया, कि व्यक्तिकी जगह उसने एक परिपक्व हाथमें शासन-सूत्र देना पसन्द किया। पुराने समयसे चली आती नौकरशाही परम्पराके यह विलकुल विरुद्ध था। अब्बासियोंके समय जो राजनीतिक ढाँचा पूर्वी मुसलिम जगत्में स्थापित किया गया था और जिसे उनमें नाहिरियो और सामानियोने स्वीकार करके और विकसित किया, उस व्यवस्थाको मुहम्मद स्वारेज्मशाहने विलकुल तोड़ दिया। इसके कारण नौकरशाहीका मान हटा हो गया।

राजमाता अपने जार मुल्ला मज्जुद्दीनकी हत्याको क्षमा नहीं कर सकती थी और मुल्ला-बाग भी अपने एक प्रसिद्ध मुल्लाके मरवाने और खलीफाका नाम खुतबासे निकलवा देनेके लिये ताराज था। काफिरोंके जैसे जिन लोगोको मुहम्मद स्वारेज्मशाहने स्वतन्त्र किया था, वह भी उसके शासनकी कठोरताके कारण विद्रोही बन गये थे, क्योंकि उनको उसने बड़ी निर्दयतासे दबाया था। इस प्रकार शासन, उसके हरेक यश आर जनताके हरेक वगमें अविश्वास पैदा हो गया था, और यह ऐसे समय जब कि तीनों कालका सबसे अधिक प्रतिभाशाली सगठनकर्ता चिंगिस खान सीमात पर आ पहुँचा था।

स्वारेज्मी वंशका अवशिष्ट इतिहास अगले अध्याय में आयेगा।

#### स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- ३ किताबुल-हिन्द (अबूरेह्माँ अल्बरूनी)
- ४ आखिरेक्तुनिये पाम्यालिनिकि तुकमेनिश्च (मास्को १९३९)
- ५ ओचेक इस्तोरिश्चि तुकमेन्स्कओ नरोदा (व० व० बरतोल्द, १९२४) (तारीख रशीदी, मिर्जा हैदर, अनुवादक E D Ross)
- 6 A History of Mongol of Central Asia

## अध्याय ७

### चिंगिस खान (—१२२६)

मंगोल ऐसी भूमिके रहनेवाले थे, "जहां न शहर या कस्बा क्या<sup>१</sup> गांव भी नहीं के बराबर हैं। चारों ओर वृक्ष-वनस्पति-हीन बालूकी भूमि है। इस भूमिका शतांश भी खेतीके योग्य नहीं है। बहुत थोड़ी सी जगहको नदियोंकी धारायें सिंचित करती हैं। यद्यपि पशुपालनके लिये इस भूमिके घासके मैदान बहुत अनुकूल हैं, लेकिन वहां भी कोई बड़े वृक्ष नहीं दिखाई



३४ चिंगिस

पड़ते। घाड़ोंकी लोढ़ और याकके कडेसे ही वहांके राजा और राजकुमार तक अपना भोजन पकाते हैं। आबोहवा बहुत ही कठोर है। गर्मियोंके मध्य में भी वहां ऐसे स्थान हैं, जहां भयंकर तूफान और वर्षा आती, बिजलीसे कितने ही आदमी और पशु मारे जाते हैं। इस समय भी भारी हिम-वर्षा हो जाती है। कभी कभी इतनी ठंडी हवा चलती है, कि आदमी मुश्किलसे घोंडेपर बैठ सकता है। ऐसे ही एक तूफानमें हम धरतीपर पड़ गये थे और उस घूलकी धुबमें कुछ नहीं देख पाते थे। वहां अक्सर एकाएक ओले पड़ने लगते हैं और असह्य गर्मीके बाद तुरन्त ही परले दर्जोंकी सर्दी होने लगती है।" यह किसी जापुनिक यात्री या लेखकके वाक्य नहीं है, बल्कि चिंगिसके मरनेके थोड़े ही समय बाद मंगोलियोंमें पहुंचे कैवलिक साधू कारपीनीका लेख है। मंगोल लोगोंकी शकल-सूरत का अतिरजित वणन एक लेखकने इस प्रकार किया है—“उनका चेहरा

बड़ा ही भयंकर और घृणोत्पादक होता है। जिसपर दाढ़ी-मूछका नामोनिगान केवल ऊपरी ओंछा और टुट्टीपर कुछ गिन लेने लायक बालोंके सिवाय नहीं मिलता। वह हर किस्मके जानवरोंका मांस खाते हैं, जिनमें घोड़ेका मांस बहुत पसंद करते हैं। जानवरोंको काटकर बिना नमकके ही उबाल लेते हैं, फिर उसके टुकड़े करके नमकीन पानीमें डुबाकर खाते हैं। कुछ लोग बैठकर भी खाते हैं, नहीं तो प्रायः खड़े-खड़े खा लेते हैं। भोजके समय स्वामी और सेवक एक समान भाग पाते हैं। उनका पेय कूमिस (एक प्रकारकी शराब) घाड़ीके दूध से बनाई जाती है

जिसे बड़े बड़े वर्तनोंमें से प्यालेमें ढालकर आकाश और चारो दिशाओंके देवताओंकी ओर थोड़ा सा फेंक कर पीते हैं। पीनेके समय सरदार अपने सेवकको चखाकर प्याला मुहमें लगाता है। वह इच्छानुसार बीबिया रख सकते हैं, लेकिन व्यभिचार और चोरीके लिये मगोल मृत्यु-दण्ड देते थे। उनका उस समय कोई धर्म या धार्मिक रीति-रिवाज नहीं था। लाशको कई दिन रखकर जला देते और कभी कभी मृत पुष्पके हृषियारो और सोने-चादीकी दूसरी चीजोंके साथ कुछ दास-दासियोंको मारकर उनके साथ गहरी कब्रोंमें गाड़ देते। श्राद्ध या स्मारकके तीरपर मारे हुए घोड़ोंकी खालमें भूसा भरकर किसी ऊँची जगह या दरख्तपर टांग देते।

## १ तैयारी

मंगोलोंकी यही अवस्था थी, जब कि उनमें १२ वीं शताब्दीके मध्य (११६२ ई०) में पीछे चिंगिस खानके नामसे प्रसिद्ध तेमूचिन पैदा हुआ। उस समय उत्तरी चीनका शासक किन्-राजवश था, जो कि मचु जातिसे सबंध रखता था। इसी किन्-वंशने खिताइयोंको भगाया था, इसे हम बतला आये हैं। मौकू ताता (मंगोल तातार) कबीलेके खिलाफ किन् सम्राटने युद्ध घोषित किया था, फिर ११४७ ई० में उन्होंने मंगोल राजा ओलौ-बोतजिले कगान (कुतुला, कुतलक) से सुलह की। यही वंश राज्य कर रहा था, जब कि ११६१ ई० में किन सम्राट् शी-चुङ्गेने मकू-तातारके विरुद्ध युद्ध-घोषणा की। इसके कुछ समय बाद बोइरनोर (सरोवर) के तातारोंने मंगोलोंको बुरी तरहसे हराया। हम अनेक बार देख चुके हैं, कि घुमंतुओंकी पूर्ण पराजय और उनका उच्छेद एक बात नहीं है। उस शताब्दीके बीतते बीतते चीन सरकारने कराइतो और मंगोलोंको तातारोंके विरुद्ध उभाड़ा। मंगोलोंके पास इतनी शक्ति अब भी थी, कि किन्-सम्राट् उनकी सहायता चाहता था। इसी संधयमें तेमूचिनको पहिले-पहल आगे आनेका अवसर मिला। उसने महभूमिके सरदारोंमेंसे चुनकर अपनी सेना बना युद्धमें भाग लिया। तातारोंपर विजय हुई और कराइतोका खान पूर्वी मंगोलियामें प्रधान व्यक्ति माना जाने लगा। मंगोल सेनाने अपने नेता तेमूचिनको कगान (खान) घोषित किया। कराइतोंके खान वाङ्गखानने भी इसमें अपनी सहमति प्रकट की। तेमूचिनने खानकी उपाधि स्वीकृत करते इसी समय अपने कबीलेका नाम फिरसे मंगोल रखना स्वीकार किया। कुतला कगानके बाद “मंगोल” नाम लुप्त हो चुका था। मंगोल शब्द चिंगिसके समय भी केवल सरकारी तौरसे इस्तेमाल होता था, साधारण लोग उससे अपरिचित थे। अब मंगोल राजवंशके सरकारी कागजोंमें इसका प्रयोग होने लगा, जिससे चीनमें उन्हें मंगोल कहा जाने लगा, लेकिन मंगोलिया तथा बाहर अब भी ताता (तातार) ही इनका नाम था। “मंगोल” नाम घोषित करते तेमूचिनने यह दिखलाना चाहा, कि मैं कुतलक कगानका उत्तराधिकारी हूँ और उसी वीर कगानका रुचिर मेरी नसोंमें बह रहा है—यद्यपि ऐतिहासिक तौरसे यह दावा गलत था।

परंपरा बतलाती है, कि इसी समय तेमूचिनने अपने १० दरबारी दरजे कायम किये—

- १ कोरची—घनुप वाण ले चलनेवाले चार आदमी।
- २ घाउरची—खाने-पीनेका निरीक्षण करनेवाले तीन आदमी।
- ३ अखताची—चरागाह के निरीक्षक।

४ तेरेगिन—गाडियोकी तैयारीका निरीक्षक एक आदमी, जिसे पीछे युतची भी कहा जाने लगा। यही बुदापेमे वुकाउल और वावरची होता।

५ चेरवी—घरके कारवारको देखनेवाला निरीक्षक एक आदमी।

६ चार आदमी तलवारोको लेकर चलनेवाले, जिनका मुखिया तेमुचिनका भाई जूची कसर था।

७ दो अस्ताची, जो कि घोडोकी शिक्षाके निरीक्षक थे, इनका मुखिया तेमुचिनका भाई विलगुतइ था।

८ तीन घोडोंके चरागाहके निरीक्षक।

९ चार खोला, ओयरा, जो कि दूर या नजदीक वाणोम मुप्त सदेश रखकर ले जाते थे।

१० परिपदके रक्षक दो अमीर, जो कि खानके दाहिने बायें बैठते और उसे सलाह देते।



३५ मंगोल महाशकट

यह परंपरा कहा तक सच है, इसे नहीं कहा जा सकता, किन्तु १२०३ ई० तक तेमुचिनने अपने प्रतिहारो (केशिक) का संगठन निश्चय ही कर लिया था। अब तक वह कराइवो पर विजय प्राप्त करके संपूर्ण पूर्वी मंगोलियाका स्वामी बन गया था। उस समय ७० आदमी दिनमें पहरा देते, जिन्हें तुर्गुत कहते और ८० केंडोवुत रातमें पहरा देते (एक वचन केंडोवुर)। यह और दूसरे अधिकारी मिलकर केशिकतेन् (एक वचन केशिक) कहगते। इन प्रतिहारोंमें कोर्वी (घनुवर), वाडुची (रसोइया), एगूदेंची (द्वारपाल), जस्ताची (मवार) भी शामिल थे। खानके घरू प्रबन्धके अधिकारी ६ चेर्वी थे। इनके अतिरिक्त एक हजार बहादुर खानके

वैयक्तिक प्रतिहार थे। युद्धके समय यहीं हरावल गारदका काम करते और शान्तिके (वगातिर) समय दरबारके गारद बनकर रहते।

१२०६ ई० में तेमूचिन ने नैमन कबीलेको हराकर उनके राजा जमुकाको मारा। अब सारा मंगोलिया उसके अधीन था। इसी समय तेमूचिन ने ९ सफेद चोरीवाला झंडा खड़ा कर राजाके तोरपर आसन ग्रहण किया। यही समय है, जबकि उसने चिंगिस कगान (खान) की पदवी धारण की, जिसका अर्थ है चक्रवर्ती राजा। चिंगिसने अब फिरसे अपने गारदका संगठन किया। केनेवुत (रात्रि प्रतिहारो) की सख्या ८० से ८०० कर दी, जो पीछे १००० हो गई। कोर्ची भी बढ़ाकर ४०० और पीछे १००० कर दिये गये। इसी तरह तुर्गेवुत (दिन-रक्षक) भी १००० हो गये। हजार बहादुरोके नमूनेपर छ हजार बहादुरोका गारद बनाया गया। ये सब मिलकर पीछे दस हजार हो गये। पहले (कराउल) की चार बारिया मुकारिर की गईं। हरेक बारीमें तीन दिन-रात ड्यूटी देनी पड़ती। दस हजार प्रतिहारोंमें भर्ती करानेके लिए हरेक साहसिक सेनापति अपने साथ अपने पुत्र, एक सखी और दस साथीको भी लाता। दशिकवा पुत्र और स्वतंत्र मंगोल आमतौरसे अपने साथ एक सखी और तीन साथियोंको भरती करानेके लिये लाता। घोषणा हो जाती, कि जो कोई गारद में शामिल होना चाहता है, उसे कोई न रोके। चिंगिसने ऐसा नियम बनाया था, कि सध्याके बाद कोई आदमी खानके तबूके पास फटक नहीं सकता था, बिना साथमें प्रतिहारके कोई खानके तबूमें प्रवेश नहीं कर सकता था। अगर नियम उल्लंघन करके कोई भीतर आता, तो प्रहरी हथियार चला सकता। कौन से दिन कितने गारद ड्यूटी पर हैं, इसके बारेमें कोई पूछ नहीं सकता था। चिंगिसका अनुशासन बड़ा ही सख्त था। ड्यूटीके दिन न आनेपर पहिली बार ३० कोड़े मारे जाते, दूसरी बार ७० और तीसरी बार ३७ कोड़े मारकर उसे निकाल दिया जाता। कप्तानोको भी ड्यूटीपर ठीकसे न आनेपर वही सजा दी जाती। जहा एक ओर गारदके सैनिको और कप्तानोका अनुशासन कड़ा था, वहा उनके विशेषाधिकार भी बहुत थे। खानके गारद के एक सिपाही का दर्जा सेनाके हजारो अफसरके बराबर था, युद्धमें असलग्न एक गारद १०० अफसरके बराबर माना जाता था। गारदके आदमीको सजा तब तक नहीं दी जा सकती थी, जब तक कि कमांडर उसके बारेमें खानसे पूछ नहीं लेता। अपने एक घनिष्ठ साथी सुनुदे बगातिर (बहादुर) को एक अभियान पर भेजते समय चिंगिसने हिदायत की थी—“जो कोई भी तुम्हारी आज्ञा माननेसे इन्कार करे, अगर वह मेरा परिचित है, तो उसे मेरे पास लाओ, यदि नहीं है, तो उसी जगह उसे मरवा डालो।” खानका गारद उसी समय युद्धमें भाग लेता, जबकि खान भी उसमें सम्मिलित होता। शिचिरमें खानके तबूके सामने मूल हजार बहादुर रखे जाते। कोर्ची और तुर्गेवुत दाहिनी ओर डेरा डालते और बाकी सात हजार बायी ओर। चिंगिसके अधिकांश विख्यात सेनापति इन्ही दस हजार वाले गारद में से आये।

## १ शासन, शिक्षा

कराइट और नैमानभी घुमंतू कबीले थे, लेकिन वह मंगोलोसे अधिक सस्कृत थे। मंगोलो

को संस्कृत बनानेका काम पीछे इन्हीनेही किया। १२०३ ई० में चिंगिसके दरबारमें कितने ही मुसलिम व्यापारी आये। व्यापारके सिलसिलेमें मध्य-एशियाके लोग मुसलमानोंके शासनके पहिले से भी सुदूर उत्तरके घुमन्तुओंमें जाया करते थे, इसलिए चिंगिसके दरबार में उनका पहुँचना कोई अचरजकी बात नहीं थी। हो सकता है, कराइत और नैमन कबीलोंके अतिरिक्त इन मुसलमान व्यापारियोंके द्वारा भी चिंगिसको कुछ बातें मालूम हुईं, जिससे प्रेरित होकर उसने अपने गारदका संगठन और शिक्षा-दीक्षाका प्रवन्ध किया। १२०६ ई० में नैमनो पर विजय प्राप्त करनेसे पहिले चिंगिसके राज-काजमें अभी लिखित कायवाही नहीं होती थी। नैमन खानका मुद्रावर उइगुर ताशा-तुन था, जिसे विजयके बाद चिंगिसने वही काम सुपुद किया। उसी के ज़िम्मे चिंगिस ने अपने पुत्रोंको उइगुर अक्षर सिखानेका भी काम दिया। चिंगिसकी दो मुहरें (मुद्रायें) थीं, जिनमेंसे एक का नाम अल-तमगा (रक्त-मुद्रा) और दूसरीका नाम कोक-तमगा (नील-मुद्रा) था। दोनों नाम सुर्की भाषाके हैं। नील तमगाका प्रयोग खान अपने परिवारके लिये पत्र लिखते समय करता। १२०६ के बाद चिंगिसके राज्य प्रबन्धने नया रूप लिया, जबकि दफ्तर और दूसरे असेनिक पदोंकी व्यवस्था की गई।

मंगोलोंके प्रथम शिक्षक और राजकर्मचारी उइगुर थे। उइगुरोंके बारेमें हम कह आये हैं, कि वह बहुत पहिले ही सुसंस्कृत हो चुके थे और बौद्ध धर्मके गहरे प्रभावमें आये थे। जब चिंगिसका राज्य चीन और मुसलिम देशोंमें फैला, तब भी दरबार और दफ्तरमें उइगुरोंकी ही प्रधानता रही। उइगुरोंने स्वयं चीन, भारत, तुर्किस्तान आदि देशोंके बौद्ध, मानी और नेस्तोरी प्रचारकों द्वारा शिक्षा प्राप्त की थी। मंगोलोंके गुप्त इस प्रकार उइगुर हुए। उइगुरोंके बारेमें इतिहासकार औफीने लिखा है—“कराखिताइयो और उइगुरोंमें कुछ लोग सूर्यकी पूजा करते हैं, कुछ ईसाई हैं, यद्दी छोट वाकी सभी धर्मोंके अनुयायी उनमें पाये जाते हैं।” उसने यह भी लिखा है, कि उइगुर लोग भ्रान्तिप्रिय होते हैं, उनमें योद्धाके गुण नहीं हैं। उइगुरा और कराखिताइयोमें बौद्धोंकी अधिक संख्या थी। मंगोल राज्यमें लेखक या राजकर्मचारीको वस्ती कहा जाने लगा, जिसका कारण यही था, कि पहिले वे अधिकतर उइगुर भिक्षु होते थे। भिक्षुका उच्चारण आज भी मंगोल भाषामें वस्ती है। उक्त लेखकने लिखा है, कि प्रार्थना करते वक्त उइगुर अपने मुहको उत्तरकी ओर रखते हैं और हाथ जोड़कर जमीन पर पड़े दोनों हाथों पर अपने ललाटको रखते हैं। यह निश्चय ही बौद्धोंके नमस्कारका ढंग है, जिसे आज भी सिंहल, बर्मा, स्याम में देखा जा सकता है। भिक्षुओंकी इतनी प्रधानता ही बतलाती है, कि उइगुरोंमें बौद्धोंकी अधिकता थी, जिसके ही कारण जल्दी ही बौद्ध धर्म मंगोलोंका जातीय धर्म बन गया, और अवतक है। मुसलिम इतिहासकाराने लिखा है—“उइगुरोंके मदिरोंमें मरे आदमियोंकी मूर्तिया होती थी। वह पूजाके समय घटीका उपयोग करते थे। युरोपीय यात्री रुब्रिक (१२५१ ई०) ने उनके मंत्रोंमें “आ मणि पद्मे हु” को भी उद्धृत किया है। चीनी पयटक चाङ्चुङ्कके अनुसार उइगुर बौद्ध भिक्षु लाल कपड़ा पहनते थे। वतमान मंगोलोंकी तरह उइगुर भी अपनी धर्म-मुस्तकको नाभे कहते थे। यह ग्रीक शब्द शायद सिरियासे मानीके अनुयायियों द्वारा मध्य-एशिया पहुँचा। उइगुर बौद्धों आर ईसाइयोंमें आपसी प्रतिद्वन्द्विता नहीं थी। उइगुर ईसाई चिह्नों बौद्धोंकी बरलुकासे रक्षा की थी, क्योंकि वह उइगुर थे। बौद्ध और ईसाई दोनों ही प्रकारके उइगुर मुसलमानोंके सख्त दुश्मन थे। मंगोल भाषा में



लिये उइगुर लिपिका इस्तेमाल करनेका एक फल यह हुआ, कि मंगोलोंके जितने पारस्परिक नियम (यासा) थे, उन्हे तथा चिंगिस खानके वाक्यो (बिलिक) को लेखवद्ध करके जमा किया जाने लगा। बहुत समय तक ये अभिलेख मंगोल सम्राटोंके लिये सर्वोच्च प्रमाण रहे। सबसे पहिले चिंगिसके दत्तक पुत्र शीकी कुतुकू नोयोनने नई लिपि लिखना-पढना सीखा। चिंगिसने उसे आज्ञा दी—“मे तुझे चोरी और जालसाजीके मामलोमें न्याय और दण्ड देनेके कामपर नियुक्त करता हू। जो कोई मृत्यु-दण्डके योग्य हो, उसे मृत्युका दण्ड दे, जो कोई सजाका अधिकारी हो, उसे सजा दे। लोगोमें सम्पत्तिके बटवारेका जो मामला हो, उसका तू फैसला कर, काले तख्ते पर अपने निणयको लिख, जिसमें कि आगे चलकर दूसरे उसे बदल न सके।” पीछे यासाका संरक्षक चिंगिसका द्वितीय पुत्र जगतइ (चंगताई) हुआ।

किमी भी जिलेका असैनिक प्रबन्धक मुखिया दैसी कहा जाता था। जूचीके भी दैसी (दस हजारी) होते थे और कराखिताई कमाण्डरके भी दैसी थे। सैनिक तथा शासन विभागोंके संगठन के समय एक पद “विकी” का भी होता था। चिंगिस खान मरते समय तक भूतपूजक (शमनी) रहा, इसीलिए उसने विकी (शमन) का पद कायम किया। वारिन कबीलेके वृद्धतम पुरुष को विकी नियुक्त करते समय चिंगिसने आज्ञा दी थी—“तू सफेद घोड़ेपर चढ़, सफेद पोशाक पहन, और जन-साधारण में सबसे ऊँचे स्थानपर बैठ। अच्छा वप और महीना चुन और निणयके अनुसार प्रजाको सम्मान और आज्ञानुवर्तन करने दे।”

धुमन्तुओके रवाजके मुताबिक चिंगिसके भी राज्यमें राजकुमारों और राज-सबधियोंको अपने अपने शासन-क्षेत्र मिलते थे। १२०७ और १२०८ ई० में खानने जगली जातियोंको जीता। इनका प्रदेश सालिगा और येनीसेइके बीचमें येनीसेइकी उपत्यकामें था। सिबिर-जातिकी भूमिसे लेकर दक्षिण तटके जंगलो तक रहनेवाली जातियोंका शासक पिताकी ओरसे ज्येष्ठ पुत्र जूची नियुक्त हुआ। सबसे बड़ा पुत्र होनेसे उसे सबसे दूरका इलाका मिला। साम्राज्य के बढ़नेपर जूची और उसके ज्येष्ठ पुत्रको उत्तर-पश्चिमके सीमान्तके इलाके मिले। इतिहासकार रशीदुद्दीनके अनुसार जूची का मुतं (उर्दू) इतिश नदीके आसपास रहता था।

## २. ख्वारेज्मशाहसे वैमनस्य

१२०७ ई० के बाद कुछ वप तैयारीके थे। १२११ ई० में मंगोल सेनाने जहा चीनकी ओर पैर बढ़ाना शुरू किया, वहा इसी समय पश्चिममें सप्तनद भूमिमें भी पहुँचकर उत्तरी सप्तनदको मंगोल साम्राज्यमें मिला लिया, यह हम पहिले बतला चुके हैं। चीनमें फस जानेके कारण पश्चिमकी ओरका बढ़ाव थोड़े समयके लिये रुक गया। लेकिन नैमन और मरगित कबी-लोकों—जो मंगोलोंके डरसे पश्चिमकी ओर भगे थे—सास लेने देना मंगोल पसन्द नहीं करते थे। १२१५ ई० में पेकिङ्ग-विजयके साथ प्रायः सारा उत्तरी चीन चिंगिसके हाथमें आ गया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाह भी चीन-विजयका स्वप्न देख रहा था। अपने समकालीनोंकी तरह भूगोलका ज्ञान उसे स्पष्ट नहीं था, इसलिये चीनकी शक्ति और विस्तारका पता ख्वारेज्मशाहको कैसे लग सकता था? लेकिन जब उसे चीनके विजयका पता लगा, तो विशेष जानकारीके लिये उसने चिंगिसके पास बहाउद्दीन राजाकी अपना दूत बनाकर भेजा। बहाउद्दीन चीनमें जा चिंगिससे मिला। किन्-सम्राट् स्वान्-चुङ्का पुत्र मंगोलोंका बन्दी था। बहाउद्दीनने अपनी आखों चारों

और गृद्धकी भयंकर ध्वसलीला देखी। मारे गये लोगोकी हड्डिया पहाडकी तरह ढेर की ढुई थीं, मनुष्यकी चर्चसे घास चिपचिपी हो गई थी। सड़ती ढुई लाशोंसे निकलती दुर्गंधके कारण वहाँ उद्दीनके कुछ साथी बीमार होकर मर गये। पेकिङ्गके दरवाजेपर हड्डियोका भारी ढेर लगा हुआ था। वहाँ उद्दीनने सुना, जिस दिन राजधानी पर मंगोलोका अधिकार हुआ, उस दिन साठ हजार लडकियोने शत्रुओंके हाथमें न पडनेके डरसे नगर-प्राकारसे कूदकर प्राण दे दिये। चिंगिसने दूतका बडे सत्कारके साथ स्वागत किया और कहा—मैं ख्वारेज्मशाहको पश्चिमका बादशाह मानता हूँ और अपनेको पूर्वका। मैं चाहता हूँ कि हम दोनों मुल्ह और दोस्ती से रहें और व्यापारी एक राज्यसे दूसरे राज्यमें स्वतंत्रता-पूर्वक यात्रा करे। अभी चिंगिसको सारी दुनियाका बादशाह बननेका स्वप्न नहीं आया था। यह हम जानते ही है, कि मंगोलोसे बहुत पहिले उनके पूवज हूण तथा छठी सदीके तुक भी उभय-मध्यएशियाके स्थायी शासक रहे। मंगोल व्यापारके महत्वसे अपरिचित नहीं थे। येनीसेइ नदीके उत्तरी पहाडोंसे बहुत सा अनाज मंगोलिया जाता था, जिसके बदलेमें उन्हें चमड़ा और दूसरी चीजें मिलती थी। ये व्यापारी उइगुर और मुसलमान होते थे। ख्वारेज्मशाह व्यापारके लिये उतना उत्सुक नहीं था। वह यही जानना चाहता था, कि उनके प्रतिद्वन्द्वीकी शक्ति कितनी है।

व्यापार चीनसे रूस तक होता था। इसमें शक नहीं, उसमें बहुत नफा था, लेकिन खतरा भी अधिक था। उबारपर दिये मालके डब जानेका डर था, राज्य-विप्लवसे भी हर वक्त हानि की सम्भावना रहती थी। एक समय यदि अधिक लाभ होनेके कारण व्यापारी हाथ पैर बढ़ाते, तो दूसरे ही समय भारी हानि उठानेकी नौबत भी आ जाती। तैबेजेन्द यूनान और रूसके व्यापारका केन्द्रीय बन्दरगाह था। जब सल्जूकी सुल्तानने उसपर आक्रमण किया, तो उसके कारण वहाँके व्यापारियों—जिनमें अधिकांश मुसलमान थे—को बहुत हानि उठानी पड़ी। उसी तरह १२०९ ई० में कराल्खिताइयो और ख्वारेज्मशाहके बीच जब मुल्ह हा गई, तो तुरन्त ही बडे बडे कारवा चञ्चल पडे। इन्हींके साथ कवि शेख सादी काशगर पहुंचे थे। मुसलिम राज्योंके व्यापारी उत्तरी रास्ते से मंगोलिया और चीन गये, क्योंकि दक्षिणमें उन्हें कुचलुक से भय था। ओर्मुज और किश के बन्दरोंके बीचमें झगडा उठ खड़ा हुआ था, इसीलिए इस समय चीनका सामुद्रिक मार्ग बन्द हो गया था। वहाँ उद्दीनके साथ व्यापारियों का कारवा भी था, जिनमें अहमद खोजन्दी, अमीर हुसैन-पुत्र और अहमद बालचिच भी थे। वह अपने साथ जरबकुत (जरदोजी), सूती और जन्दानी कपडेको लेकर गये थे। १०-२० दीनारकी चीजके लिये तीन सोने के बालिश (एक बालिश पचहत्तर दीनार) मागे। चिंगिसने ताराज होकर कहा कि उर्दूसे लाकर ऐसी चीजोको दिखलाओ, जिसमे इस व्यापारी को मालूम हो, कि हमारे लिये यह नयी चीज नहीं है। उसके बाद उसने बालचिच का सारा माल लुटवा लिया। यह देखकर खोजेन्दान दाम कहने में इन्कार करते हुये कहा—“मैं यह सब चीजें खान की भट के लिये लाया हूँ।” खानका दिल कुछ नरम पडा और उसने उसके सुनहरी धारीवाले मालपत्र प्रतियान एक सुनहरी बालिश सूती यानपर एक चादीकी बालिश देने का हुक्म दिया। फिर बालचिचका भी वही दाम दिलवा दिया। उस समय मंगोलोंने मुसलमानोंके साथ बहुत महानुभूति और सम्मान दिखलाते हुये, उन्हें मस्देनमदेके तबू में टिकाया। पीछे अपने कडुवे तबूबों के कारण मंगोलोंने अनेकवार मुसलमानों के साथ बड़ी निष्ठुरता दिखलायी।

स्वारेज्मशाहके दूतके जवाबमें चिंगिसने भी अपना दूत भेजा, जिसके साथ व्यापारिमोका एक कारवाँ भी था। इस दूत-मंडलके मुखिया थे महमूद (स्वारेज्म), अली स्वाजा (बुखारा) यूसुफ कका (उतरार)। भेंट की चीजे थी—चीनके पहाड़ोंसे निकला सोनेका एक डला, जोकि ऊटके कोहानके बराबर था और गाड़ीपर लादकर भेजा गया था, बहुमूल्य धातु, अकीक (जेड पत्थर) के टुकड़े, खुतूतू (वलरस) की सींगे, कस्तूरी, ऊटके ऊनसे बना कपड़ा तर्गू। दूतोंने स्वारेज्मशाहसे कहा—“हमारे खानने आपके पराक्रम और विजयोंके बारेमें सुना है। वह चाहते हैं कि आपके साथ शान्तिकी संधि करें और आपको अपने सवप्रिय पुत्रोंके बराबर मानें। उन्हें विश्वास है, स्वारेज्मशाहने भी मंगोलो के विजयोंको, विशेषकर चीन-विजय, और विजित देशोंकी सपत्तिके बारेमें सुना होगा, इसलिये दोनों राज्यों के बीचमें शान्ति और सुरक्षित व्यापारिक संपर्क की स्थापना दोनों के लिये लाभदायक होगी।” स्वारेज्मशाहने खुले दरबारमें क्या जवाब दिया, इसे इतिहासकारोंने नहीं लिखा। पीछे उसने महमूद स्वारेज्मीको एकान्तमें बुलाकर कहा—“स्वारेज्मी होनेके कारण पहिले तुम्हें अपने देशके हितका ध्यान होना चाहिये। तुम मुझे सच्ची सच्ची बातें कह दो, फिर जाकर मेरे गुप्तचर वन खानके दरबारमें रहो।” स्वारेज्मशाहने उसे एक बहुमूल्य रत्न इनाम देनेका वचन दिया, फिर यह भी पूछा—“क्या यह बात सच है, कि तमगाचकी नगरी (पेकिङ्ग) पर चिंगिसका दखल हो गया?” दूतके हा कहनेपर मुहम्मदने कहा—“उस काफिरको मुझे पुत्र कहने का हक नहीं है।” महमूदने सुल्तानके गुस्से के डरसे जब कह दिया कि चिंगिसकी सेना आपकी सेनाके बराबर नहीं है। तब स्वारेज्मशाहने चिंगिसके साथ संधि करनेकी स्वीकृति दी।

दूत-मंडलके प्रस्थान-समय के आस-पास ही मंगोलिया से व्यापारिक कारवा चल। जब वह स्वारेज्म राज्यके सीमान्त नगर उतरारमें पहुँचा, उसी समय चिंगिसका दूत-मंडल लौट रहा था। कारवामें चार व्यापारी थे—उमर स्वाजा उतरारी, हम्माल मरागी, फख्रद्दीन दीजकी बुखारी और अमीनुद्दीन हरावी। कारवामे कुल ४५० आदमी थे, जो सभी मुसलमान थे। सोना, चादी, तांबा, चीनी, रेशम, तर्गू, समूर आदि माल पांच सौ ऊटोंपर लदा था। उतरारका शासक इनालचिक काइर खान (इनाल खान) तुर्कान खातून का सबसे सुल्तानके मामाका पुत्र था। उसने गुप्तचर कहकर कारवा को रोक लिया, फिर सबको मरवा दिया। इस हत्याके कई कारण बतलाये जाते हैं—कहा जाता है, कारवा में एक हिन्दू भी था, जो पहिले से इनाल खानको जानता था, इसलिये उसने बिना आदाब किये बड़ी घनिष्ठता दिखलाते इनालको सबोधित किया, जिससे वह नाराज हो गया। कोई कहते हैं, कि उसे इस घनी कारवाको लूटनेका लालच हो गया और अपने झूठे सदेहको सुल्तानके पास लिख भेजा, जिसके ही हुक्मपर कत्ल करवाया। ४५० मेंसे केवल एक आदमी जान बचाकर भाग सका। उसने जाकर यह भयकर समाचार चिंगिस खानको सुनाया। चिंगिस बड़ी ही घोर-गभीर प्रकृतिका आदमी था। भारी उत्तेजनापूर्ण परिस्थितियोंमें भी वह आत्मसम्यक कर सकता था, जिसका प्रमाण उसने इस समय दिया। उसने तकाशके एक सेवकके पुत्र कफराज बुगराको दो तातारो (मंगोलो) के साथ स्वारेज्मशाहके पास इस दुष्कृत्यके प्रति विरोध प्रकट करनेके लिये भेजा और माग की कि इनालचिकको दण्ड देनेके लिये हमारे हाथमें दे दो। स्वारेज्मशाहने दूतोंसे मिलनेसे ही इन्कार कर दिया, वल्कि उन्हें भी मार डालनेका हुक्म दिया। कफराजको कत्ल करा उसके साथियोंकी दाढ़ी मुड़वाकर छोड़ दिया

गया। अब चिंगिस अपने पश्चिमाभिमुख अभियानको कैसे रोक सकता था? प्रभावशाली मुसलमान सलाहकारोंने शाहको बहुत समझाया, कि चिंगिस स्वारेज्म-साम्राज्यके साथ अच्छा संबंध स्थापित करना चाहता है, वह कोई बड़ा कदम उठाना नहीं चाहता। “बेटा” कहकर वह अपमान नहीं बल्कि अधिक प्रेम प्रकट करना चाहता था।

इसमें शक नहीं, वगदाद, अफगानिस्तान और सारे अन्तर्वेदके स्वामी स्वारेज्मशाहकी भी धाक चिंगिसपर थी। व्यापारिक हितोंके लिये यही बात अनुकूल थी, कि स्वारेज्मशाहसे सुलह की जाय, क्योंकि उसने कुचलुकके साथके अपने युद्धोंके समय ही व्यापार, पथको वन्द कर दिया था।

स्वारेज्मशाहके ऊपर चिंगिस तब तक प्रहार नहीं कर सकता था, जब तक कि कराखिताई राज्यके स्वामी कुचलुकको समाप्त नहीं कर दे। कुचलुक उस वंशका भगोड़ा राजकुमार था, जिसे खतम करके चिंगिसने अखड मंगोलियाका शासन अपने हाथमें लिया था। चिंगिसको मौका मिल गया, जबकि इलिके राजा वुजार (जूचीके दामाद) पर शिकार करते वक्त एकाएक आक्रमण करके कुचलुकने उसे बन्दी बना लिया। मंगोल सेनाके आनेके डरसे ही कुचलुक वहासे हटा, लेकिन वुजारको मार कर। मंगोल सेनापति जेंजे नोयनने उसके पुत्र सुग्नाग तगिनको गद्दीपर बैठाया और वुजारकी लडकी उलुक खातूनको चिंगिसके लिये ले लिया। मंगोल सेना कुल्जाके रास्ते आगे बढ़ सप्तनद होते काशगर पहुंची। कुचलुकने तरिम-उपत्यकाके मुसलमानोंपर बहुत अत्याचार किये थे, इसलिये वहाके लोगोंने मंगोलोंका मुक्तिदाताके तौरपर स्वागत किया। कुचलुक वहासे भाग निकला, लेकिन सरीकुलमें मारा गया। जेवने कुचलुकका सिर कटवा मगाया। इस प्रकार जिसकी प्रबल शक्ति स्वारेज्मशाहके लिये एक बड़े सिर ददका कारण थी, उसे अ-प्रयास ही मंगोलोंके एक सेनापतिने खतम कर दिया। लेकिन इससे स्वारेज्मशाहका सिर दद कम नहीं हो सकता था, क्योंकि अब एक दुर्घर्ष तथा पहिलेसे शत्रु बनाया चिंगिस उसके दर-वाजेपर ताल ठोक रहा था। मुहम्मद अपनेको इस्लामका सुन्तान कहता था, लेकिन उसीने मुसलमानोंकी निष्ठुर हत्या कवाई, जब कि चिंगिसके भेजे हुए दूत-मंडलके चार सौ पचास मुसलमानोंमेंसे सिर्फ एक उसके हाथसे बचकर निकल पाया। ऐसी स्थितिमें उसे मुसलमान कैसे इस्लामका जहादी मान सकते थे?

## ४ अभियान

चिंगिसने जल्दी नहीं की—“रिपु-रुज-पावक-पाप, इनहि न गनिये छोट करि”। उसने स्वारेज्मशाहकी शक्तिको कम नहीं बल्कि बहुत बढ़ा-चढ़ाकर आका, इसीलिये खान तैयारी किये बिना अभियान करना पसंद नहीं किया। इस अभियानमें वह अपने सारे पुत्र तथा प्रधान-सेनापतियोंके साथ स्वयं शामिल हुआ। मंगोलियासे चलकर १२१९ ई० को गमिया का उसने इतिश नदीके तटपर बिताया। पतझड़के समय उसकी यात्रा शुरू हुई। चिंगिस कपालिगके अत्यंत सुंदर मैदानमें डेरा डाले हुए था, वही जलमालिगका स्वामी सुग्नाग तगिन उइगुर इदिकुत (राजा) वाजुचिक, और स्थानीय करलुकाका राजा अरसलन ग्यान उसमें जा मिले। सेनाकी मर्या डेढ़-दो लाखके करीब थी। चीन और हिया (तमुत)पर जनी पूरी तौरसे विजय नहीं हो पायी थी, इसलिये वहाके लिये काफी मंगल सेना छोड़नी पड़ी थी। इनमें ख

नहीं, ख्वारेज्मशाहकी सेना इससे भी ज्यादा थी, लेकिन जैसा कि हम बतला चुके हैं, वहां घरमें ही राजमाता तुर्कान खातून और उसकी पक्षपातिनी बहुत सी भांडेकी तुक सेना ख्वारेज्मशाहसे बिगड़ी हुई थी, जिससे उसको बराबर विश्वासघातका डर लगा रहता था। शहाबुद्दीन खीवमीने शाहको सलाह दी थी, कि सिर-दरियाके पार मोर्चा लगाकर चिंगिसके आक्रमणकी प्रतीक्षा करनी चाहिये। उसने समझा, कि इतनी दूर तक आनेमें मंगोल सेना काफी थकी-मादी तथा अपने केन्द्र से बहुत दूर होगी, इसलिये लड़नेमें सुभीता रहेगा। लेकिन मंगोल सेना किसी दूसरी ही धातु की बनी थी। मंगोल सेना मुख्यतः सवार-सेना थी। एक मंगोलके लिये जहां उसका घोड़ा यात्राका शीघ्रगामी साधन, युद्धका अच्छा वाहन था, वहां खानेकी कोई चीज न मिलनेपर घोड़ेके पैरकी नसमें छेद करके उसके खूनसे वह अपनी भूख भी शान्त कर सकता था। ऐसे सैनिकोंसे लड़ना आसान काम नहीं था। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहका ख्याल था पहिले सिर-दरिया पर मुकाबिला करें, फिर अन्तर्वेदमें पग-पग पर लोहा लें। लेकिन, वह होने नहीं पाया। वक्षु पार, हिन्दूकुश पार, गजनी या हिन्दुस्तान (पंजाब) तक लड़नेका मसूवा धरा ही रह गया। सिर-नटसे भागकर वह समरकन्द आया। नगर-प्राकार बनानेका तीन सालका प्रोग्राम था, लेकिन १२ फरवरी (१२१९) को जब मंगोल सेनाये वहां पहुंची, तो अभी काम शुरू भी नहीं हुआ था। किलेकी खाई बनानेकी बात सुनकर मुहम्मदने कहा—“मंगोल अपने घोड़ोंको फेंक कर इसको पाट सकते हैं।” वहांसे भी बिना लड़े ही वह वक्षुके तटपर गया। एक दिन उसके तबूपर बाण लगे पाये गये। यह अपने लोगोंका काम था। ऐसी स्थितिमें ख्वारेज्मशाह चिंगिस जैसे प्रबल शत्रुसे लड़नेकी हिम्मत कैसे करता? १२२० का वसन्त आ गया, लेकिन अभी भी इस्लामके नामपर भरती की गई सुल्तानकी नव-संगठित सेना एकत्रित नहीं हो पायी। पहिले की सेना अधिकतर तुर्कोंकी थी, जिसपर माके पक्षपाती सेनापतियोंके विरोधी होनेके कारण विश्वास नहीं किया जा सकता था।

## ५ अन्तर्वेद-विजय

सितम्बर १२१९ में चिंगिसने उत्तरारके करीब पहुंचकर योजनाके अनुसार अपनी सेनाको निम्न प्रकार बांट दिया—

(१) एक वाहिनी, जिसमें उइगुर भी थे, उत्तरारके लिये छोड़ दी। (२) दूसरी वाहिनी जूचीके नेतृत्वमें निम्न सिर-दरियाकी ओर, (३) पांच हजारकी एक छोटी वाहिनी सिरके ऊपर अवस्थित वानाकत और खोजन्दकी ओर भेजी, (४) चौथी वाहिनीको अपने लडके तूलुयके साथ लेकर चिंगिसने सुल्तानकी सेनाके रास्तेकी बीचसे काटनेके लिये बुखाराकी ओर प्रस्थान किया। उत्तरारके पतनके पहिले ही शफी अकरा की ओरसे बदरुद्दीन अमीद चिंगिसकी तरफ हो गया। उसके पिता और चचा उत्तरारके काजी थे, जिन्हें सुल्तानने उत्तरार-विजय करते समय कत्ल करवा दिया था। बदरुद्दीनने ख्वारेज्मशाहके भीतरी झगड़ों तथा सेना आदिकी सारी बातें मंगोलोंको बतला दी। ख्वारेज्मशाहने मुसलमान काजियोंको कत्ल करके मुसलिम व्यापारियों तक को अपना विरोधी बना लिया था। ये सभी चिंगिसके पक्षमें प्रचार करते तथा सभी भेद बतलाते थे। चिंगिस आजन्म अनपढ़ रहा। वह एक विलकुल ही पिछड़े हुए कबीलेमें पैदा हुआ था, लेकिन उसकी प्रतिभाका लोहा सारी दुनिया मानती है। उसकी विजयोंके सामने कुरब,

दारयबहु और सिकन्दर ही नहीं बल्कि नेपोलियन और हिटलर भी बच्चे मालूम होते हैं। यह हम उसके विजय-क्षेत्रको देखकर कह सकते हैं। बिना पक्की योजना बनाये और उसे ठीक तौरसे काममें लाये चिंगिस जागे नहीं बढता था। मिर नदी शायद इस समय जमी हुई थी, इसलिये उस महानद को पार करनेमें चिंगिसकी सेनाको दिक्कत नहीं हुई। एक मजिल पर जरनुक का किला आया। निवामियोंके पाम हाजिव दानिशमन्दको भेजकर कहवा दिया, कि तुम्हारे घन और प्राणको कोई हाथ नहीं लगायेगा। किला और निवामियोंने बिना लड़े ही आत्मसमर्पण कर दिया। मंगोलोंने अपने वचनका पूरी तौरसे पालन किया। किलेको तोड़कर उसी इलाकेके जवानोंकी उसने एक बाहिनी मगठिन की, जो मुहामिरे (चिराबे) के काममें सहायता करती। मंगोलोंने शहरका नाम कुतलुकबालिक (नौभाग्य नगर) रख दिया। जरनुकमें ही तुकमान भी आ मिले, और उन्होंने बुखाराका एक नया रास्ता बनलाकर चिंगिसको गुप्त मार्ग जनवरी १२२० ई० में नूर पहुंचा दिया। बीच में निजल किज़िल-कुमकी मरुभूमि है, लेकिन वहां कारवाका रास्ता मौजूद था। नहर खराब नहीं हुई थी, बालूकी भूमि जहां कम पड़ती थी, वहांसे सेना पार हुई। हगवलका सेनापति ताइर बहादुर था। नूरके बागोंमें वह रातके समय पहुंचे। जाड़ोंके कारण पत्ते बड़ गये थे, इसलिये वृक्ष सूखेसे मालूम होते थे। तावरने नगर-प्राकारको लाघनेके लिये सींठी बतानेके वास्ते वृक्षों को काटनेका हुकम दिया। शहरवालोंने समझा, शायद विदेशी व्यापारी आकर डेरा डाल रहे ह। उन्हें ख्याल नहीं था, कि चिंगिस सेना मरुभूमिका रास्ता पकड़ेगी। जब पूरी एक बाहिनी (डिवीजन) जा पहुंची, तब उन्हें गलती मालूम हुई। चिंगिसने सुबुदायके हाथमें आत्म-समर्पण करनेके लिये दूत भेजा था। नगर निवामियोंके लिए दूसरा चाग नहीं था। मंगोलोंने उन्हें खाद्यमामग्री, खेतीका सामान और पशुओंको लेकर बाहर चले जानेका हुकम दिया। चिंगिसकी सेनामें कितनी व्यवस्था और अनुशासन था, इसका यह प्रमाण था, कि मंगोल सेनाने निवामियोंमें साल भरका कर—पन्द्रह मा दीनार—भर बनूल किया। यह नगरके लिये कुछ नहीं था। जावी रकम तो स्थियोंके दानकी बालियोंमें ही निकल जाई। स्थानीय अमीरके पुत्र डल्-स्वाजाके साथ जादमी कामके लिये भरती किये गये, जिन्होंने द्यूमियाके मुहामिरेके समय काम किया।

फरवरीमें चिंगिस बुखारा पहुंच गया। वहां त्वारेज्मशाहकी बीम या तीम हजार सेना (जिसमें बारह हजार सवार थे) सेनापति इस्लियाहद्दीन कुतलू आ ईनचवान जागुलू हाजिवके अमीन तैयार थी। दूसरे सेनापतियोंमें कराखिताइयोका बन्दी हमीदपुर जार मुयुच ताननी थे। तीन दिनके मुहामिरेके बाद इनच विराबेकी पत्नी तोडकर निरस्त नागा। मंगोलोंने रमका पीठा किया और बहुत बड़े जादमियोंके साथ वह बन्धु पार होनेमें समर्थ हुआ। हमीदपुर युद्धमें काम आया। प्रतिरक्षिताने साथ छोड़ दिया, फिर बुखारा-निवामियाका आमनमाणके निवाय कोई रास्ता नहीं रह गया। काजी बदरद्दीन के नेतृत्वमें नागरिकाओं एक प्रतिनिधिमन्त्र भेजा गया, और १० (या १६) फरवरी का मंगोल बुखारा नगरमें दाखिल हुए। तबसे चार महीने प्रतिरक्षी १२ दिना तक और उठे रहे। इनमें चिंगिस द्वारा पराजित गुर्ग्वान नामका ना था, जिसने बड़ी बहादुरी दिखलाई। मुल्तानके लिये ना रमद दफ्ता की गई था, उस नागरिकाने माग्राको दे महुं डाक्टर किलेकी जाईका पाठ दिया। मिरा मर दानगर बहाकी मारी सेनाका माग्राके मार डाला। उनगरमें चिंगिसके सारंगरी हवा मर जा

चादी लूटी गई थी, उसे घनी व्यापारियोंने लीटा दिया। मंगोलोंके हुकम पर नागरिक केवल अपने शरीरपर के कपड़ोंके साथ बाहर निकल गये। उनके प्राण छोड़ दिये गये, किन्तु बिना प्रतिरोध आत्मसमर्पण न करनेके दण्डमे विजयी सेनाने उनकी संपत्तिको लूटा और जो शहरसे बाहर नहीं निकले थे, उन्हें मार डाला। इमाम जलालुद्दीन अली हसन (हुसैन)-पुत्र जन्दीने अपनी आखी मस्जिदोंको लुटते और कुरानके पन्नोंको घोड़ोंकी टापोंके नीचे रोदे जाते देखा था। इमाम-जादा रकुनुद्दीन उस समय बुखाराके सबसे बड़े विद्वान् थे। उन्होंने अली हुसैन-पुत्रको क्रोध प्रकट करते देखकर कहा—“चुप रहो, अल्लाके क्रोधका तूफान आया है, तिनकेको कुछ कहनेका अधिकार नहीं है।” लेकिन जब मंगोलोंने वन्दियों और स्त्रियोंके साथ क्रूरता दिखलानी शुरू की, तो इमामजादा और उसके पुत्रोंने उसमें बाधा देनी चाही, जिसपर वह मार डाले गये। चिंगिसने एक बड़ी मस्जिदमें लोगोंको जमा करवाया, फिर कोई कुछ कर न बैठे इसका बिना कुछ ह्याल किये। निघडक घोड़ेपर चढ़ा वह मस्जिदके भीतर चला गया,<sup>१</sup> उसने घोड़ेपर से ही कहा—“लोगोंके पापोंके दण्ड केलिये अल्लाके क्रोधके रूपमें मैं भेजा गया हूँ।” चिंगिसने नगरके मुखियों और वृद्धोंका नाम बतलानेके लिये कहा, फिर उन्हें बुलाकर पैसे और दूसरी चीजोंकी माग पेश की। चिंगिस बुखारामें केवल दो घंटे रहा। लूटके बाद मंगोलोंने शहरको जला दिया। ईटकी बनी इमारतें जामा मस्जिद तथा कुछ महल बच पाये। यह भी कहा जाता है कि, शहरमें आग जान-बूझकर नहीं लगाई गई। यह ठीक भी है, क्योंकि चिंगिस अपनेको लुटेरा नहीं वल्कि स्थायी विजेता-शासक समझता था।

बुखारासे जब मंगोल सेना समरकन्दकी ओर जाने लगी, तो वह अपने साथ भारी सख्तामें लोगोंको बन्दी बनाकर ले गई। मंगोल सैनिक घोड़ोंपर थे, और अभागे बन्दी पीछे-पीछे पैदल चल रहे थे। यदि कोई बंदी थक कर गिर पड़ता, तो वह उसे मार डालते। अपनी साधारण नौतिके अनुसार मंगोल किसानोंको पकड़कर उनसे मिट्टी खोदने, खाई पाटने या दूसरे मुद्दासिरे सबंधी काम लेते। रास्तेमें दशूसिया और सरेपूलमें ही उनका थोडासा प्रतिरोध हुआ। मंगोल मेना जरफशा (सोवद) नदीके दोनों तटोंसे कूच कर रही थी, शायद चिंगिस स्वयं उत्तरी तटसे जा रहा था। बीचमें पड़ते किलोंको फतह करनेके लिये कुछ सेनाको छोड़कर वह आगे बढ़ जाता। समरकन्दमें ख्वारेज्म-शाहकी (६० हजार तुर्क, ५० हजार ताजिक, २० हाथी की सेना थी)। दूसरे इतिहासकारोंके अनुसार तुर्क, ताजिक, गूज, खलज और करलुक सब मिलाकर १ लाख सैनिक थे। समरकन्दका शासक तुर्कान खातून का भाई तुगाई खान था। माघमें समरकन्द पहुँचकर चिंगिसने कोक-सराइ (नील प्रासाद) में डेरा डाला। उसने कैदियोंको भी सैनिकोंके रूपमें खड़ा कर हर दस आदमियोंपर एक सड़ा दे सेनाको भारी भरकम दिखलाकर नागरिकोंको भयभीत कर दिया। चिंगिसके दोनों पुत्र जगताय और उगुताय भी उत्तरासे बहुतसे कैदी लिये जा पहुँचे थे। दूसरे शहरो की अपेक्षा उत्तरारमें अधिक दिनो तक मुद्दासिरा करना पड़ा था। इनाल खान को प्राण बचाकर भागनेका कोई रास्ता नहीं मिला, इसलिये वहाँ उसने जान तोड़कर मुकाविला

<sup>१</sup> समरकन्दके बारेमें एन्थु-च् शइने लिखा है—“नगरके चारो ओर लगातार बीसो मील तक अगूर और दूसरे फलोंके बाग, फलोद्यान, जलाशय, बहती नहरे, चौकोर कुड, गोल तडाग चले गये हैं। सचमुच समरकन्द बड़ा ही मनोहर प्रदेश है।”

दारयवहु और सिकन्दर ही नहीं बल्कि नेपोलियन और हिटलर भी बच्चे मालूम होते हैं। यह हम उमके विजय-श्रेत्रको देखकर कह सकते हैं। बिना पक्की योजना बनाये और उसे ठीक तौरसे काममें लाये चिंगिस आगे नहीं बढ़ता था। सिर नदी शायद इस समय जमी हुई थी, इसलिये उस महानद को पार करनेमें चिंगिसकी सेनाको दिक्कत नहीं हुई। एक मजिल पर जरनुक का किला आया। निवासियोंके पास हाजिव दानिशमन्दको भेजकर कहवा दिया, कि तुम्हारे धन और प्राणको कोई हाथ नहीं लगायेगा। किला और निवासियोंने बिना लड़े ही आत्मसमर्पण कर दिया। मंगोलोंने अपने वचनका पूरी तौरसे पालन किया। किलेको तोड़कर उसी इलाकेके जवानोंकी उसने एक वाहिनी संगठित की, जो मुहासिरे (घिरावे) के काममें सहायता करती। मंगोलोंने शहरका नाम कुतलुकबालिक (सौभाग्य नगर) रख दिया। जरनुकमें ही तुकमान भी आ मिले, और उन्होंने वृक्षाराका एक नया रास्ता बतलाकर चिंगिसको गुप्त मार्ग जनवरी १२२० ई० में तूर पहुंचा दिया। बीच में निजल किज़िल-कुमकी मरुभूमि है, लेकिन वहां कारवाका रास्ता मौजूद था। नहर खराब नहीं हुई थी, बालूकी भूमि जहां कम पड़ती थी, वहांसे सेना पार हुई। हरावलका सेनापति ताइर वहादुर था। तूरके वागोंमें वह रातके समय पहुंचे। जाइोंके कारण पत्ते झड़ गये थे, इसलिये वृक्ष सूखेसे मालूम होते थे। तायरने नगर-प्राकारको लाघनेके लिये सीढ़ी बनानेके वास्ते वृक्षों को काटनेका हुक्म दिया। शहरवालोंने समझा, शायद विदेशी व्यापारी आकर डेरा डाल रहे हैं। उन्हें ख्याल नहीं था, कि चिंगिस सेना मरुभूमिका रास्ता पकड़ेगी। जब पूरी एक वाहिनी (डिवीजन) आ पहुंची, तब उन्हें गलती मालूम हुई। चिंगिसने सुबुदायके हाथमें आत्म-समर्पण करनेके लिये दूत भेजा था। नगर निवासियोंके लिए दूसरा चारा नहीं था। मंगोलोंने उन्हें खाद्यभक्ष्य, खेतीका सामान और पशुओंको लेकर बाहर चले जानेका हुक्म दिया। चिंगिसकी सेनामें कितनी व्यवस्था और अनुशासन था, इसका यह प्रमाण था, कि मंगोल सेनाने निवासियोंसे साल भरका कर—पन्द्रह मो दीनार—भर वसूल किया। यह नगरके लिये कुछ नहीं था। आधी रकम तो स्त्रियोंके कानकों बालियोंसे ही निकल आई। स्थानीय अमीरके पुत्र इल्-खवाजाके साथ आदमी कामके लिये भरती किये गये, जिन्होंने दबूसियाके मुहासिरेके समय काम किया।

फरवरीमें चिंगिस बुखारा पहुंच गया। वहां ख्वारेज्मशाहकी बीस या तीस हजार सेना (जिसमें बारह हजार सवार थे) सेनापति इल्तियासुद्दीन कुतलू और ईनचखान ओगुलू हाजिवके जवान तैयार थी। दूसरे सेनापतियोंमें कराखिताइयोका बन्दी हमीदपूर और सुयुख खान भी थे। तीन दिनके मुहासिरेके बाद इनच घिरावेकी पाती ताड़कर निकल भागा। मंगोलोंने उमका पीछा किया और बहुत थोड़े आदमियोंके साथ वह बलू पार होनेमें समय हुआ। हमीदपूर युद्धमें काम आया। प्रतिरक्षियोंने साथ छोड़ दिया, फिर बुखारा-निवासियोंको आत्मसमर्पणके निवाय कोई रास्ता नहीं रह गया। काजी बदरुद्दीन के नेतृत्वमें नागरिकाएँ एक प्रतिनिधिमंडल भेजा गया, और १० (या १६) फरवरीको मंगोल बुखारा नगरमें दाखिल हुए। तबके चार मो प्रतिरक्षी १२ दिना तक और डटे रहे। इनमें चिंगिस द्वारा पराजित गुरखान जामुवा भी था, जिसने बड़ी वहादुरी दिखलाई। मुल्तानके लिये जा रमद इकट्ठा की गई थी, उसे नागरिकाने मंगोलोंका दे मर्दा डाँटकर किछेकी खाईमें पाट दिया। फिर मर हाँकर वहाकी सारी सेनाको मंगोलोंने मार डाला। उत्तरमें चिंगिसके कारवाको हया करके जा



चादी लूटी गई थी, उसे धनी व्यापारियों ने लीटा दिया। मंगोलों के हुकम पर नागरिक केवल अपने शरीरपर के कपड़ों के साथ बाहर निकल गये। उनके प्राण छोड़ दिये गये, किन्तु बिना प्रतिरोध आत्मसमर्पण न करने के दण्डमें विजयी सेनाने उनकी संपत्तिको लूटा और जो शहरसे बाहर नहीं निकले थे, उन्हें मार डाला। इमाम जलालुद्दीन अली हसन (हुसैन)-पुत्र जन्दीने अपनी आखी मस्जिदको लुटते और कुरान के पन्नोंको घोंडोंकी टापोंकी नीचे रोदे जाते देखा था। इमाम-जादा रकुनुद्दीन उस समय बुखाराके सबसे बड़े विद्वान् थे। उन्होंने अली हुसैन-पुत्रको क्रोध प्रकट करते देखकर कहा—“चुप रहो, अल्लाह के क्रोधका तूफान आया है, तिनकेको कुछ कहनेका अधिकार नहीं है।” लेकिन जब मंगोलों ने बन्दिओ और स्त्रियोंके साथ क्रूरता दिखलानी शुरू की, तो इमामजादा और उसके पुत्रों ने उसमें बाधा देनी चाही, जिसपर वह मार डाले गये। चिंगिसने एक बड़ी मस्जिदमें लोगोंको जमा करवाया, फिर कोई कुछ कर न बैठे इसका बिना कुछ ह्वाला किये। निषङ्क घोंडेपर चढ़ा वह मस्जिदके भीतर चला गया,<sup>१</sup> उसने घोंडेपर से ही कहा—“लोगोंके पापोंके दण्ड केलिये अल्लाह के क्रोधके रूपमें मैं भेजा गया हूँ।” चिंगिसने नगरके मुखियों और वृद्धोंका नाम बतलानेके लिये कहा, फिर उन्हें बुलाकर पैसे और दूसरों चीजोंकी भाग पेश की। चिंगिस बुखारामें केवल दो घंटे रहा। लूटके बाद मंगोलोंने शहरको जला दिया। ईटकी बनी इमारतें जामा मस्जिद तथा कुछ महल बच पाये। यह भी कहा जाता है कि, शहरमें आग जान-बूझकर नहीं लगाई गई। यह ठीक भी है, क्योंकि चिंगिस अपनेको लुटेरा नहीं बल्कि स्थायी विजेता-शासक समझता था।

बुखारासे जब मंगोल सेना समरकन्दकी ओर जाने लगी, तो वह अपने साथ भारी सख्यामें लोगोंको बन्दी बनाकर ले गई। मंगोल सैनिक घोंडेपर थे, और अभाग बन्दी पीछे-पीछे पैदल चल रहे थे। यदि कोई बंदी थक कर गिर पड़ता, तो वह उसे मार डालते। अपनी साधारण नीतिके अनुसार मंगोल किसानोंको पकड़कर उनसे मिट्टी खोदने, खाई पाटने या दूसरे मुहासिरे संबंधी काम लेते। रास्तेमें दबूसिया और सरेपूलमें ही उनका थोडासा प्रतिरोध हुआ। मंगोल सेना जरफशा (सोयद) नदीके दोनों तटोंसे कूच कर रही थी, शायद चिंगिस स्वयं उत्तरी तटसे जा रहा था। बीचमें पड़ते किलोंको फतह करनेके लिये कुछ सेनाको छोड़कर वह आगे बढ़ जाता। समरकन्दमें ख्वारेज्म-शाहकी (६० हजार तुर्क, ५० हजार ताजिक, २० हाथी की सेना थी)। दूसरे इतिहासकारोंके अनुसार तुर्क, ताजिक, गूज़, खलज और करलुक सब मिलाकर १ लाख सैनिक थे। समरकन्दका शासक तुर्कान खातून का भाई तुगाई खान था। मार्चमें समरकन्द पहुँचकर चिंगिसने कोक-सराइ (नील प्रासाद) में डेरा डाला। उसने कैदियोंको भी सैनिकोंके रूपमें खड़ा कर हर दस आदमियोंपर एक सड़ा दे सेनाको भारी भरकम दिखलाकर नागरिकोंको भयभीत कर दिया। चिंगिसके दोनों पुत्र जगताय और उगुताय भी उत्तरासे बहुतसे कैदी लिये आ पहुँचे थे। दूसरे शहरीकी अपेक्षा उत्तरा में अधिक दिनों तक मुहासिरा करना पड़ा था। इनाल खान को प्राण बचाकर भागनेका कोई रास्ता नहीं मिला, इसलिये वहाँ उसने जान तोड़कर मुकाबिला

<sup>१</sup> समरकन्दके बारेमें एन्थु-च् शङ्ने लिखा है—“नगरके चारों ओर लगातार वीसो मील तक अगूर और दूसरे फलोंके बाग, फलोद्यान, जलाशय, बहती नहरें, चौकोर कुंड, गोल तडाग चले गये हैं। सचमुच समरकन्द बड़ा ही मनोहर प्रदेश है।”

किया। उसके पास २० हजार (दूसरोंके अनुसार ५० हजार) सवार थे, जिनमें हाजिव कराजा १० हजारकी कुमक लेकर जा पहुँचा था। ५ महीनेके मुहासिरके बाद आत्मसमर्पण करने का निश्चय करके कगजा अपने आदमियोंके साथ बाहर निकल जाया, लेकिन चिंगिस-पुत्र जगनाय और उगुताय स्वामीके प्रति विश्वासघाती आदमी पर विश्वास नहीं कर सकते थे, इसलिये उन्होंने कराजाको कत्ल करवा दिया। नागरिकोंको बाहर निकालकर मंगोलोंने शहरको लूटा। किला एक मास और डटा रहा, जिसके पतनके बाद प्रतिरक्षक सैनिक मार डाले गये। तीराके खतम हो जाने पर इनाल खानने ईंटें फेंकनी शुरू की। वह जिन्दा पकड़ा गया और उसे चिंगिसके पास कोकसराय भेज दिया गया, जहाँ उसे बड़ी निष्ठुरताके साथ मारा गया।

समरकन्दके मुहासिरके खतम होनेके बाद प्रतिरक्षकोंने छापामारो शुरू की, लेकिन उसका परिणाम उनके लिये बहुत ही भयंकर निकला। मंगोलोंने भी छिपकर उनपर आक्रमण किया और ५० (या ७०) हजार आदमियोंमेंसे एकको भी जीता नहीं छोड़ा। मुहासिरके पाचवें दिन तुर्क और नागरिकोंने आत्मसमर्पण करनेका निश्चय किया। किलेमें थोड़ेमें ही आदमी रह गये थे। तुगाइखानके नेतृत्वमें तुर्कोंने अपनी सेवार्थ मंगोलोंको अर्पित की, जिन्होंने पहिले स्वीकार कर लिया। नागरिकोंके प्रतिनिधि काजी और शेबुलु इस्लामके नेतृत्वमें मंगोलोंके पास आये। नमाजगाह द्वारसे भीतर घुसकर मंगोल तुरत किलावन्दो तोड़नेमें लग गये। नियमानुसार नागरिकोंको निकालकर यहाँ भी सेनाने शहरको लूटा, लेकिन काजी, शेबुलु इस्लाम तथा उनके ५० हजार सैन्यदोको प्राणदान मिला। चिंगिस और उसके मंगोल अभी किसी व्यवस्थित धर्मके अनुयायी नहीं थे, वह भक्त-प्रेतपूजक (शमनी) होनेसे सभी धर्मों और उनके पुरोहितोंके प्रति सम्मान दिखलाते थे। समरकन्दके मुल्लोंने बुखारियोंकी तरह विरोध नहीं किया, इसलिये मंगोलोंने उनके साथ नरमीका बर्ताव किया। किलेको तोड़नेके लिये उसकी मिट्टीकी दीवारोंको नहरका बाध तोड़कर भिगो दिया गया, इस प्रकार दीवारके गिरानेमें दिक्कत नहीं हुई। दुर्गके पतनसे पहिली रात अल्प एर खान हजार आदमियोंके साथ मंगोलों की पक्षिको तोड़कर सुल्तानके पास चला गया, बाकी हजार सैनिकोंको किलेकी मस्जिदमें जमाकर मंगोलोंने कत्ल कर डाला। यह वही मस्जिद थी, जिसे स्वारेज्मशाहने बनवाया था। मंगोलोंने उसे जला भी दिया। सुल्तानकी ३० हजार तुक सेना तुगाइखान तथा अपने सारे नेताओंके साथ मार डाली गयी। ३० हजार कारीगरों और शिल्पकारोंको चिंगिसने अपने पुत्रों और सबधियोंमें बांट दिया, बाकीको मुहासिरमें काम करनेके लिये भरती कर लिया। नगरपर दो लाख दीनार कर लगाया गया। हत्याकाण्डके बाद समरकन्दकी आवादी एक चौथाई रह गई।

समरकन्दकी विजय के बाद चिंगिसने सेनाको थोड़ा विश्राम लेने दिया।

## ६ जूची की सफलता

जूचीके अधीन जो सेना निम्न सिर-दरियाकी ओर भेजी गई थी, वह पहिले सिगनाक (उत्तर से २४ फरसख<sup>१</sup>) पहुँची। जूचीने हसन हाजीको भेजकर नागरिकोंको आत्मसमर्पण करनेके लिए कहा। निवासियोंने हाजीको मार डाला। मंगोलोंके सामने इससे बड़ा अपराध कोई हो

<sup>१</sup> फरसख—१६०० हाथ, (६ मील)।

नहीं सकता था। ७ दिनके मुहासिरेके बाद शहर पर कब्जा करके मंगोलोंने वहाके एक भी वादमीको जीता नहीं छोड़ा। हसनके पुत्रको नगरका शासक बना आगे वछ जूचीकी सेनाने उजगन्द, वरचिनलिंगकन्त और अशानासको ले लिया। अशानासकी सेना गुडो और वदमाशोको मिलाकर संगठित की गई थी, जिन्होंने मंगोलोका सख्त मुकाबिला किया। ओगुत् कबीलेके चीन तीमूर पीछे ईरानमें सेनापति—को—जन्दवालीसे बात करनेके लिये भेजा गया। लोगोंने उसके साथ बुरा सलूक किया। जूची अभी आक्रमण न कर किपचको (कगलिशो) की वस्ती काय्कोरम में विश्राम करना चाहता था। २१ अप्रैल १२२० को उसे नागरिकोंके दुराग्रहके कारण आगे बढ़ना पड़ा। नागरिकोंने नगर-द्वार बन्द कर लिया, लेकिन प्रतिरोधके लिये बहुत लड़ाई नहीं की, इसलिये जन्दके विजय होनेपर जिन लोगोंने चीन तीमूरके साथ बुरा वताव किया था, उन्हींको मारा गया। अली ख्वाजा बुखारीको जूचीने यहांका राज्यपाल नियुक्त किया। जूची इसके लिये वहा नहीं ठहरा। दूसरे साल उमते ख्वाेरज्मपर चढ़ाई हुई। मंगोलोकी जो सेना यहां छोड़ दी गई थी, उसीने जाकर बिना रोक-टोकके यानीकन्त (शहरकन्त) ले लिया। जिन शहरोंको मंगोल जीतकर वहा अपने शासक नियुक्त करते जा रहे थे, वह उनके हाथमें बराबर तभी रहे और मंगोलोकी भी यही मशा थी। वह चाहते थे, कि सबसे बड़ी प्रतिरोधक शक्तियोंको पहिले खतम किया जाय, फिर छोटेको दबाना मुश्किल नहीं होगा।

सेनापति अलाक नोयन (वारिन) के नेतृत्वमें ५ हजारकी बाहिनी वनाकतपर गई। कोझोता कबीलेके सेनापति सुकेतु और तुगाई दूसरे मंगोल-सेनापति थे, जो इस बाहिनीके साथ गये थे। इलालगूमली के तुक सैनिकोंने तीन दिन तक मुकाबिला किया, फिर शहरने आत्मसमर्पण कर दिया। छावनीके सैनिक मार डाले गये, कारीगर और तरुण मुहासिरे सबकी कामोंके लिये साथ ले लिये गये। नगरमें लूट-मार हुई। यहांसे सेना समरकन्दमें चिंगिसके पास चली गई।

५० हजार दूसरे सैनिकोंके साथ २० हजार मंगोलोको चिंगिसने फरगाना-विजयके लिये भेजा। वहाके शासक तीमूर मलिकने जब देखा, कि शहरमें रहकर हम कुछ नहीं कर सकते, तो अपने हजार साथियोंके साथ सिर-नदीके बीचके एक टापूमें चला गया। यह टापू खोज-दसे एक वर्त (१ मील) नीचे था। १८९६ ई० में रूसियोंने यहां खुदायी की, जिसमें बहुतसे सोने-चादी-तांबे के सिक्के, घरेलू कामके बहुत तरहके वर्तन तथा दूसरी चीजें मिली थी। यह टापू तटसे काफी दूर था, इसलिये तीमूर मलिकके आदमियों तक न बाण पहुंच सकता था, न कतापुल्लसे फेंके पत्थर ही। मंगोलोंने बन्दियोंको दस दस की टुकड़ीमें बाटकर उनपर एक-एक मंगोलको नियुक्त किया। वह खोजन्दसे तीन फरसखपर अवस्थित पहाड़ीसे पत्थर काटकर डोने लगे और मंगोल सवार इस पत्थरको नदीमें फेंककर बाघ बाघने लगे। शायद बाघ तैयार हो गया था अथवा रसदकी कमी पड़ गयी, इसलिये तीमूर मलिक टापू छोड़नेके लिये बाध्य हुआ।

पहिले ही से छिपा रखी ७ नावो पर रसद और आदमियोंको चढ़ाकर वह रातके समय मशालकी रोशनीमें दरियाके नीचेकी ओर भाग चला। दोनों किनारोंसे मंगोल बाण-वर्षा करते हुए पीछा करने लगे। वनाकतके नजदीक मंगोलोंने सिर-दरियामें जजीर डालकर नावोंको रोकनेकी कोशिश की, लेकिन तीमूर मलिक निकल भागनेमें सफल हुआ। वरचीनलिंगकन्त और जन्दके पास जलुस इदीने नावोंका पुल बाध कर कतापुल्ल (पत्थर फेंकनेका यंत्र) खड़ा कर रखा था। तीमूर उससे पहिले ही नदीके किनारे उतर गया। वह भागा जा रहा था और मंगोल उसका

पीछा कर रहे थे। रसदपानी और मारे अनुचर खतम हो गये, तो भी वह पराक्रमी वीर अवेले ख्वारेज्म पहुँचा। तैमूर इमके बाद भी मुहम्मदके उत्तराधिकारी जलालुद्दीनकी ओरसे लड़ता रहा। मुसलमानोंकी ओरसे कभी कभी आदिमियोंको अद्भुत पराक्रमके साथ लड़ते देखा गया लेकिन वह मुट्ठी भर ही रहे। एक विशाल सेनाको पूरी तीरसे संगठित करके प्रतिरोध करने में वह कभी सफल नहीं हुए, इसीलिए तातारों (मंगोलों) की मुख्य सेनाके सामने उन्हवावर पीछे हटना पड़ा। मंगोलोंकी और मुश्किलसे कहीं व्यक्तिगत वीरताके असाधारण उदाहरण मिले, पर उनमें गजबका अनुशासन था। उनके बड़े बड़े सेनापति अपने स्वामीकी इच्छाके आज्ञाकारी चतुर सेवक के सिवाय और कुछ नहीं थे। स्थितिके अनुसार अपनी सेनाओंको जलग करते, फिर इकट्ठा करते और बड़ी तेजीके साथ आक्रमण करते हुए वह इस बातका ध्यान रखते थे, कि किसी एक जगहकी असफलताके कारण सारी योजना न बिगल हो जाय। बड़े हठोर अनुशासनमें पड़े हुए मंगोल सैनिक किसी समय इस बातकी कोशिश नहीं करते थे, कि अपने को अपने साथियोंसे बेहतर योद्धा साबित करें। उनका काम यही था, कि प्रभु या नेता जो आज्ञा दे, उसे अक्षरशः पालन करें। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने यद्यपि अपने राज्यको बहुत बढ़ाया था, उसकी धाक भी बहुत ज्यादा थी, लेकिन मंगोलोंकी लोह सेनासे जब उसका सामना पड़ा, तो वह उतना भी प्रतिरोध नहीं कर सका, जितना कि उसके पुत्र जलालुद्दीन ने किया। वददुद्दीनकी सम्मतिसे ख्वारेज्मशाही के सेनापतियोंने चिंगिसको कितने ही पत्र लिखे थे, जो ख्वारेज्मशाहके हाथ में पड़ गये। इसके कारण उसको और भी सदेह हो गया। वह अपने आदिमियों पर विश्वास नहीं कर सकता था। वसू नदीके तटपर कालिफ और अन्दखुवके घाटोंको ख्वारेज्मशाहने रोक रखा था। वहासे उसने समरकन्दकी सहायताके लिये १० हजार सवार और २० हजार सेना भेजी, मगर वह वहा तक नहीं पहुँच सकी।

### ७ मुहम्मद का अन्त

समरकन्दकी विजयके बाद चिंगिसने फिर अपनी सेनाका नई तीरसे विभाजन किया— (१) एक वाहिनी खोजन्द और फरगानाके लिये, (२) सेनापति अलाक तौयन और हजारी यसाउर (जालेरी) की वाहिनी वरखा, तालकान और कुलावके लिये, (३) जेबे, सुवोतइ और तोकूचरा वहादुरके नेतृत्वमें तीनों वाहिनियोंको भेजते हुए चिंगिसने हुक्म दिया—शान्त निवासियोंको बिना छेड़े ख्वारेज्मशाहका पीछा करो।

ऐसा करनेसे पहिले ही ७ हजार कराखिताई सेना और अलाउद्दीन (अलाउलमुल्क) न सुल्तान को छोड़कर चिंगिसकी ओर जा कर सुल्तानकी सैनिक कमजोरियोंको बतलाया। इराकके शासकके पुत्र वकुनुद्दीनके वजीरकी सम्मति मान सेना न जमाकर सुल्तान उस प्रदेशमें चला गया। अलाउद्दीनने बहुत समझाया—“सेनाको अपने पास रखना चाहिये, नहीं तो प्रजा राजवंशको दोषी ठहराते कहेंगी। शान्तिके समय कर ले लेकर खाते रहे और सड़केके समुय पीठ दिखाकर भाग गये।” सुल्तानके दोनों पुत्र मृत्युके समय तक पिताके साथ रहे। जेबे और उसकी सेनाके आनेके पूर्व ही सुल्तानने वसू-तट छोड़ दिया। पजाव (मध्य-एशिया) में देखभाल के लिये एक चौकी छोड़कर मंगोल सेना सिर-दरियाकी भाति वसूका भी आसानीसे पार हो गई। लकडीका एक लम्बा सा ढाँचा बना वह उसे बँलके चमड़ेसे मढ़ देते, जिससे उसके भीतर पानी नहीं जाता।

इसी चमडेकी नावमें अपने वस्त्र और हथियार भी रख, घोड़ोको पानीमें डाल देते, और उनकी पूछ पकड़कर चमडेकी नाव को हाथ लगाये पार हो जाते। इस प्रकार हरेक चीज—घोड़ा, हथियार, रसद और आदमी—एक ही साथ नदीके परले पार पहुच जाते। इतिहासकार इब्नुलअसीरकी उपरोक्त बातमें थोड़ी सी भूल मालूम होती है। प्लानो कार्पिनीने मंगोलोंके बारेमें कहा है—“उनके पास एक हलकासा गोल चमड़ा होता है, जिसके सिरे पर बहुतसी मुद्रिया रहती है। इन मुद्रियोंके भीतरसे एक रस्सी पार कराकर इतना कस दिया जाता है कि भीतर एक छोटा सा गोल अवकाश बन जाता है। जिसमें कपड़ा, हथियार और दूसरी चीजें डालकर मुहको खूब अच्छी तरह बांध दिया जाता है। चीन और दूसरे कडे सामान वीचमें रख दिये जाते हैं, जिनके ऊपर आदमी बैठ जाते ह। इस प्रकार तैयार किया हुआ पान घोडेकी पूछसे बांध दिया जाता है। एक आदमी रास्ता दिखानेके लिये घोडेपर आगे आगे तैरता चलता है। कभी कभी पासमें पतवार भी होती है, जिसके द्वारा वह अपने चमडेकी नावको खेते हैं। घोड़ोको पानीमें खदेड दिया जाता है। एक सवार घोड़ा तैराते आगे आगे चलता है, बाकी घोडे उसका अनुसरण करते हैं। गरीब मंगोलोंमें हरेक आदमीके पास एक-एक अच्छी तरह सिया हुआ चमडेका थैला रहता है, जिसमें वह अपने कपडे तथा दूसरी चीजोको रखकर मुहको अच्छी तरह बांध घोडेकी पूछमें बांध देता है, फिर उपरोक्त क्रमसे नदी पार कर जाता है।” नदी पार करनेके लिये जो चमडेका थैला इस्तेमाल किया जाता है, वही रेगिस्तानी यात्रामें पानी भरनेकी मशकका काम देता है। मंगोलोंके कमसरियतका सगठन कितना सरल और मजबूत था, यह उपरोक्त वर्णनसे मालूम होगा।

स्वारेज्मशाहने कही भी चिंगिससे डटकर लड़नेकी कोशिश नहीं की। सिरदरिया, समरकन्द, वक्षु (आमू दरिया) सब जगह वह पीछ ही दिखाता रहा। १८ अप्रैल १२२० ई० को नेशापोर पहुचनेपर उसे खबर मिली, कि मंगोल वक्षु पार हो गये। भयके मारे सुल्तान एक दिन भी नेशापोरमें नहीं ठहरा। विस्तारमें उसने रत्नोसे भरी दो सडूकें अरदहन भेजनेके लिये अपने दरबारी वकील अमीन ताजुद्दीन उमर विस्तामीको सुपुर्द की। इसी किलेमें पीछे सुल्तानका शव भी आया। रत्न नहीं बच सके। किलेको पीछे मंगोलोंने दखल कर लिया और उन्होंने सडूकें लेकर चिंगिस खानके पास भेज दी। स्वारेज्मशाह रे (तेहरान) होते कजवीन भागा, जहा उसका पुत्र रुकुनुद्दीन गूरगर्ज ३० हजार सेनाके साथ पड़ा हुआ था। जेबे और सुबुतइके पास इतनी सेना नहीं थी, जिसके साथ कि वह पीछा कर रहे थे। उनको नष्ट कर डालनेका यह बड़ा अच्छा मौका था, लेकिन सुल्तान तो हर मौकेपर चूकनेका का ही ढग जानता था। उसने अपनी रानी (गयासुद्दीन पीरशाहकी मा) और दूसरी स्त्रियोंको कारूनके किलेमें भेज दिया, जिसका किलेदार ताजुद्दीन तुगान था। अतावेग नसरतुद्दीन हजारस्प लूरिस्तानीको बुलाकर राय पूछनेपर उसने सलाह दी, कि लूरिस्तान पारसकी पर्वतमालाके पीछे तथा उर्वर प्रदेश है। वहा चलकर लूरियो, झूलियो और पारसियोंकी १ लाख सेना जमाकर मंगोलोको मार भगाया जाये। सुल्तानने उसकी सलाहका यह अर्थ लगाया, कि वह मेरे द्वारा अपने दुश्मन फारसको अतावेगसे बदला लेनेके लिये यह सब कह रहा है। सुल्तान इराकमें ही था, कि पता लगा, मंगोल और नजदीक आ गये। वह अपने पुत्री सहित भागकर कारूनके किलेमें चला गया। वहा भी केवल एक दिन रहा, फिर पयब्रदशक और सवारीके घोड़े ले वगदादके

रास्तेपर मंगोलोंसे वचते हुए आगे बढ़ा। कूचके समय मंगोल अपने नमड़े, घोड़े, हथियारके सिवाय और कुछ नहीं रखते थे। वह किसीको लूटते नहीं थे, न घरोंको जलाते थे, न पशुओंको मारते थे। हा, कुछ लोगोको घायल करके मार डालते या कमसे कम रास्तेसे भगा देते थे। पहिली बार ज्यादा कड़ाई करते थे—लानो कारपीनी जैसे समसामयिक लेखकोंने उनके बारेमें यही लिखा है।

जैसे और सुबुतइ रास्तेमें कहीं भी लूटने, मारनेके लिये न सकते अपने कदमको तेज करते सुल्तान का पीछा कर रहे थे। वह उसे कहीं सुस्ताने नहीं देते थे। चिंगिस खानको आत्मा पालन करते उन्होंने रास्तेमें खुरासानके किसी नगरको कोई भी हानि नहीं पहुंचाई, सिवाय वूशाग (हिरात प्रदेश) के, जहां एक मंगोल सेनप मार दिया गया था। उन्होंने इस शहरको बरबाद कर दिया, हरएक आदमीको मार डाला। तुकूचारते कहीं से अपने कानमें एक दाना ले लिया था, जिसके लिये चिंगिसने उसे प्राग-दण्ड की सजा दे दी, पीछे पदच्युत कर दिया। सुबुतयाने बिना कठिनाई के रे (तेहरान) को जीत लिया। पता लगा, सुल्तान हमदानकी ओर भागा जा रहा है। मंगोलोंके आनेसे पहिले ही सुल्तान रसे रवाना हो चुका था। कजवीन और फाश्न के बीच मंगोल सुल्तानसे मिले, मगर वह पहिचान न सके। उन्होंने कुछ वाण छोड़े, जिससे सुल्तान घायल होकर कारूनके किलेमें पहुंचा। जब मंगोलोंने किलेका मुहासिरा किया, तो सुल्तान उसे छोड़ चुका था। वह रास्ता बदलकर सरेचाहान पहुंच गया। मंगोल रास्ता भूल गये, जिसपर उन्होंने अपने पथप्रदशकोंको मार डाला और वह फिर लौट पड़े। अन्तमें २० हजार सेनाके साथ सुल्तान हमदानके पास दौलतावादके मुहासिरेमें फस गया, जिससे वह बहुत मुश्किलसे निकल सका। उसके अधिकांश अनुयायी यही मारे गये। पश्चिमी सीमातके पास जा कर केवल यही एक लड़ाई हुई। यद्यपि उसके पास मंगोलोंसे अधिक सेना थी, लेकिन तो भी लड़नेकी जगह सुल्तानने भागकर प्राण बचना ही पसन्द किया। हमदानसे लौटते वक्त मंगोलोंने जुनजान और कजवीनको नष्ट कर दिया। बेग तागुद और कुचबुगा खानके नेतृत्वमें मिली स्वारेज्मी सेनाको भी उन्होंने यही कही नष्ट किया। जाडेके आरम्भमें मंगोलोंने आनुरवायजानपर आक्रमण किया। अददील घ्वस्त हुआ। कास्पियन तटपर अवस्थित मुगानको भी उन्होंने बरबाद किया। रास्तेमें गुजियो (जाजियन) के साथ लड़ाई हुई, लेकिन तब तक मुहम्मद स्वारेज्मशाह दुनियासे चल बसा था।

अन्तमें भागते हुए मुहम्मद स्वारेज्मशाहने अक्सकून शहरके पास एक द्वीपमें जाकर शरण ली, जो कि गुरगान नदीके मुखपर गुरगान शहरसे तीन दिनके रास्तेपर अवस्थित था। शायद वह वतमान असुरआदेका द्वीप था। वहां पहुंचते समय ही वह गुर्दे की बीमारीसे बहुत पीड़ित हो गया, जीनेकी आशा नहीं रह गई। मरते समय उसने अपने अनुयायियोंको बड़ी उदारताके साथ पदविया, दर्जे, जागिरें प्रदान की, जिनको उसके पुत्र जलालुद्दीनने भी माना। इसी द्वीपमें दिसम्बर १२२० ई० में सुल्तान मुहम्मद स्वारेज्मशाहने सदा के लिये आखे मूद ली। उसके पास कफनका कपड़ा भी नहीं था, जिसके लिये एक अनुचर ने अपना चोगा दिया। एक रूसी इतिहासकारने लिखा है—“यह था अन्त एक ऐसे बादशाहका, जिसने कि सल्जूकी साम्राज्यके अधिकांश भाग को  
“ अ यामें ला दिया था। मंगोल आक्रमणके समय उसने बड़ी निंदनीय कमजोरी दिखलाई।”

मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके रूपमें इस्लामको, ऐसियाको सारे मुसलिम देशोको ही नहीं बल्कि भारतके पराजित प्रदेशोको भी एक साम्राज्यके रूपमें परिणत करनेका जाखिरी मौका मिला था । अभी उस विशाल इस्लामिक साम्राज्यकी सीमायें स्पष्ट नहीं थी, लेकिन वह धीरे धीरे उभड़ती आ रही थी । जान पड़ता है, मुहम्मद अपने पड़ोसियोंकी निर्बलताके कारण सफल हुआ था । यदि उसमें अपनी वैसी क्षमता होती, और इस्लामिक जगतके शासक-वर्गमें अपने स्वार्थके लिये भीषण फूट न होती, तो शायद चिंगिसको विश्व-विजयका ख्याल भी न आता । एक तरफ चिंगिस था, जो कि जवदस्तसे जवदस्त उत्तेजनाके समय भी उत्तेजित हो अपनी बुद्धिको खो नहीं बैठता था । सगठन करनेमें अद्वितीय था, पास आये लोगोको अपने आकषणसे इतना बाध लेता, कि वह कभी उसे छोड़नेका ख्याल नहीं करते । अनुशासन और शिक्षा-दीक्षा द्वारा साधारण अनपढ़ घुमन्तू तबणोको जेबी और सुवुताय जैसा महान् सेनापति बना देता । दूसरी तरफ तुर्कान खातूनका पुत्र मुहम्मद ख्वारेज्मशाह था, जो अपने सहायको और अनुचरोको ही नहीं अपनी मा को भी अपना जानी दुश्मन बना लेता, किसी बातके निर्णय करनेकी शक्ति नहीं रखता और योद्धाका निर्भीक हृदय तो मानो उसे मिला ही नहीं था ।

## ८ जलालुद्दीन<sup>१</sup> मुहम्मद-पुत्र (१२२०-१२३१ ई०)

मुहम्मदका उत्तराधिकारी जलालुद्दीन यदि बापकी जगह गद्दीपर बैठता होता, तो शायद मंगोलोको इतनी आसानीसे सफलता नहीं मिली होती, लेकिन जलालुद्दीनको तो उस वक्त गद्दी मिली, जबकि विशाल ख्वारेज्मी साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो चुका था, उसकी सैनिक शक्ति तितर-बितर हो गई थी । १२२० ई० के वसन्तमें सारा अन्तर्वेद चिंगिसके अधीन हो गया था । समरकन्दसे उसने नूशाबस्कामको बुखाराका मंगोल शासक बनाकर भेजा था । गरमियोंको चिंगिसने नशाब (नखशाब) में बिताया । इतनी मजिल मारनेके बाद घोडोको चरने तथा विश्राम लेनेके लिये छोड़ना आवश्यक था । चिंगिसके निवासके कारण पीछे नशाब एक पवित्र स्थान बन गया, जहा पिछले जमानेमें मंगोल सेनप अक्सर गरमियाँ बिताया करते । एक जगताई खानने यहा महल (करशो) बनवाया जिसके कारण इसका वर्तमान नाम पड़ा । बावरने पानीकी शिकायत करते हुए भी यहाके वसन्तके सौंदर्यकी बड़ी प्रशंसा की है । मंगोलोके आनेके पहिले ही किश (शहरसब्ज) की महिमा घट चुकी थी, और अब उनके आनेके बाद नशाबके भाग्यने पलटा खायो । शरदमें चिंगिस जाकर तेरमिजके ऊपर पड़ा । लोगोने आत्म-समर्पण करनेमें इन्कार कर दिया । फिर दोनों ओरसे कतापुल्लकी मार शुरू हुई । अन्तमें मंगोलोकी मारके सामने प्रतिरक्षियोंके हथियार कुठित हो गये । ११ दिनके मुहासिरेके बाद किला सर हुआ । प्रतिरोधी नगरोंके लिये उपयुक्त दण्ड तेरमिजको मिला—नगरको नष्ट कर सभी निवासियोंको मार डाला गया । १२२०-१२२१ के जाडोको चिंगिसने वक्षु तटपर बिताया । सभी बड़ी नदियोंकी तरह वक्षुका कछार भी घुमन्तुओंके शरद-निवासके लिये बहुत उपयुक्त स्थान था । पीछे जगताईने “सालोसराय” के नामसे यहा अपनी एक राजधानी बनवाई ।

## (१) विद्याकेन्द्र स्वारेज्म—

चिंगिस स्वारेज्मशाहसे लड़ रहा था, लेकिन अभी तक हुए उसके सारे सघप स्वारेज्मकी भूमिपर नहीं हुए थे। यह पहिले ही कह आये हैं, कि मुहम्मद स्वारेज्मशाहने अपनी राजधानी समरकन्द मानी थी और स्वारेज्मपर उसके पुत्रकी अभिभाविकाके तौर पर राजमाता तुर्कान खातूनका शासन था। स्वारेज्म सेनाका भारी भाग और उसके सेनापति भी तुर्क थे, जिनमेंसे अधिकांश तुर्कान खातूनके मातृपक्षीय थे। इमीलिये तुर्कान खातून सैनिक वगकी मुखिया थी। स्वारेज्म बड़ा समृद्ध प्रदेश था और १२०४ ई० में शहाबुद्दीन गोरिके हमलेसे बाल-बाल बचा था। बाहरसे आई लक्ष्मी यहाँ धीरे धीरे जमा होती गई थी। ११ वीं-१२ वीं सदी वह समय था, जब कि मुसलिम जगतकी शक्ति एकतावद्ध हो आगे नहीं बढ़ रही थी। मिन्न-मिन्न विद्या और सम्पत्ता बढ़े पराजित देशोंकी बहुत कुछ अवन्ति हो चुकी थी, क्योंकि जिस गतिसे मुसलमानोंने ध्वंसका काम किया, उसी गतिसे निर्माणका काम नहीं किया। इसमें शक नहीं, वगदादी खलीफोंके आरम्भक जमानेमें दुनियाके ज्ञान-विज्ञानके अनुवाद और प्रचारका कितना ही काम हुआ था, लेकिन इस्लामकी सफलतामें ज्ञान-विज्ञानको नहीं बल्कि धर्मान्विताको परम सहायक माना गया था। स्वारेज्मने अपनी पिछली पीढ़ियोंकी देनको अभी उतना नहीं खोया था। अभी भी वह अपनी विद्या-निधियोंका रक्षक तथा विद्वानोंका पृष्ठपोषक था। इसी समय बहुत से महत्वपूर्ण ग्रन्थ संग्रह किये गये थे। शहरिस्तानी १११६ (५१० हि०) में स्वारेज्मका अच्छा विचारक हुआ। “वह एक अच्छा विद्वान् था। यदि उसके विचारों और वचनोंपर दशन या नास्तिकताका प्रभाव न होता, तो वह इमाम (धार्मिक नेता) बना होता। यह देखकर आश्चर्य होता है, कि जहाँ उसकी विद्या और विचारकी परिपूर्णता देखकर आश्चर्य करना पड़ता है, वहाँ किन्हीं किन्हीं बातोंमें वह ऐसे विचार रखता है, जिनका कोई आधार नहीं। वह ऐसे विषयोंको पसंद करता, जिनका कि न कोई बौद्धिक प्रमाण था, न पारम्परिक—इनके प्रकाशके प्रति विश्वासघात और इन्कार करनेसे भगवान् हमारी रक्षा करे। इस सबका कारण यही था कि वह शरीयत (धर्मशास्त्र) के प्रकाशसे मुह मोड़कर दशनके घपलेमें पड़ गया। हम उसके पक्षीसी और सहायक थे। वह यह समझानेकी बड़ी कोशिश करता था, कि (श्रीक) दाशनिकों के विचार बहुत ठीक हैं, और उनके विरुद्ध जो आक्षेप किये जाते हैं, वह गलत हैं। कुछ समाजोंमें मैं भी मौजूद था, जिनमें वह उपदेशकका कतव्य पालन करते (उपदेश दे) रहा था। मने एक बार भी उसके मुहसे यह कहते नहीं सुना ‘अल्लाहने ऐसे कहा’ अथवा ‘अल्लाके पैगम्बरने ऐसा कहा’ और न कभी उसने शरीयतकी एक भी गुत्थीके बारेमें अपना कोई निश्चय प्रकट किया। अल्लाह ही जानता है, उसके क्या विचार थे।’ शहरिस्तानीके बारेमें यह एक समसामयिक इतिहासकारके उद्गार थे।

राजवंशके अन्तिम समयमें कवि फख्रुद्दीन राजी स्वारेज्म-दरबारमें रहा। कवि मुबारक शाह हसन बिन मरवारीदी फख्रुद्दीन (मृ० १२०६ ई०) ने गोरियोंके दरबारमें रहते अपना घर बनवाया था, जिसमें पुस्तकोंका बड़ा अच्छा संग्रह था, जिसके साथ वहाँ शतरंज भी खेला रहता था। वहाँ बैठकर विद्वान् स्वाध्यायका आनन्द लेते। इसी तरह गुरगाचमें वकील शहाबुद्दीन खोवगी पाच मदसों (विद्यापीठों) में अध्यापक था। उसने शाफई जामा-मस्जिदके पास ऐसा विशाल



पुस्तकालय स्थापित किया था, जिसके वारेमें कहा जाता है “न भूतो न भविष्यति”। मंगोलोंके आक्रमणकी खबर सुनकर उसे स्वारेज्म छोड़ना पड़ा। अपनी पुस्तकोंको छोड़ते वक्त उसे बड़ा दुःख हुआ और उनमेंसे कितनी ही महत्वपूर्ण पुस्तकोंको वह अपने साथ लेता गया। वह नसामे था, जबकि चिंगिसके दामाद तोकूचारने उस शहरको जीता। उसी समय शाहाबुद्दीन मारा गया। मरनेके बाद उसकी किताबें दूसरोंके हाथमें चली गयी, जिन्हें इतिहासकार नसावीने फिरसे जमा करनेमें सफलता पाई, लेकिन पीछे वह भी यह कहते हुए देश छोड़नेके लिये मजबूर हुआ—“मैंने जो चीजें वहां छोड़ी, उनमें केवल पुस्तकोंके लिये ही मुझे दुःख है।” शाहजादा गयासुद्दीन पीरशाहने जब नसाको दखल किया, तो पुस्तकोंका सग्रह लुप्त हो गया।

## (२) स्वारेज्म का पतन

स्वारेज्म जैसे समृद्ध देश और तुर्कों जैसी वीर सेना तुर्कान खातूनके हाथमें थी, जिससे वह जूचीको काफी परेशान कर सकती थी, इसे चिंगिस भी जानता था। इसीलिये चिंगिसने दूत भेजकर खातून को कहलवाया—मेरी तुमसे कोई दुश्मनी नहीं है। मैं तो केवल तुम्हारे पुत्रके अत्याचारोंके कारण उससे लड़ रहा हूँ। दूतके आनेके बाद ही यह खबर मिली, कि सुल्तान वक्षु पार भाग गया। मा बेचारीकी हिम्मत क्या होती, उसने भी पुत्रका अनुसरण किया। राजधानी छोड़नेसे पहिले खातूनने गुरगाचमें बन्दी पड़े सारे शाहजादोंको नदीमें डुबोनेका हुक्म दे दिया। इन मरनेवाले में २० शाहजादो तथा अपने भाई और दो भतीजोंके साथ बुखाराका सदर वुरहान-उद्दीन भी था। खातून पहले भागकर याज़िर (पश्चिमी तुर्कमानिया) गयी। फिर वहांसे माजन्दरान प्रदेशमें लारजान और इलालके किलोमें उसने शरण ली। मंगोलोंने तुर्कान खातूनको वहां जा घेरा। उस विशाल किलेके चारो ओर लकड़ीका घेरा बना बाहरसे सबध-विच्छेद करा दिया। वर्षा नहीं हुई, इसलिये पानीकी कमीके कारण चार मास बाद इलालके किलेका पतन हुआ। पतनके बाद भारी वर्षा शुरू हुई। मंगोलोंने वहां मिली शाहजादियोंको बाट लिया। उस्मान खान समरकन्दकी बेवा खान सुल्तानकी जूचीने लिया। पीछे उसने एमिलके एक रगरेजकी बीबी वनकर अपनी जिन्दगी बितायी। तुर्कान खातूनको पकड़कर मंगोलिया भेजा गया। जहां वह १३३२ (६३० हि०) तक जिन्दा रही। देश छोड़नेके समय उसे तथा दूसरी स्त्रियोंको आज्ञा दी गई, कि वह अपने दुःखको खोरके साथ क्रन्दन करके प्रकट करें। खातूनके वजीर निजामुल्मुल्क को १२२१ में कल करवा दिया गया था।

खातूनके राजधानी छोड़कर भागनेपर अली कूहे-डुखानने राजकीय खजाने और दूसरी चीजोंको अपने हाथमें कर लिया। १२२० की गर्मियोंमें खोजन्दसे भागा वीर तैमूर मलिक स्वारेज्म पहुँचा था। ऐसे योग्य नेताको पाकर सेनाने आक्रमण कर जूचीके हाथसे यानीकन्तको छीन कर मंगोल शासकोंको मार डाला। जाबो तक शासन-प्रबन्ध भी फिरसे ठीक कर लिया गया, जिसका श्रेय मुशरिफ इमादुद्दीन और वकील शरफुद्दीनको था। उन्होंने लोगोंमें घोषित कर दिया, कि सुल्तान मुहम्मद शाह जिन्दा है, हम उसके पाससे आये हैं। इसके थोड़े ही समय बाद स्वारेज्मी शाहजादे जलालुद्दीन, उजलगशाह और अकशाह पहुँच गये। शाहजादे मृत्युके समय तक सुल्तानके साथ रहे थे और पिता को दफनाने के बाद सवारो के साथ मनकिशलक आ वहाँके निवासियोंसे घोड़े ले राजधानी पहुँचे थे। राजधानीमें पहुँचकर उन्होंने

सुल्तानकी मृत्युकी घोषणा कर दी। मृत सुल्तानने उजलगशाहको गद्दी देनेकी वसीयत की थी, जिसे हराकर जलालुद्दीन गद्दी पर बैठा। उजलगके रुहनेपर भी झगडा नहीं मिटा और पहिले का शासक कुतुलुक खान तूजी पहलवान—जो ७ हजार सवारों का सेनाप था—पडग करनेके लिये तैयार हो गया। खबर पाने पर जलालुद्दीन, तेंभूर मलिक और ३ सौ सवारोंको साथ ले खुरासानकी ओर भागा। चिंगिस जैसा भयकर शत्रु सिरपर था, लेकिन तब भी वह अपने भीतरी झगडोंको मिटानेके लिये तैयार नहीं थे। जलालुद्दीनके जानेके ३ दिन बाद मंगोलोंके आ पहुचनेकी खबर सुन उजलग और अकशाह भी ख्वारेज्म छोडकर भागे।

सिंहासनके लिये लड़नेवाले शाहजादोंके हटते ही सभी सेनापति एक हो गुरगाचकी रक्षाके लिये तैयार हो गये। किमी किमी इतिहासकारका मत है, कि उन्होमेंसे एक तथा तुकान खातूनके सवधी खुमारतगिनने सुल्तानकी पदवी धारण की। दूसरे सेनापति थे ओंगुल हाजिव (बुखारा प्रतिरक्षक), यरव्का पहलवान और अली कूहे-दुरुगान (सिपहसालार)। गुरगाच जैसे बड़े शहरकी रक्षाके लिये चिंगिसने एक और बड़ी सेना भेजी। दक्षिण-पूर्वसे जगतइ और उगुतइ की सेना बुखारा होते ख्वारेज्मकी ओर बढ़ी, और उत्तर-पूर्व से जूचीकी सेना। जूचीके आनेसे पहिले ही मंगोल सेनाकी संख्या १ लाख हो गई थी। घोषा देनेके लिये थोड़ी संख्यामें आकर मंगोलोंने डोंगोंको हाकना शुरू किया। नगर-रक्षक उनके फेरम पडकर दरवाजा-आलमीसे निकल उनका पीछा करने लगे। एक फगख पर वागखुरम था, जहा पर मंगोल छापा मारनेके लिये तैयार थे। उन्होने सूर्यास्तमें पहिले ही एक हजार ख्वारेज्मियोंका वध कर दिया, बाकी बचोंका पीछा करते वह अकावीलान दरवाजेसे शहरके भीतर घुस गये, लेकिन अघेरा होनेसे पहिले ही बाहर हो गये। अगले दिन युद्ध शुरू हुआ। मंगोल दरवाजा तोडनेकी कोशिश कर रहे थे। फरीदून गोरी ५०० घोडोंके साथ उसकी रक्षा कर रहा था। इसी समय जगतइ और उगुतइकी सेना आ पहुची। आत्मसमर्पणके लिये बातचीत होने लगी और साथ ही मंगोल मुहासिरा करने की तैयारी भी करने लगे। मंगोलोंका एक बड़ा हथियार था कतापुल्ल, जिसके द्वारा वह बड़े बड़े पर्यर फेंकते थे। गुरगाचके पास कोई पहाड नहीं था, इसलिये उन्होने तूतके वृक्षोंको काटकर उनका गोला बनाया। हरेक पेडकी गोल-गोल टुकडोंमें काटा जाता, फिर उन्हें पानीमें इतना भिगोया जाता, कि वह काफी बड़े हो जाय।

जूचीके आते ही नगरको चारों ओरसे घेर लिया गया। साथ आये बन्दिनोंने दस दिनोंमें खाइया पाट दी, फिर दीवार ढानेके लिए सुरंगें खुदने लगी। मंगोलोंकी कारवाइयोंको देखकर खुमारतगिन इतना डर गया, कि वह आत्मसमर्पण के लिये दरवाजेसे बाहर निकल आया। इसका प्रभाव दूसरोंपर बुरा पडा, तो भी प्रतिरोध जारी रहा। सुल्तान खुमारके आत्मसमर्पण के समय ही मंगोल अपने झंडेको प्राकार पर गाड चुके थे, लेकिन नागरिकोंके प्रतिरोध के कारण उन्हें एक-एक सडक ओर एक-एक मुहल्लेके लिये लडना पडा। भाडोंमें नक्या (मिट्टीका तेल) भरकर उसके जरिये उन्होने घरोंमें आग लगा दी। नगरका बहुत सा भाग जल गया था। जब उन्हें पता लगा कि आग अपना काम बहुत घीरे घीरे कर रही है, तो उन्होने आमू दरियाके जलसे शहरको काटनेके लिये नदीपर एक पुल बनाना शुरू किया, जिसपर काम करनेके लिये तीन हजार मंगोल नियुक्त किये गये। ख्वारेज्मियोंने उन्हें घेरकर मार डाला। नगर प्राकार पर अधिकार होने तक ख्वारेज्मियोंसे अधिक मंगोल मारे गये थे। पुराने गुरगाचमें

मारे गये इन मंगोलोकी हड्डियोंका पहाड़ खड़ा हो गया था। शायद गुरगाच जल्दी ही सर हो जाता, लेकिन चिंगिसके दोनो पुत्रो जगताइ और जूचीमें मतभेद हो गया। जूचीको मिलनेवाले प्रदेशमें होनेसे वह शहरको बचाना चाहता था, इसीलिए जोरका आक्रमण न कर वह लोगोको आत्मसमर्पण करनेके लिये कह रहा था। जूची नहीं चाहता था, कि दीहातको भी नष्ट कर दिया जाय। समझदार लोगोने प्रतिरोधको बेकार समझकर उसे बन्द करनेकी सलाह दी, लेकिन उनकी बात नहीं चली। उधर जूची किसी बातका जल्दी निश्चय नहीं कर रहा था, इसलिये उसका छोटा भाई जगताई बुरा मान गया। यह खबर जब चिंगिसको मिली, तो उसने तीनों सेनाओंका प्रधान-सेनापति उगुतइको बनाया।

मंगोल गुरगाचके मुहल्लोको एकके बाद एक दखल करते गये। जब प्रतिरोधकोंके हाथमें केवल तीन मुहल्ले रह गये, तो नागरिकोने आत्मसमर्पण करनेका निश्चय करके नगरके मुहतसिब फकीह अलीउद्दीन खैयातीको जूचीके पास दया की भिक्षा मागनेके लिये भेजा। लेकिन मंगोलोको इतना नुकसान उठाना पड़ा था, कि अब जूची भी उनकी प्रार्थना स्वीकार नहीं कर सकता। सभी नागरिकोको बाहर खेतोमें जमाकर उनमेंसे कारीगरोको अलग किया गया। उस समय कितनोने अपने पेशेको इस स्थानसे छिपाया, कि और शहरोकी तरह शायद उन्हें भी अपने शहरमें रहने दिया जाय। गुरगाचमें दो लाख कारीगर मिले, जिन्हें ले जाकर मंगोलोने अपने पूर्वी राज्य में बहुतसी बस्तिया बसाईं। छोटे उम्रके बच्चो और स्त्रियोंको उन्होने दास बना लिया। बाकी नागरिकोको मार डाला या गुलाम बना लिया। इतिहासकार रशी-हुद्दीनके अनुसार उस समय ५० हजार मंगोल सिपाहियोंमें प्रत्येकको चौबीस गुलाम मिले थे। मंगोलोने अब तक जितने शहर लिये थे, उन सबसे अधिक आफत का पहाड़ गुरगाचके ऊपर ढाया गया। दूसरे शहरोमें कलआमके बाद कुछ आदमी बच भी रहे “कुछ लोग कहीं छिप गये, कुछ भाग गये, कुछ घसीटकर बाहर लाये जानेपर भी बच निकलनेमें सफल हुए, कुछने मुर्दोंके भीतर लटककर अपने प्राण बचाये।” पर यहाँ कलआमके बाद मंगोलोने गुरगाचके बाधको नष्ट कर दिया, जिससे सारे शहरमें पानी भर गया, जिसने इमारतोंको मिथोकर ढा दिया। बहुत समय तक नगरकी भूमि पानीमें डूबी रही और जो भी तातारो (मंगोलो) से बचनेकी कोशिश करता, वह बाढमें अथवा मकानोंके भीतर प्राण गवाता। गुरगाचमें केवल दो इमारतें बच रही जिनमें एक था कुशे-अखचक (प्राचीन प्रासाद) और दूसरा सुल्तान तकाशका मकबरा। इसी बाधके टूटनेके कारण स्वारेज्मके और नगर भी पानीमें डूब गये और एक बार फिर वधु अपनी पुरानी धारसे कास्पियन समुद्रमें गिरने लगी। अप्रैल १२२१ में गुरगाच पर मंगोलोका अधिकार हुआ। जगताइ और उगुताइ अपने पिताके पास तालकान लौट गये, जो उस नगरका मुहासिरा कर रहा था।

### (३) जलालुद्दीन भगोडा—

स्वारेज्मी शाहजादोंके भागनेकी खबर सुनकर चिंगिसने खुरासानके उत्तरी सीमान्त नगरोंमें गारद रख दिये। जलालुद्दीन अपने तीन सौ सवारोंके साथ नसाफे पड़ोस में पड़े सात सौ मंगोलोंके ऊपर टूट पड़ा। उनमेंसे मुश्किलसे ही कुछ भाग निकलनेमें सफल हुए। उसके भाई उजलग और अकशाह मंगोल गारदसे बच निकले, लेकिन देशके भीतर जानेपर मंगोलोने उन्हें



किलेको जा घेरा । तालकान और बलखकी पहाडियोंके बीच मंगोल सेनाये पड़ी हुई थी । नुसरतका मुहासिरा नी महीने तक रहा ।

### (४) गजनी का भगडा—

गजनी बहुत समयसे गोरियोंकी राजधानी रही । इस प्रदेशमें तुर्कोंसे गोरियोंकी सख्या अधिक थी । महमूद गजनवीके तुर्कों और शहाबुद्दीनके गोरियोंका वैमनस्य पहिलेसे ही चला आ रहा था, जिसने इस वक़्त घोर रूप धारण किया । रवाग्जमशाहके स्वयं तुर्क होनेमें उसके अनुचर तुर्क अपनेको बड़ा समझते थे, लेकिन मंगोलोंके सामने दुम दबाकर भागते इन तुर्कोंकी धाक अब गोरियोंके मनमें बिल्कुल नहीं रह गई थी । जलालुद्दीनने पेशावरके राज्यपाल इस्तिया-रुद्दीन मुहम्मद अली-पुत्र खरपोस्तको गजना गुला लिया था । गजनीके तुर्क राज्यपाल अमीनुलमुल्कको अनुपस्थित देखकर उसने शासनको अपने हाथमें लेना चाहा । अमीनुलमुल्कने अधिकार-विभाजन कर देनेके लिए कहा । इनपर गोरी खरपोस्तने कहा—“गोरी और तुर्क एक साथ नहीं रह सकते ।” किलेदार मलहुद्दीन नसाईने भोजके समय खरपोस्तका काम-समाम कर दिया और गोरियोंको खबर मिलनेमें पहिले ही शहरपर अधिकार कर लिया । दो-तीन दिन बाद आकर अमीनुलमुल्कने शासन अपने हाथमें ले लिया । जिस समय गजनीमें यह घटनाएँ घट रही थी, उसी समय चिंगिस नसरतकूहका मुहासिरा किये हुए था । छोटी-छोटी मंगोल सेनाएँ आस-पासके इलाकोंमें जाकर लड़ रही थी । अमीनुलमुल्क दो तीन हजारकी एक मंगोल सेनाका पीछा करने गया । सलहुद्दीनको अकेला पा गोरियोंने उसे मार डाला और शासनका भार तेरमिजसे आए दो भाई रजीउलमुल्क और उम्दतुलमुल्कके हाथमें चला गया । रजीउलमुल्कने अपनेको सुल्तान घोषित किया । अब तुर्कों और गोरियोंका झगडा दूर तक फैल गया । जब तुर्कोंको इस विश्वासघातका पता लगा, तो पेशावर, खुरासान, अल्तवन्दके भगोडे खल्जी और तुर्कमानोंने सैफुद्दीन अगराक मलिकके नेतृत्वमें संगठित हो गोरी सेनाको हरा रजीउलमुल्कको मार डाला । अब उम्दतुलमुल्कने अपनेको सुल्तान घोषित किया । उसके विरुद्ध भी बलखके भगोडे राज्यपाल इमादुद्दीनके पुत्र आजम मलिक और काबुलके राज्यपाल मलिकशेरने गोरियोंको साथ ले गजनी पर कब्जा कर लिया । गजनीकी यही अवस्था थी, जबकि तीस हजार सेनाके साथ अमीनुलमुल्कको लिये जलालुद्दीन वहाँ पहुँचा । यही तीस हजार और सेना उससे आकर मिल गई । तुर्कों और गोरियोंका झगडा खतम हो गया । जलालुद्दीनके सेनापति थे—अमीनुलमुल्क, अगराक, आजिम मलिक, अफगान-नेता मुजफ्फर मलिक और करलुक नेता हसन ।

### (५) जलालुद्दीनकी एक सफलता—

इसी गंगा-जमुनी सेनाको लेकर जलालुद्दीन ख्वारेज्मशाह मंगोलोंसे मुवाविला करके रूडी कुल-लक्ष्मीको मनानेके लिये आगे बढ़ा । उसने परवानमें जाकर डेरा डाला । बालियान (बालिस्तान, तुखारिस्तान) को घेरे हुए एक मंगोल सेना बैठी थी, जिसे जलालुद्दीनने घर दबाया । हजार मंगोल मारे गये, बाकी पंजशौर नदीके पार भाग गये । ख्वारेज्मियोंने पुल तोड़ दिया । यह खबर सुनकर चिंगिसने सेनापति शिखी कुतुकू नोयनको मुकाबिलेके लिये भेजा । परवानसे एक फरसख आगे बढ़कर जलालने लड़ाई की । दो दिन तक घमासान युद्ध होता रहा । दूसरी

रात शिकीने मंगोलोको नमदेका घोडा वनाकर दिखलानेका हुक्म दिया। घोडोकी इतनी सख्या देखकर कुछ आतकतो छाया, लेकिन जब जलालुद्दीनने स्वयं अपने घोडेको आगे बढ़ाया, तो गाँजियोंको भी हिम्मत आयी। शिकी थोड़ेसे आदमियोंको लेकर अकेला आगे बढ़ा। युद्धमें मंगोलोकी जवदस्त हार हुई, और चंद आदमियोंके साथ शिकी अपनी जान लेकर युद्ध-क्षेत्रसे भगा। इसका परिणाम एक तो यह हुआ, कि बलखके किलेका मुहासिरा उठ गया और कुछ दूसरे नगर भी मंगोलोके हाथसे निकल गये। जलालुद्दीनने कितने ही मंगोलोको बड़ी बेदरदीसे मारा। एक समसामयिक मुसलिम इतिहासकारके शब्दोंमें—“मंगोल जलालुद्दीनके सामने लाये जाते थे, अपना गुस्ता उतारनेके लिये वह उनके कानोंको चिरवाता। जब मंगोल तडफड़ाते, तो जलालुद्दीन बहुत प्रसन्न होता, उसका चेहरा प्रफुल्लित हो उठता। मंगोल इस लोकमें यातना सह रहे थे, परलोकमें उनके भाग्यमें इससे भी ज्यादा कठोर यातना बढ़ी थी।” इस जीतमें बहुत सा मालगनीमत (लूटका माल) प्राप्त हुआ, जिसके बटवारेमें झगडा हो गया। सैफुद्दीन अकराक, आजम मलिक और मुजफ्फर मलिकने सुल्तानका साथ छोड़ दिया। अब उसके साथ केवल अमीनुल्मुल्क और तुक सैनिक रह गये।

## (६) पराजय

हारकी खबर सुनकर चिंगिस जरा भी घबराहट न प्रकट कर, पूर्णतया शान्त रहा। उसने सिर्फ इतना ही कहा—“शिकी कुतुकू सदा विजयी रहनेका आदी था, उसने कभी भाग्यके इस कठोर उलट-फेरको अनुभव नहीं किया। अब जब कि ऐसा अनुभव करना पड़ा, तो वह और अधिक सावधान रहेगा।” यह था उद्गार एक भीषण पराजयके समय उस विश्व-विजेता का। तालकान सर हों चुका था, इसलिए अब चिंगिस जलालुद्दीनकी खबर लेनेके लिये स्वतंत्र था। तीन सेनापतियों के साथ छोड़ देनेके बाद जलालुद्दीन इस स्थितिमें नहीं था, कि वह मंगोलोंके साथ खुले मैदानमें लड़ता। वह हिन्दूकुशके दुर्गम दर्रासे फायदा उठा सकता था, लेकिन उसने यह भी नहीं किया और पीछा करते हुए मंगोलोंके सामने सिंधुके किनारे तक हटता गया। चिंगिस तालकानसे सीधे गुजस्थानके रास्ते वामियान पहुँचा। वामियानमें उसका जवदस्त मुकाबला किया गया, जिसमें चिंगिसका अत्यंत प्रिय पोत्र (जगताईका पुत्र) मुतुगिन मारा गया। चिंगिसका पारा गरम हो गया और उसने हुक्म दिया कि नगरमें किसीको जिन्दा न छोड़ा जाय। इसी समय उसने वामियानका नाम बदलकर मोवालिग (पापनगर) रख दिया।

मंगोल सेनाने बिना किसी विरोधके गजनापर अधिकार किया। उन्होंने सुना, कि सुल्तान पन्द्रह दिन पहिले यहाँसे आगे गया। चिंगिसने मावायलबचको गजनाका शासक नियुक्त किया। गजनामें भी कल्लआम और लूट मचाते वह सिंधुके किनारे पहुँचा। इस समय तक जलालुद्दीनने अभी नावोका भी पूरा इतजाम नहीं कर पाया था। पृष्ठ-रक्षक सेनाने काफी प्रतिरोध किया, किन्तु मंगोलोकी प्रधान सेनाके आजाने पर वह और कुछ करनेमें सफल नहीं हुई। सिंधुमें सिर्फ एक नाव तैयार हो पाई थी, जिसपर चढ़ाकर ख्वारेज्मशाहकी वेगमें पार भेजी जानेवाली थी। लहरोंके मारे वह भी चट्टानसे टकरा कर टूट गई। इस प्रकार ख्वारेज्मशाह अपने भारी भरकम अन्त पुर और दूसरे सामानके कारण सिंधुकी प्रतिरक्षासे भी लाभ नहीं उठा सका और उसे बुधवार २४ नवम्बर १२२१ ई० को निर्णयात्मक युद्ध करनेके लिये मजबूर होना पड़ा।

यह युद्ध नीलाव और सिंधुके संगमके पास घोडाटाप स्थानमें हुआ । मुसलिम सेना अपने सुल्तानके नेतृत्वमें बड़ी बहादुरीसे लड़ी, जिससे एकवार मंगोलोमें भगदड़ मच गई और खुद चिंगिसको भी पीछे हटना पड़ा । इसी बीच १० हजार मंगोल बहादुरोंने अमीनुल्मुल्क-सचालित दक्षिण पार्श्व पर हमला कर दिया । पासा पलट गया । जलालुद्दीनका सात-आठ सालका लड़का मंगोलोंके हाथमें पड़ा, जिसे पीछे उन्होंने मार डाला । मंगोलों के हाथ में न पड़ जायें, इस डरमें जलालुद्दीनके हुक्मसे उसकी मा, वेगम और दूसरी ही कितनी ही औरतें सिंधुमें डुबा दी गई । सुल्तान अपने घोड़ेको नदीमें डाल पार हो गया । तिमलिस (जार्जिया) विजयके समयमें सुल्तान ने इस घोड़ेको अपने साथ रखा था, और वह उसपर कभी नहीं चढ़ा था । चार हजार सवार उसके साथ नदी तट तक पहुंचे, किन्तु उनमें से केवल तीन ही तीन दिन बाद नदीके निचले भागमें बहकर आ मिले । चिंगिसने तुरन्त अपनी सेना सिंधु पार नहीं भेजनी चाही । अगले साल उसने २० हजार सेना भेजी, जो मुल्तान\* तक पहुंची, जहां दिल्लीके सुल्तान अल्तमश (अल्तमश, करलुक) को मंगोलोंका मुकाबिला करना पड़ा । मुल्तानकी गर्मी (११५०-१२००) इतनी असह्य सिद्ध हुई, कि अल्तमशकी सेना नहीं बल्कि इसी गर्मीने मंगोलोंको सिंधु पार जाने के लिये मजबूर किया । १२२२ का साल मंगोलोंने अफगानिस्तानके ठंडे पहाड़ी इलाकोको जीतनेमें बिताया ।

चिंगिसके हमलेके ६१ वर्ष बाद १२८४ (६८३ हि०) में फिर एक बार मंगोल सेनापति इतमर ३० हजार सेनाके साथ मुल्तानके शासक सुल्तान मुहम्मदके खिलाफ आया था, जिसमें सुल्तान मारा गया और उसके दरबारी कवि अमीर खुसरो बन्दी बने, किन्तु संयोग से जान बचा कर भाग निकले । खुसरोने इस घटनाको अपने एक कसीदेमें वर्णन किया है, जिसे बदाऊनीने उद्धृत किया है । इस वर्णनसे हमें मंगोलोंके प्रति तुर्कोंके भावका पता लगता है । खुसरो स्वयं तुर्क था—

“मुसलमानोंके खूनने बहकर रेगिस्तानको रंगा,

जबकि मुसलमान बन्दी फूँझोकी मालाकी तरह गरदनसे बंधे थे ।

मैं भी पकड़ा गया और भयसे मेरी नसोंमें खून बहानेको एक रक्त-विन्दु भी नहीं रह गया ।

मैं पानीकी तरह जहां-तहां दौड़ता फिरा,

घाराके ऊपरके बुलबुलीकी तरह मेरे पैरोंमें असह्य छाले थे ।

अत्यंत प्याससे मेरी जीभ जली और सूखी जाती थी,

और भोजन बिना मेरा पेट मानी लुप्त हो गया ।

जाड़ेके पत्तहीन वृक्ष या काँटोंसे छिले फूलकी तरह,

मुझे नगा बनाकर छोड़ दिया ।

मुझे पकड़नेवाला मंगोल घोड़ेपर बैठा,

जैसे पहाड़के सानुपर सिंह टहल रहा हो ।

उसके मुह और काखसे उबकाई लानेवाली गंध आ रही थी ।

उसकी ठुड़ीपर झांठीकी तरह या निम्न रोमकी तरह दाढ़ी लगी थी,

यदि कमजोरीसे मैं जरा सा पिछड़ जाता,

तो वह अपने तस्में और कभी अपने भालेसे डराता ।

## ९ खुरासानमें विद्रोह दमन

तालकान जीतनेके बाद १२२१ के जारम्भम चिंगिसने अपने पुत्र तूलुयको खुरासानक शहरो पर अधिकार करनेक लिये भेजा। जोने दुः शहरोसे लोगोको भगनी करता तूलुय जब मव पहुँचा, तो उसकी भेन ७० हजार हो गई थी। खुरासानमें भी मंगोलोंने गजना और ख्वारेज्मकी ध्वंस-लीलाकी पुनरावृत्ति की। ख्वारेज्मियों जमी वहुन से गिहासनके भूखे आपसमें लड़ रहे थे। मेत्रके भूतपूत्र वजीर मुदीह-मुल्क शर्फुद्दीन मुजफ्फरको भी वादशाह होनेका ख्वाब आया था। इसके कारण तूलुयका काम आसान हो गया। ३ मासके भीतर ही छोटे-छोटे नगर ही नही बल्कि मेव, नेशापोर आर हिरात पर भी मंगोलोंका झंडा फहराने लगा। २५ फरवरी १२२१ ई० का मेव फतह हुआ। मंगोलोंने चार सौ कारीगरोंको छोड़ बाकी सभी निवासियोंको मार डाला। स्थानीय जाभिजात्यवगके मरदार जियाउद्दीन अत्री और मंगोल सेनापति वारमास शहरके शासक नियुक्त हुए। वच्चे-वच्चे वाशिन्दोंको एकत्रित करनेका काम दूसरी बार आकर नई मंगोल सेनाने किया। १० अप्रैल सनीचरके दिन नेशापोर दखल हुआ। उसके भाग्यमें और भी क्रूरता बदी थी। नवम्बर १२२० ई० में नेशापोरके प्राकारसे चलाये गये बाणका शिकार तुक्चार हुआ था, इसलिये अपने वहनोईका बदला लेनेके लिये तूलुयने कुछ भी दया दिखलानेसे इनकार कर दिया। शहरकी नौव तक उखेड़कर उसे जोत दिया गया। कुछ कारीगरोंको छोड़कर सार वाशिन्दोंको मार डाला गया। 'बसलीला' मचाने समय भी मंगोल जानते थे, कि कारीगरोंके

में लम्बी सास ले रहा था और सोचता था

इस स्थितिसे छुट्टी पाना असम्भव है।

लेकिन अल्लाकी मेहरबानीसे मुझे छुट्टी मिल गई,

बिना छातीमें बाणसे विषे या तलवारमें दो टुकड़े हुए।”

६१ साल बाद जो बला खुरो और उसके साथियोंपर पड़ी, वह चिंगिसकी सेनाके लाखों बन्दियोंके ऊपर भी घटी होगी। प्यासके मारे खुरोका मंगोल सवार और उसका घोड़ा रावीम पानी पीनेके लिये टूट पड़े, और तुरन्त ही मर गये। उस समय खुरोको भागनेका मौका मिला। लेकिन खुरोके जैसे सीमाग्यशाली कितने रहे होंगे? खुरोने मंगोलोंके बारेमें उस समय लिखा था, जबकि उन्होंने सिर्फ हिन्दुस्तानके किनारेको जरासा छुआ भर था। शेरल्-अजम (२) में (शिवलीने) में खुरोके निम्न पद्य भी उद्धृत हैं—

“यह घटना है या आकाशसे बला आकर प्रकट हुई।

यह आफन है या प्रलय दुनियां आकर जाहिर हुई।

आफनकी बाढ़के सामने दुनियाकी जड़ उखड़ गई,

कष्ट जैसे इस साल हिन्दुस्तानमें आकर प्रकट हुआ।

हवासे (सूखे) फूलपत्तीकी तरह मिश्र-मडली बिखर गई,

मानो फुलवाडीमें पत्तीका बिखराव आकर प्रकट हुआ।

वस चारों ओर दुनियाकी आँखोंमें पानी बह चला।

मुल्तानके अन्दर दूसरे पचाव आकर प्रकट हुए।”



मारनेसे धनके उत्पादक हाथ खतम हो जायेंगे, इसलिये वह उन्हें नहीं मारते थे। कारीगर ही तरह तरहकी वहुमूल्य चीजोंको पैदा करने थे, जिनके कारण उस समय व्यापार-लक्ष्मी अपनी चरम सीमा पर पहुँची हुई थी। अरबोंने भी अपने विजयकालमें उत्पीडित जनोको अपनी ओर खींचकर अपनी शक्ति बढ़ाई थी, उमी बातको दुहराते मंगोल भी उत्पीडित, उपेक्षित और अपमानित जातिोंको अपनी ओर कर रहे थे। इसका पता इमीसे मालूम होगा, कि नेशापोरको जीतकर तुलुयने चार सौ ताजिकोंके साथ एक मंगोल सेनपको वहा शासन करनेके लिये छोड़ दिया। हिरातका भाग्य कुछ अच्छा था। वहा सुल्तानकी १२ हजार सेनाके सिवाय और कोई नहीं मारा गया। शहर पर भी तुलुयने एक मंगोल और एक मुसलमान दो मनुष्य-राज्यपाल नियुक्त किये।

१२२१ के उत्तरार्द्धमें अफवाह उड़ाई गयी, कि इस्लामके सुल्तानने मंगोलोंपर भारी विजय प्राप्त की है। इसके कारण खुरासानके कुछ नगरोंमें विद्रोह हो गया। विद्रोह दबानेके लिये जियाउद्दीन मेवसे सरब्ध गया। वारमासने कारीगरी और दूसरे युद्धबन्धियोंको बुखारा भेजनेके लिये शहरसे हटाया। लोगोंने समझा, सुल्तान आ रहा है, इसलिये यह भागनेकी तैयारी कर रहे हैं। वारमासने दरवाजेपर जा नगरके कुलीनोंको बुलाकर समझानेकी कोशिश की। उसका कोई फल न देख, त्रिमको भी पाया, उसे मार कर वह बुखारा चला गया। वहा उसकी मृत्यु हो गई, किन्तु मेववाले वन्दीयही थे। जियाउद्दीन फिर लीटा, मंगोल भी फिर आगये। इसी समय सुल्तान जलालुद्दीनका गार्द-अफसर कुशतगिन पहलवान एक बड़ी सेना लेकर आ पहुँचा। शहरके गुडे भी उससे मिल गये। जियाउद्दीन दूसरे मंगोलोंके साथ भागकर मरागके किलेमें पहुँचा। कुशतगिनने शहरकी मरम्मत करवाई और खेती-बारीको फिरसे आबाद करना चाहा। वह थोड़े ही समयमें इतना मजबूत हो गया, कि बुखारापर आक्रमण कर वहाके मंगोल-गवर्नरको भी मारनेमें सफल हुआ। इस विद्रोहको १२२२ ई० की गर्मियोंके अन्तमें ही मंगोल दबा सके। करारा नोयनके सरब्ध पहुँचने पर कुशतगिन अपने हजार सिपाहियोंके साथ मेव छोड़कर भाग गया। सरब्ध ओर नेशापोरके बीचमें सगबस्तके पास उसके बहुतसे आदमियोंको मंगोलोंने मार डाला। मेवने आकर मंगोलोंने अपना गुस्सा फिर दुबारा कल्लआम करके उतारा, जिसमें एक लाख आदमियोंने प्राण गवाये। उन्होंने सेनापति अकमलिक हुमाऊको बाकी बचोको दूढ़कर मारनेके लिए छोड़ दिया। हुमाऊने अपने मालिकोंने भी अधिक क्रूरता का परिचय दिया। मंगोलोंके नगरसे हटते ही फिर सिंहासनके कई दावेदार खड़े हो गये। अबीबद, खरकान और मेव का शासन ताजुद्दीन उमर मसऊद-पुत्रने संभाला। उसने मंगोलोंकी रसदको भी लूटा, लेकिन नसाका मुहान्तिरा करते हुए वह मारा गया। इसके बाद तीसरी बार कुतुकू नोयन अपने साथ मंगोल, खल्जी और अफगान सेना लेकर आया। खल्जियों और अफगानोंने मंगोलोंसे भी ज्यादा क्रूरता दिखाई। अन्तर्वेदमें भी झगडा हुआ, लेकिन वहा वादशाह वननेका स्वप्न देखनेवाले नहीं पैदा हुए थे, बल्कि केवल मामूली डाकुओंने अधिकार जमाना चाहा।

## १० पश्चिमकी विजय-यात्रा

चिंगिसको अपने और अपनी सेनापर पूरा भरोसा था। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहकी अस्थायी राजधानी समरकन्दको ले लेनेके बाद ही उसने समझ लिया था, कि अब मुहम्मद उसके सामने

## ९ खुरासानमें विद्रोह दमन

तालकान जीतनेके बाद १२२१ के आरम्भमें चिंगिसने अपने पुत्र तूलुयको खुरासानके शहरो पर अधिकार करनेके लिये भेजा। जोरें हुए शहरोसे लोगोंको भगती करता तूलुय जब मेव पहुंचा, तो उसकी सेना ७० हजार हो गई थी। खुरासानमें भी मंगोलोंने गजना और ख्वारेज्मकी ध्वस-लीलाकी पुनरावृत्ति की। ख्वारेज्मियोंने अभी बहुत में सिहासनके मूखे आपसमें लड़ रहे थे। मेवके भूतपूर्व वजीर मुदोह्मुल्क शर्फुद्दीन मुअफ्फरको भी बादशाह होनेका ख्याव आया था। इसके कारण तूलुयका काम आसान हो गया। ३ मासके भीतर ही छोटे-छोटे नगर ही नहीं बल्कि मेव, नैशापोर और हिरात पर भी मंगोलोंका झंडा फहराने लगा। २५ फरवरी १२२१ ई० को मेव फतह हुआ। मंगोलोंने चार सौ कारीगरोंको ज़ोड वाकी सभी निवासियोंको मार डाला। स्थानीय अभिजात्यवर्गके सरदार जियाउद्दीन अली और मंगोल सेनापति बारमास शहरके शासक नियुक्त हुए। वचे-वुचे वाशिन्दोंको एकत्रित करनेका काम दूसरी बार आकर नई मंगोल सेनाने किया। १० अप्रैल सनीचरके दिन नैशापोर दखल हुआ। उनके भाग्यमें और भी क्रूरता बंदी थी। नवम्बर १२२० ई० में नैशापोरके प्राकारसे चलाये गये बाणका शिकार तुक्चार हुआ था, इसलिये अपने वहनोईका बदला लेनेके लिये तूलुयने कुछ भी दया दिखलानेमें इनकार कर दिया। शहरकी नींव तक उखेड़कर उसे जोत दिया गया। कुछ कारीगरोंको छोड़कर सारे वाशिन्दोंको मार डाला गया। ध्वसलीला मचाने समय भी मंगोल जानते थे, कि कारीगरोंके

में लम्बी सास ले रहा था और सोचता था

इस स्थितिसे छुट्टी पाना असंभव है।

लेकिन अल्लाकी मेहरबानीसे मुझे छुट्टी मिल गई,

बिना छातीमें बाणसे बिचे या तलवारसे दो टुकड़े हुए।”

६१ साल बाद जो बला खुसरो और उसके साथियापर पड़ी, वह चिंगिसकी सेनाके लाखों बन्दियोंके ऊपर भी घटी होगी। प्यासके मारे खुसरोका मंगोल सवार और उसका घोड़ा रावीमें पानी पीनेके लिये टूट पड़े, और तुरन्त ही मर गये। उस समय खुसरोको भागनेका मौका मिला। लेकिन खुसरोके जैसे सीमाश्रयशाली कितने रहे होंगे? खुसरोने मंगोलोंके बारेमें उस समय लिखा था, जबकि उन्होंने सिर्फ हिन्दुस्तानके किनारेको जरासा छुआ भर था। शेल् अजम (२) में (शिवलीने) में खुसरोके निम्न पद्य भी उद्धृत हैं—

“यह घटना है या आकाशसे बला आकर प्रकट हुई।

यह आफत है या प्रलय दुनियामें आकर जाहिर हुई।

आफतकी बाढ़के सामने दुनियाकी जड़ उखड़ गई,

कष्ट जैसे इस साल हिन्दुस्तानमें आकर प्रकट हुआ।

हवासे (मूखे) फूलपत्तोंकी तरह मित्र-मंडली बिखर गई,

मानो फुलवाडीमें पत्तोंका बिखराव आकर प्रकट हुआ।

वस चारों ओर दुनियाकी आसपास पानी वह चला।

मुल्तानके अन्दर दूसरे पचास आकर प्रकट हुए।”

मारनेसे धनके उत्पादक हाथ खतम हो जायेंगे, इसलिये वह उन्हें नहीं मारते थे। कारीगर ही तरह तरहकी बहुमूल्य चीजोंको पैदा करते थे, जिनके कारण उस समय व्यापार-लक्ष्मी अपनी चरम सीमा पर पहुँची हुई थी। अरबोंने भी अपने विजयकालम उत्पीडित जनोको अपनी ओर खींचकर अपनी शक्ति बढाई थी, उमी बातको दुहराते मंगोल भी उत्पीडित, उपेक्षित और अपमानित जातिओको अपनी ओर कर रहे थे। इसका पता इर्यामे मालूम होगा, कि नेशापोरको जीतकर तुलुयने चार सौ ताजिकोंके साथ एक मंगोल मेनपको वहाँ शासन करनेके लिये छोड़ दिया। हिरातका भाग्य कुछ अच्छा था। वहाँ सुल्तानकी १२ हजार मेनाके मिबाय और कोई नहीं मारा गया। शहर पर भी तुलुयने एक मंगोल और एक मुसलमान दा मनुक्त-राज्यपाल नियुक्त किये।

१२२१ के उत्तराद्धने अफवाह उडाई गयी, कि इस्लामके सुल्तानने मंगोलोंपर भारी विजय प्राप्त की है। इसके कारण खुरासानके कुछ नगरोंने विद्रोह हो गया। विद्रोह दवानेके लिये जियाउद्दीन मेवसे सरक़्श गया। बारमासने कारीगरों और दूसरे युद्धबन्दिओकी बुखारा भेजनेके लिये शहरसे हटाया। लोगोंने समझा, सुल्तान आ रहा है, इसलिये यह भागनेकी तैयारी कर रहे हैं। बारमासने दरवाजेपर जा नगरके कुलीनोको बुलाकर समझानेकी कोशिश की। उसका कोई फल न देख, निसको भी पाया, उसे मार कर वह बुखारा चला गया। वहाँ उसकी मृत्यु हो गई, किन्तु मेववाले बन्दीयही थे। जियाउद्दीन फिर लोटा, मंगोल भी फिर आगये। इसी समय सुल्तान जलालुद्दीनका गाद-अफसर कुशतगिन पहलवान एक बड़ी सेना लेकर आ पहुँचा। शहरके गुडे भी उससे मिल गये। जियाउद्दीन दूसरे मंगोलोंके साथ भागकर मरागके किलेमें पहुँचा। कुश-तगिनने शहरकी मरम्मत करवाई और खेती-बारीको फिरसे आवाद करना चाहा। वह थोडे ही समयमें इतना मजबूत हो गया, कि बुखारापर आक्रमण कर वहाँके मंगोल-गवर्नरको भी मारनेमें सफल हुआ। इस विद्रोहको १२२२ ई० की गर्मियोंके अन्तमें ही मंगोल दबा सके। कराजा नोयनके सरक़्श पहुँचने पर कुशतगिन अपने हजार सिपाहियोंके साथ मेव छोड़कर भाग गया। सरक़्श और नेशापोरके बीचमें सगवस्तके पास उसके बहुतसे आदमियोंको मंगोलोंने मार डाला। मेवमें आकर मंगोलोंने अपना गुस्ता फिर दुबारा कलआम करके उतारा, जिसमें एक लाख आदमियोंने प्राण गवाये। उन्होंने सेनापति अकमलिक हुमाऊको वहाँकी बच्चोंको ढूँढ़कर मारनेके लिए छोड़ दिया। हुमाऊने अपने मालिकोंमें भी अधिक क्रूरता का परिचय दिया। मंगोलोंके नगरसे हटते ही फिर सिंहासनके कई दावेदार खडे हो गये। अबीवद, खरकान और मेव का शासन ताजुद्दीन उमर मसऊद-युवनने मभाला। उसने मंगोलोंकी रसदको भी लूटा, लेकिन नसाका मुहासिरा करते हुए वह मारा गया। इसके बाद तीसरी बार कुतुकू नोयन अपने साथ मंगोल, खल्जी और अफगान सेना लेकर आया। खल्जियों और अफगानोंने मंगोलोंसे भी ज्यादा क्रूरता दिखाई। अन्तर्वेदमे भी झगडा हुआ, लेकिन वहाँ वादशाह वननेका स्वप्न देखनेवाले नहीं पैदा हुए थे, बल्कि केवल मामूली डाकुओंने अधिकार जमाना चाहा।

## १० पश्चिमकी विजय-यात्रा

चिंगिसको अपने और अपनी सेनापर पूरा भरोसा था। मुहम्मद खारेज्मशाहकी अस्थायी राजधानी समरकन्दको ले लेनेके वाद ही उसने समझ लिया था, कि अब मुहम्मद उसके सामने

टिक नहीं सकता, इसलिए उसने अपने दो सेनापतियों चेपे और सुवोतइको हुक्म दिया—“दुनिया में जहाँ भी मुहम्मदशाह जाये, उसका पीछा करो। जो नगर तुम्हारे लिये अपना द्वार खोल दे, उसे ज़छूता छोड़ना, लेकिन जो प्रतिरोध करे, उसे हमला करके सर करना। मुझे विश्वास है, कि यह काम उतना कठिन नहीं मालूम होगा, जितना कि दिखाई पड़ता है।” चिंगिसने इन दोनों सेनापतियोंको दो तुमान (२० हजार) सेना दी। अग्रेल १२२० में इन्होंने समरकन्दसे प्रस्थान किया। दोनों सेनापति बलख, नेशापोर, रे (तेहरान), हमदान गये। फिर शरदमें कास्पियनके किनारे विश्रामके लिये ठहर गये। सुल्तान मुहम्मदके मरनेकी खबर सुनकर वह काकेशसकी ओर बढ़कर उन्हींने जार्जिया (गुर्जी) पर आक्रमण किया। दरबन्द (काकेशस) से आगे बढ़कर सुवोताइने किपचक घुमन्तुओंको उनके मित्र अलानो और दूसरे शक-जातीय घुमन्तुओंसे फोड़ लिया। फिर वह रूसियोंके ऊपर पड़े। ८२ हजार सैनिकोंके साथ पश्चिमी सीमान्त तकके रूसी राजुल लड़नेके लिये इकट्ठा हुए, लेकिन वह मंगोल सेनाको रोक नहीं सके। मजबूत किपचक योद्धा पाश्चकी रक्षा करते हुए मंगोलोको द्निपेपर नदीकी तरफ ले गये। रूसियोंके पास सुवोतइ जैसा सैनिक नेता नहीं था। यदि रखनेकी बात है, कि सुवोतइ जैसी कितनी ही मिट्टीमें पड़ी हुई प्रतिमाओंकी पारसकी तरह छूकर चिंगिसने महान् सेनापति बना दिया था। दो दिन तक लड़ाई हुई। रूसी महाराजुल अपने सरदारोंके साथ काफ़ीरोंके हाथों मारा गया। थोड़ेसे लोग जो बचे, वह द्निपेरके ऊपर की ओर भागे। क्रिमियामें लड़ते समय चेपे घायल हो गया था, लेकिन उसने गैनीआके व्यापारियोंके एक सुदृढ़ दुगको सर किया। रास्तेमें चेपे मर गया। दोनों सेनापति शायद यूरोपके पश्चिमी छोर तक खून बहाते, किलोको सर करते चले जाते, यदि इसी समय लोटनेके लिये चिंगिसका हुक्म न आया होता। रास्तेमें मंगोलोंने पहिले की अछूती जगहोंको फिर ध्वस्त किया—बोल्गाके किनारे हूणवशी बुल्गारोंके नगरों और ग्रामोंको मल्लिग्रामेट कर दिया। एक फारसी इतिहासकारने लिखा था—“क्या तुमने सुना नहीं है, कि सूर्योदयके (उदयाचल) स्थानसे मुट्ठीभर आदिमियोंने चलकर लोगोंमें अपनी ध्वंस-जोला मचाते, रास्तेमें भीत बिखेरते पृथ्वीको कास्पियनके दरवाजे तक जीत लिया? फिर वह स्वस्थ और प्रसन्न लूटके मालसे लदे अपने स्वामीके पास लौट आये।” और यह सब कुछ केवल दो वषरे भीतर। सुवोतइने काली मिट्टी-वाले दक्षिणी रूसकी विशाल चरभूमिका पता लगा लिया और पीछे फिर लौटकर उसने मास्कोको भी सर किया।

## ११ मंगोल युद्धसाधन

(१) चिंगिसकी सेनाका कार्य—सन् १२१९-२५ के ६ वर्षोंमें चिंगिसकी सेनाने वह काम किया, जिसे सैनिक चमत्कार कहा जा सकता है। उत्तरी चीन जीतनेके बाद इसी समय उसने तिब्बतको जीता। कास्पियन समुद्र तक की भूमिको उन्होंने केवल एक लाख आदिमियों द्वारा जीत लिया और द्निपेपर नदी (उक्रेन) से लेकर चीन सागर तककी भूमिके जीतनेमें केवल ढाई लाख सैनिक इस्तेमाल किये। इसमें भी आवेसे ज्यादा मंगोल नहीं थे। वाकियाको वह बरफकी गेंदकी तरह रास्तेमें अपने साथ लपेटते लिये चले गये। इतिहासकार लिखते हैं, कि इस अभियानके अन्त समय तक पचास हजार तुर्कमान चिंगिसकी सेनाके साथी बन गये थे। रेगिस्तानी किपचक घुमन्तुओंकी आत्मशात् कर जूचीकी सेनाने विशाल रूप ले लिया था।

आजक कोरियनो और मचुओके पूवज मंगोलो की सेनाके अग वन गये थे ।

(२) मंगोल हथियार<sup>१</sup>—गुरगाचपर आक्रमण करते समय मंगोलोंने प्रज्वलित नफता (मिट्टीके तेल)के गोलोको इस्तेमाल किया था, जिसका प्रयोग इससे पहिले मुसलमानोंने ईसाई धर्मयोद्धाओंके विरुद्ध नाममात्र ही कर पाया था । १२११ के बाद हम बारूदके उपयोग की बात सुनते हैं । हो-माउ (आतिशबाजी) के तीरपर चीनी लोग गधक, शोरा और कोयलेके मिश्रण से बनी बारूद पहिले भी इस्तेमाल करते थे । लेकिन मंगोलोंने इसे युद्धका हथियार बना दिया लकड़ीके बने हुए मीनारोको बारूद फेंककर वह जला देते । मंगोलोंके भयसे आतंकित एक लेखकने आतिशयोक्ति करते हुए लिखा था—“इसकी आवाज बिजलीकी कड़ककी तरह होती है, जोकि सो ली (तीस मील) तक सुनाई देती है ।” चिंगिसके मरनेके बाद १२३२ ई० में काइफोङ्ग नगरका मंगोलोंने मुहासिरा किया था । उसके बारेमें समसामयिक चीनी इतिहासकारने लिखा है—“मिट्टीके भीतर गढ़ा खोदकर छिपे हुये मंगोल गोलोकी चोटसे सुरक्षित थे । उस समय हमने चिन् स्यान्-लेई (एक ज्वाला-निक्षेपक यथ) नामक मशीनको लोहासे ढाँधकर उसे फकनेका निश्चय किया । हमने मशीनको उस ओर कर दिया, जिधर मंगोल सनिक थे । गोलोने फूटकर सैनिको और उनकी ढालोको खड़-खड़ उड़ा दिया ।” इसके बाद कुविलेखानके समयके एक लेखकने लिखा है—“सम्राट्ने आज्ञा दी, कि अग्नि धनुष छोड़ा जाय । इसने तुरन्त शत्रु-सेनामें खलबली मचा दी ।” मंगोल बारूदका इस्तेमाल अभी मुख्यतः शत्रुओंको भयभीत करने या जलानेके लिये करते थे । वह तोप ढालना नहीं जानते थे, न उसमें बहुत सुधार कर पाये थे । १२३८-४६ में विजय करते हुए वह सारे मध्य-यूरोपको अपने हाथमें कर चुके थे और सायु स्वाजके समय अब भी वह पूर्वी पोलदमें रहते थे । जमन सायु स्वाजका निवास-स्थान फ्राइबुर्ग एक मंगोल छावनीसे तीन सौ मीलपर था । यही स्वाज है, जिसने पहिले पहल तोप ढालनेका आविष्कार किया । इसमें शक नहीं, कि उसने मंगोलोंके अग्नि-बन्दूक को देखा था । यूरोपने पीछे इन तोपोंको अपने जहाजो पर लगाकर, विश्व-विजय किया चिंगिज खानके समय से बारूद युग आरम्भ होकर परमाणु बमके आविष्कारके समय तक चलता रहा ।

शायद बाबर १५२५ ई० में पानीपतमें विजयी होकर भारत का सम्राट् न बनता और मुगल वंश इस देशमें अपने दृढ़ शासन और सुन्दर इमारतोंको न बना सकता, यदि यूरोपसे सीखे हुए रूनी (तुर्की) कारीगरोंने उसे बड़े मुहूर्ती तोपे ढालकर न दी होती ।

इस प्रकार स्पष्ट है, कि सायु रोजर बेंकन (१२१४-१२९४ ई०) और स्वाजसे बहुत पहिले चीनियोंने बारूद बना ली थी । वह उसके फूटनेके गुणको जानते थे, लेकिन उन्होंने युद्धके लिये उसका इस्तेमाल नहीं सा किया । काम लायक पहिली तोप यूरोपवालोंने बनाई, इसमें सन्देह नहीं ।

(३) मंगोल शिकार—चीनियोंकी आविष्कार-प्रियता और शासन-व्यवस्थाको लेकर मंगोल परिचममें बहुत दूर तक घुस गये । कितनी ही चीजें उन्होंने मुसलमानोंसे भी सीखी । चीन और रूसके बीचमें सदाके लिये सबध स्थापित करना मंगोलोका काम है । चिंगिस्मने

<sup>१</sup> अग्नि-बन्दूकके अतिरिक्त मंगोलोंके दूसरे युद्ध-साधन थे—२० घोड़ोंका रथ, १० आदमियोंसे झुकनेवाला पापाण-निक्षेपक धनुष, दो सौ तोपचियोवाला कतापुल्ल, और उड़ने-वाली आग ।

को एक उच्च विज्ञानके तौरपर विकसित किया। जैसे भारतने सैनिक चालोंके अभ्यासके लिये चतुरंग (शतरंज) का आविष्कार किया, उसी तरह चिंगिसने शिकार द्वारा सैनिक व्यूह रचनाकी शिक्षा दी। चिंगिसने मध्यएशियामें रहते समय १२२१ ई० में एक शिकार संगठित किया था, जिसका वर्णन इतिहासमें निम्न प्रकार मिलता है—“शिकार नहीं यह जगली जानवरोंके विरुद्ध एक वाकायदा अभियान था, जिसमें सारा युत (उर्दू) और खान तक भाग ले रहे थे। जहासे सेना कूच आरम्भ करनेवाली थी, वहा झडिया लगी हुई थी। इसी तरह क्षितिजके परे कुर ताई शिकारके संगम-स्थान पर भी चिह्न लगा हुआ था। प्रायः ८० मीलके भूभागकी घेर हुए एक अधवृत्त सा बनाया गया। शिकारिया के पथ-प्रदर्शनमें अधवृत्त अपने दोनों पाश्वर्कों बन्द करते कुरताइके पास पहुचने लगा। जगली जानवरोंने भयका संचार होने लगा—हार्न कापते हुए सामने कूदते दिखाई पडे, बाघ इधरसे उधर मुहफेरते सिर नीचा करके दहाडते लगे। लेकिन आखीमे दूर कुरताइमें परे शिकारोंके चारो ओर वृत्त मजबूतीके साथ बंद हो गया था। हल्ला अब और ज्यादा होने लगा। पहिले खानने यथेच्छ शिकार किया, तब दूसरोंको शिकार करनेकी इजाजत मिली। यह रोमके खूनी खेलके अखाडेकी तरहका मणोल घुमन्तुओंका शिकार-वाला अखाडा था। इस अखाडेमें जानेवालोंमेंसे कितने ही जानवरों द्वारा दुरी तरहस आहत या निहत हो बाहर निकाले गये। इस शिकार द्वारा चिंगिस अपने सैनिकोंको युद्धकी शिक्षा देता था, और सवारोंकी पकितको मिला लेने के द्वारा वह पशुओं नहीं मनुष्योंको घेराने लानेका तरीका सिखलाता था।” बलबपर अधिकार करनेके बाद चिंगिसने एक पूरे ग्रीष्मकालको इस महान् शिकारमें लगाया, लेकिन खान अब स्वयं शिकारमें भाग नहीं लेता था।

उसने अपने ज्येष्ठ पुत्र जूचीको भाईसे झगडाकर गुरगाचको दखल करनेमें देर करनेके लिये फटकारा और उसे अपने उर्दूके शाय वहासे चले जानेके लिये कहा। जूची अराल समुद्रके परे की महभूमिकी ओर खाना हुआ। चलते वक्त चिंगिसने उसे हुक्म दिया अपने शत्रुओंके विरुद्ध आवे मन या आधो घुणके साथ व्यूह-रचना तथा लूट नहीं करना चाहिए। तुम्हारा जो भी शत्रु सामने आवे उसकी मनुष्य-शक्तिको पूरी तारामे नष्ट कर देना।

## १२ चिंगिस् सम्राट

### (१) चाङ्चुन की यात्रा (१२२१-२४ ई०)

ख्वारेज्मशाहपर चढाई करनेके लिये प्रस्थान करके जब चिंगिस खान इतिश नदीके तट-पर ठहरा था, उसी समय उसने चीनके ताचवर्मी सन्त चाङ्चुनकी पसिद्धिके बारेमें सुना। लोगोंने बतलाया कि यह महात्मा अमृतसजीवनी जानते हैं। पर, वस्तुतः चाङ्चुन् आध्यात्मिक सजीविनीका वेत्ता था। चीनके विजेता महान् खानका निमंत्रण पाकर वह इनकार कमे कर सकता था? वह खानके पास चला। अपनी यात्राका जो विवरण चाङ्चुनने लिखा है, उमें मध्यएशियाकी उस समय आखी देखी दशाका पता लगता है। उसने सोचा था, चिंगिसमें मित्रकार में उसकी निमम हत्याओंको रोकनेका कुछ प्रयत्न कर सकूंगा। चाङ्चुन् मंगोलिया, उडगुर प्रदेश, कुल्जा-प्रदेश, सप्तनद होते हुए नवम्बर १२२१ में मराम पहुचा। मंगोलोंके अभियानके समय जो सडकों तैयार और मरम्मत कराई गई थी, वह अच्छी हालत में थी। चू नदी पर तखनेका और तलसपर पत्थरका पुल बनवाया गया था। सिर-दरियाके उत्तरवाले प्रदेशको

ख्वारेज्मशाहने उजाड़ दिया था, जो अब फिर आबाद हो गया था। समरकन्द तक उसे सभी जगह मंगोल शासक नहीं बल्कि देशी अफसर मिले थे। सैराम एक बड़ा नगर था। २० नवम्बर को यहाँ बराम-महोत्सव—नव-वर्षोत्सव मनाया जा रहा था। लोग झुडके झुड एक दूसरेका अनुकरण करते घूम रहे थे। सिर दरिया और सैरामके बीचमें दो और नगर मिले थे, जिनमें पहिला सैरामसे तीसरे दिन और दूसरा चौथे दिन आया था। सिर नदीपर नावाका पुल था। सिर नदीसे प्रायः दो सौ ली (४० मील) के विस्तारमें मूखा-गेगिस्तान था। इसके दक्खिनमें समरकन्द तक पाँच और नगर मिले। हर जगह मुसलमान अफसर थे, जिन्होंने चाङ्चुन्का बड़ा स्वागत किया। ३ दिसम्बरको चाङ्चुन्ने जरफ़शॉ पार किया और उत्तर-पूर्वी द्वारसे समरकन्दके भीतर दाखिल हुआ। कतलआमके बाद अब नगरकी आवादी चोवाई रह गई थी। चीनिया, कराखिताइयाँ और दूसरोंके साथ मिलकर लोगोंको खेती और वर्गाचोंके आबाद करनेकी इजाजत थी। मुखिया सदा मित्र जातियोंके नियुक्त किये गये थे। नगरका शासक अहाइ कराखिताई था, जिसको ताइ-सी(देशी) की उपाधि प्राप्त थी। वह चीनी सस्कृतिसे सुपरिचित था।

चाङ्चुन्को चिंगिससे जो बातचीत हुई, उसमें इसीने दुभापियाका काम किया था। पहिले अहाई ख्वारेज्मशाहके वनवाये अर्गुन प्रासादमें रहता था, लेकिन पीछे नदीके उत्तर तरफ रहने लगा, क्योंकि जीविका दुष्प्राप्य होनेके कारण नगरके आसपास झुडके झुड ढाकू घूमा करते थे। चाङ्चुन्के आनेसे थोड़ा ही पहिले विद्रोहियोंने आमू दरियाके नावोवाले पुलको नष्टकर दिया था। शायद जलालुद्दीनकी सफलताकी बातें सुनकर कुछ मुसलमान विद्रोहियोंको ऐसा करनेका साहस हुआ। चाङ्चुन् समरकन्दमें पहिली बार २६ अप्रैल १२२२ ई० तक रहा, दूसरी बार मध्य जूनसे १४ सितम्बर तक, और तीसरी बार नवम्बरके आरम्भसे ३ दिसम्बर तक। इस प्रकार उसे नगरके बारेमें अच्छा परिचय प्राप्त करनेका मौका मिला। उसके वर्णनसे मालूम होता है कि नगरकी अवस्था अब साधारण सी हो गई थी। मुबज्जिनके अज्ञान देते ही नर-नारी मस्जिदोंकी ओर दौड़ते थे। उस समय तक स्त्रियाँ भी पुरुषोंकी तरह साधारण नमाजमें भाग लेती थी। जो लोग नमाज पढ़नेमें ढिलाई करते, उन्हें कड़ा दण्ड दिया जाता। रमजानकी रातोंको भोज हुआ करते। बाजार पण्य वस्तुओंसे भरे थे—सारा नगर ताबेक बतनोंसे सोनेकी तरह चमकता था। १२२२ के वसन्तमें चाङ्चुन् और उसके साथी उपनगरमें घूमने गये। उन्हें सबसे सुन्दर स्थान पश्चिमी नगरान्त मालूम हुआ। शायद इसीको वावरने कूले-मगाक कहा है। आजकल इसे कूले-मागियान कहा जाता है, जो कि अनहारके इलाकेमें है। “वहाँ पर हमने चारों ओर सरोवर, घासके मैदान, मीनार और तबू देखे।” कहीं कहीं बाग भी थे, जिनका मुकाबिला चीनी बाग नहीं कर सकते थे। सितम्बर १२२२ में जरफ़शॉकी पहचानियोंकी ओरसे दो हजार ढाकुओंका झुंड शहरके पूर्वमें प्रकट हुआ। समरकन्दके नागरिक प्रतिरात्रि आस्मानको आगकी ज्वालासे लाल देखते थे। अपने अन्तिम निवासके समय (नवम्बर-दिसम्बर में) सन्ताने अपने लिये मिली रसदकी खिचड़ी-लप्सी भूखों को खिलानेके लिये तैयार कराई। खानेवाले बड़ी सख्यामें जमा हो गये।

सन्त अप्रैलके अन्तमें चिंगिससे मिलने गया। इससे कुछ पहिले ही वक्षु पार (बलख) का यातायात स्थापित हो गया था—जगतइ वषके आरम्भमें ही विद्रोहियोंको खतमकर पुलको फिरसे बनवा चुका था। चिंगिस इस समय हिन्दूकुशके दक्षिणमें था, जहाँसे उसके आनेकी सूचना

चाङ्गचुनको माचमे मिली। २७ अप्रैलको समरकन्द छोड़ चौथे दिन वह किश (शहरसब्ज) पार हुआ। दरबन्द (लोहद्वार) से गुजरते समय चिंगिसके खास हुकमसे एक हजार मंगोल और मुसलमान सैनिकों को लिये सेनप वुगुरजी सत के साथ साथ चल रहा था। दरबन्द पार होनेके बाद चाङ्गचुनने दक्षिणका रास्ता लिया और गारद ऊपरी सुरखानमें डाकुओंके विरुद्ध गया। पहाड़ी लोग अभी हथियार नहीं रख चुके थे। चाङ्गचुन और उसके साथी सुरखान और वक्षु नदीको नावोंसे पार हुए। उस वक़्त सुरखानके दोनों तटोंपर उन्होंने घना जंगल देखा था। वक्षुके घाटसे चार दिनका रास्ता चलनेपर १६ मईको चाङ्गचुन चिंगिस खानके शिविरमें पहुँचा।

चिंगिसने चाङ्गचुनसे मृतसज्जनोंके बारेमें पूछा। जिसके उत्तरमें सन्तने कहा—“जीवन की कायम रखनेके उपाय हैं, किन्तु अमरताकी कोई औपधि नहीं है।” यह सुन खानने निराश होनेका कोई चिह्न नहीं प्रकट किया, बल्कि सन्तकी ईमानदारीकी प्रशंसा की। २५ मई को उसने सन्तके उपदेशोंको सुननेका निश्चय किया था, किन्तु इसी समय पहाड़ोंमें मुसलिम विद्रोहियोंकी कारंवाइयोंकी खबर मिली, जिससे उपदेश सुननेका समय नवम्बर तकके लिये स्थगित कर दिया गया। सन्त समरकन्दकी ओर लौट आया, और गरमीके बढ़नेपर चिंगिस हिमवत्त पर्वतोंकी ओर चला गया। उस समय सन्त भी कुछ दिनों मंगोल सेनाके साथ रहा। लौटते समय एक हजार सवारोंके साथ एक मुसलिम सेनप पय-अदखान करते सन्तको दूसरे रास्तेसे पहाड़ ही पहाड़ ले गया। चाङ्गचुन लिखता है, कि वक्षुके दक्षिणमें लोहद्वारसे भी अधिक कठिन पहाड़ी घाटी है। रास्तेमें उसे अभियानमें लौटती एक मंगोल सेना मिली, जिससे २ यी (चीनी मोहर) चादीके सिक्केसे सन्तने पचास मूंगे खरीदे। सितम्बरमें जब वह किशसे वक्षुकी ओर रवाना हुआ, तो उसके साथ चलनेके लिये हजार पैदल और तीन सौ सवार सैनिक मिले। अब की लोहद्वार नहीं बल्कि दूसरे रास्तेसे यात्रा करनी पड़ी, जो कि दक्षिण-पश्चिमकी ओरसे था। रास्तेमें नमकका चश्मा और लाल सेवा नमक मिला। नावसे वक्षु पार हो वह बलख पहुँचा, जिसके ध्वसावशेषोंका वणन करते हुए चाङ्गचुन लिखा है—“बहुत दिन नहीं हुए, विद्रोह करनेके कारण नगर छोड़कर लोग भाग गये। कुतोक भाकना अब भी नगरमें सुनाई देता है।” २८ सितम्बरको चाङ्गचुनका दल मंगोल-शिविरमें पहुँचा, जो बलखसे पूरव किसी स्थानपर था। चिंगिस अब मुसलिम देशसे स्वदेश लौटनेके रास्तेमें था। सन्त भी उसके साथ कुछ दिनों तक रहा।

(२) चिंगिस मंगोलिया लौटा—इब्राहेमशाह के विद्रोही सेनापति सैफुद्दीन अगराक और आजिम मलिक की सेना अभी नष्ट नहीं हुई थी, इसलिये चिंगिस को तीन मास तक सिंधु तटपर रहना पड़ा। मंगोलिया लौटने के लिये वह भारतसे हिमालय और तिब्बत का रास्ता पकड़ना चाहता था। उसकी सेना में बहुत से उइगुर और तिब्बती बौद्ध थे, जो बौद्ध तीर्थोंकी यात्रा करने के कारण भारत के रास्ते को जानते थे। उसने दिल्ली सुल्तान शमशुद्दीन अलतमश को चिट्ठी लिखकर कहा, कि हम इस रास्ते जाना चाहते हैं, उसका प्रवन्ध करो। लेकिन जान पड़ता है, चिंगिस ने स्वयं अपना इरादा बदल दिया, नहीं तो अलतमश की क्या शमत आयी थी, कि वह चिंगिस की इच्छा का विरोध करता। हिमालय की जेतों भी वरफ के कारण बन्द थी। चिंगिस को यह भी खबर मिली, कि तगुत (हिया) राजा ने विद्रोह कर दिया है। ज्योतिषिया ने भी हिमालय का रास्ता पकड़ने को बुरा बतलाया। फरवरी या मार्च १२२२ ई० में चिंगिस पेशा-



वरसे काबुल के लिये रवाना हुआ। खान का हुक्म था, इसलिये लाखों मजदूरों ने मिलकर डांडे पर पड़ी हुई वरफ को साफ कर दिया। वामियान के पहाड़ों से होते वह वगलान पहुंचा, और वही आसपास के विश्राम स्थानों में उसने गरमियों के दिन बिताये। रास्ता चलते हुये मंगोल सेनापतियों का एक काम था, वहां के पहाड़ी किलों को तोड़ना, यातायात को ठीक करना और रसद की रक्षा करना। उत्तरी अफगानिस्तान जैसे दुर्गम रास्ते में भी मुख्य मंगोल सेना को किसी कठिनाई का सामना नहीं करना पड़ा, यह चिंगिस की सैनिक दूरदर्शिता और प्रतिभा का प्रमाण था। मंगोलों को सबसे अधिक हानि तालकान में उठानी पड़ी, जहां पर गजना जाते वक्त चिंगिस ने अपनी रसद को छोड़ दिया था। अशियार (गजिस्तान) के पहाड़ी किले का मुखिया अमीर मुहम्मद मरगानी ने रसद के ऊपर घावा बोल दिया, और सोने और दूसरे बहुमूल्य सामान से भरे बोझों को लूट ले गया, बहुत से घोड़ों को भी उसने छीना और काफी युद्ध-वन्दियों को मुक्त कर दिया। १२२३ के आरम्भ में मंगोलों ने उसके किले को १५ महीने के मुहासिरों के बाद दखल किया। १२२१ और १२२३ के बीच में गजिस्तान के दूसरे किलों को भी मंगोलों ने जीत लिया।

चाङ्ग-चुन् के अनुसार चिंगिस की सेना तैरते पुल (नावों के पुल) द्वारा ६ अक्टूबर १२२२ को वक्षु पार हुई। २०, २४ और २८ अक्टूबर को तीन बार चिंगिस ने चाङ्ग-चुन् का भाषण सुना, जिसका अनुवाद अहाइ ने किया और खान के हुक्म से वह व्याख्यान लिख लिया गया। नवम्बर के आरम्भ में समरकन्द पहुंचने पर सन्त की सुल्तान के पुराने महल में उतारा गया। मंगोल-शिविर शहर से छ मील (३० ली) पूरब में था। चिंगिस अधिक नहीं ठहरा और उसने चाङ्गचुन् को कण्ठ न हो, इसके लिये उसे अपनी इच्छानुसार चलने की इजाजत दे दी। जनवरी १२२३ में चिंगिस का शिविर सिर-दरिया के दक्षिण तट पर था। शायद १० मार्च को वह चिचिक नदी के तट पर पूर्वी पर्वतों के पास था। चिंगिस सूअर का शिकार करते घोड़ों से गिर गया, और जंगली सूअर ने हमला करके करीब करीब उसे मार डाला था। चाङ्गचुन् ने उसे बुझापे में शिकार न करने की सलाह दी, जिसे चिंगिस ने स्वीकार किया। तुरन्त शिकार छोड़ना अपने लिये उसने मुश्किल समझा, तो भी अगले दो महीने उसने शिकार में भाग नहीं लिया।

१२२२ के शरद में वक्षु पार होने के बाद चिंगिसने समरकन्द में काफी समय बिताया। इस समय जगतय और उगुतय जरफशा के मुहाने के पास कराकुल में चिडियों का शिकार कर रहे थे। उन्होंने वहाँ से पचास ऊंटों पर तलह्नी चिडियों को अपने बाप के पास भेजा। १२२३ के वसन्त में चिंगिस ने अपनी उत्तराभिमुख यात्रा शुरू की। सैराम से तीन मजिल पर शायद चिरचिक के तट पर जगताय और उगुतय से उसकी मुलाकात हुई। कुस्तलाई (महापरिषद्) भी यही हुई। अकलसाद्र पर्वत से उत्तर दुलानवाशी के मैदान में ज्येष्ठ पुत्र जूची भी पिता से आ मिला। उसने २० हजार सफेद घोड़ों की मेंट पेश की थी। पिता की आज्ञा से वह जंगली गधहों का शिकार करने गया। १२२३ ई० की गर्मियों को मंगोलों ने यही बिताया। यही उइगुर अमीरों पर अभियोग लगाकर उन्हें मृत्युदण्ड दिया गया। चिंगिस अपने पुत्रों के आने पर कुछ की प्रतीक्षा करने लगा। १ अप्रैल को चाङ्गचुन् ने उससे विदाई ली। आगे १२२४ की गर्मियों को चिंगिस नेट इतिश तट पर बिताया और १२२५ के वसन्त में वह अपने उर्दू में मंगोलिया पहुंच गया।

(३) जूचीकी मृत्यु—१२२३ ई० से अन्तर्वेद और ख्वारेज्म मंगोलोंका अकण्टक राज्य शुरू हो गया। ख्वारेज्म के नगरीकी सभालनेमें जितना समय लगा, उससे कहीं जल्दी अन्तर्वेदके नगर फिरसे आबाद हो गये। ख्वारेज्म की विजय के बाद जूचीने वहां चिनतिमूर को राज्यपाल नियुक्त किया। खुरासान और माजन्दरानका भी अधिकार जूचीको मिला था। जूची गुरगाचको ध्वस्त होने से नहीं बचा सका, यह कह आये ह, मगर थोड़े ही समय में उसके पास एक बड़ा नया शहर बस गया। गुरगाच का नाम बदल कर मंगोलो ने उसे उरगज कर दिया, जो आज भी इसी नाम से प्रसिद्ध है। १० वीं सदी में शहर वसु नदी के बायें किनारे पर था। १३ वीं सदी में जब वह विशाल साम्राज्य की राजधानी बना, तो नदी के दोनों तरफ शहर बस गया और यातायात के लिये कई पुल बना दिये गये। नया उरगज वसु की दूसरी धारा पर बसाया गया। यह धारा उस समय कास्पियन में गिरने लगी थी। आगे वह धारा बन्द हो गई। [१९५० ई० से सोवियत सरकार ने फिर वसु से एक बड़ी नहर (महान् तुकमान नहर) निकालकर उसे कास्पियन समुद्र से मिलाने का काम शुरू कर दिया है।] वर्तमान कून्या-उरगच का अस्तित्व १९ वीं सदी से है। मंगोलों के समय से ही उरगच यूरोप और एशिया के वणिक्पथ पर होने से बहुत बड़ा व्यापारिक केंद्र बन गया। व्यापार को अधिक दिनों तक अस्तव्यस्त हालत में नहीं रखा जा सकता था, इसलिये व्यापारिक नगर को बढ़ने में सुभीता हुआ, तो भी ख्वारेज्म-देश को सभलने में बहुत समय लगा। वसु का टूटा बाध बहुत समय तक नहीं तैयार किया जा सका और ३ शताब्दियों तक वसु कास्पियन समुद्र में गिरती रही।

जूची अपने पिता के साथ मंगोलिया नहीं गया। उसे अपने विशाल प्रदेश का शासन करना था। उसने अपने पुत्रों को पिता के साथ कर दिया, लेकिन जूची के न आने से उसके साथ पिता का मनमुटाव सदा के लिये हो गया। पिता की मृत्यु से ६ महीने पहिले १२२७ ई० में जूची मर गया।

(४) चिंगिसकी मृत्यु (१२२७ ई०)—तैसठ साल की उमर में भी चिंगिस शरीर से सुदृढ़ और सुपुष्ट था। उसकी आखें बिल्ली की तरह कजी थी। सिर पर थोड़ा सा सफेद बाल, शरीर लम्बा-बौड़ा और ललाट प्रशस्त था। लम्बी दाढ़ी ठुड़ी पर लटकती थी। चिंगिस में असाधारण आत्मसंयम था। किसी भी परिस्थिति में वह एक-तरफा भाव नहीं प्रकट करता था। जल्दतर पड़ने पर वह हजारा-लाखों को कत्ल करवा सकता था, लेकिन जलालुद्दीन की तरह वह यशना देकर मारना पसन्द नहीं करता था। उसकी सतानी में रूस का स्वामी वातू-खान रूसी इतिहास कारोंकी आँखों में खूनी पशु था, लेकिन मंगोलों के लिये वह साइन खान (मला खान) था। जगतइ और गुयूक खान को कभी मुंह पर मुस्कराहट लाते देखा नहीं गया। वह प्रजा में भय संचार करना शासक का आवश्यक कर्तव्य समझते थे। उगुतय मुसलमानों के प्रति बड़ी नरमी और न्याय दिखाने के लिये प्रसिद्ध था। चिंगिस का मित्रात था—

“न हलवा वन कि चट कर जायें मूखे। न कडवा वन कि जो चक्खे सो यूके।”

चिंगिस चीनी और झूठ का सख्त दुश्मन था। चिंगिस के अनुमाशन में पले, मंगल ऐसा करने की क्षमता नहीं रखते थे। शराब में भी चिंगिस अति नहीं करता था। उसके हरम में चीन से रूस भारत से अमंगोलिया तक की सुन्दरिया चुन चुन कर लाई गई थीं। लेकिन उसको

उनके बारे में भी व्यसनी नहीं कहा जा सकता। कड़ा अनुशासन, और दृढ़ सगठन चिंगिस का मूलन था। दूसरे सगठनों की तरह मेना, सैनिक नेताओं और स्वयं खान के लिये स्त्रियों को पहचाना बहुत कड़ाई के साथ किया जाता था। बुढ़ापे में भी चिंगिस शरीर और मन से बिल्कुल स्वस्थ था। वह स्वयं घुमन्तू जाति में पैदा हुआ था। अपने तथा अपने उत्तराधिकारियों के लिये वह उसी जीवन को पसन्द करता था, लेकिन साथ ही वह बौद्धिक सस्कृति से भी समझीता करता चाहता था। जिनका प्रभाव उसके उत्तराधिकारियों पर अधिक पड़ा। यह सगठन ही था, जिसके बल पर चिंगिस की मृत्यु (१२२७ ई०) के ४५ साल बाद तक एशिया और यूरोप में फैला उसका विशाल साम्राज्य बिखरुलित नहीं हुआ। पीछे चीन, मध्यएशिया, रूस और ईरान में अलग अलग राज्य अवश्य कायम हुए, तो भी वह चौदहवीं सदी तक चलते रहे।

१२२७ ई० के अगस्त में ७२ साल की उमर में चिंगिस मंगोलिया में मरा। उसने अपने पुत्रों के लिये एक विशाल साम्राज्य, एक विशाल और सुसंगठित सेना और साथ ही राजनीति तथा शासन-नियम छोड़े। उसका विजित भूखंड प्रशान्त महासागर से पश्चिम में यूक्सिन तक फैला हुआ था। उसकी प्रजा में चीनी, तंगुत (अमदो), अफगान, ईरानी, तुक आदि जातियाँ थीं उसने अपने चारों लड़कों के लिये अलग अलग भूभाग बांट दिये थे पर साथ ही कहा था, कि सारे मंगोल-साम्राज्य का एक खाकान होगा।

(५) चिंगिसकी समाधि—चिंगिस की समाधि कहा नहीं थी, इसके बारे में निश्चयपूर्वक कुछ कहना मुश्किल है। उलानबालुर (उर्गा) के पास खानउला पहाड़ है, उसे भी चिंगिस की समाधि का स्थान बताया जाता है। इसके अतिरिक्त उर्दुस (ह्वाङ्ग-हो) प्रदेश में येत्जिन्कुरो में मंगोलीय तृतीय मास में इक्कीस दिन के लिये सारे मंगोल राजा जमा होते थे। यहीं पर महान् खाकान का चारजामा, एक धनुष और दूसरी चीजे रक्खी हुई हैं। वह एक शिबिर में लई जाती हैं। यहाँ पर कोई नगर नहीं है, बल्कि कटे हुए पत्थरों की दीवारों के चारों तरफ डेरा डालने का स्थान है। यहीं पर नमदे के दो तबू खड़े किये जाते हैं, जिनमें से एक में एक पत्थर का डब्बा रखा रहता है। डब्बे के भीतर क्या है, यह किसी को मालूम नहीं। अब भी विशेष-अधिकार प्राप्त पाँच सौ परिवार उसकी रक्षा करते हैं। यह स्थान चीन के महाप्राकार से बाहर ह्वाङ्ग हो के मोड के दक्खिन में उत्तरी आक्षांश ९० तथा देशान्तर १०४०° में है।

(६) जलालुद्दीनका अवसान (१३३१ ई०)—जलालुद्दीन ख्वारेज्मशाह वैसे स्थि के किनारे मंगोलों से लड़ते बच निकला और कितनी ही छोटी-मोटी लड़ाइयाँ लड़ता रहा, लेकिन मंगोलों के सामने फिर वह जम नहीं सका। अन्त में पश्चिमी ईरान के पहाड़ों में रहते समय एक कुर्द ने १२३१ (६२८ हि०) में उसे मार डाला।

(७) परिणाम—मंगोल-विजय से मध्यएशिया में एक नये युग का आरम्भ हुआ, इसमें ग़द्दह नहीं। यही नहीं बल्कि हम कह सकते हैं, कि मंगोलों के कारण दुनिया के इतिहास में एक नये युग का आरम्भ हुआ। मंगोलों द्वारा ही बारूद और मुद्रणकला यूरोप में पहुँची, जिसे अपना कर आगे यूरोप दुनिया का अगुआ बन गया। जहाँ तक मध्य एशिया का सबब है, मंगोलों ने विजयी इस्लाम के अभिमान को चूर-चूर कर दिया। अरब-विजेताओं ने भारी विश्वासघात और दूसरे तरीकों से जितनी असानी से अपने राज्य का विस्तार किया था, उससे वह समझने लगे थे, कि इस्लाम दुनिया में विजय और शासन करने के लिये आया है। यद्यपि मंगोलों

को अब अरबों के शासन के मध्याह्न काल में अरबी शक्ति से मुकाबिला करने का मौका नहीं मिला। इस समय मध्यएशिया, ईरान, क्षुद्रेशिया तथा भारत के भी शासक मुसलमान होते हुए भी अरब नहीं तुक थे, तो भी इस्लाम की अजेयता के गीत चारों ओर गाये जाते थे। मंगोल शूर थे, लेकिन चिंगिस ने उन्हें ऐसी कड़ी शिक्षा दी थी, कि वह घोषा देने के लिये जिस झूठ की बड़ी आवश्यकता थी, उसे बाल नहीं सकते थे, चोरी कर नहीं सकते थे। घम के बारे में वह निष्पक्ष रहने में, विजित जातियाँ के सहयोग के इच्छुक थे, और उनके आदिमियाँ को योग्यता अनुसार सैनिक और असैनिक बड़े बड़े पदों का देने में भी आनाकानी नहीं करते थे। व्यापार के महत्त्व को वह समझते थे, इसीलिये वह कारीगरों का काम नहीं मारते थे। वह सड़कों और पुलों का मरम्मत का बहुत ध्यान रखते थे और उजड़े खेतों और बागाँवों को जल्द से जल्द आबाद करने में सहायता करते थे। यही कारण था, जो देश की उत्पादक शक्तियाँ बड़ी तेजी के साथ फिर से अपने कामकाज में लौट आतीं, व्यापार खूब चमकने लगता। मंगोलों ने देशों की सीमाओं का तोड़ने में इस्लाम से भी ज्यादा काम किया। मुहासिरों का काम करने के लिये युद्ध-वन्दियाँ की बड़ी बड़ी फौजें संगठित कर वह एक स्थान से दूसरे स्थान, एक देश से दूसरे देश ले जाते थे। जहाँ भी कोई नया सैनिक हथियार या साधन मिलता, वह उसका उपयोग करते और बनाने वाले कारीगरों को दूर तक ले जाते। गुरगान के एक लाख कारीगरों को वह अपने साम्राज्य के पूर्वी भाग में ले गये थे। अपने शत्रुओं के प्रति कठोर अवश्य थे और उन्होंने गुरगान, बुखारा, समरकन्द, बलख, नैशापूर, मेव तथा और बहुत से छोटे-मोटे नगरों के लाखों आदिमियों को घाम-मूली की तरह काटा। चिंगिस इसे विजय की एक कुजी मानता था। प्रतिरोध करनेवालों को एक मत से बड़ी निष्ठुरता के साथ पीस डालो, उनके बाल बच्चों तक को मत छोड़ो, फिर दूसरों को इसमें कड़ी शिक्षा मिलेगी। तैमूर ने भी चिंगिस के इस गुर को अपनाया और द्वितीय विश्वयुद्ध में हिटलर ने भी चिंगिस से इस गुरुत्व को लिया। लेकिन एक बार जब लड़ाई बन्द हो जाती, विद्रोही दब जाने, तो मंगोल निर्माण के लिये भी एक सुसंगठित विशाल शासन और दूसरे साधन प्रस्तुत करते।

(८) यास्ता—चिंगिस के वनाये नियमों को यास्ता कहा जाता था। तैमूर और उसके वंशज बाबर, पैंगम्बर मुहम्मद के अनुयायी थे, लेकिन जहाँ तक राजनीति और युद्धनीति का संबंध था, वह मुहम्मद की शरीयत के भी ऊपर चिंगिस के यास्ता को मानते थे। शायद बहुत लोगों को मालूम नहीं है, कि भारत के मुगल बादशाहों में खतना नहीं किया जाता था, जोकि चिंगिस से अपने सबंध को दिखलाने के लिये ही था। चिंगिस जन्म भर अनपढ़ रहा, लेकिन वह लिखने पढ़ने के महत्त्व से इन्कार नहीं करता था। जैसे ही उद्गुर लिपि मंगोल भाषा के लिये प्रयुक्त हुई, वैसे ही चिंगिस के मौखिक नियमों और आज्ञाओं को लिखा जाने लगा। चिंगिस को मंगोल लोग वोग्दा (देवप्रेषित) कहते थे। कारवीनीने लिखा है—“वह (मंगोल) सबसे अधिक अपने स्वामी (चिंगिस) के आज्ञाकारी थे। वह उसका भारी सम्मान करते और घोषा देने के लिये कभी एक शब्द भी नहीं बोलते थे। शायद ही कभी वह आपस में लड़ते-झगड़ते, एक दूसरे को धाया करते या मारते। चिंगिस के राज्य में कहीं चोर-छाकू नहीं मिलते थे, इसीलिए मंगोलों के घोड़े, खजाने तथा सब तरह के माल से लड़ो हुई गाड़ियाँ ऐसे ही खड़ी कर दी जाती, उनकी रखवाली का इतिजाम नहीं किया जाता। मंगोलों के गल्ले का कोई पशु यदि खो जाता, तो लोग उसे

चीजों के अफसर के पास पहुंचा देते। अपने भीतर एक दूसरे के साथ वह बड़ी नम्रतापूर्वक बर्ताव करते हैं। भोजन की कमी हो तब भी वह मुक्त-हृदय से आपस में बांटकर खाते हैं। बन्ट के समय वह बड़े धैर्यशाली हैं। चाहे मंगोलों को एक या दो दिन से अन्न न मिला हो, तो भी वह गाते हैं, विनोद करते हैं। यात्रा में सर्दी और गर्मी दोनों को बिना दुःख प्रकट किये बर्दाश्त करते हैं। यद्यपि अक्सर शराब के नशे में मस्त हो जाते हैं, लेकिन उसके कारण वह कभी झगडा नहीं करते। वदमस्नी उनके भीतर एक सम्मान की चीज मानी जाती है। जब कोई झगडा नहीं करते। वदमस्नी उनके भीतर एक सम्मान की चीज मानी जाती है। जब कोई मंगोल अत्यधिक पान करके कै करता है, तो वह फिर पीना शुरू करता है। दूसरे लोगों के प्रति वह अत्यंत अभिमान और रोव दिखलाने वाले होते हैं। चाहे कोई कितना ही बडा आदमी क्यों न हो, दूसरी जाति के आदमी को मंगोल नीच दृष्टि से देखते हैं। हमने इस तरह का बर्ताव खान के दरबार में त्स के महागजुल, जार्जिया के राजकुमार, बहुत से मुस्तानी और बड़े आदमिया के साथ होते देखा, जो कि भेट और सम्मान प्रकट करने के लिये दरबार में आये थे। यहा तब कि उनकी सेवा के लिये जो तातार (मंगोल) नियुक्त किये गये थे, चाहे उनकी स्थिति कितनी ही हीन हो, लेकिन वह इन बन्दी कुलीनों के आगे आगे जाते और उनसे ऊंचा स्थान ग्रहण करते। दूसरे आदमियों से वह जरा सी बात पर बिगड जाते हैं। इतने अभिमानी हैं, कि जिस पर बिश्वास नहीं किया जाता।”

ऐसी जाति के पय-प्रदर्शन के लिये चिंगिस खान ने यास्ता बनाया था। वावरने लिखा है—“मेरे पूवज और परिवार के लोग बड़े पवित्र भाव से चिंगिस के नियमों (यास्ता) का अनुसरण करते थे। अपने भोजी, दरबारों, उत्सवों और विनोद-मंडलियों में, अपने उठने और बैठने में उन्होंने कभी चिंगिस के नियमों के बिस्व आचरण नहीं किया।

यास्ता के कुछ नियम निम्न प्रकार हैं—

“१ यह विधान किया जाता है, कि स्वर्ग और पृथ्वी के कर्त्ता केवल एक भगवान् पर बिश्वास करना चाहिये। केवल वही अपनी इच्छा से जीवन और मृत्यु, गरीबी और अमीरी प्रदान करता है। वह हरेक चीज पर पूर्ण अधिकार रखता है।

२ धार्मिक नेताओं, उपदेशकों, साधुओं, धर्माचारी व्यक्तियों, मस्जिद के मुअज्जिनों, चिकित्सकों, और मुर्दा नहलाने वालों को राज्य की ओर से भोजन देना चाहिये।

३ खानजादों (राजकुमारों), खानों, अफसरों और दूसरे मंगोल सरदारों द्वारा महा-परिपद् (कूरिल्टाई) में निर्वाचित हुए बिना जो अपने को खानान (सम्राट) घोषित करे, वह चाहे जो भी हो, उसे मृत्यु-दण्ड दिया जायगा।

४ मंगोलों के अधीनस्थ जातियों के सरदार या कबीले की सम्माननीय उपाधियोंको धारण करना निषिद्ध है।

५ जिसने अधीनता नहीं स्वीकार की है, ऐसे किसी राजा, प्रदेश या जाति से मुलह करना निषिद्ध है।

६ सेना के आदमियों को १०, १००, १०००, १०००० के विभागों में विभाजन करने के नियम को कायम रखा जाय। इस प्रबन्धके अनुसार बहुत थोड़े समयमें एक बाहिनी और सेना-पति की इकाइयों को तैयार किया जा सकता है।

७ जैसे ही कोई अभियान आरम्भ हो, उसी समय प्रत्येक सिपाही को अपने उस अफसर

के हाथ से हथियार मिलने चाहिये, जिनके कि वह अवीन ह। सिपाहियों को हथियार अच्छी हालत में रखना चाहिये, और युद्ध में पहिले अफसर में उसका निरीक्षण करा लेना चाहिये।

८ कमांडिंग सेनापति की आज्ञा के बिना शत्रु का लूटने की सजा मृत्युदण्ड है। लेकिन आज्ञा मिलने के बाद सिपाही को लूटने या उतना ही अवसर मिलना चाहिये, जितना अफसर को और जो कुछ भी वह अपने साथ ले जाय, यदि उसने खान के लिये उगाहक-अफसर को उसमें से भाग दे दिया है, तो बाकी को अपने पास रखने का उसे हक है।

९ सेना के आदमियों का अभ्यस्त रखने के लिये प्रत्येक जाड़े में एक भारी शिकार का प्रयत्न किया जायेगा। इसके लिये साम्राज्य के हरेक आदमी को माच और अवतूर के बीच क महीना में हरित, हरिनी, खरगोश, जंगली गदहो और कितनी ही चिड़ियों का शिकार करना मना है।

१० खाने के लिये मारे जानेवाले जानवर का तला रेतना मना है। मारने के लिये बाध कर उनकी छाती छेदनी चाहिये, और शिवारी को चाहिये, कि हाथ से कलेजे को निकाल ले।

११ पहिले चाहे इसका निषेध रहा हो, किन्तु अब जानवरों के खून और अतडी का खाना विहित है।

१२ नवीन साम्राज्य के सरदारों और अफसरों को उतनी ही रियायतों और सुरक्षाओं मिलनी चाहिये, जिनकी सूची बना दी गई है।

१३ जो आदमी लड़ाई में भाग नहीं लेता, उसे कुछ निश्चित समय तक बिना मजूरी साम्राज्य के लिये काम करना होगा।

१४ जिस आदमी ने एक घोड़े या टाघन या उसके मूल्य के बराबर ही चीज की चोरी की है, उसे मृत्युदण्ड दिया जायगा, और उसके शरीर को दो टुकड़े कर दिया जायगा। इससे कम की चोरी की हुई चीज के लिये मूल्य के अनुसार ७, १७, २७ तक बेट मारने की सजा दी जायगी, लेकिन चोरी गई चीज के मूल्य का नौ गुना दण्ड देने पर शारीरिक दण्ड से छुटकारा मिल सकता है।

१५ साम्राज्य का अवीनस्थ कोई आदमी किसी मंगोल को सेवक या दास नहीं रख सकता। कुछ थोड़ी सी स्थितियों को छोड़कर प्रत्येक (मंगोल) पुरुष को सेना में भरती होना पड़ेगा।

१६ जो कोई विदेशी दासों को भागने से नहीं रोकता या उन्हें शरण, खाना या कपड़ा देता है, उसे मृत्युदण्ड दिया जायगा। उस आदमी को भी इसी प्रकार का दण्ड दिया जायगा, जो कि मंगोडों दास से भेंट हाने पर उसे उसके मालिक के पास नहीं पहुँचाता।

१७ विवाह कानून आज्ञा देता है कि हरेक आदमी अपनी स्त्री को खरीद सकेगा। अपने माई-बन्धुओं में प्रथम और दूसरी श्रेणी के नजदीकी सन्निधियों के बीच में विवाह वर्जित है। एक आदमी दो बहनों को व्याह्र सकता है, उतनी ही रखेलियों को रख सकता है। अपने पति की इच्छा के अनुसार स्त्रियाँ सम्पत्ति, तथा ऋण-विक्रय के काम को कर सकती हैं। आदमी (मंगोल) को केवल शिकार और युद्ध में लगना चाहिये। दासियों से पैदा हुए बच्चे वैसे ही वैध सतान हैं

जैसे कि पत्नियों के बच्चे । प्रथम पत्नी की प्रथम सतान को दूसरे बच्चों से अधिक सम्मान मिलना चाहिये । हरेक चीज का वहीं उत्तराधिकारी माना जायेगा ।

१८ व्यभिचार की सजा मृत्यु-दण्ड है । जो इसका अपराधी है, उसे उसी समय मारा जा सकता है ।

१९ अगर दो परिवार व्याह द्वारा संबंधित होना चाहते हैं, और यदि उनके पास छोटे बच्चे हैं, उनमें से एक लड़का है, और दूसरा लड़की, तो उन बच्चों का विवाह हो सकता है । यदि बच्चे मर जायें, तो भी विवाह-बन्धन मौजूद रहेगा ।

२० बिजली कड़कने (वर्षा) के समय बहते पानी में नहाना या कपड़ा धोना निषिद्ध है ।

२१ गुप्तचर, झूठे गवाह, हीन-दुराचारी ऐसे सभी आदमियों तथा जादूगरों को मृत्यु की सजा दी जायगी ।

२२ जो अक्सर और सरदार अपनी ड्यूटी पर नहीं पहुँचते, अथवा खान के बुलाने पर नहीं जाते—विशेषकर दूर के प्रदेशों में होते हुए—ऐसे आदमियों को कत्ल कर दिया जायगा । अगर उनका अपराध कुछ हल्का हो, तो उन्हें स्वयं खान के पास आना होगा ।

नहीं कहा जा सकता, यास्ता के इन नियमों में से सभी चिंगिस के मुह से निकले थे । तो भी आशा की जाती है, कि इनमें से अधिकांश बातें चिंगिस की ही हैं । पैती दे लाबुवा ने यास्ता का अनुवाद करते हुये लिखा है, कि मुझे पूरी सूची नहीं मिली । बुवाने इन्हें फारसी इतिहासकारों, स्वरिक और कारपीनी के ग्रंथों से जमा किया ।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- 3 Chingis Khan (Harold Lamb, London 1924)
- ४ युवान चाओ वि शि (संपादक स० अ० कोझिन)
- 5 Life of Jengis Khan (R K Douglas, 1877)
- 6 Introduction a l'histoire de l' Asia Turcs et Mongol des Origines a' 1405 (Leon Cohun Paris 1896)
- 7 (Travel of) John of Plano Carpini (London 1900)
- 8 Ibna Batuta (Paris 1853)
- 9 Marco Polo (अनुव दक Henry Yule, 1921)
- 10 The Journey to the Eastern Parts of the World (William of Rubrique, London 1900)
- 11 Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources (Liu Chutsui, London 1888)
- 12 A Later History of Persia, (E G Browne, 1906-20)
- 13 Cambridge Medieval History Vol 1v, The Eastern Roman Empire (1923)

- 14 Melange d' Histoire et de Geographie Orientale (H Cordier Paris 1920)
- 15 Cathay and the Way Thither (Henry Yule)
- १६ जामउत्-तवारीख (फज्लुल्ला रशीदुद्दीन)
- १७ तारीख जहांगुशा (अलाउद्दीन अता-मलिक १२५७-६० ई०)
- 18 Chronology of Ancient Nations (Alberuni, अनुवादक E Sachan)
- 19 Histoire general des Huns, de Turcs, des Mongols et des autres Tartars Occidentaux (J Deguigne)
- 20 Vie de Djenghiz Khan (मीर खन्द, अनु० Joubert)
- 21 Discription Topographique et Historique de Boukhara (Nerchakhy, Schefer)
- 22 Histoire des Mongols (D ' Ohesson)
- २३ तबकात-नासिरी (जुञ्जानो)
- २४ मंगोलिया स्थाना तगुतोफ (न म प्रुमेवाल्स्की, मास्को १९४६)
- २५ किताबुल-हिन्द (अबूरेहा अल्वेसो, अनु० सैयद असगर अली, अजुमन तरक्की उर्दू दिल्ली १९४१)
- २६ मंगोलिया पोवेस्त ओ खाने खरन् गळ (ग० द० समेयेफ, लेनिनग्राद १९३७)



## परिशिष्ट १

### मध्यएशिया का इतिहास (१)

#### पुस्तक-सूचि

- अल्बेहरी । अमूरेहाँ "किताबुल्हिन्द" (अजुमन त० उर्दू, दिल्ली १९४१)
- आर्खितेरुनिये पाम्यात्कि तुकमेनिइ (मास्को १८३९)
- आर्खेंओलोगिचेस्किये रस्कोप्कि व् त्रिअलोति (त्विलिसि १९२८)
- इनस्त्रान्तसेफ । क० हुचु इ गुन्नी (लेनिनग्राद १९२६)
- उपाध्याय । भागवतशरण प्राचीन भारतका इतिहास (पटना १९४९)
- उपाध्याय । वासुदेव भारतीय सिक्के (प्रयाग १९४८)
- ओबेंली । इ०अ० "प्राब्लेमा सेल्जुस्कओ इस्कुस्त्वो" । "सिनखोनिचेस्किये तवलित्सी द्त्या पो खिष्ने ना येवरोपेइस्कोये लेताइस् चिस्तेनिये [लेनिनग्राद १९४०]
- फ्रत्किये सोओब्श्चेनिया, VII, X, XII, (लेनिनग्राद)
- फ्रिस्तियान्सन । अथर ईरान दर जमान सासानियान (अनुवादक रशीद यासमी नेहरान १३१७)
- जुजजानी "तवकात-नासिरी"
- तालस्तोफ । स० प० खोरेज्मस्कया एकसपेदेत्सिया (१९३९), नोविये मतेरिअली पो इस्नोरिज्म कुस्तुरि द्रेव्ओ खोरज्मा (वेस्नेक द्रेव्इ इस्तोरिइ (१९४६)
- त्रेवर । क०व० कोव्रा इज नोइन उला (लेनिनग्राद १९४७) । पाम्यात्कि प्रेको-वाक्त्रि-इस्कओ इस्कुस्त्वा (मास्को)
- त्रुशे अखेला नुमिज्मातिकी (लेनिनग्राद १९४५), त्रुदी उज्बेकिस्तान्कओ अकदमी नाउक (ताशकद १९४०)
- निजामुलमुलक "सियासतनामा" (लाहौर)
- पाम्यात्कि व् चेस्त कुबुलतेमिना (क्र० सा० XII २-४)
- पिगुलेव्स्कया । न सिरिइस्कये इस्तोर्ज्मि कि पो इस्तोरिइ नरोदोफ (लेनिनग्राद १९४१)
- प्रुश्नेवाल्स्की । न० म० मगोलिया इ स्थाना तगुसोफ (मास्को १९४६)
- वरतोल्द । व० व० ओवेक इस्तोरिइ तुर्कमान्कओ नरोद (१९२४), ओवेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (वेर्नी १८९८), किर्गिजी (फ्रुन्जे १९२७)
- वेर्नश्ताम । अ० न० आर्खेंओगिचेस्किइ ओवेक सेवेर्नोइ किर्गिज्मिइ (फ्रुजे १९४१), सेवेर्नोकिर्गिज्मिइ पो चुइस्कओ कगाला (फ्रुजे १९४३), त्यूरोक (लेनिनग्राद १९४६), सोविइस्कया कलोनियात्सिया सेमिरेच्या

- मलिक । अलाउद्दीन अता तारीख जहागुशा (१२५७-६० ई०)  
 मालोफ । इ० न० द्रेवने तुरत्स्किये नादग्रोविया स नादपिस्वामि वास्मइना रे तलच  
 (१९२९)  
 पेफिर्मेको । पी० पी० पेर्वोवेलोये ओव्स्वेस्त्वा (लेनिनग्राद १९४५)  
 रशीदुद्दीन । फज्जुल्ला जामे-उत् तवारीख  
 वेइमान । व० व० इस्कुस्त्वा खेद्निइ आज़िइ (मास्को १९४०)  
 वोस्तोकोवेवेनिये II (लेनिनग्राद १९४१)  
 शुस्कोव्स्की रज्जुलिनी स्तारओ मेर्व (१८९४)  
 सन्धेयेफ । ग० द० मगोल्स्का पोवेस्त आ खोन् सरन् गड्ड् (लेनिनग्राद १९३७)  
 सांक्रुव्यायन । राहुल इस्लामकी रूपरेखा (प्रयाग १९४७), दशनदि-दर्शन (प्रयाग १९४७),  
 "सोवियत भूमि"—दिल्ली १९५३  
 सोव्यत्स्का एलोग्राफिया (१९४६)  
 स्त्रूवे । न० व० इस्तोरिया द्रेवने ओ वोस्तोका (लेनिनग्राद १९४१)  
 हेरेवोतस अनुवादक—फ० मिर्चको—इस्तोरिया व् द्रेव्यानि किनाख I, II (१८८५-८६)  
**Alberumi** : Chronology of Ancient Nations (Tr E Sachau)  
**Allen J** : Coins of Ancient India (London 1936)  
**Ayyangar T T S** , Stone Age in India  
**Bartold W** , Turkistan Down to the Mongol Invasion (London 1928)  
**Bergmann. F G** , : Les Scythies (Paris)  
**Berthelot A** , : L' Asie Ancienne Centrale et Sud Orientale d' apre's  
 Ptolomie (Paris 1930)  
**Bloomfield L** Language (1933)  
**Boas Franz, & others** , : General Anthropology (Newyork 1938)  
**Bullettine de l' Acedamy Royal des Sciences et de lettre de Dennemark**  
 No 3 (Copenhagen)  
**Burkatt. M C** , : Our Early Ancesters (London 1929)  
**Carpini John Plano** , Travel of (London 1900)  
**Cordier H** , Melonge d'historique et de Geographique Orientale  
 (Paris 1920)  
**Czalicka. M** , The Turks of Central Asia in History and at the Present  
 Day (Oxford 1918)  
**Desquigue** Histoire des Huns (Paris 1756)  
**D' Ohesson** : Histoire des Mongol  
**Douglus R. K** , : Life of Jengis Khen (London, 1877)  
**Elliot-Smith. G** The Evolution of Man (London, 1927) In the  
 Beginning, (London, 1940)

- Gardner P** Catalogue of Coins in the British Museum (London 1886)
- Gorden-Childe V C** The Aryan  
The Bronze Age  
The Most Ancient East (London, 1928)  
Progress and Archaeology (London 1944)
- Guignes J de,** Histoire generale des Huns des Turks, des Mongoles et de Autre Tartares Occidentaux (Paris, 1756-58)
- Haddon A C** History of Anthropology (London)
- Hall H** The Ancient History of Near East (London 1936)
- Rawlinson G** Herodotus (London)
- Hiuen Tsang (Tr Julien)** Memoir Sur les Contries Occidentales
- Hotsma** Recuecil de Textes relatif a l'histoire de seldjucides (Paris)
- Ibn-Batuta** Travel (Paris 1453)
- Inscription de l' Arkhon** recueillies per l' expedition Finnois (1890)
- Jasperson O** Language its nature, Development and Origin (1923)
- Journal of American Oriental Society (1917 Sept)** The Story of Chang-Kien
- Keith. Arthur** Antiquity of Man 2 vols (London) New Discovery relating to the Antiquity of Man (London 1931)
- Lamb Herold,** Chingis Khan (London 1928)
- Leith. Duncan** Geology in the Life of Man (London, 1945)
- Lerch** Sur les monnudes de Boukhare-Khoudats
- Lowie R H,** Primitive Society (1920)
- Maspero G** Histoire Ancienne de l' Orient 3 vols (Paris 1905)
- Meillet A., and m Cohen** Les Langue du Monde (Paris 1924)
- Mirkhond (Tr Joubert)** Vie de Djenghis Khan
- Mitra P** Prehistoric India (Calcutta, 1928)
- Moret A** Histoire de l' Orient, 2 vols (Paris)
- Morogon J de :** L' Humanite Prehistorique (Paris)
- Marcopolo (Tr Henry yule)** Travel (London, 1921)
- Nemeth J :** Die Kokturkischen Grabins chriften aus dem Talcedes Talas in Turkistan (Budapest)
- Nerchaku (Tr Schefer) :** Discription Topographique et Historique de Bokhara
- Oppert** Le people et la langue des Medes

- Paggots.** Prehistoric India (London, 195)
- Parker. E H :** A Thousoud Years of Tartars (Shanghai 1895)  
: The Turko-Scythien (China Review, 1892)
- Pumpelly R. :** Exploration in Turkistan 2 vols (1903-4)
- Quennell M and C H B :** Everyday Life in the Old Stone Age (London)
- Radloff. W :** Alttürkische studien IV
- Rapson.** Coins of Ancient India (London)
- Rawlinson H** Inscription of Darius
- Ridley G N** Man the Verdict of Science (London, 1940)
- Ruza Nour** Oughous-Name (Alexandrie, 1928)
- Ross-E D. (Tr)** A History of Mongol of Centrerl Asia (Tarikh i Rashidi, (London)  
Heart of Asia (London, 1999)
- Rubriue William** The Journey to the Eastern parts of the world (London, 1900)
- Saint-Martin Vivien de, :** Surles Huns Blanc ou Ephthalites
- Shiratorie K.,** A Study on the titles Kaghan and Khatun (Tokyo, 1926)  
: Sur l' Origine des Hung-nu (Journal Asiatique C G X. I (1923)
- Smith V :** Early History of India
- Sten-Kono :** Notes on Indo-Scythuanu Chronology
- Stein M A :** Manuscript in Turkish runic script from Miren and Tunh-  
uang (J R A S, 1912 Jan)
- Sykes. P M** Ancient Empires of the East  
Persia 2 vols
- Tarn W W :** Greek in Bactria and India (Cambridge, 1938)  
: Hellenistic Civilization (1930)  
: Selucid-Parthien Studies (1930)
- Taylor E B** Anthropology 2 vols (London, 1946)  
Researches to the Early History of Mankind (London 1878)
- Tsui-chi :** A Short History of Chinese Civilisation (London, 1945)
- Thierry Am :** Histoire d' Attila et de ses successeurs (Paris, 1855)
- Thomes F W :** Tibetan Documents Concerning Chinese Turkistan (J R A. S, 1934)
- Thomsen, V, :** Westturken

- Traver. C. :** Excavation in Northern Mongolia (Leningrad )  
 : Terracotta from Afrasiab (Leningrad, 1936)
- Ujfaly.** Migration des peuples et particulièrement Celts Touraniens  
 (Paris, 1873)
- Vambery A.** History of Bokhara (1873), Sketches of Central Asia  
 (1868), Travel in Central Asia (London, 1861)
- Washborn** Early History of Turks
- Watters T** On yuan Chwang's Travel in India, 2 vols
- Wylie** History of Hingnu in their relation with china (London,  
 1892)

## परिशिष्ट २

### नामानुक्रमणी

- अकबर—१०३, ३१२ (मुगल)  
अकमलिक, हुमाऊँ — ४८४  
(मंगोल सेनापति)  
अकशह (स्वारेज्म)—४७६  
अकसीकत—३५७, ३८५,  
४०५  
अकसु—१०२, ११०, १३२  
(पोलुका, वालुका) १३८,  
२४९ (पेन्चुल)  
अकिनी—१३१ (कराशर)  
अकद—१४६  
अलताची—४५८ (पद) ४५९  
(सवार), (अलता=गडा)  
अलवतन—१४५ (हम्दान),  
१६४, १६५  
अलामन—१४५  
अलामनशी—१४५ (अला-  
मनी)  
अलामनी—१४३-१५७ (वश)  
१४५, १६०, २९७  
अगयोकल—१७६, १७८,  
१७९, १८५  
अगयोक्लेइया—१८१ (मिना-  
दर-यल्ली)  
अगारा—१३७ (नदी)  
अग्रामेन्नु—१५१ (अल्लमान,  
शेतान)  
अग्निषमूष—४८६ (वन्दूक)  
अग्निमित्र—१६९  
अज्वी—८१, ८८ (हूण)  
अजम—२८०, २८२ (अन्-  
अरव)  
अजिल—१२ (मानव), २३  
अजेस—१८२  
अजोफ (सागर)—६, ८  
(असोफ मी)  
अतवास—२५१ (=काशोद  
कुरगान) ३३२, ३८७  
अतलस—२४८ (तलस)  
अतलान्तक—५  
अतावेग—४७२ (फारस)  
अत्तिका—१५२  
अत्तिज—(स्वारेज्मशाह),  
३४९, ४२६, ४२७, ४३०,  
४३२, ४४०-४२  
अयिना—१८३ (देवी)  
अयुर—१४९ (अमोरिया,  
असुर)  
अयेनीय—१५५  
अयेन्स—१४७, १५२, १८३  
अविर—१३७, १३८ (तुक)  
अवभुतविहार—१३२  
अनशन—१४५ (ईरान)  
अनाहता—१८४ (वसुदेवी)  
अनीशतगिन—४३२-४०  
(स्वारेज्मी १)  
अनी—४२-४४, ५८, ६६  
अन्चे—१०१  
अन्तर्वेद—३००, २६८ (मावरा  
-उन्-नहू) २७४ ३११ (के  
सिक्के)  
अन्ताकिया—४२१  
अन्तिगोन—१६८  
अन्तिमाखु—१७३, १७५,  
१७८  
अन्तिपालिकि—१८०-१८१  
(गवार)  
अन्तियोक—१६८ (१, २)  
१७१ (३), १७७-७९, ४)  
अन्ती—१०१  
अन्धकुइ—१६७ (अन्धबुद)  
अन्धबुद—१६७ (अन्धबुइ),  
४१२, ४३७ (शहाबुद्दीन  
गारी का पराजय-स्थान),  
४४३, ४४९, ४७१ (वसु-  
तट)  
अन्धमन—४३  
अन्धराव—२२३ (अन्तलोफ्रो)  
अन्धोन्—७३  
अन्धोनीय—६१ (सप्तनदकी  
संस्कृति), १५९ (वा  
मववी, स्वारेज्मी ताचा  
वागयावसे)  
अपिया—६९ (शकदवी)  
अपो—१०८ (तुक)  
अपोको—३३५-३८ (अ-  
पओकी, खितनराजा)  
अपोलोबोत—१७३ (वास्तरी)  
१७५, १७६ (मक्कच्छ),  
१७९, १८१, १८२  
अपोलोन—१८३ (देवता)  
अफगानिस्तान—६, १२८,  
१३५, १७१, २२३, २७९,  
३६७, ३९२  
अफनास—७३  
अफशान—३६८ (बुलाराके  
पास)  
अफशीन—३१४ (उश्रुसताका  
राजा, जिसका पुत्र कावूम),  
३१५  
अओका—१२२  
अओग—१६२ (स्वारेज्म)  
अओदिता—१८४ (देवी)  
अओवर्ब—३६७, ४८४  
अबुलअब्बास—२९५ (अब्बासी)  
अबुलकासिम—३८४ (समर-  
कदी मुल्ला), ४०० (गज-  
नवी बजीर)

अबुलखैर खम्मर—३१० (अनु-  
वादक)  
अबुलहारिस—४०२ (ख्वारज्म  
शाह)  
अबुअली—३१० (अनुवादक)  
अबुअन—३०४ (राज्यपाल)  
अबुअकरिया—३१० (अनु-  
वादक)  
अबुअफर—२९७ (अब्बासी  
खलीफा मन्पूर)  
अबुदाऊद—२९५  
अबुदाऊद खालिद—३०२ (राज्य  
पाल)  
अबुतलह अहमद—३६८ (सामा-  
नी वजीर)  
अबुबकर—२५९ (खलीफा)  
अबुमहम्मद इल्फजाबी—३७०  
(सामानी वजीर)  
अबुमुजाहिम—२९० (=सुलू)  
अबुमुस्लिम—२९४, २९५,  
३००-३, ३१३  
अबुसल्म—२९५  
अबुलजब्बार—१०३ (राज्य-  
पाल)  
अबुल्मलिक—२७२ (खलीफा)  
३६६ (सामानी ६), ३८१  
३७१ (नूह, सामानी ११),  
३८१  
अबुल्ला—२६७ (अमीरपुत्र,  
राज्यपाल), ३६८, ३८१  
(उज्जेरपुत्र, सामानी वजीर)  
२६७ (खाजिन-पुत्र, राज्य-  
पाल), २७२ (जियाद-पुत्र,  
राज्यपाल), ३१५ (ताहिरी)  
अबुल्ला नईस—३१० (अनु-  
वादक)  
अबुल्ला बुखारी—३६४ (सहीह  
बुखारी-संग्राहक)  
अबुलहसन अली—३७१ (खा  
रेमशाह)  
अब्बास—२९३  
अब्बासी (खलीफा)—२३८,  
२९८-९९, ३६१, ४५४  
अमदो—२३३ (=तगुत)  
अमरावती—६८

अमरो—११३ (तुक)  
अमरोशर—२३७ (तुक)  
अमिन्तस—१६७ (ग्रीक क्षत्रप)  
अमोन—३०८ (अब्बासी  
खलीफा ६)  
अमोर—३६२ (सामानी,  
मुल्तान),  
३७३ (राज्यपाल)  
अमोर तैमूर—२८ (गुहा)  
अमोरावाद—५८ (ख्वारज्-  
मकी सस्कृति)  
अमेरिकन—२६ (इडियन)  
अम्र—३१९-२२ (अम्र, सक्-  
फारी), ३६३  
अयस्—५२ (लोह, कृष्ण)  
अयाज—३८५ (अल्पअरसलन-  
पुत्र)  
अरखोसिया—१७१, १७६  
(विलोचिस्तान), १७८, १७९  
अरबूहन—४७२  
अरब—१२८, १३१, १३५,  
१३६, २१८, २६९ (-विजय)  
२७३ (-लूट खुरासानमें),  
४१९, ४८४  
अरबया—१४९ (अरब)  
अरबी—३०९-११ (में अनु-  
वाद)  
अरबेला—१५६ (मेसोपोता-  
मिया)  
अरमन—४२१  
अरमेनिया—१४७, १४९,  
३०४  
अरसलन—२४६ (असाला)  
अरसलन—३४८ (करलुक-  
खान), ४६५  
अरसलन—३८४ (दाऊद-  
पुत्र कराखानी)  
अरसलन—३२९-३० (करा-  
खानी), ३८८ (महमूद  
तगिन कराखानी ९)  
अरसलन, अल्प—३८४  
(सन्जूकी)  
अराल सागर—५, ६, ३५,  
१२८, १३४, १५८, २३३,  
४४१, ४८७

अरालपैगवर—४१४ (वसुका  
द्वीप)  
अरमिज—१६५  
अरिया—१७८ (हिरात)  
अरिस्तातिल—१५५, ३६५,  
३६६  
अरिस्तोफ—१०२ (इतिहास-  
कार)  
“अरुजे समरकन्द,”—३८६  
(निजामीकी पुस्तक)  
अर्तक्षत्र—१५४, १५५, (३),  
१६४ (४), १७४  
अर्तवान् (पार्थिय)—१७०,  
१७३  
अर्दबील्—४७३  
“अर्थशास्त्र”—३९२ (कौटिल्य)  
अर्धदासता—४७  
अर्मेनी—१३०  
अशक—९०२’ १७० (१, २)  
अलकसान्द्र पर्वत—४८०  
अलसन्दा—१५६, १८१  
(अलेक्संदरिया)  
अलाक नोयन—४७० (मंगोल  
सेनापति), ४७१  
अलाताउ—२५१ (पर्वत)  
अलान—१३८, १३९, २३२,  
४८५ (शक-वंशज)  
अलिकसंदरिया—१५६ (अल्-  
सदा)  
अलिकसुवर—१५४, १४८  
(सिकन्दर), १६१, १६४-  
१६७, १७१, १७५, १७८,  
१८२, १८३  
अलिकसुवर (२)—१६७  
अली—२६०, २६२ (खलीफा)  
अली—३१५ (ताहिरी)  
अली ईसा-मुत्र—३०७ (राज्य-  
पाल)  
अलीतगिन—४१०, ४१८  
(अन्तर्वेदपति)  
अलेक्सान्द्रगिरि—१३२ (अल्-  
क्सान्द्र पर्वत)  
अल्लतमश—४४४, ४८२, ४८९,  
(अल्लतमश)  
अल्लमीरा—२५ (स्वेन में)

- अल्ताई—५ (मुवर्ण पर्वत),  
६, ५६, ५७, ६१, ६४  
७५ (शक), ७६, ७९,  
१०५, १०७ (अलतुनइश)  
११०, १७१, १८४, २४८,  
४१७  
अल्ताई ताग—१३०  
अलतूनताश—४०३, ४१०,  
४११ (ख्वारेज्मशाह) ४४०  
अल्प अरसलन—३८४ (सलजू-  
की), ४१८, ४२१-२२  
अल्पकारा—४४५  
अल्पतगिन (ख्वारेज्मी)—  
३९५, ३९६, ३९८, ४०५  
अल्पतगिन (गजनवी)—३३६  
-६७, ३७४, ३७८, ३९३  
अल्पतगिन (बुखारी)—३९८,  
४२७, ४३२  
अल्पदरक—४४७  
अल्बेखनी—२८३, ३६८  
(देखो बेलनी भी)  
अल्मालिक—३५७ (सप्तनदे)  
अल्लाफ—३११ (मं तबली)  
अवहुरशहर—२८० (नेशा-  
पोर)  
अवार—१०४-६ (वश), ११७  
(जुजेन), १२६, १३८ ३३५  
(उजेन्ज्वेन)  
अबावद—२८० (नगर)  
अयेस्ता—६५, १५१ (पुस्तक)  
अव्सकूम—४७  
अशगान—२३ (हुशिकान)  
अशिनशिन—१२९, १३५  
(प०तुक खान)  
अशियार—४९० (गजिस्तान)  
अशुर—४७३  
अशोननिशी—११९-१३९  
(प०तुक वश)  
अशोक—८७ (राजा) १४३,  
१४९, १६९  
अशपोल (मानव)—१२, २३  
अशपोल । प्राग्—१२  
(मानव)  
अशिवनी—१८५  
“अष्टागह्वय”—६८  
असव फसरौ—२९० (राज्य-  
पाल), ३६१  
असरस—२८७ (अब्दुल्ला-  
पुत्र)  
असाला—२४६ (अरमलन)  
असिना—२१८ (खेल)  
असिनासिन्—१२१ (पूर्वी  
तुक खाकान), २१८  
अतो—१०१  
असीरिया—५७  
आसिम—२८९ (अब्दुल्ला-  
पुत्र राज्यपाल)  
अतोफ—१०१ (अजोफ=अस  
सागर)  
अहद—३६७ (नियुक्ति-पत्र),  
३७३, ३९८ (शासन-पत्र)  
अहमद—३८६ (कराखानी)  
अहमद—५०८ (गजनवी  
वर्जार)  
अहमद—३१५, ३६१, ३६४-  
६६ (सामानी)  
अहाइ—४८८ (ममरकद-  
शासक)  
अहुरमज्ज—१४५, १४७, १५१  
(भगवान्)  
अह्ममान—१५१ (अग्रमेन्यु,  
शतान)  
आकूता—३४५ (किन्)  
आगाखी—४५३  
आगूज—२३१ (किपचक,  
ककाली, करलुक), २३२  
(का राजनीतिक नाम तुक)  
३७९  
आचो—२४२ (उइगुर खान)  
आजमिश—२३८ (तुकखान)  
आजो—२४८ (त्युगिश)  
आजुर्बिजान—१०४, १४१,  
४१९, ४७३  
आतुर्युक—२४५ ५६  
आविम मानव—२८ (मध्य  
एशिया मे)  
आनुसाइ—२३१ (आलान)  
आमिल—३७३ (करसग्राहक)  
आमिलखराज—३६२ (कर  
मग्राहक)  
आम्—८, १३५ (बसु नदी),  
१३८, २१९  
आमूय—४२९ (आमूल)  
आमूर—१७८ (नदी)  
आमूल—२७५ (चारजूय),  
३६४, ३७०, ३७२, ४०२,  
४०३, ४२९ (आमूय)  
आरियन—१६१ (हिरात)  
आर्य—५३, ६४  
आर्यद्रोप—६४, १४४  
आर्यन वेइजा—६४  
आर्य—१७१ (हरील्द),  
१७३  
आलान—१०१, १६० (ख्वा  
रेज्ममे), २३१ (आन्साइ)  
आलाशान—२४६  
आसीक्वित्त—२५० (नमगान)  
आसीव—४१४  
आस्ट्रिया—६  
आस्ट्रेलायित—२४  
आस्ट्रेलियन—२६ (मूल)  
आहूपोश—४२८, ४४१ (दवेश)  
इखवतन—३६९ (अखवतन,  
हमदान)  
इखशीद—२८१, ३०० (फर-  
गानापति)  
इग्लेड—९  
इचिर्मी—१०२, १०३ (बुसुत-  
राजा)  
इचिसे—८१, ८७ (हण)  
इज्मुद्दीन तुगरल—४५६ (ख्वा-  
रेज्मी)  
इत्तिल—२३० (बोल्गा)  
इवरोसी—४१९ (इतिहास-  
कार)  
इविकुत—३५१ (उइगुर राजा)  
४६५  
इविकू—३४८ (उइगुर राजा)  
इनालचिक—४६४ (ख्वारे-  
ज्मी अफसर)  
इनची—८४ (हण)  
इन्वोचीन—१३७  
इन्वोनेसिया—२६  
इब्नुल्-असीर—३५०, ४०२  
(इतिहासकार)



इबन-मुजाहिम—२९१ (सुलु,  
अबूमुजाहिम भी)  
इबनफजलान—२३२, २३३  
(इतिहासकार ९२२ ई०)  
इबनखलदुन—२३३ (इतिहास-  
कार)  
इबनसबा—२९३ (हसन, इस्मा  
ईली)  
इबनहौकल—२२३ (भूगोलज्ञ)  
इबो डुलू—१२९, १३४ (प०  
तुक खान)  
इबो शबोली—१२९, १३४  
(प०तुक खान)  
इब्राहिम—३३१ (कराखानी),  
३८३  
इब्राहिम (गजनवी)—४१५  
इरगिज—३५८ (नदी)  
इरतिल—१३९ (दम्बूब)  
इराक—२७० (मेनोरोता-  
मिया)  
इराक-अम्—४४९  
इतिश—२८ (नदी), ४६२  
(तटे जीवी), ४६५, ४८७,  
४९०  
इलाक—३७५  
इलामिश—४५१  
इलाल—४७६ (किला)  
इलालगूमली—४७०  
इलि—७, (नदी) ६१, ७९  
(उपपक्का), ९८, १२०,  
१२६, १२९, १३५, ३५७, ४६५  
इलिक नल्ल—६०१, ४०२  
(अन्तर्वेदका)  
इलिक नल्ल—३२९, (कराखानी)  
३७२, ३८०  
इलियट-स्मिय—२१ (इति-  
हासकार)  
इलियास—३६१ (सामानी)  
इलिगुइलू—११२ (तुक)  
इल्असलन—४२९, ४३१,  
(अस्तिज-पुत्र), ४३२,  
४४२-४४ (ख्वारेज्मी ४)  
इल्खाकान—१०७ (इल्खान)  
इल्खानी—३२५ (कराखानी)

इलतुकानि—३४८  
इलतेरेस—१२० (पू०  
तुक)  
इविनिशू—११८ (तुक)  
"इशारात"—३६९ (सीना  
की कृति), "सकेत)  
इशिमी—२५५, २५८  
इसहाक—३६७ (गजनवी  
अल्पतगिन-पुत्र)  
इसिमी—१०८-१० (पू०तुक  
खान)  
इसिबालिक—२४२ (उडगुर  
राजधानी)  
इसुस्—१५६  
इस्केमो—२३  
इस्तख—२५९  
इस्पहान—२९४, ४२५ (नगर)  
(अस्पहान भी)  
इस्पाहबव—२७९ (बलख-  
राजा), ३६३ (कबूदजामा)  
इस्फराइनो—४०६ (गजनवी  
वजीर)  
इस्फारा—२८६  
इस्फिजाब—२३२, ३१५,  
३२६, ३५५, ३७४, ३७५,  
३७७, ४०८, ४५२ (सिरसे  
उत्तर)  
इस्फिब्याब—२१९ (पाह-  
शुद्ध-शुद्ध)  
इस्पाहबव—३६३ (कबूदजामा)  
इस्फिजाब—२३२, ३५५, ३७४,  
३७५, ३७७, ४०९, ४५२  
(मिरसे उत्तर)  
इस्माईल—३१९, ३६२-६४  
(सामानी), ३६९, ३५४  
इस्माईली—४५३  
इस्लाम—१२८, १४३, २५६,  
२६९, २७९, २८४, २९२,  
(के सिद्धांत), ३३३ (करा-  
खानियो में), ४९२  
इस्तिक्कुल—५६, ७३, ७९,  
८८, ९८, १३०, १३२,  
१७२, २३४, २४९, (सरो-  
वर)  
ईचुड—२४५ (घाऊ)

ईजान्या—१०९, १२६  
(पू० तुक)  
ईरान—६, ६४, १३१, १३५  
ईरानी—७९, १४३, १६१  
(-घर्म)  
उडकला—१६०  
उडगुर—११६ (कबीला),  
११७, १२१, १२३, १२६,  
२३२, २३३, (-लिपि),  
२३३-४६ (वश), २३३ (नैमन  
कडली-किपचक, कियत-  
कुपद, नोखुस-मगित, २४२  
(राजधानी इसिबालिक),  
२४३ (कराखोजा), २८३,  
३७९, ४६१ (बखशी),  
४६२ (से मगोल-लिपि),  
४८७, ४९० (अमीर)  
उडशान—२३० (कुपाण)  
उडसुन—१०४ (वूसुन)  
उडइन—४८५  
उगइ—१३७ (यूची, तुक)  
उगुतइ—४७८ (देखो उगुतय  
भी)  
उगुतय—४६८, ४९१  
उघाउफू—२४६ (नगर)  
उच्च—४३४ (राज्य, भारत)  
उजगनद—२५१ (उजगंद),  
३५५, ३७१, ३७३, ३८७,  
३९०, ४००, ४०५, ४१३,  
४७०  
उज्जैन—१७६  
उज्जेक—१४४  
उज्जेकिस्तान—६, ११, ५६,  
१७१, १५८, १७१  
उजलागशाह—४७६, ४७७,  
४७८ (ख्वारेज्मी)  
उतरार—३२८ (फाराब),  
४३३, ४५०, ४६६, ४६७,  
४६९, ४८९  
उतरापथ—५६ (कजाक-  
स्तान), ६१, ६२, ७१-  
१६९, १००, ३२३, ३८३,  
(तुकूमि), ३२४-३५८,  
३५७  
उत्रुशी—३१७ (अलीवश)

उपनिषद्—१४४  
 उबैकुला जियाव-मुत्र—२७०  
 (राज्यपाल)  
 उमर—२५९ (खलीफा),  
 २८५ (उमैया)  
 उमैया—१३५ (वश), २५६,  
 २६६-८०, २६५ (खलीफा-  
 सूचि), २६५-६० (उमैया  
 राज्यपाल)  
 उरगज—२३२ (गुरगज),  
 ४९१, (कुन्या—)  
 उरगा—२३३ (उलानबातुर)  
 उरमुला—१०० (नदी)  
 उरातयुवे—२२० (उभूसना)  
 उरानियान—४४७  
 उराल—९, ६१ १४८  
 उरुमची—१०६, १२२,  
 (पीतिङ्ग), १२५, २३७  
 (उङ्गुर भूमि में), २४२,  
 २३३  
 उर्त—११९ (ओई)  
 उर्बुवालिक—२३३  
 उर्म—११ (हिममधि)  
 उलगान—७५ (नदी)  
 उलानबातुर—२३३ (उरगा),  
 ४९२  
 उलुहूखातून—३५७ (बुज्जार-  
 कन्गा, चिंगिस-रानी)  
 ४६५  
 उवरजिमया—१५०  
 (ख्वारेज्म)  
 उवारेज्म—१६१ (ख्वारेज्म)  
 उभूसना—२२०, २३२, २९०,  
 २९१, ३० (—राजा खरा-  
 खर), ३०८, ३०९ (उरा-  
 तयुवे जिला), ३१५, ३६१  
 उया—४ (ओलोसेन्), ५  
 उया। अति—८, (होलेसेन्)  
 उया। अधि—४ (प्लोओसेन्)  
 ५  
 उया। अभि—११ (प्लस्नो  
 सेन्)  
 उया। इव—१४ (भारतमें)  
 उया। मध्य—४ (मिओसेन्)  
 ५, ८

उया। लघु—८ (ओलिगोसेन्),  
 ५  
 उस्तउर्त—२३२  
 उस्तादसी—३०६ (विद्रोह)  
 उस्मान—२६१-६२ (खलीफा)  
 उस्मान—३५२, ३५४, ३५६,  
 ४३८, ४५१, ४५२, (समर-  
 कन्द शासक)  
 उसमानली—२३१ (किपचक,  
 आगूज), ४१७ (तुर्की के तुक)  
 उस्तएरवा—६१  
 ऊमुज—२४४ (उङ्गुर  
 सरदार)  
 ऊज्जा—१४९ (एलम्)  
 ऊज्जेव—३९ ६७, १४४,  
 १५१, १८४  
 उकतिव—१६८, १७८-  
 १७९ (वाल्नरी), १७७,  
 १८१  
 एउकतिवेइया—१७८  
 एउतिदिम—१८३ (एउथि-  
 विम)  
 एउथिदिम—१६९, १७०,  
 १७१-७३ (वास्तरी),  
 १८३ (एउतिदिम)  
 एउथिविम (२)—१७५  
 एक्सर्त—१४६ (तिर नदी,  
 यकस्त भी)  
 एउडव—४५९ (द्वारपाल)  
 एउसेइ—२५० (नदी),  
 येनसेइ भी)  
 स्पारची—१८२ (जिला)  
 एपिस्तल—१८२ (मजिस्ट्रट)  
 एकताल—१७३ (हूफनाल)  
 एमिल—१२८, ३४८, ४७६  
 एम्बा—२३२ (नदी)  
 एल—१२७ (कजीला)  
 एलखान—१०७  
 एल्बे—२६ (नदी)  
 एसिया—१२२  
 एस्किमो—२०, २४ (कपिल—)  
 ३४  
 एउद्दोला—३८६  
 एमक—१३४  
 एरयानम् वेइजा—१४४  
 ओके—२४४ (उङ्गुर खान)  
 ओगल ईनच—४६७  
 ओगताइ—३४८  
 ओचिर—१३५  
 ओजमिशि—१०९, १२६ (पू-  
 तुक राजा)  
 ओओनोवन—२७१ (पयटक)  
 ओनेयन—२४४ (उङ्गुर खान)  
 ओपिस—१६७ (बगदाद)  
 ओव—८ (नदी)  
 ओरखोन (नदी)—२३४,  
 २४८, ३२५, ३३३  
 ओरनो—१६४ (गोरी या  
 खुल्म)  
 ओराइ ऊनान्—२९  
 ओरिन्यक—१२, २०, २२  
 ओर्दविचियन—५  
 ओईसु—८१, ११४, १२३,  
 १२४, ४९२  
 ओई—८० (उई)  
 ओभूसना—२२० (उभूसना  
 भी)  
 ओसेता—१०१, (ओस्सेती),  
 १६०  
 ओलियाअता—११०, २१९,  
 २५०, ३६३  
 ककाली—१०६ (तिङ्गलिङ्ग,  
 तिकालिक), २३१ आगूजा,  
 का वायतुर)  
 कगान—१०४, १२७, २४२  
 (खान, राजा)  
 कग—९८, ९९ (कक), १००,  
 १३८, १३९, १५८-६३  
 (ख्वारेज्ममें), १६०  
 (आदिम—), १६१ (कग  
 कुमाण), १७०, १८५  
 कडली—१०१  
 कचाउ—२४६  
 कजली—४५१ (नेशापोर  
 राज्यपाल)  
 कजवीन—४७२, ४७३  
 कजाक—१३८, १४४, २३१  
 (किपचक आगूज)  
 कजाकस्तान—६, ५६, १०१,  
 १३८, १७१

कतख्वा—३७६ (भूमिपति,  
तालुकदार)  
कत्पतुक—१४९  
कतवान—३४८, ४२७, ४२८,  
४४१  
कतापुल्ल—४७७, ४८६  
कत्ताकुर्न—२८  
कनिष्क—१०३, १८४, १९१-  
२०० (कुषाणराजा), २०७  
कन्धार—१६४  
कन्नोज—४३५, ४३७, ४४८  
कन्स्तन्तिनोपोल—४१९  
कपादोक्रिया—१७१  
कपिशा—१७२, १७४, १७५,  
१७९, १८०, १८१ (कोह-  
दामन), १८४  
कफराज बुगरा—४६४  
(चिर्गिस दूत)  
कबादियान—४०२, ४०५,  
४०९  
कक्ष—६८  
कम्बुज—१४७ (अखामनी)  
कयालिक—३५०, ३५६ (कर-  
लुक राजधानी) ४६५  
करलुक—२३२, २३७, २४२  
(करलुग), २४३, २४६,  
२४८-५१ (वश, कर-लुक-  
हिमपुत्र), ३०६ (ताकुज-  
बागूज), ३०८ (के यव),  
३२६, ३४८, ३५४, ३८९,  
४६८ (करलोक, करलोग)  
करलोक—११९, १२८, १३३,  
१३५ (गोलोल), १३७  
कराइट—४५८ (वाइखान),  
४६०, ४६१  
कराउल—४६० (पहरा)  
कराकुम्—६ (काला मघ),  
८, २८, ३५, १५८,  
१६०  
कराफुरम्—७३ (कराकोरम)  
कराकुल—२५० (डाहा)  
कराकोरम्—८९ (मगोलिया),  
२३३, ३२८ (नगर) ४७०  
(किपचकोक)  
कराकोल—९८ (कराकुल भी)

कराखानी—२४६, ३२५-३३  
(इलाखानी, वश), ३६८,  
३७१-९० (खान, सिक्के),  
४००, ४०१, ४४३  
कराखिताई—३२९, ३३३,  
३४७-५८ (वश), ४२८,  
४३७, ४४८, ४५०  
कराखोजा—२४२ (उइगुर  
राजधानी), ३५१  
करागवा—६१  
कराज—३७३ (भूगर्भी नहर)  
कराजा—४६९ (हाजिब)  
कराजानोयन—४८४ (मंगोल  
सेनापति)  
कराजुरिन—२२६  
कराताउ—३५  
कराबुनुन—१२७ (जनसाधा-  
रण)  
कराबुलक—२५०  
कराशर—१२८ (हराशर),  
१३१ (अकिनी), १३६  
(सूजा), २४५  
करासुक—६१ (सप्तनदकी  
संस्कृति)  
४३६ (करासू)  
कराहोजा—१३० (करा खोजा)  
कर्बनभर्मीय—५ (जतु)  
कर्बला—२६२-६३, २९५, २९८  
कर्मा—४३२ (कराखिताई  
जामाता), ४४२, ४४९  
कर्मीना—२२० (होहान्)  
कर्मीनिया—३७६  
कलगन—१२२, ३३६ (नगर)  
कलोन—२४५ (तिब्बती राज्य-  
पाल)  
कल्प, अजीव—३ (अजोइक),  
५  
कल्प, सतुर्य—६  
कल्प, जीव—३ (जोइक),  
५ (जीवक०)  
कल्प, तुरीय—५, ७, ८  
कल्प, नवजीवक—३ (किनो-  
जोइक), १२  
कवाव—३०५  
कश्क—२८७ (उपत्यका)

कश्ककुशान—२९५ (बुखारा में  
कश्कमगान)  
कश्मोर—१७५  
कस्तिक—२५१ (कास्तिक-  
डाडा)  
कस्पियन (समुद्र)—५-८,  
१३०, १३९, १६४, २१६,  
२१८, २३२, २७७  
कहतवा—२९४ (अब्बासी  
सेनापति)  
काइन—४७९ (स्यान)  
काइकोड—४८६  
काउचू—३३८  
काउतू—२३८ (दड़वत)  
काउतउ—१०४ (ककार्ली), १०६  
काउसाइ—२४२ (उइगुर खान)  
काकेशस—५  
काजिउलकुज्जात—३७५  
कातूशाङ्फू—३४६  
कातून—१२७ (खातून, रानी)  
काजना—७५ (नदी)  
काथि—४०२ (नगर)  
कादिर—३७१ (अब्बासी  
खलीफा)  
कादिरखान (कराखानी)—  
३२९-३०, ३३३ (जिब्राईल  
८), ३८७, ४०४, ४२५  
कादिरखान—३५२ (किपचक)  
काना—३११ (-सिक्के)  
कान्मू—१२२  
कान्स्तान्तिनोपोल—४२३  
काबुल—१३०, १६४, १६८,  
३०४, ३९५, ४९०  
कायम—३८४, ४१९ (अब्बासी  
खलीफा)  
कादन—४७२, ४७३ (किला)  
कान्वाल—६०  
कार्पाथीय—१८४  
कार्पिनी—(प्लानो)—१०१,  
४५७, ४७२, ४७३, ४९६  
कार्ली—१८३  
कालाभट्टा—२८९ (अब्बासी)  
कालासागर—६-८  
कालिजर—३९२  
कालिफ—४७१ (वस्तुतः)

- कालिदा—५७  
 कावक—४१८ (मल्लकी)  
 कावूस—३१४, ३१५ (उधु-  
 सना-राजा)  
 काशगर—८९, १२८, १३६,  
 १३५, १३६, १३८, २४६,  
 २८२, ३२८, ३२९, ३४८,  
 ३५२, ३५७, ३८६, ४००,  
 ४२१, ४४३, ४६५  
 काशान—२८२, ३१५, ३५५,  
 ३८७ (कसान), ४५१  
 (सिरसे उत्तर)  
 काशी—४३७  
 कासना—१३२ (देश)  
 कासान—३८७ (दखो) काशान  
 रई)  
 कास्तेक—११०, २४९, २५१  
 किगित—११० (मुयवान)  
 किजिलकिया—२५१ (डाडा)  
 किजिलकुम—(लालमर), ८,  
 २८, ३५, १५८, ४६७  
 किजिलसु—१०२ (लोहित नदी)  
 "किताबुल कूनिया"—३१६  
 किताब—८० (खिताई)  
 किन्—३४४ (वश)  
 किनचाउ-फू—३४५  
 किबो—३२२ (दाशनिक)  
 किघर—५३ (कनीर)  
 किपचक—१३९ (भूमि), २३१  
 (आगूजो के वशधर) सेलूक,  
 तुकमान, उस्मानली, कजाक),  
 २३३ (उइगुर), २८६, ३५६,  
 ३४८ (काली), ३८८ (-  
 भूमि), ४५२, (-मरू) ४७०  
 ४८५  
 किबितक—३४८ (तू, परि-  
 वार)  
 किविर—१३७, १३८ (तुक,  
 चियिपू)  
 किमाक—२३२ (तुक)  
 किमाज—३५८ (नदी)  
 किमेरिय—२३१ (का वास्फोर,  
 केव)  
 कियत—२३३ (उइगुर)  
 किरगिल—८०, ११७, १ ३५-  
 १३७, १३८, १४४,  
 २३३, २३४ (चिरक,  
 तेरेक)  
 किरगिजिस्तान—५६, १७१,  
 २४९ (किगिज०)  
 किरमिन कित—२५०  
 किरा—७ (नंरी)  
 किलिच—१०८ (खिलिज, कुइ-  
 लुइचुइ), ३८९ (कराखानी  
 खान) ११, ४२९ (अल्सिज-  
 पुत्र)  
 किश—३०५, २२९, ३६५,  
 ४३६, ४४४, ४७४  
 कीय, अर्थर—२५  
 कोमिया—३१०  
 कुइलुइचुइ—१०८ (किलिच,  
 खिलिच)  
 कुक—१३७ (तुक)  
 कुकिर्त—२३४ (उइगुर)  
 कुयब—२३३ (उइगुर)  
 कुऊ—१२१ (इयूक,  
 महाराज)  
 कुवुलुक—३५१ (नमन),  
 ३५३-५५, ४३३ (गुवुलुक  
 कराखिताई खान), ४५०,  
 ४६५  
 कुमुल—१९६-१८७  
 (कदफिस)  
 कुतुकूनीयन—४८० (मंगोल  
 मेनापति)  
 कुतुबुद्दीन (ऐबक)—३३१,  
 ४३५, ४३७, ४३८, ४४४  
 कुतुबुद्दीन—४४०, ४४१,  
 ४५५ (खारेज्म शाह  
 २)  
 कुतुला—४५८ (कमान)  
 कुतुलिग—२३७ (विगा,  
 उइगुर)  
 कुतुलुक—१२० (गुदुल),  
 १२६  
 "देले—११५  
 कुतुलुकवालिक—४६७  
 (सोमाग्नगर, जरतुक)  
 कुतुलुग—२४२ (कुतुलुक,  
 उइगुर-खान)  
 कुतलू—८३ (हूण), ४६७  
 (इस्तिपाद्दीन)  
 कुतैब—(१३५, २६९, २७३  
 ८१ (अरब राज्यपाल),  
 २८४ (अर्याचारी)  
 "कुवकुबिलिक"—३३३  
 (वांगरा खानकी कृति),  
 ३८३ (प्रथम तुर्को काव्य,  
 कवि बलाशूनका)  
 कुनार—१७५  
 कुनोक-घेई—३३४  
 कुनुज—२२२ (हुओ)  
 कुबरा—४५४ (शेख नजीमुद्दीन  
 तुर्कानशातनका यार)  
 कुवरी—५६५ (सूफी  
 संप्रदाय)  
 कुविले नोयन—३५६  
 (द्विविले०), ४५१  
 कुन—२९४ (स्यान)  
 कुमवसन कला—१६०  
 कुमाउ—६८  
 कुमोत—२२२, ४१५  
 कुमजी—४११-१३ (कुनूजीमी)  
 कुमुक खेत्री—११८  
 कुनूजी—४११, ४१२  
 (पहाड़ी)  
 कुम्हार—४०  
 कुरब—१४४ (कीरोश)  
 १४५-४६ (अखामनी),  
 १५८, १६०  
 कुरवपुरी—१६५ (किरो  
 पोली)  
 कुरलूर—२९० (तुक)  
 कुरा—२७७ (नदी)  
 कुरान—२७३  
 कुशल्ताई—४९०  
 कुरेश—२५५  
 कुई—४५६  
 कुलजा—९२, १३० १३१,  
 २१६, २४९, ३५५, ४५२  
 (वुजार खान), ४८७  
 कुलान—१२१, १३५, ३०८,  
 (तख्ती स्टेशन का पास)  
 ३२५ (लुगोवया)  
 कुलाब—४७१

कुशतगिन—४९४ (स्वारेज्मी सेनापति)

कुशानिया—२२० (कुशोद्ध-हिका)

कुशण—१०३, १३०, १६१, १७३, १७५, १८५ (-कला), १९५-२१५ (वश), २१६, २१९ (उद्धान), २२२ (काउशाङ्क) ४१०

कुसुमध्वज—१७६ (पाटलि-पुत्र)

कुस्ता—३१० (अनुवादक)

कूचा—९७, १२८, १३१ (कूची), १३६, २३२, २५१

कूका—२९३, २९७ (राजधानी), ३०४

कृमिश—१०९

कृष्णना—२२२

कृश अरब—४७८ (स्वारेज्ममें प्रासाद)

कूहे दरीगान—४७६, ४७७ (अली, सेनापति)

कृषि—३७

केदारनाथ—३८

केन्तम्—६५ (भाषा) ६६

केम्बवुर्न—४५९ (रात के पहरी मंगोल)

केम्ब्रियन—५

केम्ब्रियन, प्राक्—३, ५

करमीन—३४९ (उज्ज्वे-किस्तान)

केरा—१२५ (चीला नदी)

केरलोन—११६ (नदी), ११७

केर्च—२३२ (किनोरियो का वास्नोर)

केल्ड—२५, ६५

केतमीनार—५८ (संस्कृति), १५८, १५९, (स्वारेज्ममें द्रविड संस्कृति), १६०

केश—२२१ (काशवाङ्मना), २७९, २८१, २८२, ३०१ (शहस्रवज्र)

केशिक—४५९ (मंगोल प्रतिहार)

कैली—३५८ (नदी)

कैस—२६७ (हेसान-पुत्र राज्य-पाल)

कोइलूक—६१

कोक्चा—२२४ (नदी)

कोकसराय—४६८, ४६९

कोकोनोर—८२, ८७, २४५, २४६

कोखोता—४७० (मंगोल कबीला)

कोचकोर—५८

कोरिया—१०५, १११, १२२, ४८६

कोरोश—८२, १४४, (देखो कुरव भी)

कोलो—१०८ (बुद्ध)

कोबू—८५

कोहिस्तान—२७०, ३७० (ताजिकिस्तान)

कोवूड—१२२ (थाङ्क)

कोटिल्य—३९२

कोसियन चाउ—३० (थाङ्क सेनापति)

कोसूड—११९ (थाङ्क सम्राट्)

कोसू—१४० (सेनापति)

क्याङ्क—३९, ४०

क्यूकी—१३३, १३४ (५० तुक राजा)

क्यूली—२३८ (कुतुलुग बिलगा)

क्यूलेगि—११९ (५० तुक), १२३, १२४

किमिया—१०४, ४८५

क्रैतासस्—५

क्रोमेयो—२० (मानव)

क्लेइत—१६७ (सेनापति)

क्लेमेन्त अलेक्सान्दरीय—१८४

वानु वानु—१०२-३ (बूमुन राजा)

क्वेनलुन्—६

क्वोजी—२३७ (सेनापति)

कुव-एसिया—१५५, ४१९

क्षत्रप—१४७, १८८

क्षत्रपी—१८२

क्षपयाश—१५१-१५४ (अवामनी), १५४ (२)

खजार—१३०, १३९, २१६, २३२

खदुर—१४९ (दजला नदी)

खरकान—४८४ (खुरासान)

खरजग—३८५ (गाव)

खराखरू—३०७ (उधूमना-राजा)

खरोष्ठो—१७५ (लिपि)

खलज खं—३७०, ३९६

खलजी—१२८ (वश)

खलीफा—२६७ (अरब, तुलनात्मक), २३७, २९२, ३९६

खरू—६८ (समाधिया), ७३, ७४, ८६ (-कश, खश)

खाकान—११२ (युनख)

खाचाउ—२३६, २४४ (तुक मूलस्थान), २४५ (काने-ले), ३४२

खाजार—३२७, २८७, ३०४ (-समुद्र), (खजार)

खाजिम—३०४ (अव्वसी सेना-पति)

खातून—१०७ (रानी), १२५, २२७, २७० (बुलारा-रानी)

३३२ (कातून)

खानखाना—१०७

खान्घान्—२४६

खामजर्द—२८१ (स्वारेज्मी)

खारजी—२९१, २९३, ३१८, ३६३, ३६८ (वातिनी)

३६९ (खारिजी)

खालिब—२५९ (अरब सेना)

खालिब कसरी—२८७ (क्षत्रप)

खारवेल—१७५

खिजिर—१३९ (समुद्र)

खिज्खान—३२६ (कराखानी)

खिताई—८० (किस्तन, खित्तन), ११७, ११८, १२१, १२५

- खितन—२३४, २४३, २४६,  
 ३२९, ३३४-४६ (वश),  
 ३३५ (- राजा), ३४३  
 (जातिया—जेई, शिरवी,  
 नूचेन्, योत्माई), ३४४  
 खिलजी—२१८  
 खोवर्गो—४६६, ४७५ (गहाबु-  
 होन-)  
 खोवा—२७२  
 खुजिस्तान—४४८  
 खुतल—२२२ (कोतुलो),  
 २९०, ३०१, (-खुदात्),  
 ३६८, ३७५, ३७६ (वहराम  
 वशज), ३७७, ३८०,  
 ३८४, ४०२, ४०५, ४१३,  
 ४४३  
 खुनारतगिन—४७७ (ख्वारे-  
 ज्म)  
 खुरासान—५७, ६०, १५१,  
 १६४, २७०, २७२, ३६३,  
 ३९४, ३९९, ४०१  
 खुरासान-राज्यपाल—२८६  
 (वही अन्तर्वेद के भी)  
 खुलम—१६४, २२२ (हुनुमो)  
 २७०, २८०  
 खुरो—१३० (ईरान),  
 ४८२ (देहलवी)  
 ख्वो पर्वज—२१८  
 खुनुकुबुवात—२७८  
 खनबून—२७८ (म्यान)  
 खुन्द (अब्दुल्ला-पुत्र)—२६७  
 (राज्यपाल), २७०  
 खेलवाशी—३७४ (विभाग-  
 कमाडर)  
 खेली—१०९, ११५ (पू० तुर्क  
 राजा), ११८ (वेई)  
 खेन्—१३८ (शोइ)  
 खेबर—१७५, २६३ (दर्रा)  
 खेयातो—४७८ (ख्वारेज्मी  
 मुहसिब)  
 खैयाम (कवि)—२९२,  
 ४२३  
 खोकद—८९, २३१  
 खोजन्ब—१६५ (लेनिना-  
 वाद), २३२, २८२, २८६,
- २८७, ३३२, ३८५ ४७०  
 खोतन—१३४ १३६, १३८,  
 ३२८, ३३२, ३५३  
 खोरजाव—२८१  
 (ख्वारेज्मी)  
 खोहोतुन्—१०७ (खातून)  
 ख्वारेज्म—५८ (में ताम्रयुग),  
 (में केतमीनार, ताजा-  
 वागयाव, अमीरावाद  
 अटका कला, तशिकला,  
 अमीरावाद, पितलयुगकी,  
 सस्कृतिया) ६६, ७३, १३५,  
 १४४, १४७, १४० (उवर-  
 जिमया), १५२-६३ (प्रा-  
 तिहासिक कालसे ईसवी  
 पाचवी सदी तक), १८५,  
 २३३, २६२, २८१ (-राजा  
 चिगान), ३२५ (-शाह),  
 ३४९ (-शाह अत्सिज),  
 ३५२-५३ (-शाह चिंगसे  
 लडा), ३७५ ७७, ३८६,  
 ३९४ (वश), ४३९ ४८  
 (वश), ४५४ (-शामन-  
 व्यवस्था), ४६५, ४८८  
 ख्वारेज्म—५८ (की मस्कृतिया)  
 ख्वारेज्मिया—२२१ (हो-  
 लि-सि-मि-का)  
 गगा—६४  
 गज—२२३ (काशी)  
 गजनवी—१२८ (महमूद),  
 १६२, ३६८, ३९२-४००  
 (वश)  
 गजना—३६७ (अल्पतपगिन,  
 सुबुकतगिन), ४८१  
 (गजनी भी)  
 गजनी—३९५, ४६६, ४८०  
 गजाल—४२३-२४ (दाश-  
 निक)  
 गजा—३७४ (एलिजाबेत  
 पोल)  
 गवार—१५० (गवार, पेशावर  
 तमशिला) १६७, १७४,  
 १७५ १८०, १८१  
 (खैवरसे जेहलम)  
 गवारकला—१८३
- गयासुद्दीन (गोरी)—४३३,  
 ४३४-३६, ४३८ (गोरी ३)  
 ४४४, ४४९  
 गरलोक—१३५ (करलोक,  
 गोलोल), २३१ (आगूज,  
 करलोक भी)  
 "गण रहिता"—१७६  
 गजिस्तान—३७५ (ऊपरी  
 मुगवि), ४३३, ४९० (में  
 आशियार)  
 गर्ईजी—३७२ (इतिहास  
 कार)  
 गस्सान—३६१ (राज्यपाल)  
 गाय—६५, १३९  
 गिजिया—२४३ (उइगुर  
 शाद)  
 गितरिफ—३११ (सिक्के)  
 गिल्गत्—७३  
 गुजखान—४८१ (हिंदुकुश  
 मार्ग)  
 गुज—११ (हिम-सचि)  
 गुजरात—१८२, ४३४  
 गुजार—३८०  
 गुदुग—२४२-४३ (-जिगित,  
 उइगुर खान)  
 गुवूल—१०९, १२० (पू०  
 तुर्क राजा), १२३, १२४  
 गुर्मी—१०२ (बुसुन राजा)  
 गुप्तकाल—१५०  
 गुरखान—३४८ (येलू), ३५१  
 (कराखिताई)  
 गुरगज—२३३ (उरागच),  
 ४५१ (गुरगाच), ४९३  
 (गुरगच)  
 गुरिल्ला—२९  
 गुर्ज जमीन—३८५ (कार-  
 जमीन)  
 गुर्जी—२३२ (जाजिया),  
 ४७३, ४८५  
 गुलाम—१२८ (वश), ३३१,  
 ३७३-७४ (शिया)  
 गुसेर—१३७ (तुक)  
 गुस्तास्य—१५१ (विस्ताम्य)  
 गुज—२३१, ४६८ (देखा  
 आगूज भी)

गूजक—२८१ (सोद तरखन)  
 गूजगान—३६८, ३७५ (राजा  
 फरीगून), ४३३ (के फरी-  
 गून)  
 गूरक—२८६ (देवो गोरक  
 भी)  
 गूरगज—२३२, ३७५, ४०२,  
 ४३६, ४८७, ४९१  
 गरगजो—३६७, ३६८ (अमीर  
 मामन), ४७२ (रुकनुहीन)  
 गूरगाव—४७५, ४७७ (गूर-  
 गज), ४८६  
 गेवरोसिया—१७९  
 गेरोझा—४९५  
 गोबालिग—३५७ (स नगर,  
 बलाशगून)  
 गोरी—१०४, १०६, १२१,  
 २३४, ४४३  
 गोमाता—१४७  
 गोरक—२७१, २७८ (सोद  
 तरखन), २७९ (गूरक  
 भी), २८२, २८६  
 गोरी—१६४, ४३३-३८, ४३३  
 (देश, गूर), ४४९ (शाहा-  
 बुद्दीन), ४५३, ४५५,  
 ४६१, ४७५  
 ग्युन्-चपुङ्गो—१०२ (बूसुन  
 राजा)  
 ग्रिमाल्शो—२०-२१ (मानव)  
 ग्रोक—२५, ६५, ७९, १४३,  
 ४७५ (दार्शनिक)  
 ग्रोकवास्तरी—६५, ८७ (ग्रोको  
 -वास्तरी), १६४-८५ (वशा)  
 १८५ (कला)  
 ग्रोनलंड—२६, ३४  
 ग्रोस—१४७, १५१  
 ग्वालियर—२१६  
 घेई—११८, १२२ (खेली),  
 १२४ (मचुरिया), १३७  
 (तुर्कि), २४४  
 घेरका—१०८, ३३६  
 घोरन्—१०८ (घोडा)  
 घकमक—४१ (फिफ्ट)  
 चगेज खान—६८ (देखो  
 चिगिस)  
 ६५

चर्चुव—१२२  
 चन्डोर—४३५  
 चङ्गुप्त—१६८, १७३ (मौर्य)  
 १७५  
 चर्शो—३०८ (तिब्बती सम्रा-  
 ट्, ल्ह-चन्-गो=देवमट्टा-  
 रक)  
 चर्नपत्र—४६, ८५, १६२  
 (खारेज्म)  
 चाउ—३३४ (वशा), २४२  
 चाउबुन—९२, ९३ (प्रमा-  
 वती)  
 चाङ्ग क्यान्—६६, ८७, ८८,  
 ९८, ९९, १०२, १११,  
 १७३, १८१  
 चाङ्ग-ववाङ्ग-सेङ्ग—२४०  
 चाङ्ग चुङ्ग—४६१  
 चाङ्ग चुन्—४८७-८९ (यात्रा)  
 ४९०  
 चाङ्गगाव—३४६  
 चाच—१२८, १२९ (ताश-  
 कन्द)  
 चाविर—४१८ (सलजूकी)  
 चान्नील—८२, ८८ (हूण)  
 चारसदा—१७५ (पुष्कला-  
 वती)  
 चार्लस—१४८  
 चिगान—२८१ (खारेज्मका  
 राजा)  
 चिगिस—२३३, २३४, २४६,  
 ३३४, ३४७, ३५१, ४३३,  
 ४५०, ४६० (का अनु-  
 शासन) ४६१, (के दो  
 तमो=मुहरे), ४६२-६४  
 (का खारेज्मसे झगडा),  
 ४५७-६४ (खान), ४५८  
 (जन्म), ४५८ (के दस  
 पदाधिकारी), ४९१ (आकृ-  
 ति) ४९२ (मृत्यु)  
 चिङ्ग—४६१ (उद्गुर ईसाई)  
 विगू—१०२ (वसून राज  
 घानी)  
 चिङ्ग चुङ्ग—३३७, ३४०  
 (क्षित्तन)  
 चितराल—४३४

चिन्—२२, ३३४ (वशा)  
 चिन्-स्यान्-लेइ—४८६  
 (ज्वालानिक्षेत्र)  
 चिपाजी—२९  
 चिपियू—१३७ (किविर,  
 तुर्क)  
 चिमकन्द—२१९, २३२ (चिम  
 कन्त भी, सिरतटें)  
 चिचिक—४९० (नदी)  
 चिली—३४७  
 चिवित—७५ (दर्रा)  
 ची—१११ (वशा)  
 चीउचू—९९ (हूण)  
 चीकाज—११७ (किगिज)  
 चीची—९०-९१ (हूण शान्यु)  
 चीन—६६, ६७, ७९, २४३  
 (-राजकुमारी), २४४ (-स्त्रि-  
 योका पर वाधना), ४२१  
 चीयू—८१, ८५ (हूण)  
 चीला-हो—१२५ (केरा नदी)  
 चीहलि—८१  
 चुकुतियान्—१६ (का चीन  
 मानव)  
 चुङ्ग-लिङ्ग—१३२ (मामीर,  
 पलादुगिरि), १३४  
 चुङ्गनीमी—१०२, १०३  
 (बूसुन राजा)  
 चुलोकगान—१२८, १३०  
 (पन्तुर्क खान), २१६,  
 २१८  
 चू—७ (नदी), १०, ६१,  
 ६१, ९८, ११०, १२०,  
 १२६, १२८, १३२ (शू-  
 से), १३४, १३५, १३८,  
 २४२, २५१ (करलोक-  
 केंद्र), ३५०, ४८७  
 चूचेन—८१, ८७ (हूण)  
 चुजुइबो—१३४  
 चूनहर—६१  
 चूला—२३४ (खाकान)  
 चूलाखेङ्ग—१२९  
 चूलो—११५ (तुक)  
 चेकोस्लावाकिया—६०  
 चेये—४८५ (चिगिस-सेनप,  
 जेवे)

चेची—१०९, ११९ (पू० तुर्क राजा)  
 चेरतामलिक—८०  
 चेरबी—४५९ (मंगोल पद)  
 चेल्गू—३५० (कराखिताई)  
 चेसी—२१९  
 चोचाउ—३४६  
 चोल—२३२ (तुक)  
 चौहान—४३४  
 चोङ—९३ (तिब्बती)  
 च्याङ कुन्—९१  
 "घ्यान् शान् शूकी—८८  
 च्याङ चूङ—३३६  
 छाङ अन्—११५ (चीने),  
 १२९ (राजधानी), २३६  
 छिन—३४२ (वश)  
 जकरिया—२३३ (कश्मीनी)  
 जगतइ—४६२, ४६८, ४७८  
 (चिंगिस-पुत्र, चगतइ)  
 जगरीस—१४९ (पर्वत)  
 जगवहादुर—११२ (नेपाल)  
 जगी—४३७ (ताजुद्दीन)  
 जङ्गवेङ्ग—३४३  
 जन—५६ (कबीला)  
 जनयुग—५५  
 जन्व—२३३, ३२६ (नगर),  
 ३५३, ४१४, ४३०, ४४०-  
 ४२, ४४५, ४४७, ४५२,  
 ४७०  
 जम्बी—४६८ (इमाम जला-  
 लुद्दीन)  
 जवगू—२३२ (आगूओके  
 खान)  
 जमुका—४६० (नमन खान)  
 जयचंद—४३५ (गहड़वार)  
 ४४९  
 जरगिया—१४९  
 जरनूक—४६७ (किला)  
 जरफशां—७ (नदी), १०,  
 ६२ (सोन्द नदी), २१९,  
 २८७, ३७१, ४६८  
 जयस्त्र—१५१, १८४, ३०५  
 जयस्त्री—१३३, २४९  
 जराह—२८५ (राज्यपाल)  
 जलवायु—४१

जलालुद्दीन—३५८ (स्वारेज्म-  
 शाह), ४५३, ४६६, ४७१,  
 ४७४, ४७८, ८२, ४८३  
 (पराजय)  
 जलालुद्दीन हसन—४५३  
 (इस्माईली)  
 जहाँगोर—३१२ (मुगल)  
 जहाँज—२६९ (इतिहासकार)  
 जाति-सम्मिश्रण—२५  
 जांबास कला—१५८ (स्वा-  
 रेज्म में), १५०, १६२  
 जाफर आशासी—३०७ (राज्य  
 पाल)  
 जाफर बरमक—३०७ (राज्य-  
 पाल)  
 जारिअस्—१६५ (हजारास्प,  
 पैकन्द)  
 जाजिया—२३२ (देखो गुर्जी)  
 जालेरी—४७१ (मंगोल यसा-  
 उर)  
 जावा—८, १४-१६ (-  
 मानव)  
 जासी—२५१ (यासी)  
 जिकली—३८६-८७ (करा-  
 खानी कबीला)  
 जिकिल—२५० (करलुक),  
 २५१ (भूमि)  
 जिगाय—२७९ (तुपार-शासक)  
 जिगिन्—१०८ (तुक), १३१,  
 २३४ (उइगुर राजा)  
 जिगिस—१०७ (देखो  
 चिंगिस)  
 जिन्वीक—३०५ (मज्दकी)  
 जिग्राल्टर—८, १७  
 जिन्नल—३०४ (फरिस्ता)  
 जियाव—२४८ (अरब सेना-  
 पति), २६७ (राज्य-पाल)  
 २९५ (खुजाई), २९६  
 जिलअरिफ—२५०  
 जोजक—२३२, ३७२, ३७६  
 जोयक, नव—४, ५  
 जोयक, पुरा—५  
 जोयक, मध्य—३ (मेसो-  
 जोइक), ४, ५  
 जुगारिया—११७, २३४

जुजजान—२७९, २८१  
 (-पति)  
 जुनजान—४७३  
 जुर्ब—२८८ (राज्यपाल)  
 जुरासिक—५  
 जुर्जान—२८५, २९४, ३६३  
 जुल—२५० (-मरु, नगर,  
 विशपकके पास), २५०  
 (-दर्रा)  
 जुवैनी—३५० (इतिहासकार)  
 ४२६, ४३६, ४३७  
 जूचो—४६२ (चिंगिस ज्येष्ठ-  
 पुत्र), ४६५ (का दामाद  
 हुजार) ४६६, ४६९,  
 ४७७, ४७८, ४८५, ४८७  
 पर पिता कुपित], ४९०  
 ४९१ (-मृत्यु)  
 जूजी—१२० (तुर्क राजधानी)  
 जूजान—४७९  
 जूजुन—१०४ (अवार), ११७,  
 १३८  
 जूजोत—११७ (अवार)  
 जूमिल—३३४  
 जूमेन—१३०  
 जेउस—१८३ (देवता)  
 जेगे—८३ (चगीज, हूण-  
 शान्यु)  
 जेगू—१०८ (यवगू, राज-  
 कुमार)  
 जेइ—२३३ (अकीक पत्यर)  
 जेजेनोयन—३५७ (चिंगिस  
 सेनापति), ४६५  
 जेग—१२९ (यवगू), १२०  
 (पू० तुर्क), १२९  
 जेहोल—३३५  
 जेइ—२८७ (आमू, वधु),  
 ३९४  
 जोइलू—१८१  
 जोशतगिन—४०८ (गजनवी  
 सेनापति)  
 जवानजवान—१०४, १०६  
 (आवार)  
 टस्कनी—६०  
 ठो बं चन—३१० (तिब्बत  
 सम्राट्)



ठो वे चुगतन—३१० (तिब्बत  
 सम्राट्)  
 ठो स्रीरु वेचन्—३१ (तिब्बत  
 सम्राट्)  
 हु रेलडोर्फ—१७ (जर्मनी)  
 डेपब—६४ (- दुनाइ)  
 तरुपूतान—३५८ (मेगित)  
 तक्रमक—२३१ (सलजूकका  
 वाप)  
 तकलामकान—२८, १३८  
 तकाश—४४४-४८ (स्वारेज्म  
 ६), ४४८ (काना) ४४९,  
 ४५०  
 तक्षशिला—१५०, १७५,  
 १७८  
 तगुत—२३३ (अम्दो), २४६,  
 ३४१, ३४६, ३४८, ४६५,  
 ४८९ (देखो हिया)  
 तनई—१८४ (यक्सर्त देवी)  
 तनाइ—१६५ (दोन नदी)  
 तन्ता—१८४ (- तनइ)  
 तन्तूर—४४  
 तफगाचखान—३५५, ४५२  
 (गुरखान-कन्या)  
 तबगाच—३३३ (- तमगाच  
 खान, कराखानी)  
 तबाबोस—३८७ (स्थान)  
 तबारिस्तान—२८४  
 तमगा—४६१ (मुहर)  
 तमगाच खान—३८३ (करा-  
 खानी ३), ३८९ (करा-  
 खानी १०), ४४५ (करा  
 खानी)  
 तमरजत्कुल—२३२ (स्थान)  
 तमोन—२७८ (अरखकवीला)  
 तमोटा—५२ (टाटा)  
 तमोसितियेति—२२२ (धर्म-  
 स्थिति २)  
 तरकन—१२७ (तरखन)  
 तरखून—२८६ (सोन्दी)  
 तर-काल—१३७ (तुक)  
 तरवगतई—८२, ९१, ११९  
 (प्रदेश) २४८ (ल्युगिश,  
 तरवती), ३४८ (खुबु  
 चोक)

तरस—२१९, २४२ (उद्गुर-  
 खान), ३२८  
 तरान—६१ (जबुल), २४८,  
 २५० (तलस, अलिया-  
 अता जिला), ३७७, ४३३,  
 ४५०  
 तरावडी—४३४, ४३५  
 तारिम—७३ (उपत्यका) ९७,  
 १०३, १११, १२६, १३८,  
 २३२, २३९, (१२ तिब्बती)  
 २४२, २८१, ३००, ३७९  
 तलस—१०, ५६, ६१, ९२  
 १२८, १३४, २४२ (नदी)  
 २४९, ३३३, ४०९, ४८७  
 तलहा—३१४ (ताहिरी)  
 ततवार—४२४ (थालवाहक)  
 तस्योन—१६८, २८७, ३८५  
 (मे ताकखुसरो, ० कसरा)  
 तस्मानिया—११, २६, ३१  
 (मूल-निवासी)  
 ताइचाउ—२४०  
 ताइचाउ—२३९, २४० (थाइ)  
 ३३४, ३३६ (तूरिक,  
 खितानी), ३३८-३९  
 (किस्तनी)  
 ताइचु—२४४ (गहर), ३४०-  
 ४१ (शुइ)  
 ताइशुवान्—२४३ (शान्ती  
 नगर)  
 ताइर बहादुर—४६७ (मंगोल  
 ताइव खान—३५१ (नेमन  
 खान)  
 ताइसी—४८८ (बैसी, दैसी)  
 ताइमुइ—११५ (चीन-सम्राट्)  
 ११६, ११८, ११९, २३४  
 ताइहूती—१०४ (तोवा)  
 ताई—६०३ (मुहम्मद, सेना-  
 पति)  
 ताउ—४८७  
 ताउची—१३० (मिसोपोता-  
 मिया)  
 ताउचु—३४३  
 ताउचुइती—३४४ (खितानी)  
 ताउचू—३४५  
 ताउकुती—९६ (चीन)

ताकखुसरो—३८५ (तसो-  
 नम, ताक-कसरा)  
 ताकूज—२३३, ३२५, २३२  
 (-आगूज)  
 ताजा मोराबाद—१६० (स्वा-  
 रेज्म)  
 ताजावागयाव—५८, ६१  
 (स्वारेज्मकी पस्कृति),  
 १५९ (प्रथम आय)  
 ताजिक—३९५ (अ-नुक),  
 ४६८  
 ताजिकिस्तान—१७१  
 तातार—७९, २३७ (मत्स्य-  
 चर्मी), २४० (तुक),  
 ४७१ (मंगोल)  
 तातुइ—८४ (चीनमे नगर),  
 १०४, ३४५  
 तान्शान्—३४३ (कोयला -  
 गिरि)  
 ताम्रपुग—१२, ५२-५९, १६०  
 तायइ खान—४३३ (नेमन  
 खान) ४५०  
 तायनकू—३५२ (कराखि-  
 ताई सेनापति), ४५१  
 ताराज—३६३ (तराज,  
 तलस)  
 तालकान—२७४ (तालिकान)  
 २७८, २८० (नरसहार),  
 २८१, ४७१, ४८०, ४८१,  
 ४८३  
 तालिकान—२७४  
 तालमी—१७१ (तुरमाय)  
 तालिइ—३३७ (नदी), ३४५  
 तालस्तोफ—५८ (प्रोफेसर)  
 ताश—३७४ (सेनप)  
 ताशकन्व—११०, १३१  
 (शिकू, चाच, शाश)  
 २१९  
 ताशातुन—४६१ (नेमन  
 मुदाघर)  
 ताशाहाइ—१०३ (राजा)  
 ताहिया—१७० (पाथिया, दई)  
 ताहिर—३०८ (अब्बासी  
 सेनापति), ३१३ (राजा),  
 ३१६

ताहिरो—२९७, ३०८, ३१३-  
१७ (वश)

तिकालिक—१०६ (ककाली)

तिफ्रा—१४५ (तिफ्रा)

तिफ्रा—१६८ (दजला नदी),  
१८२

तिडलिङ—१०६ (ककाली),  
११३, ११६, १२३, १२८,  
१३०, १३४, १३७, १९५,  
२३३

तिडलो—८९

तिडलुङ—९९ (प्रागुडगुर  
किरगिज)

तिङस्वान्—११७

तिफलिस—४८२

तिब्बत—३९, ६३, ९३, ९९,  
१२५, १२५, १२६, (यिगु),  
१३६, १३७, २३६, २३९  
(कातरिमपरशासन) २४२  
२७४, २८१, ३००, ३०६,  
३१० (में अनुवादकार्य)  
३५०, ४८५, ४८९

तिमार्थुस—१७९

तिपेनशान्—५, ६, ७

तोरेदात—१७०

तुकुचार—४७३, ४८३ (मेर्व-  
में निहत)

तुकुहुन—१२९ (पश्चिमी  
तुक)

तुकताधिकी—३५१ (मंगित  
कुमार)

तुकथु—१०७ (तुङकू, तुर्क)

तुखार—१२८, १३८, २२१  
(तुङुओलो), २२४

तुखारिस्तान—२२६, २३३,  
२६७, २७४, २७९ (विद्रोह)  
२८८, ३१८, ४३४

तुसो मुन्गेचो—१३७ (तुर्गिस  
वश)

तुगरल—४११, ४१८-२१  
(सल्जूकी ?)

तुगरल। करा—३३१ (करा-  
खानी)

तुगरल। तमन—३३२ (कग-  
खानी)

तुगरल, यनाल—३८७ (करा-  
खानी)

तुगराई—४२९ (इज्जुईन)

तुगलक—१२८ (वश)

तुगशादे—२२७

तुगाई—४६९ (खान, ४७०  
(मगोल)

तुगान २—३३० (कराखाना-  
खान), ३९० (काशगरी),  
४०१ (अन्तर्वेद खान),  
४०२

तुगानधिक—३९९ (सुबुकत-  
गिन-पुत्र)

तुगानशाह—४४६

तुगुस—८२, १००, १०३

तुङलो—१३७ (तुर्किस)

तुङह—८२ (तुगुस), ९५,

तुवुक—१२७

तुन्बोबो—२१८

तुन्बोख—१२९-१३३ (तुक

तुफगाज—३८३ (कराखानी-  
शाखा)

तुमान्स्की—४३३ (हस्तलेख)

तुमेत—२३५, २३६ (उइगुर  
राजा)

तुमेद—३३४ (मगोल)

तुक्षर्त—२५१ (डाडा)

तुर्क—७९ ८० ९६ (वश)

१०४ १०५ (लोहकार)

१०६-३९ (साम्राज्य)

१०७ (तुङकू, तुक्यू, तुक

त्यरोक, तर्क) १०८

१३६ १३८ १४३ २१७

२३२ (आगूज भी) २७४

४१७ (उत्तरी, पूर्वी,

पश्चिमी तुक)

तुर्की उत्तरी—४१७ (याकूत)

तुर्क। पश्चिमी—१३८-३९

१२९ (तुर्कूइन) २१६-२७

४१७ (तुर्की आजुबयजान

ओर तुर्कमानिस्तानके तुक)

तुर्क। पूर्वी—१०६-३९ ४११

(सिङ, क्याङ, उज्बेकिस्तान,

कजाखस्तान कूफाके तुक)

तुर्कमान—१४४, २३१ (फिप-

चक-आगूज) ४१२ ४८५

तुर्कमान-नहर—४९१

तुर्कमानिस्तान—६ ५६ १७१

तुर्कान खातून—३५२ ३५६,

४२३ (सल्जूकी रानी) ४३६

४५१ (तरेक ४६४

खातून) ४५५-५६ ४६६

४७४-७६

तुर्किस—१२८ १३७ (जातिया

—त्रकू तरकल, थुङ

लो, वैकाल, गुसेर, अदिर,

किवि-रस, कुक, उगुइ,

सिङ, केई, खिताई) (

तुर्गिस)

तुर्किस्तान—३४ (चीनी) ३५

(शहर) ९४ (शानयू)

१३९ २४८ (पूर्वी) ३६३

३७७

तुर्की—३४

तुर्गंड—३५७ (प्रदेश)

तुर्गिस—१२० (तुक) १२१

१२३ (सूजिया राजधानी)

१२४-१३५ (त्युगंस) १३५

(-राजा सोर्ग)

१३७ (वश)

तुर्गुवूत—४५९ (दिनके पहेरे

दार)

तुर्कान—१८५ २३२ २३३

२४५ २४६ (तुर्कान)

तुहगू—१२४ (तोन्यू कूक)

तुला—११३ (मगालिया में

नदी) ११६ १३७ २३४

(तुक)

तुलो—१०९ ११६-११७ (पूर्वी

तुक खान) १३३

तुकिन्—११२ (पवत) ११८

तूचिन्—१०९ (पवत)

तूतान्—१०४ (वश)

तूनकत—३७५ (इलाक में)

३८५

तूस—३९९

तूमन—८१ (हूण)

तूमिन—२०९ ११० १२०

(५० तुक खान)

तूमन—१०७ (शिलखान)

तूल्य—४८३, ४८४, ८६  
 तैकिश—४३६  
 तेगिल—२१९  
 तेचुङ—२४० (थाङ्) ३४५  
 खित्तन  
 तेत्राद्वारमा—१७८  
 तेंदुस—२४४ (कुकुखाते)  
 तेमूचिन—४३० (चिंगिस)  
 ४५८-६०  
 तेमूर—६६ १०७ ३४९ (गुर-  
 खान)  
 तेमूर मलिक—४७ ४११  
 तेरेक—२३४ २३६ (जातिया  
 —उडगुर, तरकल, बैकाल,  
 कुक्कू, तुला, गुसार, अदिर,  
 किविर, घेई, किर, स्वतेसिर,  
 शेकिर, किरगिज) २८२  
 (तेरेक बाहा)  
 तेरेगिन—४५९ (मंगोल पद)  
 तैकिश—२३६ (तुर्क-शाखा)  
 तेमिज—१३५ १४१ १७५  
 (देमित्र) १८५ २२१  
 (तुखार राजवानी) २२२  
 २७५ २७८ ३७० ३७६  
 ३८५ ३८७ ३९९ ४०२  
 ४३७ ४३८ ४४३ ४७४  
 (साली सराय)  
 तेमिजी—४५४ (संयद अला-  
 उल्मुल्क खलीफा)  
 तेशिकाताश—२८-३४  
 (गुहा)  
 तेशिककला—१६०  
 तैमूर—६६ (तेमूर)  
 तोकुचरा—४७१ (मंगोल,  
 तुकुचुर)  
 तोपूज—२३४ (नो उडगुर)  
 तोन—२५० (स्थान, नदी)  
 तोनपूकुक्—१२० १२१ १२४  
 (पू० तुक्)  
 तोप—४२६  
 तोप्रककला—१६२  
 (स्वारेज्म)  
 तोया—९६ (वश) १०४  
 (मुकुरु अवार) १०५  
 (वश) १०९, १११ (पूर्वी

तुर्कखान), २१७ २४६,  
 (सियन्जी), ३३४  
 तोमुरी—१४६ (मसागेत -  
 रानी)  
 तोरमान—१७३, २१६ (हेफ-  
 ताल)  
 तोरस—१४९ (कल्पूतक)  
 ट्युगिश—२४८ (तरुनी, आजी)  
 ट्युगिस—१३५ (तुगिस,  
 ट्युगेंस)  
 त्रसरेणु—१०  
 त्रिरोल—१४ (जावा)  
 त्रियासिक—५  
 थुइशान्—१२५  
 थरमोपोलो—१५२  
 थाइराइड—२५  
 थाङ्—११३ (वश), ११५,  
 १२१, १३५  
 थाङ्क, पद्माच्—३३८ (शादो  
 तुक्)  
 थिङ्—१२६ (तिब्बत)  
 चंगातर—१७३ (देव-पुत्र)  
 थोस—२५, १४७, १४८, १६४  
 सिगापय—(मध्य-एशिया)  
 ५६, ६०, १२८, १४१-२२८  
 १४३, २५४-३२२, ३६०  
 वङ्ई—१८४ (सोददेवी)  
 वत्तामित्रि—१७५ (नगरी)  
 दन्वानकान—४१४ (स्थानमें,  
 तुगरल सलजूकी विजयी)  
 दन्गूब—१३९ (इरतिल),  
 १४८  
 दगूसिया—३७२, ३७६, ४६७,  
 ४६८  
 दमिज—२५९, २७२, २८१,  
 २९७, ३०३, ३६५  
 वरगम—३४९ (समरकदसे  
 दक्षिण)  
 वरजगी—४१३ (दरवद)  
 वरगाह—३७३ (अत पुर  
 दरवार)  
 वरखन्व—१४६, २२१ (लोह-  
 द्वार), २३८, २७७ ४१२  
 (दर-जगी), ४८९  
 दर्जेवे—९५

दलोबियान—१०८ (प० तुर्क)  
 १११, १२८, १२९, २१६  
 (खान) (दालोबियान)  
 दशपुर—१८३  
 दशरथ—१६९ (मोय)  
 वहै—१७० (ताहिया)  
 वाऊद—४११ (सलजूकी)  
 वाकवान्—११७  
 दातुदगा—१०९, ११५ (पूर्वी  
 तुगखान)  
 दावांश—१४७ (वास्तरी  
 क्षत्रप)  
 दानिक—३१५ (सिवका)  
 दानिशमन्व—४६७  
 (हाजिव)  
 दामो—१२९ (धम), २१६  
 दारयबहु—१४३ (दारयोश),  
 १४७ १५१, १४५, १५८,  
 १६४, १७०, १७३, १७४,  
 १८२, ४६६ (दारयोश  
 भी)  
 दारयोश—६४ (दारा, दारय-  
 बहु), ६६, ८२ १४८,  
 दाखलची—३५७ (मंगोल प्रति-  
 निधि)  
 दालोब्यान्—१११ (प० तुक्)  
 (- दालोबियान)  
 दासता—४७, ५५  
 दाहै—७४ (शक) १७३  
 विमित्रि—१७१, १७४, १८२,  
 १८३  
 दियोनिसिलो—१८१  
 विरहम—२७० (- २५ ग्रैन,  
 १६ माशा चावी)  
 विल्ली—४३४, ४३७  
 विषू—६९ (शक-देवता)  
 विबोवात—१६८, १६९-७०  
 (१), १८३ (१, २)  
 विबोदास—१४४  
 दिबोनिस्—१८४  
 दीवान—३७३ (मत्रालय),  
 ३७५ (वजीर, मुस्तोफी,  
 अमीदुल्मुल्क, साहिब शूरत,  
 साहिबवरीद, मुसरिफ,  
 काजी)

- "दोवान लुगातुक्तुं"—३२१  
 (महमूद राजागर्ग की)  
 बुनाइ—५६, १०१, १६६  
 (दम्पत्य)  
 बुरयो—१०७ (तुपू, नारी,  
 तुफ)  
 बुमांगो—२६०-१ (उद्गुर  
 राजा)  
 ब्रगा—८३  
 ब्रूलन—१०९, १११ (पू० तुक  
 राजा)  
 ब्रूल—१३५  
 देइओक—१६५ (देवक, पत-  
 पुत्र)  
 देमिग्रि—१६९, १६८, १७३-  
 १७८ (वाल्नरी), (=  
 दिमिग्रि)  
 देरे—१२९, २६३ (राज-  
 कुमार)  
 देले—१०८ (राजकुमार)  
 देरक—१४५ (देइओक)  
 देवपुत्र—१९४  
 देवमति—१६९  
 देहकान—२६८, २८७  
 (ग्रामणी, ग्राममति, तालक-  
 वार), ४२० (के चिल्ल)  
 देहिस्तान—४४४ (नसा)  
 देलम्—३१७  
 देलमी—३६४ (वश), ३६६,  
 ३८७, ३९९, ४१८  
 देसी—४६२ (मुखिया, तैली)  
 दोन—८ (नदी), ६४, ६७,  
 १०७, १६५, (तनाई),  
 २३३  
 दोलोनोर—३३६  
 दनिपेपर—४८५  
 द्रगियाना—१७१  
 द्रविड—१५९ (खाराज्म)  
 द्राखम—१७३ (तेरा-)  
 धर्मस्थिति—२२५ (वखान)  
 धातुपुग—४०-७०  
 धियगा—१८४ (वैदिक देवी)  
 धून—५१, (धातु-पागण)  
 नइमन—२३३ (नैमन,  
 उद्गुर)
- नकशा—२७९, ३८८ (नख-  
 शाव)  
 नखशाव—१८१, २८२, ४४४  
 नागरी—१७६ (मेवाडमें)  
 "नजात"—३६९ (मीनाकी  
 हति)  
 नरगाम—३११ (मीतखली)  
 नख—१६७ (साम्राज्य)  
 नफता—४७७ (मिट्टीका  
 नल)  
 नफ्त—३६८ (विज्ञान,  
 आत्मा)  
 नमगान—२५०  
 नमदापोश—३८२ (फकीर  
 युसुफ बुखारी)  
 नरशाखी—२७७, ४२० (इति-  
 हासकार)  
 नगदा—८, १२८ (नदी)  
 नवपापाण युग—२३  
 नववर्षोत्सव—८४ (हग)  
 नवविहार—२२२ (वलखम),  
 नशाव—४७४ (नखशाव)  
 नसा—४४५, ४७१, ४८४,  
 ४८९ (शहरिस्तान)  
 नसाफ—३०६  
 नस्तोरी—१३८, ३६५  
 नख—३६२, ३६६ (सामानी  
 ४)  
 नख सियार-पुत्र—२९० (राज्य  
 पाल)  
 नहावव—२५९, २९५  
 नागसेन—१८१  
 नान्काउ—३४६ (जैत, डाडा)  
 नान्काऊ—३३४ (पकिंग समीप  
 डाडा)  
 न१३—३७७ (= २११ छटाक)  
 नासिक—१८३  
 नासिर—४३७, ४४७, ४५४  
 (अब्बासी खलीफा)  
 नासिर—५४५ (खलीफा)  
 नासिर—४३७ (अब्बासी खलीफा)  
 निका—१८४ (विजया देवी)  
 निग्रोयित—२४  
 निख्खा—१२२ (लिख्खाउ)  
 निजामुल्मुल्क हसन—३७३,
- ३९२-९६ (मलजूकी  
 वजोर), ४२१ (जन्मादि)  
 नितवे—१४५ (ववह राज  
 धानी)  
 निवडयल—११ (= मुस्तेर)  
 निशूचो—१३४  
 निशूदुलू—१२९, १३४ (प०  
 तुक खान)  
 निष्प्रणालिक ग्रथि—२५  
 नोजक—२७० (तखून), २७९  
 (वागदी-राजा), २८०  
 नोमरोज—३९४, ४२१  
 नोमो—१०२ (बुसुन-राजा)  
 नोल—१४६, १४९ (मुद्रदेश),  
 २५६ (नदी)  
 नोलाव—४८२ (नदी, सिव  
 शाखा)  
 नोल—१२९ (प० तुक खान),  
 २१६  
 नुसरतकोह—४७९  
 नूजकन्व—२१९  
 नूर—३२६ (नूर अता), ३७२  
 (किला), ४६७  
 नूशतगिन—४२४, ४२६ (स्वा  
 रेजमी)  
 नूशावस्काम—४७४  
 नूह—३२८ (सामानी), ३६१,  
 ३६६, ३६७, ३६९,  
 ३८०  
 नेपाल—७३, ११२  
 नेरोलियन—१४८, ४६६  
 नेकाकित—२५० (बु-उपत्यका  
 गें), ३५०  
 नेस्तोरी—२३४, २४९, २६४  
 (वम), ३३३, ३५० (इलि-  
 यास) (= नस्तोरी)  
 नेशापोर—२९५, ३१४, ३४९,  
 ३६४, ३९९, ४४१, ४४६,  
 ४५४, ४५५, ४७८, ४८३,  
 ४८४

नोबुस—२२३ (उडगुर)  
 नोने—४६२ (—पुस्तक, ग्रीक'  
 मगोल)  
 नोशेरवान—२१६, ३०५  
 पस्तून—३०४  
 पचाल—१७६  
 पजशीर—४८०  
 पजाब—१५५, १६८, १७५,  
 ३९२, ४०६, ४१२ (—विद्रोह  
 ४६६, ४७१ (वस्तुतः)  
 पजोक्त—२५१ (नगर)  
 पटना—१५०  
 पतजलि—१७३  
 पत्थरकोयला—३७७ (फरगाना  
 में)  
 पयगू—३७२ (यबगू)  
 परमक—२७४ (=वरमक)  
 परमाणु युग—३८  
 परमाणुबम—८  
 परमाणु शक्ति—८  
 परवान—४८०  
 परोपमिसर्द—१६८ (हिंदुकुश)  
 १७१, १७४-७६ (परोपनि-  
 सदै, परोपमिसर्द)  
 पर्शा—१४९ पारसीक,  
 फारस)  
 पर्शपुरी—१५० (पर्सपोलि),  
 १५६, १६५  
 पलातिया—१५२  
 पल्लवा—१८३ (=अयिना)  
 पल्लव—१८३  
 पशुपालन—३९-४०  
 पतरगर्व—१६४  
 पहलवान—४४५ (अतावेग)  
 पहलव—६८, १९१  
 पाइलग—३३४ (लोह नदी)  
 पाकिस्तान—१७१  
 पाइकी—८८  
 पात्वाङ्क—३४२  
 पाजोरक—७५-७८ (घाटी)  
 पाटला—१७६ (सिंह डेल्टा)  
 पाटलिपुत्र—१७४-७७ (=   
 पटना)  
 पावकदुक—१०९  
 पानोपत्त—४८६

पामीर—५, ७, २८ ५७-१३२  
 १३२ (चुङ्ग लिङ्ग), १३७,  
 १४४, २२१, २२४, २२५  
 (पोमीलो)  
 पारथी—७४  
 पारसीक—१४५  
 पारातागिन—२३३ (आमूपर)  
 पार्थिव—१४९ (पार्थिया, हुर्का-  
 निया)  
 पार्थिया—१६१ (मेव से कस्पि-  
 यन तक), १६७, १७०  
 पार्थिव—१८० (पार्थिव),  
 १८३ (पहलव)  
 पाषाणयुग—४२ में (प्रतिशत  
 मृत्यु)  
 पाषाणयुग। अनव,—४४-४५,  
 १५८  
 पाषाणयुग। नव,—१२, ३५,  
 ३७-४३ (विवरण)  
 पाषाणयुग। निम्नपुरा,—४०  
 पाषाणयुग। मध्य,—२८, ३५-  
 ३६ (विवरण)  
 पाषाणास्त्र—४१  
 पिङ्गयू—१३२ (विङ्गुल)  
 पिडुइदरी—२५ (ग्रथि)  
 पित्तलयुग—५४, ६०-६४  
 पिरो—२१०  
 पियाङ्क—२४५ (नगर)  
 पियान्—३३८ (काइफेङ्क)  
 पीगू—४१८  
 पोतनदी—१२४ (हवाङ्कहो)  
 फोरशाह—४७६ (गयासुद्दीन,  
 पुरापाषाण युग—११ (उपरि-  
 मध्य)  
 पुष्कलावती—१७५, १८५  
 (चारसहा)  
 पुष्यमित्र—१६९, १७५, १७६  
 पुलङ्गवी—१०९ (एक पहाड)  
 पूथिवी—३ (की आयु)  
 पूथिवीराज—४३५  
 पैइकन्द—१६१ (हेफाल  
 राजा)  
 पैकिंग—११, १५-१६ (मानव),  
 १६ (अधिष्ठा), ११२,  
 १२८, १२२, २३९ (सी-

चाद-ई), ३३६, ३४१  
 (यामिङ्ग)  
 पेगू—२३१ (भगवान्)  
 पेचेनगा—२३१  
 पेताङ—११९ (नदी)  
 पेन्ना ओक्सियाना—१६५  
 (कलानादरी मशहदसे उत्तर  
 भूव)  
 पेन्चुल—२४९ (अकसू)  
 पैरिनेस—५  
 पेशावर—१७५, ४८०, ४८९  
 पैकन्द—२२० (फाती), २७५  
 (वैकद), ३६२, ३६३,  
 ३८८  
 पैगम्बर—१५१  
 पैमीयन—५  
 पोन्त—१७१ (ग्रीक राजा)  
 पोलितीमेतस—१६५ (बहुरत्न  
 उत्पत्तिका), १७२ (वाहि-  
 त्रया)  
 पोलिस—१८२ (पुरा)  
 पोसग—३७७  
 प्यासीभूमि—६ (कजाकस्तान-  
 मर्क), ८, २८  
 प्रवारणा—१३१ (महा-)  
 प्रवाहण—१४४  
 प्रशान्त—११० (महासागर)  
 प्लातोन—२९३ (—विज्ञान-  
 वाद), ३६५  
 प्लीनी—१७२ (रोमक)  
 फुइहान—२१९ (फरगाना)  
 फकीर अब्दुल्ला—३६३  
 फकीह—३६४ (धर्मशास्त्री)  
 फजलतुसी—३, ६ (राज्य-  
 पाल)  
 फजल बरमक—३०७ (राज्य-  
 पाल)  
 फजल सहलपुत्र—३०९  
 (अब्बासी वजीर)  
 फरगाना—८८, ८९ (तावान),  
 १०८, १३५ १७१ १७२,  
 १७९, १८४, २१९, २४९,  
 २८२, ३५५, ३६१,  
 ३७७, ३७७, ३८७, ४५२,  
 ४७

- फरोगून—३७५, ४३३ (गूज-  
 गान-राजा)  
 फाङ्गसाछ=भिन्नु)  
 फातमो—३८३ (मिन्नके शिवा  
 खलीफा)  
 फायक—३२८ (हिरात-राज्य-  
 पाल), ३७० (सामानी  
 वजीर), ३७१, ३७४ (सेना-  
 पति), ३८१  
 फारयाच—२७९ (दक्षिणी)  
 फारस—६४  
 फारसी—२९७ (भाषा),  
 ४०७ (गजनवी के समय)  
 फाराब—२३२, ३२८ (उत्त-  
 रार), ३६५, ४०२  
 फाराबी—३२२, ३६४-६६  
 (दाशतिका अज्ञानत्व)  
 फारेल—२३२ (स्थान)  
 फिदाई—४५३ (हस्माईली  
 गुडे)  
 फिन—२५  
 फिनो-ब्रिडि—६५  
 फिरोदीसी (कवि)—३२९,  
 ३६८, ४०६ ("शाह-  
 मामा"), ४२३ (तुसी)  
 फिलिप—१५५ (मकदूनिया),  
 १६७ (एलिमेयसीय  
 सत्रप)  
 फिरोपातीर—१८१  
 फीरोजा—४४, ५४  
 फुरात—२१८, ४२१  
 फूचिङ—३३७ (कश्यवान्)  
 फोसोल—३  
 फ्रात—१७० (पायिव १)  
 फ्रावर्त—१४७  
 जेंच—१०१ (राजा)  
 बख्शी ५६५  
 बाबाब—१६७, २९७, ३०३,  
 ३०९, ३६४, ३७७, ४४९,  
 ४६५  
 बगलान—२८  
 बवखशो—८८, १७२, २२४,  
 २२५  
 बवखशीन—४६६  
 बनाकत—३७६, ४७०  
 बनारस—३९२  
 वन्तु—३५ (भाषा)  
 बन्ग—३९४  
 बन्श—४४२ (दास)  
 बबोब—१४९ (कलदान, =  
 बत्रेह)  
 बबेह—१४४ (बागुल), १४६,  
 १४८, १६७  
 बम्बई—८  
 बरकपादक—३८७ (सल्जूकी),  
 ४२४-२५- (सल्जूकी ५),  
 ४४०  
 बरकुल—९९, २३७, २४४  
 बरगशी—३७० (सामानी  
 वजीर)  
 बरचिनलिककस्त—४७०  
 बरमक—२७४, ३०० (परमक),  
 ३०३, ३०७ (कश्मीर में)  
 बरसखान—२४९, २५० (नगर)  
 बशन (ख्वात)—२२६  
 (ख्वाता), २७८  
 बत्रर—४२१  
 बन्व—१३०, २२ (फोही)  
 २७४, ३०० (नवविहार),  
 ३६४, ३७०, ३९४, ४००,  
 ४०९, ४२९, ४४८, ४५४,  
 ४३५, ४७९ (माइरेशहर),  
 ४८७, ४८८  
 बलकाश—५, ६, ५६, ६१,  
 ८२, ११६ (सरोवर)  
 बलबहादुर—३७, ३९  
 बलाशगून—६१, २४१, ३२५,  
 ३२६, ३३०-३३, ३४६,  
 ३५४, ४०५, ३५७, ४२१  
 (सुजिया) (बालाशगून  
 बलकसगिन—४२४ (ख्वारेज्म)  
 बसाफबायो—३९६  
 बसिमिर—१२५ (कत्रीला),  
 १२६  
 बहराम गोर—३७६  
 बहराम घोबे—२१८, ३६१  
 (-शज सामानी)  
 बहिस्तून—६४  
 बाइसून—२८  
 बाउचो—४५८ (पद)  
 बाकू—८  
 बाख्तर—८८, १६४, १६७,  
 १७३ (नगर) (देखो बाहि  
 यमा, बाख्ती भी)  
 बाख्तरा—१४७  
 बाख्तिरवा—१५०, १६१, १६८,  
 १८२ (राजव्यवस्था), १८२  
 (बलख)  
 बाख्ती—१८२-१८५ (राज  
 व्यवस्था), १८५ (कला)  
 बाग बुर्रस—४७७ (ख्वारेज्म  
 में)  
 बाजोर—१७५  
 बातिनी—२८९, ३६८  
 (खारिजी)  
 बातुवान—४९१  
 बावगो—२७२, ३०४ (राज  
 नीतिक), ४४९  
 बाबर—१०७, १७२, ४८६  
 बाबुल—१४४ (बबेह), १४५  
 (गजवानी निनवे), १६८,  
 १८०  
 बामियान—२१८, २२३, ४३४,  
 ४३८, ४४८, ४८२,  
 ४९०  
 बयनतुर—२३१ (कैहली)  
 बारमास—४८४ (मंगोल सेना  
 पति)  
 बारिन—४६२ (कत्रीला)—  
 बाहुर—४८६, ४९२  
 बा गशगून—२३३ (सुजिया),  
 २४६  
 बालचित्र—४६३ (व्यापारी)  
 बालिश—४६३ (=७५  
 दीनार)  
 बालोर—४३४  
 बायुचि—४६५ (उइगुर  
 खान)  
 बाशकिर—२३२  
 बासपोर—२३२ (किमेरिया-  
 का, केच)  
 बासफोर्स—६ (तुर्की), ८,  
 २३२  
 बिकी—४६२ (शमन, ओसा)

बिग्यागुल्ल—१०९, १२६ (पू० तुर्क खान)  
 बिङ्गल—१३२ (पिङ्गल, सर) २१९ (सहस्रधारा)  
 बिजन्तोप—१३०, २३२, २७२  
 बिल तगिन—४३९, ४४० (स्वारेज्मी)  
 बिलगातगिन—४०५ (गजनवी हाजिब)  
 बिलिक—४६२ (वाक्य, चिगिस—)  
 बिलोचिस्तान—१६४, १७६ (अखोसिया), १७८  
 बिशबालिक—२३४, ३४८ (उद्गुर नगर), ३५५  
 बिसाकबाशी—३७४ (कमाडर), ४३० (गारद अफमर)  
 बिस्ताम—४७२  
 बिह अफरोद—३९५ (जयुस्ती नेता)  
 बुकैर—२७२ (राज्यपाल)  
 बुक्कू—१३७ (तुक), २३९ (उद्गुर सेनापति), २४१, २४५ (तिब्बती-असक)  
 बुखारा—१३५, २२०, २२६, २२७, २७०, २७५, २८७, २९५, ३४९, ३६३, ३७३, ३७६, ३९३-९४, ४४८, ३५४, ४६७  
 बुखतेवर—२३६ (उद्गुर)  
 बुजगला खाना—२२१ (दरबद)  
 बुनपरस्त—२८४ (बुद्धभुजक)  
 बुत—८७, १३१ (मूर्ति), १४३  
 बुनेर—१७५  
 बुपुष्क—१२७  
 बुरताना—३५३  
 बुरो तगिन—३८२ (इब्राहीम, अतर्वदपति), ३८३, ४१३, ४१४  
 बुरा—२५, १३९, ३७६  
 बुव गी—३६६ (=देलमी), ४१८

बूअलीसीना—३२२, ३८६-७० (दाशनिक)  
 बूकिन—१३७, २४४ (तुक)  
 बूवे—९१  
 बूखूख—१२० (पू० तुर्क), (बुयुस्क भी)  
 बूरनामज—३७२ (स्थान)  
 बूशाग—४७३ (शहर), (बूसाग, पूसाग भी)  
 बेइसिन—८८, (सेनापति)  
 बेकन। रोजेर,—४३६  
 बेरुलिग—२४२ (बेकलीलिग, सोम्दी नगर)  
 बेकाल—६२  
 बेग—१२३ (सरडार), १२७  
 बेगतुजुन—३७०, ३७१, ३८२ (सामानी सेनापति)  
 बेरेल—११० (डाडा, जोत)  
 बेदा—१५ (लका)  
 बेद्वून—२२६ (बुखारा राजा)  
 बेहरी—१६३ (अलबेहरी स्वारेज्मी), ३२९, ३६८, (अबूरेहा), ३७७ (देखो अलबेहरी भी)  
 बेरेजेम—४२२ (दुर्ग)  
 बेरुतकला—१६०, १६२ (स्वारेज्मी)  
 बेहकिया—४२३ (नेशागोरमे मद्रसा)  
 बेहकी—४१३ (इतिहासकार), ४१४, ४१५  
 बेकन्द—२७० (बेकन्द), २७५, २७७  
 बैकलिग—२५१ (नगर, बैकलीलिग), ३३० (सिमकन)  
 बैकाल—८२, १०४ (सर), ११६ (करीला), ११७, १२३, १३७, (तुर्क), २३४ (तुक)  
 बैरम—१०७  
 बोइरनोर—४५८  
 बोम्वा—४८३ (चिगिस)  
 बोगराखान—२४६, ३२५ (कराखानी), ३२८, ३३०,

३८२ (बुखारा-शासक), ४१३  
 बोत्सकाइ—३३६ (खित्तन), ३३७, ३४५  
 बोयान्—९०  
 बोयन—२३६ (उद्गुरखान)  
 बोलन—१८२  
 बोल्गार—२३२, ३३३, ४८५  
 बोसत—२३५ (उद्गुर खान)  
 बोद्ध—२४९, २८०, २९३, ३३३, ३६५, ४८९  
 बोद्धधर्म—१०५, १०८, १११, (तुर्कोम), १२४, १३८, २४६, ३४३, ३४९, ४३३  
 बोयोलितो—३४६  
 ब्राह्मन्—१०५ (अवार)  
 ब्राह्मो—१३१ (गुप्त—)  
 ब्रुवा—४९६  
 भूकच्छ—१७६  
 भारत—६४, १०३, १४४, १७१, २८८, ३३७, ३६७  
 भाषा—३३  
 भूखीमदभूमि—३७२, ४८८ (कजावस्थान)  
 भूमध्यसागर—५, ८, ५१  
 भूमध्योय जाति—५१  
 मक—१५० (होरमुदप्रदेश)  
 मकबूनिया—१५०, १५४, १५५  
 मक्का—२५५ (बक्का)  
 मकू-सातार—४५८ (मंगोल)  
 मग—१४७  
 मगयार—२६ (हुगरी), ८०, १०४  
 मगनेसिया—१७१, १७७ (रोम-ग्रीस-यूद्ध)  
 मगित—२३३ (उद्गुर)  
 मंगोल—१०१  
 मंगोलायित—२४  
 मंगोलिया—२६, ८०, ४५७, ४६५, ४८७, ४९०  
 मन्चू—४८६  
 मन्चूरिया—६, ८९, ९६, ९९, १०४, २३७  
 मजारशरीफ—२६३

मज्दकी—३०५ (जिन्दीक)  
 मज्दयस्ती—१५१ (ईरानी धर्म)  
 मयुरा—६८, १७५, १७७, १८१  
 मतरिब—३०७ (राज्यपाल)  
 मत्ता अलकधार्द—३१० (अनुवादक)  
 मवगास्कर—३८  
 मदीना—२५६  
 मर्बन—३०२, ३०४ (तस्वीन)  
 मद्र—१४४ (मिद), १४७  
 मद्लेन—१२ (मानव), २२, २३ (विवरण)  
 मध्यपाषाण युग—२३ (अजिल, अश्योल)  
 मध्य-एशिया—३, ५  
 मनक—२५१ (वरसखान-नृप)  
 मनकन्द—२१९ (चिमकेंत)  
 मनकिशालक—४३०, ४३६, ४४२, ४७९  
 मसूर—३६७ (सामानी ८, १०)  
 मरकन्वा—१६५, १६७ (समरकन्द)  
 मरकरिन—२३४  
 मरगित—८६२  
 मराको—३५  
 मराय—४८४ (किला)—  
 मराथोन—१४८ (युद्ध)  
 मर्ग—१५८ (मेव)  
 मार्गिनात—३८५  
 मर्गियाना—१४७, १६६ (मेव), १६७, १७१, १७३  
 मरुफ—१४५, १४६ (बाबुली देवता)  
 मदीनियस—१५२  
 मलय—१५, ३८  
 मलिक—२७० (उपरान्त), २७३, २८०, २८५, (क्षत्रप)  
 मलिकशाह—३६५ (सल्जूकी), ३९२, ४१९, ४२२ (सल्जूकी ३), ४२५ (सल्जूकी ६)  
 मसऊव—४०४, ४०९ (गजनवी)

मसऊवखान—३८७ (कराखानी)  
 मसकविया—४६८ (दाशनिक)  
 मसगित—६६, ७३-७४, १०१, १३८, १३९, १४६, १५८ (महाशक), १६०  
 मसूर—३०१ (अब्बासी खलीफा २), ३०७ (हिमयारी), ३७० (सामानी १०)  
 मसोपोतमिया—२६  
 मस्तभा—३८६ (उमैया क्षत्रप)  
 महमूद—४४१ (कराखानी खान)  
 महमूव—३५२ (कराखिताई वर्जोर)  
 महमूव—२३८ (काशगरी) ३२९ (का दीवान "लुगा-तुत्क")  
 महमूव—४४४ (ख्वारज्मी) ५  
 महमूव—(गजनवी) ४३९, ३६८, ३७०, ३८०, ३८१, ३९०, ३९८-६००, ६०५, ४०६, ४०८ (कुरुप), ६०९ (प्रथम सुल्तान) ४१९, ४३३  
 महमूव—४२४ (सल्जूकी) ४, ४२५ ८  
 महमूवतगिन—३८७ (कराखान) ३८८  
 महादीवार—८२, ८६, ९३, ९४, १३०, ४१० (चीन की)  
 महनकी—८ (भारत)  
 महाप्राकार—२६० (महादीवार)  
 महाभारत—१००  
 महेंद्र—(लका)  
 माउ—९२, ९३  
 माउकिरे—२४५ (शादा सभ्राट), ३३६, ३३८  
 माउबुन—८१ ८२ (हूग), ९३, ९९, ११४  
 माऊबुन—२४५ (शादा सभ्राट, माउकिरे)

माचोन—४२१  
 माजन्वरान—४५५, ४९१  
 मातुसता—५५  
 मानव—४ (प्रागैतिहासिक जावा, नियडयल, पेकिंग, मुस्तारे-नियडयल), ११ (सपियन), (हडलवग)  
 मानव-जातिर्या—११, १३, २६ (चार), ४५-४६  
 मानवित—१७ (होमोनिद)  
 मानी—११०, १३३, २४२ (घम), २४९, ३६५, ४६१  
 मानोमख—४१९  
 मानून—३०८-१२ (अब्बासी खलीफा), ३३० (ख्वारज्म-शाह), ३६८, ३९०, ४०० (ख्वारज्म १, २), ६०१  
 मायाबुक—४४९ (ख्वारज्म सेनापति)  
 मावराउज्जह—२६८, ३२० ३९४ (=अन्तर्वेद)  
 मालिको—२९३ (सुन्नी)  
 मालेगनीमत—२५७ (व्याख्या)  
 माशरेवात—४१२, ४१८ (स्यान)  
 मास्को—४८५  
 मिकाईल—४१८ (सल्जूक-पुत्र)  
 मिद्ध—१११ (वर्षा)  
 मिद्ध्यान—३४४ (निगूता)  
 मिद्धी—९५ (चीन)  
 मिद्धली—८२  
 मिद्धी को छत्रे—४३  
 मिद्ध—१८४ (घम)  
 मिद्ध—१८४ (को पूजा)  
 मिशरात १—१७० (पायिव) १७७, १७९, १८० १८२  
 मिद्ध—१४४ (मद्र)  
 मिदिया—१४९, १७९, २४५ (=मद्र)  
 मिदेल—११ (हिमसयि)  
 मिमान्वर—१७८-८०, १८३, १८५  
 मिनिधून—७३



मिनूसून—६१ (सप्तनदकी  
संस्कृति), ८०  
मिस्काल—२७६ (=७३  
तोला)  
मिन्न—३५, ५६, ६८, १४६,  
१४७ १५६, १६८, १७८  
(मेम्फी), ३०१, ४२१  
मिलिन्व—१८१ (= मिना-  
वर)  
“मिलिन्वप्रश्न”—१८१  
मिहिरकुल—२१६ (हेफताल)  
मुआज—३०५ (राज्यपाल)  
मुकवेन—३३७, ३४५  
मुकन्ना—३०५ (-विद्रोह)  
मुकुद—१०४ (-नोवा)  
मुक्तदिर—४२४ (अंखलीफा)  
मुगल—१०७  
मुगान—४७३ (कस्पियन  
तट)  
पुजग—३३७ (खित्तन राज-  
धानी)  
नुजारी—२९१, २९३ ८ (अरब)  
मुजाहिम—१३६ (सूल)  
मुजुह—११७ (वश)  
मुडावविड—१५९  
मुतुगिन—४८१ (चिंगिस-  
पौत्र, जगतइ-पुत्र)  
मुद्र—१४९ (=मिन्न)  
मुद्रणकला—४९२  
मुद्रा—१५० (वारयवहु-)  
मुद्रिक—१४६ (मिन्न)  
मुनुजान—२२४  
मुन्तसिर—३७१ (सामानो १२)  
मुफज्जल—२७२ (राज्य-  
पाल)  
मुगाव—७ (नदी), १०  
मुल्तान—३०४, ३६४, ३९९  
४८२  
मुय्यानुदोला—४२४ (निजा-  
मुल्मुल्क-पुत्र)  
मुसिया—१४९ (स्पदी)  
मुसैया—३०५ (राज्यपाल)  
मुसल्मान—१०८  
मुस्तनिर—३८३ (फातमी  
खलीफा)

मुस्तेर—११, १२, १७  
(=नियडथल मानव),  
२८  
मुस्लिम—३५१ (-विद्रोह तरि-  
म-उपत्यकामें)  
मुस्लिम किलावा—२८७  
(सईद-पुत्र मीनापति)  
मुहम्मद—३५ (गंगवर), २५५  
-५८, २८१ (विन्-कासिम),  
३१६ (ताहिरी), ३५३  
(ख्वारेज्मशाह), ३५५,  
३५७, ४१४ (गजनवी)  
४२५ (सलजूकी), ४४९-  
५६ (ख्वारेज्मशाह),  
४७३  
मुहल्लब—२७१ (सेनापति)  
मुन्नुह—२४२ (थाऊ), ३४०  
(खित्तनी)  
मुजुग—३३४  
मुत्त-भजन—२७६ (मुल्तान)  
मुयू—१०९-११० (पूर्वी तुक  
खान), १२०, २१६  
मुत्ता—१३५ (अब्दुल्ला-पुत्र)  
२७३  
मुत्पात्र—४०-४१, ९८  
मुगेस्येन—१७४, १८४  
मेचो—२३६ (तकिश खान)  
मेनान्वर—१७५, १८१  
मेमना—१६७  
मेमेगू—२२० (मियोह्रा)  
मेम्फी—१७८ (मिन्न)  
मेयलक—२४५ (उडगुर मंत्री)  
मेरुचक—१६७ (मुगावतट)  
मेगित—३५१ (कबीला),  
३५८ (तकतुखान)  
मेव—१४७ (मरगिया, मर्ग)  
२५९, २६७, २७१, २७३,  
(शाहेजान, शाहेजहा),  
२७४, २९४, २४९, ३६४,  
३८८, ४३६, ४४०, ४४९,  
४५४, ४८३  
मेवखव—२७५, २७९, ३०४  
मेसोपोतामिया—४४, ५५, ५६,  
१३१ (ताउची), १८०,  
४१९

मेहवी—२४९ (खलीफा),  
३०४-६ (अब्बासी खलीफा)  
मैन्दर—१७१ (नदी)  
मैगुग—२६३ (प्रदेश)  
मोइनचुरा—१२६, २३१,  
२३७ (उडगुरराजा)  
मोकिरे—३४०  
मोखे—१३७ (तुगिसवश)  
मोखेवू—१३३  
मोग—१६९  
मोगिल्यान—१०९, १२६,  
(पून्तुर्क खान), ११९,  
१२१, १२३, २३२, २३८,  
२३९, २४८  
मोचो—१०९ १२१ (पूर्वी  
तुक खान) १२४, १२६  
१३५, २३७  
मोतजला—३११ (सैत्रादाय)  
मोतजिव—३१९ ३६३  
(अब्बासी खलीफा)  
मोतमिद—३२०, ३६२  
(खलीफा)  
मोतसिम—२९७ (अब्बासी  
खलीफा ६)  
मोबालिग—४८१ (=वामि  
यान)  
मोहनजोडरो—४३, ६५  
मोवुद—४१५ (गजनवी ५)  
मौर्य—१५० (साम्राज्य)  
१७४ १८३  
म्यूकम—३५ (जैबुल जिला)  
लीफा) २६४-७१, २७२  
२८६, ३७४  
म्हाविया—२६१ - ६२  
(खलीफा), २६४-७१,  
२७२, २८६, ३७४  
यक्केपर्सनकला—१६२  
यक्स्तर्त—६४ (सिर-दरिया)  
७३, १५८, १६५, १७०,  
१८४ (तनइ)  
यगमा—३२५ (अगूज-  
शाखा)  
यझी केन्त—२३२ (देहेनो)  
यझी—१०७  
यझी—१२९

यजीद—२६२ (उमैया) २  
 २७१, २७२, (मुहल्लव-  
 पुत्र) २८३, ३१० (उमैया)  
 यज्वगर्व—२५९ (सासानी)  
 यनालतगिन—३८२ (सेनप)  
 यनालतमिना—२५१ (बैव-  
 लिग-पति)  
 यन्लो—११२ (तुक)  
 यवगू—१०८ १२७ १२९  
 २१६ २२९ २३२ २४८  
 ३७२ (उपाधि)  
 यमनी—२२९१, २९२, २९४  
 (अरब-बल)  
 यवन—६८, १७६, १८३  
 (ग्रीस)  
 यजुना—१४९ (यवन, युनि-  
 यन एवॉलियन दोरियन)  
 यज्विब—२५६ (=मदीना)  
 यहिया—३६१ (सामानी)  
 याकब—३१७-२० (मफकारी)  
 ३२२ (दार्शनिक)  
 ३६२  
 यागमा—२५१ (कत्रीला)  
 याजिर—४७६  
 याजवल्क्य—१४४  
 यानीकस्त—४७०  
 यानुसोदेले—१२९  
 याफेत—२४८  
 यामिह—३४१ (=पेकिह)  
 यार—२५० (स्थान)  
 यारकन्ब—१०३, ३२९  
 यालू—३७१ (कराखानी राज्य-  
 पाल, यालू अरसलन) ३७२  
 (सेनापति)  
 याली—२५१ (=जासी  
 नगर)  
 यास्सा—४९३-९६ (विगिसी  
 विधान)  
 यिनिकिन्—२३९-४० (उड-  
 गुर राजा)  
 युइ-किह-जे—११३  
 युग—१३ (चतुर्थ तृतीय  
 शरट)  
 युइ पिह फू—३३५  
 युमेइ—२२३

युपेस्त—३४३ (खित्तन राज-  
 वंश)  
 युरेतिमा—५  
 युरोप—१२२, १५३  
 यूय विवाह—६८  
 यूवो—६४ (शक) ७४  
 (लघु-) ७९, ८२, ८६-  
 ८७ (पलायन) ९९  
 १३८, १६१, १७३, १७९  
 १८०, १८७-९१, २३७  
 (ऋचौक, ऋजीक, भार्जिक)  
 यूनानी—१४७ (ग्रीस)  
 यूसुफ—४१८ (सलूक-युय  
 ईनच पैगु)  
 येतजिकरो—४९२  
 येसेइ—६२, १७३ (नदी)  
 २५० ४६२ (एनसेई)  
 येन्येन—३३८ (द्वार)  
 येनू—३४६-५० (ताउचू  
 ईशी) ३४८ (गुरखान)  
 येल्इले—३५० (करा खिताई)  
 येल्शिलम—२१८, २६२  
 ४२१  
 योकर—२३४ (उडगुर)  
 योहन्ना—३१० (अनुवादक)  
 योहान हेलान-युत्र—२६५  
 (विद्वान्)  
 येन-याह—३४५  
 येनूतो—९१  
 रईस—४१३ (नगरपति)  
 रक्त—५ (प्राचीन-) २६  
 (-भेद)  
 रफो—३१८ (हरसमा-युत्र)  
 ३६१ (लैस-मत्र)  
 रवात—२७३ (पायशाला)  
 रवात-मलिक—३८५  
 रबिनजान—३७६ ४४३  
 रवोजियात्र-युत्र—२६७ २७०  
 (राज्यपाल)  
 रमोतान—२२० (किपूताना)  
 रशोवी—२२१ (तारीख)  
 रशोबुहीन—४६२ (इतिहास-  
 कार)  
 रस्त—३७५  
 राइनलैण्ड—२६

राजा—खान, कगान, खाकान  
 राजिक—३१३  
 राजी—४६२ (वहाउहीन  
 स्वारेज्म, दूत) ४७५  
 (कवि)  
 राजुल—४८५ (रूसी महा-)  
 रामातोन—२७० ३६२  
 रावरी—३०३ (सम्राट)  
 ४४९ (इतिहासकार)  
 रिस—११ (हिमसाधि)  
 रानुहीन—३९० (करा-  
 खाना) १२  
 रकनुहीला—३६७ (दौलमी)  
 रकवक—१०१  
 रकले—८३ (हुण)  
 रश—२३८ (लिपि)  
 रन्निक—४६१, ४९६, (यानी)  
 रन्नकी—३६४ (कवि अबुल  
 हसन-)  
 रस्त—१३९, १४९  
 रस्ताफ—३०४ (महल्ला)  
 रसी—५२ (भाषा) ७९,  
 ४७०, ४८५, ४८६  
 रे—२९४ (तेहरान), ३६४,  
 ४१९, ४४७, ४७२  
 रेगिस्तान—३७५ (बुखारा)  
 रोरुस्ताना—१५७ १६६  
 १६७ (अलिफनुदर  
 की पत्नी)  
 रोम—६५ (रोमक) ११३  
 (रोमन सम्राट)  
 रोलखान—४१८  
 रुओविका—१७७, १७८,  
 २१६, ४२१  
 लका—३५ (मैं बौद्ध धर्म)  
 ४५, ६०, २१८  
 लवाह—३७, ६८, १३८  
 लाउशान—८५  
 लाचिनवेग—४४३ (कर-  
 लुक)  
 लारजान—४७६  
 लिक्सेतु—१८१  
 लिहवाउ—१२२ (निह दमा)  
 लिह्यू—१३२ (अहलवार)  
 लिहगान्—१३२ (हिमगिरि)

लिविक—१४५ (क्षुद्रसिया)  
 लिन् खाकान—१०८ (उप-  
 राज)  
 लिनि चाउ—१४ (ल्यूइवन)  
 लिन्—३४ (अक्षर-सकेत  
 अयसकेत) ५८  
 लियाङ्—२८४ (वश) २८७  
 २९२  
 लो—१२२ (वश)  
 लोचिङ्—११७ (सेनापति)  
 लूरी—४७२  
 लेकाक—२८३  
 लेद—१४८ (समुद्र)  
 लेनिनप्राद—७७  
 लोइनोर—८२, ८६, २४६  
 लोयक—३९५ (काबुल-  
 राजपुत्र)  
 लोयाङ्—१११ (राजवानी)  
 २३८ (होनात्फू) २३९  
 ३०१, ३०८  
 लोहद्वार—४८९  
 लोहमहाप्रासाद—५२ (लका)  
 लोहयुग—१२, ५४  
 ल्पाउ—३६० (पविचनो-करा  
 खिताई)  
 ल्पाउचाङ्—३३९ (नगर)  
 ल्पाउनुङ्—३४५ (उपत्यका)  
 लुवोयुवान्—३३९ (सेना-  
 पति)  
 ल्याङ्चो—१२५  
 ल्हासा—४०२, ४०८, ४१७  
 बकोल—३७४, ४५६ (स्वा  
 रेजमी)  
 बक्षु—८ (आमूदरिया) ७३  
 ८७, १३५, १४३, १५८,  
 १६५, २२१, २६७, ४५१,  
 ४६६, ४७८ (कस्मियनमें),  
 ४९१  
 बखान—२२४ (किलोगेमें),  
 २२५  
 बरुश—४३४ (नदी), ४७१  
 बरुशशां—२२६ (फारुखा)  
 बलो—२६९ (=राज्यपाल),  
 २८५, ३६३  
 बलोव—२७३ (खलीफा)

बशिष्क—२०७  
 बसोलेउस—१६८, १७७ (=   
 राजा)  
 बसुदेव—१६९  
 बसुमित्र—१६९  
 बाइमुन्—१३४  
 बाइमेइ—१०९, १२६ (पू०  
 तुक राजा)  
 बाग्भट—६८  
 बाइबान—४५८ (कराइट)  
 बाइचाउ—१०३  
 बङ्ग-वेङ्ग-मे—२४५ (उइगुर)  
 बाम्बेरी—३०१  
 बालियान—४८०  
 बासिक—३२८, ३७७ (अ०  
 खलीफा)  
 बासिज—३६५ (स्यान)  
 बासुदेव—१८४, २०९-१०  
 बाइलीक—६८, १५०  
 (बलख), १६५  
 बिज्ञान अकादमी—७५  
 बिन्ती—११३ (चीन)  
 बिम—१९८ (कदफिस)  
 बिशरिओत—१४९  
 बिद्लेवात्मक—६७ (भापा)  
 बिइशामित्र—१४४  
 बिस्तास्य—१४७, १५१  
 बुजार—३५५, (कुलजा  
 खान), ३५७, ४६५  
 (जूचीका दामाद)  
 वू—११९-२१ (याङ्-रानी)  
 वूचिन—१३५  
 वूनी—८७, ९८ (चीन)  
 वूमुन्—७४ (घक), ८८ ९५,  
 ९७-१०४, १०२ (राजा),  
 १२८, १३८, १७२ (=   
 सेरेस)  
 बूहवान्—९९  
 बैङ्—९६ (वंश), ११६  
 (नदी), ११७  
 बैङ्चाङ्—११८  
 बैजेर—२२ (फास)  
 बैनकदला—३५ (अत्मा-  
 अता)  
 बैन्ती—८२ (चीन), ८५

बेस्सुस्—१६४ (वाखित्रयाका  
 क्षत्रप)  
 बोल्गा—८ (नदी), १३०,  
 १३९, १५९, २३२  
 ब्लाविस्तोक—३४६  
 शक—५३, ६४-७०, ६९  
 (-देवता), ७३ (-जातिय.)  
 ८४, १०१, १३८, १४३,  
 १५०, १६५, १६४, १८५  
 (क्षत्रप), ४८५ (आलान),  
 शकद्वीप—६४७०, ६६, १३९  
 शकराचार्य—३११, ४२४  
 शकस्तान—६४ १८०  
 "शकान बैङ्जा"—६४  
 शगनान—२२५  
 शगान—२२९ (शगानियान)  
 शगानियान—१३५, ३६५,  
 ३८०, ३८४, ४०३, ४०५,  
 ४०९, ४१२, ४४४  
 शाङ्चुङ्—३४१ (खित्तनी)  
 शतम्—६५ (भापा), ६६,  
 १५१, १८०  
 शतरज—४८७  
 "शफा"—३६९ (सीनाकी  
 कृति)  
 शबोलियो—१२८  
 शबोलो—२१९ (शेबू)  
 शबोलो खिलिश—१२९, १३४  
 (प० तुकराजा) २१८  
 शमनी—४६९  
 "शमशाबद"—प्रासाद—३८८  
 (बुखारामें)  
 शमशुल्क—३८४-८५  
 (कराखानी ४)  
 शरट—३ (सीरस्)  
 शरबोस्तव—८४ (हूण)  
 शरक—१०४ (अवार)  
 शवक्रिया—१०८ (तुक)  
 शवपेटिका—७६  
 शहरसब्ज—३०१ (=केश),  
 ४८१  
 शहरिस्तान—४२९ (नसा)  
 शहरिस्तानी—४७५ (विद्वान्)  
 शहाबुद्दीनगोरी—४३३, ४३६-  
 ९

शाख्वाज—३४१ (तामिङ्ग-फू)  
 शावाज—२४६  
 शाख्वाहन—१७५  
 शातुक—२३८ (सातुक)  
 शातुक बुगरा—३७९ (खान)  
 शव—१२७ (शाह), २३८ (तुक उच्च-अधिकारी)  
 शवो—३३६ (तुक वश), ३३८, (पश्चात्-याह)  
 शान्—१३७ (प्राचीन याह)  
 शान्बु—३४७  
 शान्बू—८१, ८३ (जेंगी), ९४ (उत्तरी, दक्षिण), हूग खान) १०७, ११६  
 शान्सी—८१, ११६, ११५, २३८, ३४७  
 शापूरगान—४११  
 शापोरो—१०८ (शाबोलियो, तुकखान)  
 शाफई—२९३ (सुन्नी), ३८६, ३८९, ४२२ (अहमदशाही)  
 शावरगान—१६७, ४११  
 शबोलियो—१०८ (तुक शापोरो), (= शाबोलियो भी)  
 शाम—१६७ (=सिरिया), ३०१, ४२१  
 शारिक, महरो—२९५ (शिया नेता)  
 शालजी—३७७  
 शाव—२१६, २१८ (तुक मेनापति)  
 शाह—२१६ (ताश्कन्द), २८१, २९१, ३००, ३५५, ३६१, ३७७, ४५२  
 शिकार—३८, ४८६ (चिगीसी-)  
 शिखबुख—३४२ (खितन)  
 शिया—२८९, २९२, ३०३ (स्वेतपट, सफेजामगान, अल्मुवैद्दा), ३८२  
 शिरवी—११८, २४४ (कबीला)  
 शिव—१८४  
 शिवे—१०० (अल्ताई)  
 "शोको"—८८  
 शोकी कुतुक—४६२ (चिंगि सफा धर्म-मुत्र) ५८१ (मंगोल सेनापति)  
 कोकू—१३१ (ताश्कन्द)  
 शोचुङ—३३९ (खितनी), ४५२ (किन्)  
 शोयू—९४ (तुकिसा)  
 शोरावाव—२८  
 शो-हवान्-सी—८०, ८१ (चिन्)  
 शुगनान—२२२ (शोगायेना) ४३४  
 शुङ्—३४० (वश)  
 शुमर—१४६  
 शुवेन—१३५ (चतुरहट्ट काशगर, खोतन, कूचा, सुज्या)  
 शुरोह—८१, ८८ (हूग)  
 शुली—४७२  
 शुलोह—८१, ८८ (हूग)  
 शुसे—१३२ नगर- (च नदी)  
 शेबुल् इस्लाम—३७५  
 शेगुह—१२९, १३० (५० तुर्क राजा, शक्की)  
 शेत्त—११२ (नेत्र, तुर्क)  
 शेत्त शबोलिया—१०९, ११२ (५०तुक खान)  
 शेम्तो—८१  
 शेरेकिदवर—२२६ (मेकेज-केत)  
 शेल्त—१०४, १०५  
 शेल्स—१२  
 शेल्स फगान—१३२ (तुनशख)  
 शेवेलहूण—१२८ (हेफाल)  
 शेवेलीग—२४  
 शेवेलीग—८६, १३८ (शक)  
 सईव अब्दुल्ला-मुत्र—२८६ (राज्यपाल)  
 सईव अम्र-मुत्र—२८३  
 सईव उल्मान-मुत्र—२७०  
 सकरीका—७३-७४ (शक)  
 सतलुज—१७५

सवेजहा—३४९, ४२७, ४४६ (बुखारा)  
 सनमी—१३०  
 सपियन मानव—१९  
 सफगिव—१५० (अपरी हेल-मन्द-उपत्यका)  
 लस्तनद—५६ (की पित्तल-युगीन मस्कृतिया—अन्द्रो नीय, वरामुक, मिनूसून), ७३, १०२, ११०, १३८-३९, २३३ (तुकिस्तान), २५०, ३५० (सात नदिया—अरिस, असा-तल्स, चू इलि, कोक-सकराताल, शेसा, आगूज), ४६२, ४८७  
 सप्तसिन्धु—६१, १४४ (पजाव), १४६ (हफ्त-हिन्द)  
 सफावी—२९३ (वश)  
 सफकार—३८८ (इमाम)  
 सफकारी—२९७ (वश), ३१८-२२ ३६३  
 सफकाह—२९३ (अब्बामी खलीफा १), २९७-३०१  
 समरकन्द—२८, ६६, ९२, १३३, १३५, २२० (सम जीकान), २२७, २६३, २७०-७१, २८२ (मूर्ति-ध्वंस), २८८, ३००, ३२९, ३२९, ३३२, ३६१, ३६९, ३७१, ३७६, ३८९, ४५१ ४५२ (स्वारज्मशाह की राजधानी), ४६८, ४७६, ४७५, ४८५ (विशेष), ४८४, ४८८, ४९०  
 समिजान—२८० (नगर)  
 सम्पत्ति—५३ (वैयक्तिक)  
 सरखियान—६०० (बलखके पास)  
 सरखश—१६७ (हरीरुद तट) २८०, २९४, ४१४, ४३७, ४४५, ४५४, ४८४ (= सरखश)  
 सरत—३७ (ताजिक)

सरमात—१०१, १३८, १३९  
 सरमातिक—६ (सागर) ८,  
 ९, १०  
 सरिंग—६१  
 सरिम—६१, २२५ (सरि-  
 मगोल)  
 सरोकुल—४६५  
 सरोपुल—१६७, ४६८  
 सलूकिया—२९७ (तस्योन)  
 सलामी—१५९  
 सलजूक—२३१ (तकमक-पुत्र)  
 ४०५ (का पुत्र इब्नाईल)  
 सलजूक—२३१ (किपचक,  
 आगूज)  
 सलजूकी—२३१ (किपचक,  
 आगूज), ३२६, ३७३,  
 ४११, ४१६-३१ (वश),  
 ४३१ (पिछले सलजूकी)  
 ४३  
 सलम जियाव-पुत्र—२७०  
 (राज्यपाल), २७१, ३१३  
 सहलेवात्मक—६७ (सापा)  
 सहस्रवारा—१३२ (लिङ्ग-यू)  
 सहस्रनगर—१७२ (बलख)  
 सहस्रनगरी—१६८  
 "सहीहुबुखारी"—३६४  
 (सग्राहक अब्दुल्ला  
 बुखारी)  
 साइबेरिया—१७२  
 साकेत—१७५, १७६  
 साक्या—४० (तिव्वत)  
 सागवरा—४२९  
 सागला—१७५, १८० (स्याल-  
 कोट), १८१  
 सातुक—३२५ (कराखानी),  
 ३२६  
 साम—४३४ (गोरी)  
 सामान—३६१ (बहराम  
 चौबीन वशज)  
 सामानी—२३१, ३०९, ३६१-  
 ७३, ३९९  
 साम्यवाद—२९६  
 साम्यवादी—३०५  
 सालिंगा—४६२ (नदी)  
 सालीसराय—४७४ (तमिज)

साव—२९४ (स्यान)  
 सासानी—११३, १६१, १६८,  
 ३०२  
 साहिबखबर—४२० (गुप्त-  
 चर)  
 सिकन्दर—८२, ४६६  
 सिकुल—२५१ (नगर, इस्सि-  
 कुल)  
 सिकके—३११ (अब्बासी)  
 सिंगनाक—४२८, ४२९ ४४  
 सिङ्गयाङ्ग—७३, १२२  
 सिजर—३४८, ३४९, ३८७,  
 ३४९, ४२५-३१ (सलजूकी  
 ९, ४४०, ४५४, ४६२  
 सिजर १ मलिक—३५२  
 सिजरशाह—४४६ (खुर  
 सानी)  
 सिय—६४ (=शक)  
 सियिया—६४  
 सिध—३६ (उपत्यका), ५६,  
 ५७, ६६, १२२, १४४  
 १४६ (नदी), १६८, १७४,  
 १८२, २५६, २८१, (अरब-  
 विजय), ३६३, ३६४, ३९२  
 ४८१, ४८२  
 सिन्धहिल्व—४२१  
 सिपहसालार—३७४  
 सिब—१३७, १३८ (तुक)  
 सिबिर—२३४ (खाकान),  
 ४६२ (जाति)  
 सिबिली—१०९, ११८, (पू०  
 तुक राजा)  
 सिबेरिया—१५९, ३७६ (=   
 साइबेरिया भी)  
 सिमकन—३३० (बैकलिंग)  
 सिमजूर—३२८ (अब्दु अली,  
 खुरासान राज्यपाल)  
 सिमजुरी (अबुल्कासिम—  
 ३७०, ३७१, ३७४  
 सिमजुरी अबुल्हसन—  
 ३६६  
 सियान्पी—२३३, २४६ (तांवा)  
 ३३४  
 सियान्फू—८६  
 "सियासतना"—१३९

(निजामुल्मुल्क की कृति)  
 ३९२, ४०८  
 सिरकप—१७५ (तक्षशिला)  
 सिरदरिया—७, ५६, ६४  
 (यक्सर्त), १००, १४५,  
 २१९, २२२ (शो), २५६,  
 ४८७  
 सिरामुरैन—११७ (नदी),  
 ३३६, ३३५, ३४०  
 सिरिया—१६७ (शाम), २९९  
 ३५७, ४६१  
 सिलिसिया—१४९  
 सिलूरियन—५  
 सिबिर—१३० (सुबिली)  
 सिवा नोमानी—३०१  
 सिबो—११७ (मगोल)  
 शिशूख—१२९, १३४ (प०  
 तुक राजा)  
 सिंहल—५२, १७३  
 सीना—३६८, ३६९, ३८२  
 (=बूअली सीना)  
 सीयू—८५  
 सीलू—३३७  
 सीस्तान—६४, १६६, १७१,  
 १७९, १८०, २७८, ३०४  
 सीह्राज—१३० (धार)  
 सुइ—११० (नदी), ११३  
 (वश), ११५, १३०  
 सुइशान्—२४६ (इस्सिकुलके  
 पूर्वके हिमाल)  
 सुकरात—३६५  
 सुग्वा—६४, १५० (जरफशा  
 उपत्यका)  
 सुग्घ—६४ (जरफशा नदी)  
 सुग्नागतगिन—४६५ (बुजार-  
 पुत्र)  
 सुङ्ग—१३१ (याङ्ग), २४५  
 (वश)  
 सुत्तिरोस्—१७८ (आता)  
 सुत्तुलिसे—२२० (ओयूसना)  
 सुदास—१४४  
 सुझो—२९३ (सत्रदाय हूनफी  
 मालिकी, शाफई, हम्बली)  
 सुवुकतगिन—३२५ (गजनवी),  
 ३२८, ३३१, ३४९, ३६७,

३६८, ३८०, ३८१, ३९५-  
९८  
मुमुई—४६७ (सुबुदय),  
४७३, ४७१, (सुबोतइ),  
४७३ (सुबुतइ), ४७४  
(सुबुतय), ४८५ (सुबोतइ,  
चिंगिस-युध)  
मुभगसेन—१७४ (मोव)  
मुमात्रा—१५  
मुपाव—११०, १३५, २४८,  
२५१ (चूतटे कराबुलक)  
मुरखतयुत्र—३७२  
मुरियानी—२३४ (लिपि)  
मुर्खुत—२२३ (वामियान)  
मुखानि—१३५ (नदी),  
४८९  
मुलू—१२४, १२९, १३६-३७  
(५० तुक खान), १३६  
(अबूमुजाहिम), २२६,  
२३२, २८६ (खाकान)  
२८८, २९०  
मुलेमान—२८२ (उमैया  
खजीका)  
मुलेमान तगिन—३८७ (करा-  
खानी)  
मुल्तान—३७३, ३९९ (मह-  
मूद)  
मुल्तानशाह—४४५-४७  
(ख्वारेज्मी)  
मुवर्णयय—१७२  
मुवास—२३१ (आगूज)  
मुवास तगिन—३७२ (करा-  
खानी)  
मुवासी तगिन—३९९  
मुहरावर्दी—४५३ (शेख शाहा-  
बुदीन)  
सुजिया—१२२३१ (तुगिस  
राजवानी), १३६० (कराखर  
२), २३३ (वलासागून)  
सुनिसिर—११७  
सुफी—३२६ (सत), ३६५,  
३८८  
सुबरली—४४४ (नगर)  
सुनाक्याह—८८  
सुमान—२२२, २८१

सूरत—८  
सूर्य—६९ (देवता), १८४  
(मूर्ति)  
सूली—१३२ (सोग्द)  
सुसियाना—१६८  
सेइन्वा—२३६  
सेख—१२९  
सेमेरेच्ये—६१ (मज्जनद)  
सेमिकना—२४९  
सेयन्दा—११६, ११७, ११८,  
१३७, २३४ (नदी)  
सेरेस—१७२, १७३ (बुसुन)  
सेलिगा—९५ (सेलगा), २३४  
(नदी), २३८ (अभिलेख)  
सेलूक—१६७ (= सेल्यूक  
भी)  
सेलूकी—१६१  
सेल्यूक—१६७ (सेलूक), १६५  
६८, १७०, १७३, १७६,  
१७७ (२, ३)  
सेल्यूकिया—१७१ (राज-  
धानी), १८२ (तस्पोन)  
सेल्यूकोय—१७३, १८२  
सराम—२३२, ४८७, ४८८  
सोग्द—१२९, १३५ (५० तुक  
राजा), (तुगिस वश) २२६  
सोग्द—७४, ८७, १०१, १३५,  
१४५, १६०, १६७, १६८,  
१७३, १७५, १७८, २२०  
(सूही), २२६ २७१ (सुगव,  
सोग्द भी)  
सोग्दियाना—१७१  
सोग्दी—११०, १२८, १३२  
(सूली), १३८, १६६, २४९  
सोतेर—१८१  
सोमनाथ—३९२  
सोरेन—१८३ (सेनापति)  
सोलजे—१२, २३  
सोवियत रुस—६१, ७९ १५८  
(क्रान्ति)  
सोरातुरी—२८८, २८९ (अरव  
सेनप)  
सोराष्ट्र—१८३  
स्कुर्य—६४ (= शक)  
स्कोल—६४ (= सकोल, शक)

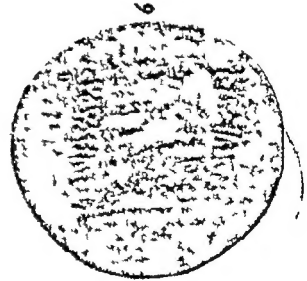
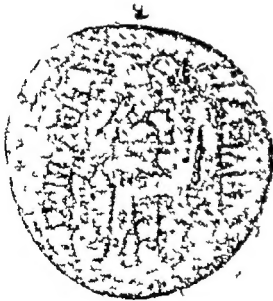
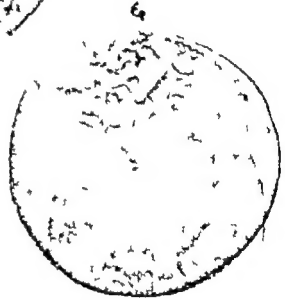
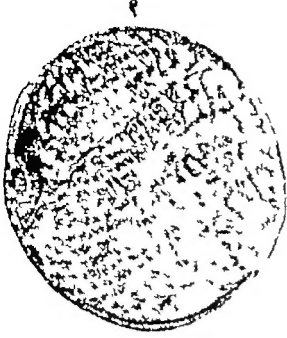
स्कूलाव—१०१ (शक)  
स्तेयो—१२  
स्त्रतेगोस—१६७ (अथप)  
स्त्रात—१८० (मिनावर-युध  
१), १८१ (२ भारत)  
स्वर्दा—१४९ (लिविया,  
सुसिया)  
स्पिताम—१६४ (सोग्दी),  
१६५, १६७  
स्पेन—१२२, २४६  
स्याजवेन्—१६९  
स्यान्बुछ—२४२ (थाङ्ग)  
स्यान्पो—९५, ९६, १०३,  
१०४ (तुङ्गहू), १०४ (वश)  
१११, १२२ (देखो सियान्पो  
भी)  
स्यान्बो—८९  
स्यालकोट—१८१ (देखो  
सागला)  
स्लाव—२५, ३५, १०१, २३१,  
३७६  
स्वात—१७५  
स्वान्बुछ—३०० (थाङ्ग),  
४६२ (किन्)  
स्वार्ज—४९६ (तोप-निर्माता)  
स्वेन्चाङ्ग—२८, १२५, १३१-  
३३, १३८, २१८-२६  
स्वेन्बुछ—१२५ (थाङ्ग),  
१३६, २४५, २९९  
स्वेन्तो—९० (चौन), ९९  
हजारास्प—१६५ (जारिजस्प)  
२८१, ४१०, ४२६ (ख्वा  
रेज्म), ४२८, ४३७, ४४१  
हज्जाज—२७२ (मलिक),  
२७८, २८०, २८२, २८२  
(मृत्यु)  
हज्ज-असबद्—२५६  
हनफी—२९३  
हपतहिनु—१४७  
हथली—२९३ (सुमी)  
हथ्या—४२१  
हमदान—१५६ (हमदान),  
२४५ (अववतन), २९४,  
३०८, ३६९, ४४७, ४७३  
हयतान—१५६ (हमदान)

हरजवती—१५० (ग्रीक अर्खो-  
शिया)  
हरमेन—४२३ (पडित)  
हरवी—४५५ (ख्वारेज्मी  
वजीरमुहम्मद)  
हराशर—१२८ (कराशर),  
१३७, २४५ (हरासर)  
हरोरुद—१६७  
हरेयव—१४९ (हिरात)  
हर्जमा खुजाई—३०७ (राज्य-  
पाल)  
हलब—३०५ (अलेप्पो),  
३६५  
हलवाई—२८४ (स्थान)  
हसन सब्बाह—३९२ (इस्मा-  
ईली), ४२३, ४५३  
हाउस्यान्चो—२४९  
हाकिम—३७५ (प्रदेशपति)  
हाकिम अमीर-मुश्र—२६७  
(राज्यपाल)  
हाचाड—२४६  
हाजिव—३७४ (तबूकमाडर)  
हाजिवहुज्जाव—३७४ (प्रधान  
सेनापति)  
हाबो—३०६ (अब्बासी  
खलीफा)  
हानेन—३१० (अनुवादक)  
हान्—८८ (वश), १११,  
११७, १६९  
हार्मो—९९, १२५, १२८,  
१३३, ३३३  
हारिस सूरज-मुश्र—२८९  
(शिया-नेता), २९२, २९४  
हारून—३०८, ४१० (ख्वारे-  
ज्मशाह), ४१८  
हारून तगिन—३८७ (करा-  
खानी)  
हारून रशाव—३०७ (अब्बामी  
५)  
हारून शहाबुद्दीन—३२८  
(कराखानी)  
हार्मोन—२५  
हाशिम—२९७ (वश)  
हिन्वी—३४  
हिन्वी-युरोपीय—३४ (भापा)  
हिन्दुकुश—६६, १६८ (परो  
६७

पमिसदै), १७५, १७९,  
२२२, २२३, ३०६, ३१८,  
४५४, ४६६, ४६६, ४८४  
हिन्दुपुरोपीय—६५ (वश), ६६  
हिन्दुस्तान—१०७, ३९५  
हिन्दूखान—४३६ (मलिकशाह-  
पुत्र), ४४९ (ख्वारेज्मी)  
हिपारची—१८२ (सवडि-  
बीजन)  
हिमयुग—९, १०, ११, १३  
हिमयुग । अन्तिम—६  
हिमयुग । चतुर्थ—७ १९  
३१  
हिमयुग । तृतीय—१८  
हिमयुग । प्रथम—१०, १५  
हिमसन्धि—१०, ११  
हिमवन्त—४८९ (पर्वत)  
हिमवन्त । महा—२२१ (हिन्दु-  
कुश) (= परोपमिसदै  
भी)  
हिमानि—१०  
हिमालय—५, ६, ४८९  
हिमोतला—२२२  
हिया—१६०, २४६ (तगुत),  
३४४, ३४६ (अम्दोराज-  
धानी)  
हिराकिल्यस्—२१८  
हिरात—२७०, २८० ३०४,  
३६१, ३६४, ३७१, ४३३,  
४३७, ४४९, ४५०, ४८३  
हिशाम—२८७ (उमैया ९)  
हीनयान—२२४  
हुइचुङ्ग—३४७ (शुङ्ग)  
हुक्रात—१४५, १४९ (फुरात  
नदी)  
हुमेव—३०४ (राज्यपाल)  
हुगरी—१३९  
हुकनिया—१४७, १४९  
(पाथव), १८०  
हुलागूखान—२९७  
हुविले नोयमन—३५६  
(कुविले०)  
हुविष्क—२०७  
हुशामुद्दीन—३४९ (बुखारा  
सद्वजहा)  
हुशिकान्—२२३

हुसैन—३६२ (ताहिर-  
पुत्र), ४५४ (इमाम)  
ह—११९ (सुरियानी, ईरानी,  
हिन्दू), ११७ (अनुक),  
१२९ (सोग्द)  
हूण—६५, ६७, ६८, ७४,  
७९-९६, ८० (राज.वलि),  
१००, १०२, १०६, १०९,  
१३८, १३९, १४३, १६९,  
१७२, १७९, २१६, २१९  
हू एल् शी ताउकू—९३  
(हूण)  
हुपेइ—११९  
हुलूकू—८९ (हूण)  
हुलूह—८१, ८८ (हूण)  
हुहान्ये—९१, ९२  
हेफ्ताल—११३, ११४, १२८  
(स्वेतहूण), १३०, १६१  
(राजा पेइकन्द) १६५  
(एफ्ताल), २११-१६, २१९  
हेराकिल्यस्—१३० (विज-  
न्तीय)  
हेरेकल—१८४  
हेलियोकल—१६९, १७८,  
१७९, १८०, १८३  
हेलेनिक—१५२ (ग्रीक)  
हेडलबर्ग—११, १५ (मानव)  
१७  
होषयान्फू—३४१  
होगुइ—२१८  
होनान्—१११  
होपाउ—४८६ (आतिशवाजी)  
होमवर्क—७३ (शक)  
होमूज्द—२१६, २१८  
(सासानी ४)  
होलोह—११८ (सुविली)  
होवेवा—३१० (अनुवादक)  
होस्तना—१३०  
ह्वेइह्वेइ—१०७  
ह्वेइह्वे—१२४ (ह्वेइ हो)  
ह्वेइवाउ—३४६  
ह्वेइही—७३ (पीत नदी)  
११४, ११८, १२४ (ह्वेइह्वे),  
१४६, २०५, २४६, ३४१  
ह्वेइज्म—६४ (= ख्वारेज्म)  
ह्युङ्गू—८२ (हूण)

क



१-३ वसिलेओस्—भन्तिओखो II (२६२-२४७ ई० पू०) (पृ० १६८)

२ विओदोतो I (२४५-२३० ई० पू०) (पृ० १७०)

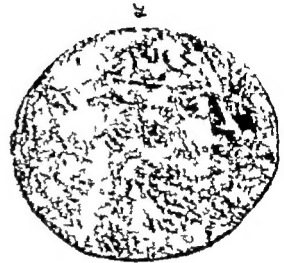
४-५ वसिलेओस् एउयुविमोड I (२२५-१८९ ई० पू०) (पृ० १७१)

६-७ वसिलेड एउयुविमोड





- १-२ वसिलेओस् मंगलेउ एउकतिदोउ (१६९-१५९ ई० पू०) (पृ० १७८)  
 ३-४ वसिलेओस् एओतिरोस् एउकतिदोउ (१६०-१५० ई० पू०)  
 ५-६-७ वसिलेओस् दिमित्रिओउ (१८२-१६७ ई० पू०) (पृ० १७३)  
 ८-९ वसिलेओस् अन्तिमखो (१५० ई० पू०) (पृ० १७५)



- १-२ वसिलेओस् दिक्कओउ (पू० १७९) इल्लिओक्लेओउस (१५९-१३६ ई० पू०)  
 ३-४ वसिलेओस् एउयुदिमोउ (१८३-१७४ ई० पू०) (पू० १७१)  
 ५-६ वसिलेओस् अगथोक्लेओउस (५०-० ई० पू०) (पू० १७९)  
 ७ वसिलेओस् दिक्कओउ द्विओक्लेओउ महरजस ध्रमिक्स हेलियक्रोयस  
 (१५९-१३६ ई० पू०) (पू० १७९)  
 ८ अपोल्लोदोतोउ जोतिरोस् महरजस अपलबतस (ई० पू० २ शतक) (पू० १७९)  
 ९ वसिलेओस् मेगलेउ अजोउ (ई० पू० १ शतक) महरजस रजदिरजस महतस  
 अयस (पू० १८२)